

Приложение

УТВЕРЖДЕНО  
приказом Фонда  
«Президентский центр  
Б.Н. Ельцина»  
от 01.12.2023 № 125

**Положение  
о конкурсе заявок на создание пьесы-байопика о людях 90-х**

г. Екатеринбург  
2023 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ .....	3
2. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА .....	3
3. ЖЮРИ КОНКУРСА .....	4
4. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ КОНКУРСА .....	4
5. ПОРЯДОК ПОДАЧИ КОНКУРСНЫХ ЗАЯВОК.....	4
6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА, ОБЪЯВЛЕНИЯ И НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЯ И ПРИЗЕРОВ.....	5
7. ПРИЗОВОЙ ФОНД .....	5
8. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ .....	6
9. КОНТАКТЫ .....	6

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Конкурс заявок на создание пьесы-байопика (далее – Конкурс заявок) проводится Фондом «Президентский центр Б.Н. Ельцина» (ИНН 6670287889, далее – Ельцин Центр).

1.2. Конкурс заявок проводится в рамках конкурса пьес о 90-х «Зачем я это помню».

1.3. Конкурс проводится в целях повышения интереса к важному для России историческому периоду и его героям путем осмысления судеб людей 90-х.

1.4. В Конкурсе участвуют заявки (далее – Заявки или Экспликации), нигде ранее не представленные и не основанные на написанных ранее пьесах или инсценировках.

1.5. Заявка (экспликация) должна занимать не более двух страниц в формате Word и включать не более 5 000 (Пять тысяч) знаков.

1.6. Заявка должна быть написана в жанре байопика – биографии, которая рассказывает о судьбе известной личности, основываясь на реальных фактах и событиях.

1.7. Участникам Конкурса предоставляется доступ к экспозиции Музея Бориса Ельцина, к архивным документам и к музейной коллекции для более глубокого исследования эпохи 90-х. Доступ осуществляется с предварительного согласования с администрацией Музея.

1.8. Сроки приема заявок: с 01 февраля по 30 марта 2024 г. включительно.

1.9. Автор, занявший на Конкурсе заявок 1-ое место, является победителем Конкурса заявок.

## 2. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

2.1. Организацией мероприятий по проведению Конкурса заявок занимается Организационный комитет Конкурса пьес о 90-х «Зачем я это помню» (далее – Оргкомитет).

2.2. Оргкомитет Конкурса осуществляет следующие полномочия:

- обеспечивает организационное и информационное сопровождение Конкурсных мероприятий;
- организует прием заявок участников Конкурса;
- осуществляет взаимодействие с участниками Конкурса;
- утверждает список отборщиков из числа театральных критиков и режиссеров;
- обеспечивает опубликование результатов Конкурса, проведение церемонии награждения победителя Конкурса.

### 3. ЖЮРИ КОНКУРСА

3.1. Жюри конкурса пьес о 90-х «Зачем я это помню» одновременно является жюри Конкурса заявок на создание пьесы-байопика.

3.2. Состав Жюри Конкурса обнародуется не позднее 30 марта 2024 г. в сети Интернет на сайте Организатора <https://yeltsin.ru/>.

### 4. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ КОНКУРСА

4.1. В Конкурсе могут принимать участие драматурги, пишущие на русском языке, оформившие заявку на участие в Конкурсе надлежащим образом и в установленные сроки в соответствии с настоящим Положением. Участником Конкурса может быть только автор пьесы.

4.2. Присылая пьесу на Конкурс, Участник соглашается с тем, что в случае присуждения его заявке 1 (первого) места на Конкурсе финансовое вознаграждение из Призового фонда является гарантией передачи исключительного права на идею пьесы, сформулированную в заявке, сроком на 6 (Шесть) месяцев с момента объявления результатов Конкурса. В течение данного времени Ельцин Центр подписывает с Участником договор о написании пьесы или возвращает Участнику права на пьесу в полном объеме.

### 5. ПОРЯДОК ПОДАЧИ КОНКУРСНЫХ ЗАЯВОК

5.1. Прием произведений на Конкурс осуществляется только в электронном виде с 01 февраля по 30 марта 2024 г. включительно.

5.2. Конкурсные заявки могут быть поданы посредством электронной почты на адрес: [konkurspies@ycenter.ru](mailto:konkurspies@ycenter.ru) с пометкой «байопик» в заголовке письма. В теле письма обязательно должны быть указаны ФИО автора, его возраст, место проживания, контактный телефон.

5.3. К письму должен быть прикреплен файл с пьесой в формате Word.

5.4. Участник, не предоставивший сведения либо предоставивший неполные сведения, указанные в настоящем Положении, к участию в Конкурсе не допускается.

5.5. Конкурсные работы, присланные на Конкурс, не возвращаются и не рецензируются.

5.6. Конкурсные работы, представленные участниками, должны быть оригинальными, не иметь признаков плагиата, полных или частичных неправомерных заимствований, копирования. Обнаружение указанных признаков, предоставление несколькими участниками одинаковых по содержанию работ является основанием для дисквалификации участников.

## 6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА, ОБЪЯВЛЕНИЯ И НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЯ И ПРИЗЕРОВ

6.1. Выбор победителя Конкурса осуществляет Жюри. Критерии оценки Конкурсных работ Жюри определяет самостоятельно.

6.2. Объявление победителя Конкурса производится на церемонии награждения одновременно с церемонией награждения победителей Конкурса пьес о 90-х «Зачем я это помню», после чего имена победителей обнародуются на сайте: <https://yeltsin.ru/>.

6.3. Победителю Конкурса вручается диплом с символикой Конкурса.

6.4. Церемония награждения победителя и призеров проводится не позднее 30 июля 2024 г. в Ельцин Центре. Точная информация о дате и времени проведения церемонии награждения размещается на сайте Организатора <https://yeltsin.ru/>.

6.5. Организатор Конкурса обеспечивает (при необходимости) победителю Конкурса проезд от места жительства (в пределах Российской Федерации) до города Екатеринбурга и обратно, а также проживание в городе Екатеринбурге на период проведения церемонии награждения. Организатор не оказывает содействия в оформлении документов (визы, разрешения и иные), разрешающих въезд на территорию Российской Федерации.

## 7. ПРИЗОВОЙ ФОНД

7.1. Победитель конкурса получает 10 000 (Десять тысяч) рублей. Выплата победителю осуществляется путем безналичного перечисления денежных средств в срок, не превышающий 30 (Тридцать) календарных дней с момента объявления результатов Конкурса по реквизитам, предоставленным победителем.

7.2. Организатор, являясь налоговым агентом, на основании п. 1 ст. 226 НК РФ, при выплате призового фонда рассчитывает, удерживает и перечисляет в бюджет сумму НДФЛ по установленной действующим законодательством ставке. Для получения призового

фонда победитель и призеры предоставляют Организатору: паспортные данные, ИНН и СНИЛС.

7.3. В случае подписания с победителем договора о написании пьесы, последнее оплачивается отдельно.

## 8. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

8.1. Участие в Конкурсе (факт предоставления Конкурсных работ на Конкурс) означает:

8.1.1. полное и безоговорочное принятие Участником установленных Организатором условий и правил проведения Конкурса и согласие с установленными Организатором требованиями к участию в Конкурсе;

8.1.2. принятие Участником обязательств по соблюдению установленных Организатором условий и правил проведения Конкурса;

8.1.3. согласие на хранение и обработку персональных данных Участников в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных;

8.1.4. согласие на использование Организатором представленных на Конкурс Конкурсных работ в уставных целях.

8.2. Решения Жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

8.3. Организатор Конкурса не комментирует основания и причины принятия решений жюри.

8.4. Организатор не несет ответственности за неисполнение либо ненадлежащее исполнение своих обязательств, явившееся результатом сбоев в телекоммуникационных и энергетических сетях, действий вредоносных программ, а также недобросовестных действий третьих лиц, направленных на несанкционированный доступ и/или выведение из строя программного и/или аппаратного комплекса Организатора.

8.5. Организатор Конкурса оставляет за собой право вносить изменения в правила проведения Конкурса.

## 9. КОНТАКТЫ

По общим вопросам:

Санникова Наталья Владимировна, куратор конкурса, [sannikova@ycenter.ru](mailto:sannikova@ycenter.ru).

По административным вопросам и по вопросам доступа к экспозиции и к архивам Музея Бориса Ельцина:

Понамарёва Алёна Олеговна, администратор по хозяйственной части Музея,  
[ponamareva@ycenter.ru](mailto:ponamareva@ycenter.ru), +7 (343) 312-43-43, (доб. 1109).