



СЕНСАЦИЯ, КОТОРУЮ ПЕРЕЧЕРКНУЛА ВОЙНА

Пятьдесят лет назад в истории освоения Арктики произошло выдающееся событие. Но эта апрельская экспедиция 1941 года не получила из-за приближающейся войны должной оценки. Для нескольких поколений она так и осталась неизвестной...

К 1941 году в Арктике к северу-востоку от острова Врангеля простирался гигантское «белое пятно» площадью 4 миллиона квадратных километров. Географических карт его не существовало, зато было недоуток в гипотезах и предположениях. В частности, многие авторитетные ученые твердо считали, что там находится суша под названием «Земля Гарриса».

Этот район считался недоступным (его и окрестили Полосом недоступности) и интересовавший нас чрезвычайно, — говорил бывший флаг-штурман поларной авиации, заслуженный штурман СССР Валентин Изюнов Аккуратов. — Все попытки новоземцев и американцев проникнуть в район «белого пятна» закончились неудачей. Но это нас не остановило.

Ранним утром 5 марта 1941 года с подмосковного аэродрома поднялся окрашенный в ярко-оранжевый цвет самолет «СССР Н-169». Курс — остров Врангеля. 3, 13 и 23 апреля экипаж совершил три полета и посадил в трех различных районах Полоса недоступности.

Вот так он и стал доступным, говорит В. Аккуратов. — Эта фоторафия — оттуда. Ботаник Барукин снял нас с Черевичным на второй ледне. Все мы благополучно возвратились на Большую землю. В трех тонках Полоса недоступности мы трижды поднимали флаг нашей Родины. Каждую посадку (по 3—4 дня) использовали для кратковременных научных исследований. Так был окончательно развеян миф о существовании «Земли Гарриса».

Ю. КАМИНСКИЙ.

На снимке: И. Черевичный (слева) и В. Аккуратов на импровизированной метеорологической площадке в районе Полоса недоступности.

Высокая точность и мощность. День за днем.

«Кольаутомат Берлин» уже более двадцати лет поставляет в СССР винтовые компрессорные агрегаты и холодильное оборудование для мясокомбинатов и молокозаводов, торговых организаций и предприятий судостроения. Мы ждем Ваших предложений и готовы установить новые контакты.

KOLLAUTOMAT
Kollautomat Berlin GmbH
0-1197 Berlin
Siegeflaggadam 1-45
Telefon: Berlin-83430
Telex: Berlin-6353912
Tele: Berlin-0112734
Федеративная Республика Германия
Если Вы располагаете конвертируемой валютой, мы можем в самый короткий срок поставить запасные части и комплектное оборудование согласно Вашим пожеланиям. Пожалуйста, свяжитесь с нами по следующему адресу:
КОЛЬАУТОМАТ БЕРЛИН ГМХ
11713 Москва, Г-1 Грушево
Ленинский пр-т, 95 а. Телефон: 936-26-14
Дальнейшую информацию по отдельным изделиям и сервисному обслуживанию мы готовы предоставить по Вашему запросу.

ВНИМАНИЮ СПЕЦИАЛИСТОВ!

ВАМ ЭТО ВЫГОДНО!

Ассоциация экономического развития окажет посреднические (не поисковые) услуги

с оплатой

до 93 процентов от объемов Ваших работ.

Наши телефоны в Москве: 289-55-58, 433-43-33, 372-93-90. Звоните в рабочие дни!

Святослав Рихтер играет, и это счастье

Святослав Рихтер играл в Москве в минувшую субботу. Мы так давно его не слушали, что радость встречи и напряжения ожидания, предчувствие художественного и морального переживания смешались и «высказались» тишиной — тишиной сосредоточения и погружения в сам себя, тишиной общения с музыкой от Святослава Рихтера, который для нас — о, как давно мы это поняли, оценки и сопереживания неопалимой любовью — не артист, а человек, глубоко известный миру три — четыре, а то и больше десятилетия, но великая магическая личность в искусстве музыки и человеческого общения. Общения людей друг с другом и с творцами отошедших эпох, с мыслями о будущем — и все это в протяженной художественной действительности, в которую мы, как и Святослав Рихтер, погружены высшей волей или, скажем скромнее, неостановимым ходом жизни, ее глупыми шагами, не всегда осознанными волей, дыханием личной и общественной судьбы.

Святослав Рихтер играл в минувшую субботу в музее на Волхонке — в Музее изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Иоганн Себастьян Бах — Английская сюита № 3, соль-минор; Вольфганг Амадей Моцарт — Фантазия до-минор KV 475 и Соната до-минор KV 457; и Людвиг Ван Бетховен — Соната до-минор оп. 111.

Концерт был посвящен памяти Бориса Леонидовича Пастернака. Дивный фотографический портрет поэта, установленный на мольберте, возвышался над головами людей, над роялем, крышка которого была почти прикрыта, что не только кути-шало звучание могучего под руками Рихтера инструмента, но и окрашивало звизг. Из дальних рядов парадного белого зала фигура Рихтера, его руки, лицо почти не было видно. Но все видели открытое музыкальное лицо поэта, а под сводами зала и звучала музыка мира.

Есть разные «кривизны» общения артиста с музыкой. Один, наиболее распространенный, артист играет, мы оцениваем артиста, слушаем, понимаем, музыку в его исполнении. Другой, куда как более редкий, редчайший, — мы слушаем музыку, освобождаемся от мысли об артисте, — столь он прекрасен, столь удалось ему погрузиться в музыку, уйти в нее всем своим существом и увести нас к музыке. Это путь Рихтера и его суть. Случается и совсем третье состояние — оказавшись все сразу своей в музыке, в индивидуальном авторском мире, вдруг снова видишь артиста и ощущаешь его как чудо, как перл создания, животворящий вне времени и пространства, но согласно природе. Строчки Пастернака то и дело напоминали о себе в тот вечер:

Андрей ЗОЛОТОВ.

Снова вспомнили о «Комсомольце»

Как уже сообщалось в «Известиях» [№ 81], Главная военная прокуратура возобновила следствие по делу гибели атомной подводной лодки «Комсомолец». О причинах побудивших военных юристов вновь вернуться к трагедии размышляет два года назад в Норвежском море, нашему корреспонденту рассказывает заместитель начальника следственного управления Главной военной прокуратуры полковник А. КОРОТКОВ:

Мы вынуждены были приступить к расследованию обстоятельств и причин гибели подлодки потому, что сообщением правительственной комиссии, которая расследовала причины гибели подлодки, так и не сумело привести ясность в эту трагическую историю.

Вице-адмирал запаса Е. Чернов по-прежнему считает, что атомолод имел высокую плавучесть и был очень надежен в эксплуатации. Поэтому виноват в случившемся экипаж, который, несмотря на мужество и героизм, не был подготовлен действовать в критической ситуации на такой уникальной лодке, каковой была «Комсомолец». И потому он не смог спасти ни ее, ни сохранить свои жизни. А за это уже должны нести ответственность конкретные руководители флота.

В свою очередь оставшиеся в живых члены экипажа утверждают, что подледа лодка. Нам, мол, убеждали в том, что она очень живуча. Поэтому действовали по инструкции. Закрыв все отсеки, ждали, что придет помощь. А вице-адмирал запаса Чернов не может быть объективным, так как сам входил в государственную комиссию по приему лодки в эксплуатацию... В ближайшем время мы выслушаем Чернова и других ответственных лиц.

Однако по-прежнему: точную картину происшедшей трагедии мы сможем установить только после того, как подлодка будет поднята.

Н. БУРБЫГА.

Заметки писателя

С КАРАБИНОМ ПРОТИВ ПРОГРЕССА

Виктор АСТАФЬЕВ

обойдется и обернется разведка, дать экономически обоснованные доводы и социальные гарантии защиты местного населения.

В Сысольском сельсовете состоялась бурная сессия, не первая и не последняя, на которой присутствовали районные и краевые власти, а также начальники Илимейской геофизической экспедиции Лашина и главный инженер Дашкевич, в порядочности которых, как специалистов, я совершенно не сомневался, но в гражданской их опрятности есть все основания сомневаться, и не у меня одного. Правда, выступил один на Сысольской сессии очень любопытно, я бы сказал, даже честно: «У нас, у геологов, по-прежнему, есть что-то общее с вами — охотниками: ищем то, чего никто не потерял», — говорил на сессии начальник экспедиции Лашина, и далее, зная, что собрание ведет об уже многомиллионных затратах, убытков на предварительные разведки, прямо заявил, что каждая буровая обойдется этой земле в 4—5 километров убыли, а всего надо развернуть двадцать скважины, что весь процесс производства газа два, но что-то так варварски вести буровые работы, как их вели в Тюменской и Томской областях, нельзя.

«Мы обещаем другой подход, обеспечим строгий инженерный контроль и что «вы всегда можете проверить и остановить бурение, но нефть и нефтепродукты нам нужны, и нефть и нефтепродукты нам нужны, и нефть и нефтепродукты нам нужны». Однако, пока все мы «делим шкуру неубитого медведя» — еще неизвестно, найдем мы тут что или не найдем.

В Байтотском районе, как и в других районах Эвенкии, эта экспедиция ничего пока не нашла, землю же северную разгромили на многих обширных площадях. Есть и еще один таинкий, неслучайный грех за браками разведчиков — в крае они произвели более десятка атомных взрывов в глубоких разведочных скважинах и скрывали это от народа, населяющего Сибирь. Какие последствия будут от этой глупости, журналистской, преступной деятельности, еще неизвестно.

Имел ли отношение к этим, тайно совершенным преступным работам начальник Илимейской экспедиции товарищ Лашина и главный инженер той же экспедиции, кандидат геолого-минералогических наук тов. Дашкевич, а также руководители Красноярской нефтегазразведочной экспедиции, которой поручены работы на Сыме? Если да, то их и на пушечный выстрел за обман и бесчестие нельзя в тайге подпускать. Странно им, должно быть, глядеть людям в глаза и лезть на трибуны с благостно — успокоительными

заверениями, тем более что в то время, когда они их делали, на речку Иштык продолжали лететь и лететь вертолеты с оборудованием для буровой... В большой статье, напечатанной в газете «Енисейская правда», которую хочется похвалить за ее принципиальную, твердую и объективную позицию в этом, не вдруг возникшем конфликте, товарищ Дашкевич, как и его начальник Лашина, тоже много говорят о пагубной деятельности тюменских и томских нефтяников, никто, дескать, и не собирается повторять их варварских методов, все, дескать, тут, на Сыме будет «под жестким контролем, но работы вести позарез необходимо, без нефти, без газа нам не жить, к лучшему и безеве возврата нет», есть, мол, и в Сибири приятные исключения, например, строительство Академгородка в Новосибирске.

Не знаю, как товарищ Дашкевич, но я желаю, как дальнее строительство городка, где бы этого супермена, борющегося за справедливость. Даже транзисторы, гитары и охотники уже где-то видел, но тут же попал — этаким образом в Тынзюлу я нигде не встречал, просто в других местах, в других вертолетах, в поездах, на пристанях и по трамкам кучно движется точно также же под существа с равнодушно-напуганными лицами, дремотно-утомленными глазами, с как бы уставшими от расширения груды все сокрушающей силы, которую и применить не на кого, кругом тля, мелкота и сплошные ничтожества. Тренированные, хваткие руки синхронно перебирают струны, из борды уныло веивается что-то сведельное, про тайгу, про климат, про ветры. Есть среди временщиков-суперменов вечные ковенчики, вращающиеся сов. индустрии, бездомные пропойды, бродяги, бичи — их, малосильных, вялых, занискающих, держат на подхвате, едва удастаивают кивка

затнут пелки в петлю живую шую реку, удушат ее, остановят. Соседняя, обрубленная река Кас уже не течет летами, уже задушена, и многое в этой местности уже не живет, лишь доживает. Благо этих мест — обилие ягод — брусники, клюквы, смородины, голубики, черники, белых грибов, кедрового ореха — обильно бедствием для Сыма. Летом и осенью бродяги всех морей и океанов, да и местные начальники, владеющие водной и воздушной техникой, валом валют сюда — урвать на ягодах, на грибах, на орехе шальную денюжку. Спешью уже не берут, а гребут бруснику совками или какими-то самодельными комбайнами. Бьют орехи всеми доступными средствами — с помощью связистских когтей, колотухой, шестом, где и бульдозером, ледобойкой, электросилой кедр валют, дошли уж техничные образованные браконьеры и до электривибраторов. Кинограмм

партапаратнички проводили его в столицу, на высокую должность. Неволю вспомянул мне на той прощальной краевой сессии, где рукоплескали товарищи товарищу, схидные слова Достоевского: «А вы наследственные от дядюшки ура кричать...» Увы, относятся они ко всем нам, русским людям, а не только к Красноярской руководящей братии, влащей вранг в сентиментальные чувства.

Когда я писал эти заметки, в Сысольской Фабрике собралась еще одна сессия, выслушал вопрос об организации на Сыме заповедника или национального парка — и снова говорю разговор о хозяйском отношении к дарам природы. Дары! Слово-то какое древнее и чудное. Только дары те же, которые выдерживают нашего присутствия, а тут еще закаленные в боях со своим народом большевики грозятся «выйти из окопов», — порешат же, порешат все окончательно, опыт разорения страны у них богатый, но только остается надежда, что не выйдут и никто не пойдут, ибо привыкли к тому, что ура кричат, вперед звать, а в атаку чтобы шли, ухриями и побеждали за них мы, простые советские люди. Нам надо самим выходить из окопов разведчиков, с умом и пользой хозяйствовать, беречь все, что дарит нам природа — для людей и страны, в которой становится совсем нечего кушать, тут и коммунизма, и новоявленные революционеры строятся — порядок наводят, гонят наших от лиха и глады охранять — всем работы и заботы хватит.

А пока в сысольской тайге нет ни хозяйства, ни заповедника. В последние годы здесь не только охотничьи, но и браконьерские промыслы, а не только духом из тюменских и томских земель, бредут и бредут в тихую, пока еще сравнительно мирную сысольскую сторону северные олени — много еще здесь съедобного, керосином не облитого, гусеницами не размыканного, белого мха, грибов и всякой нужной животному пищи, но очень густо пока — стреляют, не часто на вертолетах чиновничьи хищники налетают. Но вот уже полевизы, гремят железом буровыми, гарью ханают машинами, матерщиной оглашают чистые боры трудяги-эвенки, из браконьерского вертолета весело вываливаются разведчики недр. Там, где они проходят, ничего не растет, не живет, не плавает. А уж здесь, в этой сысольской, нежной почве, среди чуткой и ранимой растительности, на белых этих березах, они развернутся, они дадут!..

Вот почему, пока нервные власти, самчине, не веря своим словам и заверениям разведчиков недр, а также и в спастительные миллиарды прибыли от продажи нефти, чистят карбины, снаряжают патроны, и зареваются встать заслоном на речку Иштык, как они уже встали здесь перед лесозаготовителями, чтобы преградить дорогу наглым наступающему прогрессу.

Прямо грузинско-осетинский конфликт да и только! Махонькая искорка — в необъятной глубине Сибирских недр, но из искры, как свидетельствует недавняя горькая история, может развиться пламя.

Вот почему я, старый солдат, много крови и смертей повидавший на своем, уже некотором веку, готов схватиться за пока еще холодные стволы карабина, отвести руки от пусковых кнопок буровых, придержывать замахнувшиеся на Сибирь топоры, погасить факелы и скважины, огню и химическо-радиационную заразу изрыгающие, готов упасть на колени средь родной моей Сибири и криком кричать на всю страну: «Памятуйте!с, люди добрые! У всех у нас есть дети, им дальше надо жить! Прежде чем что-то резать, взрывать, бурить, валить, дымрывать, обдирать, изрыгать — не сечь, а сечь! Не только «свои» предприятия, но и родные люди проживают, да и не только по родственному соображению ему же помочь, но и в благодарность за те умильные слезы и рукоплескания, которыми местные

Корреспонденты «Известий» о событиях в мире

В память о славном рабочем лидере США

ШВЕД ПО ИМЕНИ ДЖО ХИЛЛ

В национальном архиве Соединенных Штатов при очередной инвентаризации обнаружили небольшой конверт с надписью «Прах Джо Хилла».

Чтобы ветры везло в полях Развезая цветы мой прах, Чтобы удающийся цветок Опять воскреснуть к жизни мог.

Этот чудом сохранившийся конверт прислали в Швецию в город Евле, где вырос молодой парень по имени Йозель Хеглунд.

Понятие солидарности трудящихся и сам день 1 Мая перестали быть для многих из нас формальностью, как прежде, когда мы лишь фиксировали свою поддержку рабочему люду.

Мы не должны при этом забывать, что за десятилетия нашей «фиксированной» поддержки профсоюзное движение на Западе прошло длительный путь борьбы за жизненные интересы трудящихся.

В центральной части города Евле, лежащего к северу от Стокгольма на берегу Ботнического залива, сохранен квартал старых деревянных домов.

В одном из них более ста лет назад жила семья железнодорожного проводника Улофа Хеглунда.

Все в едином фронте сомкните, В единенье — наш успех: Все за одного боритесь И один борись за всех!

Богатой Америке Джо Хилл стал мешать, его имя занесли в черные списки. И вот пришел январь 1914 года.

Конфликтующие стороны в Камбодже прекращают огонь

ОТ «СЕЗОННОЙ ВОЙНЫ» К СТОЛУ ПЕРЕГОВОРОВ

Как уже сообщалось, с 1 мая во всех провинциях Камбоджи должна прекратиться стрельба и смолкнуть орудия.

Зарубежные информационные агентства сообщили, что все четыре стороны официально дали согласие захватить пушки и направить на переговоры в Джакарту.

В том же миродобном духе выдержано заявление министерства иностранных дел СРВ, где высказывается готовность Вьетнама всячески содействовать мирному и справедливому решению камбоджийской проблемы.

Таким образом, к настоящему времени снова как будто созданы необходимые предпосылки для того, чтобы непосредственные участники конфликта — администрация Пномпеня и три оппозиционные группировки

смогли возобновить диалог и договориться между собой, как выйти из изнуряющей войны и достичь национального соглашения.

Объективности ради следует отметить, что декларативное прекращение огня в Камбодже имело уже прецеденты. В недалеком прошлом, когда, например, уходила вьетнамская воиска, когда собирався впервые ВНС, и так далее.

Вместе с тем в своем письме премьер-министру Камбоджи Хун Сен, которое тот получил в больницы палате одной из клиник Токио, где он находился на медицинском обследовании, Ролан Дюма и Али Атлас советуют ему «предварительно объяснить» с оппозицией по поводу изменения состава ВНС.

В. ВИНОГРАДОВ, ПНОМПЕНЬ.

НА ОХРАНУ ЛАГЕРЕЙ



На снимке из лондонской газеты «Обсервер» — британские морские пехотинцы, отправляющиеся на север Ирака, где создаются специальные зоны для размещения беженцев-курдов.

Британские военнослужащие. Готовится контингент сил ООН, который, как предполагается, придет им на смену.

них рудников, убили лавочника Моррисона. И в этом преступлении обвинили Джо Хилла.

Америка протестовала. Даже сам президент Соединенных Штатов обратился к суду с просьбой не выносить смертного приговора.

Находясь в тюрьме, Джо Хилл написал сотни стихов. И свою «Последнюю волю» — «Чтоб ветры везли в полях».

«Где же сейчас находится этот конверт и что с ним собираются делать?» спросили мы члена правления Фонда Джо Хилла Рейя Бури.

«Пока он хранится здесь, в музее Джо Хилла. Летом мы разведем часть праха, а другую захороним в Евле».

«Да, конечно. Наш музей в год посещают примерно десять тысяч человек. Интерес усилился особенно после того, как в 60-х годах американский писатель Гибсон Смит написал книгу о Джо Хилле».

«Многие известные политики и простые люди выступают за реабилитацию Джо Хилла. Но дело, насколько мне известно, пока находится в прежнем состоянии».

В. АНТОНОВ, М. ЗУБКОВ, ЕВЛЕ—СТОКГОЛЬМ.

«На протяжении 35 лет Парагвай жил в условиях режима, который лично я называю «правым сталинизмом».

«Мне сейчас за 50 лет, — продолжает Перейра, — но даже я не знаю, что такое демократия. Что же говорить о тех 70 процентах населения страны, которым сейчас меньше 30 лет!»

«Демократия была дарована Суэру, — как бы вторит ему Эдуардо Асеведо, лидер оппозиционной, третьей по значению в стране (после «Колорадо» и Подлинной либерально-радикальной партии) политической силы — Революционной фребристской партии».

«В обстановке политического плюрализма и гласности обрушить все старая на правящую партию особой трудностью представляется — объясняет сложившуюся в ней и в стране ситуацию второй человек в «Колорадо», приверженец «традиционализма» сенатор Эдгар Инсфран».

«Большой вопрос всякой перестройки — нет ли опасности возврата к прошлому? — спрашиваю я сенатора».

«В Парагвае есть немало людей, — рассуждает Э. Инсфран, — которые с падением диктатуры потеряли много: имущество, власть, привилегии, полученные за верную службу».

«Недавние решения правительства США сократить квоты на импорт китайской продукции прежде всего одежды и обуви вызвали резкую реакцию американских таможенных служб».

«Как заявил Линь Гуантай, представитель «Чайна-текс» (национальная текстильная экспортно-импортная корпорация), китайское правительство и его компания, в частности, всегда противостояли таким незаконным перевозкам».

«Недовольство Китая можно понять. Ведь по иронии судьбы буквально накануне американского демарша правительство КНР приняло документ, юридически гарантирующий строгую приверженность Китая квотам, установленным ранее».

«Один из ведущих производителей текстильных изделий, Китай в прошлом году продал их на мировом рынке на сумму 13,5 миллиарда долларов».

«После установления в 1979 году дипломатических отношений торговля между Китаем и США успешно развивалась, достигнув в 1988 году 10 миллиардов долларов».

«Дело в том, что Китай включает в число своих экспортных товаров только то, что отправляется непосредственно из Китая, американцы и индийцы, учитывают и те китайские товары, что появляются в США через Гонконг и другие страны».

«Политика, направленная против СССР, — говорит сенатор, — будущего не имеет. Мы видим, какие перемены происходят у вас. Поэтому, я считаю, что и

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

Ю. КОВАЛЕНКО, СОБ. КОРР. «ИЗВЕСТИЙ», ПАРИЖ.

«Политика, направленная против СССР, — говорит сенатор, — будущего не имеет. Мы видим, какие перемены происходят у вас. Поэтому, я считаю, что и

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

Вокруг света

РЕСТАВРИРУЮТ СОБОР ПАРИЖСКОЙ БОГОМАТЕРИ

Министерство культуры Франции выделило 100 миллионов франков на реставрацию Собора Парижской богематери.

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

«Сегодня Собор Парижской богематери находится по словам архитектора, генерального инспектора по историческим памятникам Франции Бернара Фанкери, в «ужасном состоянии».

ПОЧЕМУ ЗАСТОПОРИЛОСЬ ДЕЛО ОДИЛОВА

Как сообщалось в нашей газете, 18 апреля начался ставший сенсационным до его начала процесс по делу Одилова и четверых его сообщинок.

После двух дней занятых формальностями, казалось, начнется оглашение обвинительного заключения: я так и написал в предыдущем репортаже («Известия» № 95). Но оказалось, что поторопился. В пятницу 26 апреля председательствующий объявил, что слушание дела прерывается до 4 июня.

Как же развивались события в зале суда? После того, как суд отказал в отводе государственных обвинителей (их двое), подсудимые подняли уже решенный вопрос: почему это дело рассматривает Верховный Суд Союза.

Один из адвокатов Рустам Ядигоров и мне задавал этот вопрос. Потом в телепрограмме «Добрый вечер, Москва!» развивал эту мысль.

Обычное хозяйственное дело, — говорил адвокат, — вменяемое преступление, если это преступление, рядовые совершили в Наманганской области. Почему именно это дело взыскано в Москву? Потому что в Узбекистане дело разберут более объективно и, скорее всего, оправдают?

Примерно такие аргументы. Плюс к ним — язык. В Верховном Суде СССР дело слушается, естественно, на русском языке с переводом. Переводить весь процесс целиком потребовали все подсудимые, узбеки по национальности, хотя все говорят по-русски. Это их право. Правда, иногда получается забавно. Подсудимый или адвокат (все четверо тоже узбеки) поправляют переводчика по-русски.

Когда Ахмадجان Одиллов заявил, что он по-русски не говорит, ему предъявили собственноручно заполненный листок по учету кадров: там он писал, что свободно владеет русским. Но, повторю, закон есть закон. Перевод был обеспечен.

Тогда выдвинули такую версию. Подсудимые будут говорить о личных переживаниях, оправдывать мотивы своих поступков, доказывая, что они не преступны, а судьи, не владеющие узбекским, не смогут адекватно воспринять показания.

Вопрос, конечно, есть. Как есть вопрос и в том, почему дело слушается в Москве, а не в Намангане или Ташкенте. Я говорил по этому поводу со многими заинтересованными и нейтральными лицами, перед тем закончился с обвинительным заключением.

Во-первых, обычное ли это дело? Ахмаджан Одиллов был депутатом Верховного Совета СССР двух созывов, Героем Соцтруда. Во-вторых, как бы теперь не объявить предшествующие суду выступления прессы, а она свое дело сделала «дело Адылова» стало знаменитым, родился даже термин «адыловщина».

Не стоило бы заранее нагнетать страсти; фильм на всю страну показывать — это так. Но рядовым хозяйственным делом его никак не назовешь. И, наконец, в-третьих...

Еще в 1981 году против Ахмаджана Одилова было возбуждено уголовное дело — по пренебрежению к смерти чабана. Причастны к этому деламаганские административные органы. И жестоко полатились. Прокуратура республики взяла дело в свое производство и прекратила. Полетели, как говорится, голыбы: должностные кресла. Тогдашний Председатель Президиума Верховного Совета республики Усмановидов возглавил комиссию по делу Одилова, вернее, по расправе над теми, кто дело возбудил.

Конечно, то были другие времена, другие нравы и другие вожды. Но прокуратура полагает, что и сейчас на местный суд может быть оказано мощное давление — об этом было сказано в государственном обвинительном заключении. Когда рассматривались ходатайства подсудимых.

Но камнем претирения стало не это. Решительный заявив отводу прокурорам, подсудимые доверили слушать свое дело составу суда, так сказать, условно: — Когда вы рассмотрите наши ходатайства, тогда мы и скажем: доверяем или даем отвод вам, граждане судьи.

Главное ходатайство было таким: изменить меру пресечения, то есть освободить подсудимых из-под стражи. Мотивы: в камерных условиях, при ограничении общения с адвокатами обвиняемые толком не могли ознакомиться со всеми материалами и потому не могут в полной мере воспользоваться правом на защиту. Самое же главное: скоро семь лет под стражей, это сверх всякой меры и всех сил; это беззаконно — «и если вы, судьи, хотите судить нас справедливо — исправьте беззаконие».

Серьезный мотив, что уж там говорить. И тут необходимо отметить одну объективную особенность и этого дела, и некоторых других, уже оконченных, например «дела Чурбанова». Следствие по ним начиналось в одном правовом режиме, а суд проходит уже в другом. До полного торжества права в судебных записках не было, но уже обвинительные заключения перестали переписывать в приговоры, сами же прокуроры снимают эпизоды в ходе судебного следствия, отказываются иногда от обвинений, а судья выносит и оправдательные приговоры. В этом смысле «дело Одилова» особенно одно.

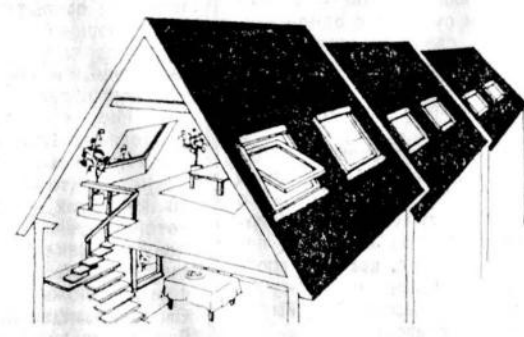
Объясняя, почему так затнулось следствие, госсоветник сказал: «Президиум Верховного Совета пять раз санкционировал продление сроков содержания под стражей». Каждый раз еще на 9 месяцев (пределный срок содержания под стражей до суда до тогдашнему закону). Эти решения не основаны ни на одной норме закона — не было и нет таких норм.

Но мог ли нынешний суд «во имя торжества правосудия и справедливости» исправить это беспорядочное беззаконие — то есть освободить подсудимых из-под стражи? Многие юристы, не имеющие касательства к этому делу, но знающие его, определяют мне границы: «Ни в коем случае, это означало бы отказ от правосудия». Сам факт до приговора по их мнению, был для потерпевших и свидетелей сигналом: значит, оправдают, значит, нужно давать и менять показания соответственно. Такой же точки зрения придерживается обвинение.

Если поделиться моими личными ощущениями... Они разделились. И подсудимых понять можно, и судьи от правосудия отказаться не могут. Ходатайство об освобождении было отклонено. Подсудимые заявили, что никакие показания суду давать не будут, к тому же отказались от своих адвокатов. Судья посчитал, что защитники обязаны продолжать выполнять свой долг. Тем не менее, адвокаты покинули зал суда. В их адрес вынесено частное определение.

Но все застыло. У меня сложилось совершенно определенное впечатление: подсудимые просто-напросто хотят сорвать процесс, выражая тем самым свой протест. И хотя подсудимому «разрешено» все, они переходят всякие границы. По-человечески можно понять раздражение людей, над которыми чинились беззакония. Что же, нарушение прав человека мстит за себя таким извращенным образом — это тоже надо признать. — Это тоже признавать. — Это тоже признавать. — Это тоже признавать.

Больше жилой площади на том же месте



Окна верхнего света VELUX позволяют более экономично и эффективно использовать площади застройки. Для многэтажных и одноквартирных домов. Стильное дневное освещение и вентиляция, полная водонепроницаемость. Разнообразные типоразмеры, легкость монтажа и ухода.

НАКОПИТЕЛЬ НА МАГНИТНОЙ ЛЕНТЕ ЕС — ВНЕШНЯЯ ПАМЯТЬ PC

Контроллер КНМЛ-PC предназначен для подключения к ПЭВМ класса IBM PC стандартных стоков НМЛ ЕС 5012, ЕС 5017, ЕС 5612. Обеспечивает хранение информации на МЛ и обмен данными между IBM PC и ЕС ЭВМ. Контроллер позволяет вести запись-считывание МЛ в секунду ISO/P 1863 со скоростью обмена 96 Кбайт в секунду. Контроллер выполнен в виде платы (165x170x17 мм) для установки в свободный разъем стандартной шины PC и связывается кабелем (2-2.5 м) со стойкой НМЛ.

Если на Ваших плечах лежит бремя забот по организации локальной сети персональных ЭВМ, если Вам требуется решение Ваших сетевых проблем, если Вам необходимо все могущество Novell NetWare в сочетании с равными возможностями всех пользователей сети и, наконец, если Вы хотите связать локальную сеть персональных ЭВМ с компьютерами других типов и классов, обратитесь к нам.

D-Link

Фаза один/базовый уровень. Платы сетевого интерфейса D-Link плюс сетевая операционная система равноправных пользователей LANsmart, предназначенная для компактных деловых применений. Фаза два/средний уровень. Совместное использование LANsmart и Novell дает уникальные возможности равноправной работы пользователей в сети. Фаза три/высший уровень. Соединение с компьютерами VAX, IBM, SJI, UNIX-компьютерами с использованием стандарта TCP/IP и LANmagic.

Разработанная сетевая операционная система обладает превосходной приспособляемостью, а предлагаемое аппаратное обеспечение на 100 процентов совместимо с такими промышленными стандартами, как Novell NetWare и TCP/IP. Выбирая для себя локальную сеть, убедитесь, что она, помимо соответствия Вашим сегодняшним потребностям, пригодится Вам в будущем.

Советско-австрийское совместное предприятие. По Вашему запросу мы готовы предоставить Вам полную техническую и коммерческую информацию о возможности использования и приобретения сетевого аппаратного и программного обеспечения D-Link Systems Inc. / D-Link Systems Inc.

InfoLada. Официальный представитель D-Link Systems Inc. в СССР. Советско-австрийское совместное предприятие. Тольятти-43, а/я 1742. Телефон: (848) 23-60-28. Факс: (007) (8480) 236245. Телекс: 214142 TLT SU.

ЗАЧЕМ ПРИЛЕТЕЛ В ФИНАЛДИЮ МОГИЛЬНЫЙ?

Не знаю, как наши коллеги из других стран, а вот мы, советские журналисты, аккредитованные на мировое первенство в Финляндии, в дни отдыха претендентов на медали получили прекрасную возможность пополнить свои блокноты интересной информацией. В понедельник, 29 апреля, мы побывали в местечке Моккониен, что в десяти километрах от Турку. Здесь, на берегу живописного залива, в дни игр задряхтела себе базовый лагерь сборная СССР. Сегодня уже можно подвести кое-какие итоги, — говорил В. Тихонов. — Мы завоевали европейское «золото» и в хорошем настроении начинаем турнир за мировое первенство. К победе этой команда стремилась. Однако задачи ставились разные. По-моему, в матче СССР — Швеция оба соперника играли далеко не на пределе. К слову, этот поединок стал своеобразным тестом для нашей команды. Он помог длинной ряд увидеть слабые стороны. Это только на первый взгляд у нас нет проблем. На самом же деле хватает претензий к защитникам, оставляют желать лучшего наши действия в большинстве и меньшинстве. Сложным будет выбор вратаря на решающие игры. А вообще в команде нормальная рабочая обстановка. Поблизости с ребятами, не заметил у них ни нервозности, ни шаловливых задатков. Все идет нормально, играем свою игру, — логично резюмировал А. Семак. Но нас, конечно, тянуло больше к тем, кого мы в последнее время видим редко — нашим заокеанским «профи». Их в команде нынче четверо да плюс Вячеслав Быков, временно прописавшийся в Швейцарии. Очень соскучился по европейскому хоккею да еще на таком высоком уровне, — рассказывал А. Касатонов из «Нью-Джерси Давилз». Там, в Америке, игра попроще, здесь же я получаю истинное удовольствие от взаимодействия с партнерами. Среди защитников я бы отметил Д. Миронова, а среди форвардов — В. Козлова и А. Жамнов. Лично для меня поглаживание в сборную СССР — большая честь. Я ни минуты не сомневался — ехать или не ехать. Кстати, приглашение на чемпионат мира, для всех нас носит хороший имидж: хозяева клубов НХЛ проявляют далеко не праздный интерес к подобным приглашениям. Слова А. Касатонова лучше всего подтверждает один любопытный фант. Вместе с ним и В. Фетисовым в одном самолете прилетел... Александр Могильный. Да, тот самый, кто тайно сбежал из советской сборной два года назад на чемпионат мира в Стокгольме и выступил сейчас за клуб НХЛ «Бьюффало сейбрз». Что привело Могильного на мировое первенство в Финляндии? Не в последнюю очередь, видимо, интерес к этим соревнованиям. Но, наверное, и несталгия по выступлению за сборную СССР. Пригласили его сейчас в команду наши тренеры, и он почесался бы не раздумывая. Так, во всяком случае, утверждают люди, разговаривавшие с Александром. На мой взгляд, история эта поучительна. Ведь совсем не нужно хоккеистам сегодня пускаться в бег, действовать в подполье, когда речь заходит о контракте с клубом НХЛ. Ныне достаточно и легальных возможностей. Причем, таких, что бы дома тебя вспоминали добрым словом. Кстати, вклад наших «профи» в успех сборной СССР достаточно весом. А. Касатонов, например, пока вообще не признается самым полезным игроком чемпионата. Надежно играют в обороне А. Тусаров и В. Фетисов, а в нападении — М. Мухоморов. В создании новой итересной тройки, в которой он выступает с молодыми игроками, янки форвардами Козловым и Жамновым. А. ПЕТРОВ, спец. корр. «Известий», ТУРКУ.

МАРАДОНА: «ДАЙТЕ МНЕ УМЕРЕТЬ»

На кокаиновый след Марadona навод полицейские торговцев наркотиками, некий Гоенкеке, владелец ночного заведения вблизи стадиона в Буэнос-Айресе. На последнем допросе он признался, что Марadona — один из его давних клиентов. Это заявление расходится со словами самого Марadona, который заявил во время допроса, что употребляет наркотики только последние три месяца. Тем не менее положение Марadona в связи с обвинением торговца становится «уже не сложным, а очень сложным», пишет «Коррьере дела сера». Ныне суперзвезда не может покинуть пределы Аргентины. У него виза дипломатического паспорта, так как спортсмену было официально присвоено звание чрезвычайного посла. «Примера для молодежи». По аргентинским законам носитель такого титула получает наказание вдвое более суровое, чем обычный гражданин. Миланская газета «Коррьере дела сера» напоминает, что недавно судья провинции Буэнос-Айрес приговорил юношу Пабло Гонсалеса к четырем годам тюремного заключения за курение сигареты с наркотиком. Что сделал бы этот судья с Марadona, имевшим 500 граммов кокаина? Но это дело — дня завтрашнего. А пока Марико Франки — доверенное лицо Марadona — сообщил, что суперзвезда футбола не прибудет 2 мая в Италию, где должен был бы дать объяснения в связи с принятием допинга в Бари 17 марта 1990 года. «Я хочу умереть, дайте мне покончить с собой», — кричал Марadona в одиночной камере тюрьмы. После временного освобождения за 20 тысяч долларов кумира с трюмом утешает лишь супруга Клаудия. М. ИЛЬИНСКИЙ, спец. корр. «Известий», РИМ.

РОССИЙСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

В Москве, в Центральном доме кинематографистов, состоялась торжественная церемония открытия нового учебного заведения — Российского гуманитарного университета (РГУ). Создан он на базе Историко-архивного института. Статус его — самоураемое высшее учебное заведение. Ректор — доктор исторических наук, профессор, народный депутат СССР Ю. Н. Афанасьев. — Зачем создан наш университет? Существует искусство и искусство гуманитарных наук и исследований, и их следует воспринимать, сохранять и приумножать. Но для начала — уяснить эти традиции, эти знания. Наши студенты станут изучать язык, историю мировой культуры и мировой религий, филологию и лингвистику, изучать историю лингвистические, обить историко-культурные и естественные науки... Нужно помнить: наш разрыв с традициями российских гуманитарных наук и школ — не абсолютный, не полный, хотя, к сожалению, традиции эти в основном были развиты и продолжены в XX веке за рубежом (особенно традиции конца XIX — начала XX века; вспомним замечательных наших ученых Вернадского, Сорокина, Кондратьева, Якобсона и Трубецкого, Проппа, Бахтина и других). У нас есть большие корни, школы, традиции. М. МУРЗИНА.

Table with TV channels and programs for Wednesday and Thursday. Includes channels like ТНТ, ТВ, and programs like 'Завоевание места', 'Смелый человек', 'Второй концерт'.

Table with TV channels and programs for Wednesday and Thursday. Includes channels like ТНТ, ТВ, and programs like 'Время', 'Счастливый случай', 'Второй концерт'.

Учредитель: ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР. Главный редактор Н. ЕФИМОВ. Редакционная коллегия: Н. БОДНАРУК, В. ГАВРИЧКИН, И. ГОЛЕБИНОВСКИЙ, Ю. ДАНИЛИН, Г. ДЕЙНИЧЕНКО, А. ДРУЗЕНКО, Н. ЕРМОЛОВИЧ, Ю. ЕФРЕМОВ, В. ЗАХАРЬКО, Л. КОРНЕШОВ, Л. КОРНЕШОВ, Ю. ОРЛИК, В. СЕРВУК, В. СКОСЫРЕВ.