

Коротко

Президент о выборах и прочем

Сегодня в Кремле состоится встреча президента Бориса Ельцина с представителями всех партий и предвыборных блоков. Президент намерен обсудить проблемы, связанные с Центризбиркомом, со средствами массовой информации, с тем, как проходит агитационная кампания. Он хочет напомнить представителям предвыборных блоков, что на телевидении им дается время для изложения своих программ, а не для того, чтобы «взять и мотать Конституцию и президента». Борис Ельцин пояснил, что он имеет в виду конкретные выступления некоторых лидеров партий и блоков по телевидению 24 ноября. Фамилия одного из них стала известна — Станислав Говорухин.

Расклад политических сил в стране на сегодняшний день Ельцину, по его словам, хорошо известен и не вызывает беспокойства. 24 ноября он встречался с председателем Центризбиркома Николаем Раковым. Последний, на взгляд Ельцина, тоже настроен оптимистично. «Регистрация прошла полностью, везде. Так что выборы состоятся», — заключил Борис Ельцин. Единственным недостатком в предвыборной кампании президент усмотрел в том, что в Совет Федерации не прошли кандидаты от Челябинской области и Татарстана, но в этих регионах можно провести повторные выборы, заметил президент. В целом Ельцин характеризовал предвыборную кампанию как orderly.

На Совете безопасности 24 ноября, как сообщил Борис Ельцин, речь шла об обеспечении техники российской армии. Однако докладчики были недостаточно точны, особенно то, что касается развития новых технологий. Так что сегодняшнее положение дел в армии в связи с обеспечением техникой удалось обсудить, а разговор о перспективах отложен до следующего заседания Совета Безопасности. Что касается положения в Северной Осетии и Ингушетии, то, по словам Ельцина, приняты дополнительные меры — «чтобы постепенно стабилизировать обстановку».

Вера КУЗНЕЦОВА Обсуждался оборонный заказ

Состоявшийся 25 ноября заседание Президиума Совета министров РФ под председательством первого вице-премьера Олега Сосковца обсудило вопрос о государственном оборонном заказе на 1994 год. Как сообщили в беседе с журналистами перед началом заседания председатель Госкомитета по оборонным отраслям промышленности Виктор Глухих, одной из главных целей вчерашнего заседания должно было стать сохранение технологий двойного применения и поддержка научно-исследовательских и опытно-конструкторских разработок (НИОКР). Вместе с тем Виктор Глухих отметил, что нынешние планируемые размеры оборонного заказа «меньше, чем нам хотелось бы».

Украина беспокоит НАТО

ШТАБ-КВАРТИРА НАТО в четверть поддержала критике выданные Верховным Советом Украины условия и оговорки при ратификации Договора о сокращении и ограничении стратегических наступательных вооружений (СНВ-1), а также отказ Украины в ближайшее время стать безядерным государством и присоединиться к Договору о нераспространении ядерного оружия.

Герщенко не уходит

«Новый парламент России будет назначать новое правительство и, вполне возможно, захочет иметь новых глав федеральных ведомств», — заявил вчера председатель Центрального банка РФ Виктор Герщенко в связи с циркулирующими в последние дни слухами о своей возможной отставке уже в декабре по состоянию здоровья. Он дал ясно понять, что не собирается подавать в отставку с поста председателя ЦБР. Виктор Герщенко добавил, что у него «за всю жизнь было всего два заболевания». На вопрос, не устал ли он от работы на посту председателя ЦБР, Виктор Герщенко с улыбкой сказал: «Я терпеливый».

Коротко



МОСКВА—АЛМА-АТА, МОСКВА—ЕРЕВАН: ВЗАИМНЫЕ УПРЕКИ ДОСТИГЛИ ОПАСНОЙ ЧЕРТЫ

ЕСЛИ ИЗ ПЕРВОЙ КОЛЛИЗИИ РИСКОВАННО ДЕЛАТЬ ДАЛЕКО ИДУЩИЕ ВЫВОДЫ, ТО ПЕРЕХОД РОССИИ К БОЛЕЕ СБАЛАНСИРОВАННОЙ ПОЛИТИКЕ В ЗАКАВКАЗЬЕ НЕ ИСКЛЮЧЕН

Виталий Портников

СНГ

ПРОИСШЕДШАЯ в последние дни смена тона в общении между официальными руководителями стран СНГ свидетельствует о том, что дружественные отношения между братскими странами вступили в новую фазу, когда эпитеты, раньше звучавшие лишь в личных беседах, теперь становятся достоянием средств массовой информации. Отношения между братскими странами оказываются с течением времени столь близкими, что их руководители уже не пытаются скрыть неизбежные в таких случаях разногласия, либо же дружеские оскорбления.

Предвещанием собирающихся в облаках содружественной дружбы грозы стала анонсированная поездка министра иностранных дел РФ по странам Центральной Азии. Совершившись в вояж сразу же после отъезда российского правительства передать Казахстану и Узбекистану напечатанную копию нового образца, Андрей Козырев собрался поговорить с руководителями общинных стран о положении русскоязычного населения, в связи с чем и не смог встретиться с заболевшим ангиной

президентом Казахстана, а с премьер-министром Терещенко был вынужден неожиданно для себя говорить о положении казахскоязычного населения в России.

Вернувшись в Москву, российский министр иностранных дел был отвлечен от централизованных проблем прискорбным инцидентом на армяно-азербайджанском рубеже, после которого журналисты и узнали от Андрея Козырева, что его ереванский коллега Ваган Папазян — не коллега вовсе, а «персона», с которой в будущем деле иметь не следует. В отношении же самого Козырева высказался президент Казахстана, объяснивший в интервью «Президентскому вестнику Интерфакса», что «когда говорят о защите русских граждан не России, а Казахстана, вспоминаешь времена Гитлера, который начал с «защиты» еврейских немцев. Очень страшно становится. Особенно за русских, которые живут за пределами России. Они же не просили, чтобы их защищали».

Остается надеяться, что президент Казахстана не войдет в список «персона», открытый в ходе предвыборной борьбы министром иностранных дел России. Тем более что президент Назарбаев собирается в Москву, в гости к президенту Ельцину.

СТЕПЬ?! ДА, СТЕПЬ! КРРУ-У-ГОМ !!!



Коллаж Вагима Мусюка.

Александр Анин

ЕСЛИ нынешняя российско-казахстанская перепалка и может быть расценена оптимистами как временное ослабление братских обаяний, то последняя недовольность в отношении Москвы и Еревана — явление скорее кризисного порядка. Междоусобица политическая Россия и Казахстана — это евклидова геометрия, когда прямая политического вза-

имодействия пролегалает через две географические точки — Москву и Алма-Ату. Совсем не то Москва и Ереван — они не могут быть соединены иначе как через Баку.

Постсоветская политика России в отношении двух воюющих закавказских республик — это маятник, и от того, на какой позиции он находится, зависит стабильность внутри Армени и Азербайджана и военные успехи сторон в карабахской войне.

В течение уже долгого

времени «российский маятник» прочно застрял на отметке «Ереван», что позволило администрации Тер-Петросяна уберечь страну от окончательного экономического краха, а армянским войскам взять под контроль и прочно удерживать Карабах и азербайджанские территории вокруг него. Таким образом был наказан Азербайджан — за то, что прежнее бакинское руководство упорно противопоставляло торжеству геополитических интересов Москвы в регионе.

Теперь же, когда Гейдар Алиев привел Азербайджан в СНГ и Баку вновь оказался в сфере влияния России, Москва просто не может не поддержать лояльного лидера и не обеспечить ему широкой социальной поддержки внутри его страны. Но сейчас дать Азербайджану можно лишь то, что будет отнято у Армении.

Резкость Андрея Козырева в ответ на заявление Еревана по поводу инцидента с Владимиром Казимировым, слова российского министра о возможных санкциях в отношении Армении свидетельствуют о том, что если «российский маятник» еще не начал движение от отметки «Ереван» в другую сторону, то это может произойти со дня на день.

ЧП С КАЗИМИРОВЫМ: ВЗГЛЯД ИЗ ЕРЕВАНА

Армянское руководство стоит на своем

Лиана Минасян,
Армен Ханбабян

Подробности

ЗАЯВЛЯЮ, что происшествие с послом РФ по особым поручениям Владимиром Казимировым стало возможным лишь потому, что азербайджанская сторона произвольно изменила заранее согласованный маршрут, по которому должен был проследовать российский дипломат, правительство Армении предложило правительству РФ направить в регион компетентную комиссию с целью расследования происшествия, и, если следствие установит ответственность армянской стороны, Ереван будет готов принести публичные извинения.

Министр иностранных дел России Андрей Козырев, получив текст этого заявления, пригрозил республике санкциями и снова потребовал извинений от Еревана. Премьер-министр Армении Грант Багратян перед отъездом из Москвы, где он был с рабочим визитом, сказал: «Мы имеем дело отчасти с абсурдом — в основе инцидента лежит чрезвычайно эмоциональное восприятие политических вопросов с обеих сторон». Глава правительства, которому непосредственно придется в работе столкнуться с последствиями возможных санкций, наверняка, склонялся к тому, чтобы выбрать более примирительный тон в «перепалке» с главой российской МИДа. Но являясь президентом, Козырев, решив изменить позицию, уже определенную в заявлении правительства.

В Ереване обращают внимание на то, что, судя по пресс-конференции посла Казимирова в Москве, он не был непосредственным свидетелем того, что случилось. Его подвели к линии границы, после чего одна из машин сопровождалась с вооруженными азербайджанскими войсками шла вперед. Через некоторое время за сопкой вне пределов видимости раздались автоматные очереди и выстрелы из гранатометов. Господин Казимиров, следовательно, не может утверждать, что на него было совершено покушение и, более того, что стреляли именно армяне. Не может он и свидетельствовать, что азербайджанцы подвели его именно к тому пункту на границе, где по согласованию он должен был быть встречен армянскими официальными лицами. Ереван продолжает настаивать, что происшествие имело место на другом

участке границы, причем посол Казимиров вполне мог не заметить этого обстоятельства, так как с местностью не знаком. И поскольку факта ЧП выглядит все же неоднозначно, занятая министром Козыревым жесткая позиция вызывает в Армении резко негативную реакцию.

Возможны, конечно, внутрисполитические мотивы резкой реакции Козырева — он начал активную предвыборную кампанию с референдум «защиты российских интересов в ближнем зарубежье», а эта линия без видимого энтузиазма и понимания была воспринята во время его турне в Центральную Азию президентами Каримовым и Назарбаевым. В Ереване предполагают, что, в частности, в случае с Казимировым МИДа России был необходим предлог, чтобы укрепить связи с Баку. Например, Россия крайне заинтересована в том, чтобы новый нефтепровод из Азербайджана был проложен по ее территории, и Москва уже обратилась к Баку с соответствующим предложением. В строительстве этого нефтепровода, но уже на своей территории, заинтересована Турция, поддерживаемая Великобританией. Весьма вероятно, что нынешняя антиармянская кампания российского МИДа связана с корнями. Глава правительства, которому в вопросе не должно быть нейтральности, сильные антироссийские настроения в Азербайджане, препятствующие бакинскому руководству принять выгодное для Москвы решение.

То, что Азербайджан отклонил 22 ноября обновленный график Минской группы СБСЕ по установлению прочного перемирия в регионе (Армения и впервые Наторый Карабах этот график безоговорочно приняли), произошло, скорее, после шестидневного пребывания Владимира Казимирова в Баку. Москва, несомненно, стремится играть роль монополия миротворца в регионе. Это можно сделать при условии, когда мирные инициативы СБСЕ блокируются, что сейчас и происходит. То, что угрозы Андрея Козырева в адрес Армении о применении против нее санкций прозвучали сразу после того, как Ереван и Степанакерт приняли план СБСЕ, симптоматично. Можно предположить, что Россия попытается отсечь международных посредников, сыграв в регионе роль силового «гаранта», укрепляя свои военные позиции в Закавказье. Статус и поведение там российских войск всегда были сомнительными и противоречивыми, и попытки добиться от ООН и СБСЕ

(Окончание на стр. 3).

ОПРАВДАНО ЛИ РАСШИРЕНИЕ НАТО?

Особое мнение Службы внешней разведки России

Вчера в Москве, в пресс-центре МИД РФ на Зубовском бульваре прошла презентация доклада Службы внешней разведки России (СВР) «Перспективы расширения НАТО и интересы России» (см. «НГ» от 24 и 25 ноября с.г.). Это второй из серии так называемых «открытых» докладов российской разведслужбы — первый, легализованный в конце января 1993 года, назывался «Новый вызов после «холодной войны»: распространение оружия массового уничтожения».

Перед российскими и иностранными журналистами выступили Евгений Примаков, директор СВР, и генерал-майор Михаил Дмитриев, начальник информационно-аналитического управления СВР.

По словам г-на Примакова, в докладе содержится оценка и анализ аналитиков российской разведслужбы одного из самых актуальных вопросов современности — проблемы расширения НАТО за счет переставшего функционировать Варшавского Договора. В основу документа легла как открытая информация, так и данные, полученные спецслужбами средствами разведки.

«Россия не индифферентна в отношении развития событий, которые затрагивают ее интересы. Россия имеет все основания соизмерять ход этих событий с возможными изменениями в геополитической и военной ситуации. Обновленная

Россия вправе рассчитывать на учет своего мнения», — подчеркнул Евгений Примаков.

Как стало известно «НГ», выводы доклада СВР получили поддержку в Министерстве обороны РФ и Генеральном штабе. На вопрос корреспондента «НГ», что еще знаком с содержанием доклада, г-н Примаков ответил: «Положение доклада доводилось до политического руководства страны. Однако оно не предназначается для одобрения того или иного официального лица». Директор СВР косвенно подтвердил, что доклад получил неоднозначную оценку российского МИДа. По его словам, «тактические межведомственные разногласия сегодня, конечно, существуют». При этом он категорично заявил: «Я не знаю ни одной организации, которая могла бы выступить принципиально против нашего доклада. Включая МИД».

Михаил Дмитриев, высказывая точку зрения на проблему расширения НАТО, сказал: «Если это произойдет, под вопрос будет поставлен целый ряд международных договоров. Минусов у расширения НАТО больше, чем плюсов». Доклад «Перспективы расширения НАТО и интересы России» состоит из двух разделов и восьми глав. Первый раздел посвящен проблемам расширения состава НАТО. Мы воспроизводим содержание второго раздела «Интересы России» с небольшими сокращениями.

Андрей ПОЛЕЩУК

Спецслужбы

С ТОЧКИ зрения интересов России проблема расширения НАТО имеет несколько аспектов, которые необходимо учитывать в процессе развития отношений с Североатлантическим союзом, ЦВЕ (Центральная и Восточная Европа. — Ред.) и странами ближнего зарубежья.

ПЕРСПЕКТИВЫ СЕВЕРОАТЛАНТИЧЕСКОГО СОЮЗА

По мнению экспертов СВР, анализ влияния процесса расширения НАТО на интересы России требует прежде всего прогностических оценок, связанных с возможным эволюцией этого альянса после окончания «холодной войны».

Официально выдаваемые цели и логические импульсы, обусловленные реальной обстановкой, диктуют трансформацию союза из военно-политической группировки, ориентированной на отражение угроз извне, в инструмент обеспечения мира и стабильности на основе принципов коллективной безопасности. В данном контексте рассматривается и задача расширения зоны ответственности НАТО в восточном направлении. Причем, по мнению экспертов СВР, многие опасения России, связанные с вхождением в НАТО стран ЦВЕ, были бы сняты или ослаблены, если бы имелись гарантии либо переориентации развития процесса изменения функций альянса, либо параллельного расширения политических функций НАТО и его географических масштабов. Однако такие гарантии отсутствуют.

Прежде всего нет достаточной ясности в вопросе о перспективах трансформации НАТО. В союзе пока не сложилось четкого понимания его роли и места в системе международных отношений постконфликтного периода.

Следовательно, является и устойчивой стереотипом своего рода ряд предположений о будущей судьбе альянса в целом. Одни из таких стереотипов связан с тем, что СССР, ядро которого составляла Россия, долгие годы рассматривался как главный источник военной угрозы самому существованию западной цивилизации.

В силу своей изначальной природы НАТО нацелена на стратегическое планирование «по наихудшему варианту», что не может не отражаться на характере и деталях оперативных документов, военном строительстве и боевой подготовке национальных и коалиционных вооруженных сил. Для изживания этих «остаточных» явлений потребуется, очевидно, длительное время. Между тем психологическая ловка не может пройти безболезненно и не встретит сопротивления со стороны влиятельных представителей правящих кругов, военного истеблишмента, академического мира и ВПК натовских государств.

Не следует сбрасывать со счетов и инерцию гоним вооружений, требующую постоянного поддержания в сознании общественности «образа врага», хотя бы потенциального. Это подкрепляется реальной озабоченностью руководителей ведущих стран НАТО воз-

можным сокращением занятости в военных секторах экономики, науки, перспективных НИОКР.

Следствием стран ЦВЕ посредством вхождения в НАТО привлечь Запад к активному воздействию в решении их внутрисполитических и внешних проблем способно дать неожиданный эффект. Североатлантический союз, втянувшись в сложные, чреватые острой борьбой процессы в восточноевропейских государствах, может оказаться перед объективной необходимостью утраты своей политики. Трансформация НАТО в универсальную миротворческую и стабилизирующую силу может затянется. Во всяком случае, существует опасность того, что данный процесс и расширение состава альянса пойдут несинхронно. В этом заложена опасность для интересов РФ, так как подобная асинхронность может снизить шансы на окончательное преодоление раскола континента и привести к рецидивам блоковой политики, причем в условиях приближения зоны ответственности НАТО непосредственно к границам РФ.

ГЕОПОЛИТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ
Понимая, что выживание зоны ответственности НАТО к границам России вызывает определенную обеспокоенность РФ, и стремясь снять острую такую реакцию, сторонники присоединения стран ЦВЕ к союзу используют следующую аргументацию:

— зона международной стабильности, обеспечиваемая НАТО, будет распространена на

(Окончание на стр. 3).

В НОМЕРЕ:

- ВИКТОР СУВОРОВ. «ДЕНЬ-М» (ОКОНЧАНИЕ ПУБЛИКАЦИИ ИЗБРАННЫХ ГЛАВ) стр.5
- ВОЕННЫЙ ИСТОРИК ВИКТОР АНФИЛОВ ОПОВЕРГАЕТ АВТОРА «ЛЕДОКОЛА» И «ДНЯ-М» стр.5
- ОСТРОВ ЗЛЬБА: НАПОЛЕОН ПРИНОСИТ УСТОЙЧИВЫЙ ДОХОД стр.6
- 100 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АЛЕКСЕЯ ФАЙКО стр.7

ЗА КОГО БУДУТ ГОЛОСОВАТЬ ВОЕННЫЕ?

Николай Гончар плюс Черноморский флот равняется...

ЗАБАВНАЯ вещь — нынешняя избирательная кампания. Вроде бы решаются серьезные вопросы, а впечатление — то ли как от дурного стриптиза, то ли как от первомайских призывов ЦК КПСС. Впрочем, это и есть современные выборы: большая пропаганда предшествует дню, за которым последует реальная политика, чьи изыскания уже не скроются даже еще большей пропагандой.

Но сегодня «каюквенный сок» летит всерьез. Всерьез ли ставятся проблемы? Вот меня, например, интересует (пожалуй, и волнует) вопрос: а за кого проголосуют военные России? В каком-то смысле их выбор сегодня — наш выбор. Тем более что 3—4 октября они продемонстрировали все со всей определенностью. Да и чисто арифметически их не так уж мало — с семьями, считай, десятая часть электората.

То, что они не проголосуют за ныне находящихся у власти политиков, достаточно очевидно. Армия не любит слабых руководителей, а особенно тех, кто, не умея решать политические проблемы, еще и не решает собственноручно отдавать приказ армии, а ждет, когда сам министр обороны введет войска в ночную столицу. Вряд ли армия проголосует за «старую» коммунистическую и прокоммунистическую гвардию. Их отцами эта армия была создана, а детиски наследством спустились. Маловероятно, что офицерский корпус выступит и за абсолютно новых политиков (по возрасту, менталитету, внешнему виду): армия консервативна по своей природе, в этом ее сила — даже самой технической вооруженной.

Конечно, г-н Жириновский открывает перед вооруженными силами грандиозные просторы, кажется, — вплоть до Персидского залива и Индии. Но маловероятно, что именно эта перспектива очень прельщает наших бескартирных офицеров. Сегодня российской армии нужна стабильность — внутренняя и внешняя, то есть ее в наибольшей степени удовлетворяет политика, способная идти на компромиссы, а не на баррикады.

Методом исключения приходишь к мысли, что армия потянется к тем, кто в возрасте от 40 до 50 и кто не будет звать слишком далеко ни в светлое будущее, ни в не менее светлое прошлое; к тем, кто не топчет красные знамена реально существующей воинской традиции ни ради императорского штандарта, ни ради трехцветного демократического знамени, которое необходимо защищать то ли на Кушке, то ли в Кремле.

В армии уважают Советский Союз, Вооруженные Силы СССР. Ибо ни из Союза, ни из Вооруженных Сил СССР военные не могут выйти, как из КПСС, — просто перестав платить членские взносы.

Некоторые время тому назад (кажется, в конце лета) тогдашний председатель Моссовета Николай Гончар выступил с утопической (для сегодняшней реальной политики) идеей: провести одномоментный референдум в России, Украине, Беларуси и Казахстане о воссоединении этих четырех государств в настоящий экономический союз. Идея была всколыхнула отдельно лежащие слои общества, а потом — под натиском сентябрьско-октябрьских событий — вроде бы сошла на нет.

Но, оказывается, не до конца. И видимо, потому, что Черноморский флот (как и ядерное оружие) оказался проблемой, концептуально не решаемой в рамках стратегии дезинтеграции Союза и России. Государственная независимость — это хорошо и прогрессивно, но ее сияющим близнецам стали и автоматическое расширение ядерного клуба, и фактическая независимость Черноморского флота, который как раз к этой независимости не рвался.

В конце октября офицерское собрание черноморского крейсера «Москва» обратилось к президенту Украины и России с просьбой провести референдум о воссоздании Союза в этих двух республиках. 11 ноября это обращение поддержал Совет офицеров собраний ЧФ, адресовав его уже руководителям всех республик СНГ.

На днях объявлено, что доверенным лицом г-на Гончара на выборах в Совет Федерации по Московскому округу является адмирал Касатонов, как известно, бывший командующий Черноморским флотом, а ныне первый заместитель главнокомандующего ВМФ России (надо думать, он согласился на поддержку Гончара не без благословения, пусть и неофициального, своего начальства).

Конечно, Черноморский флот плавает не в Москве-реке, и впрямую голоса черноморских офицеров Гончару не помогут. Но мой вопрос состоит не в этом. Он в следующем: а что значит это уравнивание — Черноморский (или Балтийский, или Тихоокеанский, или Северный) флот плюс Гончар (Иванов, Петров, Сидоров)? Тем более что Гончар, исповедуя, может быть, и утопическую идею, — явно не провокатор. Когда летом Верховный Совет России принял свое жестокое решение по Севастополю, именно Гончар выступил против этого постановления.

Крайне полезно было бы узнать после выборов 12 декабря: за кого конкретно проголосовали российские военные? Ведь если судить по политическим пристрастиям некоторых политиков из военных, самих вступивших в предвыборную борьбу, разброс довольно велик: маршал авиации Шапошников — в РДПР, генерал Волкоготов — в «Выборе России», адмирал Чернавин — в «Гражданском союзе». Есть свои военные фигуры и в более маргинальных блоках и партиях. Но это их личный выбор, а не выбор армии в целом.

Кого выберет армия?

Виталий ТРЕТЬЯКОВ

Коротко

МОСКВА. Вчера в московском Sheraton Casino состоялась пресс-конференция по случаю начала вещания самой популярной (по опросам Gallup-США, Mediametrie-Франция и Комкон-2 — Россия) российской радиостанции ЕВРОПА ПЛЮС в западном FM-диапазоне на частоте 106,2 МГц. Это событие ЕВРОПА ПЛЮС намерена отметить 28 ноября двухчасовым телерадио-концертом американской поп-звезды Мадонны. Супершоу певицы состоялось неделю назад в Сиднее и российской-французской радиостанция получила эксклюзивное право на его трансляцию. Одновременно с выходом в эфир этого шоу радио ЕВРОПА ПЛЮС начинает вещание в стереорежиме через спутник связи на всей территории бывшего СССР.

ПЕТЕРБУРГ. 125-я годовщина Санкт-Петербургской декларации — первого современного многостороннего договора, специально направленного на ограничение воздействия войны на человека, — будет отмечаться 1—2 декабря в С.-Петербурге под эгидой мэрии города, Министерства обороны РФ, Министерства иностранных дел РФ и Международного комитета Красного Креста. Празднование годовщины договора, подписанного 17 странами по инициативе царя Александра II, станет для представителей 40 стран поводом для обсуждения важности международного гуманитарного права, ибо в 1868 году эта международная инициатива была продиктована именно гуманитарными соображениями.

НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ. Правосудительные органы вернули владельцам 27 украденных «КамАЗов».

Большегрузы были получены руководителем одного из предприятий Набережных Челнов по фальшивым авизо. Когда машины оставались только перебраться на след преступников вышла оперативная группа УВД города и взяла банду с поличным, сообщили в Министерстве внутренних дел Татарстана.

НОВОСИБИРСК. В город прибыл министр науки России Борис Салтыков. Официальная цель поездки — участие в совместной с НАТО научной конференции, которая проходит в академгородке. Но визит имеет и политический подтекст. Борис Салтыков — кандидат № 1 в предвыборном списке движения «Выбор России» по Новосибирской области. Полагается, что в список решении московских руководителей блока. Против его кандидатуры решительно возражают новосибирские представители «Выбора России» и, в частности, «ДемРоссии». Поэтому наблюдатели отмечают, что одна из целей нынешней поездки министра в Новосибирск — в последний раз попытаться урегулировать конфликт.

НАДМН. Пятый день продолжается забастовка в Надыме. Она все более приобретает политический характер — на митингах раздаются призывы голосовать на выборах против лиц, входящих в нынешнее правительство. О поддержке бастующих заявили Воркута, соседние сибирские города нефтяников и газодобытчиков и Новый Уренгой. Губернатор Тюменской области Леонид Рокецкий направила бастующим телеграмму, в которой поддерживает их требования о выплате задолженности по заработной плате. Одновременно он призвал не допустить остановки газовых промыслов и перекрытия газопроводов.

БИШКЕК. 24 ноября президент Кыргызстана Аскар Акаев подписал указ о возложении на Чингиза Айтматова исполнения обязанностей Чрезвычайного и Полномочного Посла Кыргызстана в Бельгии, постоянного представителя Кыргызстана при Комиссии ЕС и постоянного представителя Кыргызстана в НАТО. Чингиз Айтматов уже является Чрезвычайным и Полномочным Послом России в Люксембурге.

СТРАСБУРГ. Комиссия Европейского парламента по иностранным делам и безопасности провела здесь специальное заседание, посвященное предстоящему участию депутатов в качестве наблюдателей в выборах в России. Председатель Комиссии, депутат от Испанской социалистической рабочей партии Энрик Барон Креспо отметил, что это будет первая акция, совместно проводимая КЕС, Европарламентом и Советом Европы в соответствии с Маастрихтским Договором.

По сообщениям корр. «НГ» О. Рубинюк, агентств «Постфактум», РИА

Коротко

Виктор Арсланов

Карт-бланш



НАДО ЛИ манипулировать общественным сознанием — ради лучших целей — или манипуляция, как и, скажем, предательство, исключена для последовательной демократии и не оправдывается никакими целями? Вопрос кажется из области отвлеченной морали, и современная печать обходит его либо декларирует в общей форме, подобно заповеди «не убий». А между тем он — главный для отчаяния общества демократического от тоталитарного. И был поставлен со всей остротой еще Достоевским в его «Легенде о Великом инквизиторе».

И в то же время, обходя этот вопрос, все твердят о том, что средства массовой информации подыгрывают одной стороне. Даже Солженицын из-за океана видит, что они куплены правительством. Кажется, демократ в таких условиях должен не замалчивать факт тотальной манипуляции, а, подобно Льву Толстому, реагировать на нее страстно и

На экране много говорящих голов

Начались телевыступления партийцев

Выборы

СНАЧАЛА этой недели начались предвыборные выступления избирательных объединений, участвующих в выборах 12 декабря. За первые три дня (вчерашние выступления в обзор, естественно, не попадают) на первом и втором каналах избиратель мог увидеть Коммунистическую партию РФ, конструктивно-экологическое движение России «Кедр», «Гражданский союз во имя стабильности, справедливости и прогресса», движение «Будущее России — Новые имена», РДР, «Блок: Явлинский — Болдырев — Луккин», «Выбор России». Либерально-демократическую партию, Демократическую партию России и движение «Достоинство и милосердие».

Как мог заметить заинтересованный телезритель, ни одно из уже выступивших избирательных объединений не продемонстрировало каких-либо существенных изменений своей программы.

Однако предвыборное выступление — это способ не столько напомнить о себе старым приверженцам, сколько завоевать себе новых. Поэтому главным оружием предвыборной пропаганды следует, без сомнения, считать ее внешнюю форму, так как в основном только с ее помощью можно добиться воздействия на «болото» — еще не определившуюся часть электората.

С такой точки зрения пребывания на экране «говорящих голов», кажется, никакого особого результата не дает, впрочем, это, видимо, очевидно. Но лидер ДПР Николай Травкин, сказавший об этом, тем не менее свою голову демонстрировал во вторник. Однако в среду была сделана компенсация — полчасом Станиславам Говорухиным.

Тут, даумеся, ДПР, скорее всего, сыграла для всей оппозиции: на

МАФИЯ МОЖЕТ СПАТЬ СПОКОЙНО,

пока общество удается вовлечь в преследование инакомыслящих

однозначно. Но такой реакции нет, общество настолько привыкло к повседневной манипуляции, что считает уже как бы даже самоочевидным совмещение «демократии» с якобы необходимой и полезной неправдой.

А она бывает всякая — рассчитанная на народ, превращенный в массу обывателей, загнанных утки «бульварной прессы», или на элиту, которая питается более изысканной пищей. Которая обманывается, в отличие от народа, в своих же собственных интересах. Ибо желает быть обманутой — чтобы обманывать других...

Я же продолжаю думать, что демократия и ложь, ставшая нормой жизни, несовместимы. Убежден: мы не приблизимся ни на шаг к капитализму производственному, демократическому, а впадём в общество бандитское, с бандацкой экономикой, политической, идеологией, если не преодолеем ложь как норму жизни. А вот «реальные политики» думают иначе. Ну что это за мораль для детского сада: ложь, правда и прочие наивности? Политика изначально грязное дело, где все средства дозволены, если они приводят к успеху. Нужно только отличать, кто наш, а кто — не

наш, вот и вся разница. Вы за приватизацию — наш. Против — не наш. Все остальное — чепуха.

Утверждаю, что это логика бандацкого капитализма. И вот почему. Конечно, прекрасно понимаю, что в нашей жизни всем или практически всем приходится лгать. Но есть лгуновство маленького человека, спасающего себя и свою семью от нищеты, и есть ложь как политика тех, кто удерживает массу людей под своим контролем, обрекая на нищету и утрату чувства собственного достоинства. Кто же они, фактически хозяева жизни? Лев Тимофеев совершенно верно пишет, что ныне, как и вчера, «самый мощный» «уклад собственности» в стране составляет не частная и не государственная, но всеобъемлющая, неохватная, не поддающаяся учету теневая собственность» (см. его статью «Последний грех интеллигенции, или За что проголосует мафия», «Известия», 29 октября 1993 г., а вот «реальные политики» думают иначе. Ну что это за мораль для детского сада: ложь, правда и прочие наивности? Политика изначально грязное дело, где все средства дозволены, если они приводят к успеху. Нужно только отличать, кто наш, а кто — не

наш, вот и вся разница. Вы за приватизацию — наш. Против — не наш. Все остальное — чепуха. Утверждаю, что это логика бандацкого капитализма. И вот почему. Конечно, прекрасно понимаю, что в нашей жизни всем или практически всем приходится лгать. Но есть лгуновство маленького человека, спасающего себя и свою семью от нищеты, и есть ложь как политика тех, кто удерживает массу людей под своим контролем, обрекая на нищету и утрату чувства собственного достоинства. Кто же они, фактически хозяева жизни? Лев Тимофеев совершенно верно пишет, что ныне, как и вчера, «самый мощный» «уклад собственности» в стране составляет не частная и не государственная, но всеобъемлющая, неохватная, не поддающаяся учету теневая собственность» (см. его статью «Последний грех интеллигенции, или За что проголосует мафия», «Известия», 29 октября 1993 г., а вот «реальные политики» думают иначе. Ну что это за мораль для детского сада: ложь, правда и прочие наивности? Политика изначально грязное дело, где все средства дозволены, если они приводят к успеху. Нужно только отличать, кто наш, а кто — не

Вывод! Он у Тимофеева звучит правдоподобно: смертельно

опасно «оставлять теневую собственность вне общественного внимания, вне четкой юридической идентификации, вне жесткой правовой оценки, вне налогового контроля и, наконец, вне беспристрастного государственного регулирования. Как этого избежать? Только одним способом: максимальным вовлечением теневой собственности в процесс радикальной, но контролируемой обществом приватизации».

Но кто же будет контролировать приватизацию, осуществлять четкую юридическую идентификацию, налоговую и финансовую? Ведь, по словам самого Льва Тимофеева, на стороне теневой собственности — «и команды политиков, и официальные органы правопорядка и безопасности». Вот вопрос, центральный для нас, главный, без решения которого будем двигаться только в пропасть. Единственный выход, который из этой ситуации возможен, — формирование такого общества, которое хотя бы до известной степени способно контролировать власть и другие органы государства.

Первый шаг к такому обществу — его способность сопротивлять

ся влиянию манипуляции всякого рода, в том числе и «прогрессивной». То, что кажется второстепенным, чисто нравственной отвлеченной проблемой, приобретает самый первостепенный экономический смысл. И если интеллигенция не борется с манипуляцией, а активно способствует ей, то она соучаствует в бандацком дележе общественной собственности, именуемой сегодня приватизацией, подталкивая страну к катастрофе.

Как же относится к господствующей манипуляции Лев Тимофеев? Он на стороне, так сказать, «прогрессивной» манипуляции — против коммунистической. Ведь коммунистическая и социалистическая идея, утверждает он, виновата в том, что у нас возникли общественные отношения, при которых господствует теневая собственность. Следовательно, эта же идея и сегодня нас ведет к господству мафии. Логично?

Очень. Так же, как логичны были построения лектора-атеиста: разве можно отрицать, что христианство привело к инквизиции, казни Дж. Бруно, мучкам Галилея, Жанны д'Арк? Значит, христианская идея и методы инквизиции нерасторжимы.

И плавать на Достоевского, который доказывал, что именно Великий инквизитор хотел снова послать на муки Христа, во второй раз сошедшего на землю. А еще лучше просто скрыть от слушателей эту тонкость, мешающую стройности аргументации. Так делали бывшие безбожники, многие из которых теперь — первые антикоммунисты и расправы своего Маркса с величайшим энтузиазмом. О чем говорит этот факт? Да о том, что тот «коммунистический аппарат», под сенью которого созрела теневая собственность, так же относится к социализму и коммунизму, как Великий инквизитор — к Христу и христианству.

Не направляют ли нас по ложному следу, причем совместными усилиями и нынешних «коммунистов», и «демократов»? Вторые организуют идеологическую кампанию против идеи Маркса, а первые как бы подыгрывают им, смыкаясь с шовинистами. К тому же «демократы» часто копируют и боготворят практику агитпропа. Как победить «врагов демократии»? Очень просто: охотой на ведьм, не знающей пощады! В самом деле, почему бы и нет? — рассуждают демократически настроенные интеллигенты. Хватит

либеральничать! Надо в конце концов раздавить марксистскую гадину!

Но почему-то Волтер отдала церковь как общественный институт, в его время ответственный за пролитие мафии XVIII века, от религии и не призывает преследовать людей за веру, то есть судить, говоря современным языком, «Нюрнбергским процессом» религию, приравняв ее к фашизму. Потому что понимал: честная критика идей — это не преследование идей, превращение инакомыслящих в ведьм, что выгодно прежде всего клерикалам-манипуляторам, загребавшим лютую долю земельных угодий. Волтер потому и демократ, что заботился о нравственном здоровье нации. И вот почему защитники теневой собственности всеми силами стремятся помешать союзу разн, — но мыслящих людей, натравливая их друг на друга. Вера — на ведьм христианства, иудаизма или магометанства, сегодня — марксизма. До тех пор, пока общество удается вовлечь в преследование инакомыслящих, мафия может спать спокойно, ибо демократия в таких условиях умирает, не успев появиться на свет.

Феномен российского централизма

Василий Липицкий возрождает лучшие марксистские традиции

Партии

В ГОРБАЧЕВ-ФОНДЕ прошла презентация исследования «Центристский проект для России», проведенного группой ученых под руководством доктора философских наук Валентина Толстого. Как считают авторы, данная работа является и попыткой выработать общее теоретическое представление о централизме как особой позиции и определенном способе мышления и действий. Лидер «Гражданского союза» Василий Липицкий заметил: «Исследование ценно именно тем, что оно политически неактуально и может стать залогом для изучения нашего общества и его перспектив». Действительно, в работе нет анализа сиоинутной политической ситуации, а рассмотрены в целом приоритеты централистской политики, возможности централизма как платформы и инструмента достижения общенационального согласия.

Приоритетными сферами централистской политики и практики названы государственное строительство и экономика. По мнению авторов исследования, центристы могли бы выступать за то, чтобы реориентировать экономические реформы с модели свободного рынка на модель смешанной, социально ориентированной экономики.

В заключение Василий Липицкий, вспоминая известную фразу Маркса, сказал, что «изменить мир нельзя, не объяснив его». Он намерен также пригласить в Москву, что у марксистов было много хороших традиций, в том числе — вести политические споры за кружкой пива. Как выяснилось, российские центристы предпочитают «Ячменный колос».

Индира ДУНАЕВА

На пути к 4-дневной рабочей неделе

Концерн «Фольксваген» и профсоюз ИГ-Металл договорились

Германия

В ЧЕТВЕРГ завершился многодневный переговорный марафон, за которым пристально наблюдали все население ФРГ. Представители концерна «Фольксваген» и профсоюза ИГ-Металл договорились о том, что с 1 января следующего года рабочая неделя на шести предприятиях концерна в ФРГ, где занято около 100 000 человек, будет сокращена с 36 до 28,8 часа, в связи с чем работники «Фольксвагена» вынуждены отказаться от почти 10% их нынешней заработной платы. Концерну это даст возможность сэкономить около 1,8 млрд марок в год, что составляет при-

близительно 20% фонда заработной платы. Представителям профсоюза пришлось отказаться от повышения с 1 ноября заработной платы на 3,5%. Такую цену пришлось заплатить, чтобы избежать предполагаемого увольнения около 30 000 работников концерна. Хотя представители обеих сторон выразили удовлетворение их исходом, достигнутое соглашение вызвало в стране противоречивую реакцию. Эксперт Немецкого института экономических исследований Рудольф Циннер считает, что предложенная модель не может служить абсолютным образцом преодоления последствий рецессии для экономики ФРГ в

целом. Такого же мнения придерживается премьер-министр Шлезвиг-Гольштейна Хайде Склониус (СДП), высказавшись за то, чтобы средства, сэкономленные из фонда заработной платы, пошли на расширение производства. Она предостерегла от мер, направленных на снижение покупательной способности населения. Иначе, по ее мнению, немецкая экономика окажется в закладном круге. Кроме того, такая позиция приведет к снижению налоговых поступлений в государственную казну, что еще более сузит возможности для развития инфраструктуры.

Михаил КАРПОВ, Франкфурт-на-Майне

Инициативы по изменению европейских институтов

привезет в Рим и Брюссель Андрей Козырев

Дипломатия

ЗАДОЛГО до начала детальной подготовки заседания Совета министров иностранных дел СБСЕ, которое пройдет в Риме с 30 ноября по 1 декабря, и Совета Североатлантического сотрудничества (ССАС) в Брюсселе 3 декабря внешнеполитическое ведомство России распространило меморандум, содержащий ряд предложений о повышении роли СБСЕ. Этот документ, широко комментирующийся в дипломатических кругах многих государств, станет основой инициативы России, с которой министр иностранных дел Андрей Козырев выступит на предстоящих встречах в двух европейских столицах.

Как заявил руководитель рабочей группы российского МИДа Юрий Ушаков, уже вчера вылетевший в Рим, скорее всего, на министерской встрече СБСЕ России удастся провести

идею о принятии Декларации о противодействии агрессивному национализму. Среди других предложений — разработка конвенции о статусе беженцев, Хартии прав национальных меньшинств, изменение роли СБСЕ и ССАС. Основой взгляда Москвы на последний из указанных вопросов является превращение ССАС в инструмент «партнерства во имя мира» — концепции НАТО, о которой говорил во время недавнего турне по СНГ госсекретарь США Уоррен Кристофер. Предлагается преобразовать этот орган в более самостоятельный, координирующий под эгидой СБСЕ миротворческие усилия НАТО, ЗЕС, СНГ и сотрудничество в области военного планирования и конверсии между странами Североатлантического альянса, Восточной Европы и СНГ. На Смоленской перспективу активизации ССАС рассматривают как альтернативу численному расширению НАТО, ибо исключение России

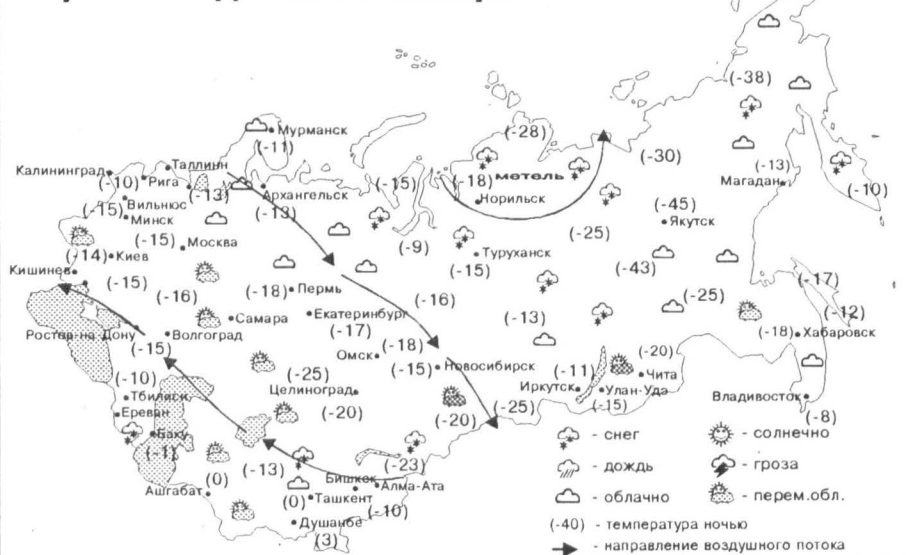
из интеграционных процессов невыгодно не только ей, но и остальной Европе, в том числе и Восточной, ряд государств которой намерены присоединиться к Североатлантическому блоку.

В Риме и Брюсселе помимо встреч с руководителями НАТО и СБСЕ и своими коллегами Андрей Козырев выполнит программу рабочего визита в Италию, проведя беседы с премьер-министром Карло Чампи, президентом Оскармо Скальфаро. Эти встречи важны в первую очередь потому, что Италия с декабря будет председательствовать в СБСЕ, а с января 1994 года — в G-7. Одной из целей пребывания в бельгийской столице помимо участия в заседании ССАС будет подготовка Козыревым предстоящего 8—9 декабря с.г. визита в Брюссель Б.Н.Ельцина для переговоров с лидерами «двенадцати», которые соберутся там для встречи ЕС на высшем уровне 10—11 декабря.

Дмитрий ГОРНОСТАЕВ

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

Карта погоды на 27 ноября



Комментарий синоптика на 26—27 ноября

Нынешний период холодной погоды на Европейской равнине, пожалуй, самый длительный в ноябре за всю историю метеорологических наблюдений. И в ближайшие дни после кратковременного повышения температуры воздуха она снова понижается на 3—4 градуса, давление будет расти. В северных областях сильный порывистый ветер и очень неустойчивая погода с резкими колебаниями температуры. В субботу похолодает в республике Коми, и в воскресенье — вновь до 3—5 градусов мороза. Уже две недели не息кает ненастье на юге европейской России. Правда, в выходные дни гололедные явления и осадки прекратятся. Но ветер по-прежнему штормовой, особенно в субботу на черноморском побережье Краснодарского края. Северный ветер принесет похолодание сначала на север Западной Сибири, а затем и в низовья Енисея. Немного стихнет ветер и окрепнут морозы на юге Западной Сибири. Понижение температуры воздуха, днем до 15—20 градусов мороза, ожидается и в Хабаровском крае. После небольшого перерыва вновь сильный ветер и осадки на Курилах.



Погода в Москве и Санкт-Петербурге

В Москве и Подмоскovie сохранятся местами слабый снег. Ночью 12—17 градусов мороза. Днем в субботу минус 5 — 10, в воскресенье до 13 градусов мороза. В Петербурге снег более интенсивный, чем в столице. Ночью минус 10 — 15, днем 7 градусов мороза.

	27 ноября	28 ноября
	t°max	t°max
Архангельск	-5	облачно
Благовещенск	-13	переобл.
Владивосток	-4	облачно
Волгоград	-10	облачно
Екатеринбург	-10	переобл.
Иркутск	-7	снег
Красноярск	-7	снег
Курск	-7	переобл.
Магадан	-9	облачно
Мурманск	-10	облачно
Нижний Новгород	-8	переобл.
Новосибирск	-7	облачно
Омск	-12	переобл.
Петропавловск-Камчатский	-5	переобл.
Ростов-на-Дону	-8	переобл.
Самара	-8	переобл.
Улан-Удэ	-7	переобл.
Хабаровск	-10	переобл.
Южно-Сахалинск	-7	облачно

26 ноября t°max		26 ноября t°max	
Алматы	-3	Киев	-5
Ашгабат	5	Кишинев	-6
Баку	2	Минск	-7
Бишкек	0	Рига	-5
Вильнюс	-5	Таллинн	-1
Душанбе	15	Ташкент	10
Ереван	3	Тбилиси	1

Погода в космосе
За истекшую неделю 16—22.11.93 солнечная активность низкая. Геомагнитное поле с 18.11.93 по 19.11.93 слабо возмущено. В остальное время спокойное. В КВ-диапазоне 19—20.11.93 наблюдались кратковременные нарушения радиосвязи в полярных районах. Радиационная обстановка в космическом пространстве на трассе полета комплекса «Мир» спокойная. На текущей неделе 23—29.11.93 солнечная активность низкая (возможны геоэффективные вспышки). В геомагнитном поле возможны слабые возмущения 23—24.11.93 из-за следствия этого — кратковременные нарушения КВ-радиосвязи в полярных районах. Радиационная обстановка в космическом пространстве на трассе полета комплекса «Мир» спокойная. Гелиогеофизический центр

ЧП С КАЗИМИРОВЫМ: ВЗГЛЯД ИЗ ЕРЕВАНА

(Окончание. Начало на стр. 1).

Для них мандат миротворческих сил пока вызывали отказ международных организаций. Тем более что МИД уже дал понять, что намерен конкурировать с Западом, и США в частности, а не объединять с ними усилия в урегулировании конфликтов. Тот же Владимир Казимиров осудил позицию СБСЕ, «противопоставляющую» себя миротворческим усилиям России в регионе. Россия требует признать за ней

роль гаранта стабильности в постсоветском пространстве. Но, заявляя, что в этих регионах затрагиваются ее непосредственные интересы, она не только активно вмешивается в ход конфликтов, но и пытается воздействовать на политическую ситуацию в сопредельных странах. Так, комментируя перспективы, в частности, армяно-российских отношений, Андрей Козырев заявил, что «есть предел, после которого при определенных усло-

виях посредническая миссия может перерасти в нечто иное».

В Степанакерте, впрочем, считают, что в Азербайджане сложилось ошибочное впечатление, что причина его поражений не в Карабахе, а в России, признавая, однако, факт российского политического давления на переговоры. А в Армении считают, что пока СБСЕ и Москва не выработают единый подход к урегулированию, мира в регионе не будет.

«МЫ НЕ ГОТОВЫ К ПОЛНОЙ НЕЗАВИСИМОСТИ»

Премьер-министр Таджикистана — об итогах своего визита в Москву

Игорь Ротарь

Таджикистан

ЗАВЕРШИЛСЯ визит таджикской делегации, возглавляемой премьер-министром Таджикистана Абдумаликом Абдулладжановым, в Москву. Глава таджикской делегации и российский вице-премьер Александр Шохин подписали соглашение о предоставлении Таджикистану кредита в размере 120 миллионов российских рублей (сейчас в республике ходят деньги дореформенного образца). Таким образом, Таджикистан оказался единственным государством из стран СНГ, оставшимся в рублевой зоне.

Итоги визита согласуются со схемой, разработанной еще во время переговоров в Душанбе. Напомним, что, как уже писала «НГ» (19.11.93), премьер-министр прилетел из Душанбе вместе с Андреем Козыревым. И таким образом, поездка Абдулладжанова была продолжением переговоров между двумя государствами, начатых в таджикской столице. В Душанбе министр иностранных дел России заявил, что у него есть установка Бориса Ельцина «не оставлять Таджи-

кистан в беде». Как показали последующие события, Москва очень быстро начала выполнять свое обещание.

За последние полгода в средствах массовой информации появлялись опровергаемые затем сообщения, что Таджикистан в той или иной форме готов присоединиться к России. Уникальный в новых условиях финансовый союз Москвы и Душанбе хотя бы частично, но все же подтверждает эту «дезинформацию». По сути, это не стал опровергать в беседе с обозревателем «НГ» и премьер-министр Таджикистана. «Если в шутку сказать, — говорит Абдулладжанов, — зачем делать, как все? (вводить свою денежную систему. — И.Р.). А если всерьез, то мы сегодня не готовы к полной независимости. Датации из Центра раньше составляли минимум 50%, а в отдельные годы доходили до 80%. Наш народ и руководство республики — все мы очень благодарны правительству России, Борису Николаевичу Ельцину, который нас поддерживает, понимает положение, в котором находится Таджикистан сегодня».

На вопрос корреспондента «НГ» о том, возможно ли в какой-либо форме присоединение Таджикистана к России, Абдулладжанов ответил: «Наверное... (пауза. — И.Р.) Политически это

было бы ошибкой, может быть».

Если экономическая программа визита прошла для Душанбе весьма успешно, то выполнение другой цели визита — переговоры с оппозицией (а именно на этом настаивает Москва) вызывает некоторые сомнения. Так, члены делегации не встретились в Москве с лидерами координационного центра демократических сил Таджикистана, претендующего на объединение всех сил таджикской оппозиции. Как объясняли корреспонденту «НГ» в таджикском посольстве, эта организация не пользуется заметным влиянием. Однако на сегодняшний день в координационный центр демократических сил Таджикистана входят все сколько-нибудь известные и, главное, активные представители оппозиции, обосновавшиеся в Москве и поддерживающие регулярные контакты со своими единомышленниками в Афганистане.

Вообще же пока рано говорить о результатах переговоров посланцев Душанбе с другими оппозиционными силами. Как сообщила корреспонденту «НГ» в таджикском посольстве, состоялась лишь предварительная беседа.

ПРЕЗИДЕНТ ТАТАРСТАНА УВЕРЕН В ТОМ, ЧТО ВЫБОРЫ НЕ ИЗМЕНЯТ ОТНОШЕНИЙ МОСКВЫ И КАЗАНИ

Минтимер Шаймиев сомневается, что декабрь принесет изменения в состав российского правительства

Радик Батыршин

Российская Федерация

ПРЕЗИДЕНТ Минтимер Шаймиев заявил в интервью «НГ», что его сейчас больше всего беспокоит не выборы, а вал неплатежей, который, по его мнению, грозит экономике не только Татарстана, но и всей России. По его словам, сегодня под угрозой остановки большое количество предприятий республики. Только нефтяникам Татарстана на сегодня должны более 200 млрд. руб. Шаймиев считает, что у правительства России нет достаточного выхода, как пойти на частичный взаимозачет. Альтернативы у российского правительства, по мнению президента Татарстана, нет. Минтимер Шаймиев заявил, что ему импонируют аналогичные

предложения трезвомыслящих политиков из предвыборных блоков.

По его мнению, одна из причин обвала неплатежей в том, что российские власти за предвыборной гонкой забыли о текущих делах. «Сегодня только Виктор Черномырдин и Олег Сосковец занимаются практической экономикой — все остальные члены правительства выполняют партийные поручения», — считает президент Татарстана. «Я согласен с Виктором Черномырдиным, что кому-то нужно работать, но подавляющее большинство членов правительства России занимаются политикой», — заявил М.Шаймиев. Он сомневается в том, что выборы принесут кардинальные изменения в состав российского правительства. «Борис Ельцин однозначно заявил,

что правительство будет меняться только при новом президенте», — заметил президент Татарстана. Хотя он не исключил того, что это заявление было сделано для того, чтобы успокоить Виктора Черномырдина. По его мнению, сегодня нельзя говорить и о равных шансах предвыборных блоков, когда в «Выборе России» едва ли не половина — члены правительства и чиновники президентской администрации. Минтимер Шаймиев подтвердил свою точку зрения на выборы в Совет Федерации. По его мнению, в переходный период Совет Федерации должен формироваться только по должностному признаку. Хотя он не исключил того, что может изменить свое мнение после проведения отложенных выборов в Совет Федерации по двум округам в Татарстане.

СМИ УСУГУБЛЯЮТ СИТУАЦИЮ В РЕГИОНЕ

Временная администрация готова употребить власть

Наталья Пачегина

Северный Кавказ

ГЛАВНЫЙ упрек Временной администрации на территориях РСО и ИР, как явствует из ее заявления, обращен к республиканским прессе, радио и телевидению. Так, обращение Временной администрации к народам Северной Осетии и Ингушетии, составленное как раз накануне годовщины вооруженного конфликта и переданное ее пресс-центром для опубликования в местных СМИ, к недоумению ВА, стало достоянием подписчиков лишь трех республиканских газет: «Сердало» (ИР) и «Северная Осетия», «Растизна» (РСО). Другой официальный документ ВА — заявление о незаконном накоплении вооружений в обеих республиках — удостоился опубликования только в «Ингушетии». Североосетинские СМИ, к недоумению ВА, его дружно проигнорировали. Другая сторона — ингушские журналисты — отнеслась к документу «творчески»: на

страницах «Сердало» заявление ВА было «адаптировано» для ингушского читателя — из него изъяти абзац, где приводились конкретные факты накопления вооружений на территории ИР. Игнорирование, несвоевременная публикация, умышленное искажение смысла официальных документов ВА средствами информации обеих республик, считает ВА, не способствовало стабилизации обстановки в зоне ЧП.

Раздражение администрации вызывает и то, что республиканская пресса, телевидение и радио обеих республик продолжают обмениваться упреками и предъявлять провокационные обвинения в адрес миротворческих сил, приданных ВА. На страницах местной прессы в обеих республиках появляются, отмечает ВА, тенденциозные материалы, в которых приводятся «факты» и слухи из зоны ЧП, полученные в обход пресс-центра ВА, из некомпетентных и, мягко говоря, недостоверных источников. Считая своей задачей «недопущение эскалации новой напряженности в

регионе», Временная администрация рассчитывает на понимание этой своей миссии журналистами. В связи с этим она приветствует инициативу пресс-службы президента ИР в Назрани, которая при посредничестве пресс-центра ВА провела встречу журналистов Северной Осетии с президентом Ингушетии Русланом Аушевым.

Не переоценивая роли СМИ в миротворческом процессе, осуществляемом ВА в зоне конфликта, а также основываясь на положениях указа президента РФ № 1506 от 29.09.93, Временная администрация напоминает, что в условиях особого режима контроль за деятельностью СМИ, будь то вещание по радио и телевидению или выпуск печатных изданий на территориях РСО и ИР, возложен на руководство этих республик и пресс-центр ВА. Невыполнение этих требований СМИ и ЭСМИ, публикация материалов, направленных на разжигание межнациональной розни и углубление осетино-ингушского конфликта, повлечет санкции, предусмотренные указом президента РФ.

НЕГА сообщает

Грузия

ВЧЕРА в Тбилиси, после двухчасового перерыва, возобновил работу парламент Грузии. Заседание открыл спикер парламента Вахтанг Гогуадзе. Собравшиеся депутаты минутой молчания почтили память депутата парламента Грузии председателя Совета министров Абхазии Жиули Шартава, убитого во время сухумских событий. Предложение В. Гогуадзе провести заседание без трансляции по телевидению было принято.

Латвия

ВЧЕРА Кабинет министров обратился к президенту и парламенту республики с предложением о вынесении на референдум вопроса об окончательном принятии «Закона о гражданстве». Премьер-министр Валдис Биркавс пояснил, что в этом случае принятие «Закона о гражданстве» может отодвинуться на два месяца, но при этом появляется вариант одновременного проведения с референдумом и выборов в органы самоуправления.

Страны Балтии

КОМАНДУЮЩИЕ силами обороны Латвии, Литвы и Эстонии договорились о совместных акциях сил обороны. Они согласились с выказанной президентом Эстонии Леннартом Мери идеей о создании Балтийского НАТО, а также с одобренными на Балтийской ассамблее идеями сотрудничества между странами Балтии. Это касается и вопроса о создании и подготовке Объединенного подразделения — «Балтийского», который со временем мог бы включиться в деятельность миротворческих сил ООН во всем мире, за исключением территорий бывшего СССР». В батальон войдет по одной роте от каждого государства Балтии.

Эстония

НАРВУ посетил министр без портфеля, ведущий вопросы народонаселения, П. Олест. В Нарве он встретился с председателем городского А. Паалем и мэром города Р. Мурдом. На встрече с министром нарвские руководители высказались против включения города Нарвы, имеющего республиканский статус, в состав местного земельного уезда.

Башкортостан

ПРЕДСЕДТЕЛЬ татарского общественного центра Карим Я. Ушев, чья кандидатура была выдвинута пленумом Татарского общественного центра на пост президента Башкирии, отказался от участия в предвыборной кампании. В специальном заявлении он аргументировал свое решение тем, что средства массовой информации республики не дают кандидатам равных агитационных возможностей.

Вопрос о том, какую позицию в отношении выборов займет Татарский общественный центр в новых условиях, будет решен на специальном пленуме этой организации, который пройдет 28 ноября.

ОТНОШЕНИЯ двух национальных общественных организаций республик, конфликтующих друг с другом, — башкирского народного центра «Урал» и татарского общественного центра «Башкортостан» — вступили в новую фазу.

Обычные обидные упреки сменились согласием. Мнения этих двух организаций сошлись в двух вопросах. Стороны в специальном совместном коммюнике констатировали, что, во-первых, «предложенный проект Конституции России не отвечает принципам подлинного федерализма», и, во-вторых, стороны «пришли к выводу о целесообразности образования конференции республик Волго-Уральского региона».

НЕГА сообщает

ОПРАВДАНО ЛИ РАСШИРЕНИЕ НАТО?

(Окончание. Начало на стр. 1).

государства, непосредственно граничащие с территорией бывшего СССР, и, таким образом, Североатлантический союз возьмет на себя ответственность за поддержку мира и предотвращение конфликтов в этом регионе;

— одобрение Североатлантическим союзом курса на расширение своего количественного состава вынудит его занять более четкую позицию по фундаментальным вопросам европейского переустройства в период после «холодной войны», недвусмысленно заявить о целях и характере будущего сотрудничества с Российской Федерацией и другими участниками СНГ, ускорить процесс переосмысления политической роли НАТО и принять действенные меры по трансформации блока в инструмент обеспечения всеобщей безопасности;

— расширение НАТО за счет стран ЦВЕ проложит путь в союз и для России.

Последний аргумент акцентируется в преддверии январской (1994 год.—Ред.) натовской встречи в верхах (Брюссель—Ред.). Между тем эксперты пришли к выводу, что в зонирующих предложениях в адрес России о партнерстве с НАТО пока не просматривается линия на создание механизма поддержания международной безопасности, по своему составу и функциям адекватного условиям постконфликтного периода. Идея о таком механизме обсуждается на Западе. Специалистами в Соединенных Штатах, например, рассматривается возможность создания на современном этапе организации коллективной безопасности, которая будет представлять собой нечто среднее между НАТО, с одной стороны, и СБСЕ и ООН — с другой.

Естественно, что для России принципиальное значение имеет то, в какой союз и с какими функциями она может войти или какие партнерские отношения с ним она может установить.

Генеральный секретарь НАТО Вернер, выступая 29 октября с.г. в Мадриде на конференции «Поддержание мира в Европе», в которой принимали участие эксперты НАТО, ЗЕС, ЕС, СБСЕ, подчеркнул ряд моментов, способных вызвать если не озабоченность, то дополнительные вопросы. Он заявил, что наряду с обеспечением совместной обороны членов альянса, главной целью союза в нынешней ситуации является поддержание стратегического равновесия в Европе. Второе положение может интерпретироваться как продолжение в новых условиях выполнения одной из глобальных функций НАТО конфронтационного периода «холодной войны». Если это так, то движение рубежей Североатлантического союза к границам России требует либо ее военного усиления, которое не соответствует решаемым задачам экономического развития, либо согласия на асимметрию в области безопасности, что также противоречит интересам РФ.

Согласно другому высказыванию Вернера, одной из главных функций НАТО становится «проецирование» стабильности на страны ЦВЕ и Средней Азии. Если «проецирование» или другая форма расширения НАТО включает в себя вовлечение в зону ее ответственности государств Средней Азии, то это может не без оснований интерпретироваться в России как альтернатива становлению системы ко-

лективной безопасности в рамках СНГ. Распространение зоны ответственности НАТО на два региона, непосредственно примыкающие к РФ с запада и юга, способно вызвать небезосновательное подозрение в том, что складывается новая, крайне невыгодная для России геополитическая ситуация.

ВОЕННЫЕ АСПЕКТЫ

Конечно, примыслимым утверждениям, подобным тем, которые бытовали в период «холодной войны», например, о жесткой конфронтации между Западом и Востоком, НАТО и ОВД, США и СССР, в настоящее время не должно быть места. Трудно предположить и неправомерно было бы исходить из того, что географическое расширение НАТО будет служить для создания плацдарма с целью нанесения удара по России или ее союзникам. Однако этот вывод не идентичен тому, что выдвижение НАТО на восток не затрагивает интересов военной безопасности России.

В последнее время на Западе получили хождение различного рода толкования позиции российской армии по указанному вопросу. В частности, возникли домыслы о стремлении генералитета использовать свое «возросшее влияние» на правительство России и «навязать» ему жесткий курс в области обеспечения национальной безопасности. Такие рассуждения имеют спекулятивный характер. Вместе с тем нельзя не учитывать того, что само предназначение и профессиональные задачи вооруженных сил определяют специфичность их точки зрения на проблему распространения зоны ответственности НАТО на восток. Военное руководство России, очевидно, не может не обратить внимания на следующие:

1. Тот факт, что в результате расширения НАТО ее крупнейшей в мире военной группировка, расположенная колоссальным наступательным потенциалом, выходящим на рубежи в непосредственной близости от российских границ, требует коренного переосмысления всех оборонительных концепций, переформирования вооруженных сил, пересмотра оперативной нарезки ТВД, развертывания дополнительной инфраструктуры, перемещения крупных воинских континентов, изменения оперативных планов и характера учебно-боевой подготовки. Эти мероприятия, с точки зрения военных, являются объективной закономерностью и должны быть реализованы независимо от того, что в политическом плане НАТО больше не рассматривается как противник. Вне всякого сомнения, в схожей ситуации аналогичный подход был бы зафиксирован и с противоположной стороны.

2. Осуществление перечисленных мер, причем в сжатые сроки, несомненно, повлечет за собой перенапряжение государственного бюджета и ослабление обороноспособности России на период структурной перестройки и перемещения передовых группировок вооруженных сил.

3. Нельзя не видеть, что в таких условиях возникнет угроза затягивания сроков и срыва имеющихся программ сокращения, реорганизации и профессионализации вооруженных сил, оснащения их современными наукоёмкими, дорогостоящими системами оружия. Отставание в этой сфере чревато катастрофическим сокращением боевого потенциала ВС России по

сравнению с уровнем ведущих вооруженных держав.

4. В случае неспособности правительства России обеспечить нормальное финансирование, комплектование, материально-техническое обеспечение и социальную защиту вооруженных сил может возникнуть недовольство армейских кругов, что явно не в интересах ни политического, ни военного руководства России, ни страны в целом.

Нельзя игнорировать и то, что расширение НАТО приведет к охвату ее зоной ответственности той части Европейского континента, где межгосударственные границы были изменены по итогам второй мировой войны. Причем такой процесс намечается в условиях, когда в результате образования новых государств в Европе перестают действовать или существенно ослабевают хельсинкские договоренности, фиксирующие статус-кво. Следовательно, можно считать, что в новых условиях альтернативным гарантом послевоенных европейских границ будет НАТО. Наряду с положительными моментами это имеет и отрицательную сторону. Многие эксперты тесно увязывают «расширительную эволюцию» Североатлантического союза с возрастанием значимости ФРГ в НАТО.

«...Целый ряд проблем в этой сфере связан не только с Германией, но и с другими государствами. Например, не поспытают ли там или иные силы в Румынии, вынашивающие идею объединения с Молдовой, форсировать данный процесс, опираясь на свое участие в НАТО и игнорируя при этом интересы Приднестровья? Так или иначе имеет право на существование вывод о том, что в условиях членства стран ЦВЕ в НАТО поднимается уровень интернационализации споров и конфликтов, в том числе территориальных».

Расширение НАТО за счет «Вышеградской группы» стимулирует государства Балтии к вступлению в Североатлантический союз. В результате может сложиться ситуация, когда центр тяжести в их сотрудничестве с Западом сместится в военную область. Это могло бы рассматриваться как вызов России геополитическим интересам противоречит военное присутствие в указанном регионе третьих государств.

Руководство Североатлантического союза подчеркивает, что в его намерения не входит создание в ЦВЕ «санитарного кордона», отделяющего Россию от Западной Европы. Тем не менее это может произойти вне зависимости от субъективных намерений руководителей НАТО. Во всяком случае со вступлением стран ЦВЕ в данную организацию объективно появляется барьер между Россией и остальной частью континента.

Нужно учитывать и то, что изменение состава участников НАТО неминуемо приведет к подрыву ряда международных обязательств альянса по многосторонним договорам и соглашениям, в частности по Договору об обычных вооруженных силах в Европе, сохранение которого способствует стабильности и безопасности на континенте.

Как известно, Договор об ОБВСЕ был построен на концепции равной безопасности и преследовал цель достижения к концу 1995 года баланса обычных вооруженных сил между двумя группами государств

(НАТО и бывшей ОВД) путем установления равных предельных уровней по количеству боевой техники сухопутных войск и ВВС. В случае расширения НАТО за счет стран бывшей ОВД принцип баланса сил нарушается. Таким образом, под вопрос были бы поставлены квоты обычных вооружений не только потенциальных новых членов НАТО, но и стран СНГ, прежде всего России...»

ВНУТРИПОЛИТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

Нельзя игнорировать возможность неблагоприятного воздействия расширения НАТО на внутриполитическую обстановку в России и психологическое состояние россиян. Общественное мнение в РФ долгое время формировалось в антинациональном духе. Оно не может измениться в одностороннем, а в этом, распространение зоны ответственности Североатлантического альянса на бывшие союзные государства СССР на нынешнем этапе будет воспринято значительной частью общества как «приближение опасности к рубежам родины». Это может дать импульс антинациональным силам в РФ, снабдить их аргументацией для целенаправленных попыток дискредитации, правительственного союза с возмущением значимости ФРГ в НАТО.

«...На основе проведенного анализа, который, естественно, будет корректироваться в зависимости от поступления новых данных, эксперты СВР пришли к следующим выводам:

— в условиях постконфронтационного периода и отсутствия так называемой блоковой дисциплины, которая существовала до ликвидации Варшавского Договора, Россия не вправе диктовать суверенным государствам Центральной и Восточной Европы, вступать ли им в НАТО либо другие международные объединения;

— интересам России соответствовала бы синхронизация процесса расширения зоны ответственности НАТО с изменением характера этого союза, приспособлением его функций к особенностям нынешнего этапа исторического развития;

— процессу расширения государства ЦВЕ в НАТО его характер, сроки, обязательства и права новых членов должны формироваться с учетом мнения всех заинтересованных сторон, в том числе России, перспектив укрепления основ коллективной безопасности на континенте, развития общеевропейского сотрудничества, а также необходимости обеспечения гарантий неукоснительного соблюдения всеми странами, претендующими на участие в Североатлантическом союзе, заключенных или международных соглашений;

— лишь учет приведенных факторов способствовал бы созданию предпосылок и благоприятных условий для взаимодействия РФ с НАТО, перевода отношений между ними на уровень реального партнерства;

— на современном этапе следовало бы проводить многовекторную политику всемерного развития сотрудничества со всеми международными институтами, способными послужить созданию целостной системы коллективной безопасности в Европе.

СОГЛАСИЕ ЛЮДЕЙ ЕДИНСТВО НАРОДА ВЕЛИЧИЕ РОССИИ



Единство в Согласии

ПАРТИЯ РОССИЙСКОГО ЕДИНСТВА И СОГЛАСИЯ

Мы - люди здравого смысла, избравшие своей судьбой судьбу России, и наш долг - не растерять великую державу.

Мы найдем выход из кризиса, опираясь на могучий потенциал страны и народа.

Мы делаем ставку на опытных профессионалов,

способных принимать решения, которые необходимы всем.

Мы готовы верой и правдой служить интересам людей и убеждены, что в согласии россиян - залог возрождения великого Отечества.

Мы верим в Вашу поддержку!

В Американской Иммиграционной Лотерее будут разыграны 55 000 «Зеленых Карт»!

Впервые граждане России смогут принять участие в лотерее!

Приближается лотерея, организованная Госдепартаментом США, благодаря которой 55000 человек окажутся счастливыми обладателями «зеленой карты». Этот документ, известный также как «виза на постоянное жительство», дает право жить и работать в США без ограничения срока пребывания.

Вы и Ваша семья можете оказаться среди выигравших счастливых. Но для этого необходимо поторопиться. Срок подачи заявлений на участие в лотерее ограничен.

КАКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДАЕТ ВАМ «ЗЕЛЕНАЯ КАРТА»

«Зеленая карта» дает Вам право неограниченно жить и работать в США, а также выезжать и въезжать в США по желанию. Вы получаете возможность подавать документы на «зеленую карту» для Ваших родных. Через 5 лет Вы вправе получить американское гражданство. Более того, выиграв «зеленую карту» в Иммиграционную лотерею, вы автоматически обеспечиваете такой же документ Вашей супруге/супругу и детям в возрасте до 21 года, не состоящим в браке.

ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ИММИГРАЦИОННОЙ ЛОТЕРЕЕ

Иммиграционная лотерея была впервые официально объявлена в 1990 г. Она организуется Госдепартаментом США в Вашингтоне. Хотя лотерея проводится уже несколько лет, российские граждане впервые получают возможность участвовать в ней.

КТО МОЖЕТ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ЛОТЕРЕЕ?

Вы можете принять участие в лотерее и выиграть «зеленую карту», если Вы удовлетворяете следующим условиям:

- Вы (или Ваш супруг/супруга) родились в СССР - в любой из республик бывшего Советского Союза;
- Вы можете представить диплом о полном среднем образовании или доказательство о 2-летнем стаже работы по определенным специальностям;
- Вы удовлетворяете требова-



**АДВОКАТ
ДЭВИД АМКРАУТ**

Дэвида Амкраута прозвали «королем Иммиграционной лотереи» из-за многочисленных выигравших, которые он обеспечил своим клиентам. В лотерее 1992 г. он систематически прибегал к известным ему «лазейкам» в правилах лотереи. В результате более 13 процентов его клиентов получили «зеленую карту»: это гораздо более высокий процент, чем вообще среди участвовавших в лотерее (3 процента).

В 1993 г. его фирма вновь принесла успех многим сотням участников. Процент выигравших среди клиентов Амкраута самый высокий среди всех юридических фирм мира.

Амкраут возглавляет юридическую контору в Лос-Анджелесе (штат Калифорния). Помимо иммиграционного законодательства, он является адвокатом по несчастным случаям.

Дэвид Амкраут - член Ассоциации американских иммиграционных адвокатов, Ассоциации судебных адвокатов Лос-Анджелеса, Ассоциации судебных адвокатов Америки и других профессиональных организаций. Он выступает с обсуждениями иммиграционного законодательства по радио и телевидению.

Свободное время Дэвид Амкраут посвящает своему хобби: он - мастер спорта по шахматам и одерживал победы во многих турнирах.

ниям к иммигрантам в США, т.е. вы физически здоровы, способны себя содержать, не являетесь преступником, и т.д.

Чтобы получить «зеленую карту», Вам не обязательно иметь предложение о работе, родственников в Америке или значительный капитал. Не является необходимым даже знание английского языка. Вы можете проживать в любой стране мира (включая нелегальное пребывание на работе в США). Более того, Вы можете участвовать в лотерее и в том случае, если Вы уже подали на иммиграцию по другим каналам (по ходатайству родственника или работодателя). Участие в лотерее не влияет на прочие эмиграционные прошения.

КАК ДЕЙСТВУЕТ ЛОТЕРЕЯ

Граждане, желающие принять участие в лотерее, должны подать регистрационные документы в Госдепартамент США, после чего Госдепартамент разыгрывает тираж с 55000 выигранными номерами. Каждая страна имеет определенную квоту в выигрыше.

Существуют жесткие правила оформления и подачи документов на участие в Иммиграционной лотерее; заявления, не удовлетворяющие этим требованиям, считаются недействительными. В случае выигрыша Вы заполняете несколько анкет, проходите короткое интервью в ближайшем Американском консульстве, уплачиваете небольшой взнос и получаете свою «зеленую карту». Ваш супруг/супруга и не состоящие в браке дети не старше 21 года автоматически получают «зеленую карту» одновременно с Вами.

КАК ПОВЫСИТЬ СВОИ ШАНСЫ НА ВЫИГРЫШ

Наша фирма предлагает услуги американских иммиграционных адвокатов. Наш опыт и знание американского законодательства помогут Вам увеличить Ваши шансы на выигрыш.

- Мы знаем, как удовлетворить строгим юридическим и формальным требованиям лотереи. Например, все сведения в подаваемых до-

кументах должны быть заполнены определенным образом. Конверт с подаваемыми документами должен быть определенного размера и формы и содержать информацию, предназначенную для компьютерного считывания. Он должен быть доставлен по определенным правилам. Малейшая ошибка - и Ваше заявление считается недействительным. В прошлом году около 30 процентов всех заявлений были аннулированы из-за ошибок в оформлении. Наши клиенты могут быть спокойны - Ваши заявления будут оформлены безупречно.

- Мы внимательно изучили закон о лотерее и сопутствующие инструкции в поисках возможных «лазеек» - способов помочь Вам выиграть. Во многих случаях мы увеличиваем Ваши шансы на выигрыш в 2-3 раза. Свои рецепты (кстати, абсолютно законные) мы держим в секрете и пускаем в дело только ради своих клиентов.

ВАШИ ШАНСЫ НА ВЫИГРЫШ ВЕЛИКИ

Разумеется, нельзя предугадать заранее вероятность Вашего выигрыша. Но в лотерее 1992 г. более 13 процентов наших клиентов выиграли «зеленую карту». В лотерее 1993 г. мы тоже действовали весьма успешно: среди наших клиентов было много сотен выигравших.

В лотерее прошлого года срок подачи документов был объявлен очень коротким, а затем его еще сократили без предупреждения. В результате многие подававшие заявки лишились возможности участвовать в лотерее. Того же можно ожидать и в этом году. Постарайтесь не попасть в число опоздавших! Действуйте быстро, чтобы дать нам достаточно времени для обработки Вашей анкеты.

УЧАСТИЕ В ЛОТЕРЕЕ ОБОЙДЕТСЯ ВАМ НЕ ТАК УЖ ДОРОГО!

За повышение Ваших шансов на выигрыш вы платите совсем не много. Наша такса - 50 долларов за каждого чело-

века, 75 долларов за семью (включая супруга/супругу и не состоящих в браке детей, родившихся после 1973 г.). Эта сумма идет на оплату нашим сотрудникам и покрытие расходов по оформлению и отправке Вашей анкеты. Не забудьте, что дети, родившиеся до 1 марта 1973 г., или же состоящие в браке, могут подать отдельное заявление.

По мере приближения крайнего срока подачи заявлений, мы можем повысить нашу таксу. Поэтому постарайтесь как можно скорее отправить Ваши заявления. Это сохранит Вам деньги, а нам даст возможность вовремя оформить и отослать Ваше заявление.

ОСОБЫЕ ЛЬГОТЫ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ЛОТЕРЕИ, СОСТОЯЩИХ В БРАКЕ

Если Вы состоите в браке, мы подаем отдельное заявление на Вашего мужа/жену. В том случае, если один из Вас выигрывает, второй автоматически получает «зеленую карту». За эту процедуру, которая автоматически удваивает Ваши шансы на выигрыш, мы не берем отдельной платы.

ТОРОПИТЕСЬ!

Дайте нам возможность как можно скорее отправить Вашу заявку в Вашингтон. Последующие инструкции разъясняют, как следует доставить нам необходимые сведения и плату за услуги.

КАК ПЕРЕСЫЛАТЬ АНКЕТУ И ПЛАТУ ЗА УСЛУГИ ИЗ РОССИИ

Свою анкету участника лотереи и 50\$ США (в любой удобной для Вас форме - кредитная карточка или via Western Union).

Если Вы оплатили с помощью кредитной карточки, сообщите ее номер и срок действия. При оплате в любом из пяти московских офисов Western Union, пожалуйста, сообщите номер перевода, чтобы Ваш взнос был получен нами в США.

Возможна оплата в рублях в любом из этих офисов, кроме Сбербанка, где принимаются только доллары США.

При оплате кредитными карточками MASTERCARD, VISA или через Western

Union, Вы можете отправить свою анкету участника по факсу (213) 228-0404.

КАК ПЕРЕСЫЛАТЬ ПЛАТУ ЗА УСЛУГИ И АНКЕТУ, ЕСЛИ У ВАС ЕСТЬ РОДСТВЕННИКИ ИЛИ ЗНАКОМЫЕ В США

Наиболее простой и надежный способ пересылки - через друзей или родственников в Америке. Они могут отправить Ваше заявление и документ об оплате по почте или же лично явиться по нашему адресу. Нас устраивают все принятые в Америке способы оплаты: денежные купюры, почтовые переводы, банковские и личные чеки, Traveler's Check, международные денежные переводы, Eurocheck, VISA или MASTERCARD. Как только мы получим Ваши данные и требуемую сумму, мы оформим Ваше заявление на участие в лотерее и сделаем все возможное, чтобы помочь Вам выиграть «зеленую карту».

КАК ПОДАВАТЬ ДОКУМЕНТЫ НА УЧАСТИЕ В ИММИГРАЦИОННОЙ ЛОТЕРЕЕ

Аккуратно заполните следующую анкету и отправьте ее и документ об оплате, как описано выше. Если Вы платите с помощью MASTERCARD или VISA, Вы можете отправить анкету по факсу.

Заполните анкету печатными буквами или же отпечатайте текст на пишущей машинке. (Прилагаемую анкету можно размножить на ксероксе, если она заинтересует Ваших друзей.) После того, как мы получим Ваши данные и документ об оплате, мы пришлем Вам квитанцию. Когда выяснятся результаты тиража лотереи, мы известим Вас о них.

Анкету и документ об оплате посылайте по адресу:
Law Offices of
David L. Amkraut
Department RUS-3
900 Wilshire Boulevard, Suite 230
Los Angeles, California 90017
Телефон: (213) 228-0410
Факс: (213) 228-0404

АНКЕТА УЧАСТНИКА ИММИГРАЦИОННОЙ ЛОТЕРЕИ

(Можете заполнить либо данную анкету, либо ее ксерокопию. Просьба заполнять анкету печатными буквами или на пишущей машинке).

Заполненную анкету отправьте по адресу:
LAW OFFICES OF DAVID AMKRAUT, Department RUS-3,
900 Wilshire Boulevard, Suite 230, Los Angeles, California 90017, USA
ФАКС: (213) 228-0404. ТЕЛЕФОН: (213) 228-0410

Прошу зарегистрировать меня (и мою семью) как участника Иммиграционной лотереи 1994 года.

Подпись _____ Имя и фамилия печатными буквами _____

Почтовый адрес _____

Домашний телефон _____ Рабочий телефон _____ Телефакс _____

СПОСОБ ОПЛАТЫ

Размер оплаты (поставьте галочку в соответствующем квадрате):

☐ \$50.00 за меня одного/одну или ☐ \$75.00 за меня, мою жену/моего мужа и детей (см. ниже).

Прилагаемый документ об оплате (из России) - поставьте галочку:

Квитанция о переводе через ☐ AMERICAN EXPRESS, ☐ WESTERN UNION.

Прилагаемый документ об оплате (из Америки) - поставьте галочку:

☐ доллары США, ☐ почтовый перевод или банковский чек, ☐ личный чек, выписанный на банк в США, ☐ Traveler's Check, ☐ международный перевод, ☐ Eurocheck, ☐ иной способ оплаты _____

Также принимается оплата по кредитной карточке MASTERCARD или VISA (как из России, так и из США). Сообщите следующие данные (печатными буквами или на пишущей машинке):

Оплата по ☐ MASTERCARD или ☐ VISA: Карточка № _____ Действительна до _____
Сумма (отметить нужным квадратом): ☐ \$50.00 за меня одного/одну, или ☐ \$75.00 за меня, супруга/супругу и детей.

Подпись владельца кредитной карточки: _____

Имя и фамилия владельца карточки (печатными буквами) _____

СВЕДЕНИЯ О ЗАПОЛНЯЮЩЕМ АНКЕТУ

ФИО _____

Место рождения _____ Дата рождения _____

Количество лет обучения _____ (город, район, страна) _____ (день, месяц, год)

Наименование и адрес последнего учебного заведения _____

Даты посещения последнего учебного заведения: _____

с _____ по _____. Полученная степень _____

_____ (место работы, характер учреждения, должность, с (дата) по (дата))

СВЕДЕНИЯ О СУПРУГЕ

ФИО _____

Место рождения _____ Дата рождения _____

Количество лет обучения _____ (город, район, страна) _____ (день, месяц, год)

Название и адрес последнего учебного заведения _____

Даты посещения последнего учебного заведения: _____

с _____ по _____. Полученная степень _____

_____ (место работы, характер учреждения, должность, с (дата) по (дата))

СВЕДЕНИЯ О ДЕТАХ, РОДИВШИХСЯ 1 марта 1973 г. или позже

1. ФИО _____ Дата рождения _____

Место рождения _____ (город, район, страна) _____ (день, месяц, год)

2. ФИО _____ Дата рождения _____

Место рождения _____ (город, район, страна) _____ (день, месяц, год)

Если у Вас больше двух детей, родившихся после 1 марта 1973 г., заполните сведения о них по приведенному образцу на отдельном листе бумаги, аккуратно вписав данные печатными буквами или отпечатав на пишущей машинке.

ИДЕИ И ЛЮДИ

Виктор Суворов

Из-под пера

Глава 25

ВЕРИЛ ЛИ СТАЛИН ГИТЛЕРУ?

Я никому не верю. Я сам себе не верю.

И. Сталин

Свидетельство Хрущева.
«Огонек», 1989, № 36, стр. 17.

НА РАССВЕТЕ 22 июня 1941 года через пограничный мост в Бресте с советской стороны на германскую мирно простучал шлоном, груженный зерном, а через несколько минут с германского берега ударили артиллерийские батареи и пошли танки Гудериана. Нам говорят: так случилось потому, что Сталин поверил Гитлеру. И повторяют десятилетиями. Сталин верил Гитлеру. И приводят факты. И мы верим. Нашу веру трудно пошатнуть: она основана на знании только того, что случилось 22 июня.

В свете только таких наших знаний действия Сталина представляются глупостью, действия

причины хлеб поставять в минимальных количествах. А потом вдруг — с весны 1941 года — зерно и многие другие виды продовольствия и сырья начали гнить в Германии в возрастающих количествах, требуя все больше вагонов. Сюжет не казался интересным. Поднял германскую статистику и ахнул. Главное стратегическое направление советско-германской войны в любом случае проходит по оси Москва — Смоленск — Брест — Варшава — Франкфурт (на Одере) — Берлин (или наоборот).

Так вот, к началу июня 1941 года стратегическая железнодорожная магистраль в районе Франкфурта была почти полностью забита шлонами с советским лесом и рудой. Это как раз то самое дружеское обятие, которым душат вражеского приятеля: мы демонстрируем свою трогательную наивность, а в результате пропускная способность главной германской магистрали резко снижена.

В случае советского удара германское командование не могло в полной мере использовать магистраль для эвакуации, переброски подкреплений и ма-

просам авиации А.С. Яковлева. Вот что пишет он в своей известной книге «Цель жизни»: «Признается, меня тоже смущала откровенность при показе секретнейшей области вооружения» (стр. 220), «Сталина, как и прежде, очень интересовал вопрос, не обманывают ли нас немцы, продавая авиационную технику. Я доложил, что теперь, в результате этой третьей поездки, создавалось уже твердое убеждение в том (хотя это и не укладывается в сознании), что немцы показали истинный уровень своей авиационной техники». И тут же реакция Сталина: «Организовать изучение нашими людьми немецких самолетов. Сравните их с новыми нашими. Научитесь их бить» (стр. 247).

У Сталина тоже было кое-что в области авиации. Советские бомбардировщики Ер-2 и Пе-2 по всем характеристикам превосходили германские аналоги. Но Сталин их не только не продавал, но и не показывал Гитлеру.

Так кто же кому больше верил?

Проданный Германией тяжелый крейсер «Лютцов» не был достроен. Ходили слухи о том,

быстро развернуть в День «М» и несколько последующих дней. Количества армий в европейской части СССР увеличилось за два года с 0 до 26.

Коммунисты 50 лет уверяли нас в том, что Сталин верил Гитлеру. Статистика сии уверения не подтверждает.

Дело обстоит как раз наоборот. Гитлер поверил Сталину и подписал пакт, который создал для Германии заведомо проигрышную ситуацию войны против всей Европы и всего мира. Пакт поставил Германию в положение единственного виновника войны. 19 августа 1939 года Сталин начал тайную мобилизацию Красной Армии, после чего вторая мировая война стала совершенно неизбежной.

Но Гитлер не обратил внимания на происхождение в Советском Союзе события. Еще раньше Сталин начал мобилизацию промышленности, транспорта, людских ресурсов. Но Гитлер на все это внимания не обратил и аналогичных мероприятий в Германии не проводил.

Гитлер слишком долго верил Сталину. Имя Сталина у себя в тылу, Гитлер беззастенчиво воевал

ПИСАТЬ И ПЕЧАТАТЬ ПРАВДУ

Источники и их интерпретация

Виктор Анфилов,
доктор исторических наук

Война

7 АПРЕЛЯ 1965 года на встрече участников Великой Отечественной войны — писателей, деятелей искусства и военных журналистов в редакции «Красной звезды» Константин Симонов сказал: «Я думаю, что мы, литераторы, можем помочь правильному воспитанию молодежи, если будем писать правду о минувшей войне. При всех страшных драматических сторонах этой правды она в целом будет в нашу пользу. Это правда о том, как мы были на грани катастрофы, как мы выбрались из этой ямы и как мы потом победили. Все это — непреложная правда в истории нашего народа, и ее надо, не устывая, восстанавливать всеми доступными нам средствами. При этом нельзя мириться с искажениями этой сложной правды. Надо беспристрастно бороться со всякого рода лакировкой войны и в то же время давать отпор попыткам одиозного, беспреступно представлять эти трагические, но в то же время и героические страницы нашего прошлого. С любой неправдой в изображении войны надо воевать, не занимая нейтральных позиций. Это очень важно. Если мы не будем говорить правды о прошлом, мы никогда не привлечем к нему сердца молодежи».

Цитирую полностью краткую запись выступления дорогого мне и хорошо знакомого по работе на комментарию к его двухтомнику «Разные дни войны» человека только потому, что оно чрезвычайно актуально. Его специально воспроизвожу и довожу до сведения тех лиц, которые наводняют книжный рынок, периодически фальшивыми измышлениями о войне.

Им следует сказать: «Врите, господа, да знайте же меру!» Этим можно было бы и ограничиться, если бы их вранье не затмевало головы молодого поколения, которое учится на уроках истории.

Вслед за «Аедолоком» В.В. Резуна (В. Суворова) на головы молодого читателя обрушиваются, судя по сообщению «Независимой газеты», его же подобного рода вареву под названием

«День-М». Названная газета посылала ему пять писем. После «Аедолока», о котором я писал 20 февраля в «Красной звезде» и 10 июля в «Российской газете»,

открыто говоря не было желания читать публикуемые в газете главы «Дня-М». Но предисловие (а затем и публикации главы) все-таки прочитал, чтобы убедиться в правдивости заглавного сообщения о новой книге этого автора

мнения. Цель Резуна прежняя — без устали «твердить», что не Гитлер готовил и развязал войну

против Советского Союза, а, наоборот, Сталин готовился развязать войну и поработить Германию и всю Западную Европу.

На какие же источники опирается автор? Прежде всего на письма читателей, которые «надают» ему «все сокровенное». «Мой отец в кругу своих рассказывал...» Вот такие байки и кажутся основой повествования, как пишет он в «предисловии».

Использует он и «воспоминания участников событий, но грубо извращая их суть. Именно фальшивая трактовка

прошлого всего и побуждала меня, отложив срочную работу, взяться за перо и написать об этом».

Автор пишет, что когда учился в Военной академии, «имел возможность (и желание) копаться в архивах». Громко сказано! Ни в Центральном архиве Министерства обороны, ни в Отделе хранения документов Генштаба следов Резуна не обнаружено. Приведенные им ссылки в «Аедолоке» на указанные архивы взяты из книг других авторов, в том числе и моих.

Чтобы у возможных оппонентов не сложилось мнение о том, что я сталнист, хочу оговориться, что нет. Я поступаю по-симоновски, борюсь с неправдой в изображении войны, считая: если не мы, так кто же. Защищая Сталина

у меня нет оснований: родители были раскулачены в 1929 году, меня выдворили из Военной академии Генерального штаба за то, что я на обсуждении книги А.М. Некрича в ИМЛ при ЦК КПСС в 1966 году сказал: «Если бы наши вооруженные силы были приведены в боевую готовность, что за

висело целиком от Сталина, мы не потерпели бы столь сокрушительного поражения в первый период войны и вообще война не была бы столь длительной, тяжелой и кровопролитной». Его нельзя обелять.

Он главный виновник трагедии. Недавно в связи с кончиной А.М. Некрича это выступление, наряду с другими, передавала «Немецкая волна».

А теперь о «предисловии» к книге «День-М». Автор пишет, что его завалили письмами. Если бы писем было «килограммов сто, от такого «пустяка» можно было бы — по советской привычке — и отмахнуться. Но писем очень

много. Представляете себе, что означает МНОГО? Представляю, что это такая же ересь, как и штабеля кожаных сапог «подобно пирамиде Хеопса» в начале июня 1941 года в западных военных

окрутах, с которых начинается и новая книга. Не было никаких штабелей сапог, большая часть рядового состава войск приграничных округов была обута не в сапоги, а в ботинки с обмотками.

Почти половина «предисловия» посвящена письму некоего Ка-

дырова Н.И. из Аргентины, бывшего накануне войны «старшим лейтенантом на призывном пункте в Минске». Именно он и поведал автору о пакетах с пометкой: «Вскрыть в день-М». Для грамотного в военном отношении человека, объективно оценивающего складывавшуюся тогда обстановку, ничего странного в том, что такие пакеты поступали на призывные пункты — нет.

«День-М» означал начало мобилизации личного состава и необходимых для нужд войны средств из промышленности и сельского хозяйства. Если бы Резун привел хотя бы один документ, а их сотни, немецкого командования или гитлеровского руководства о сосредоточении, разрывании войск и занятии ими исходного положения для наступления с целью расширения «жизненного пространства» и поработки русского, белорусского, украинского и других народов, то не стал бы строить различного рода домыслы о том, что пахат И. Тойдзе «Родина-мать зовет», «Святенная война» А. Александрова и другие произведения искусства были созданы задолго до начала войны. Даже «Воин-освободитель» с ребенком на руках, оказывается, «в эскизе был готов в 1940 году». «Что-то затевали, — заключает автор. — Но 22 июня Гитлер нанес упреждающий удар, и в один момент многие из тех плакатов, мягко говоря, потеряли актуальность». Читаешь подобные доводы и думаешь: неужели найдутся люди, которые поверят этому вздору.

«И не только композиторы и поэты к «освободительной» войне готовились, — пишет Резун, — но и врачи, учителя, певцы, танцоры, акробаты, фокусники», добавим от себя — и будущие «эквивалисты», подобно лже-Суворову.

«Поразительно, — восклицает он, — но официальная пресса открыто говорит о том же».

Дальнейшее без содержания сердца за К.М.Симонова и газету «Красная звезда» — не могу спокойно читать: «Вот свидетельствует Константин Симонов в газете «Красная звезда» от 7 ноября 1992 года, — указывает Резун, — Симонов — любимец Сталина, Хрущева, Брежнева, ге-роя, кавалера восьми орденов, laurea-ет шести сталинских премий; во времена Сталина — кандидат в члены ЦК. Он свидетельствует, что летом 1940 года собирали граж-

данских писателей и начали готовить к войне. Сам Константин Симонов был во главе позтов! Роты писателей (!). Год готовили, а 15 июня 1941 года присвоили воинские звания. Симонову — интендан-д 2 ранга, что соответствовало подполковнику». Так написано Резуном. Открываем «Красную звезду» за 7 ноября 1992 года и читаем воспоминания самого Симонова: «Но идея поспешно подготовили некоторые писателей, журналистов для несения обязанности военных корреспондентов на надвигающейся войне с фашизмом — а в то время, что эта война надвигается, никто не сомневался — эта идея продолжала витать в воздухе. И вот осенью (а не летом, как утверждает Резун, — ВА) сорокатым года по инициативе В.В. Вишневского, ПУР организовали годичные на этот раз курсы военных корреспондентов при Военно-политической академии... Сначала занимались по вечерам в здании академии... В мае или в конце апреля выехали на полтора месяца в лагерь — в Кубинку. Мы там были своего рода (иронизирует Симонов, — ВА) писательской ротой, разделенной на взводы (ни о каких взводах «позтов» и речи нет! — ВА)... Когда вернулись числа 15 июня, и нам были присвоены звания — кому политические, другим, беспартийным, индентандские, то мы были... хотя и не военными людьми, но уже людьми, имевшими гораздо больше представление о военном ремесле...» Какое звание было присвоено самому Симонову, в его воспоминаниях нет ни слова.

Цитируем дальние предисловие Резуна: «Только на улице (какая «улица», где об этом он вычитал? — ВА.) в те дни не могла понять смысл Сообщения ТАСС от 13 июня, а советские писатели и поэты в это время уже примеряли офицерскую форму, уже обували кожаные сапоги».

Симонов продолжает: «22 июня началась война, а на нас уже были изготовлены предписания, кому куда, от центральных газет до дивизионных».

А вот как эта фраза действительно сформулирована самим Симоновым в «Красной звезде»: «Ну а 22 июня началась война и на всех нас уже были изготовлены предписания, кому куда, от центральных газет до дивизионных, и 24 — 25 июня мы разбежались по фронтам». Грубая фальсификация Резуна состоит в том, что он, опуская отдельные слова Симонова, тшится доказать, что мобилизационные предписания были изготовлены заранее, и писатели отправлялись в войска до начала войны, а не в первые дни. Чтобы показать, что это действительно было так, как пишет Симонов, а не Резун, приведем полностью за-служивший опубликования документ, опровергающий многие измышления его «предисловия».

«Приказ начальника Главного управления политпропаганды РККА от 24.6.41.

Привзять из запаса в кадры Красной Армии и направить в газеты писателей:

1. Крузиков Н.Н., бригадный комиссар — Южный фронт

2. Горбатов Б.А., бригадный комиссар — Южный фронт

3. Френкель И.П., бригадный комиссар — Южный фронт

4. Твардовский А.Т., интендан-д 2 ранга — Киевский особый военный округ

5. Ващенко С.И., интендан-д 1 ранга — Киевский особый военный округ

6. Матуковский М.А., без звания — Западный особый военный округ

7. Кожеников В.М., интендан-д 3 ранга — Западный особый военный округ

8. Исабах-Бахрах И.А., брига-днй комиссар — Прибалтийский особый военный округ

9. Шпилев С.К., бригадный комиссар — Прибалтийский особый военный округ

10. Рыжый Тур О.А., интендан-д 3 ранга — Ленинградский военный округ

11. Тубельский-Тур А.Д., интен-дант 3 ранга — Ленинградский военный округ

12. Симонов К.М., интендан-д 3 ранга — 3-я армия

13. Левин Ф.М., интендан-д 3 ранга — 4-я армия

14. Аврушнев В.И., интендан-д 3 ранга — 5-я армия

15. Долматовский Е.А., интен-дант 3 ранга — 6-я армия

16. Фиш Г.С., интендан-д 2 ранга — 7-я армия

17. Бершадский Р.Ю., старший политрук — 8-я армия

18. Колосов М.Б., батальонный комиссар — 9-я армия

19. Гольцев В.В., интендан-д 3 ранга — 10-я армия

20. Корольков Г.М., интендан-д 3 ранга — 11-я армия

21. Алтаузен Д.М., старший политрук — 12-я армия

22. Соколов Ц.С., интендан-д 3 ранга — 13-я армия

23. Коваленков А.А., интендан-д 3 ранга — 14-я армия

24. Шапиро Л.Я., интендан-д 3 ранга — 18-я армия

25. Розенфельд М.К., интендан-д 2 ранга — 19-я армия

26. Михалков С.В., интендан-д 2 ранга — 20-я армия

27. Безыменский А.И., бригад-ный комиссар — 21-я армия

28. Шмерлинг В.Г., интендан-д 3 ранга — 22-я армия

29. Атаров Н.С., интендан-д 3 ранга — 23-я армия

30. Крымов[Бекемшиев] Ю.С., интендан-д 2 ранга — 26-я армия

31. Луговской В.А., интендан-д 1 ранга — 27-я армия

Армейский комиссар 1 ранга Л.МЕХЛИС

«В академии ГРУ, — указывает Резун, — меня учили: обращай внимание на мелкие подробности, на мельчайшие... А подробности вопиющие: званиями воинскими Сталин не бросался. Военные техники в те времена служили в сержантских званиях, командиры звеньев и даже заместители ко-мандиров эскадрилий — сержан-ты. Офицерские звания, — лжет Суворова, — начинались с должнос-ти командира эскадрильи (у летчи-ков это звание вызывает возмущение. — ВА.) А тут — граждан-ский человек Константин Симо-нов, писатель, в армии не служил, 25 лет от роду, год подполковник и — первичное звание, равное подпо-лковнику! — возмущается он.

Во-первых, что касается Симо-нова, то, как явствует из выше-приведенного документа, он имел воинское звание «интендан-д 3 ранга», а не 2-го. Это звание при-сваивалось не Сталиным, а начальником Главного управления по-литпропаганды (впоследствии Главу-ру) РККА. А в отношении воинского звания летчика, укажу, что по штату не только командиры звеньев, но и рядовые — как ко-мандиры боевой машины — были, как правило, офицеры. Об этом убедительно свидетельствуют первые дни войны. Первые три Героя Советского Союза (Указ от 8 июля 1941 года) М.П. Жуков, С.И.Здоровцев и П.Г.Жуков были летчиками-истребителями в звании «младшего лейтенанта».

Высасывая, по-видимому, из па-льда факты, Резун пишет далее, что наряду с Симоновым «укла-дывали чемаданы и сверяли фрон-товые предписания... Шолохов... Сурков... Фадеев... Первомай-ский... Вишневский и весь Союз писателей почти в полном со-ставе».

Из документа не видно, чтобы эти лица «укладывали чемаданы». Побывали и они на фронтах, но это было позже. Последующие строки «предисловия» мало-малышк свещуящих в военном деле человек без смеха с надрывом живота читать не сможет: «Пред-ставьте себя советским «развед-чиком-аналитиком (представили? — ВА.). На стол положили совсем пустую форму сообщения. Гитлер в 1940 году собрал всех германских прозаиков; до их гоняли по стрельбищам, подогнали (а Симонов то пишет о полугодовом лагерьном сборе. — ВА.), теперь им присвоили звания до генералов (если считать бригадных комиссаров И.Исабах-Бахраха, Н.Кружкова и И.Френкеля за генералов, то Гит-лер действительно не мог не трепетать! — ВА.) и готовит к отправке на советскую границу. Отправка тайная, с элементами маскарада: некоторых из них выдают за интендантов, специа-листов по снабжению сапогами и шинелями. Как бы вы, советский разведчик-аналитик, отреагиро-вали на такое сообщение?»

Представив себе таковым, лично я доложил бы «всемучу началь-ству», к чему призывает Резун, что иначе, как издатом, человека, составившего это «сообщение», называть нельзя. Во всей Германии, как и в тогдашнем СССР, прозаи-ков более одной-двух тысяч не

наскрести и сколько бы времени их ни «гонять по стрельбищам и политанам» ничего серьезного они сделать не смогли бы. «Но в Германии ничего подобного не происходило. Происходило все это в Советском Союзе, — глаго-лет Резун. — ...После упреждаю-щего удара Гитлера необходи-мость маскарада отпала, и всем писателям интендантские звания поменяли на стандартные армей-ские. Но была же причина, по ко-торой перед войной весь этот маскарад затеивался?»

Ведь что ни фраза из «предис-ловия» Резуна, то либо ложь, либо элементарное невежество и безграмотность в военном деле. Во-первых, насчет «маскарада». В Красной Армии до 1943 года, на-ряду с другими воинскими звани-ями, было звание «интендан-д 3, 2, 1 ранга». Присваивалось оно не только интендантскому по специальности составу, но и ли-цам, не имевшим определенной специальности: командной, поли-тической или инженерно-техни-ческой. Многим, находившимся в запасах лицам и призванным в армию в начале войны, присваи-валось именно это воинское зва-ние. Ни одному из писателей, как явствует из выше приведенного документа, это звание не меняли до истечения установленного срока службы.

Во-вторых, насчет тайной под-готовки и отправки писателей, о которой пишет автор. Никакой тайны в их военной подготовке не было. Об этом сообщалось в открытой печати. Открываем «Красную звезду» за 5 января 1941 года и читаем заповоков статьи: «Всесоюзное совещание оборон-ных (так в тексте — ВА.) пи-сателей». В ней указывается, что в начале марта в Москве состоится всесоюзное совещание оборон-ных писателей... Вчера оборонная комиссия Союза советских пи-сателей... обсуждала вопрос о воен-ной учебе писателей. Решено со-здать при клубе писателей годич-ный военный факультет... Лек-торский состав приглашается из военных академий. Закончившие факультет товарищи получат квалификацию военного коррес-пондента». Так что информация для Гитлера о военной подготовке писателей, о которой пишет Рез-зун, давали в открытой печати. И флора это нисколько не бесполо-жило. А вот сообщения о том, что в Советском Союзе с успехом шла пьеса того же К.Симонова «Па-рень из нашего города», что при переполненных залах показыва-ются кинофильмы «Александр Невский» С.Эйзенштейна, «Петр Первый» В.Петрова, «Суворова» В.Луковкина, вызвали у него злобную реакцию. 3 февраля 1941 года, когда фельдмаршал Браухчи и генерал Гальдер докладывали ему директиву сухопутным войс-кам на операцию «Барбаросса», он же-лчно заметил, что в театрах Москвы в данное время демонст-рируются «тенденционные» фи-льмы. Этим фактом подкреплял свое заключение о том, что «не следует рассчитывать на немед-ленную сдачу русскими Прибал-тики с Ленинградом и Украиной». «Еще вопрос (ставит Резун. — ВА.): если бы Гитлер не напал, то что намеревался делать Сталин со своими писателями; позволя-ли бы покрасоваться в офицерской форме год-другой, а потом отня-ли бы офицерские звания и вернул в Москву, или как? Вот именно — «как». Подобную ересь можно бы было писать, если писатели были призваны из запаса и отправлены в войска в мирное время, а не в ходе войны. Тот же К.Симонов смог добраться только до Моти-лева вместо Гродно, где находился раньше штаб 3-й армии, которой командовал генерал В.И. Кузне-цов. Кстати, ему суждено было возглавить штурм рейхстага в 1945 году.

«Летом 1940 года, — не унима-ется «сочинитель», — зачем-то потребовалось начать массовую (?) подготовку к войне журналис-тов и писателей. Летом 1940 года плана «Барбаросса» у Гитлера не было. А у товарища Сталина план уже был. Наши прозаики и поэты на самую масть опоздали...»

Отвечит и на этот бред. Во-пер-вых, никакой «массовой» подго-товки писателей летом 1940 года не проводилось; во-вторых, ника-кого плана, какой имеет в виду Резун, у Сталина не было; в-тре-тих, что касается Гитлера, то именно в указанное время он по-ставил задачи на разработку плана нападения на СССР.

«В момент последних пригото-влений Гитлер застал не только Константина Симонова с собратя-ми по перу, но и всю Красную Армию на погрузке, в пути, на разгрузке, — заключает Резун, — у Сталина все было продумано и подготовлено к вторжению. Все! Вплоть до подобных плакатов и фронтовых редакций... И если мы не верим бывшему офицеру из Аргентины, так давайте верить «Красной звезде» и герою-лауре-ату-кавалеру-интенданту».

Вот именно, и я призываю чи-тателя верить К.Симонову, «Крас-ной звезде» и «Независимой га-зете», которые призывают писать правду и бороться с любой не-правдой в изображении Великой Отечественной войны, подобной той, какая представлена Суворо-вым-Резуном в «предисловии» к своей книге «День-М». По предисловию можно су-дить, на каких источниках осно-вывает автор свои суждения и как он их интерпретирует.

<<ДЕНЬ-М>>

(Когда началась вторая мировая война. Главы из книги)

Гитлера — коварством.

Но давайте все-таки хотя бы через десятилетия проявим объективность. Для этого надо на минуту отрешиться от наших знаний последующих событий.

Нам надо представить себя в 1939 году, в 1940-м, в первой половине 1941-го и взглянуть на события глазами людей того времени. А в те времена извест-ные нам факты воспринимались совсем по-другому, ибо никто не мог знать, к чему советско-фа-шистский сговор приведет, чем все это завершится.

Интересно вспомнить поли-тические карикатуры тех дней. Карикатуристы рисовали Ста-лина и Гитлера в поцелуе: Гит-лер, обнимая Сталина, пристав-ляет ему нож к спине. Сталин, обнимая Гитлера, делает то же самое. Или — Сталин с Гитлером в обнимку, у каждого одна рука обнимает партнера, другая, сво-бодная, достает пистолет. Потом ситуация изменилась, Гитлер уяв в войне против Сталина, из-менился и политические карикату-ры: у Гитлера обе руки заняты, а у Сталина обе свобо-дны, и он примеряется к топору... Или — германский орел дерется с британским львом, позади бо-льшой модавед со сталинскими усами оценивающе следит за драмой.

Если представить себя в том времени, то действия Сталина не так уж и глупы. Сталин кор-мил Гитлера хлебом. Это так, но ведь и мы не жалеем сыра для мышеловов. Наша щедрость диктуется не заботой о счаст-ливой жизни мышей, а другими соображениями. Сталин посыл-ал Гитлеру дружеские успокаи-вающие послания... Но ведь и жи-водер успокаивающе по-глаживает быка по шее перед тем, как отрубить ему голову. Германский бык поддел живоде-ра на рога, но из этого не следу-ет, что ласка живоде-ра была продиктована лишь наивностью и добротой. Просто бык на мгновение опередил живоде-ра.

Можно на советско-германскую дружбу взглянуть еще и с другой стороны. Надо вспомнить, что Гитлер постоянно и глубоко не-дооценивал Сталина, мощь Красной Армии и Советского Союза в целом. Гитлер понял, что Сталин готовит вторжение, но не оценил сталинского разма-ха. К тому же советской развед-ке удалось ввести в заблужде-ние германскую разведку отню-дительно сроков советского нападения. Большая часть гер-манских экспертов тогда (и со-временных историков сейчас) считали, что советское нападе-ние готовилось на 1942 год.

Гитлер не представлял, на-сколько велика и близка опас-ность. Гитлер несколько раз от-кладывал срок начала войны против Советского Союза. Да-вайте представим, что Гитлер еще раз отложит бы войну про-тив Сталина, а Сталин, как и планировал, 6 июля 1941 года нанес бы удар и одновременно объявил всеобщую мобилиза-цию — День «М». Оценим дей-ствия Сталина с этой точки зрения, и они сразу перестают казаться глупыми.

Возьмем тот же пример с по-ставками хлеба. Советский Союз снабжал Германию нефтью, ле-сом, многими видами стратеги-ческого сырья. Начиная с марта 1941 года из Советского Союза даже шли жалобы на то, что германская сторона не подает достаточно вагонов для совет-ского зерна... Наивная глупость и ничего больше!

Но я обратил внимание вот на какую мелочь: не мог Сталин в марте, апреле, мае, июне по-ставлять в Германию хлеб уро-жая 1941 года. Это был хлеб 1940 года. Хранение миллионов тонн зерна — дело сложное и доро-гостоящее. И непонятно, поче-му, собрав урожай 1940 года, зерно сразу не отправили в Гер-манию, а засыпали в советские элеваторы и хранили до весны. Выяснилось также, что осенью 1940 года Германия требовала, а советская сторона находила

невра резервами. Так что не так глупы были те, кто в Москве планировал поставки в Герма-нию.

3 Советский Союз поставлял в Германию уголь, кокс, марганец и многое другое. Это все помнит, над этим смеются. Но почему-то никто не помнит, что все это доставлялось не бесплатно.

Всю войну и много лет после нее на Урале работал уникаль-ный германский пресс фирмы «Шлеман» с усилием в 15 тысяч тонн. Раскаленные слитки про-чной стали весом по 160 тонн подавались на пресс краном (германским), один крюки и цепи которого весили 100 тонн. Пресс сжимал слиток, после че-го отгнелывший стальной моно-лит подавался на прокатный стан (тоже германский). Без талочного пресса производство танков в Советском Союзе было бы гораздо ниже, а без до-статочного количества танков победа под Москвой, Сталингра-дом и Курском и быть не могла.

Пресс фирмы «Шлеман» был доставлен из Германии в мо-

150 ЛЕТ ОДИН СРЕДИ ГОЛУБЕЙ

Лорда Нельсона еще раз почистили

Крис Хокли

Англия

НАМЕДНИ в Лондоне случилось событие, о котором еще долго будут говорить в пабах Сохо. Статую лорда Нельсона, которая была установлена на Трафальгарской площади 3 ноября 1843 года, наконец-то очистили от плодов жизнедеятельности лондонских голубей и ворон. Трое рабочих-реставраторов высадились на коринфской колонне высотой 154 фута (46,2 м), а потом по лестнице добрались к голове адмирала, а это еще 16 футов (4,8 м). Там без долгих церемоний рабочие почистили мундир и трюбуку победителя испанского флота у мыса Трафальгар, а затем нанесли на статую лорда специальный гель. Слой этой мази не позволит голубям гадить на трюбуку и эполеты, после того как они пахнут зловонием из рук туристов на площади. Голуби не смогут усесть теперь на скользящей статуе.

Если будете в Лондоне, загляните на Трафальгарскую площадь. Она рядом со станцией «Чаринг Кросс». Покормите голубей купленным зерном, перейдите улицу и подойдите к Адмиральской арке и, встав к ней спиной, посмотрите вверх, на свежеемытое каменное лицо.

Здесь один моряк, увидев Нельсона, спросил: «Зачем вы загладили адмирала на мачту?» (По флотским законам сидеть на мачте — наказание штрафников.)

Случилось это 150 лет назад. В 1840 году из Эдинбурга привезли на барже камень под постамент и



Фото на память.

22 лошади притащили его на площадь. А 3 ноября 1843 года Нельсона водрузили на коринфскую колонну. Как рассказал мне в пабе у Трафальгарской площади один знаток старины, бронзовый барельеф на постаменте отлит из орудий французского флота, за-

хваченного в битве. В 1853 году изготовитель барельефа был посажен в тюрьму за то, что сделал украшение не из бронзы, а из чугуна. В 1867 году установили вокруг колонны львов, а в 1905 году эксперты сняли с памятника четыре тонны голубиных экскрементов.

Там же, в Сохо, я узнал, что в 1946 году один пьяный англичанин залез на постамент и был за это оштрафован на 2 фунта стерлингов. Однако скалолазы с тех пор не перевелись, и в 1978 году два демонстранта, протестуя против апартеида, залезли на колонну. Тот же дед из паба помнит, что бунтарей забрали в кутузку и больше их не видели. Две недели назад английские газеты сообщили, что Гитлер планировал перевести колонну Нельсона в Берлин. Не получилось.

Поплавав по узким улочкам Сохо, я вышел на Трафальгарскую площадь. Кормить голубей почему-то не хотелось...



Так очищали адмирала.

ВЕРОНА — ГОРОД ТОРГОВЫЙ

Россиян приглашают к коммерции без посредников

Юрий Мешков

Ярмарка

ЭТОТ итальянский город, больше известный у нас как конгломерат древних культур, привлекает множество туристов. Швейцарский фестиваль, оперные сезоны и другие культурные инициативы собирают здесь истинных ценителей классической старины. Однако Верона славится в мире еще и своими выставками — здесь находится один из важнейших и старейших ярмарочных центров Италии. Корни Веронской ярмарки прослеживаются от 807 года нашей эры!

Окрестности Вероны благодатны для виноделия, садоводства, овощеводства. Сегодня здесь расположены предприятия крупнейших международных промышленных компаний — «Фольксваген», «БМВ», «Хонда», «Кэрон»... Славится Верона текстильной, обувной, механической и особенно кондитерской продукцией. Словом, веронцам есть что показать не только праздным туристам, но и деловым визитерам.

На этой неделе в Центре международной торговли на Красной Пресне состоялась презентация выставочной программы Веронской ярмарки в 1994 году. Ее устроила миланская фирма «Реклама» — официальный представитель Веронской ярмарки в странах Восточной Европы. По

мнению организаторов презентации, российских бизнесменов должна заинтересовать возможность участия в веронских выставках, результатом которого может стать заключение прямых контрактов на взаимные поставки товаров и продукции без посредников.

Выставочная программа 1994 года предусматривает традиционный широкий международный показ продукции и технологий агропромышленного комплекса. Предстоит европейский салон оборудования и снаряжения для подводного плавания и подводных работ, состоится Международная конная ярмарка... Все не перечислить. Попробуйте сами открыть для себя мир деловой Вероны!

КОРПОРАЦИИ США ЭКОНОМЯТ НА КОМАНДИРОВКАХ

Деловые поездки совершаются без прежней роскоши

Анатолий Лазарев

Бизнесмены

В УСЛОВИЯХ ожесточившейся во время и после экономического спада конкуренции американские корпорации продолжают изыскивать пути экономии средств. В последнее время все большее внимание уделяется такой статье расходов, как командировочные. «Произошло коренное изменение в отношении деловых поездок: теперь бизнесмены отказываются от роскоши в пользу более дешевых, но все же соответствующих их уровню апартаментов», — отмечает Пит Дайкус, директор отдела путешествий в «Трэвелерз корпорейшн», которая ежегодно оформляет свыше 100 тыс. заказов на гостиничные номера для представителей фирм. — Вдобавок за последние несколько лет произошло почти 50-процентное снижение уровня платы за номер в гостинице».

Такая тенденция — часть общих усилий американских корпораций по «заплыванию поясов», наблюдаемых в последние годы. Согласно исследованию, которое провел журнал «Корпорейт трэвел», только в 1992 году более 25 из 100 крупнейших корпораций США сократили командировочные расходы. И, как особо подчеркивает «Нью-Йорк таймс», у руководства американских компаний нет намерений вернуться к практике обставленных роско-

шью деловых поездок даже в то время, когда дела в экономике окончательно наладятся».

Недавно были проведены еще два исследования. Так, фирма «Янкоуич партнерс» заявляет, что 79% корпораций уже сократили расходы на питание и проживание своих представителей в гостиницах. Кроме того, 43% корпораций запретили своим представителям летать первым классом. Консультативная фирма «Ранхаймер интернэшнл» свидетельствует, что расходы на авиабилеты составляют в среднем 48% от средств, ассигнованных на командировки и отдых. Кроме того, по ее данным, если в 1988 году только 23% корпораций ограничили право на перелеты первым классом, то в 1992 году это сделали уже 38% корпораций.

Было время, когда пребывание в недорогом отеле рассматривалось как указание на то, что компания малая, не имеющая значительных средств. Теперь же это рассматривается как проявление здравого менеджмента. Впрочем, как сказал в газетном интервью один менеджер, «тяжелые времена в экономике или нет, высшее руководство корпораций не намерено давать обет бедности».

Тем не менее американские авиатранспортные компании, почувствовав, что деловая Америка в целом не собирается возвращаться к роскоши деловых поездок, также приняли соответствующие меры. В частности, «Американ Эйрлайнз», 49% пассажиропотока которой приходится именно на командированных, приняла на вооружение страте-

гию, заключающуюся в том, чтобы получить наибольшую долю остающихся подобных перевозок. Авиакомпания увеличила количество рейсов между теми городами, которые считаются деловыми центрами. Кроме того, было пересмотрено время вылетов самолетов, чтобы это в максимальной степени отвечало интересам бизнесменов.

По материалам ИТАР-ТАСС

ГОРНОЛЫЖНЫЕ КУРОРТЫ!

ДЛЯ ТЕХ, КТО ЛЮБИТ ЗИМНИЙ ОТДЫХ!
Международная туристическая компания «Москва-Интерцентр-МД» ПРИГЛАШАЕТ ВАС с 25.12.93г. по 4.01.94г. провести рождественские праздники и встретить Новый год в Австрии (Альпы), Чехии (Татры). Вас ждут прекрасные горнолыжные курорты 3-, 4-, 5-звездочные отели, подьемники, виллы и т.д.
Мы ждем Ваших звонков - тел.: (095) 926-82-90, 925-19-59.

ИТАР-ТАСС

Коротко

Туристы СНГ — самые богатые?

СОГЛАСНО статистике, самыми богатыми иностранными туристами в Австрии оказались граждане стран СНГ. В период с мая по август нынешнего года они потратили на второе место немцев, традиционно лидировавших в этом списке. Среднестатистический немец тратит в Австрии на сувениры и другие покупки 4340 шиллингов, а гражданин СНГ — 4700. Большинство гостей из бывшего СССР расходуют деньги на одежду. Немалым спросом пользуются и часы.

РИА

Изято на границе

РАСТЕТ интенсивность движения через пропускные пункты на российской границе. Более 21 млн. человек и около 3 млн. транспортных средств пропущено с начала года через российские КПП. Эти цифры почти в два и полтора раза соответственно превысили показатели за аналогичный период 1992 года. Вместе с тем в 1993 году российскими пограничниками совместно с таможенниками изыто контрабанды на сумму более 3 млрд. руб., около 750 единиц оружия, более 200 тыс. различных видов боеприпасов и около 250 кг наркотиков. Характерно, что за весь 1992 год на границе было выявлено немногим более 8 кг наркотиков и 11 тыс. боеприпасов.

Ожидают приток интуристов

АЗОВСКОЕ побережье Ростовской области может стать одной из главных курортных зон России. По оценке специалистов Ростовской областной администрации, климатические условия и пляжи области, при условии увеличения инвестиций в строительство санаториев и турбаз, могут превратить этот район в один из основных приморских центров отдыха в стране. По их мнению, Ростов-на-Дону обладает высокоразвитой экономикой и начинает выполнять функции приграничной территории, что вызовет всплеск деловой активности и приток иностранных туристов.

«Постфактум»

Любители водных маршрутов

ОКОЛО 400 фирм из 19 стран приняли участие на прошлой неделе в берлинской Международной выставке лодок и яхт. Были показаны предназначенные для прогулок суда различных классов и оборудования для них. В центре внимания специалистов и посетителей оказались моторные лодки и моторные яхты. Водные виды спорта приобрели для немцев особую привлекательность после германского объединения. Теперь в маршруты увлекательных путешествий они включают озера, реки и каналы в обеих частях Германии. В настоящее время в стране насчитывается 140 тыс. яхт и 169 тыс. моторных лодок.

В Китае мода на загранпоездки

КИТАЙЦЫ богатеют. Особенно это можно сказать о жителях южной, наиболее экономически развитой, провинции Гуандун. Согласно статистическим данным, валютные вклады гуандунцев в местные банки достигли 3 млрд. долларов. Для местных жителей уже стало модой выезжать в путешествия за границу. Только в прошлом году в Тайланде и Малайзии, где имеются крупные китайские общины, а также Сингапуре, Макао и Гонконге побывало свыше 350 тыс. человек. За 8-дневное турне гуандунцы могут спокойно выложить более 1 тыс. долларов. В ближайшее время для жителей Гуандуна откроются туристские маршруты в Новую Зеландию и Австралию. В настоящее же время местные туристское бюро рассматривает возможности для организации поездок местных жителей в США, Канаду, Южную Корею, Японию, Россию и Францию.

ИТАР-ТАСС

Коротко

НАПОЛЕОН ПРИНОСИТ УСТОЙЧИВЫЙ ДОХОД

Множество туристов хотят увидеть место «почетной ссылки» императора

Евгений Куницын

Остров Эльба

ОСТРОВ ЭЛЬБА славится не только прекрасным климатом, пляжами, вином и удивительно красивыми пейзажами, привлекающими художников из разных уголков мира. Прежде всего он знаменит тем, что здесь с 4 мая 1814 года по 26 февраля 1815 года в «почетной ссылке» находился Наполеон. В морской лоции сказано: «Остров Эльба лежит к юго-западу от полуострова Пьемонт и отделен от него проливом Пьемонт. Южная и западная части острова круты и скалисты, покрыты скудной растительностью. Здесь ведутся разработки каолина, гранита и мрамора. Восточная и северная части заняты лесами, садами, виноградниками. Здесь добывается железная руда».

Территория Эльбы крошечная — 27 км в длину и 18 км в ширину, площадь — 224 кв. км. Население — 25 тыс. человек.

От итальянского берега — рукой подать: всего пять с половиной морских миль (морская миля — 1852 м). Главный город и порт — Портоферрайо, что в переводе означает «порт железной руды». Сюда заходят пассажирские теплоходы, совершающие круизы по Средиземноморью. Между островом и итальянским берегом курсируют и паромы. Благосостояние Эльбы держится на туристах — в сезон их прибывает сюда свыше полутора миллионов. На первом месте по численности — немцы, затем следуют голландцы, скандинавы, англичане и, наконец, сами итальянцы.

Убежден, что с новым местом лучше всего познакомиться не с профессиональным гидом, а с местным старожилом. И такой человек нам повстречался — 46-летний бородач Пауло Аппелле, уроженец местечка Каполивери на юге острова. Он служащий морского агентства «Лари и Палаомбо», по убеждению коммунист и, как только представляется возможность, встречается с людьми из России, бескорыстно становится их гидом. Впрочем, «користь» у него все же есть: он глубоко переживает развал Советского Союза.

В голове не укладывается: как же дошел до такого бедственного положения народ этой страны? Вот и хочет узнать суть дела не из итальянской прессы, а от очевидцев, людей из России. Нас же интересовали места, связанные с жизнью знаменитого французского узника. Так, «выживая» друг у друга полезные сведения, мы отправились на «Фиате» Пауло сначала в летнюю резиденцию свергнутого французского императора — в горное местечко Сан-Мартини, что в пяти километрах от порта.

Просторная вилла с одноэтажным парадным фасадом и двухэтажной основной частью дома. Входная плата — три доллара. В доме несколько проходных комнат, спальня, ванная, кухня, зал для приемов... По словам служащих музея, стулья, зеркало, кресла, столы, кровать — все подлинное. Но наш добровольный гид в этом сомневался: ведь во время войны Эльбу оккупировали немцы, а они большие любители чужого добра, особенно исторических реликвий. Возможно, многое прихватили с собой, удрав с острова.

Гораздо большее впечатление на нас произвел «Палаццо де Мулини» — двухэтажный каменный серо-песчаного цвета дворец на крутом берегу в старой части города, соседствующий с фортами Фалконе и Стелла, где расположен маяк. Оба укрепления сооружены в 1548 году. От воды дворец отделяет небольшой ухоженный парк с цветочными клумбами, кипарисами, мраморными скамейками, аккуратноми дорожками, спускающимися к морю.

В «Палаццо де Мулини» много комнат, залов, обширная спальня, столовая, рабочий кабинет, библиотека, ванная. О библиотеке стоит рассказать подроб-



Вид на остров с моря.

нее. В стеклянных шкафах в золоченых переплетах стоят 2978 томов. Что же интересовало из владычества? Среди фолиантов — труды Вольтера, Руссо, Сенеки... Много книг по истории и географии разных стран.

Есть записки путешественников, побывавших в Китае, Индии, поэтические сборники, труды по астрономии, архитектуре, горному делу, сельскому хозяйству, виноделию...

Узник-правитель развил здесь бурную деятельность. Он посетил все уголки острова. При нем строились дороги, увеличилась добыча железной руды, мрамора, гранита, каолина; развилось рыболовство, сельское хозяйство, виноделие. Оживилась и общественная жизнь. Церковь «Мадонна Кармине» приспособили под городской театр.

К памяти Наполеона на Эльбе отношение сдержанное, строго историческое, без примеси ура-патриотизма, как у его родины — Корсики. Ведь остров никогда не принадлежал Франции. Издавна здесь жила пле-

мена флаг Эльбы — шелковое белое полотнище, а на широкой красной полосе по диагонали — три золотые пчелы (между прочим, дизайн самого Наполеона).

Европейский узурпатор приносит муниципалитету устойчивый доход, — рассказывает наш гид Пауло. — Редко кто из приезжающих на остров не посетит его музея. Но основная прибыль поступает от платы за проживание в гостиницах и пансионатах. Купальный сезон здесь длится до октября, но туристы из северных стран посещают пляжи и зимой.

Пауло недоволен, что от наплыва отдыхающих буквально на глазах меняется уклад жизни острова. Сократились виноградарки, уменьшилось изготовление вин. Кругом пансионаты, пансионаты, отели. Все бросились обслуживать гостей. Летом по дорогам не проехать — сплошь забиты машинами. Между Портоферрайо, Ливорно и Пьемонт курсируют автопаромы, многие пассажиры везут с собой личные автомо-

ные одно- и двухэтажные домики, небольшая площадь-пятючок у крутого обрыва с выставленными на ней столиками перед соседствующими барами.

Свой «Фиат» Пауло припарковал напротив полицейского участка, у двери которого стояла симпатичная молодая бронетка в темно-синей униформе карабинера. Дверь в дверь с участием блюстителей порядка расположилась мини-горком партии коммунистов, о чем свидетельствовала соответствующая вывеска.

— Входите, открыто! — пригласил Пауло. Тесная комнатка на втором этаже. У окна — стол с пишущей машинкой, три стула, на полу какие-то бумажные свертки. На стене плакат: «Голосуем за итальянских коммунистов!» И ни души.

— Почему никого нет и открыто? — спрашиваем Пауло. — Ведь обокрасть, поджечь могут!

— Днем не заперто, так как приходит только свои. Ограблений не боимся — здесь саншом людно да и карабинеры рядом. А потом, как все знают, и мы со всеми знакомы.

Едва мы вышли на улицу, как столкнулись с прихрамывающим пожилым человеком, очень обрадовавшимся встрече. Он пришел, чтобы оставить записку Пауло, и вдруг встретил его самого.

— Мы оставляем друг другу записки, чтобы не бегать по домам и не искать кого-нибудь. Так удобно, — объяснил Пауло. А его знакомый оказался коллегой по партии, пенсионер, который тут же предложил ради встречи и знакомства пропустить по стаканчику местного вина, изготовленного по рецепту Наполеона.

Час, проведенный в уютном горном местечке, высветил характерную черту жителей острова — расположение и дружелюбие друг к другу. С Пауло здоровался буквально каждый встречный, и почти все предлагали выпить вина или кофе. Встретили нескольких художников, рисующих местные пейзажи. Из узнали маленькую «тайну» самого Пауло: он тоже художник, любитель, конечно. Наш гид не мог удержаться и не показать нам несколько своих картин, красовавшихся перед входом в маленькие кафе и бары. Это подарки друзьям, владельцам заведений.

Возвращались мы в Портоферрайо по другой дороге, проезжая небольшие селения, отдельно стоящие у дороги. На пути то и дело попадались «постоялые дворы» — уютные гостиницы, пансионаты для туристов. Машина притормаживала, и люди, узнав водителя, приветливо улыбались.

«Неужели все знакомы с этим человеком?» — подумалось мне.

Словно угадывая мысли, Пауло произнес:

— Остров — большая деревня. Здесь принято каждого встречать и провожать с улыбкой.



«Палаццо де Мулини» — зимняя резиденция Наполеона.

Фото автора.

на этрусков, затем пришли римляне. В 992 году островом овладел Лиза, в 1290-м он отошел к Генуе, а в 1736 году хозяевами стали испанцы. После побега узника, его знаменитых ста дней и поражения при Ватерлоо по решению Венского конгресса Эльбу передали Великому Герцогу Тосканскому. Позже остров присоединили к Италии.

В Портоферрайо есть еще одно место, имеющее отношение к Наполеону. В старинной церкви «Мизери кордия» («Сердце милосердия») в двух небольших комнатах разместились музей. Здесь хранится посмертная маска Бонапарта, снятая его личным врачом на острове Святой Елены и отлитая в бронзе. Есть и кисть левой руки, также отлитая в бронзе, — она небольшая, как у Шопена. В музее выставлен гроб — копия того, что стоит в Париже, в Доме инвалидов. На

били или берут их здесь напрокат.

Наш гид предложил проехать в его родное местечко Каполивери — до него всего 18 км.

Неширокая асфальтированная лента дороги, проложенной по крутому гор. Спуск, подъем... То и дело встречается предупредительный знак: «Крутой поворот». Скорость — не более 15-30 км/ч. Глаз ласкает зелень кустарников, вечнозеленые деревья. Но иногда встречаются обширные участки выгоревшего леса.

— Кто-то постоянно поджигает. Ущерб огромный, — не вдаваясь в подробности, бросает Пауло. Он рассказал, что в Каполивери проживают 2800 жителей, есть ячейка коммунистической партии — около 40 человек.

Незаметно за разговорами подъехали к Каполивери. Горбатые узенькие улочки, живопис-

В ДОСЬЕ ТУРИСТА • В ДОСЬЕ ТУРИСТА • В ДОСЬЕ ТУРИСТА • В ДОСЬЕ ТУРИСТА

Страна	Программа	Продолжительность	Гостиница	Питание	Доп. информация	Цена	Фирма	Телефон
ФРАНЦИЯ	Париж	8 дней	х х	2-разовое	3 экскурсии; обзорные: «Лувр», «Париж»	435\$+ а/б (265 т.р.)	«Скайтер»	(095) 285-18-11, 285-19-53 факс (095) 285-36-10
ЕГИПЕТ	Каир, Александрия, Порт-Саид	8 дней/7 ночей (3+2+3)	х х х	2-разовое	4 экскурсии, виза в аэропорту Каира	205\$+ а/б (250 т.р.)	«Скайтер»	(095) 285-18-11, 285-19-53 факс (095) 285-36-10
КАНАДА	Оттава, Торонто, Ниагара, Монреаль	11 дней	х х х	2-разовое	Экскурсии в каждом городе, посещение Ниагарского водопада	1266\$+ а/б (550 т.р.)	«Скайтер»	(095) 285-18-11, 285-19-53 факс (095) 285-36-10
ФИНЛЯНДИЯ	Лахти, Хельсинки	4 дня/3 ночи	х х х х	Полупансион	Гид, экскурсии	250\$ (руб.-по курсу)	«Меридиан»	(095) 217-60-99, 283-43-04
КУБА	Отдых, экскурсии, шоп	13 дней	х х х х	2-разовое	с 10.01.94, далее 1р. в 2 недели	830\$ (с а/б)	АОЗТ «Актив»	(095) 925-95-07, 206-94-28
ДАНИЯ	Отдых, экскурсии, шоп	7 дней	Частный отель	Клиенту предоставляется 50\$	2р. в месяц	318\$+а/б	АОЗТ «Актив»	(095) 925-95-07, 206-94-28
АВСТРИЯ	Майрхофен, горнолыжный курорт	7 дней	от х х до х х х х; двухместные номера	Завтраки	140 трасс различной сложности	х х - 495\$+а/б х х х - 840\$+а/б х х х х - 1030\$+а/б	«Unitour»	(095) 471-33-71, 471-81-29
СЛОВАКИЯ	Горнолыжный курорт, Высокие Татры	10 дней	х или х х х, двухместные номера	Завтраки	Длина трассы до 5 км, перепады высот 1,8-3,5 км	х х - 190\$+50 т.р. х х х - 249\$+50 т.р.	«Unitour»	(095) 471-33-71, 471-81-29
ИЗРАИЛЬ	Иерусалим, Мертвое море, Тиберида, Тель-Авив	8 дней/7 ночей	от х х до х х х х, одно- и двухместные номера	Полупансион (завтрак и ужин)	Экскурсии: Вифлеем, Назарет, Массада и др.	от 450 до 650\$+ а/б	«АТФ»	(095) 150-92-77 факс (095) 422-20-02
ФИНИЛЯНДИЯ	Автотур	3 дня/2 ночи	х х х	Шведский стол, 1 раз в день	Транспортировка морем	220\$	«Валериус инк.»	(095) 925-23-80

Агентство Международного Туризма «АКАДЕМТУР» предлагает увлекательные зимние туры

Австрия (Инсбрук - горнолыжный тур)	7 дней	от \$256 + а/б
Австралия (Новый год летом)	10 дней	от \$850 + а/б
Мексика (Морской курорт Акапулько)	14 дней	от \$985 + а/б
Италия (Знаменитые карнавалы)	7 дней	от \$495 + а/б
США		от \$900 + а/б

Телефоны: (095) 135-87-98, 135-53-70. Факс 135-30-00.
Чудесный отдых, незабываемые впечатления!

Отар ИОСЕЛИАНИ: ДУМАЯ О БУДУЩЕМ, ТРУДНО НЕ ИСПЫТЫВАТЬ ОТЧАЯНИЯ

Разрозненные мысли, высказанные вслух

Марина Невзорова

Мастер

В ДОМЕ КИНО 17 ноября перед показом фильма «Охота на бабочек» его создателем, режиссеру Отару Иоселиани, был вручен приз Фонда имени Андрея Тарковского. Приз был присужден Иоселиани еще во время XVIII Международного кинофестиваля в Москве, но торжественную церемонию пришлось отложить — мэтр не мог дождаться окончания феста. Ныне его приезд связан с беспрецедентным событием: в столице, а также в Воронеж и Саратов началась полная ретроспектива его картин. Это стало возможным благодаря титаническим усилиям ТО «Аталанта», возглавляемого Элемом Климовым и Марианной Чугуновой, которые не только собрали все фильмы Иоселиани, но и сделали высококачественные копии на «Мосфильме».

Отар Иоселиани встречался с журналистами и летом, и теперь. Соединив эти две разрозненные во времени встречи, я предлагаю их читателям в виде некоторых разрозненных мыслей, высказанных вслух.

Ретроспектива делится на два периода. Первый — это фильмы, снятые в Грузии. Второй, начиная с 82-го года, — во Франции, когда я уехал по не зависящим от меня причинам. «Пастораль» я снял в 1975 году и ничего не делал, не мог до 82-го. Все мои уловки Госкино научились разгадывать и заявки отвергали. Я поехал во Францию — в Синематик — на показ своих фильмов. И тогда Тонино Гуэрро мне сказал: «Задохнешься ты там, приезжай, мы придумаем какое-нибудь приглашение». Я прекрасно понимаю душевное состояние Пушкина, которого не выпускали за границу. В восьмидесятые в этом смысле мы все были чуть-чуть Пушкинами. Каждому хотелось уехать, чтобы вздохнуть. Нам казалось, что там-то все прекрасно. Я вернулся, пошел к Шеварднадзе. Он позвонил Ермашу и, пошептавшись с ним, сказал: «Ермаш будет рад, если ты уедешь». Так я оказался во Франции.

Первый период ушел навсегда. Но я думаю, что все-таки он имеет какую-то ценность, хотя бы архивную. Даже если предположить,



что фильмы, сделанные в то время, были в какой-то степени конъюнктурны, даже если принимать их как кити, они войдут в историю искусства. Хотя, честно говоря, я стараюсь просто запечатлеть то, что мне любо и что не очень. Так что, как гражданин и человек, я не буду слышком мучиться утратами же совести.

— Может, мне не очень много хотелось, но все, что я хотел снять, я снял. Помочь нам не может никто, помочь мы можем только сами себе. Я не умею и не умею быть гибким. Ни под давлением Госкино, ни под давлением французских продюсеров. Помогает только упорство. Не очень выгодные качества. Приходится подолгу ждать. Работать во Франции становится все труднее и труднее. Теперь мне даже кажется, что с Госкино было намного проще. Там тебе сразу давали категорический ответ, а здесь как морковкой мнут, а здесь все время надежда, и это растягивается на месяцы, а то и на годы. Выматывающая стратегия, рассчитанная, видимо, на то, чтобы сделать художника более покладистым.

— Я с подозрением отношусь к понятию «народ» в том смысле, в каком оно было сформулировано товарищем Сталиным. Каждый политик вкладывает в это понятие лишь ему нужное содержание для того, чтобы этим народом манипу-

лировать без зазрения совести. Для меня народом, которому я действительно благодарен, всегда были близкие люди, которые в разные периоды моей жизни поддерживали, подбадривали меня. К сожалению, чем больше проходило времени, тем меньше возможности общаться с новыми людьми, потому что с годами мы становимся осторожнее, черствея, замыкаясь в себе и своем прошлом. И печально, что с каждым годом сужается круг моего народа, уходит из жизни друзья, оставляя навсегда пустым святое место.

Если же говорить действительно о народе, то он обесчел и одичал. Наверное, это закономерно. Не могли по-иному проявить себя люди, которых так долго унижали и топтали. Свобода по-прежнему и обернулась для нас вседозволенностью, вандализмом, трагедией.

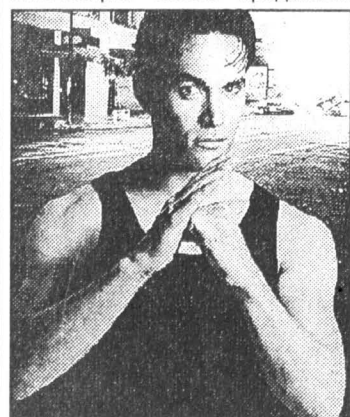
— Для меня, как для каждого уходящего поколения, новое кажется тревожным и опасным. Я не понимаю молодых людей, о чем они спорят, поют, я не понимаю даже, как они танцуют. Хотя если задуматься, то говорят они о вещах весьма банальных и примитивных. Думая о будущем, невозможно не испытывать отчаяния. Но жизнь есть жизнь, и она течет, повинувшись повседневному закону бытия, даже если внутри и беретит тебя предчувствие катастрофы. Надо поэтому научиться радоваться каждому прожитому дню, каждой минуте.

— Я верю в волнообразное движение истории и человеческого духа. Хотя меня все время не отпускает мысль: а как бы сложились судьба человечества, если бы оно тотально не увлеклось идеей прогресса? Если бы оно пошло по пути того бесценного наследия, которое имело в начале века? Может, тогда и наша сегодняшняя жизнь была бы более радостной? Но в первое десятилетие нашего века мир раскололся на два лагеря, и теперь мы имеем то, что имеем. Хотя я понимаю, что прошлое всегда выигрывает в сравнении с настоящим. Это каждый знает и по себе. Прошлое — это юность, любовь, радостное ощущение окружающего мира, и, вспоминая нем, всегда грустит и человек, и человечество.

Коротко

Один из семи уже на экранах

ДОЛГОСРОЧНЫЙ договор о сотрудничестве АО «СЭФ — Кинотон» и известной американской кинокомпании «XX век — Фокс» о прокате американских фильмов на территории СНГ — похоже, действительно претворяется в жизнь. Для СНГ — прямо-таки счастье. Как тут не впасть в бесконечный восторг по поводу случившегося, если 1) впервые американские фильмы получены абсолютно законно, о чем можно было только мечтать, учитывая наш привычный пиратский опыт, если 2) фильмы характеризуются не иначе, как «первоклассные» и «высокохудожественные». Но одновременно, как тут не впасть в отчаяние, если «Беглый огонь» — первый американский фильм из обещанных семи «высокохудожественных» картин компании «XX век — Фокс» — очередной боевик, где от выстрелов, драк и крови просто не продохнешь. Почему-то с помощью этого фильма режиссера Дуайта Литла (и остальных шести) АО «СЭФ — Кинотон» надеется вернуть нашего зрителя в кинотеатры. Свежо предание...



Брендон Ли в фильме «Белый огонь».

Конечно, найдутся любители такого жанра, как они находились до сих пор. Наверняка пойдут на трагический погреб Брэндона Ли, сына легендарного Брюса Ли. Но и только.

А.К.

Переведены две пьесы Юкио Мисима

В ЭТОМ было бы ничего примечательного, если бы переводчиком с японского на русский не был японец. Тошиа Маусима по специальности биолог и, очевидно, им бы и остался, но три года назад его занесло в Россию, которую неожиданно для себя он полюбил. Настолько, что на следующий год вернулся в Москву, где в центре «АВС — АБВ» стал совершенствоваться в русском языке. Полюбил и русский театр — видел почти весь нынешний репертуар. И задался вопросом: почему на российских подмостках почти нет японских драматургов и вообще относительно известна лишь пьеса Мисима «Маркиза де Сад»?

От слов Тошиа быстро перешел к делу. Трудно, конечно, было, но цель оказалась слишком заман-



Юкио Мисима.

чивой. И вот после многомесячной работы он вынес пьесы «Веер» и «Храм» на суд нашей театральной общественности. Драма «Веер» рассказывает историю любви молодого человека к красивой гейше. Но герои, обменявшись веерами, надолго расстаются, гейша сходит с ума, а в конце концов — художник еще не двадцати лет — но он беззастенчиво отсылает в памяти истоки. Конечно же, это в традиции его великих учителей, художников Высокого Возрождения, и самого любимого из них — Леонардо. Эти традиции продолжены в портретах 70-х годов, и трудно сказать, что в них восхитительные тончайшая, какая-то воздушная техника или сами персонажи. Их художник наделяет особой значительностью, гармонией, почти обожествляет. Для него шепот — неоспорим. Некоторая стилизация в этих портретах подчеркивает мысль о том, что человек духовно и физически неразрывно связан с предшествующими временами и принадлежит вечности. Таков, к примеру, «Портрет жены» (1973 г.), замечательный театральный художник Нахали Шнайдер-Хачатрян. Она изображена в венке полевых цветов, то ли в образе Офелии, то ли воплощает вечную женственность.

В пронизанной абсурдистскими мотивами пьесе «Храм» с аукциона продается огромный чудошкар, в котором его хозяин некогда прятал любовника, застреленного впоследствии ее мужем (в шкафу сохранились пробиты). После бурного объяснения с владельцем антикварного магазина хозяин залезает в шкаф и, закрывшись изнутри, собирается обезобразить себе лицо серной кислотой. В итоге все кончается хорошо: хозяйка вовремя останавливается и отправляется в ресторан с самым богатым участником аукциона.

Читка пьес состоялась на прошлой неделе в Московском драматическом театре «Лаборатория».

Виктор ДЕНИСОВ

Коротко

ЧЕЛОВЕК БЕЗ ПОРТФЕЛЯ

В ноябре исполнилось 100 лет со дня рождения Алексея Файко

Инна Вишневская

Дата

САЛЕКСЕЕМ Михайловичем Файко я встретилась и подружилась где-то в начале пятидесятых годов, когда мы вместе вели семинар на Высших литературных курсах при Литературном институте имени Горького. Собственно, Файко не был педагогом в том обычном смысле, когда надо объяснять ученикам, как строить сценическое произведение. Он учил драматургии как бы самим своим обликом, он сам был и театром, и историей русской сцены, и предвидением ее стилистических перемен, и смелым вызовом господствующей идеологии, и трагическим сломом художественной природы, в конце концов раздвоенной этой идеологией. Школой драматического искусства были его знаменитые пьесы «Озеро Ляль», «Учитель Бубус», «Человек с портфелем», «Евграф, искатель приключений». Школой драматического искусства была его знаменитая литература, сумевшая вопреки всем бедам, падающим на головы талантов, увлечь собой режиссерский гений Мейерхольда, дать замечательные роли Марии Бабановой, создать непреодолимые типологические образы времени, не быть замешанным в бесконечные «союзпестельские» интриги, что с беспримечной энергией вели многие его коллеги, то поднимаясь на Олимп театрально-писательской власти, то нисвергаясь в подвалы репрессий, когда самое трагическое состояло в том, что толкали и вверх и вниз не одни лишь «ежевые рукавицы», но и дружеские руки творческой интеллигенции.

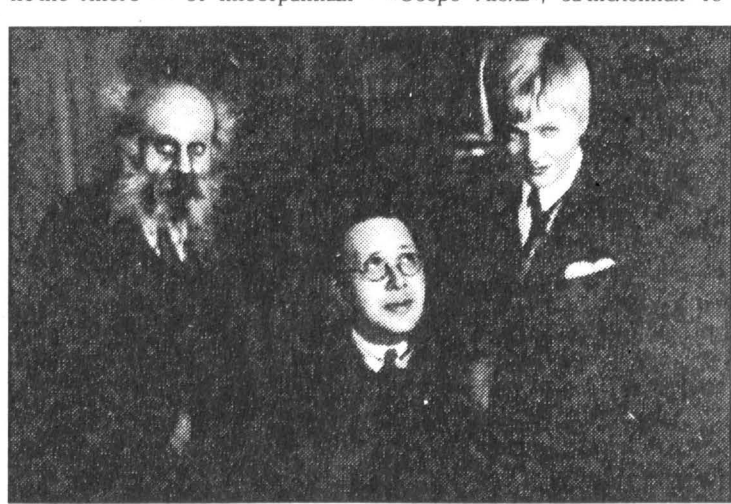
Алексей Михайлович внешне был удивительно нетерпелен — приземистый, «тригостоголовый» толстый, с большим, мягко распадающимся лицом, переходящим в колышавшееся желе-жабо многочисленных подбородков. Он постоянно носил тяжелые очки, «линозные» очки, полагал своей грузности сукуватой палкой — словом, он и театр были явно «две вещи несовместные».

Но стоило побыть рядом с Файком, послушать его рассказы, окунуться в его безбрежный юмор, как вы понимали пошлостью банальности предвещаний о людях искусства как непременно созданий искусства. Болезненно некрасивый Гоголь, неповоротливо огромный Варлаам, шупленький, незаметный Михаил Чехов, похожий на шишковато-высохшее дерево Олеша — право же, все они

вечные Аполлоны на вершинах красоты, теперь уже бессмертной. Файко был замечательно красивой поражающей эрудицией. Странно вроде бы сказано — поражающая эрудиция. Такой и должна быть она у художника, да еще у наставника молодежи. Но для эпохи, когда писал Файко, образованность считалась чем-то даже и неприличным, по недомоту властей захваченной вместе с остатками антиквариата из старой России. «Мы университетов не кончали», «мы классовым нухом чувствуем» — эти расхожие фразы по существу и образовывали фундамент советской культуры, зачастую имеющей дипломы о высших образованиях, но не имеющей начального культурного слоя. Файко знал бесконечно много — от иностранных

матерей». Он был дворянин, Алексей Михайлович Файко, и, как ни странно, не скрывал этого, в то время как многие свои анкеты, чтобы белое стало красным.

Но главное, естественно, это пьесы Алексея Файко, пьесы, которые я не называла бы «советскими», хотя в них вроде бы и жила вся советская атрибутика. Они не были советскими в том смысле, что на фоне застывшей статуйной композиции в них билась бешеная интрига. Посреди произведений нарочито не театральные, а потому якобы жизненные, — комедии и драмы Файко искрили циничностью, а потому и были истинно жизненными. Уже первая мелодрама — «Озеро Ляль», зачисленная те-



Автор пьесы А.М.Файко с исполнителями ролей в его спектакле «Человек с портфелем» Л.А.Волковым и М.И.Бабановой.

языков до западной литературы, от русской истории до философской мысли в непривычном тогда для нас не одним материалистическим, но и идеалистическим обьеме.

Файко был замечательно красив своей незабываемой внутренней интеллигентностью, когда помимо его обычных примет есть еще особая инфантильность — безбоязненность, какая-то «глуховатая» доверчивость, не предавал — и меня не предадут. «Бедные вы, бедные», — говорил Алексей Михайлович молодым своим ученикам и ученицам, — вы никогда не будете знать, что такое «дворянская ласка» — с комплиментом, букетом, бабами. Бедные вы, бедные, вы так и будете думать, что любовь — это нечто «пролетарско-крестьянское», и только после рабочего дня, и только в коммунальной квартире, и только с порохомным светом, и только для того, чтобы рождать рахитичных детей, ползающих вокруг вновь без наслаждения и страсти бере-

атровенное по ведомству сатиры на буржуазные нравы, пусть и фантастическим, но расказывала о некоей звездной, лифтово-неоновой, джазово-раскованной заграничной жизни, так будоражащей в темной, холодной, идеологически закованной Москве.

Как жаль, что печальная комедия Файко — «Евграф, искатель приключений» до сих пор не прочитана ни театром, ни критикой рядом с «Зойкиной квартирой» Булгакова, с «Самоубийцей» Эрдмана, с «Заговором чувств» Олеша, прозой Зощенко, — а ведь она на их художественном уровне, она в их нравственном регистре, она в их комедийно-тройной манере, где уже предсказана трагическая судьба человека, если он захочет быть человеком в бесчеловечном обществе.

И наконец, жемчужина его театра — «Человек с портфелем», пьеса, сразу же покорила театры, актеров, зрителей, гремевшая на весь свет, великая еще и

потому, что именно в ней ослепительными гранями засверкал молодой талант Марии Бабановой.

И снова коллизия: драма «Человек с портфелем» была понята как сатира на «бывших», все еще мечтающих о возрождении старой России. А Файко написал, возможно, самую страшную пьесу в истории нашей драматургии, пьесу о том, как приходилось новой интеллигенции зарабатывать себе «пролетарское» происхождение, о том, как рвали святые связи, продавали духовные ценности ради того, чтобы войти в «храм» советской науки, культуры, индустрии. И надо мифологизировать свою биографию, и надо коверкать свою географию, и надо проклясть родивших, и надо восхвалять убивших, чтобы стать здесь своим, человеком с портфелем, доверенным тебе новой властью. И только тогда истинный специалист опустится в среду дилетантов, где массовое самочувствие сплутано с «массой» знания, — ему поверят, ему дадут искомого карьерный портфель. Какое несчастье — не верят образованным, верят дилетантизму, не верят знаниям, надеются на невежество, тут можно и озлобиться, и попытаться вернуть утраченное, не материальное, но духовное, здесь потери ошущение для настоящего искусства.

«Человек с портфелем» — это название стало пророческим, вскоре, совсем вскоре люди с портфелями сделали символами репрессий и регресса. И еще одно название пьесы в советской драматургии вспоминается рядом с «Человеком с портфелем» — «Страх» Афиногенова, тут тоже было это прозрение тех «источников и составных частей», на которых держалось общество, созданное для бестрастия, для бесчеловечности.

А возможно, и хорошо, что драму Файко не прочитали так, как он ее написал, уделал сам автор. Но все же что-то смазало в нем после триумфа — он замолчал, замолчал на долгие годы. А потом еще одна, теперь уже последняя, пьеса — «Не сотвори себе кумира». Он прочел ее нам — мне и своим студентам. Было грустно: осталось ремесло, погас талант. Не запомнилось ничего, кроме названия. Оно снова было символическим в 1956 году — «Не сотвори себе кумира».

Бездумно расстраиваясь мы свои духовные богатства, не возвращаясь к ним, будто бы все, что накоплено, — фальшиво, не нужно в новую историческую дорогу. А ведь лучшие пьесы Алексея Файко не архив, они — острейшая социальная самокритика, они — поистине наша драматургическая классика.

ПРОЗРЕНИЯ РУДОЛЬФА ХАЧАТРЯНА

«Его искусство служит строительству общего храма»

Инесса Родионова

Вернисаж

ВЫСТАВКА народного художника Армении Рудольфа Хачатряна в ЦДХ называется «Метаморфозы». Она занимает громадную территорию, но и здесь с трудом удалось разместить лучшее из того, что сделал художник за тридцать пять лет творчества. А сделал он нечеловечески много и буквально ошеломил знавших его прежде. За последние три года, что он работает в Англии, он написал 800 работ (часть из них уничтожил), в которых его видение мира обрело абсолютные новые формы. Метаморфозы так велики, что, переходя из зала в зал, кажется, что попадаешь на экспозицию разных авторов.

И тем не менее художник Хачатрян — один во всех лицах. В его работах причудливо соединились различные слои мировой культуры, старой и совсем новой. Разные стили — это лишь витки одной спирали, которая ведет Мастера все дальше и выше. Однако начну по порядку, в той временной последовательности, как задумана эта ретроспективная выставка.

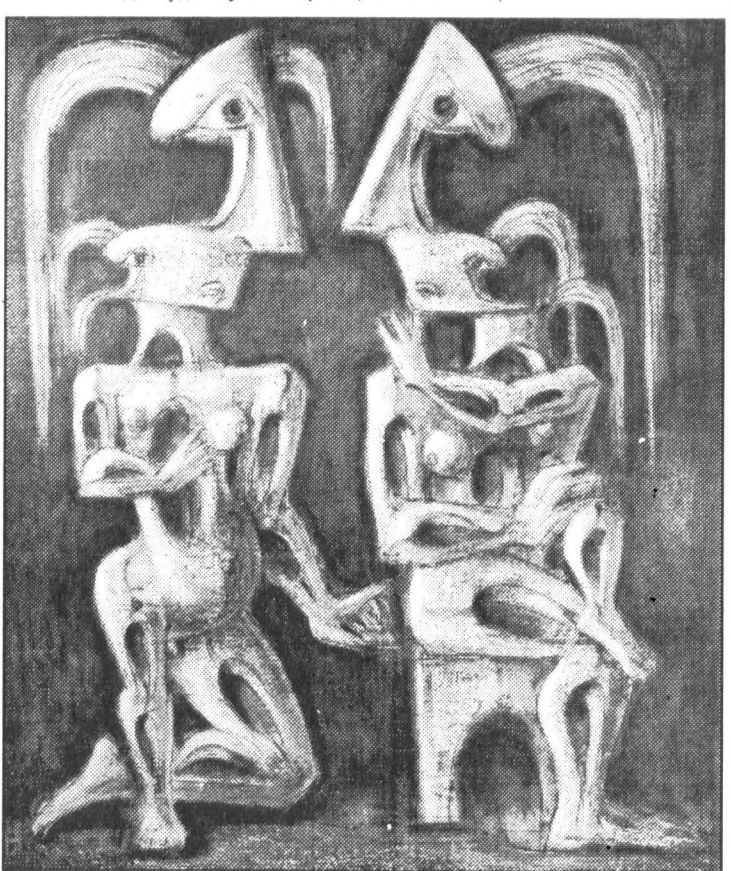
Она начинается серией рисунков из цикла «Старый Ереван». Очень маленькие филигранные рисунки, заключенные в большие паспарту, притягивают как драгоценные камни. Это период ученичества — художнику еще не двадцати лет — но он беззастенчиво отсылает в памяти истоки. Конечно же, это в традиции его великих учителей, художников Высокого Возрождения, и самого любимого из них — Леонардо. Эти традиции продолжены в портретах 70-х годов, и трудно сказать, что в них восхитительные тончайшая, какая-то воздушная техника или сами персонажи. Их художник наделяет особой значительностью, гармонией, почти обожествляет. Для него шепот — неоспорим. Некоторая стилизация в этих портретах подчеркивает мысль о том, что человек духовно и физически неразрывно связан с предшествующими временами и принадлежит вечности. Таков, к примеру, «Портрет жены» (1973 г.), замечательный театральный художник Нахали Шнайдер-Хачатрян. Она изображена в венке полевых цветов, то ли в образе Офелии, то ли воплощает вечную женственность.

В мужских портретах главное — мощь и величие духа, которые открыты в человеке мастера Возрождения. Вообще, среди портретов Хачатряна не встретишь рефлексированных моделей. Художника притягивают люди, которые знают что-то очень важное о жизни. Лучшее всего это могли бы подтвердить его автопортреты (он писал себя не меньше 10 раз), но, к сожалению, выставка вместила только некоторые из них.

С 1970 года Рудольф Хачатрян

«Мне кажется, это все — Армения», — ответил он. Лучше не скажешь. Вся мировая культура прошла через его душу, сделала его «гражданином мира», но корни остаются прежними.

Около десяти лет назад в Москве была персональная выставка Хачатряна (его открывалось новое здание Музея народов Востока). Тогда он буквально потряс всех портретами и натюрмортами, выполненными в новой технике — на левкасе (особым способом за-



«Диálogo», 1991г.

постоянно живет в Москве. В эти годы его моделями часто становились друзья-армяне, которых уже не увидишь, как прежде, в любой день и час. В их портретах, нередко стилизованных и мифологизированных, на первом плане стойкость и мужество — те «генные» черты, которые у древнего и многогражданского армянского народа навечно запечатлены в их лицах.

И еще о национальном. Рудольф Хачатрян вырос в Ереване. Много лет прожил в Москве, сейчас работает в Англии. На пресс-конференции его спросили: «Вы не хотите написать об Армении?» —

вложил в них свою любовь. Работа 1982 г. «У окна» (с маленькой девочкой справа) — это городской пейзаж и детский портрет одновременно. Ребенок смотрит в окно, а художник — в мир и зритель. И хотя видит он дома современного города, в душе у него поселяется покой и гармония, как будто он живет в эпоху Ренессанса. Еще несколько шагов... Вот в этот момент вы думаете, что забрели на другую выставку.

Это итоги последних трех лет, проведенных в Лондоне. Художник жил почти как отшельник, отчасти оттого, что вокруг, что ни говори, чужая страна, но главное, что в нем мощным потоком как будто прорвалось абсолютно новое ощущение мира. Сразу говорю: не «как будто» и не «абсолютно». В конце шестидесятых молодой Рудольф экспериментировал с так называемой «открытой формой», за что едва не был изгнан из Союза художников, а тираж литографий чудом избежал ареста. Это были работы из другого времени. И вот через двадцать лет художник вернулся к принципу «открытых форм», и это стало его новым могучим взлетом. Он по-прежнему в ладу с этим миром, только видит его теперь совсем по-иному, иным зрением, каким-то третьим глазом. И рождаются невиданные фантастические образы — уже не совсем людей, а каких-то существ, то ли населявших землю миллиарды лет назад, то ли пришедших из недр ее, а может быть, космоса. Ясно одно — они живые. Разрабатываются те же традиционные мотивы, но теперь через основную пластику художник хочет прозреть сущность вещей, борьбу начал в природе и их божественный баланс. Какими бы разрозненными ни казались формы картин Хачатряна, он властной рукой собирает их в единое пластическое целое, и композиция приходит в равновесие, к гармонии, которой отменно все, что он делает.

Эксперименты Хачатряна в области техники непредсказуемы, и об этом, без сомнения, будут писать много и подробно. Скажу одно: иногда кажется, что его модернистские вещи написаны на внутренних досках; и тогда ассоциации из его «классического» периода переплетаются с памятью о древних камнях его родины. Мне понравилось, как сказал Хачатрян на церемонии открытия выставки: «Его искусство служит строительству общего храма».

ПРАЗДНИК КРАСОТЫ

«Письма Асперна» в Новом драматическом театре

Виктор Денисов

Премьера

ТВОРЧЕСТВО народного артиста России Бориса Львова-Анохина историком театра еще предстоит как следует осмыслить. Начиная с постановки в Малом «Мамуре», художник обретает свой неповторимый манеру, в которой продолжает работать и поныне. Каждый спектакль, поставленный в возглавляемом им Новом драматическом театре, свидетельствует об одном: Львов-Анохин сотворил стремитесь творить на сцене красоту, которой так не хватало в повседневной жизни. При этом режиссер не боится обращаться к малоизвестным произведениям прошлого (например, к «Холопам» П.Гнедича или к не слишком популярной пьесе Э.Ростана «Орленок»), не старается казаться современным; он твердо верит в то, что красота современна всегда.

Пожалуй, только Борис Александровичу Львову-Анохину сегодня под силу взять инсценировку Майкла Редгрейва изысканной пьесы Генри Джеймса «Письма Асперна» и воплотить ее на подмостках. Популярный актер Майкл Редгрейв в целом удачно справился с нелегкой работой: бережно отнесся к оригиналу, почти ничего не додумав и — что особенно важно — ничего не утратив из фабулы. И все же после перевода М.Голоченко пьеса оказалась не такой красивой, как повесть. Тонкий знаток оперы и балета, Львов-Анохин прекрасно понимал это; может быть, оттого он и начинал с увертюры: на сцену выходит пять девушек в элегантных красно-фиолетовых одеяниях (костюмы Наталии Закурдаевой) — это Призраки славы Асперна, которых ни в пьесу, ни в повесть нет. И под музыку Беллини (поет Мария Калас) главный персонаж Генри Джарвис (Игорь Чуриков)



Сцена из спектакля «Письма Асперна».

обходит их с фонарем, как бы выискивая ту самую Джулиану Бордеро, которую великий поэт Асперн когда-то боготворил. «Эти привидения помогут мне найти ключ к загадке Генри Асперна» — вот его реплика, полностью обобщающая присутствие на сцене этих грациозных и чарующих фурий.

Художник и сорежиссер спектакля Андрей Сергеев еще более сужает не слишком широкую сцену театра на улице Проходчиков. Узкое, почти лишенное перспективы сценическое пространство, кажется, сжимается персонажами, препятствуя сценическому движению, и вначале такому решению Сергеева невольно противился, тем более что у Генри Джеймса основное место действия — сад. Однако мысль художника вполне созвучна духу повести: Сергеев стремится показать узорцы мира Джулианы и Тины, затхлость их «не-жизни» — существования. Недаром, когда слуга Джарвиса Паскуале (Александр Топурия) с силой бьет ногой по свернутому коврику, над сценой пронесется облако пыли.

Умение Б.Львова-Анохина работать с «великими старухами» общезвестно. Сегодня, к сожалению, уже нет Елены Николаевны Гоголевой, которая, к стати говоря, вначале планировалась на роль престарелой Джулианы. Но Львов-Анохин, не найдя мисс Бордеро в Новом драматическом, едет в Театр имени М.Н.Ермоловой, привозит на улицу Проходчиков Эду Юрьевну Урусову, и сейчас уже невозможно представить в роли «тени прошлого Асперна» кого-нибудь другого. Урусова, кажущаяся в начале спектакля безжизненной и апатичной, неожиданно для зрителя перевоплощается в диничную и весьма энергичную ведьму. В кульминационной сцене, когда Джулиана, как это написано у Джеймса и Редгрейва, встает со своего кресла и видит Джарвиса, пытающегося украсть письма Ас-

перна, режиссер вымарывает из текста пьесы ее реплику «А-а, гнусный писатель». Урусова со сверкающими глазами и распушенными волосами настолько выразительна, что немая сцена, сделанная, к стати говоря, очень пластично и вызывающая аллодисменты, представляется здесь единственно уместной.

Настоящим откровением явился для меня исполнение актрисой театра «Модерн» Оксаны Мисинной, пожалуй, самой сложной партии в спектакле — роли мисс Тины. Игра Мисинной требовательна, очевидно, обстоятельного разбора (что, к стати, уже сделано на страницах газеты «Аи»). Сейчас скажу лишь об одной, ни на кого не похожей пластике актрисы, с помощью которой во многом и раскрывается совсем непросто характер племянницы Джулианы. Длинные ноги и особенно длинные руки Мисинной здесь как нельзя кстати. Вот она, словно статуя, долго стоит, прижав их к груди; вот идет на негнущихся ногах точно по прямой; вот движется спиной вперед; вот важно шествует журавлиным шагом; а вот умудряется прыгнуть назад на коленях. Взгляд при этом отрешенный, лицо словно маска, голова неподвижна. А режиссер заставляет ее взмахнуть руками, и кажется, что она и выпрям готова улететь от отомогающегося ее корыстного литератора в даль заблуждений.

Но вот Тиной овладевает страсть, и на какое-то время Мисинна преобразается: улыбається, застывшие черты оживают, героиня сбрасывает с себя чопорный капор, молеет. Однако в конце спектакля, когда надежда на то, что Джарвис останется с ней, рушится, Тина снова замыкается и уходит в себя — и теперь уже навсегда.

Колоритная финальная сцена: под божественную мелодию «Каста Дива» Тина жжет письма Асперна; при этом лицо ее освещено лишь ярко горящим в печке огнем. И право же, жаль, что столь выразительное мгновение нельзя хоть ненадолго отпознать.

Не могу не отметить и других артистов, занятых в спектакле. А.Рахимов, А.Нефедова, А.Медведева, Н.Тиховская, Н.Коновалова (Призраки), С. Полиховская (миссис Прест) и Н.Каласа (Ассунта) колоритны и никак не нарушают ансамбль. Остроумно и грамотно выполнена программа (завит — Евгений Вихрев). Ну а выпущенный к премьере рекламный постер — не только маленький шедевр художника и фотографа, а еще и показатель отношения Нового драматического к своим спектаклям. Театр явно стремится каждый из них сделать Праздником. Праздником красоты.

Виктор ДЕНИСОВ

Коротко

Сергей Дмитренко

ЗНАЕТЕ ли вы против чего выступали в 1918 г. крестьяне многих районов России, чьи востания Ленин назвал кулацкими?

Варианты ответа:
а) против политики продразверстки;
б) против зажиточных крестьян, использовавших труд батраков;
в) против участия эсеров в советском правительстве.

Ах, вы уже знаете, что правильный ответ — первый.

А знаете ли вы, как распределялось зерно, реквизированное у крестьян отрядами продразверстки в первые годы советской власти?

Варианты:
а) все реквизированное зерно продотряды обязаны были сдавать Наркомпроду для последующего перераспределения;
б) половина зерна отдавалась тем организациям, которые посылали рабочих в продотряды, а вторая половина передавалась Наркомпроду для общего распределения;

Нет-нет, правильный ответ — второй, а не третий, как можно было бы сегодня подумать. Хотя, конечно, адреса распределения зерна Наркомпродом еще нуждаются в дополнительном анализе.

Теперь дайте точный ответ: сколько человек в России умерло от голода в 1921—1922 гг. — около 5 млн., — около 360 тыс., — около 12 тыс.?

Увы, в России XX века счет шел, как правило, на миллионы. И здесь тоже...

Тесты пришли в нашу жизнь несколько десятилетий назад, «Ноемь», «Работница», «Ровесник», многие другие издания печатали небольшие вопросыники, обычно на семейно-бытовые темы

Светлана Беляева-Конеген

ПОХОЖЕ, первое, что бросается в глаза даже при самом поверхностном взгляде на окружающее пространство — это устойчивое несоответствие между реальным общением и того отражения, которое оно находит в сознании наших политиков. Все они с поразительным упорством пытаются придать этому в общении удачно-неопределенному ландшафту черты некоторой демоничности, являя ему не соответствующую. В первую очередь это выражается в его гипериндивидуализации, в усердном вписывании его в границы и схемы, порождаемые их собственным разглагольствованием. А ведь демонизация — это и есть не что иное, как самоуверенное полагание исключительности на силы своего скромного разума, заранее откалывающегося при этом от любой возможности прокладывания в пределы собственной или чужой судьбы каких бы то ни было мотивов, не вписывающихся в эти рационально отстроенные конструкции. Такая пахлявающая кулацкая лауреатской зашоренности, боязни реальной жизни во многом объясняет разительное несоответствие и даже противоречие целей и ценностей, выдаваемых нынешними нашими «отцами отечества» по отношению к подлинным возможностям окружающей социокультурной и пространственной среды. Причем, и это весьма занятная закономерность: чем зажиточнее и бесконтрольнее так называемая «реальная» жизнь, тем, как правило, более жестки и прагматичны те схемы и конструкции, с помощью которых пытаются описать ее подлинность.

А между тем такие, к примеру, суровые подробности, как жесткая заданность содержания всех основных видов социальной ак-

ИСТОРИЯ СССР (ОЧЕНЬ КРАТКИЙ КУРС)

Тест как форма самопознания, самокритики и покаяния

вроде: «Любит ли вас ваша теща?» или «Правильно ли вы отдыхаете?»

Чаще всего тесты со провождались пометкой «Из иностранной прессы» (как источник перепечатки особенно был популярен польский журнал «Пшекур») и примечанием, где говорилось: конечно же, данный тест не следует воспринимать слишком серьезно, это так, пустячок, забава...

Между тем тест как таковой — достаточно тонкая форма проверки знаний, умений, навыков испытуемого. Всем известно, например, что ГАИ — организация, не могущая позволить себе пустых развешиваний, — много лет использовала тесты на экзаменах по правилам уличного движения.

Естественно, тестирование можно применять и при изучении истории, географии, литературы, в других гуманитарных сферах. Ну, например:

Укажите обязательно принадлежность адъютанта в русской армии: кивер? эполеты? аксельбант?

Или: Какой канал соединяет два океана: Суэцкий? Панамский? Беломорско-Балтийский?

Или: Кого вынужден был утопить Герасим: Каштанку? Муму? Собака Баскервиль?

Шутки шутками, а недавно несметное количество разбросанных в прессе тестов породило новое качество.

Оно воплотилось в трех небольших книжках под общим названием «История России. Тесты». Первая посвящена XIX веку, от Павла I до Александра III. Вторая — пе-

риоду конца XIX — начала XX века. Третья, на мой взгляд, самая примечательная: «XX век: 30—90-е годы».

Создатели этих сборников — гуманитарный центр «ВЛАДОС-МПУ» и конкретно А. Абрамов, О. Бородин, О. Щербакова, В. Петров определяют свою цель достаточно скромно: помочь в проверке и самопроверке знаний по истории, избегая шоковой терапии экзамена. Хотя изучение уже двух-трех тестов показывает: эту задачу авторы, несомненно, с блеском перевыполнили.

Простой вопрос: как сегодня изучать отечественную историю? И по каким книгам ее изучать? По учебникам? Из них все еще не вытравлена мизантропическая классовая доминанта в истолковании прошлого.

Пособия: т.н. «книги для учителя», «книги для учащихся». Часть из них страдает вышеназванным недостатком, многие посвящены отдельным событиям, коротким историческим периодам...

И вадут на выручку пришли тесты.

Вопрос: Каков был один из главных итогов денежной реформы 1961 г.?

Ответы:
а) укрепление бюджета страны;
б) падение покупательной способности рубля и рост цен;
в) улучшение жизни трудящихся.

Тест оказался той каплей воды, которая вбирает в себя океан СССР, Россию с нашей историей,

историографии и с нашей народной памятью. Так, три варианта ответа на вопрос о денежной реформе не что иное, как отражение разных интерпретаций одного и того же события, явления.

Официально реформа проводилась «для улучшения жизни трудящихся».

Реально же целью было укрепление бюджета страны. Опыт показал, что реформа бюджет не очень-то укрепила, а вот к росту цен привела.

В вариантах ответов на другие вопросы раскрываются колоритные особенности нашей истории советской эпохи.

«В 1958 г. был известен так называемый рязанский почин, когда Рязанская область второе превысила план поставок мяса и мяса государства. За счет чего ей это удалось?»

Ответы предлагают нам несколько путей решения этой задачи:

— ура-коммунистический: «за счет ударного труда тружеников области»;

— прагматический, или, говоря в известных категориях, ревизионистский: «за счет введения бригадного подряда в сельском хозяйстве»;

— наконец, авантюристический: «ценой уничтожения всего поголовья скота в области и скупки продуктов в магазинах соседних областей».

Надо ли напоминать, что у нас все чаще торжествовал даже не ура-коммунистический, а именно авантюристический вариант!!

Тест — дукавое зеркало исто-

рии, и те из «шестидесятников», кто сегодня подписывает письма президенту с требованием «не пущать» оппозицию, ввести цензуру, — что они в этом зеркале увидят? Наверное, по-прежнему себя, любимых, — и «с человеческим лицом».

Тест — это история пунктиром, где разрывы между фактами, истинными и ложными (но реально бывшими) посланиями, преодолеваются интеллектуальными усилиями и заполняются самостоятельными рассуждениями испытуемого. Сама структура теста дает возможность его составителям в традиционных формах статьи, монографии, учебника ушли бы странички.

«Что предполагалось провести в ходе перестройки? — коренную ломку советской системы хозяй-

ствования и власти? — радикальный поворот к рыночной экономике и демократии? — реанимацию советской экономики при сохранении монополия власти КПСС?»

Ответ теперь знают все, а сколько бумаги, слов, сил, средств жизни было потрачено на его сокрытие, на дымовую завесу...

Впрочем, что это я придираюсь? Ведь в этих небольших книжках найден очень современный и, можно быть, сегодня единственно подходящий нам способ изучения собственной истории. Тест дает ее почувствовать как драму выбора. Драмы, которая, завязавшись еще в начале века, далека не кончена.

Жизнь каждый день предлагает нам все новые и новые тесты.

Можно попрактиковаться и в тест-прогнозах.

К исходу 1993 г. на один ваучер можно будет купить:
а) акцию «Гермеса»;
б) упаковку «Тампекса»;
в) облатку «Сникерса».

Следующим президентом России станут:
а) Ельцин Б. Н.;
б) Каинтон Билл;
в) Бокасса Центральноафриканский.
О, Господи...

вится гипериндивидуализация собственных о ней представлений. И единственно, где в этом отношении можно найти поддержку (впрочем, столь же утопическую, как и сами эти поиски) без особого риска, — в ретроспективе культурного опыта, своего или чужого. Сегодня основным вопросом становится отнюдь не проблема обучения и подготовки к ориентации в освоенном культурными усилиями пространстве (а именно этому и учит нас опыт буждения по музейным коридорам традиции). Напротив, сейчас, в ситуации уже постигшей нас катастрофы, основной проблемой — как ни кажется это парадоксальным — является скорее освобождение от этого наследия, от диктата навязываемых навыков ориентации в культурном пространстве. Нам необходимо, наконец, понять, что чем больше человек знает и умеет, тем он оказывается слабее по отношению к постоянно меняющемуся миру. В данном случае культура оказывается не столько удобным справочником автомобилиста, снабжающим нас знанием соответствующих знаков и правил поведения в усложненном ландшафте современной жизни, сколько весьма обременительным, сковывающим нашу подвижность грузом. Наилучшее гибким, мобильным и сильным является то, что умещается в угол ит-теть свой зажатый в угол ит-теть в «чистый лист бумаги». А без этого сверхусилия шикарной прорыв того тотального кризиса культурной традиции, в котором мы так безнадежно увязли, невозможен. И в этом смысле основная наша проблема сегодня заключается в умении забывать. Именно освоение этой техники забвения могло бы опять превратить нас из рабов собственной культурно-исторической памяти в подлинных участников процесса развития.

Именно это могло бы помочь нам вернуть то, что, казалось бы, навсегда потеряно, — перспективу свободного культурного выбора.

В этой ситуации нарушенной координации едва ли не единственным из оставшихся способов сохранения равновесия в окружающей сутолоке жизни стано-

Без гнева и пристрастия (Тацит)

НЕЗАВИСИМАЯ

УЧРЕДИТЕЛЬ
Редакция
«Независимой газеты»Главный редактор
Виталий ТРЕТЬЯКОВРЕДАКЦИЯ
Александр ГАГУА,
зам. главного редактора,
отдел политики и
межреспубликанских
отношенийЕвгений ШПАКОВ,
зам. главного редактора,
отдел международных связейБорис КАУФМАН,
зам. главного редактора,
агентство «НГ-фото»Андрей ПОЛЕЩУК,
зам. главного редактора,
отдел «Общество»Виталий КОЛБАСЮК,
ответственный секретарьМихаил КАРПОВ,
отдел международной жизниОлег ПОЛУКЕЕВ,
отдел экономикиИгорь ЗОТОВ,
отдел культурыЕвгений АЛЕКСАНДРОВ,
отдел публицистикиКрис ХОККИ,
отдел информацииАлександр АНИН,
информационное агентство
«НЕГА»Ведущие постоянные рубрики:
Ирина ПЕТРОВСКАЯ,
«Телевидение»Юрий МЕШКОВ,
«Путешествия»Юрий БУЙДА,
«Религия»Андрей ВАГАНОВ,
«Наука»Наталья КУЗИНА,
рекламное агентство «РЕНЕЗА»Марк ЖЕЛЕЗНЯК,
технический директор
компьютерных системОльга МОРОЗОВА,
отдел кинологизацииИрина ДЕНИСЕНКО,
заведующая редакциейЭкономическая дирекция:
Александр МАРТИНЕС,
Игорь КУЗЬМИН,
Валерий БУРМИСТРОВ,
Борис ВЛАСОВАДРЕС РЕДАКЦИИ:
Москва, 101000, ТСП,
Мясницкая, 13.Телефоны:
справки 928-48-50;
распространение 925-31-80.
Телетайп 207134 НЕГАРедакция не располагает
возможностями вести частную
переписку, давать юридические
консультации и выступать
хозяином в официальных
учреждениях, а также
рецензировать и возвращать
не заказанные ею материалы.
Газета зарегистрирована в Мин.
печати и информации РФ.
Рег. № 27 от 04.11.93 г.Заказы на публикацию
рекламных материалов
принимаются
по рабочим дням
с 10 до 18 часов;
справки по телефону
925-17-40Тир. 100 000 Зак. № 3729
Газета подготовлена к печати
в компьютерном центре «Неза-
висимой газеты» с использова-
нием настольно-издательской
системы «3000» фирмы «ART
Systems Ltd». Компьютерная
и техническая поддержка фирмы
«ГрафикАрт». Печатается оф-
сетным способом пять раз в не-
делю (кроме понедельника и вос-
кресенья) в типографии им. И. И.
Скворцова-Степанова издатель-
ства «Индес»

Индекс 50089

© «Независимая газета»
Перепечатка за рубежом
допускается по согласию
с редакцией.
Ссылка на «НГ» обязательна

Номер подписан в 19.00

Исторический календарь

27 НОЯБРЯ

1958 — «Ультиматум Хрущева»: правительство СССР в соответствии с заявлением советского лидера от 10 ноября сообщило западным державам о намерении в течение 6 месяцев передать все

свои полномочия в Восточном Берлине по соглашениям 1945 года правительству ГДР, включая контроль над коммуникациями между Берлином и ФРГ.

1989 — Всеобщая забастовка в Чехословакии.

Почта

Плюс на минус?

БОЛЬШЕВИКИ остаются одними и теми же, выступают ли они в лице «РКП—ВКП» или же вынуженного «демыбора». Я сейчас не о самой большой политике и не о самой большой нагой боли — гражданской войне в центре Москвы, а о вещах вроде бы второстепенных. Хотя как посмотришь!

Большевистское уmonoстроение не с Лениным родилось и не с нашими внуками умрет, оно вечно. И вот одна из характерных его примет: ощущение, что История до сих пор не было и дальше не будет, а сейчас — то самое, главное-главное время.

И вся-то история началась в Октябрь 17-го года! — раскожалась мысль послевоенной эпохи. «Себя лишь тем ты (Россия) оправдаешь, что миру Ленина даешь» — это стихи Демьяна Бедного в «Правде». И вот Главная Площадь России становится кладбищем, и взаменяется для захоронений Кремлевская стена. Ради чего? Вначале ради тех, кто совершил эту «Небывальную Революцию», а затем просто ради партийных и правительственных чиновников. Я не собираюсь оскорблять кого-либо из лежащих там. Там — прах большого русского писателя Горького, героев авиации и космоса. Но все же могила должна быть перенесена. Во-первых, потому, что не место это для кладбища, а во-вторых, потому, что последние десятилетия, как к ним ни относиться, всего лишь негодный эпизод в истории России, и не стоит для участников ИМЕННО этого эпизода жертвовать и Площадью, и Стеной.

Но вот будет перенесен прах Ленина из Мавзолея, а что же будет с самим Мавзолеем? Наши новые большевики уж тут как тут! (Заметка «Оппозиционеры отвергают ультиматум. Демократы пролагают президенту похоронить Ленина», «НГ», 16.10.93). С Ленина началась террор, иадо поэтому «мавзолей преобразовать в памятник жертвам тоталитаризма» — такова их логика. Опять выходит, ленинско-сталинско-брежневское время самое главное, хотя и с заменой плюса на минус, и если не его поднимать, то его злодействам

С добрыми пожеланиями
Александр Федорович РАР

Частные объявления «НГ»
928-50-54Продаю квартиру в Москве.
Тел. (095) 257-00-97.Продаю 4- и 5-комнатные
квартиры в Москве.
Тел. (095) 257-06-69.Новые изделия по РЭ, ТНП,
автоматизации и ВТ
на уровне изобретений.
Конструкторская документация
и пр. по договоренности.
Проспекты, 50 патентов
бесплатно в Ваш конверт.
390044 Рязань,
ул. Мертвинская, 19-1, Егиму Н.Л.
Тел. 72-16-30.АДРЕС РЕДАКЦИИ:
Москва, 101000, ТСП,
Мясницкая, 13.Телефоны:
справки 928-48-50;
распространение 925-31-80.
Телетайп 207134 НЕГАРедакция не располагает
возможностями вести частную
переписку, давать юридические
консультации и выступать
хозяином в официальных
учреждениях, а также
рецензировать и возвращать
не заказанные ею материалы.
Газета зарегистрирована в Мин.
печати и информации РФ.
Рег. № 27 от 04.11.93 г.Заказы на публикацию
рекламных материалов
принимаются
по рабочим дням
с 10 до 18 часов;
справки по телефону
925-17-40Тир. 100 000 Зак. № 3729
Газета подготовлена к печати
в компьютерном центре «Неза-
висимой газеты» с использова-
нием настольно-издательской
системы «3000» фирмы «ART
Systems Ltd». Компьютерная
и техническая поддержка фирмы
«ГрафикАрт». Печатается оф-
сетным способом пять раз в не-
делю (кроме понедельника и вос-
кресенья) в типографии им. И. И.
Скворцова-Степанова издатель-
ства «Индес»

Индекс 50089

© «Независимая газета»
Перепечатка за рубежом
допускается по согласию
с редакцией.
Ссылка на «НГ» обязательна

Номер подписан в 19.00

МОСКВА → FM-103,0 СТЕРЕО

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ → FM-102,0 СТЕРЕО

МИНСК → FM-102,1 СТЕРЕО

РИГА → FM-102,7 СТЕРЕО

САМАРА → FM-102,8 СТЕРЕО

ВОЛГОГРАД → FM-103,1 СТЕРЕО

КИЕВ → FM-104,0 СТЕРЕО

КРАСНОДАР → FM-105,2 СТЕРЕО

«НГ» В СУББОТУ
ТЕННИС: ЗАВЕРШАЮЩИЕ ТУРНИРЫ ГОДА
КНИГИ: СОВЕТСКОЕ КИНО,
БЕЛАЯ ИДЕЯ И ЛЕТУЧИЕ МЫШИ
ЕЩЕ РАЗ О РОДИНЕ СЛОНОВ

Телевидение

Пятница

26 НОЯБРЯ

1-й канал «Останкино». 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости 6.50 «Утро». 7.45, 19.45 Час избирателя 9.20 Фильм-детям «Звездочка и кулеченко» 10.05, 16.10 Олесь и компания. 10.35 Мелодия и ритмы Бурятии. 11.00 Клуб путешественников. 11.50, 3.25 «Пресс-экспресс». 12.20, 13.15 Америка с М. Таратут. 12.50 Русский мир. 13.25 «Прити и выжить». 14.15 Мультфильм. 14.35 «Имена на карте. Путь к Сахалину». 15.25 Бюджет. 15.50 Бизнес-класс. 16.05 Бюджет. 16.40 50х50. 17.50 «Азбука советника». 18.20 Эко. 20.55 «Спокойной ночи, малыши». 21.45 «Человек недели. 0.25 Вид.

Канал «Россия». 7.00, 18.45 Россия. Федеральное Собрание. 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.30 Время деловых людей. 9.00 Поехали! 9.10 Тихий дом. 10.05 Белая ворона. 10.50 Ретро-шлягер. 11.20 Большой скандал. 11.50 Санта-Барбара. 12.40 Телевизионный театр России. 13.45 Крестьянский вопрос. 15.40 Соседи по планете. 16.10

Российские университеты. 8.30, 10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 19.00, 21.45 Новости. 8.35 Судья. «Рост». 9.05, 11.30, 16.35 Англы. 9.25 Досуд. 9.40 «Аленка» Худ. фильм. 12.35 «Сладкая греза». Худ. фильм. 13.50 Великобритания сегодня. 14.35 Эскулап. 14.45 «Неоткрытые открытия». 15.00 «Мото». 15.30 «И снова слышу

голос твой...». 17.35 Российский предприниматель. 18.45 Караван. 18.35 Открытый мир. 19.30 «С первой встречи нашей». 20.30 «Мы предлагаем». 20.45 «Отелло».

Санкт-Петербургская программа. 7.30, 15.30, 19.30, 23.45 Информ-ТВ. 7.45, 15.40 Мультфильм. 8.00 «Этносы земли». 8.30 Фильм-концерт. 9.05 «На пороге ночи». 10.00 Выборы. 10.45 Сказка за сказкой. 11.30 «Скорая помощь». 12.00 «Семь слов». 12.30 «Путешествие по Востоку». 12.45, 15.25, 19.05, 2.05 Мус момент. 12.55 «Мария». Худ. фильм. 14.20 «Страна счастья». Худ. фильм. 15.50 «Адам и Ева». 16.20 «Ля сет». 16.55 «Крестик-нолики». 17.30 «Барометр». 17.45 Новый Петербург. 18.30 Спорт. спорт. 21.00 Сегодня. 21.50 Хроника. 22.50 Уик-энд. 0.00 «Страх в ночи». Худ. фильм. 1.05 «Дон Паскале». Телефильм-опера.

Шестой канал. 9.00, 19.00 Новости Си-эн-эн. 9.30 Золотая фильмотека. «Скарамуш». 19.30 Мультфильмы. 19.45 Кинотеатр ТВ-6. «Дулиньск Тобосская». 21.30 Золотая фильмотека: «Пленник Зенды». 0.00 Золотая

«Коммерческие банки России: лицом к миру» содержит полную информацию по каждому банку и предоставляет пользователям данные, которых нет ни в одном другом аналогичном издании. Отличие книги и в том, что информация дается в систематизированном виде.

Представляется очевидным, что успеху издания послужили тесное сотрудничество не только с банками-участниками, но и с крупнейшими российскими банковскими объединениями, в первую очередь с Ассоциацией российских банков. Не случайно основной текст справочника предваряет предисловие президента АРБ С. Егорова и заместителя пред-

седателя ЦБ А.Хандруева и рекламном известий российских и зарубежных фирм и банков. Но, совершая рецензируемый ежегодник, его составители должны обратить внимание на справочный аппарат: книга явно вытравляла бы от наличия в ней ряда указателей — географического, отраслевого и других. Традиционное пожелание: пусть «Интебридж» продолжит на том же уровне свою весьма полезную деятельность. Насколько известно, он завершает работу над новыми изданиями — «Страховые компании России» и «Банковские услуги юридическим и физическим лицам».

Х.Г.

«Интебридж» выпустило новое издание — справочник «Коммерческие банки России: лицом к миру» (в книге 1198 стр.). В этот своеобразный регистр вошли сведения о 40 банках, имевших на начало 1993 г. все виды лицензий на ведение валютных операций. Со знаменитым лондонским судовым регистром его роднят полнота выборки, широта информации, эффективная методика ее сбора и обработки, а также редкая для отечественных справочников такого рода scrupulousness. В отличие от «Банковского альманаха», практически одновременно выпущенного в свет фирмой «Грант ЛП», фолиант

галос, что затем он и займет пост министра юстиции, однако портфель министра юстиции был отдан А.Ф. Керенскому. После этого В.А.Макалов занимал посты председателя Юридического совещания, посла России во Франции, был отнесен от этой должности личным приказом А.Д.Троцкого. Впоследствии Макалов занимал руководящие посты в эмигрантских организациях, ставивших своей целью защиту русских интересов за рубежом. Скончался В.А.Макалов в 1957 году.

На рассмотрение Временного правительства был вынесен следующий проект текста присяги:

«По долгу члена Временного правительства, возникшего по почину Государственной Думы, обещаю и клянусь перед Всемогущим Богом и своею совестью служить верой и правдой народу Державы Российской, свято оберегая ее свободу и права, честь и достоинство и ненарушимо соблюдая во всех действиях и распоряжениях моих начала гражданской свободы и гражданского равенства.

Клянусь приложить все разумное мое и все мои силы для осуществления в полномое всех обязательств Временного правитель-

ства, всенародно на себя принявших.

Клянусь принять все меры для соизмы в возможно кратчайший срок на основе всеобщего, прямого, равного и тайного голосования Учредительного собрания, передавать в его руки всю полноту власти, мою совместно с другими членами правительства временно осуществляемую, и преклониться пред выраженной сим Собранием народной волей об образе правления и об новых законах Российского государства.

В том да поможет мне Бог.

В удостоверение сей моей клятвы делую крест и слово Спасителя моего.

Аминь.

Достоверных сведений об утверждении присяги не имеется. Не удалось свершиться и тому, о чем говорится в присяге, — произошедший октябрьский переворот было разогнано избранное народом Учредительное собрание. Однако значительная часть предложений подобной процедуры. Интересно, будет ли приниматься присяга нашими нынешними министерскими деятелями? Присяга — она