

НЕЗАВИСИМАЯ

ГАЗЕТА

8 ОКТЯБРЯ 1993 г.
ПЯТНИЦА, № 192 (616)

ЦЕНА ДОГОВОРНАЯ

Коротко

Не запрещается, но прекращается

В СВЯЗИ с многочисленными вопросами ГУ ЦБ РФ по г. Москве еще раз обращает внимание, что с 1 января 1994 года на территории России НЕ ЗАПРЕЩАЕТСЯ реализация гражданскими лицами (работ, услуг) за иностранную валюту, а лишь ПРЕКРАЩАЕТСЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАЛИЧНОЙ ИНОСТРАННОЙ ВАЛЮТЫ при расчетах за товары и услуги. Расчеты в инвалютке между предприятиями, имеющими соответствующую лицензию от ЦБР, и гражданами могут вестись во всех остальных формах, принятых в международной практике (в том числе с использованием чеков, кредитных и дебетовых карточек). Обменные пункты уполномоченных банков будут работать. Напоминаем также, что согласно изменениям, внесенным ЦБР в порядок реализации гражданам товаров и услуг за иностранную валюту, с 1 января в случае поступления выручки в наличной валюте от предприятий уполномоченные банки обязаны будут принимать ее на ответственное хранение БЕЗ ЗАЧИСЛЕНИЯ этих средств на текущие счета таких предприятий и доводить до сведения территориальных органов ЦБР информацию обо всех организациях, принимающих наличную иностранную валюту в нарушение установленного запрета. К таким предприятиям будут применяться санкции в рамках действующего законодательства. Выдача разрешений Банка России, содержащих запись о том, что платежи могут приниматься в наличной иностранной валюте, прекращается с 1 ноября этого года.

ГУ ЦБ РФ по г. Москве

МБ РФ: опять новый хозяин?

Из ИСТОЧНИКОВ, близких к руководству Министерства безопасности РФ, стало известно о скорой отставке Николая Голушко с поста руководителя МБ РФ. Его кресло займет Сергей Степанов, первый заместитель министра МБ РФ, в прошлом — председатель Комитета ВС РФ по обороне и безопасности.

«НГ» Козырев в Вену не летит

МИНИСТР иностранных дел России Андрей Козырев не будет присутствовать, как предполагалось ранее, на совещании глав государств Совета Европы, которое открывается сегодня в Вене. Как сообщили компетентные источники в МИД РФ, Козырев отменил свой визит по просьбе президента в связи с возникшей необходимостью решать другие внешнеполитические вопросы. По информации из тех же источников, такое решение не связано с визитом Бориса Ельцина в Токио. Вместо Андрея Козырева в столицу Австрии полетит его первый заместитель Анатолий Адамшин. (Подробнее о совещании Совета Европы читайте на стр. 4.)

Дмитрий ГОРНОСТАЕВ

Подведение итогов продолжается

НА СОСТОЯВШЕЙСЯ вчера пресс-конференции министр внутренних дел Виктор Ерин и его заместитель командующий внутренними войсками Анатолий Куликов выразили удовлетворение действиями своих подчиненных во время событий 3-4 октября в Москве. На сегодняшний день из Белого дома вынесено 49 трупов. К 6 октября в помещениях Дома Советов обнаружено 488 единиц оружия, в том числе 185 автоматов. Из 1338 задержанных в Белом доме в следственных изоляторах сейчас находятся чуть более 200 человек — их личности пока не установлены. Вместе с тем Виктор Ерин не исключает, что в подвалах Белого дома скрываются еще несколько человек.

Олег РУБНИКОВИЧ

Профсоюзный лидер уходит

ПО СООБЩЕНИЮ пресс-секретаря Федерации независимых профсоюзов России, вчера председатель ФНПР Игорь Ключков заявил о своем намерении подать в отставку. Своим решением он объяснил тем, что в последнее время обвинения в адрес ФНПР все более концентрируются на личности председателя, а также желанием сохранить единство профцентра.

«НГ»

Коротко

4 600376 211206

ПРЕЗИДЕНТ ПРЕДЛОЖИЛ МЕСТНЫМ СОВЕТАМ САМОРАСПУСТИТЬСЯ, ЛИБО ОНИ БУДУТ ПЕРЕИЗБРАНЫ. ПО СУЩЕСТВУ, БЫЛ ПОСТАВЛЕН УЛЬТИМАТУМ И СУБЪЕКТАМ ФЕДЕРАЦИИ — ОБЕСПЕЧИТЬ ПОДДЕРЖКУ КУРСА ПРЕЗИДЕНТА

НО ПОЛИТИЧЕСКОЕ ПРОТИВОСТОЯНИЕ ВСЕ ЕЩЕ НЕ СНЯТО: ЛИДЕРЫ ОППОЗИЦИИ АРЕСТОВАНЫ, НО ДЛЯ НЕЕ СОЦИАЛЬНАЯ БАЗА ОСТАЕТСЯ

Иван Родин, Николай Ульянов

Хроника

ОТМЕЧЕННАЯ в последние дни высокая активность Бориса Ельцина вылилась вчера в серию указов, большинство из которых, вне всякого сомнения, можно назвать основополагающими. Подписанные президентом документы закрепляют высказанные им в телеобращении к народу России мысли по поводу дальнейшего реформирования государственного устройства. В то время как президент занимается реформированием экономики, сотрудники правоохранительных дел и военнослужащие озабочены подавлением последних очагов сопротивления защитников Белого дома, а также другими мероприятиями, связанными с режимом чрезвычайного положения.

О ПОЛОЖЕНИИ В СТОЛИЦЕ

По сообщению пресс-центра зоны чрезвычайного положения, за предыдущую ночь в Москве были ранены 5 человек. При изъятии оружия у одного из граждан в руке разорвался граната. К счастью, никто не погиб. Двое других были ранены при нападении на милицейский наряд, вероятно, с целью захвата оружия. Еще двое получили ранения при захвате их автомобиля, не остановившегося по требованию милиции.

За время комендантского часа в столице были задержаны 5833 человека, из них за нарушение комендантского часа — 3522 человека. В ходе дежурства сотрудники органов внутренних дел изъяли 7 единиц огнестрельного оружия, 6 — холодного и 5 взрывных устройств. 226 автомобилей было задержано за время действия комендантского часа.

Поиски лидера движения «Трудовая Москва» Виктора Аниплова вчера увенчались успехом. Его задержали около 16

часов на одной из дач неподалеку от Тулы. При Аниплове не было обнаружено никакого оружия, только бронезащитный и дневниковые записи событий, последовавших после прорыва демонстрантов к Белому дому 3 октября.

Вчера распоряжением губернатора Подмосковья Анатолия Тяжлова была запрещена традиционная охота на территории Подмосковья, обычно начинавшаяся 9 октября, в связи с «опасностью перетекания в область криминальных элементов».

СОВЕТЫ В МОСКВЕ ОКОНЧАТЕЛЬНО РАСПУЩЕНЫ

В указе «О прекращении полномочий Московского Совета народных депутатов и районных Советов народных депутатов в городе Москве» президент инкриминирует советским органам столицы активное противодействие выполнению известного указа № 1400, а также содействие вооруженному мятежу 3-4 октября в г. Москве. Президент своим указом прекращает полномочия Моссовета и районных Советов и принимает решение провести выборы в столичный орган представительной власти одновременно с выборами в Госдуму. Дальнейшей судьбой Советов поручено



Рисунок Вагима Мисюка.

заниматься мэру Москвы.

ГЛАВЫ БУДУТ НАЗНАЧАТЬСЯ

Президент издал указ, установивший, что выборы глав администраций краев, областей, ав-

тономных областей и округов, а также Москвы и Санкт-Петербурга в ближайшее время не будет. Они будут назначаться самим президентом.

ПРЕЗИДЕНТ СТАНОВИТСЯ ПАРАМОНТОМ

Указ «О правовом регулировании в период поэтапной конституционной реформы» — это воплощение давней мечты президента. Он подтвердил, что законы РФ, вошедшие в силу, продолжают действовать, как и законодательство СССР, не противоречащее им. До начала работы Федерального собрания президент взял на себя труд издавать указы по вопросам бюджета, налогов, банковской, внешнеэкономической и инвестиционной деятельности, валютно-финансовому и таможенному регулированию, денежной эмиссии, земельной реформе, собственности, федеральной госслужбе и социальной защите населения. Все это, как подчеркивается и в указе, ранее входило в компетенцию съезда ВС РФ. Таким образом, никакого временного Совета Федерации, действующего вместо парламента, видимо, не будет.

НУЖЕН СКОРЫЙ, НО СПРАВЕДЛИВЫЙ СУД

По этому поводу следующую указ — «О расследовании вооруженного мятежа». В нем Борис Ельцин поручил «силовым» министрам и новому Генпрокурору «обеспечить при расследовании быстрое и полное раскрытие преступлений, изобличение виновных, правильное применение закона с тем, чтобы каждый организатор, руководитель и активный участник мятежа не избежал справедливого наказания и ни один невиновный не подвергся уголовному преследованию».

МАТЕРИАЛЬНАЯ ПОМОЩЬ СЕМЬЯМ ПОГИБШИХ

Этот указ президента определяет порядок выдачи относительно крупных денежных пособий родственникам погибших в московских событиях 3-4 октября, а также получившим ранения, либо убитым. Указ касается как семей военнослужащих и их семей, так и гражданских лиц. Все выплаты, как устанавливается указом, производятся в конечном счете из республиканского бюджета.

ИТАР-ТАСС

Свобода мысли — только для кухни

Вячеслав Костиков называет аналитические комментарии «провокационными» и предупреждает авторов об ответственности за высказанные ими мысли

Sic!

ВЧЕРА пресс-секретарь президента Российской Федерации Вячеслав Костиков выступил с заявлением, в котором говорится: «Отдельные средства массовой информации распространяют сомнительные домыслы, касающиеся позиции армии, Министерства обороны. Эти сообщения и псевдонаучные рассуждения не имеют ничего общего с действительной позицией армии

и министра обороны П. С. Грачева.

В своем обращении к народу президент России Б. Н. Ельцин особо отметил роль армии в подавлении вооруженного мятежа, отдав должное позиции Вооруженных сил России.

От имени президента России уполномочен заявить, что армия, Министерство обороны, лично министр обороны П. С. Грачев в полной мере выполнили свою задачу, были на высоте гражданского и солдатского долга, без колебаний выполнили приказ Верхов-

ного главнокомандующего. Все домыслы на этот счет представляю собой плод безответственной некомпетентности, неинформированности и могут служить целям провокации. Президент еще раз призывает средства массовой информации в условиях чрезвычайного положения и политической напряженности проявить сдержанность, ответственность и не предоставлять места или эфир вольным или невольным провокаторам».

ИТАР-ТАСС

МОСКВА ПРОСТИЛАСЬ С ПОГИБШИМИ

Точное число жертв кровавых событий установить вряд ли удастся



ДК ГУВД Москвы. Прощание с погибшими. Фото Андрея Абраштина (НГ-фото).

Андрей Байдукий

Память

ВЧЕРА МОСКВА прощалась с погибшими 3-5 октября. Комиссия правительства Москвы под председательством Юрия Лужкова приняла решение не устраивать массовых траурных процессий «во избежание возможных эксцессов и новых жертв». Видимо, этим же опасениями объясняется и то, что на церемонии погребения погибших сотрудников внутренних дел на Митинском и Кундеском кладбищах было решено не допускать ни одного представителя прессы. Все расходы по проведению похорон, в том числе доставке погибших в другие города, взяло на себя правительство России. С благословения Патриарха Московского и всея Руси Алексия II в Богоявленском кафедральном соборе по-

ним состоялась заупокойная панихида.

К сожалению, точное число жертв столкновений так и не установлено, и специалисты сомневаются, что сделать это удастся. Убитые в «Останкино», Белого дома, мэрии и здания ИТАР-ТАСС доставлялись машинами «скорой помощи» и другим транспортом в несколько городских моргов, откуда тела некоторых передали родственникам. Как уже сообщалось, у Главного медицинского управления Москвы уже имеются достоверные сведения лишь о 108 убитых и умерших от ран. Однако в их число не входят несколько десятков погибших внутри Белого дома. До сих пор не удалось установить личности некоторых убитых в других местах.

Абсолютно точная информация на сегодня имеется лишь о погибших 4-5 октября сотрудников министерства обороны и внутренних дел. Вот их имена:



Москвичи развешивают траурные ленты у Музея Ленина. Фото Владимира Иванова (НГ-фото).

В НОМЕРЕ:

- РОССИЯ ВЫБИРАЕТ ЛУИ БОНАПАРТА стр.5
- ШАНХАЙ — «АЗИАТСКИЙ НЬЮ-ЙОРК» стр.6
- СКАЧКИ НА ПРИЗ БУКЕРА ПРОДОЛЖАЮТСЯ стр.7
- ДВА ПРОЕКТА ПОЭТАПНОГО ОБУСТРОЙСТВА СТРАНЫ стр.8

У ПРЕЗИДЕНТА ГРАНДИОЗНЫЕ ПЛАНЫ

Но существуют ли «механизмы реализации»?

Александр Анин

Мнение

ПРЕЗИДЕНТ решил упростить Советы, разгромить коммуно-фашизм и разобраться с региональным сепаратизмом. Если Ельцин не шутит, то следующим его шагом должно быть распространение режима ЧП на всю территорию России, приостановление действия Конституции, запрет на деятельность всех политических партий и движений, чистка госаппарата сверху донизу и введение жесткой цензуры в прессе, ТВ и на радио. В противном случае его поэтапная конституционная реформа будет проходить на знакомом фоне выходящего из-под контроля террора, фарисейства защитников несуществующего конституционного пространства, оформления «цивилизованной оппозиции», палок в колеса со-

стороню непопулярных чиновников «на местах» и «конструктивной критики» на газетных страницах и в эфире. В этом бою реформа увянет так же, как вяла до сих пор.

Не следует думать, что жесткий вариант вообще может быть осуществлен. Во-первых, Запад не поймет, во-вторых, «федерализм-регионализм» помешает, а в-третьих, просто не хватит элитных войск для обеспечения режима ЧП от Балтики до Курилы. И Кремль это знает и вряд ли на это решится.

Значит, президент в очередной раз пошутил, и будущее обещает перегруппировку сил нынешних и предполагаемых пораженцев (коммунистов, фашистов, радикал-регионалов, Советов и тех, кто кормится возле них), их переход сначала к глухому сопротивлению, а позже — к некоторой противобоевой и через некоторое время новые уличные бои, на этот раз не только в столице.

ЕСЛИ ШАХРАЙ УХОДИТ...

Кто будет заниматься федеральной политикой?

Виталий Портников

Кадры

НА ФОНЕ кадровых перестановок последних дней заявление вице-премьера Сергея Шахрая о своей возможной отставке выглядит более сенсационным, чем устранение Генерального прокурора и председателя Конституционного суда Степанков и Зорькин давно уже выбрали для себя место в «дружной одаке», и им, надеющимся на дальнейшие обязанности, гораздо труднее продемонстрировать лояльность президенту, чем нашим доморощенным «центристам», поддерживавшим парламент и Рудкого до первого танка правительственных войск.

Иное дело Шахрай, казавшийся наиболее близким к Ельцину правительственным чиновником, ненавидимый парламентариями и лично Русланом Хасбулатовым, многократно выдававшийся Ельциным еще в заместителе председателя ВС и столь же многократно отвергавшийся депутатами, ими же избранный из правительства — и Ельциным — возвращенный. Отставка Шахрая симптоматична не только как показатель ожесточенной борьбы за власть в «команде победителей», но и как фактор перемены региональной политики, казавшейся достаточно серьезным достижением президента России и теперь подвергнутой опасной для самого существования государства переоценке. Слова о том, как Россия соответствует интересам большинства россиян, прозвучавшие во вторичном обращении Бориса Ельцина к нации, продемонстрировали воочию, насколько уехали советники президента в борьбе на узком платке московской власти, как давно они упустили из виду реальные изменения, происходящие в регионах и в особенности в российских республиках.

Сергей Шахрай был одной из самых удачных «кадровых находок» президента Ельцина, почему-то знающего толк в экономистах, но не разбирающегося в политике. Когда-то мы пеняли Михаилу Горбачеву, подобравшему «плохих» председателю ВС СССР, премьеру, министров обороны, вице-президента, словом — ГКЧП. Против научного горбачевским опытом Ельцина выступили им же выращенные председатели ВС РФ, вице-президент, недавние министры безопасности и внутренних дел. О позиции Генерального прокурора и председателя Конституционного суда свидетельствуют скорые их устранение. Конечно, Ельцина спало то, что все эти люди проявились весной. Ну а если бы президент начал тогда?

Важно заявление Шахрая еще и потому, что он последний в российском руководстве, реально за ним оставшихся регионами и понимавший, что там происходит. И как разговаривать с региональными лидерами. Юрий Скоков давно не у дел. Рамазан Абулатинов, составивший вместе с Шахраем довольно эффективный правительственно-парламентский tandem, вряд ли в ближайшее время сможет возвыситься наверх. Сходом Шахрая рядом с президентом останутся только люди, великодушно знающие, какой России хочется большинство. И не учитывающие, что меньшинство, особенно компактно проживающее, может сыграть в российской истории гораздо более серьезную роль, чем люди, оковавшиеся в Белом доме.

Сергей Шахрай понимал, что ему, возможно, придется скоро уйти, когда 22 сентября он практически первым заговорил об одномоментных выборах. Слишком уж совпала его позиция с президентской, и после событий 3-4 октября отставка вице-премьера стала слишком вероятной.

Как действующее лицо внутри-аппаратных интриг Шахрай проиграл. Как самостоятельный политик — выиграл. Его уход от Ельцина предопределен еще и притязаниями на президентское кресло на будущих выборах, чего он никогда не отрицал. Предвыборная же борьба кандидата плохо соотносится с пребыванием в команде конкурента.

Работа Шахрая (председатель Госкомфедерации) предопределяет материальную линию его кампании по сбору голосов. Он будет ориентироваться на интересы регионов и в общении со своим будущим электоратом попытается сыграть на недовольстве критик нынешним отношением к ним со стороны Бориса Ельцина.

Александр ШАНЬКО

ВСЯ ИСТОРИЯ РОССИИ ЗАМЕШЕНА НА КРОВИ

Но нужно, чтобы это была последняя кровь

Владимир Мионов

Карт-бланш

СТРАШНЫЕ события в Москве вновь показали, что история России развивается трагическими разрывами. В чем же смысл этой посылки трагедии, соучастником и невольным зрителем которой стал весь народ?

4 октября 1993 года в Москве на Красной Пресне закончилась целая историческая эпоха — эпоха великой русской революции. Начавшаяся в 1905 году также на Пресне, пережившая свою кульминацию в октябре 1917-го, это была страшная и великая эпоха.

4 октября 1993 года был перебит хребет московско-питерского ленинско-большевистского, старого пролетариата, бывшего двигателя силой этой эпохи. В ночь перед штурмом я побывал в Белом доме. Было много людей, раздавленных жизнью. Меня поразили отряды немалых ребят-подростков со знаменем — словом гвардии, ожившие со страниц революционных романов XIX века.

После по вооруженной городской борьбе — ленинское «Марксизм и восстание» — на сей раз было прочитано с большим успехом правительство. Блестяще выманив национал-коммунистов из Белого дома, дав заглутить им мэрию и «Останкино», власть тем самым добилась резкой перемены обществен-

венных настроений в свою пользу. Наугад народ и Запад угрозили коммунистической реставрацией, правительство получило уникальную возможность для сокрушительного удара.

Победа национал-коммунистов была бы катастрофой для России. Это оправдывает Ельцина в исторической перспективе. Но насколько не оправдывает крайние жесткие, во многом показательные меры устрашения, предпринятые при подавлении коммунистического вооруженного восстания. Безуловно, власть несет свою меру вины и за кровопролитие, и за то, что конфликт изначально не был решен мирным способом. Складывается впечатление, что власти с самого начала был нужен не компромисс, а полный разгром оппозиции.

4 октября Россия распростра-

лась в XX век и вошла в век XXI. Большинство населения спокойно взирало, как танки расстреливали Белый Дом. В отличие от Августа 91-го радости это не вызвало. Господствовало в народе настроение можно сравнить с настроением человека, который идет к врачу удалять ноющий зуб: как бы побыстрее пройти через боль и забыть? Это состояние в психологии известно как «эффект суженного сознания»: как-то не укладывается, что чудовищные события реально произошли в своем родном городе, а не в фильме ужасов.

Это не был праздник свободы. Это был день неутраченной свободы. Но это не значит, что слабый и хилый нашей свободой ничего не угрожает. Сейчас крайне важно, чтобы власть не

пошла на террор, проявила великодушие. Восстановление гражданского спокойствия как можно быстрее будет способствовать тому, что власть не пойдет на крайние авторитарные меры. Сейчас самое главное, чтобы не были «на всю катушку» запущены традиционные механизмы российской авторитарности, чтобы были сохранены основные политические права и свободы. Ведь резкое силовое отсечение целого куска политического спектра может пагубно сказаться на сбалансированном развитии страны.

Итак, коммунистический пролетариат умер. Да здравствует новый рабочий класс — «собственник!» Это будет средний класс в западном смысле. Еще будут социальные кризисы, безработица и забастовки. Но это

будет уже не протест против Системы. Это будет борьба в рамках Системы — не за власть, а за зарплату, не за слом Системы, а за ее улучшение. Но не значит ли это, что и сама Система становится иной?

Какие исторические перспективы открывает конец эпохи русской революции?

В России победили либералы, причем их наиболее радикальные крыло. Они почти наверняка выиграют предстоящие выборы и в течение ближайших лет выполнят огромную реформаторскую работу. В сжатые сроки будет проведена глубокая приватизация, заложенные основы среднего класса. В эти годы предстоит быстрое развитие частной собственности и рынка, во многом невиданного.

Однако нынешний «демократический авторитаризм» не-

избежно имеет ограничитель — стабилизацию экономики после структурных преобразований. После того как эта работа будет выполнена, исторический маятник пойдет не назад, а в противоположную сторону. В сторону большей социализации. На первый план выйдут императивы социальных гарантий и защиты, упорядочения во многом оголодавшего рынка. Тогда реален переход власти к более умеренно-центристским и социал-демократическим силам.

Разгромленные коммунистические силы деморализованы и обречены, во всей видимости, уже навсегда остаться за рамками большой политики.

Вся российская история замешена на крови. Кровавый «замес» октября 1993 года должен стать последним.

У меня разные, порой и очень сложные отношения с октябрскими г-ном Ароновым людьми. Но я знаю одно: для демократии в России каждый из них сделал в миллион раз больше, чем автор доноса, основанного к тому же на клевете.

Посему я запрещаю публиковать какие-либо материалы, написанные г-ном Ароновым, в возглавляемой мною «Независимой газете». Это мое единоличное решение, принятое при абсолютном осознании всей грязи, которую «МК» вымет в этой связи на меня.

При этом хочу добавить еще три вещи.

Первое. Все, что напечатано на этой же полосе этого же номера «МК» относительно «Независимой газеты», является клеветой. Автор клеветы — «Леночка Сорокина» (так подписана в газете), публикатор клеветы — «МК». Им обоим просто не удалось понять логику поведения «НГ» и упомянутой в этой же заметке газеты «Сегодня» по отношению к цензуре.

Второе. Мне известно все, что напишет «МК» об «НГ» и обо мне лично, но смею заверить, что отвечать убогим или болтливым людям я, ни «НГ» не намерены даже под угрозой смертной казни.

Третье касается критиков, принимающих участие в теледебатах «НГ». Вы должны принимать любовь к решению относительно вашего дальнейшего участия или неучастия в этом рейтинге, но мое решение бесповоротно. Если у вас возникнет мысль о неадекватности моего решения, я не стану отрицать этого. Я только хочу вас проинформировать о моих намерениях.

«Юрочка Щеголкин» убеждает оставаться со своим морем; Полтавский, который почему-то стал отрезаться от своих прокоммунистических убеждений; Явлинский, который стал требовать от президента какой-то особенной твердости и совсем забыл про свой второй нулевой вариант; «Газета, руководимая Станкевичем, успела пригнать на своих полах пропагандистскую «Российскую газету»;

«полугруппа Олег Румянцев»; о Т. Митковой и Е. Киселева: «Они упрелики Президента за то, что он бросил их одних, беззащитных на произвол защитников Биде и оккупантов «Останкино». Я живо представил себе, как они набросились бы на то же Ельцина в случае, если бы он применил силу против».

Виталий ТРЕТЬЯКОВ

Работы ведущим адвокатам прибавилось

С «дела ГКЧП» они переключаются на «дело Белого дома»

Подробности

ИТАК, СТАЛИ известны адвокаты почти всех основных обвиняемых по делу «Дома Советов и Конституции России». Защитником Александра Рудцкого, по-видимому, станет член Московской областной коллегии адвокатов Юрий Иванов, а Руслана Хасбулатова — его коллега Абдулла Хамзаев. Они заключили соглашения с женой задержанного. Как известно, эти юристы задействованы и в «процессе ГКЧП»: Юрий Иванов — адвокат бывшего председателя КГБ СССР Владимира Крючкова, а Абдулла Хамзаев — бывшего вице-президента СССР Геннадия Янаева. Кроме того, Хамзаев защищает председателя «Союза офицеров» Станислава Терехова, которому инкриминируется попытка захвата оружия.

Следует полагать, что, учитывая нормы правовой этики, адвокаты согласовали со своими подзащитными участие во

вновь открывающемся деле. Так как процесс ГКЧП ведется в льготном режиме — четыре раза в неделю по четыре часа, то адвокаты вполне обладают временем и силами, чтобы оказать помощь новым подзащитным.

По сведениям «НГ», переговоры о возможной защите бывшего председателя ВС вице-премьера Александром Клитманом. Отстаивать в суде интересы Виктора Бараникова будет, очевидно, г-н Штейнберг (адвокат генерала Валентина Вареникова), а Андрей Афанасьев — Юрий Боровков. Говорить об этом как о свершившемся факте нельзя до тех пор, пока сами задержанные лично не подтвердили кандидатуру своих адвокатов. А рассуждать на свидание с заключенными Лефортова адвокаты могут лишь во время предъявления обвинения, поскольку обвинение должно предъявляться в их присутствии.

Следует отметить, что выбор адвокатов далеко не случаен.

Юрий Иванов уже полтора месяца ведет гражданские дела Александра Рудцкого. И не без успеха. В ближайшие дни должно вступить в силу решение Свердловского районного суда о взыскании миллиона рублей с тележурналиста Андрея Караулова, который во время одной из своих передач бездоказательно, как установил суд, обвинил Рудцкого в том, что он сдался в плен можахедам. Кроме того, в разных судах принято еще 10 гражданских исков, однако сегодня, как считает и сам Иванов, они отошли на второй план. Так что принятие этого дела было вполне закономерным продолжением сотрудничества адвоката и вице-президента.

Важным фактором является также и то, что именно названные адвокаты специализируются на политических делах. Можно напомнить, что Иванов и Клитман участвовали в «деле КПСС» в Конституционном суде.

Анна ОСТАПУК

«Дай Бог вам свободы слова»

«Независимая газета», главному редактору В. Третьякову, всем коллегам

Письмо в «НГ»

ТОЛЬКО что узнал из ТВ, что вновь заглаживает ножицы Гаврилы — эти Т-80 цензуры, — что вы вышли с «белыми пятнами». Гордитесь ими, как я горжусь вами. Я почти уверен, что там, «наверху», скоро одумаются и вновь захватят ножицы. Но все дело как раз в этом слове «захватили». В отличие от ядерных ракет ножицы цензуры еще далеко не идут на слом, демонстрируя иные

О политическом доносительстве

И единственным способом борьбы с ним

Коллегам

ВСЕ, кто когда-либо работал в «НГ» и кто работает в ней сейчас, знают по крайней мере об одном безоговорочном соблюдении запрета: никак, никогда и ни в какой форме не реагировать на наших страницах на любые, пусть даже самые гнусные, грязные и хамские (других, впрочем, не бывает) живые публикации «Московского комсомольца» об «НГ» и ее главном редакторе. Запрет этот введен из чисто психических (по отношению к самой «НГ» и нашим читателям) соображений.

Однако у этого решения была и своя ахилесова пята. Закладывается она в том, что в теледебатах «НГ» еженедельно выступает телекритик «МК» г-н Аронов, сам неоднократно публично и печатно клеветавший на «Независимую газету», но почему-то упорно не желавший уйти с ее страниц. Я между тем не раз предлагал исключить его из участников теледебатов «НГ», ибо руководствоваться простым правилом: человека, однажды обложившего дом, в который он вхож, перестают в этот дом приглашать. И всякий раз меня улаживают: не связывайся. Но кто-то из журналистов Москвы должен наконец назвать вещи своими именами. Хотите судачить по коридорам. Моему терпению пришел конец после прочитанного доноса г-на Аронова, опубликованного в номере «МК» от 6 октября с.г. Описывая свои «впечатления» от ночи с 3 на 4 октября в Москве, он пишет о людях, которых я лично знаю и некоторые из которых являются моими друзьями, следующее: «Юрочка Щеголкин» убеждает оставаться со своим морем; Полтавский, который почему-то стал отрезаться от своих прокоммунистических убеждений; Явлинский, который стал требовать от президента какой-то особенной твердости и совсем забыл про свой второй нулевой вариант; «Газета, руководимая Станкевичем, успела пригнать на своих полах пропагандистскую «Российскую газету»;

«полугруппа Олег Румянцев»; о Т. Митковой и Е. Киселева: «Они упрелики Президента за то, что он бросил их одних, беззащитных на произвол защитников Биде и оккупантов «Останкино». Я живо представил себе, как они набросились бы на то же Ельцина в случае, если бы он применил силу против».

«НГ»

В Белом доме продолжается

сопротивление

Космические боссы России и США

НА СЕГОДНЯ из Белого дома вынесено порядка трех десятков трупо — жертв штурма здания парламента 4 октября. Об этом сообщила вчера замечательный министр финансов РФ, председатель Комиссии по передаче дел Верховного Совета России Александр Полюхович.

Выступая на пресс-конференции в Доме российской прессы, он отметил, что в Белом доме еще остаются «карманы», где укрываются люди. «Их угаривают сдать оружие», — сказал г-н Полюхович. По его словам, один из оставшихся в живых защитников «БД» — паренек из Липецка — застрелился.

Между тем, по словам Владимира Шумейко, уже закуплено 35 тыс. квадратных метров специальной ткани для начала работ по реставрации Белого дома.

Встретились в Москве

Они уточняли облик международной орбитальной станции

В СРЕДУ, 6 октября, завершил трехдневное пребывание в России делегация Национального управления по аэронавтике и исследованию космического пространства США (НАСА). 14 высокопоставленных представителей американской космической программы, возглавляемые Динелем Годленом, директором НАСА, побывали в важнейших космических центрах России, включая НПО «Энергия» и завод имени Хруничева. Они провели переговоры с руководителями российского космического агентства (РКА). Главной целью консультаций было уточнение облика будущей международной космической станции, которую предполагается начать строить в космосе в 1996 — 1997 годах.

По словам Юрия Кошова, директора РКА, российско-американское сотрудничество в этой области будет предполагать до конца десятилетия инвестиции США в российскую ракетно-космическую промышленность в размере примерно 700 млн. долларов. Со своей стороны Динеле Годлен заявил, что последние события в России только упрочат желание США инвестировать средства в российскую космонавтику.

Пребывание делегации НАСА в России совпало с важнейшим голосованием в американском сенате по вопросу выделения средств на проект орбитальной станции, в том числе первых 100 млн. долларов для российских предприятий. По словам г-на Годлена, сенат 59 голосами против 40 высказался за выделение необходимых ассигнований.

Анатолий ЗАК

Партии поделены по степени неблагонадежности

Что за этим последует?

Резонанс

ПО ПОЛУЧЕННОЙ «НГ» информации, «компетентными органами» подготовлен список на 28 общественных и политических организаций, подразделяющий их на три категории по степени причастности к государственному перевороту 3—4 октября. Список представлен в Российскую прокуратуру. Министерство юстиции и т.д.

По первой категории входят 14 общественно-политических организаций, которым инкриминируется непосредственное участие в вооруженном нападении на здание Московской мэрии и на ТРК «Останкино» на уровне оргструктур. Фронт национального спасения, Российская коммунистическая рабочая партия, московское отделение Русского национального собрания, Русское национальное единство, Союз офицеров (и его московское отделение), Российская партия коммунистов, Объединенный фронт трудящихся (и его московское отделение), Союз коммунистических партий — КПСС, движение «Трудовая Россия», движение «Трудовая Москва», Союз социально-правовой защиты военнослужащих, военнослужащих и членов их семей «Щит», профсоюз сотрудников милиции города Москвы.

Ко второй категории причислены 8 партий и движений, члены которых участвовали в нападении на здание московской мэрии и ТРК «Останкино» в индивидуальном порядке: Коммунистическая партия Российской Федерации, Союз коммунистов, ВАКСМ, Всесоюзная коммунистическая партия большевиков, Рус-

ская партия национального возрождения, Партия возрождения, Конституционно-демократическая партия — Партия народной свободы, Российское христианско-демократическое движение.

В третью, наиболее «легкую» категорию входит 6 объединений, поддержавших российский парламент ненавязчивыми действиями: Федерация независимых профсоюзов России, Всеобщая коллегия независимых профсоюзов России, возглавляемая Динелем Годленом, директором НАСА, побывали в важнейших космических центрах России, включая НПО «Энергия» и завод имени Хруничева. Они провели переговоры с руководителями российского космического агентства (РКА). Главной целью консультаций было уточнение облика будущей международной космической станции, которую предполагается начать строить в космосе в 1996 — 1997 годах.

Евгений КРАСНИКОВ

Космические боссы России и США

встретились в Москве

Космические боссы России и США

Они уточняли облик международной орбитальной станции

В СРЕДУ, 6 октября, завершил трехдневное пребывание в России делегация Национального управления по аэронавтике и исследованию космического пространства США (НАСА). 14 высокопоставленных представителей американской космической программы, возглавляемые Динелем Годленом, директором НАСА, побывали в важнейших космических центрах России, включая НПО «Энергия» и завод имени Хруничева. Они провели переговоры с руководителями российского космического агентства (РКА). Главной целью консультаций было уточнение облика будущей международной космической станции, которую предполагается начать строить в космосе в 1996 — 1997 годах.

По словам Юрия Кошова, директора РКА, российско-американское сотрудничество в этой области будет предполагать до конца десятилетия инвестиции США в российскую ракетно-космическую промышленность в размере примерно 700 млн. долларов. Со своей стороны Динеле Годлен заявил, что последние события в России только упрочат желание США инвестировать средства в российскую космонавтику.

Пребывание делегации НАСА в России совпало с важнейшим голосованием в американском сенате по вопросу выделения средств на проект орбитальной станции, в том числе первых 100 млн. долларов для российских предприятий. По словам г-на Годлена, сенат 59 голосами против 40 высказался за выделение необходимых ассигнований.

Анатолий ЗАК

АЭН

Вчера на Московской межбанковской валютной бирже прошли очередные торги американским долларом, немецкой маркой и украинским карбованцем. В результате торги курс доллара зафиксирован на уровне 1189 рублей за доллар США, что на 6 рублей больше, чем на предыдущих торгах. Первоначальный курс составил 56 мек. 20 тыс. долларов США, первоначальное предложение — 49 мек. 730 долларов США. Сделок было заключено на сумму 55 млн. 730 тыс. долларов США. В торгах участвовало 68 банков.

Курс немецкой марки повысился на 17 рублей и составил 738 рублей за немецкую марку. Первоначальный курс 9 мек. 340 тыс. немецкой марки, первоначальное предложение — 850 тыс. немецкой марки, объем продаж — 2 млн. 770 тыс. немецкой марки. В торгах приняло участие 22 банка. На украинский карбованец первоначальное предложение — 0,01 рубля за 10 карбованцев, и составил 0,04 рубля за 10 украинский карбованцев, объем продаж и спрос составил 1 млрд. 111 мек. украинский карбованцев, предложение — 4 млрд. 827 мек. карбованцев. В торгах участвовало 3 банка.

ММВБ

ТОРГИ НА ММВБ

Вчера на Московской межбанковской валютной бирже прошли очередные торги американским долларом, немецкой маркой и украинским карбованцем. В результате торги курс доллара зафиксирован на уровне 1189 рублей за доллар США, что на 6 рублей больше, чем на предыдущих торгах. Первоначальный курс составил 56 мек. 20 тыс. долларов США, первоначальное предложение — 49 мек. 730 долларов США. Сделок было заключено на сумму 55 млн. 730 тыс. долларов США. В торгах участвовало 68 банков.

Курс немецкой марки повысился на 17 рублей и составил 738 рублей за немецкую марку. Первоначальный курс 9 мек. 340 тыс. немецкой марки, первоначальное предложение — 850 тыс. немецкой марки, объем продаж — 2 млн. 770 тыс. немецкой марки. В торгах приняло участие 22 банка. На украинский карбованец первоначальное предложение — 0,01 рубля за 10 карбованцев, и составил 0,04 рубля за 10 украинский карбованцев, объем продаж и спрос составил 1 млрд. 111 мек. украинский карбованцев, предложение — 4 млрд. 827 мек. карбованцев. В торгах участвовало 3 банка.

ЦБ РФ установил с 8 по 12 октября 1993 г. следующие курсы иностранных валют к рублю

Наименование валюты	Курс к рублю
1 австралийский доллар	777,84
1 австрийский шиллинг	104,30
1 английский фунт стерлингов	1614,06
10 бельгийских франков	337,98
1 немецкая марка	733,59
1 голландский гульден	652,76
1 датская крона	181,20
100 итальянский лир	74,74
1 канадский доллар	891,17
1 норвежская крона	167,93
1 доллар США	1189,00
1 финляндская марка	206,66
1 французский франк	209,74
1 шведская крона	147,96
1 швейцарский франк	835,09
10 японских иен	113,00
1 ЭКЮ	1388,59
10 испанских песет	90,49
10 греческих драм	50,50
1 ирландский фунт	1728,88
1 исландская крона	17,09
1 кувейтский динар	3988,33
10 ливанских фунтов	6,90
10 португальских эскудо	71,20
1 сингапурский доллар	761,20
10 турецких лир	0,97
1 СДР	1682,07
1 доллар США по расчетам с Индией	1189,00
1 эстонская крона	91,70
10 украинских карбованцев	0,64
1 латвийский лат	1949,18
1 литовский лит	280,42
10 республ. рублей Беларуси	5,00
10 республ. рублей Казахстана	6,70
10 республ. рублей Молдовы	6,70
10 республ. рублей Украины	6,70
10 республ. рублей Узбекистана	6,70

КУРС ОБМЕНА ВАЛЮТ ДЛЯ ЧАСТНЫХ ЛИЦ В МОСКВЕ

Наименование банка	Доллар США		Немецкая марка	
	Покупка	Продажа	Покупка	Продажа
Авиабанк	1180,00	1300,00	700,00	780,00
Автобанк	1180,00	1260,00	670,00	710,00
Базис	1150,00	1300,00	700,00	780,00
Всероссийский биржевой банк	1210,00	1270,00	705,00	780,00
Деловая Россия	1170,00	1275,00	680,00	767,00
Издат-банк	1200,00	1350,00	600,00	800,00
Инкомбанк	1180,00	1230,00	740,00	770,00
Российский кредит	1170,00	1260,00	680,00	740,00
Конверсбанк	1150,00	1300,00	710,00	803,00
Консенсус	—	—	—	—
Кредобанк	1200,00	1270,00	710,00	780,00
Кредит-Москва	1160,00	1275,00	700,00	785,00
Межкомбанк	1150,63	1247,00	688,07	773,66
Менатеп	1160,00	1240,00	669,10	715,20
Мосбизнесбанк	1145,00	1300,00	704,00	805,00
Московский банк	—	—	—	—
Сбербанк России	1150,00	1265,00	710,40	781,44
Митищинский коммерческий банк	1110,00	1305,88	690,00	811,76
Московский межрегиональный коммерческий банк	1200,00	1260,00	730,00	760,00
НГС-банк	1110,00	1350,00	645,00	735,00
Нефттехбанк	1170,00	1240,00	—	—
РНБ	—	—	—	—
Росбизнесбанк	1200,00	1300,00	650,00	750,00
Росмедбанк	—	—	—	—
Столичный	1100,00	1300,00	676,00	800,00
Телебанк	1120,00	1250,00	630,00	780,00
ХЕЛП	1200,00	1260,00	703,00	777,00
Центрокредит	1180,00	1260,00	650,00	770,00
Элексбанк	—	—	—	—
Эскадо-банк	1175,00	—	—	—

Примечание. Котировка курса не означает наличия в банке валюты на момент публикации.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

Карта погоды на 9 октября



Город	9 октября		10 октября	
	t°max	погода	t°max	погода
Архангельск	2	переобл.	2	переобл.
Благовещенск	9	облачно	9	переобл.
Владивосток	12	облачно	9	переобл.
Волгоград	3	облачно	3	облачно
Екатеринбург	5	дождь/снег	4	облачно
Иркутск	10	дождь/снег	5	дождь/снег
Красноярск	10	облачно	5	дождь/снег
Курск	13	переобл.	13	переобл.
Магадан	3	облачно	3	дождь/снег
Мурманск	2	переобл.	2	переобл.
Нижний Новгород	9	облачно	5	облачно
Новосибирск	4	дождь/снег	2	облачно
Омск	4	дождь	2	облачно
Петропавловск-Камчатский	9	дождь	7	дождь
Ростов-на-Дону	15	переобл.	15	переобл.
Самара	14	переобл.	14	переобл.
Улан-Удэ	10	облачно	8	дождь
Хабаровск	10	дождь/снег	9	облачно
Южно-Сахалинск	12	дождь	7	облачно

Комментарий синоптика на 9 — 10 октября

В большинстве районов Европейской равнины в выходные дни температура воздуха заметно понижается. Но все же она остается выше обычной для этого времени на 2—4, в северных областях на 1 градус. В Мурманской, Архангельской областях и Республике Коми в субботу сильный ветер и днем после вчерашних 7—9 градусов всего около 2—3 тепла. Ночью повсеместно столько же, но мороза. Похолодание будет сопровождаться мокрым снегом. В Центральных, Черноземных областях, Среднем Поволжье и Волго-Вятском районах завтра еще небольшие дожди при температуре около 10 градусов. В воскресенье они во всех районах прекратятся и станут чуть прохладнее, чем сегодня. Ночью во всех этих районах, кроме Черноземья, на почве возможна заморозка. И только на Северном Кавказе ближайшие дни будут погожими. Здесь днем до 20—22 градусов. А на Урале и в Западной Сибири характер у погоды совсем иной: неустойчивый, с осадками и порывистым ветром. Похолодание. Днем предполагается около 6—8 градусов, ночью в субботу еще до 4 тепла, в воскресенье до 2 мороза. Весьма переменчива погода в Якутии и Забайкалье. В субботу малооблачно и без осадков. В воскресенье снова соберутся облака, начнется снег. Но настоящее ненастье с метелями и штормовым ветром завтра на Чукотке.

Погода в Москве и Санкт-Петербурге

В Москве и Подмосквье завтра еще небольшой дождь, ночью 2 — 7, днем 6—11 градусов. В воскресенье без осадков. Ночью 0—5 тепла, днем 8—13.

В Санкт-Петербурге завтра и в воскресенье местами дождь. Ночью 1—6, днем, как и в столице, 8—13 градусов.

Погода в Москве и Санкт-Петербурге

Город	9 октября		10 октября	
	t°max			

ПОЛИТИКА

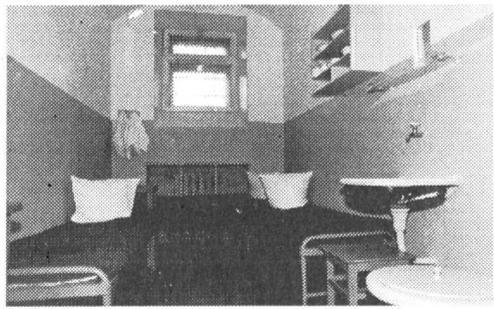
НОВЫЕ КЛИЕНТЫ ЛЕФОРТОВА

Они много читают

Александр Баринов

Детали

В ЧЕРА в следственном изоляторе МБ РФ в Лефортове...



Стандартная камера заключенных в Лефортовской тюрьме.

одинаковые, все остальные — в 2- и 3-местных. Юрий Растворов...

остальных задержанных не выдвигаются с персоналом...

КАК ЖИТЬ ДВА МЕСЯЦА ДО ВЫБОРОВ?

Егор Гайдар: «Не надо поддаваться соблазну чрезвычайного нормотворчества»

Вера Кузнецова

Реформа

СЕЙЧАС РАНО подводить политические итоги. Они еще будут определяться тем, что реально делают президент и правительство...

Общих мер по защите демократии... Как стало известно «НГ», Борис Ельцин...

До начала деятельности Федерального собрания будут внесены изменения в закон о собственности...

ПОЛОЖЕНИЕ О ВЫБОРАХ СНОВА ИЗМЕНЕНО

Председатель ЦИК Николай Рябов уверен, что выборы пройдут во всех регионах

Иван Родин

Россия

О ЧЕРЕДНОЕ заседание Центральной избирательной комиссии состоится 10 октября...

хотя бы один избирательный округ, в 34 регионах для кандидатов в депутаты...

меньшей, чем средняя, численности и т.д. Николай Рябов заявил, что имеет официальный список партий и движений...

НЕГА сообщает

Грузия

КАК уже сообщалось, в Тбилиси сотрудниками информационно-разведывательной службы...

Как стало известно корреспонденту НЕГА из разговора с Сергеем Черным...

Пока же у Сергея Черных временно конфискован его архив, изъяты все материалы.

Министр иностранных дел Грузии Александр Чиквадзе принял Чрезвычайного и Полномочного Посла России...

В Земский проинформировал А.Чиквадзе о ситуации в России, подчеркнул важность поддержки президента Ельцина...

Китай направил официальную ноту в МИД Грузии. Причина этого в том, что в городе Поты...

После непродолжительных споров закон был принят. Депутаты рейтинговым голосованием определили, что будущий украинский парламент будет называться...

Распоряжением Эдуарда Шеварднадзе создана специальная комиссия, которая будет заниматься сбором фактов геноцида...

Воспелства эти материалы будут переданы в Международный трибунал.

Башкортостан Состоилось совещание представителей партий и движений демократической ориентации...

На нем было принято заявление, осуждающее действия Рухоме и Хасбулатова.

Постановление руководства Башкортостана, приостанавливающее действие указа президента под № 1400...

Предложение некоторых представителей национально-демократического движения, например, Татарского общественного центра...

Армения Выступая по телевидению, министр промышленности Армении Ашот Сафарян...

В СЕГО 15 минут 7 октября продолжалась в Нахичеване очередное заседание 14-й сессии ВС КБР...

Игорь Терехов Кабардино-Балкария

В СЕГО 15 минут 7 октября продолжалась в Нахичеване очередное заседание 14-й сессии ВС КБР...

Илья Никифоров Эстония

ПЕРВЫМ и пока единственным постановлением эстонского правительства сразу же после подавления вооруженных выступлений...

УКРАИНЦЫ ВОЕВАЛИ В СУХУМИ НА СТОРОНЕ ТБИЛИСИ

И не собираются этого скрывать

Гуга Лолишвили

Грузия

В О ВРЕМЯ поездки в Сухуми в период боевых действий многие тбилисские журналисты...

На 7 октября в Тбилиси была запланирована пресс-конференция украинской национальной ассамблеи...

Владимир Скачко Украина

В ЧЕРА народные депутаты обсуждали закон о названии, структуре и численности нового парламента Украины...

После непродолжительных споров закон был принят. Депутаты рейтинговым голосованием определили, что будущий украинский парламент будет называться...

Александр Таго Молдова

ПОЛИТИЧЕСКИЕ страсти в Молдове в последнее время несколько поутихли. Официальные структуры, как и партии, напряженно следят за событиями...

Президент Снегур, с самого начала оказавший поддержку своему российскому коллеге Ельцину, несомненно рассчитывал на его победу...

Руководство самопровозглашенной Приднестровской Республики отменилось во время событий в Москве, хотя и не скрывало, что их симпатии на стороне покровителей из ВС России...

ПАРЛАМЕНТ ВЗЯЛ ТАЙМ-АУТ

Указ № 1400 остается недействующим на территории КБР

Игорь Терехов

Кабардино-Балкария

В СЕГО 15 минут 7 октября продолжалась в Нахичеване очередное заседание 14-й сессии ВС КБР...

Игорь Терехов Кабардино-Балкария

В СЕГО 15 минут 7 октября продолжалась в Нахичеване очередное заседание 14-й сессии ВС КБР...

Игорь Терехов Кабардино-Балкария

АНТИКОММУНИЗМ В РЕСПУБЛИКЕ СТАЛ ОФИЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКОЙ

Близятся муниципальные выборы

Илья Никифоров

Эстония

ПЕРВЫМ и пока единственным постановлением эстонского правительства сразу же после подавления вооруженных выступлений...

Украинская национальная ассамблея — легитимная организация с центром в Киеве. Она создана 30 июля 1990 года и зарегистрирована Министрством юстиции Украины в 1991 году...

заских сепаратистских кругов. В свое время я сказал: «Если мы проиграем войну на Гумисте, то нам придется воевать на Днепре»...

обусловлено необходимостью дальнейшей помощи Грузии в условиях политической нестабильности, вызванной отступлением из Абхазии, и положением с беженцами в горной Сванети.

ВС БУДЕТ ДЕЙСТВОВАТЬ И ВПРЕДЬ

Депутаты определили контуры новой законодательной власти

Владимир Скачко

Украина

В ЧЕРА народные депутаты обсуждали закон о названии, структуре и численности нового парламента Украины...

делами, что будущий украинский парламент будет называться по-прежнему ВС Украины и в его состав сроком на 4 года будут избираться 450 народных депутатов...

Мотивация, естественно, была противоположной мотивации оппозиционеров. Большинство, не желая связываться с любой партией, выступило за институт так называемых независимых депутатов...

вопросом законности и законодательства Анатолий Ткачук, сделавший доклад по этому вопросу, только обрисовал преимущества и недостатки обеих избирательных систем...

КРИЗИС ЗАТЯНУЛСЯ

Политические партии пытаются предложить варианты его разрешения

Александр Таго

Молдова

ПОЛИТИЧЕСКИЕ страсти в Молдове в последнее время несколько поутихли. Официальные структуры, как и партии, напряженно следят за событиями...

лишь слухами и будут документально опровергнуты в ближайшие дни. В случае, если этого не произойдет и предварительное расследование подтвердит участие представителей Тирасполя в боевых операциях...

антов они считают проведение всенародного референдума, однако и это достаточно трудно, так как президент обладает лишь дополнительными полномочиями, но не политическими...

Парламентское большинство пошло еще дальше. Оно фактически предложило президенту Мирзе Снегуру повторить российский вариант в той или иной форме и распустить недееспособный парламент, который не может принять решение по собственной судьбе.

Advertisement for 'Who's Who' magazine. Text: «КТО ЕСТЬ КТО В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ» - ПЕРВАЯ И ЕДИНСТВЕННАЯ БИОГРАФИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА В СТРАНЕ. Мы рассказываем правду о людях, которые на виду, открываем неизвестное там, где все кажется известным. Ежедневник «Кто есть кто» оперирует только фактами и стремится избегать оценок. Индекс 32172 в каталоге ЦРПА «Роспечать». Каталожная цена: на один месяц - 160 руб., на квартал - 480 руб., на полугодие - 960 руб. Телефон редакции (095) 200-23-37, факс (095) 200-54-25.

Advertisement for 'NEGA' newspaper. Text: НЕГА сообщает. РОССИЯ НЕ ПОГИБНЕТ, ПОКА В НЕЙ ЕСТЬ НЕЗАВИСИМАЯ ПЕЧАТЬ. ГАЗЕТА, КОТОРАЯ НЕ СЛУЖИТ НИКОМУ, КРОМЕ РОССИИ. Подписка по каталогу «Известия». Подписной индекс 50089. Тел. отдела распространения 925-31-80. Тел./факс отдела рекламы 928-50-54.

ИДЕИ И ЛЮДИ

ЛУИ БОНАПАРТ ИЛИ ГЕНЕРАЛ ПЕРОН?

После 21 сентября Россия выбрала первого

Александр Мешков

Аллюзии

ГОВОРЯТ, что нельзя дважды войти в одну и ту же реку. Известно и другое: мыслить историческими аналогиями — занятие малопроодуктивное. И все-таки, хочется то и даждь, но некоторые аналогии приходят на ум. После 21 сентября России предстоял выбор между бонапартизмом и перонизмом. В первом случае — если бы победил Ельцин, во втором — если бы Фортуна улыбнулась Рудкову.

Аналогии можно продолжить. Наверное, такой сравнительный анализ может показаться занимательным. Только это и главное? Куда важнее другое — выяснить, в чьих интересах предпринимались эти меры, господство какого социального слоя они должны были оградить, кому развязать руки. В первую очередь — финансовому, биржевому капиталу, который во времена Второй империи приобрел невиданную мощь.

Именно эта группировка капитала в России (а у нас она тесно переплетена с торгово-коммерческой) и сделала ставку на Ельцина, именно в ее интересах он проводит сейчас левобонапартистскую политику. (Не случайно ведь партия биржевика Константина Борового так яростно поддерживала меры Ельцина.) Вот кто подлинный автор указа 21 сентября!

Существует, конечно, еще промышленно-производительный капитал, который более патриотичен, национально ориентирован и так далее. Во Франции он смог занять ключевые позиции только после поражения Парижской коммуны в 1871 году. У нас он представлен организациями

«Останкино» и мэрию) и забывают другое, когда бывший вице-президент с балкона Белого дома не побоялся сказать перед прокоммунистически настроенной толпой о необходимости «подлинных реформ». По-видимому, он имел тогда в виду не революционные экспроприации а-ля Англо, а то, чего безуспешно добивался два последних года — остановки бесконтрольного вывоза за рубеж сырья и технологий, создания налоговых льгот на торговле-посредническому, а по-мысленно — производительному капиталу, сохранения технологического потенциала страны, проведения аграрной реформы с помощью не коммерческих, а государственных банков, установления твердых цен на предметы первой необходимости и т.д. и т.п.

Да, пошлость создания в Аргентине «хустисалистского» (справедливого) общества не удалась. Перон, как и Вольский в России, тоже хотел объединить в одной партии (правда, там она не называлась Промышленной) предпринимателей и рабочих. Однако классовая борьба — упрямая вещь. Из-за усилившейся инфляции забастовки потрясли страну. Правительство прибегло к репрессивным мерам — арестам, увольнению. Мог бы поступить таким же образом Рудкой, если

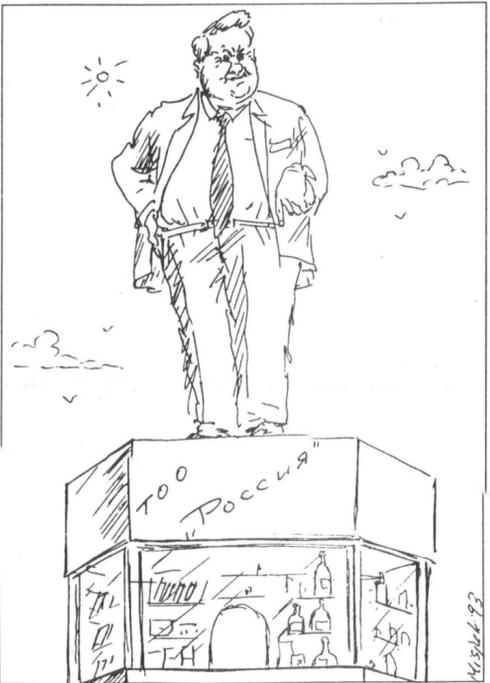


Рисунок Вадима Мисюка.

Вольского, Скокова, Затулина и пока слаб. И политически, и экономически. Не осознав еще своих интересов. Этой группировке нового правящего класса еще что-то «светило» бы, если бы... победил Рудкой. Однако эти люди не сделали на него ставку. Наверное, полюбившись «социальное популизм» бывшего вице-президента.

Однако в истории уже был пример того, когда интересы национального ориентированного капитала один политик попытался совместить с социальными устремлениями широких слоев населения, города и тех, и других объединив совместное желание обрести экономическую независимость страны. Эту попытку предпринял генерал Перон в Аргентине в 1943 году. За короткий период граждане этой страны обрели чувство национального достоинства, столь непонятное нынешнему россиянину, которому образ жизни диктует Международный валютный фонд. Тогда в Аргентине ряд отраслей экономики, находившихся в руках иностранцев, были национализированы. Были выкуплены железные дороги, страховые, телеграфные и телефонные компании, под контроль государства поставлены часть внешней торговли и национальный банк. (Кстати, даже наши отечественные монетаристы склонны порой прибегать к «опыту перонизма» и становятся прагматиками. Так, правительство подчинило себе Центральный банк, который более или менее стабилизировал курс рубля. А Егор Гайдар — подумай только! — решил заняться вытеснением параллельной денежной единицы — доллара.)

В Аргентине в то время в экономике был создан мощный государственный сектор. Из должника страна превратилась в кредитора. Национальные капиталисты в свою очередь смогли избавиться от зарубежных соперников — акул, с которыми они просто не могли раньше выдерживать конкуренцию. Улучшилось и материальное положение трудящихся: плата повышена, заработная плата, немного увеличено количество рабочих мест и так далее.

Сейчас у нас, к сожалению, вспоминают только последние события (когда заведенный англичанами и бессонными ночами А. Рудкой призвал штурмовать

бы, обладая властью, он столкнется с подобным? Возможно. Ведь страшно же он в свое время провозгласил авантюристичность, говорил, что нам нужны не стачки, а созидательная работа. А может быть, и Рудкой, подобно Перону, дабы уберечь общество от социальных конфликтов, добился бы принятия Конституции, хотя и «социальной», но надеющийся «вождя нации» неограниченными полномочиями?

Что ж, порой и бонапартизм, и перонизм склонны к аналогичным действиям. Хотя, конечно, в российских условиях они выражали интересы различных социально-классовых групп.

Любые действия являются следствием тех проблем, которые возникают. Ухудшение социального экономического положения в тогдашней Аргентине объяснялось тем, что большая часть валютных запасов была израсходована на выкуп иностранной собственности, на мировом рынке упали цены на отечественную сельхозпродукцию, пришлось идти на поклон к зарубежным банкам, передавать американцам часть нефтяных месторождений. В конце концов дело закончилось военным переворотом, вдохновителем которого выступила умеренная Перонем местная олигархия в купе с иностранными монополиями.

Но Россия — не Аргентина. Как ни старались наши «приватизаторы», но основные высокоразвитые технологии удалось все-таки сохранить, российский социальности пока выкупать ни у какого иностранного государства не надо, российские регионы научились кооперироваться и сами решать свои экономические проблемы. Да и опыт некоторых соседних стран учит проводить реформы без шока и обнищания народа.

Генрих Лятев

Эссе

Замрите, враги! Отойдите, лишние! В. Маяковский

ПРОЛОГ

ИМЕННО так, без кавычек. Собственно говоря, я бы охотно взял заголовок в кавычки и написал вдохновенную рецензию на одноименный спектакль Большого, либо Музыкального театры имени двух народных артистов. Уважало я это дело — писание рецензий. Но такových на давным-давно идущую на подможку вышедших из моды культурных оперу «Паяцы» веристского композитора — Леонкавалло писано-переписано, версии «железные» каноничны, да и исполнители в целом давно все те же. А самое главное, в нынешнее судьбоносное время и сочинителей, и читателей что-то не больше влечет к пресным, пусть вдохновенно написанным рецензиям. Нынче в авангарде журналистики в России — острая публицистика. Потому как тревожно сжаты наши сердца при мыслях о Родине, переживающей очередной критический период своей истории. Сейчас, после фактического поражения фашистско-коммунистического» (определение президента Ельцина) мятежа, здорово отлегло от души, но совсем легко на сердце не стало — волны сердечного томления захлывают, подобно сейсмическим, постепенно. И поневоле вновь и вновь прокручиваешь в уме кадры хроники поучительной борьбы молодой российской демократии с изжившим себя, но никак не желающим умирать коммунизмом.

ЧТО ТАКОЕ «ПАЯЦЫ» И КАК ОНИ ВОЕВАЛИ ПРОТИВ ДЕМОКРАТИИ?

ЕСЛИ не о тех маленьких с большими страстями человеках — странствующих итальянцах-лицедеях, чью трагедию, так сказать, местного значения изобразил маэстро, опираясь на подлинный произведение как-то в Неаполе второй половины XIX века случай, то о каких же паяцах речь? О больших российских кануна XXI века, возглавившихся до 21 сентября текущего года Хасбулатовым, а с указанного дня, кроме него, примкнувшим к ним Рудким, паяцками, которые не подчинились указу Ельцина № 1400 от 21 сентября «О поэтапной конституционной реформе» и 15 дней ломали трагикомедию внутри и снаружи Белого дома.

Откаиваясь на «последний и решительный» шаг президента — ввод в действие вышеупомянутого указа, которые были наконец-то упрямлены съезда народных депутатов и Верховный Совет РФ, широко известный общественный деятель А. Черныченко так и произнес по складам: «На-ко-рец-то!» Больше половины россиян думали точно так же и призвали Бориса Николаевича — кто устно, кто письменно — к дальнейшим бескомпромиссным действиям. Да, президент поднялся над Конституцией (правда, советской Конституцией с поправками коммунистического ВС), но и парламентарии поставили и воплотили до падения Белого дома продолжали ставить себя выше Конституции и самого народа. И вполне закономерно и заслуженно разрушительная деятельность «такое» ВС была пресечена президентом в интересах народа и государства. Но для российских паяцев из ВС, возмущенных, что по примеру старухи из «Сказки о рыбаке и рыбке», чем-то вроде коллективного Иисуса Христа, этот указ был не указ. В вызывающем стиле они срочно созвали заседание парламента, а затем и осточертевший всем съезд с жульническим кувромом.

К моменту появления сентябрьского указа Ельцина стало ясно, что противоборство двух ветвей власти, которое живо напоминало мне известное состязание по перетягиванию каната, если его не остановить, способно не разорваться в гражданскую войну и потому далее нетерпимо. Оно торжестволо ход столь необходимых стране реформ. Вспомним: с самого начала президентства Ельцина ВС, руководимый во-восточном коварным и вероломным Хасбулатовым, так и не сумевшим выдать из себя коммуниста-ленинца, крупно и мелкими лапками президенту и правительству, а в 1993 году скатился до прямого саботажа реформистских мероприятий. То, что президентская команда называла, положим, «белым», паяцы-хасбулатовцы ничтоже сумняшеся «черными»; когда же первая черта сложалась: «Ну хорошо, пусть это «белое» будет «черное», — то эти «артисты» возражали: «Вы что, червяки, того? Неужели не видите, что

тут — «белое»? Развернув разнузданную законотворческую деятельность, распоясавшись, одурманенные ложным ощущением «Мы все можем!», внутренним им спикером, парламентарии принимали сом конституционных поправок, оградящих непомерные привилегии и льготы ВС от малейших поползновений к их ограничению; а президента России превращающих в чисто «свадебного». В итоге стараниями шутейных нардепов Конституция РФ превращена ныне в аморфный, невнятный, лоскутный конгломерат, представляющий мне обремененным «волчьими» флажками загоном из колочей проволок для бесправного, затравленного президента, а вокруг — красная поляна, где беснуется, улюлюкая, надрывшись. Нет, не на этой, изнасилованной последними, с позволения сказать, Конституции присягал Ельцин России в 1991 году! Таким образом паяцы узурпировали право безраздельно управлять державой, наконец-то превратив в жизнь ранее живший ленинский лозунг «Вся власть Советам!». Так, по одной из поправок к Основному Закону народные избранники могут принять за рассмотрению и решить абсолютно любой вопрос, в том числе такой, в котором они не смыслят из бульмеса (например, о конституции нового синхрофазотрона), а ставшая ныне притчей во языцех статья 121.6 гласит: «Полномочия президента РФ не могут быть использованы для роспуска любых

пробил! Отступить, слушая беспринципных митровцев, было нельзя! Демократическая Россия или смерть! Надеждо арестовать ползучих революционеров, изменников, новых гзачепистов, узурпаторов власти, вопреки логике событий и воле большинства россиян противящихся выполнению указов законного президента и в первые же дни мятежа успешных пролить кровь троих человек.

Им бы, паяцам, знавшим, что у них нет серьезной поддержки ни внутри страны, ни за ее рубежами, во благо России, о коей они якобы так пекались, и всего мира дать занавес, смириться с обстоятельствами, испытать облегчение, что за них принято архитрудное решение, позволяющее им уйти «по-фигуровски» и, если хотят, английски с политической сцены. Так нет же — им было угодно покуражиться, попаначничать, помахать оружием, они готовились к прыжку, аки загнившие охотниками в угол овчарки волки. В Белом доме, который кем-то был остроумно переименован по ситуации в «желтый», — штаб вооруженного восстания, «законная власть», параллельное правительство; люди типа Макашова, Румянцев, Урачева, Тулеева (последний через несколько дней уехал в Сибирь создавать русскую республику), «жадного толпой стоящие у трона» — в надежде получить какой-нибудь министерский пост в поштом параллельном правительстве; «отец русской демо-

татства, они скоро вздавали бы комфорта. Паяцы ведь — «люди тоже» (это из оперы), и в конце концов им захотелось бы, «закончив путь, в глаза любимых снова взглянуть» (а это уже из песни). Главари — другое дело. Не стоило думать, будто Хасбулатов, Рудкой, лжеминистры будут сидеть в заблокированном «Смольном», подобно Меншикову в Березове — сложа руки, ожидая у моря погоды. Они пошли бы до конца, настойчиво, по-большевистки пытались повернуть Часы Истории вспять — ведь иначе они многое, если не все, теряли. Эти «режиссеры» продолжали спектакль до последней возможности.

ДЕМОКРАТИЯ ДОЛЖНА ЗАЩИЩАТЬСЯ!

Я НЕ КРОВОЖАДЕН, а, напротив, мягоклет (и от этого много теряю), но в данной революционной (не в пошлом этого эпитета) ситуации, уверен, без насилия в отношении паяцев было не обойтись — этому учит опыт Истории. Демократия должна защищаться! С двоявляем как не-нормальностью должно было быть покончено быстро и решительно. Противник (по-другому хасбулатовцев-рудкистов не назывешь) был силен, настойчив, напорист, вероломен, хитер и, черт его дери (чего лукавить?), де-юре легитимен, и каждый день промедления со стороны ельцинистов грозил нам, россиянам (и не только нам!), тем, что мы были бы обречены праздновать годовщины Второй Великой Октябрьской

ПАЯЦЫ

Лазейки для реанимации гидры

законно избранных органов (в первую очередь имелся в виду, конечно, сам ВС — Акт), в противном случае они прекращаются немедленно», то бишь автоматически, без всякого разбирательства. Прекрасная (по-надеповски) статья ничего не скажешь (и по содержанию, и по грамотности): не замая, дескать, законный орган, даже если он, подобно ВС, переродился в совершенно антисоциальный и антинародный. А чего стоит мгновенное принятие еще низложенным парламентом гневной растрельной статьи УК РФ с требованием выполнять только указы ВС! Бериевичи расстреливали не по писаному, хасбулатовцы-рудкисты намеревались сделать это «по закону». Спасибо и на этом.

Терпение и выдержка нашего президента, стремящегося ослабить натяжение пресловутого каната противоборства, были беспрецедентны и даже, согласитесь, довольно неожиданны (и тем они похвальнее), как проявление человека, «поварившись в котле» полюбившего ЦК КПСС. Но ВС заносчиво и спесиво отвергал протязываемую ему руку и даже пытался объявить Ельцину импичмент. В апреле же года за концы каната, соединяющего разъяренного президента и парламент, ухватился народ, и тогда обозначился явный перевес первого над вторым. Но это не оступило, как известно, разгоряченных паяцев, а, напротив, словно провело. И пошла между двумя ветвями власти, с одной из которых недвусмысленно примкнула третья ветвь — Конституция и Генпрокуратура, — рукопашная заруба по принципу «Вето за veto, стук за стук». Паяцы, образно говоря, стали буквально ложиться на рельсы перестройки — в надежде, что наш демократический бронепоезд потерпит крушение: последствие постановления, нацеленные на свертывание реформ — против разгосударствления собственности, против свободы печати и т.п. А еще раньше ВС принял кощунственно-издевательское (иначе не назывешь) решение о лишении народа права на референдум. В общем, пускаясь во все тяжкие. Но, как водится, всему приходит конец. И в том числе, к счастью для демократии, терпению и выдержке президентов.

ВООРУЖЕННЫ И ОЧЕНЬ ОПАСНЫ

21 СЕНТЯБРЯ двоявляем де-юре трансформировалось в двоявляем де-факто: появились второй президент РФ, параллельные министры обороны, внутренних дел, госбезопасности, взаимосоключающие указы. Это была ситуация курам всего земного шара на смех! У коров всех стран в вымени молоко кисло! Борису Николаевичу надо было тотчас же решительно действовать — пусть криво, по-мушкетерски, как он начал: «сказав «А», сказать «Б», «В» и так далее — вплоть до «Я». Час

кратии! Руслан Хасбулатов, облученный в бронезелат, — этот Сальвадор Аленде, кем он сам себя, паяц, наверное, виделся: человек без чести и совести, новый Свердлов, разъяренный Рудкой с добрыми славянскими усами и с автоматом в руке. Ни дать ни взять — московский Смольный. Перед зданием массовка — зомбированные прокоммунистические, привыкшие жить по советски, то есть по-рабски, люди. Национально-патриоты тоже. Фашисты. Многие с оружием. А вокруг — милиция, ОМОН, солдаты, задача которых — не допустить кровопролития (увы, кровь все-таки пролилась). Несмотря на бесчестия осаждающих, Ельцин закалил осаждавших не применять силовые методы. Страна замерла в тревожном оцепенении, постепенно «краснея» в силу искомого свойства души нашего народа брать сторону гонимых и обиженных: к 8—9-му дню «войны титанов» половина регионов поддерживала ВС.

ДАЙТЕ ЗАНАВЕС!

В ТЕ ДНИ хотелось прийти с мегафоном к Белому дому и, став перед кольцом оцепления, прокричать в окна: «Господа хорошие, Хасбулатов и Рудкой! Образумьтесь, уймесь, прекратите бессмысленное противодействие, не усугубляйте своей вины перед Россией, распустите с миром, не заставляйте мучиться людей с той и другой стороны, вышедших в голоде, холоде, под дождем и снегом, без сна стоять ненужные вахты, кончайте спектакль! Да, введено президентское правление, — если угодно, де-факто произведен конституционный переворот навроде деволюла (Франция) или фуки-мориева (Перу), он поддержан большинством российской нации и почти всеми зарубежными странами. Вы политически мертвы. Признайте же свое поражение! Мы не дрогнем, мы не жеем возвращаться в развитой социализм и идти к коммунистическому раю, куда вы нас зовете!»

Власти кричали в мегафоны нечто подобное и занимались подкупом паяцев щедрыми посулами: тут им и жалованья авансом, и московские квартиры, и престижные «непыльные» должности. По подсчетам В. Горюхино из газеты «Труд», облагодевательские сданных гангстеров обобщилось бы российской казне в... триллион рублей. Тут вступо надеветь в исключительность наперев, в наличие у них дара ясновидения: это ведь они приняли бюджет страны с дефицитом как раз такого порядка величин; опять, значит, как говорится, «копал под себя». Да не заслужили бывшие парламентарии тех благ, что им предлагали в обмен на сдачу. И так бы сдались, никуда не деллись. Не вечно же они собирались «ломать комедию», отсидевшись в Белом доме без тепла, света, воды? Изнеженные за время депу-

Социалистической революции имени Ленина — Сталина — Хасбулатова со всеми вытекающими последствиями! Лишение Белого дома средств жизнеобеспечения, произведенное в первую неделю путча, — тоже насилие, но этого, как оказалось, было мало.

1 октября правительства России и Москвы пошли с осаждаемыми на благой «ченч» — тепло и свет в обмен на сдачу оружия. Но наши хитроумные паяцы нарушили условие соглашения: получив обещанное, от сдачи оружия отказались. Так власти «поимели удовольствие» убеждать в том, что и предполагалось многими: с этой публичкой, для характеристики которой лучше всего подходит поговорка «Противя палец — откусит руку», которая, не моргнув, решила на «мокруху», нормально договариваться невозможно. Поэтому также «пшиком» закончилась попытка переговоров враждующих сторон под патронажем патриарха Алексея II: паяцы, предвзяты президентской стороне невыполнимое условие дезавуирования указа № 1400, по существу, сорвали диалог.

Осаждающиеся к Белому дому стояли «на измор». Но осаждаемые, по-большевистски нетерпеливые и авантюристичные, потрудились ускорить развязку. 2 и 3 октября мятежники, инспирируемые Хасбулатовым и Рудким, попытались устроить в Москве реально оценивать происходящее, пошла ва-банк — двинулись захватывать телецентр и Кремль. Эта акция означала не что иное, как начало вооруженного восстания с целью реанимации коммунистического правления. И к трем жертвам нардепов прибавились еще два десятка. В подобной ситуации любое уважающее себя правительство «предпринимает» вооруженный отпор, и президент и его окружение вызвали в Москву регулярные воинские части.

4 октября произошло ожесточенное сражение «при Белом доме», окончившееся, как и следовало предполагать, победой превосходящих сил осаждающих. Пылающий «штаб революции» был оставлен его защитниками, исполнители волеи Ленина и Сталина Хасбулатов и Рудкой, а также экс-«министры» Ачалов, Баранников, Дунаев и другие видные «большевики» арестованы. Так был «дан занавес» спектаклю, устроенному паяцами, оценен путь к демократическим выборам в Федеральное собрание, а также президента России.

...В первые дни путча состояние президента и его окружения было сродни «трогги» — в моем воображении, признаю, Борис Николаевич просился на место царя на картине Репина «Иван Грозный и сын его Иван» («Что я надедала?!») с Русланом либо Александром на руках. В последующем президент обрел уверенность, не шел ни на какие компромиссы и все яв-

ственнее виделся мне в образе Андрея Первозванного, провозвещающего гидуру, коммунистическую гидуру, которую он с помощью армии и провозил, оживить уже никому, надо полагать, не будет позволено. Но для этого надо быть очень твердым и не допускать ошибок 1991 года.

Но вот появилась уже первый повод сомневаться, что с коммунизмом в России покончено бесспорно и окончательно. Когда 4 октября Прокуратура РФ объявила о санкциях против ряда общественно-политических объединений и партий, а также некоторых газет фашистской и коммунистической ориентации, то употребила слово «приостановить». К чему привело «приостановление» в 1991 году, мы помним. Не «приостановить» следует, а запретить. Или мы так никогда и не научимся исправлять ошибки? Уж не готовит ли кто-то уже сегодня лазейки для реанимации гидуры?..

В данное переходное время, на нынешнем этапе конституционной реформы нет, на мой взгляд, резона сохранять такой источник нестабильности и (давайте говорить открытым текстом) коммунистической заразы, как довольно красивый и весьма беспристрастный (извините за нечаянный каламбур), блокировавшийся с паяцами Конституционный суд, малопомалу превратившийся, как кажется, полагать, не только мне, в путы «на ногах» реформ. Он немедленно брал в штаны каждый указ президента и явно попустительствовал антиреформенным актам ВС. Открыто не одобряло отнесся Конституция и к указу Ельцина от 21 сентября, и, словно кисельная барышня, развел руками перед, в общем-то, однозначной коллизией. «Одновременные выборы президента и ВС» — «нулевой вариант» — вот что сконструировали высококобые В. Зорькин и его коллеги конституционники. К вящему удивлению, эту провокационную «демократичную» концепцию (не зря ее не принял предельно демократичный Ельцин) поддержали некоторые достаточно здравомыслящие вроде бы функционеры — такие, как Явлинский, Беллев (Санкт-Петербург), Горбачев (последний, впрочем, может попросту исходить из принципа «чем хуже, тем лучше»). Тогда как последней кухарке ясно как день: одновременные выборы неприемлемы, ибо они означают, что на какое-то время страна неминуемо будет повернута в хаос безвластия с непредсказуемыми последствиями, в том числе и с возможностью установления фашистской диктатуры — ведь ей, гидура, как было замечено выше, уже сейчас «покажется» «саломка на подстилку». Еще этот «нулевой вариант» был берем гражданской войной: останься ВС (а Конституция, вынос свой вердикт, не рассчитывая, конечно, на столь близкую кончину своего патрона), и насмерть противоборствующим ветвям власти была бы предоставлена возможность пикироваться еще по меньшей мере три месяца; в столь накаленном обстановке, в нашем расколотом обществе, на мирное продолжение этой «борьбы титанов» надеяться не приходилось — стране угрожал пусть небольшой, но все же нежелательная война «своих со своими». Иезуитски коварны товарищи В. Зорькин и иже с ним!

ВМЕСТО ЭПИЛОГА

НЕКОТОРЫЕ склонны снривать переживаемые нами дни с августовскими 91-го года. Действительно, пожелавшие Белый дом снова побывала в самоизолированном, забаррикадированном, ошетенном виде. Но на этом аналогия кончается, в остальном — все иначе. Тогда законная власть защищалась от посягательств и притязаний президента-узурпатора Янаева (не будем касаться скользящего вопроса о роли Горбачева в ГКЧП), и поражение гзачепистов было предпринято. В сентябре — октябре 93-го узурпаторы, сгруппировавшиеся вокруг главных паяцев — экс-спикера и экс-вице-президента, защищались от легитимной власти именем народа поставившей их вне закона и тем самым разрубившей гордиев узел затянутого, губительного для реформ в России противоборства сил прошлого и будущего. Тогда мировое сообщество было на стороне осаждаемых, сегодня — осаждающих. Тогда Белый дом победил, сегодня он победить не мог!

Кстати, после штурма Белого дома приобрел (надеюсь, временно) цвет заседшего в нем 3-го Верховного Совета — черныи.

Ох и трудно выбирается наш российский бронепоезд на магистральный путь цивилизации с марксистско-ленинско-сталинско-хасбулатовского запасного пути!

ПУТЕШЕСТВИЯ

«МЕНЯ РАЗДИРАЮТ ПОЛЯРНЫЕ ЧУВСТВА»

Письмо домой из Чикаго

Дмитрий Шашков

Взгляд

СКОРО ГОД, как мы в Америке, и совершенно не хочется писать про события. Бог с ними, про них мы как-нибудь еще расскажем, да и события какие-то неважные. Ничего интересного. Тяжело в Америке с событиями...

Живем мы тут уже некоторый срок, и хочется сказать что-нибудь зрелое, выношенное. Но не тут-то было. Конечно, легко прикинуть к рядам ругателей Америки и проклясть неправильные унитазы, а вкюпе с ними и тупое телевидение, ленивые чиновники и гнусную внешнюю политику. И это ведь будет правдой, не так ли? Право, так же легко проникнуться восторгом (а это часто бывает с русскими, особенно полуамериканцами welfare — материальную помощь), и расхвалить самую свободную страну в мире (извините за пошлость). Кстати, я ведь тоже получаю деньги от министерства энергетики, и как бы никаких особых заслуг перед этой страной у меня не было... Наконец, можно, видя все плюсы и минусы, трезво сказать себе: это не рай на Земле, но место для жизни, и не из худших на свете. Но, но (кто ответит за это?) почему-то не могу. По какому-то странному свойству меня все время раздражат совершенно полярные чувства — от полного неприятия, чуть не отвращения, до глубокого уважения, граничащего с восторгом. И никак не удается посмотреть на вещи спокойно и трезво. То есть или что-то прямо бесит, или сдвеш себе на травку, посмотришь вокруг — хорошо...

Вот, например, что бесит, помимо сантехники и неметрической системы. Во-первых, сосредоточенное внимание, обращенное на меньшинство, как бы в ущерб большинству (прошу прощения за неологизм). Например, приходишь ты в университетский книжный магазин, там полки «Физика» и «Gay and Lesbian Studies» одного размера, разве что физики чуть поменьше. Я, конечно, понимаю, что все это важно, но столько вещей не менее важных просто игнорируется, что дышу даешься. Например, качество образования. Газета «Правда» любила писать, что 90% школьников в США не отличают Австралию от Антарктиды. Как всегда, они вралы. На самом деле все гораздо хуже. Впрочем, черт с ней, с географией, без нее можно прожить, хотя и стыдно. Но они (школьники) на все просто каляки, прошу прощения...

Что-то я разгорячился. У нас тут работает школьный учитель из довольно хорошей школы — так он просто бабес, типа тех учителей старого заката, что учили нас, причем из самых твердолобых. Кстати, он до сих пор думает, что Россия может напасть на Америку. Или вот наш родной город Чикаго. Он огромен и плотно упакован. Но громадные, немиссиями площади South and West Side'a — больше половины горо-

То, что вы сейчас прочтете, — действительно письмо домой, а не литературный прием автора. Дмитрий Шашков — 26 лет, по образованию физик — с августа 1992 года живет в Чикаго, где по приглашению местного университета обучается в аспирантуре. Его письмо, содержащее множество любопытных, хотя, возможно, и субъективных наблюдений, надеемся, окажется интересным всем, кто хотел бы лучше узнать современную Америку, какой ее увидел наш молодой соотечественник.

да — быстро и необратимо вымирают. Их едва ли возможно спасти, да никто и не пытается, если честно. А началось все в 60-х годах, время как бы славное и правильное, когда система государственной помощи, тот же welfare, привлекала всех черных (извините, привычка — говорить «негров» несправедливо) в большие города. Там они последовательно: поселились, начали получать деньги и, наконец, благополучно перестали работать. Потом, между делом, некоторые стали продавать наркотики, ну а остальные — потребляли, чтобы те, первые, не прогорели. И все. Все белые люди стали из тех районов стремительно уезжать, а вместе с ними и черные, из тех, кто все-таки продолжал работать. Последние расселились в относительно еще приличных районах, у них подрастали дети, и к ним подсаелись знакомые. И те, и другие не работали, белые жители начинали вонючиться и от греха подальше потихоньку собирали пожитки, и... очевидно, домовладельцы немаложко снизили плату, чтобы их удержать. Это не помогло, зато новые братья успешно в эти подешевевшие квартиры вселялись. В физике это называется «шлохальная обратная связь» — проще сказать, лавина. За 5 лет целущий район превращается в трущобу, еще через 5 лет там просто не живет никто, буквально. Мы видели на South Side'e целые районы с выбитыми стеклами и обрушившимися стенами, а между ними — замечательной красоты костелы и иногда синагоги. Многие из этих районов были этническими — так просто исчезли, испарились ирландский и греческий районы, евреи переехали (как раз в район недалеко от нас). Евреи и индусы перебираются в пригороды, русские как-то живут, и мы среди них — может, поэтому я так пафосно излагаю? Но «да» через три — все! Этого места не будет. Ужас! Я никогда ни в одной газете или телепрограмме не слышал ни одного слова об этом. Достаточно аккуратно рассказывает про некоторые убийства (в «плохих» районах их около 20 в неделю, в «хороших» — 1—2 в месяц, и каждое — сенсация) и как полиция с ними борется. Но никогда не говорится ни единого слова про то, что с этим всем делать, хотя бы в принципе. Все просто уезжают в пригороды, рано или поздно. Причем «хорошие» пригороды начинаются примерно в 20 км от города, а ближе уже не очень. Так-то.

А мы, значит, живем как бы в русском районе. Главная улица называется Диван. Кроме того, некоторые улицы имеют тут несколько названий — не различимых их части, а целиком. Так вот Диван еще называется Бульвар Годы Менр и «Мухаммад Али проспект». По-моему, это забав-

Коротко

На восстановление центра туризма

В СВЯЗИ с трагическими событиями, произошедшими в Москве 3 и 4 октября, акционерное общество «ЦСТЭ-ИНТУР» обратилось к правительству Москвы с предложением открыть счет для перечисления средств на возмещение ущерба, нанесенного столице России — центру туризма. Как сообщил «НГ» президент АО «ЦСТЭ-ИНТУР» В. Путиев, «мы готовы сделать первый взнос в размере 5 миллионов рублей и предлагаем туристским организациям и другим коммерческим структурам присоединиться к нашей инициативе».

Юрий МЕШКОВ

Турбиржа прибавила оптимизма

НЕСМОТЯ на экономические и политические потрясения в России и других странах СНГ, туризм остается привлекательным для многих людей. Это подтвердила прошедшая в конце сентября в Санкт-Петербурге вторая осенняя биржа туристских путевок и маршрутов «Восток». Многие из того, что предлагалось на этой своеобразной ярмарке, нашло своих потребителей. Причем путевки приобретались по цене, устраивавшей покупателя. Представители 210 туристских фирм России, ближнего и дальнего зарубежья предлагали широкий выбор мест для путешествий и отдыха с экзотикой морских круизов и горных восхождений, переходов на собаках упряжках по Северу России и Аляске, знакомства с достопримечательностями столиц мира. Как отметил руководитель АО «Совет по туризму и экскурсиям Санкт-Петербурга» Валерий Никифоров, биржа прибавила оптимизма работникам сферы туристского сервиса. Что касается города на Неве, то его ближайшее будущее связывается с динамичным развитием этой отрасли и превращением Санкт-Петербурга в крупный центр международного туризма.

Суперотель в Сочи

ТУРЕЦКАЯ фирма «Гама» завершила сооружение в Сочи гостиничного комплекса «Лазурная». Это 4-звездочный отель, центральную часть которого составляет 26-этажный корпус, имеющий почти 300 номеров — от двухместных до суперлюксов. По мнению зарубежных специалистов гостиничного бизнеса, другого отеля такого высокого класса на побережье Черного моря нет. За возведение «Лазурной» фирма взялась 500 дней назад по предложению рббской АО «Акционерное общество «Газпром», которое вместе с мэрией города финансировало стройку. Содружество газиков и администрации Сочи обогатило инфраструктуру курорта, получившего в течение строительства гостиничного комплекса несколько предприятий торгового и коммунально-бытового обслуживания. Управлением «Лазурной» займется акционерное общество, которое намерены учредить владельцы новостройки. Впервые в отечественной практике подготовка обслуживающего персонала и эксплуатация отеля поручаются специалистам фирмы гостиничного бизнеса. Другая американская фирма из Лас-Вегаса организует работу казино.

ИТАР-ТАСС

Британцы с техникой на «ты»

МЕЖДУНАРОДНОЕ исследование, проведенное американской компьютерной фирмой «Белл», показало, что британцы в среднем значительно более успешно управляют с современной техникой, чем представители других стран. Даже американцы с их хорошо известной любовью к техническим новинкам оказались в повседневной жизни более склонными к боязни современной техники. Около 55% взрослых и подростков в Америке испытывают технophobia, тогда как в Британии таких только 46%.

«Фир-дайджест»

Курило-японские безвизовые контакты

В КОНЦЕ сентября в японский город Немуро по линии российско-японских безвизовых поездок через пролив Идзума, разделяющий о-ва Кунашир и Хоккайдо, прибыли первые 50 жителей Курильских островов. В составе делегации — курильские фермеры, предприниматели, рыбодобытчики, чиновники и моряки. Во время семидневного визита на о.Охоткайдо в Японии прошли дни российско-японской дружбы, совместные консультации по вопросам рыбного промысла. Как сообщили в сахалинской администрации, в ходе очередных осенних безвизовых поездок Япония посетит 439 жителей Курильских островов. Примерно такое же число японских граждан побывают на островах Малой и Большой Курильской гряды.

Диван ссыльного Сталина

Фонды Красноярского краеведческого музея пополнены новым экспонатом — диваном Иосифа Сталина. Чудом сохранившийся диван «отца всех народов» Иосифа Сталина, который, как известно, отбыл на севере Красноярского края политическую ссылку, был доставлен теплоходом из Туруханск в Красноярск. Недавно диван был выставлен в музее города в качестве экспоната.

«Постфактум»

Коротко

ШАНХАЙ — «АЗИАТСКИЙ НЬЮ-ЙОРК»

Это идеальное место для отдыха и капиталовложений

Эдуард Белый

Китай

ЗНАМЕНИТЫЙ город расположен на слиянии «золотого пути» Китая — реки Янцзы с морем и стоит на побережье точно посередине между севером и югом.

Шанхай — ворота во внешний мир, причём ворота широко распахнуты: иностранцев там ждут и очень доброжелательно встречают. Современный Китай весьма заинтересован в притоке зарубежных туристов, но еще больше — в приезде деловых людей. Если у вас в паспорте стоит отметка «деловая поездка», то китайскую визу вы получите бесплатно. Прочим придется раскошелиться на 50 долларов. Сегодня в Китае все, включая развитие туризма, подчинено одной цели — превратить страну в процветающую мировую державу. В решении этой грандиозной задачи Шанхай отводится роль «столицы дракона». Китайские руководители различного уровня не устают повторять, что Шанхай должен стать крупнейшим торгово-промышленным центром на Дальнем Востоке и базой для экономического развития всего бассейна реки Янцзы.

Уже сегодня Шанхай — центр гигантского экономического района, который включает в себя финансово-торговую зону, экспортно-производственную зону, зоны свободной торговли и высокой технологии. Все вместе называется районом ускоренного развития Пуаун.

Шанхай всегда называли «азиатским Нью-Йорком». Однако сегодня этот город производит гораздо более приятное впечатление, чем его американский собрат. Мне довелось побывать недавно в обоих городах, так что имею возможность сравнить. Во-первых, в Шанхае гораздо чище и спокойнее, можно ходить по улицам в любое время суток. В уличной или магазинной толчее могут залезть в карман, но приставить нож к горлу среди белая дня — такое в Шанхае практически исключается. Нью-Йорк больше похож на Москву: в любое время рискуешь подвергнуться грабежу, оскорблению, а то и лишиться жизни.

Шанхайские небоскребы не уступают нью-йоркским, хотя их меньше. Шанхай активно застраивается ультрасовременными, красивыми зданиями. Среди них самый высокий небоскреб в Азии — 88-этажная пятизвездочная гостиница высотой 340 метров. Не уступают нью-йоркским и шанхайские эстакады и дорожные развязки, которые при всей интенсивности автомобильного движения не позволяют закупорить транспортные артерии.

Район Шанхая, где в доисторический период исключительные иностранные (так называемый «сезон») и куда простым китайцам вход был запрещен, вообще больше похож на европейский город, чем на азиатский. Живут там сейчас, естественно, китайцы, хотя бывало немало бизнесменов и туристов со всего мира. В этом районе расположено консульство многих стран, возле которых стоят по стойке «смирно» (как в Москве перед мавзолеем) юные розовощекие солдаты. После унылой московской и озабоченной нью-йоркской шанхайская толпа, движущаяся на велосипедах, производит чрезвычайно благоприятное впечатление: здоровые, без морщин лица, подтянутые фигуры мужчин, которые выглядят если не абсолютно счастливыми, то во всяком случае довольными жизнью.

В Китае правит компартия, но я никак не вижу здравия в ее чреве, хотя и имеется некоторое количество ритуальных лозунгов вроде наших бывших «кто хорошо работает, тот хорошо живет». Наглядная агитация и пропаганда в основном призывает к экономической интеграции с мировым сообществом (!) и к разумному регулированию семьи: «Счастливая семья — это семья с одним ребенком».

В целом такую политику можно понять: ведь уже сейчас каждый пятый землянин живет в КНР, а если китайцы выпустят процесс из-под контроля все остальные народы мира станут меньшинствами. Теоретически все верно, и эта причина иногда толкает даже на имитацию. Многие молодые китайцы стремятся в тот же Нью-Йорк, чтобы родить детей столько, сколько им хочется, и не зависеть в этом вопросе от государства.

Вернемся, однако, в Шанхай. Для российского человека будет весьма интересно здание в стиле послевосенных московских высоток (МИД, МГУ и т.д.), где раньше размещался Дом китайско-советской дружбы, а сейчас Выставочный центр. Здесь ведущие китайские и зарубежные фирмы демонстрируют и продают свою продукцию. Здесь же можно получить необходимую информацию, проспекты, брошюры по экономическим вопросам, и прежде всего по условиям размещения иностранных капиталовложений.

В Китае в целом, а в зоне Пуаун в особенности, созданы исключительные благоприятные возможности для иностранных вкладчиков капитала: пониженное налогообложение, а в ря-

де случаев вообще освобождение от налогов на длительное время, гарантии капиталовложений и вывоза прибыли. Личная безопасность бизнесменов тоже вещь немаловажная: ракет, ограблений, а тем более разборы со стрельбой средь бела дня — вещи для Шанхая немиссияемые.

В Шанхае есть несколько великолепных 4- и 5-звездочных гостиниц: Портман-отель, «Мандарин», «Экваториальный», Гарден-отель, «Хитон», «Галакси». Цены колеблются от 50 до 180 долларов за сутки, что гораздо ниже, чем в американских или западноевропейских гостиницах аналогичного класса, а уровень обслуживания даже выше. Зимой цены в отелях снижаются на 20—30%. Некоторые отели (в частности, Портман) делают скидку на 10—30% группам туристов и бизнесменов.

Нанкин роуд — главная торговая улица Шанхая — по роскоши магазинов, рекламному зареву и облику народа ничуть не уступает подобным улицам в Америке или в Западной Европе, но при этом прогулка не связана с риском для здоровья или кошелька. Правда, если вы сами не решитесь освободиться от солнечной юаней, например, в первом Сибирском меховом са-

лагате свои услуги в качестве носильщиков. За время пока мы поднимались и спускались (это около 40 минут), нас обогнали только двое носильков, в которых восседали молодые нарядные китайки, а пожилые женщины тащили их в гору. Сопровождавший нас китайский товарищ пояснил, что это законченные «соотечественницы с Тайваня».

В монастыре обитают несколько сотен монахов разного возраста и бесчисленное число золотых рыбок. Кроме молитв и уборки территории, монахи постигают различные науки, учат иностранные языки в прекрасно оборудованных лингвистических кабинетах, усердно занимаются кунфу. Настоятель монастыря — спортивного сложения интеллигентный 60-летний мужчина — является обладателем высшего разряда по кунфу. В монастыре имеется огромная библиотека по буддизму на восточных языках: китайском, японском, корейском и т.д.

С высоты монастырской горы открывается прекрасный вид на окружающие поля, редкие леса и... кладбище. Попасть на кладбище в Китае для многих является несбыточной мечтой — места там очень дорогие и сопоставимы по цене со скромным домиком. То-



Живописные сады в пригороде Сучжоу красивы зимой и летом.

ль очень богатые или высокопоставленные лица могут позволить себе такую роскошь, удел остальных — кремация. Сучжоу — город-сад, который путеводители определяют как «Венецию Востока» и «Земной рай», что, в общем, не является сильным преувеличением. Расположенный в дельте Янцзы в двух часах езды на автомобиле от Шанхая (а с введением новой скоростной трассы время в пути сократится вдвое), этот город сотен садов и парков, каналов и холмов, насыщенный почти 2500 лет, завораживает. Находящийся в субтропической зоне Сучжоу обладает удивительно приятным климатом. В самом жарком месяце — августе температура не поднимается выше 28°С, а в самом холодном — январе не опускается ниже 3°С. Во времена династии Фу (560 г. до н.э.) Сучжоу был даже провинциальным столицей страны. Славится с той поры города и своим замечательным садом, и до настоящего времени он является законодателем цюаньского сада. Сучжоу входит в район Пуаун, где также созданы исключительно благоприятные условия для капиталовложений, особенно иностранных. Причем делается все с китайской предусмотрительностью и тщательностью. Вдоль трассы на огороженных зеленых полях установлены аккуратные цыты с надписями: «После уборки урожая здесь будет построен банк, совместное китайско-канадское предприятие».

Так как десятки предприятий уже действуют и дают отличную продукцию, то эти надписи воспринимаются вполне серьезно в отличие от бытовавших у нас типа «Нынешнее поколение советских людей будет жить при коммунизме». Главной достопримечательностью Сучжоу являются его сады. Символика Китая как страны древней земледельческой культуры всегда была связана с природой. В отличие от древнегреческой цивилизации, где мерой всего прекрасного был человек и через него передавались ощущения жизни и представления о ней, в Китае таким эталоном являлась природа, сила которой обожествлялась и получала религиозно-философское толкование. Сказочные парки и сады Сучжоу имеют несколько тысячелетий вдохновляют местных художников.

В Сучжоу есть свой Монмартр — улица Шихуан, по обеим сторонам которой раскинулись лавки и мастерские художников, скульпторов, ювелиров, антикваров. В основном представлено

костре куски мяса, китайский стол насчитывает сотни причудливых блюд. Первые дни я пытался считать количество подаваемых блюд для европейцев, но подсчет 30—40 блюд. Последовательность блюд для европейцев не привычна: начинают со сладкого, а заканчивают рыбным супом. После любого обеда или ужина в двух часах отдыха (если есть и особенно пить всего понемногу) вы чувствуете не просто сытость, а прилив сил и энергии. Не стоит спрашивать ваших китайских спутников, из чего приготовлено то или иное блюдо, до того как вы его съедите. Жареная и обваленная в сухарях саранча — очень вкусная вещь, но лучше это узнать после того, как вы ее съедите. Блюда из змеиных потрохов, куриных лапок, некоторых гусениц, поверьте мне, очень вкусны, но лучше о них не спрашивать. За столом следует наблюдать, что и как едят китайцы. Небольшая штука, похожая на ириску, положенная в рот, создает эффект прожорливости: расклевывая уголки. Шепотка от этой ириски, положенная в суп или рис, придает им изумительный вкус.

Китайцы — очень деликатный народ. Когда нам подали молоскок, у которых несъедобное основание, а все остальное очень вкусно, хозяева тут же распорядились это блюдо убрать, хотя проглотившие все же успели проглотить этого молосска целиком. И ничего, все обошлось. Освоить китайские палочки для еды — дело несложное, было бы желание. Но почти в любом ресторане по вашей просьбе подадут европейские приборы. В Шанхае и Сучжоу тысячи ресторанов: есть роскошные и не очень, но в любом качестве пищи гарантировано. Цены, по китайским меркам, довольно высокие — от 6—8 до 40—50 долларов за обеда или ужина. Если вы купите «туристский пакет» или ваучер (не приватизационный, а туристический) питание обойдется много дешевле.

В Китае выращиваются лучшие в мире сорта чая, в том числе знаменитый и безумно дорогой «императорский». Шанхай и Сучжоу находятся на юге страны, и здесь, как и у нас в Средней Азии, уют в основном чаш зеленый. Он прекрасно утоляет жажду и полезен для здоровья, чем его чернят собрат. Отличный подарок из Сучжоу — фирменный зеленый чай, который вы будете пить в холодные зимние вечера и вспоминать волшебную страну Китай и две ее жемчужины — Шанхай и Сучжоу.

«ИНТЕРТУР» ПРИГЛАШАЕТ В ПУТЕШЕСТВИЯ: ПЕКИН (4 дня), гостиница***, 350 \$ + 120 тыс. руб. ПЕКИН (6 дней), гостиница****, 440 \$ + 120 тыс. руб. СТАМБУЛ (3 дня), гостиница***, 240 \$.

Самые выгодные условия провоза багажа. Наш адрес: Москва, Комсомольская пл., д. 4, оф. 304. Телефон: (095) 135-67-04, 975-41-96, 207-73-39.

Advertisement for MITS and INTURTRANS joint venture. It offers flights to the Canary Islands and Iberia, and tours to Madrid and Tenerife. Contact information is provided at the bottom.

КУЛЬТУРА

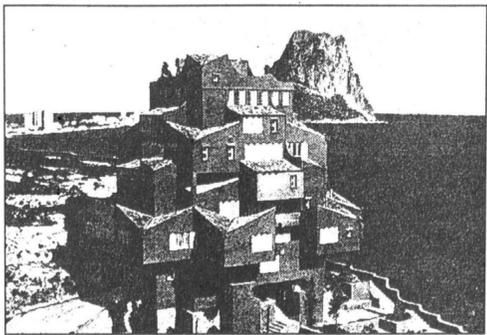
СЛОВАРЬ АРХИТЕКТУРНЫХ ФОРМ

«Мастерская» Риккардо Бофилла

Лев Дьяков

Башня

В ОТ УЖЕ более тридцати лет в архитектурной среде Западной Европы выделяется «Мастерская» Риккардо Бофилла. Выходец из Барселона, Бофилла стремится идти следом за своим гениальным соотечественником Антонио Гауди, поражая не только необычайной смелостью и неожиданностью образов, но и глубоко поэтическим подходом к архитектуре.



Риккардо Бофилл. «Замок».

Визуализация уже началась, и для того, чтобы сегодня что-либо построить, совершенно необходимы самые изощренные технологии. Уже в первом произведении «Мастерской» — «Цементерии», превращении цементного завода на окраине Барселона в романтические руины, проросшие цветущим ландшафтом и темными зелеными кипарисами, ставшие «рабочим центром» «Мастерской», Бофилла продемонстрировал, говоря его словами, что «всякое красивое и хорошо задуманное пространство можно использовать разными способами в том случае, если оно создано хорошими и восприимчивыми архитекторами».

Конце 1970-х — середина 1980-х годов — время бурной деятельности «Мастерской». Именно в это время появляются поражающие воображение, осуществленные во Франции ансамбли «Озерные аркады» в Сен-Кантен-ан-Ивелин, «Дворец Абракас» в Марн-ля-Валле, «Антигона» в Монпелье, «Барочные лестницы» в Париже, «Балкон над городом» в Дре.

Знаменитый гностик Василий Александровский учил, что Веселая раздана на 265 эонов, или духовных циклов, и что их сумма является Верховным Отцом, которому он дал кабалистическое имя Абракас — числовой символ божественной силы, атрибутов и эманаций. Абракас обычно изображался как составное существо с человеческим телом, с головой летуха и каждая из его ног оканчивалась змеей. Согласно объяснениям гностиков, змеи символизируют Нус и Логос, что означает внутреннее чувство и быстрое понимание. Голова летуха — птицы, олицетворяющей предвидение и бдительность, представлял Фронезис. Его две руки держат символы Софии и Динамиса — броню Мудрости и метлу Власти.

Таким образом, «Дворец Абракас» оказывается ассоциативно связан с древним божеством загадочностью, необычностью, какой-то сумрачной таинственностью своего фасада, казалась, неподдающаяся никакой логике. По-видимому, с этим образом связан и замысел комплекса в Марн-ля-Валле, где один из трех объемов запроектирован в виде амфитеатра, а два других образуют монументальные декорации для некоего театрализованного представления.

Здесь проявляется одна из программ, характерных для деятельности «Мастерской» Р. Бофилла, — тяготение к театрализации повседневного, стремление стереть грань между повседневностью и сценическим действием, что особенно заметно в театре абсурда. «Единственно открытое для нас средство», — утверждают авторы «Мастерской», — переосмысление и отраженное использование классических форм и ритуалов в новом обрядовом контексте.

В БУХТЕ, ПОХОЖЕЙ НА МОРСКОЙ ГРЕБЕШОК...

Фестиваль в Сан-Себастьяне

Евгения Крылова

Синема

РАСПАД мексиканской семьи, эмиграция иранской женщины, одиссея людей, волею судьбы оказавшихся без документов в парижском аэропорту, — темы фильмов, премированных на 41-м кинофестивале в Сан-Себастьяне, который завершился в театре «Виктория Зуэнчи» вручением Золотой Кокичи. После Берлина, Канн и Венеции жюри, собравшееся в бухте Конча (похожей по конфигурации на морской гребешок), разделило главный приз между фильмами «Начало и конец» мексиканца Артуро Рипштейна (по роману небельского лауреата египтянина Наджиба Махфуза) и «Сара» иранца Дариуша Мехри.

«Начало и конец» — более чем 3-часовая фреска, повествующая о распадае большой семьи после смерти отца, похожая на восточную мелодраму или телесериал с длинным перечнем несчастий, одно из которых, однако, сценарист жестокого насилия. Ради любимого сына Габриэля мать жертвует другими детьми: второй сын становится торговцем наркотиками, дочь — проституткой. «Сара» — слово в защиту эмиграции иранской женщины. Героиня подделывает подписи отца, чтобы найти деньги, необходимые для лечения больного мужа, но когда тот узнает об этом, выгоняет жену из дома. Ники Карими, играющая роль Сары, за лучшее исполнение женской роли получила Серебряную Кокичу. Приз за лучшую режиссуру достался французцу Филиппу Лигоре. Его фильм «Упавшие с небес» — трагикомическая притча, навеянная реальными судьбами людей без гражданства, без документов, оказавшихся в нейтральной зоне международного аэропорта имени Шарля де Голля близ Парижа.

Артуро Кончи (Жан Рошфор) прилетает в Париж из Канады, где у него украл чемодан и документы. Ожидая решения своей судьбы, Артуро оказывается в нейтральной зоне, «под таможенной», где обнаруживает странный мир: тамильскую семью, живущую в палатке; мальчишку-гвинейца, по прозвищу Эмиль Золя, который ожидает, что за ним придет отец, колумбийский друг документов (Лаура Дель Сола); старшего сержанта-наемника, исколечившего весь мир или по крайней мере все горячие точки Индокитая и Африки... Но для французской администрации эти странные транзитные пассажиры как бы не существуют, так как находятся в нейтральной зоне, на ивнейной территории, то есть нигде. Испанский актер Хуан Эганово получил Серебряную Кокичу за лучшее исполнение мужской роли в фильме «Мадридская» (режиссер Франсиско Рейгайр) и специальный приз жюри за работу в последней комедии своего соотечественника Бигаса Луны «Золотое яйцо».

Предшественник, 40-й фестиваль в Сан-Себастьяне не обошелся без полемики. Замена в этом году на пост председателя оргкомитета бельгийца Руди Барнета на Мануэля Эстрамеру успокоила прошлогодичные страсти, как и отбор для конкурсного показа пяти испанских и двух мексиканских. Дождь, время от времени мешал собиравшимся вдоль красной ковровой дорожки между отелем «Мария Кристина» и театром «Виктория Зуэнчи» охотникам за автографами или просто желающим увидеть Розену Аркетти или Джона Малковича. В любом случае фестиваль в Сан-Себастьяне не ориентирован скорее на публику, чем на кинозрителя, а истинной звездой нынешнего фестиваля стал Педро Альмодовар, со своими «Чадами и домочадцами» прибывший на презентацию своего фильма «Жика».

ПОД СЕНЬЮ ДЕВУШЕК В «ТЕНИТЕ»

Древний промысел гобеленов

Андрей Александров

Вернисаж

ГОБЕЛЕН — сотканная из цветных нитей отдельными частями вручную и шпалера, затем в ковер-картину и слатая, во времена средневековья широко применявшаяся в убранстве жилых и парадных помещений. В Западной Европе этот вид ткачества известен с XII века. А название произошло от имени известного во Франции красильщика Гобелена, мастера которых стала главным занятием основанной в 1662 году Королевской парижской мануфактуры.

Ветер порывистый колыхает светло-коричневые занавески, золотые, багряные клеювые листья кружат, залетают в окно, за окном роль, на ролях три белые свечи ярко горят. Оранжевый цвет разливается по комнате. «Осенняя соната» — так назван ее гобелен. Сам собой возник вопрос: не учились ли Тата музыке? Да, учились! Игра на фортепиано. Отсюда и сюжет. Сзади нее еще одна смугловатая брюнетка с круглыми сияющими глазами. Стоит и с любопытством смотрит на незнакомца. М. Чирадзе — коллега и подруга Таты по училищу. Работа ее рядом. Ранний вечер над Тбилиси. Оранжево-голубое небо, серый выжженный дом. Нижняя его часть — архитектурный интерьер.



Александра Островская. «Сюита Посейдона».

Залыки справа. На стене у двери — небольшой коврик, вытканый воспитанницей училища имени Тондзе Т. Оаговай — той самой девушкой, что открывала двери. Ветер порывистый колыхает светло-коричневые занавески, золотые, багряные клеювые листья кружат, залетают в окно, за окном роль, на ролях три белые свечи ярко горят. Оранжевый цвет разливается по комнате. «Осенняя соната» — так назван ее гобелен. Сам собой возник вопрос: не учились ли Тата музыке? Да, учились! Игра на фортепиано. Отсюда и сюжет. Сзади нее еще одна смугловатая брюнетка с круглыми сияющими глазами. Стоит и с любопытством смотрит на незнакомца. М. Чирадзе — коллега и подруга Таты по училищу. Работа ее рядом. Ранний вечер над Тбилиси. Оранжево-голубое небо, серый выжженный дом. Нижняя его часть — архитектурный интерьер.

«Древний промысел, некогда имевший репутацию салонного искусства, рассчитанного на высший сословный вкус, — говорит в комментарии Дм. Островского к альбому-каталогу выставки, — ныне обретает новые рубежи и новые перспективы». Выставка под названием «Тени» — где представлены гобелены мастериц творческого объединения «Масандра», прошла на Садовой-Саматовой в Москве. Второй этаж. У широкой двери косыми буквами на белой досочке выведено: «Звоните». Открывает черноволосая, круглолицая, немалого степенная девушка. «Задняя» — приглашает она. Это бывшая частная квартира художника Шилова, где располагалась галерея «Где вы?». Молодые художники дежурят здесь поочередно.

А вот симпатичный желтый жирафик в пятнышках. Повернув свою длинную шею, смотрит, где хвост. Такую картину на ковре выткала И. Глухова. Серое небо. Густой-густой туман. Неясные очертания деревьев. Высокая трава вокруг них едва заметна. Это работа Н. Воробьевой. «Дождь» — так называется ковер-картина, что создала А. Островская. Темнеет. Полосы дождя кося падают на город. Это периферийный городишко: черковки да деревянные дома, в окнах горит неяркий свет. Синяя ночь. Звезды падают, как горошины. Их белый свет отражается в зеркале реки. Буно растущие у самой воды кусты еле видны во тьме ночной. Этот пейзаж на гобелене, выполненный А. Островской, называется «Затишье».

Ковры-полотна Е. Камаевой. На одном показано, как широко распустились яркие синие и золотые лепестки цветущего ириса. На другом — три молодые изысканные женщины у источника. Смугловатые, с длинными тонкими косами и подведенными бровями, брызжет вода. Две в белых длинных платьях сидят у воды с кувшинами в руках, а третья, в розовом платье, стоит посредине, грациозно жестикулируя руками. Гобелен в стиле импрессионизма, напоминающий картины Сезанна и Ван Гога — «Белая» бledно-фиолетовое небо, белый, розовый снег, белые деревья в белом лесу. Под некоторыми гобеленами надписи: «Продано». «Функциональный гобелен», — пишет Дм. Островский, — его способность формировать вокруг себя микросреду, выстраивать интерьер — это та особенность, которой, быть может, нам не хватает сегодня, чтобы стать наконец хозяевами своих домов, чтобы жить в условиях, естественных для себя».

Прогулка

Земное и небесное

ОСЕННИЙ сезон продолжает дарить нам все новые выставки. В ЦДХ (Крымская набережная) художник из Пензы Александр Смирнов показывает цикл работ «Страстная пятница» — огромную живописную сюиту на темы Священного Писания, по сути, законченную росписью храма, но слишком неканоничную, чтобы быть осуществленной. Художник нашел собственный стиль, подчеркивающий мистический характер изображаемых сцен, — вытянутые, гнувшиеся, как тростник, фигуры святых, непомерно длинные руки и шеи, абстрактный фон, как бы вырывающий действие из земных пределов. Работы А. Смирнова — это не столько иллюстрации к Новому Завету, сколько размышления о вечных вопросах бытия, выраженные в традиционных образах христианской мифологии.

А в галерее «ЭКСПО-88» (улица Забелина, не доходя до Ивановского монастыря) сугубо земная выставка «Московское барокко» художницы Галины Быстрицкой. Приятно видеть ее густую пастозную живопись, лепящую людей и зверей фантастические виды Венеции (названные музыкой Россини) и парк Ганновера, ульи Москвы и избы Подмосковья, величественное состояние сознания: писательского, читательского и для меня самое интересное, сознание героя (его собственное и от него требую). В самом деле, почему выбраны эти произведения, а не те, а из этих — только то? Что, кого и чем они выразили? Например, отчего в последней буревостке такой разгул бесовщины? (Автор обещает последующим заметкам дать национально укорененное название «Русские бесы»). Но пока речь пойдет по-прежнему о двух из них.



Александр Смирнов. «Снятие с креста».

Передо мной повесть, между которыми нет ничего общего. Масштабная, обильная событиями и персонажами, большей частью знаменитыми — от Робеспьера до Сталина, с частой сменой площадок действия и долгими историческими погружениями. И сюжетно бедная: ее герои незначительны, замкнуты в провинциальном городишке с краткосрочным за ним питейским призраком. В первой — кровь льется рекой, а головы скачут, как мячики («Голова Гоголя» А. Королева). Во второй — всего два трупа, если не считать разнесенного на куски зайца и казанской литературной Лизы («Воскобоев и Елизавета» А. Дмитриева). Тем не менее они кажутся близкими, как узнает себя в смотрящемся в него человеке отражение в зеркале (или наоборот). И задуманный Кутонем его любимый кролик — такой же действительный родич уничтоженного Воскобоевым зайца, как родственные протективные воспоминания — в смерти якобинца Ли, русского летчика, судьба их длинных скрывает: жаждала поворотный пилотинги, разорвано динамитом тело.

И литератор Алян («Голова Гоголя»), значающий повествователь, с критиком Зоевым («Воскобоев и Елизавета»), явившимся под конец, глядят друг в друга и вместе — в булгаковском Иванушке Бездомного. Зеркальность не только реализует высшую справедливость, единственный ее вид, который могут представить авторы и их персонажи (А. Королев называет ее «законом симметрии»), но и заставляет повести вступать в отношения, вплоть до возможного взаимопонимания. Реалистами действия, героинями — есть это закон не только внутри отдельных сюжетов, но общелитературный сейчас.



Сергей Гай. «Моление о чаше».

«Широким читателем торжествует победу свободы... от ковра, равенства в грехе и братства в насилье. Теперь можно поднять руку и на искусство...» Профан «тоже жаждет творить. Пусть уродливо и погдо, но жаждет. Исправляю лишенный от природы... умения создавать совершенные предметы, он... способен создать новую красоту. Но... как не впасть в уродство? Если тебе не дано? Очевидно, что — сотворить мир через ужасные поступки. Отныне нет ничего святого...» — говорит в «Голове Гоголя». «Не всякий человек стремится к Аду, — возражает в «Воскобоев и Елизавета», — но лишь тот, кто стремится к свободе духа...», то есть «к свободе от добродетели. Добродетель — это привязанность к окружающей и выполнению обязательств...» Но «что с ним, со свободным, делать... Он нужен... чтобы творить. И вот сейчас... я вынужден заставить и признаться. Мой свободный дух творить совершенно не способен... Бесплодная свобода духа — это уже... Аг».

ЦЕНА ПЕРЕПА,

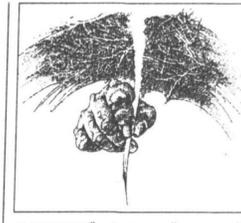
или О безголовости современной прозы

Олег Дарк

Гандикап

Егу, егу, не свищи! А наегу, не спущу!

ВОЗМОЖНО, пришло время ежегодных обзоров типа «Взгляд на русское Буера в 1... году» вместо склявания духа, трех, четырех и т.д. имен, как в чемпионате по гребле. Сашком давно Буеровская премия в ее русском варианте вызывает некоторый приступ веселости. Для него есть основания: как в кажущейся случайности выбора, так и в очевидной нелепости премии и нагнетаемого спортивного ажиотажа, когда у литературы едва хватает сил оставаться собой и она еще не знает, что с этой особой делать, чтобы еще соревноваться.



поролышлой, жестокой, грязной, простите, вонючей, а другой я ее не видел» («Воскобоев и Елизавета»).

То же путанное совпадение, двойничество (кто это говорит? к какому повествованию относится?) доктора Гийотена и русского бродячего старика. Конечно, при некоторой разнице деталей: для одного сон — прежде всего мгновение засыпания, для другого — длительность укадывания. Но для обоих — редуцирование смерти к сну, то есть преодоление его полноты, диктата. Принципиальное незачемение его — иллюзорное освобождение от принудительности. Ведь смерть — предельное проявление закономерности, связанности.

И все же скажу: зря вы это. Как и всякая раздача призов, Буеровская премия отражает закономерности литературного процесса (или его отсутствие), в любом случае состоянии сознания: писательского, читательского и для меня самое интересное, сознание героя (его собственное и от него требую). В самом деле, почему выбраны эти произведения, а не те, а из этих — только то? Что, кого и чем они выразили? Например, отчего в последней буревостке такой разгул бесовщины? (Автор обещает последующим заметкам дать национально укорененное название «Русские бесы»). Но пока речь пойдет по-прежнему о двух из них.

Передо мной повесть, между которыми нет ничего общего. Масштабная, обильная событиями и персонажами, большей частью знаменитыми — от Робеспьера до Сталина, с частой сменой площадок действия и долгими историческими погружениями. И сюжетно бедная: ее герои незначительны, замкнуты в провинциальном городишке с краткосрочным за ним питейским призраком. В первой — кровь льется рекой, а головы скачут, как мячики («Голова Гоголя» А. Королева). Во второй — всего два трупа, если не считать разнесенного на куски зайца и казанской литературной Лизы («Воскобоев и Елизавета» А. Дмитриева). Тем не менее они кажутся близкими, как узнает себя в смотрящемся в него человеке отражение в зеркале (или наоборот). И задуманный Кутонем его любимый кролик — такой же действительный родич уничтоженного Воскобоевым зайца, как родственные протективные воспоминания — в смерти якобинца Ли, русского летчика, судьба их длинных скрывает: жаждала поворотный пилотинги, разорвано динамитом тело.

И литератор Алян («Голова Гоголя»), значающий повествователь, с критиком Зоевым («Воскобоев и Елизавета»), явившимся под конец, глядят друг в друга и вместе — в булгаковском Иванушке Бездомного. Зеркальность не только реализует высшую справедливость, единственный ее вид, который могут представить авторы и их персонажи (А. Королев называет ее «законом симметрии»), но и заставляет повести вступать в отношения, вплоть до возможного взаимопонимания. Реалистами действия, героинями — есть это закон не только внутри отдельных сюжетов, но общелитературный сейчас.

«Широким читателем торжествует победу свободы... от ковра, равенства в грехе и братства в насилье. Теперь можно поднять руку и на искусство...» Профан «тоже жаждет творить. Пусть уродливо и погдо, но жаждет. Исправляю лишенный от природы... умения создавать совершенные предметы, он... способен создать новую красоту. Но... как не впасть в уродство? Если тебе не дано? Очевидно, что — сотворить мир через ужасные поступки. Отныне нет ничего святого...» — говорит в «Голове Гоголя». «Не всякий человек стремится к Аду, — возражает в «Воскобоев и Елизавета», — но лишь тот, кто стремится к свободе духа...», то есть «к свободе от добродетели. Добродетель — это привязанность к окружающей и выполнению обязательств...» Но «что с ним, со свободным, делать... Он нужен... чтобы творить. И вот сейчас... я вынужден заставить и признаться. Мой свободный дух творить совершенно не способен... Бесплодная свобода духа — это уже... Аг».

Речь, увидим, идет не столько о частной проблеме героев (вернее, их предвтерийных замен), а о собственной, авторов, общей для них, — оттого так повторяются формулы, что их вполне можно взаимозаменять. Здесь действительно вопрос скорее эстетический, как тут же объясняет А. Королев, чем психологический.

Или вот еще: «...гильотина уничтожила смерть... чтобы казненным не испытать ни гибели, ни боли... Идеал гильотини — моргание глазного века. Ведь моргая, мы на мг умираем. Казненный не успевает заметить, когда же перерезается нить жизни. Он просто морщит. Честное слово — мы все мечтаем умереть во сне, без казни, без муч и дрожи... Только на шафоте свободный человек не умирает никогда» («Голова Гоголя»). «Смерти не нужно бояться — она нам не враг, она нам как сладкий сон после трудного дня. К ней нужно готовиться, как мы готовимся ко сну... Я раньше боялся смерти, потому что видел ее

Лиза». Уж не Дмитриевская ли? Тот своеобразно пересказывал хрестоматийную историю влюбленной и утопившейся посянки, благополучно и странно замалывая свершившееся совращение. Самоубийство несравненной Лизы по-прежнему не мотивировано. Просто так должно быть. Она подчинилась немалому императиву — «закону литературного текста» (из человека Зоева у А. Дмитриева). Человек бродит вокруг буки и выполняет команды.

Традиционная черта героя, что и делает его таковым, — празность, то есть именно незачем(у)вязанности. Она ему нужна, чтобы заниматься, не отвлекаясь, повествованием. Потому что повествованием занимается герой, автор ему только предоставляет возможность. При этом герой должен (вот противоречие!) профессионально — в широком смысле отнесении — определиться. Тогда студенту Раскольникову редкое репетиторство не мешает и убить старуху, и долго это переживать, и донести на себя. А офицер Печорин, которому, при его формальной службе, абсолютно нечего делать, похитит Бэзу, соблазнит Марию да между этим убьет Грушинского. Студент и офицер — любимые герои прошлого века (и не только у нас). Но едва Ферьер свершит погубит в масонство, а князь Андрей займется поместьем, и на повествование уже нет ни сил, ни времени, оно останавливается. А возобновляется, как только герой опять разочаруется, то есть станет героем: праздным, между буками, еще или уже избежавшим привязи.

Но сегодняшний русский человек, то есть последних восьми лет, когда «застой» (время праздности) закончился, по-гоголевски и попадает «в книжку», полностью растворен в занятиях. Дело даже не в реальной работе, а в мысли об этой занятости, привязанности к ней. Так социально-экономические условия в очередной раз изменили над элементарно эстетический. Герой должен не только быть освобожден от работы, но и знать, что так продолжается завтра. Это уверенность в завтрашнем дне на литературный манер. И тут же повествование занятию современному автору видят и в 90-е годы познорного века, и в 30-е или 40-е этого. То есть привлекает не кровь, а что она скрепляет аз занятости. Вероятно, кровь (в разном ее качестве) и занятость, а следом — безгеройность (жизни, литературной) взаимосвязаны (возражающий читатель).

Вот с чем быстрое современное автор и его персонажи-иноста. Зависимость за привлекает иллюзорной свободой эстетический, но недавний разгул чернухи). Но только дело не в отказе от русской литературной нравственной проповеди, а наоборот — в ее торжестве: свобода — категория нравственная. И вот почему Сталин у А. Королева карнавалом приговаривает себя к смерти, то есть пытается прибегнуть к самоубийству, а Робеспьер объясняет террор общим стремлением покончить с собой. И королевское кровавое повествование, и малокровное А. Дмитриева определяют не столько убийствами, а самоубийствами — самой решительной попыткой творить свой поступок, свободным эстетическим, став тотальным, разрушая все содержательные платины, парадоксально замкнувшись на самом злодее, отменив его инстинкт самосохранения. Но диктаторам не дано «самоу выбирать свою смерть», в этой воляности укадывания действительно уподобить ее сну. Они обречены на бессмертие, как их избрания — обыватели — на забвение, его своеобразный эквивалент.

Их самоубийства друг за другом оказываются только: «гильотина и безобразней, неспособным полностью возмущить общее спокойствие, неудачным шутками, даже если пародируют, как в случае Трутко, но без участия женщины, известной набоковский эпизод с дуэлью самоубийцы. Чтобы в самом деле умереть, надо прежде всего «быть» (о чем напрасно мечтает Носов в «Голове Гоголя»). «Передиссорируют нас на юг, — откидывая на события начальной эскадрильи в «Воскобоев и Елизавета», — Дини бегут кушать, кишим жарить. И проблема гибели подчиненного решена: она не произошла. Обеспечение — оцет инициации, почему и напоминают несостоявшиеся персонажи булгаковского Бездомного. Но они-то как раз домохозяйки, измучены наделены двором, колом, задействованы и ничем с этим поделать не могут.

Особенно удачно это у А. Дмитриева. А. Королев, сколько бы ни иронизировал, сохраняет логотипические верования: Руссо — русский революционер. Но Дмитриев-то хорошо знает, что слово человека, все, что он захочет и делает, совершенно параллельно тому, что делается с ним. Для антропоморфного сознания естественное разделение между своим подобием. Земную связанность он видит изнутри с небес. «Закон двоякой симметрии» оказывается «геометрией творения». Плышет в лодке сияющий (единственный, кому отпущена праздность) Христос и плывет свещенной рукой водную гладь («Голова Гоголя»). Но это не привычный символический разделение (коллажи и ацены), а — повторения, что произойдет по одну сторону, сейчас же отозвучит на другой. Это единственная суровая вера, которую может предожить прикованный человек.

Прогулка

СТИЛЬ ЖИЗНИ

Вверх дном

ЗЕМАИ У НАС большие, да толку в том нет. Ввиду постоянного и неожиданного политического кризиса, поразившего Россию, а также ориентируясь на традиционные черты российского менталитета в отношении принятых в отношении демократии и народовластия, представляется совершенно уместным и чрезвычайно своевременным решительное и поэтапное проведение следующих демократических реформ:

Конституционный проект № 1 Официально объявить (и занести в Новую Конституцию России), что передача центральной власти в стране должна осуществляться в результате процедуры всенародного штурма и обороны Белого дома. Законодательно зафиксировать данный механизм как истинно российский институт демократии.

Утверждая решение по данному вопросу, следует исходить из того, что к настоящему времени фактически штурм и оборона Белого дома уже укрепились в общественной практике россиян как традиционный и легитимный механизм передачи центральной власти. Таким образом, дело стоит лишь за тем, чтобы должным образом зафиксировать эту традицию как специфическую форму волеизъявления народа и утвердить ее в Новой Конституции России.

Следует также понимать, что заимствования у стран Западной Европы идея всеобщих выборов совершенно не соответствует специфике России и менталитету граждан страны. Западные выборы скучны и скучны для русского характера. Сами избирательские термины («урна», «бюллетень») имеют в нашей стране совершенно другие смыслы, на которые Запад, конечно, не рассчитывал.

ДВА ПРОЕКТА ПОЭТАПНОЙ РЕФОРМЫ И УКРЕПЛЕНИЯ КОНСТИТУЦИИ, ЗАКОННОСТИ И ВЛАСТИ В РОССИИ

Президенту РФ, в Верховный Совет РФ, а также всем их избирателям

имеют в нашей стране совершенно другие смыслы, на которые Запад, конечно, не рассчитывал. С целью минимизации беспорядков и утверждения должной стабильности в стране было бы целесообразно сразу установить сроки и периодичность означенных Конституционных Переворотов (т. е. переворотов, закрепленных в Конституции). Ввиду уже сложившейся традиции разумно было бы установить периодичность переворотов в два года. Можно, например, записать в Конституции, что очередные всенародные штурмы должны проводиться с 1 августа по 31 сентября тех лет, цифры которых кончатся на 1, 3, 5, 7, 9 (например — 1991, 1993 и т. д.). В то же время, возможно, в случае экстренных обстоятельств в Новой Конституции России следует предусмотреть возможность и процедуру проведения досрочного (чрезвычайного) штурма.

Введение данного института будет способствовать укреплению в России законности и правопорядка — ибо абсолютно исключит саму возможность незаконного захвата власти. Следует также отметить, что законы подобного рода существовали на Руси издавна. Так, известные русский историк В. О. Ключевский пишет (цитата по памяти): «А на тот случай, если спорщики никак не могли найти правды, существовал обычай судиться лемом. Они садились на коней, брали в руки оружие, выехали в чистое поле — и тот из них, кто сумеет победить, считался одновременно и выигравшим тяжбу». Несомненно, новые демократические традиции, интенсивно вырабатываемые в последние несколько лет народом России, а также всеми различными ветвями власти РФ, удивительно адекватно воспроизводят (конечно, в изменившихся за прошедшие века обстоятельствах) старорусские обычаи поиска правды и справедливости.

Наконец, представляется, что предложенный выше прогрессивный механизм передачи власти должен быть как можно скорее распространен во всех регионах и на всех уровнях власти, существующих в России. Это создало бы в стране материнскую структуру порядка — вертикаль истинно легитимной и истинно народной власти, заботящейся обо всем, о чем следует.

Надо иметь в виду, что современные стандарты демократического устройства государства требуют обеспечения некоторых гарантий даже и для той стороны, которая остается проигравшей в соревновании за власть. В таком случае, возможно, было бы целесообразно отдавать победившей стороне исполнительную власть, а проигравшей — законодательную. Еще лучше — предлагать победителю на выбор варианты одной из властей, а оставшуюся отдавать проигравшему. Впрочем, существуют и другие действенные механизмы разделения властей (см. проект № 2).

Конституционный проект № 2 Анализируя нынешнюю ситуацию в России, приходится с неизбежностью констатировать, что попытка одновременного введения в России и парламента, и президента не увенчалась успехом. Да и предельные попытки российских государей вводить Государственную думу также оканчивались провалом или даже революциями. Таким образом, необходимо найти действенный метод разведения властей — так, чтобы они друг другу бы морду не били, на глазах не маячили, а занимались бы обустройством разрозненной с их участием страны.

В этом смысле вряд ли можно признать удачной выдуманную на Западе идею институционального разделения властей (разделение властей в России существование двух властей на глазах друг у друга вызывает у обеих состояние озверения. Гораздо более безопасным механизмом представляется разделение властей во времени. Именно, представляется целесообразным производить избрание президента и парламента не одновременно, а с интервалом в 1 год. Например, в первый год избирается парламент. Затем через год избирается президент, который сразу же разгоняет этот парламент (зачем он ему нужен?). Затем еще через год вновь избирается парламент, который быстро изгоняет этого президента. И так далее — по очереди. Таким образом, в среднем по времени баланс властей будет неукоснительно соблюдаться.

Старшее уже традиционным место народного волеизъявления следует наконец должным образом обустроить. Вероятно, архитектура Белого дома Демократии в России должна быть несколько изменена. Даже всех беспоконит вопрос о том, что защитники Белого дома оставляют некоторые нечестности прямо на Площади Свободы (эта проблема неоднократно поднималась в российской прессе). Следует по-видимому объявить власти г. Москвы вырвать на окраине Площади Свободы достаточное количество соответствующих образом оборудованных отхожих мест — *Отхожих Мест Свободы*.

Практика же последних нескольких лет убедительно доказывает, что демократическое дерьмо ничем не отличается от коммунистического.

Предложения выдвинул И. КУДРЯЦЕВ, участник народного волеизъявления

закондательного разделения властей; в России существование двух властей на глазах друг у друга вызывает у обеих состояние озверения. Гораздо более безопасным механизмом представляется разделение властей во времени. Именно, представляется целесообразным производить избрание президента и парламента не одновременно, а с интервалом в 1 год. Например, в первый год избирается парламент. Затем через год избирается президент, который сразу же разгоняет этот парламент (зачем он ему нужен?). Затем еще через год вновь избирается парламент, который быстро изгоняет этого президента. И так далее — по очереди. Таким образом, в среднем по времени баланс властей будет неукоснительно соблюдаться.

Старшее уже традиционным место народного волеизъявления следует наконец должным образом обустроить. Вероятно, архитектура Белого дома Демократии в России должна быть несколько изменена. Даже всех беспоконит вопрос о том, что защитники Белого дома оставляют некоторые нечестности прямо на Площади Свободы (эта проблема неоднократно поднималась в российской прессе). Следует по-видимому объявить власти г. Москвы вырвать на окраине Площади Свободы достаточное количество соответствующих образом оборудованных отхожих мест — *Отхожих Мест Свободы*.

Практика же последних нескольких лет убедительно доказывает, что демократическое дерьмо ничем не отличается от коммунистического.

Без гнева и пристрастия (Тацит)

НЕЗАВИСИМАЯ

УЧРЕДИТЕЛЬ

Московский городской Совет народных депутатов

Главный редактор Виталий ТРЕТЬЯКОВ

РЕДАКЦИЯ

Александр ГАГУА, зам. главного редактора, отдел политики и межреспубликанских отношений
Евгений ШПАКОВ, зам. главного редактора, отдел межрегиональных связей
Михаил КАУФМАН, зам. главного редактора, агентство «ИФ-фото»
Виталий КОЛБАСЮК, ответственный секретарь
Михаил КАРПОВ, отдел международной жизни
Олег ПОЛУКЕЕВ, отдел экономики
Андрей ПОЛИЩУК, отдел «Общество»
Игорь ЗОТОВ, отдел культуры
Евгений АЛЕКСАНДРОВ, отдел публицистики
Крис ХОККИ, отдел информации
Александр АНИН, информационное агентство «НЕГА»
Ведущие постоянные рубрики: Ирина ПЕТРОВСКАЯ, «Телевидение»
Юрий МЕШКОВ, «Путешествия»
Юрий БУЙДА, «Религия»
Андрей БАТАНОВ, «Наука»
Наталья КУЗИНА, рекламное агентство «РЕНЕЗА»
Марк ЖЕЛЕЗНЯК, технический директор компьютерных систем
Ольга МОРОЗОВА, отдел книгоизданий
Ирина ДЕНИСЕНКО, заведующая редакцией

Экономическая дирекция: Александр МАРТИНЕС, Игорь КУЗЬМИН, Валерий БУРМЕСТРОВ, Александр ТИХОМИРОВ, Борис ВЛАСОВ

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Москва, 101000, ТСП, Мясницкая, 13.

Телефоны: справки 928-48-50; распространение 925-31-80. Телефакс 207134 НЕГА

Редакция не располагает возможностями вести частную переписку, давать юридические консультации и выступать ходатаем в официальных учреждениях, а также рецензировать и возвращать не заказанные ею материалы. Газета зарегистрирована в Мин. печати и информ. РФ. Рег. № 27 от 30.08.90 г.

Заказы на публикацию рекламных материалов принимаются по рабочим дням с 10 до 18 часов; справки по телефону 925-17-40

Тир. 100 000 экз. Зак. № 2900 Газета подготовлена к печати в компьютерном центре «Независимой газеты» с использованием настольно-издательской системы 8000 фирмы «APT Systems Ltd». Компьютерная и техническая поддержка фирмы «ГрафиньАрт». Печатается офсетным способом пять раз в неделю (кроме понедельника и воскресенья) в типографии им. И. И. Скворцова-Степанова издательства «Известия Советов народных депутатов Российской Федерации»

Индекс 50089

© «Независимая газета» Перепечатка за рубежом допускается по согласию с редакцией. Ссылка на «НГ» обязательна. Номер подписан в 19.00

Исторический календарь «НГ»

9 ОКТЯБРЯ
1708 — Битва вновь созданной русской армии со шведами при деревне Лесной (юго-восточнее Могилева). Разгром войсками под командованием Петра I корпуса А. Левенгаупта, шедшего на соединение с армией Карла XII.
1813 — Родился Николай Владимирович Станкевич (ум. 1840), философ, поэт, организатор литературно-философского кружка в Москве (1831—1837), в 1837—1839 года кружок руководил В. Г. Белинский.

Почта

Взгляд с высоких берегов Амура

НАС ЗАИНТЕРЕСОВАЛИ факты, приведенные в статье М. Хананова «Картографическая агрессия, для которой оснований не находится даже в «Истории династии Мин». В Амурской области мы являемся свидетелями результатов политики МИД России в отношении Китая. Получившая слабые России, выражающуюся на Дальнем Востоке в территориальных уступках в процессе работы по демаркации границы, Китай старается ассимилировать свою экономику и человеческие ресурсы в нашу экономику. Этого ни в коем случае нельзя допустить. Поэтому мы, дальневосточники, поддерживаем патристическую инициативу, направленную на защиту наших интересов на Дальнем Востоке, любого движения, любого печатного органа. Сегодня только уважение к нашей государственности и завоеваниям наших предков может объединить российский народ. Железяк вам больше печатать материалов на эту тему. Просьба передать г-ну Хананову наше одобрение его статьи и желание получить фактологический материал, лучший в основу этой статьи. Если автор статьи вышесте согласен работать вместе

Пятница

1-й канал «Останкино», 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 Утро. 9.20, 14.40 Мультфильмы. 9.45, 17.00 Компл.-сказка. 10.45 Вечер. 19.45. 19.45 «Взгляд». 23.30 Спортинформ. 23.30 Звезды говорят. 23.30 Спортивная карусель. 23.40 «Воспоминание о лете». 0.40 «Табора уходит в небо». Худ. фильм.

Канал «Россия»

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.20 Телебизга труда. 8.30 Время деловых людей. 9.00 Параллели. 9.20 Тихий дом. 10.15 Общественный адрес. 10.45 У Кошки. 11.05 Большой скандал. 11.45 «Санта-Барбара». 12.35, 15.15 Мультфильмы. 12.40, 15.00, 18.00 Крестьянский вопрос. 14.25 Театральный развезд. 15.10 В мире животных. 16.10 Телегазета. 16.25 Там-то-новости. 16.40 Если вам за... 17.10

А. Ф. ПОПОВ, зам. председателя областного Совета народных депутатов

Частные объявления «НГ» 928-50-54

Срочно изготовим художественные решетки. Тел. (095) 335-04-54.

Частный коллекционер из США ищет любой видеоматериал о Гарри Каспарове, а также все, что связано с его именем. В обмен высылает любые вещи из США на выбор ил. деньги. Пишите по адресу: 310177, Харьков-177, а/я 3544, «Г.К.К.»

Принимаем заказы на изготовление оригиналов-макетов книг, журналов и т.д., визиток, бланков, также изготавливаем любую другую печатную продукцию. Тел.: (095) 947-15-75, 196-43-94.

Программа телевидения

17.55 «Срочно требуются дети». Худ. фильм. 1-я серия. 18.40 «Свет — судьба моя...» 19.45 «Праздник счастья». Худ. фильм. 22.00 «К-2» «Абзац». 23.20 Автоми. 23.25 Звезды говорят. 23.30 Спортивная карусель. 23.40 «Воспоминание о лете». 0.40 «Табора уходит в небо». Худ. фильм.

Московская программа

«2x2»: 6.00, 7.45, 17.34 Би-би-си. 6.35, 8.16, 12.36, 13.21 Программа ИТВ. 7.02, 11.04 «Роботы». 8.35, 20.30 «Моя любовь», мое печаль». 8.45, 15.25 Магазин «2x2». 10.00 «Урбидне». 10.34 Радио «Труба». 10.55, 23.00 Экспресс-камера. 11.45 Ай-ти-эн. 13.00 «Компьютер». 13.35 «Мой ласковый и нежный зверь». Худ. фильм. 15.45 «Сам себе режиссер». 18.15 «Реванш». 18.00, 22.00 Московский телеаит. 18.10 «Не похороните меня живой». Док. фильм. 18.50 Час Вячеслава Шугалева. 19.30 ДВМ. 22.25 Астрологический прогноз. 22.30 36 и 6. 23.10 Э-эн-си. 23.52 «Улицы солдат». Худ. фильм.

Телеканал «Российские выходные»

8.30 Студия «Рост». 9.00 Англ. яз. для детей. 9.20 «Образы Возрождения». 10.40, 18.25 Караван. 11.10 Музыка крупным планом. 12.05, 17.55 Англ. яз. 13.05 Британия изнутри. 13.35 Неделя русского фольклора.

Новые издания

«Работница»? «Крестьянка»? «Славянка!»

МЕЖДУНАРОДНЫЙ женский журнал «Славянка» (гл. редактор Марина Хачатурова, т. 100 000 экз.), первый номер которого отпечатан недавно в типографии издательства «Пресса», предназначен для женщин, что «однако хорошо руководит и наводит дверные ручки», т.е. для женщин современных, образованных, хозяйственных, деловых. В журнале 64 страницы, на которых много информации, из которой можно узнать, что значит каждый цветок (белая сирень, к примеру, — презрение, подснежник — равнодушие, а вот акация — любовь). Под рубрикой «Чуждес из чуждес» — выдержки из «Книги рекордов Гиннесса» о достижениях женщин: в титулах, весе, возрасте, отягаче, браках, волосах. А раздел «Кумиры прошлого» рассказывает об Анастасии Вяльцевой — звезде русской эстрады. Журналистское расследование Валентины Щербакловой «Выйти замуж за иностранца» — конечно не первый материал такого типа на страницах прессы, но тем не менее интересное и новое здесь можно найти. А Эдвард Радзинский рассказывает «О любви к иностранкам», в частности к азиаткам: «...У наших — руки-ноги, а там — руженки да ноженки...»

Вопросы и ответы

Вопрос: «Срочно требуются дети». Худ. фильм. 1-я серия. 18.40 «Свет — судьба моя...» 19.45 «Праздник счастья». Худ. фильм. 22.00 «К-2» «Абзац». 23.20 Автоми. 23.25 Звезды говорят. 23.30 Спортивная карусель. 23.40 «Воспоминание о лете». 0.40 «Табора уходит в небо». Худ. фильм.

4-й канал «Останкино»

7.30, 15.30, 20.20, 23.45 Факт. 7.45, 15.00 Мультфильм. 8.05 Европейский калейдоскоп. 8.35 «Ленинградская симфония». 9.05 «На пороге любви». 9.35 «Счастье». 10.15 «Моя любовь». 10.40 «Жаждый человек желает знать». Худ. фильм. 11.50 «Одноклассники». 15.40 «Ромео и Джульетта». Фильм-балет. 16.00 «Мишур». Худ. фильм. 17.05 «Наставник своей черды». 18.05 «Серенада». 19.00 «Большой фестиваль». 19.30 Открытие для себя России. 20.45 Спорт, спорт, спорт. 21.00 Семья слонов. 21.35 600 секунд. 21.50 «Телемагистр». 21.55 «Стор-кажд». 22.00 Кармелтон. 23.00 Концерт К. Кинчева. 23.40 Вещь стиль. 0.00 «Молодой и невзлюбленный». Худ. фильм.

Шестой канал

9.00, 19.00, 23.20 Син-эн. 9.30 Золотая фильмотека. «Спречь на виду». 19.30 Фильмотека. 19.45 Кинотеатр ТВ-6. «Аллемашины, вперед!» 2-я серия. 21.30 Золотая фильмотека. «Выстрел в упор». 0.00 Программа MTV.

Обо всем не расскажешь

Обо всем не расскажешь, лучше прочитать журнал. Журналы для женщин у нас немного (по сравнению в другими странами), и «Славянка» наверняка найдет свою читательницу. Если кого-либо заинтересует журнал, напишите по адресу: «Славянка» дает г-жа Морель, жена французского посла, которая любит все русское и знает Москву, K. K.

Вячеслав Зотов

Источник

«Три вещи проверяются только в трех случаях: стойкость на демонстрации, мудрость на митинге, дружба в парламенте». Депутата в верности без бед не узнаешь. «Кто твой лучший друг?» — спросил мудреца. И он ответил: «Мой лучший друг тот, кто является лучшим другом моего народа». «Дружба без борьбы, любовь без ссоры так безкусны, как беда без слез». «Помни, может, последний раз любишь друга своего». «Выбирай друга неслепая, а еще меньше спешить менять его». «Держись дома нового, а друга старого». «Дружные сороки и гуся съедят. О добре и зле». «За работой добро, а за обманом зло кроется». «В ком добра нет, в том и правды мало». «В добрый час молвить, а в худой час промолчать». «Добрые умирают, а дела их живут». «Злой плачет от зависти, добрый от — радости». «Тому тяжело, кто помнит зло». «Злой человек, что уголь: если не жжет, то чернит». «Тот, кого натрут перцем, горьким не станет. Тот, кто намажется медом, не станет сладким». «Тьму рассвет рассвет, в яму можно спуститься по лестнице, из депутатского корпуса можно выйти, только сделанное зло ничем не поправишь». «Комара давят не за то, что он пинтит, а за то, что кровь у людей сосяет». «Осоре и осоре». «Драчливый петух жирен не бывает». «Иди в драку — ОМОН не жалеть». «Петю всюду следуют за тобой: большой начальник, маленький начальник, друг, враг и спикер». «Депутат должен уметь позвать, если хочет помочь». «Выдохнут все неперимирные — ураган подымется».

РУССКИЕ ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

«Один враг делает больше зла, чем сто друзей — добра». «Враг рыщет — в душу лезайку шлет». «Депутата в верности без бед не узнаешь». «Кто твой лучший друг?» — спросил мудреца. И он ответил: «Мой лучший друг тот, кто является лучшим другом моего народа». «Дружба без борьбы, любовь без ссоры так безкусны, как беда без слез». «Помни, может, последний раз любишь друга своего». «Выбирай друга неслепая, а еще меньше спешить менять его». «Держись дома нового, а друга старого». «Дружные сороки и гуся съедят. О добре и зле». «За работой добро, а за обманом зло кроется». «В ком добра нет, в том и правды мало». «В добрый час молвить, а в худой час промолчать». «Добрые умирают, а дела их живут». «Злой плачет от зависти, добрый от — радости». «Тому тяжело, кто помнит зло». «Злой человек, что уголь: если не жжет, то чернит». «Тот, кого натрут перцем, горьким не станет. Тот, кто намажется медом, не станет сладким». «Тьму рассвет рассвет, в яму можно спуститься по лестнице, из депутатского корпуса можно выйти, только сделанное зло ничем не поправишь». «Комара давят не за то, что он пинтит, а за то, что кровь у людей сосяет». «Осоре и осоре». «Драчливый петух жирен не бывает». «Иди в драку — ОМОН не жалеть». «Петю всюду следуют за тобой: большой начальник, маленький начальник, друг, враг и спикер». «Депутат должен уметь позвать, если хочет помочь». «Выдохнут все неперимирные — ураган подымется».

О скромности

«Чем хвалишься, на том и провалишься». «Один грамм хвастовства портит центнер достоинства». «Кто глубже сам в себя заглянет, собою хвастаться не станет». «Не надо хвалить утро, пока не наступил вечер». «Пустой человек всегда нос кверху дерет». «Заносчивого коня построже занудывают». «Самая красивая одежда — скромность». «Скромный человек сам своих заслуг не оценивает». «В скромности — мудрость, в надменности — гибель». **О критике** «Критиковать востер, как топор, а критику слушать глух, как охуч». «Лодыри и нытики не выносят критики». «Похвалу слушай одним ухом, а критику — двумя». «Не попяк достоинств, говоришь о недостатках несправедливо». **О гнев** «Всегда страшен тот, кто в гнев молчит, а смеешот тот, кто в гнев кричит». «Лоб, что лед — до тепла живет». «От гнева стареешь, от смеха молодеешь». «Угня не бывает прохлады, а у гнева рассуха». «Гнева не пугайся, а на добро не брысь». «Криком губы не выстроишь». «От свиньи визгу много, а шерсти нет». **О вине и пьянстве** «Пьяному море по колено, а лужи по уши». «Пьяный решетом деньги меряет». «Тому избраннику не помочь, кто до вина охоч». «Сам пьет, а людей за пьянство бьет». «Пьяного и Сталин боялся». «Водка портит все, кроме посуды». «Вино надвое растворено: на веселье и на горе». «Не бывает свадьбы без гостей, похороно — без слез, а пьянства — без драки». «Напьется, так с царем дерется, проспится — курячки боится». «Вино законов не изобретает, оно их выпалывает».

Экономическая дирекция

Александр МАРТИНЕС, Игорь КУЗЬМИН, Валерий БУРМЕСТРОВ, Александр ТИХОМИРОВ, Борис ВЛАСОВ

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Москва, 101000, ТСП, Мясницкая, 13.

Телефоны: справки 928-48-50; распространение 925-31-80. Телефакс 207134 НЕГА

Редакция не располагает возможностями вести частную переписку, давать юридические консультации и выступать ходатаем в официальных учреждениях, а также рецензировать и возвращать не заказанные ею материалы. Газета зарегистрирована в Мин. печати и информ. РФ. Рег. № 27 от 30.08.90 г.

Заказы на публикацию рекламных материалов принимаются по рабочим дням с 10 до 18 часов; справки по телефону 925-17-40

Тир. 100 000 экз. Зак. № 2900 Газета подготовлена к печати в компьютерном центре «Независимой газеты» с использованием настольно-издательской системы 8000 фирмы «APT Systems Ltd». Компьютерная и техническая поддержка фирмы «ГрафиньАрт». Печатается офсетным способом пять раз в неделю (кроме понедельника и воскресенья) в типографии им. И. И. Скворцова-Степанова издательства «Известия Советов народных депутатов Российской Федерации»

Индекс 50089

© «Независимая газета» Перепечатка за рубежом допускается по согласию с редакцией. Ссылка на «НГ» обязательна. Номер подписан в 19.00

Распространением «Независимой газеты»

в зарубежных странах занимается Акционерное общество «Международная книга» через своих контрагентов в соответствующих странах. Адреса фирм-агентов Вы можете узнать в редакции газеты или в А/О «Международная книга»: 117049, Россия, Москва, Большая Якиманка, 39 Факс (095) 238-46-34 Телефон (095) 238-49-67 Телекс 411160 Индекс издания: 50089 Периодичность на год: 256 Цена на год, включая стоимость авиадоставки: 316.0 дол. США

«НЕЗАВИСИМАЯ»

«NEZAVISIMAYA GAZETA» is exported by Joint-Stock Company «Mezhdunarodnaya Kniga» through their agents around the world.

Address of the Company «Mezhdunarodnaya Kniga»: 117049, Russia, Moscow, Bolshaya Yakimanka, 39

Telex 411160 Phone (095) 238-49-67 Index: 50089 Issues per year: 256 Price for year included air delivery: 316.0 \$ USA

Возьмет на себя Ваши проблемы по приемке и отправке грузов за пределы России.

Тел.: (095) 169-69-44, 169-68-96

«НГ» В СУББОТУ

ВАЛЕРИЯ НОВОДВОРСКАЯ И ДС НЕ ОДНО И ТО ЖЕ

ВСЯ ЭТА ШАХМАТНАЯ КУТЕРЬМА

ДЖОН ФАУЛЗ: МНЕ НРАВИТСЯ БЫТЬ АНГЛИЧАННИНОМ

ПТИЦА-ТРОЙКА ЕЩЕ ПОЛЕТИТ