

НЕЗАВИСИМАЯ

ГАЗЕТА

26 МАЯ 1993 г.
СРЕДА, № 96 (519)

ЦЕНА ДОГОВОРНАЯ

Коротко

Деньги можно не возвращать

СЕГОДНЯ должно состояться заседание Конституционного суда, на котором Обществу защиты вкладчиков Сбербанка предъявит свои вполне обоснованные требования. Характерно, что среди членов Совета этого Общества растет понимание, что индексация их вкладов с учетом инфляции не обогатит никого. Поэтому они ратуют за то, чтобы вместо обесценившихся вкладов их наделили собственностью. Они требуют себе имущества!

Лукьянов обсудит Конституцию

РОССИЙСКИЙ общенациональный союз (РОС), лидером которого является депутат Сергей Бабурин, собирается участвовать в Конституционном совещании, созываемом президентом 5 июня. По предварительным данным, в роли эксперта РОС там будет выступать бывший председатель Верховного Совета СССР Анатолий Лукьянов — как известно, по специальности юрист.

Бензин подорожает

В МОСКВЕ в ближайшее время ожидается повышение цен на бензин, сообщили осведомленные источники в мэрии города. Московскими властями подготовлено три варианта новых расценок на топливо. Максимальный рост может составить до 100%, то есть АИ-92 будет стоить около 80 руб., а А-76 — до 70 рублей за литр. Власти столицы примут окончательное решение после поступления к ним текста указа президента России, ограничивающего 25 мая срок действия его же указа от 9 апреля об упорядочении цен на нефтепродукты. В настоящее время в Москве, однако, предполагается повышение цен на энергоносители обсуждалось с ним накануне. Не исключается, что новые расценки на энергоносители будут введены с 1 июня.

Авиасообщение с Америкой расширилось

ДЕВЯТЬ независимых российских авиакомпаний получили право с 1 июня этого года совершать регулярные полеты в крупные города США, в числе которых Нью-Йорк, Сити, Вашингтон, Чикаго, Даллас, Анкоридж, Сан-Франциско. Это стало возможным после парафирования нового межправительственного соглашения о воздушном сообщении между Россией и США. Есть договоренность и об организации дополнительных чартерных рейсов. По словам представителя отдела внешних экономических связей Департамента воздушного транспорта Минтранса РФ, соглашение предусматривает использование американских аэропортов в качестве промежуточных для выполнения полетов в страны Южной и Латинской Америки.

Коротко

БОЛЬШАЯ ЛОЖЬ БОЛЬШОЙ ПОЛИТИКИ ПРЕДРЕФЕРЕНДУМНЫЕ ОБЕЩАНИЯ ПРЕЗИДЕНТ ВЫПОЛНЯТЬ НЕ СОБИРАЕТСЯ

Виталий Марсов

Власть

ОБЪЯВЛЕНО, что очередным своим указом президент России Борис Ельцин отменил соответствующую статью своего же указа, подписанного накануне референдума, согласно которой замораживалась цена на нефтепродукты. Читатели, думаю, помнят, какая детективная интрига предшествовала тому распоряжению Бориса Ельцина. Московское правительство объявило о повышении цен на бензин. Граждане (то есть избиратели) возмутились. Московское правительство сообщило, что оно здесь ни при чем и опирается на постановление российского правительства. После этого — выдержав многозначительную паузу — возмутился президент. Он заморозил своим указом цены, а на словах сказал народу (то есть опять же избирателям), что, во-первых, надо найти и наказать виновных в такой явно антипрезидентской акции, случившейся накануне референдума, а во-вторых, что цены, конечно, придется поднимать (до мирового уровня), но постепенно, чтобы люди не страдали — где-нибудь к концу этого года, к началу следующего.

И вот теперь, спустя ровно месяц после голосования, принесшего президенту глубокое удовлетворение, все эти обещания похерены его же рукой. В очередной раз «Виновных» разумеется, никто не искал и искать не собирается — ведь и так ясно, что это была «гениальная разработка» кремлевских стратегов.

ЦЕНЫ НА НЕФТЕПРОДУКТЫ ОТПУЩЕНЫ Каковы будут экономические последствия?

Олег Полукеев

Энергоресурсы

ПРОМЫШЛЕННЫЕ предприятия последнее время пользуются разницей между ценами на основные энергоносители, отдавая предпочтение газу как более дешевому. Топочный мазут им обходился в 30 тыс. руб. за тонну, а за газ, который можно использовать примерно с тем же эффектом, они платили 13 тыс. руб. с небольшим. К примеру, Череповецкий металлургический комбинат берет ежегодно на свои нужды до 4,5 млн. кубометров газа сверх того, что предусмотрено договором с РАО «Газпром». Казалось бы, надо было бы в первую очередь отпустить цены на газ, приблизив их к ценам на нефть и нефтепродукты.

Однако вчерашней фактической отменой указа президента РФ от 9 апреля 1993 года отпущена цена не на газ, а на нефть и нефтепродукты. В принципе такое решение продиктовано как необходимостью поддержать нефтяников, у которых темпы добычи сократились до катастрофически низкого уровня, так и потребностью дальше совершенствовать ценовую политику в отраслях энергетики. Существующее трех уровней цен (для внутренних потребителей, для стран СНГ и для дальнего зарубежья) оставляет, помимо прочего, простор для разного рода злоупотреблений, не считая уже криминальных.

ПРАВИТЕЛЬСТВО И ЦБ ДОГОВОРИЛИСЬ Подписан программный документ для МВФ

Иван Засурский

Реформа

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ Совета министров РФ Виктор Черномырдин и председатель Центрального банка России Виктор Геращенко подписали 24 мая совместное заявление об экономической политике, которое определяет основные ориентиры при проведении курса на финансовую стабилизацию и развитие рынка в России. В документе, в частности, отмечается, что целью налоговой и денежно-кредитной политики является сокращение месячных темпов инфляции до уровня ниже 10% к концу 1993 года и достижение дальнейшей стабилизации цен в 1994 году, сообщает ИТАР-ТАСС. В заявлении декларируется, что со II квартала текущего года общий прирост кредитов ЦБР, а также бюджетный дефицит будут ограничиваться поквартальными лимитами. Правительство и ЦБР намерены также «последовательно отказаться от всех видов целевых кредитов по линии ЦБР, перейти к субсидированию только через бюджет», и увеличить долю кредитов, предоставляемых через кредитные аукционы и другие рыночные механизмы. Особо важным представляется обязательство перейти с 15 июля 1993 года к установлению учетной став-



Накануне референдума: Обещал! Фото В. Сварцевича (ИГ-фото)

РОССИЙСКИЕ СТУДЕНТЫ ВЫДВИГАЮТ УЛЬТИМАТУМ Они требуют, чтобы власти сдержали слово

Юлия Митюхина, Григорий Тарасевич (Студенческий пресс-информцентр)

Молодежь

В МОСКВЕ 20 мая состоялось заседание правления Российской ассоциации профсоюзных организаций студентов (РАПОС). Основной его темой стало обсуждение выполнения указа президента России № 443. Напомним, что 12 апреля 1993 года Борис Ельцин подписал документ, согласно которому студенты, начиная с апреля, должны были получать стипендию в размере минимальной

С ВЕЛИКОБРИТАНИЕЙ ВСЕ О'КЕЙ Но в переговорах России с ЕС, по мнению Александра Шохина, наступил критический момент

Фаина Османова

Россия — Запад

ИТОГАМ работы межправительственной российско-британской Комиссии по торговле и инвестициям посвящен пресс-конференцией заместитель председателя Совета министров РФ Александр Шохин. Освещен был и ход переговоров России с ЕС. Комиссия удалось решить проблему с предоставлением Великобритании кредитов, их общая сумма составляет 280 млн. фунтов стерлингов. Среди приоритетных выделены три проекта: 1. Газовый, предусматривающий замену турбин на газомоторные станциях газопровода Западной Сибири — Центр, с общим объемом кредита, включая кредитные гарантии, 210 млн. долларов. 2. Строительный — возведение международного терминала в аэропорту Домодедово, с общим объемом 165 млн. долларов, причем соглашением предусматривается создание СП «Эйрраш» с участием Аэрофлота и «Бритиш Эйрвейс» (для возможной совместной эксплуатации ряда воздушных коридоров). 3. Проект модернизации Московской городской телефонной сети с общим объемом кредита 75 млн. долларов. Все проекты валютноориентированы. На прошлой неделе кредиты Россия предоставила правительственным гарантиям, что, однако, плохо соответствует нынешней политике российского правительства. Работать надо так, чтобы каждый проект был окупаемым, а доходы покрывали заем и приносили прибыль.

Об экономической целесообразности последнего решения президента судить не берусь — пусть говорят специалисты. Хотю верить, что это и неизбежно, и оправданно, и просто необходимо для скорейшего процветания России. Я говорю о политической и нравственной стороне дела. Хотя афоризм о несовместимости морали и политики мне известен, все-таки нельзя не признать, что весь вопрос — в соотношении правды и лжи в словах и действиях конкретного политика, тем более — занимающего высший государственный пост. В последнее время процент лжи у российского руководства явно превосходит все уменьшающийся процент правды. Ложь нарастает лавинообразно, она уже превратилась в Большую ложь, уже влезла во все поры кремлевской политики. Южнокорейские дипломаты и журналисты в Сеуле до сих пор недоумевают, почему перед этой страной так никто и не извинился за беспрецедентный финт с пустым чемоданчиком, который как-никак был передан самим президентом России и в котором не оказалось никаких «черных ящиков» со сбитого когда-то южнокорейского пассажирского «Боинга».

Явно нечестная игра идет и с проектами Конституции, хотя, на мой взгляд, ни «румянецкий», ни «президентский» проект не заслуживают того, чтобы рассматривать их в качестве возможного Основного Закона. Но то, что президентский проект составлен как сценарий возведения на высшие государственные посты в России его послышав, не вызывает сомнения. Для этого в нем и запрограммирована максимальная концентрация власти в руках нынешнего президента. Честолю-

бие честолюбием, но не за счет же демократии в России. Борис Ельцин и авторы проекта Конституции не только никак не комментируют уже по существу введенное единоличное правление в Калмыкии, но, судя по информации сведущих людей, они в восторге от Иломжинова, которому на части территории страны уже удалось сделать то, что хотят внедрить по всей России. И так далее, и тому подобное... С ужасом замечает оппозиционная пресса (там, где она явно не передергивает), все более убителными, а официальная — все более репидными при всем свободомыслии на темы секса и прочей непопулярной мифологии.

Когда накануне референдума телезрителей всевозможных каналов кормят президента котлетами из магазинного мяса, то удавшиеся даже не абсолютности лжи (ибо в этом случае шеф охраны Борис Ельцина должен был быть моментально изгнан с работы, но, разумеется, никаких таких котлет президенту не дают), а тому, за каких идиотов власть пытается держать граждан этой страны. Один опытный человек сказал мне, что не обращать внимания на обман — в менталитете русского народа. А русской интеллигенции? Утверждают, что Руслан Хасбулатов обманчив, на котором негдет ставить клейма. Может быть, но тогда не удивляет, что он возник как политическая фигура под крылом своего нынешнего политического оппонента. Нет, только переборы — еще раз послушать по радио предвыборной лжи и пять лет жить хоть с какой-то уверенностью, что тебя не обманывают каждый день по любому поводу.

КАЗАНИ И ЯКУТСКУ НЕ НРАВЯТСЯ ОБА ПРОЕКТА КОНСТИТУЦИИ РФ

Радик Батыршин

Российская Федерация

СТЕРЕОТИПОМ в неделю парламентарии Республики Саха (Якутия) и Татарстана рассмотрели оба проекта российской Конституции. Первым выразил свое отношение ВС Республики Саха (Якутия). 18 мая сессия якутского парламента приняла соответствующее постановление. В нем говорится, что «оба представленных проекта не соответствуют положениям Федеративного договора и не утверждают конституционно-договорной характер федерации, не учитывают действующую Кон-

ституцию Республики Саха (Якутия) и тем самым ставят республику вне Российской Федерации». По мнению якутских депутатов, «оба проекта Конституции РФ не могут служить основой для Конституции подлинно федеративного государства». С ними согласны их татарстанские коллеги, обсуждавшие проекты российской Конституции вчера. «Представленные проекты Конституции отражают сложившиеся противоречия во взаимоотношениях ветвей федеральной власти, лишают субъекты Федерации экономической и политической самостоятельности в решении, что может привести к расколу гражданско-общества, фактически закрепляя унитарность Российской Феде-

ВЗВЕЗДЫ НА ЗАПАДЕ

Ольга Бородина и Дмитрий Хворостовский после дебюта в «Ла Скала»

Судьбы Дмитрия Хворостовского и Ольги Бородиной во многом схожи. Оба они как звезды состоялись на Западе. Наша публика знает Хворостовского лишь по концертам, а солисту Маринского театра Бородину — по очень небольшому репертуару на родной сцене: Марина Мишке, Марфа в «Хованщине». Хворостовский записал на компакт-диски партии Альфио в «Сельской чести» с великой Джесси Норман, Жермона в «Травлях» с Кири Те Канава и Альфредо Краусом, выступил в лондонском «Ковент-Гардене» в «Пуританах» Беллини, на Зальцбургском фестивале с программой русских романсов. Ольга Бородина спела Даллилу в «Ковент-Гардене».

Другие берега

РАССКАЖИТЕ о последних значительных работах: в «Евгении Онегине» и «Борисе Годунове», тем более что про «Онегина» наша пресса поместила лишь негативную рецензию, а «Борис Годунов» остался вообще в тени. Д.Х. Постановка «Онегина» в парижском театре «Шатле» была, к сожалению, действительно отвратительная, но наши газеты препечатали самую плохую статью, хотя было много более интересных, которые разбирали если не постановку, то хотя бы выступления певцов. Это меня просто бесит. Кроме меня в спектакле участвовали два русских человека:

Вадим Журавлев

Другие берега

Ирина Константиновна Архипова и Семен Бычков (русский дирижер, много лет живший на Западе и возглавлявший недавно «Оркестр де Пари». — В.Ж.). И когда Адольф Дрезен, режиссер постановки, который все это время отсутствовал, а работала его ассистентка, наконец приехал, то мы с ним имели очень жесткую беседу, но все же смогли изменить примерно половину досадных, удивительно неспешных мелочей. Кроме того, постановка переносилась из театра, где она исполнялась на немецком языке. При исполнении на русском акцент спектакля просто элементарно иногда не накладывался на оригинальный текст. Прочтение, на мой взгляд, было неглубокое, что вообще характерно для постановок русских опер на Западе. И это очень горько.

Вадим Журавлев

Другие берега

Ирина Константиновна Архипова и Семен Бычков (русский дирижер, много лет живший на Западе и возглавлявший недавно «Оркестр де Пари». — В.Ж.). И когда Адольф Дрезен, режиссер постановки, который все это время отсутствовал, а работала его ассистентка, наконец приехал, то мы с ним имели очень жесткую беседу, но все же смогли изменить примерно половину досадных, удивительно неспешных мелочей. Кроме того, постановка переносилась из театра, где она исполнялась на немецком языке. При исполнении на русском акцент спектакля просто элементарно иногда не накладывался на оригинальный текст. Прочтение, на мой взгляд, было неглубокое, что вообще характерно для постановок русских опер на Западе. И это очень горько.

В НОМЕРЕ:

- ЛИТЕРАТУРА: ЗАСТОЙ НА ФОНЕ КРИЗИСА стр.5
- МИНИСТР ЭКОЛОГИИ КАЗАХСТАНА НЕ СЧИТАЕТ ИДЕАЛЬНЫМ ДОГОВОР С КОМПАНИЕЙ стр.6
- «БЕСЫ» В ПЕТЕРБУРГЕ стр.7
- РОК-Н-РОЛЛ ЖИВ, ПОТОМУ ЧТО ЖИВ Я! стр.8

222 ПОПРАВКИ К ПРЕЗИДЕНТСКОМУ ПРОЕКТУ Республики критикуют федеративное устройство

Вера Кузнецова

Конституция

НА ВЧЕРАШНИЙ день 60 субъектов РФ подтвердили свое участие в Конституционном совещании 5 июня. Об этом сообщила на брифинге руководитель администрации президента Сергей Филатов. Кроме того, поданы заявки от 31 партии, 30 общественных организаций, 15 религиозных конфессий и еще 3 от РАН, 50 от профсоюзов, 40 от органов местного самоуправления. Депутаты тоже собираются быть на совещании — 95 членов Конституционной комиссии и представители 14 фракций ВС. Поскольку работу планируется организовать по секциям, Сергей Филатов считает возможным анкетированием выявить интересы каждого участника совещания для формирования секций. И лучше бы таким «каждым», по мнению

КАЗАНИ И ЯКУТСКУ НЕ НРАВЯТСЯ ОБА ПРОЕКТА КОНСТИТУЦИИ РФ

Об этом заявили Верховные Советы республик

Радик Батыршин

Российская Федерация

СТЕРЕОТИПОМ в неделю парламентарии Республики Саха (Якутия) и Татарстана рассмотрели оба проекта российской Конституции. Первым выразил свое отношение ВС Республики Саха (Якутия). 18 мая сессия якутского парламента приняла соответствующее постановление. В нем говорится, что «оба представленных проекта не соответствуют положениям Федеративного договора и не утверждают конституционно-договорной характер федерации, не учитывают действующую Кон-

ВЗВЕЗДЫ НА ЗАПАДЕ

Ольга Бородина и Дмитрий Хворостовский после дебюта в «Ла Скала»

Судьбы Дмитрия Хворостовского и Ольги Бородиной во многом схожи. Оба они как звезды состоялись на Западе. Наша публика знает Хворостовского лишь по концертам, а солисту Маринского театра Бородину — по очень небольшому репертуару на родной сцене: Марина Мишке, Марфа в «Хованщине». Хворостовский записал на компакт-диски партии Альфио в «Сельской чести» с великой Джесси Норман, Жермона в «Травлях» с Кири Те Канава и Альфредо Краусом, выступил в лондонском «Ковент-Гардене» в «Пуританах» Беллини, на Зальцбургском фестивале с программой русских романсов. Ольга Бородина спела Даллилу в «Ковент-Гардене».

Вадим Журавлев

Другие берега

РАССКАЖИТЕ о последних значительных работах: в «Евгении Онегине» и «Борисе Годунове», тем более что про «Онегина» наша пресса поместила лишь негативную рецензию, а «Борис Годунов» остался вообще в тени. Д.Х. Постановка «Онегина» в парижском театре «Шатле» была, к сожалению, действительно отвратительная, но наши газеты препечатали самую плохую статью, хотя было много более интересных, которые разбирали если не постановку, то хотя бы выступления певцов. Это меня просто бесит. Кроме меня в спектакле участвовали два русских человека:

ПОЛИТИКА

В АБХАЗИИ НЕ СТРЕЛЯЮТ

Сегодня — День восстановления грузинской государственности

Гуга Лолишвили

Грузия

«НАПРЯЖЕННОЕ ожидание» — так комментируют сегодня политические обозреватели грузинско-абхазское перемирие. При этом на стойчиво подчеркивается тот факт, что, несмотря на московские соглашения Шеварднадзе и Ельцина, из зоны конфликта до сих пор не начат отвод тяжелой техники, что является следующим условием после прекращения огня.

24 мая в интервью корреспонденту «Независимой газеты» спикер парламента Грузии Вахтанг Гугуадзе заявил, что вывод тяжелой техники будет вскоре осуществлен. «Потантный механизм урегулирования дает определенные гарантии достижения мира. Максимальные требования моноинициатора локализации конфликта не реальны. Гугуадзе отметил, что без серьезного участия в миротворческом процессе российской стороны достигнуть успеха будет чрезвычайно сложно. Что же касается конкретных результатов по замораживанию конфликта, достигнутых к настоящему моменту, то, по словам спикера грузинского парламента, действительность превзошла ожидания.

Тем временем очередные сутки в Абхазии прошли спокойно. По сообщению пресс-центра штаба вооруженных сил Грузии в Абхазии, ночь с 24 на 25 мая и первая половина 25 мая в зоне конфликта

были мирными. По некоторым данным, с начала перемирия вдоль линии ставшего безмятежным противостояния было зафиксировано несколько случаев совместных «фронтных празднований» грузинскими и абхазскими солдатами прекращения огня. Однако, несмотря на подобные околные пассажи, наиболее реальной представляется оценка ситуации теми политиками, которые характеризуют нынешнее положение в грузинско-абхазской войне без излишнего оптимизма, полагая, что ситуация в любой момент изменится. По всей видимости подобной позиции придерживается лидер Грузии Эдуард Шеварднадзе, заявивший в интервью грузинскому телевидению: «И с одной, и с другой стороны есть люди, не заинтересованные в прекращении огня... Я хочу обратиться к вооруженным формированиям: ни в коем случае нельзя терять бдительность, не исключены провокации. Еще ничего не подписано между Ельциным и мной о прекращении огня. Работа только начинается».

Помимо абхазской проблемы, несколько загулашенной на некоторое время искусственными миротворческими процессами, в Грузии на передний план постепенно выходит уже изрядно перебродившая Западная Грузия, политический имидж которой стал за последние два года неразрывно связан со Звиадом Гамсахурдиа. 26 мая отмечается в Грузии как День восстановления государственности. Предполагается, что в этот день в республике пройдут массовые выступления сторонников экс-президента. В беседе с корреспондентом «Не-

зависимой газеты» Вахтанг Гугуадзе заявил, что, по его мнению, в Тбилиси все пройдет спокойно, но в Мегрели не исключены эксцессы. Мнение Гугуадзе об определенной пассивности звидистов столицы Грузии подтверждает и опрос населения, проведенный Центром социологических исследований в Тбилиси, в преддверии 26 мая. Согласно данным опроса, 71% от числа респондентов осуждают действия сторонников Гамсахурдиа. Что же касается регионов Западной Грузии, то к последнему времени активизация местных звидистов значительно возросла. Не в последнюю очередь этому способствует постоянное нагнетание слухов о готовящейся карательной экспедиции правительственных войск в Мегрелию. В выступлении по радио 24 мая Эдуард Шеварднадзе исключил проведение какой-либо военной акции со стороны правительства в отношении Западной Грузии.

Возвращаясь к теме общенационального праздника в Грузии 26 мая, следует отметить, что одним из первых поздравительных посланий, полученных Эдуардом Шеварднадзе, были письма от президента США Билла Клинтона и президента РФ Бориса Ельцина, полученные лидером Грузии вчера.

В эти дни наконец-то официально определена дата поездки Э.Шеварднадзе в Китай. Этот визит по приглашению председателя КНР пройдет со 2 по 4 июня. Запланированы также поездки Шеварднадзе в Германию, Казахстан, Бельгию, Израиль.

НЕГА сообщает

Нагорный Карабах

«АРМИЯ обороны Карабаха, со своей стороны, прекратила огонь и перестала участвовать в боевых действиях еще за две недели до заявления президента Азербайджана о прекращении огня до 29 мая», — сообщили в штабе армии обороны НКР.

Прекращение огня со стороны Нагорного Карабаха было вызвано прибытием в зону конфликта передовой группы наблюдателей СБСЕ.

Несмотря на то, что в ночь на 25 мая и утром азербайджанской стороной было нарушено объявленное перемирие на севере и юго-востоке Нагорного Карабаха — были обстреляны передовые позиции карабахской армии, — ответный огонь не открывался.

Штаб армии обороны еще раз подтвердил, что вооруженные силы НКР не намерены становиться инициаторами военных действий, если Азербайджан будет поддерживать акт применения силы.

Бурятия

ГЛАВА правительства Бурятии Владимир Саганов выразил озабоченность по поводу ущемления роли Федеративного договора в обоих проектах российской Конституции.

Премьер-министр бывшей автономии, в частности, сказал: «На мой взгляд, необходимо четко определить статус республики в составе РФ, разграничение полномочий между центром и регионами, а также определить механизм, который гарантировал бы республикам политический и экономический суверенитет, права в региональной политике».

Вместе с тем Владимир Саганов высказался за сильную исполнительную власть на федеральном уровне.

Армения

В ЧЕРА с трехдневным визитом в Афины выехала официальная делегация МИД Армении.

О этом агентству «Нойан топан» сообщили в пресс-службе внешнеполитического ведомства Армении.

Возглавляет делегацию министр иностранных дел Ваан Папазян.

Во время визита пройдут встречи в министерстве иностранных дел и президиуме парламента Греции. Будут подписаны меморандумы о взаимопонимании во время проведения консультаций между министерствами иностранных дел обеих стран, межправительственное соглашение по вопросу об избежании двойного налогообложения, а также ряд других документов.

Министр иностранных дел Армении встретится также с лидером крупнейшей оппозиционной партии «Пасок» Андреем Пандреу.

Запланировано проведение отдельных встреч между членами делегации и представителями армянской общины Греции.

26 мая министр иностранных дел Армении Ваан Папазян выедет в Лондон. Достигнуто соглашение о его встречах с министром иностранных дел Великобритании Дугласом Хердом и советником премьер-министра Брейтвотом.

Ваан Папазян побывает также с двухдневным визитом в Париже, где встретится с министром иностранных дел Франции Аленом Жупе. Будут обсуждены вопросы, связанные с проблемой политического урегулирования карабахского конфликта.

НЕГА сообщает

ОБСУЖДЕНИЕ ГАГАУЗСКОЙ ПРОБЛЕМЫ В ПАРЛАМЕНТЕ

От его результатов может зависеть судьба ВС

Александр Таго

Молдова

СЕРОДНЯ в Кишиневе продолжается работу сессия парламента Молдовы, главный вопрос которой с перерывами рассматривается на заседаниях парламента уже на протяжении трех недель. Это законопроект «О правовом статусе автономного округа Гагауз ери». Такое название документ получил после его доработки в специально созданной комиссии. Первоначальное название «Об особом правовом статусе территории компактного проживания гагаузов Гагауз ери» вызвало недовольство парламентарной оппозиции, которая не соглашалась с тем, что гагаузы проживают компактно, и утверждает, что это обстоятельство не дает им права на территориально-административную автономию. При этом оппозиция аргументирует тем, что на предельно малой территории Гагауз ери есть и молдавские села, проживающие также болгары, русские и украинцы.

Естественно, название законопроекта было лишь поводом, но не причиной. Оппозиционная фракция Христианского демократического народного фронта (ХДНФ), члены Демократической партии труда продолжают выступать против законопроекта и после изменения его названия. Они считают, что суть документа практически не изменилась, хотя в нем и заменены названия на

гагаузском языке, которые были мало понятны депутатам и они усматривали в них попытку обмануть законодателей. Теперь им остается только сожалеть, что изменение названия гагаузского парламента из «халк куруу» в «башкана» в румынском префекта оставляет за ним первоначальные полномочия, предусмотренные законопроектном.

Особый протест парламентарской оппозиции, стремящейся к объединению с Румынией, вызывает вторая часть первой статьи, в которой предусмотрено, что «в случае изменения статуса Республики Молдова как независимого государства гагаузская народность приобретает исключительное право на самоопределение». Понятно, что юридическое положение приведет к серьезным осложнениям в случае реализации их заветной цели — объединения с Румынией, и даже если это произойдет, Румынии достанется лишь маленький клочок Молдовы не только без исторических территорий, которые перешли к Украине, но и без Приднестровья и южных районов. В случае объединения большинство населения может захотеть переселиться именно на эти территории и само объединение будет лишено всякого смысла. Только такими соображениями можно объяснить стратегию оппозиции, которая всячески препятствует принятию законопроекта.

В то же время это упрямство парламентарских радикалов, не желающих идти на компромисс, может привести к нежелательным последствиям для них самих. Полагая, что в настоящее время не имеется реальных шансов для победы на выборах, оппозиция стремится заработать очки через недавно созданные съезды интеллигенции. При этом она хочет выиграть время и сопротивляется проведению досрочных парламентских выборов, к которым сейчас стремится парламентское большинство. Оно сохраняет реальный контроль над ситуацией в молдавских селах через свою партию старой номенклатуры — Аграрно-демократическую партию Молдовы — и вполне может рассчитывать на победу в случае проведения выборов.

В случае провала обсуждения гагаузской проблемы в парламенте высший орган законодательной власти продемонстрирует собственную несостоятельность, неспособность решать актуальные политические вопросы. Даже новый председатель парламента Петр Лучинский, который всего три месяца назад согласился стать у руля терпящего крушение парламента, возродить его, похоже, смирился с мыслью, что сделать это ему не удастся. В последнее время он все чаще «вырывается» стучит кулаком по столу, выходя из себя из-за нежелания депутатов работать и их преданности недисциплинированности. На прошлой неделе он пригрозил отсутствующим депутатам, из-за которых в парла-

менте постоянно нет кворума, лишением мандата. А для того чтобы продемонстрировать серьезность своих намерений, для начала лишился депутатского пособия.

Без решения гагаузского вопроса нельзя говорить и о выходе из приднестровского кризиса, без чего никак нельзя рассчитывать на стабильность в Молдове и спокойную законодательскую деятельность до весны 1995 года, когда истекает полномочия деятельности парламента.

В этой ситуации досрочные выборы могут стать реальностью. Терпение председателя парламента, неимоверными усилиями удерживающего раздираемый противоречиями парламентарский корабль на плаву, может лопнуть. В условиях категорической неприимости парламентарских фракций, не желающих идти на уступки, он может решиться на досрочные выборы осенью этого года. Это едва ли приведет к стабилизации общественно-политической обстановки, затянется решение гагаузской и приднестровской проблем. Но и позволит надеяться на то, что современных парламентариев сменил более профессиональные. Выступая из досрочных выборов могут извлечь многие партии и движения, кроме оппозиционных, которые переживают ныне острый кризис.

Подтверждает эти прогнозы или нет, об этом можно будет судить в ближайшее время. Но ясно, что гагаузский вопрос приобретает сегодня исключительное значение.

КАЗАНИ И ЯКУТСКУ НЕ НРАВЯТСЯ ОБА ПРОЕКТА...

(Южнание. Начало на стр. 1)

«Южнание. Начало на стр. 1)», — отмечается в постановлении ВС Татарстана. По мнению Казани, необходимо продолжить работу над российским Основным Законом с учетом объединения начал обоих проектов Конституции, предложенный субъектом федерации». На этом настаивает и Якутск, который предлагает Верховному совету России и Борису Ельцину найти «компромисс в конституционном процессе и представить для обсуждения и окончательного принятия один проект Конституции РФ». При этом в постановлении ВС Республики Саха (Якутия) отмечается, что следует «механизм принятия Конституции определять с учетом опыта подписания Федеративного договора, с парированием проекта Конституции РФ субъектами РФ и соблюдением конституционных механизмов принятия новой Конституции РФ». Проще говоря, если новый Основной Закон РФ и будет приниматься Конституционным совещанием (Учредительным собранием и т.п.), то съезд народных депутатов России должен делегировать ему свои конституционные полномочия.

На этом пересечение позиций Якутска и Казани заканчивается, так как Татарстан в отличие от Республики Саха (Якутия) не подписала Федеративного договора. ВС Татарстана исходит «из необходимости принципов, закрепленных в Декларации о государственном суверенитете Татарстана, результатов референдума 21 марта 1992 года о государственном статусе республики и новой Конституции Татарстана», говорится в постановлении от 25 мая. Напомним, что новый Основной закон Татарстана определяет статус республики как «суверенного государства, субъекта международного права, ассоциированного с Российской Федерацией на основе договора о взаимном делегировании полномочий и предметов ведения». По мнению ВС Татарстана, затянувшийся переговорный процесс «порождает сомнения в приверженности руководства России идее реформирования федерации на новых демократических началах». ВС Татарстана считает необходимым официальное признание федеральными органами власти нового

государственного статуса республики и включения в проект новой Конституции Российской Федерации отдельного положения о договорно-конституционных отношениях между Татарстаном и Россией. Народные депутаты получили президенту Минтимеру Шаймиеву и председателю ВС Фариду Мухаметшину довести до сведения Бориса Ельцина и Руслана Хасбулатова позицию парламента Татарстана. Любопытно, что вечером 24 апреля, возвращаясь из Омска, вице-премьер РФ Сергей Шахрай сделала неожиданную остановку в Казани. Около часа продолжалась конфиденциальная беседа президента Минтимера Шаймиева и председателя ВС Фариды Мухаметшиной с Сергеем Шахраем. Содержание беседы неизвестно, но можно с уверенностью предположить, что в ее ходе обсуждался предстоящий после окончания сессии ВС Татарстана очередной (возможно, и последний) тур переговоров между Казанью и Москвой. Кстати, сегодня Минтимер Шаймиев будет участвовать в заседании Совета глав республик.

ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА: КОНЦЕПЦИИ И РЕАЛЬНОСТЬ

О выступлении Альгирдаса Бразаускаса в Совете Европы

Тамара Николаева

Литва

ОТНОШЕНИЯ Литвы и России, как показали завершившиеся на днях в Вильнюсе переговоры государственных делегаций, складываются на новой основе довольно трудно. Небезынтересно и небезполезно наложить их на контекст внешнеполитических концепций литовского государства, подробно проанализированных президентом Альгирдасом Бразаускасом в докладе по случаю выступления Литвы в Совете Европы. Итак, каковы же эти концепции? Главная из них связана с геополитическим положением Литвы. Литва рассматривается как место соединения интересов Востока и Запада и как государство-посредник между старой Западной Европой и Европой до Урала. Отсюда новое руководство Литвы выводит следующие важнейшие принципы внешней политики: принцип баланса интересов Востока и Запада, сходящихся в Литве при сохранении за собой права выбора, и принцип «моста» между Востоком и Западом, который означает создание в Литве благоприятных условий для инвестиций, предпринимательства, туризма и транзита. «Мы будем стараться заинтересовать Запад своими возможностями на Востоке», — говорится в докладе, — к этому нас просто обязывает геополитическое положение Литвы: используя западные технологии и собственный квалифицированный труд восточных поставщиков сырья и рынков, мы могли бы сделать довольно свободный выбор. Приоритеты этого выбора, похоже, полностью еще не определены, поскольку в докладе упоминается, что Литва еще должна более четко осознать своих ближайших партнеров и направления интеграционных процессов. Среди уже наиболее четко определенных

приоритетов, безусловно, регион трех государств Балтии. «Путь в Европейское Сообщество был бы и легче, и короче, если бы все три государства Балтии шли по нему вместе», — подчеркивает А. Бразаускас. Уже сейчас Литва ощущает безотлагательную необходимость координации со своими балтийскими соседями не только в политических вопросах и вопросах национальной безопасности, но и в экономических. «Аморфному и не очень действенному Балтийскому совету», — с сожалением отметил А. Бразаускас в докладе, — пока так и не удалось скооперироваться». Для укрепления фундамента интеграции и придания действительности ее механизмов следовало бы создать межминистров стран Балтии, единого гласно принятые решения которого стали бы обязательными для правительств Литвы, Латвии и Эстонии.

Сейчас началась реализация протокола, подписанного 25 марта прошлого года руководителями трех балтийских государств, о создании единого визового пространства. Остальные же вопросы на практике продвигаются трудно: создано пока очень мало совместных литовско-латвийских и литовско-эстонских предприятий, развитие торговли тормозится отсутствием в Литве собственной национальной валюты (правда, как отметил А. Бразаускас, скоро это препятствия, видимо, уже не будет). Другой приоритетный регион, в котором Литва имеет традиционные интересы, — это Калининградская область. Реализовать их возможно только в деловом сотрудничестве с Россией, подчеркивается в докладе. Доведение к политике России повисшей бы, если бы Калининградская область была постепенно демилитаризована и превращена в зону свободной торговли. Как весьма перспективный рассматривается Литва и регион Балтийского моря, побережье которого должно стать свободным от оружия,

и собирается поддерживать стимулированное Советом стран Балтийского моря сотрудничество в области экономики, экологии, культуры. Вместе с северными соседями, говорится в докладе, Литва могла бы развивать сотрудничество в южном направлении со странами «вышеградской группы» — Польшей, Чехией, Словакией и Венгрией. Например, нити сотрудничества балтийских соседей могут протянуться также через Беларусь и Украину на юг. Говоря о двусторонних отношениях с ближайшими соседями, А. Бразаускас отметил, что не видит никаких серьезных объективных причин, которые препятствовали бы подписанию Литвой межгосударственных договоров о добрососедстве и сотрудничестве с РФ, Польшей и Беларусью. Касательно России в докладе сказано следующее: «Мы не намерены нарушать наших традиционных культурных и экономических связей и надеемся, что они трансформируются в нормальные цивилизованные отношения равноправных партнеров». В отношении со странами СНГ Литва также собирается поддерживать двусторонние экономические отношения. Однако, подчеркивается в докладе, без интеграции в их экономические структуры. Сделать такую оговорку нынешнее руководство Литвы побуждает принятый еще прежним ВС закон конституционного значения о не вхождении Литвы ни в какие постсоветские, восточные блоки. При самом широком его толковании любые мосты, ведущие на Восток, к стати, могут так и остаться бумажными конструкциями в виде сегодняшних концепций, а значит, не будет и обратного пути на Запад. Существует ли реально такая угроза? Сегодня — безусловно. Идея «моста» давноносится в воздухе Литвы, но к строительству его все еще не приступили. Об этом свидетельствуют и результаты встреч государственных делегаций. Вместо «стро-

ительного материала» — претензии, недоверия и страха, зачастую надуваемые. Все то, что мешает нащупать более подходы к возможному компромиссу. В качестве примера можно привести высказывание члена сейма и делегации Литвы на переговорах с Россией Романа Жоласа из его интервью газете «Эхо Литвы»: «Я полагаю, что Россия ведет определенную игру, устанавливая свои институты, перестраивая их деятельности для восстановления прежних, можно сказать — союзных возможностей влияния на ход мировых событий. По крайней мере делегация России на переговорах действовала именно в этом контексте, предвзято нам свои новые установки... Пока в Литве находятся чужие войска, говорить о добрососедских отношениях можно лишь условно». Итак, сегодня «мост» строится в середине пути и в одну сторону, ведущую на Запад. Здесь Литва действительно достигла немалых успехов, четко следуют намеченным вектам: членство в Совете Европы уже есть, в ближайших планах — подписание договора с Европейским Сообществом, а затем и вступление в него, что откроет Литве путь участия в его программах. Но проблема в преисполняющий мир — это еще не «мост» между Востоком и Западом. Пустующие нити во внешней политике заполняются быстро, и посредник нужен лишь тогда, когда без него не могут обойтись ни та, ни другая стороны.

Успешная встреча руководителей оборонных министерств в Вильнюсе показала достаточно ясно: войска будут выведены из Литвы, как и определено графиком, до 31 августа нынешнего года. Значит, дело все таки не в этом, а в неготовности жить в соответствии с собственными позитивными установками. «Русофобские» и «империфобские» стереотипы в политической практике Литвы пока сильнее новых концепций.

WASH D.C. АМЕРИКА

организуем Ваш групповой и индивидуальный отдых

Мы обеспечим Ваше проживание в хороших отелях с полупансионом, ежедневные экскурсии по самым интересным местам. Поможем оформить Ваши выездные документы и приобретем любые авиабилеты.

В 1993 году мы приглашаем Вас:

- ✓ Париж - 7 дней
- ✓ Париж - Французская Ривьера - 8 дней
- ✓ Лондон - Париж - 7 дней
- ✓ Лондон - Южная Англия - Луарская долина - Париж - 8 дней
- ✓ Лондон - 7 дней
- ✓ Израиль - 8 дней
- ✓ Лаос - Тайланд - 7 дней

Морские курорты Болгарии, Италии, Польши, Дании, Греции, Кипра, Испании, США, бархатный сезон в Индии.

Экономьте деньги! Звоните заранее!

Наши телефоны: (095) 227-83-14, 126-20-42, факс (095) 924-42-66

East Europe Business Association - Russia

Московское представительство восточноевропейской ассоциации бизнеса, базирующейся в Гонконге и осуществляющей деловые связи Гонконга с Россией (EEBA), консалтинговая фирма «EEBA-Rus» предлагает:

- базы данных фирм-производителей по любым группам товаров;
- информация о потенциальных партнерах (цены, каталоги, образцы, проверка кредитоспособности);
- проведение первоначальных переговоров, коммуникационные услуги;
- организация поездок по индивидуальной бизнес-программе.

Контактный телефон (095) 952-31-62
Факс (095) 954-82-66

Реклама в **The Washington Times** за рубли!

Уважаемые читатели «Независимой газеты».

«НГ», обладая эксклюзивным правом публикации своих рекламных материалов в «Вашингтон Таймс», предлагает на выгоднейших условиях, за рубли разместить Вашу рекламу и объявления (в том числе, частные) в этой престижной американской газете.

Вам предоставляется уникальная возможность выйти со своими предложениями на американский рынок!

«The Washington Times» - одна из ведущих газет США, неперенный атрибут ежедневного чтения почти каждого американца.

Телефоны: (095) 925-17-40, 921-77-89.
Факс: (095) 975-23-46, 928-50-54.

Фирма «Оптимум»

Только у нас! Любые кассовые аппараты

- «ОКА-1500» - электромеханический односекционный, для торговых палаток;
- «ОКА-4500» - электромеханический 4-секционный, для небольших магазинов;
- «ОКА-400» - электронный 8-секционный, для крупных магазинов;
- «ОКА-500» - электронный, для крупных магазинов, последняя модель.

Любые машины для счета денег СДБ-2, МФС-03, СМ-1

Приборы для проверки денег, ваучеров, валюты, ППН

Вся техника проходит предпродажную подготовку и доводку

Закрываем договоры на обслуживание любой техники на любой срок с выездом к заказчику! Осуществляем доставку!

Тел.: (095) 930-83-61, 930-85-61

ДО 200% ГОДОВЫХ!

Вам гарантируют банки Межбанковского объединения

ОРГБАНК

Наличные и безналичные вклады от частных и юридических лиц принимаются на 3, 6, 12 и более месяцев.

Минимальный размер вклада 10 000 рублей.

Адреса и телефоны для частных лиц:

Москва, ул. Б.Турьская, д.2, ст. метро «Турьская» (095) 236-72-58, (095) 236-81-96.	Москва, ул. Землячки, д.19, (ст. метро «Новокосинская»). (095) 231-19-28.
Москва, ул. Пушкинская, д.4/2, (095) 292-77-81.	
Москва, проспект Мира, д.102, (095) 287-10-63, (095) 287-19-93.	

Телефоны для юридических лиц: (095) 220-74-47, (095) 220-78-52.

РОССИЯ ХОЧЕТ В ФАО,

но этому с успехом противятся ее же министерства и ведомства

Владлен Сироткин, эксперт Комитета по международным делам и внешнеэкономическим связям ВС РФ

Проблема

КОГДА, получив задание руководства комитета во время недавней служебной командировки в Италию провести попутно неофициальный зондаж — почему же Россия до сих пор не вступила в Продовольственную и сельскохозяйственную организацию ООН (ФАО), я позвонил в Отдел международных организаций МИД РФ, чтобы узнать, кто же сегодня является главным контактом РФ при ФАО в Риме, ответа я так и не получил. Максимум, что он оказался способным молодой российский дипломат на другом конце провода, — это сообщить мне, заглянув в справочник ООН, что генеральным секретарем ФАО является с 1975 года ливанец-христианин Эдуард Сауна и что, скорее всего, в ноябре 1993 г. он будет переизбран, ибо пребывает на этом посту дольше, чем все другие руководители специализированных организаций ООН, — цель 18 лет.

Действительно, когда уже в Риме самостоятельно наша постоянная наблюдательная миссия при ФАО Сергея Богданова, околотола и сотрудника УС бывшего Минрыбхоза СССР, тот да мне пресс-релиз с именами десяти претендентов на кресло Сауны из Греции, Бангладеш, Сенегала, Индии, Нидерландов, Чили, Австрии, Германии и Ирландии.

Но среди них не значится ни одного имени ни из России, ни из бывших республик бывшего СССР. И немудрено: СССР — один из учредителей ФАО еще в октябре 1945 г. — в эту мощную продовольственно-сельскохозяйственную организацию ООН впоследствии не вошел... по идеологическим мотивам. Ведь ФАО задумывалась отчасти-основательно как организация помощи тогда еще колониальным, а впоследствии — развивающимся странам третьего мира.

К концу 80-х годов «потемкинская деревня» реальности социализма оказалась в области продовольствия где-то в конце списка стран третьего мира, позади Китая, Индии, почти на уровне Буркина-Фасо.

Известное дело: в России, пока гром не грянет, мужик не перекрестится. «Креститься», однако, начали лишь во времена горбачевской перестройки. В августе 1989 г. пригласили наивне Эдуарда Сауну в Москву, и официальные лица СССР поставили перед ним вопрос о желательности вхождения бывшей сверхдержавы в ФАО. К тому времени ее участниками были все члены ООН, кроме СССР, ГДР, ЮАР и Сингапура. В ноябре 1989 г. очередная двухдневная конференция ФАО официально пригласила последнюю державу-учредительницу не победившей своей участью в работе ее авторитарнейшей структуры ООИ: как никак годовой бюджет ФАО более 645 млн. долл., да еще разного рода крупные сельскохозяйственные корпорации-доноры, по терминологии ФАО и национальные правительства — члены ФАО добав-

ляют ежегодно по 2 млрд. долл. на реализацию полевых проектов. Участие в программах ФАО очень престижно и выгодно, и за одну «стикетку» ФАО иные зарубежные фирмы готовы отвалить миллионы.

За бедного 50 лет своего существования ФАО накопила огромный опыт в решении сельскохозяйственных, лесных и рыбных проблем. Как писал еще в октябре 1989 г. президент ВАСХНИЛ академик А. Никольский в МИД СССР, ФАО располагает уникальной научно-технической информацией, мечтой репрессированного академика Н. Вавилова — сего генетических банков сельскохозяйственных растений. В штабе ФАО — свыше 2 тысяч человек, среди которых — мощный отряд международных экспертов.

Региональные отделения ФАО разбросаны по всему миру — в Африке, Азии и тихоокеанском регионе, в Латинской Америке, на Ближнем Востоке, в Северной Америке.

Нет их пока только в Восточной Европе и, конечно, в Москве. А ведь еще в 1990 г. казалась: вот вот СССР наконец-то вступит в ФАО. Авторитарная межведомственная комиссия экспертов из МИД, ВАСХНИЛ, Минрыбхоза, Госкомлеса и других организаций представила в правительство СССР аргументированный доклад, где подробно перечислены выгоды вступления в ФАО: подписание к международному банку сельскохозяйственных и как следствие — увеличение урожайности зерновых, что дало бы экономии на их импорте до 28 млн. долл. в год; мировому банку данных по вылову рыбы, доступ к которым позволил Китаю в 1983—1988 гг. да увеличили лов рыбы на 2,5 млн. тонн, что почему-то окрестили «китайским чудом», хотя это — «чудо ФАО»; космическому наблюдению за охраной лесов от пожаров и т. д.

Да что так говорить: только один перевод на русский язык и публикация официальных материалов в Москве дают до 2 млн. долл. в год за счет бюджета ФАО, не говоря уж о том, насколько ценна эта информация для наших ученых и практиков-сельскохозяйственных работников в продовольственной сфере.

Сауна на радостях в 1991 г. второй раз собрался в Москву — разрезать ленточку перед торжественным вступлением СССР в ФАО, даже направил М. С. Горбачеву письмо. И вдруг — молчок, ни ответа, ни приговора. Вначале, наверное, Михаил Сергеевич обиделся — кто-то из его услужливых референтов подосунул ему перевод доклада-прогноза ФАО в отношении СССР на 2000 год. А там писало, что в отличие от всех других развитых стран в СССР при его технологии агрокультуры, увы, не будет никакого прироста урожайности.

А вскоре подоспел и август 91-го, за ним — декабрь, и вопрос о поездке генсека ФАО в СССР отпал сам собой: «потемкинская империя» распалась окончательно.

Однако ее осколки подхватили эстафету. Страны Балтии уже вступили в ФАО. Стучится в ее двери Украина, Армения, Кыргызстан, Беларусь.

Одна Россия по-прежнему топчется на месте. Нет, ФАО не охладела к основной правопреемнице СССР. Она даже предложила России

в 1992 г. специальный проект содействия земельной и аграрной реформе, включая подготовку за свой счет квалифицированных специалистов в области земельного законодательства и проведения реформы.

Да и в самом правительстве РФ действует межведомственная комиссия во главе с министром сельского хозяйства В. Н. Хамустовым по подготовке к вступлению в ФАО. Словом, все идет навстречу, а прийти в ФАО почему-то нельзя.

В чем же дело? На поверхности фигурирует цифра в 22 млн. долл. — таков ежегодный взнос России как члена — учредителя ФАО. Кстати, для России взнос понизили почти на 12 млн. долл. — с СССР в 1990 г. брали 34,3 млн. Как водится, и Минфин СССР, и Минфин РФ хорошо знают: казна пуста, валюты нет, взносы платить нечем. Сельхозники, рыбаки и лесники взмолились: без ФАО нам никак нельзя, раскормим по своим валютным сусекам, скликнем и заплатим.

Но тогда 30 мест, положенных России в центральном аппарате ФАО в Риме, включая пост заместителя по Восточной Европе и бывшему СССР, а это 100 тыс. долл. в год жалования — наши.

И начался дележ шкуры неубитого медведя: от какого министерства посылать замгендир, какая квота Минсельхозу, рыбникам, лесникам, МИДу, кто конкретно поедет? Лицо, которое переключится в российский посольство в Риме — там тоже начали делить шкуру.

И ведомок московских охотников за оновскими охаками, что, за исключением постпредства — миссии России при ФАО в Риме, где охаки будут посульские — не 5 тыс. долл., а всего 700 в месяц, не выдать им постов в ФАО как своих ушей. Прием-то — через комиссию ФАО по кадрам, но конкурс, как в ЮНЕСКО, при отличном знании двух языков — английского и французского, да еще желателен итальянский на уровне «моя — твоя каписка» — телерсонал в ФАО слышит итальянский.

Правда, к «полевым» сотрудникам ФАО — агрономам, рыбообработчикам, лесникам и т. д. — языковые требования не такие строгие, но и для них разговорный английский обязателен.

Между тем 22 млн. долл. — миф. Китайцы, как и СССР, тоже учредители ФАО, а платят всего 3 млн. в год. Почему? Да откатывался от статуса великой державы, перешли в развивающиеся, вот и взнос им ФАО снился. Правда, и 30 мест в аппарате ФАО не получили, всего 5—6, но им не валота для чиновников нужна, а технологические проекты и продовольствие для народа.

Вот и прибавоты приняты без всяких взносов, в долг. И России в долг готовы принять, в ФАО не дураки, понимают, что платить ей пока нечем. И не во взнос дело — в шкуру неубитого медведя, которую второй год делит высшие российские чиновники разных ведомств в Москве, фактически блокируя важнейшее государственное дело.

А Эдуард Сауна все ждет приглашения в Москву. Уж очень ему хочется увеличить свое 18-летнее пребывание на посту генсека официального приема России в ФАО.

Коротко

Выборы в Камбодже

ГЛАВА временного органа ООН в Камбодже Ясуки Акаси заявил, что активность населения на всеобщих выборах в Конституционную ассамблею превзошла все ожидания. Наблюдатели были также приятно удивлены тем, что в ходе голосования не было серьезных нарушений. По оценкам представительства ООН, около 70% из 4,7 миллиона человек, имеющих право голоса, уже приняли участие в голосовании, начавшемся в воскресенье. Вчера вечером закрылись избирательные участки в Пномпене и в 21 провинции Камбоджи. С сегодняшнего дня избирательные комиссии в сопровождении миротворческих сил ООН будут ездить с передвижными избирательными участками по отдаленным частям страны, после чего урны с бюллетенями будут доставлены на вертолетах в пункты подсчета голосов. В выборах в Конституционную ассамблею, в которую должны войти 120 депутатов, принимают участие 20 политических партий. До начала августа этот орган должен разработать новую камбоджийскую конституцию. Представители ООН надеются, что официальные результаты голосования будут объявлены в начале следующего месяца.

Дипломатические усилия

СВОЕМОУ южному соседу по полуострову КНДР предложили обсудить возможность межкорейской встречи в верхах для рассмотрения вопросов о ядерном потенциале КНДР и ее выходе из Договора о нераспространении ядерного оружия. Это предложение явилось ответом на письмо Южной Кореи, в котором ставился вопрос о встрече премьер-министров двух стран в одной из пограничных деревень 27 мая. Вчера КНДР предложила провести предварительную встречу на границе 31 мая. На 2 июня намечена встреча официальных представителей КНДР и США в Нью-Йорке. Сегодня министр иностранных дел Китая Цянь Циньчэн намерен посетить Сеул с трехдневным визитом, чтобы обсудить вопросы ядерного развития КНДР. Напомним, что решение Северной Кореи о выходе из договора вступит в силу 12 июня, и мировое сообщество путем дипломатических усилий пытается убедить КНДР вновь войти в договор до указанной даты.

Д. Г.

Кувейт вооружается

КУВЕЙТСКАЯ делегация во главе с генералом Фалахом аль-Салимом, находясь в Москве, подписала соглашение о закупке вооружений в России. Представитель кувейтского посольства в Москве подтвердил эту информацию, но не сказал ничего о деталях соглашения. Незадолго до этого министр обороны Кувейта Али ас-Саббах ас-Салем ас-Саббах заявил, что это государство собирается потратить 19 миллионов долларов на увеличение своих вооруженных сил и готовится подписать десятилетнее соглашение с Россией о закупке легких и тяжелых вооружений.

ДПА

Кадафи обвиняет Запад

ЛИВИЙСКИЙ лидер полковник Мухамар Кадафи заявил, что «Запад несет ответственность за акты терроризма в арабских странах». Выступая на церемонии по случаю присуждения ему докторской степени в университете Триполи, Кадафи обвинил западные страны в том, что они открыто и официально защищают и финансируют террористические группировки на Ближнем Востоке. Кадафи сказал, что «если Судан стоит за тем, что происходит в Египте, то это значит, что Судан выполняет приказы Запада». Напомним, что несколько суданских официальных организаций объявили джихад Египту, чтобы положить конец правлению президента Хосни Мубарака.

ДПА — «НГ»

Аресты в ЮАР

ПОЛИЦИЯ ЮАР задержала несколько лидеров Панарфриканского конгресса, входящего в движение за освобождение черного населения, включая его генерального секретаря Бени Александера. Александер был освобожден вскоре после ареста. Члены Панарфриканского конгресса подозреваются в подготовке и участии в серии нападений на белых граждан ЮАР в последние месяцы. Министр законности и порядка ЮАР Херманус Крин заявил, что ведется расследование по этому делу и вполне возможно, что последуют новые аресты.

Г. Д.

Скандал в Испании

ВЕРХОВНЫЙ суд Испании рассматривает дело о финансово-счетах правящей Испанской социалистической рабочей партии и связанных с ней фирм. Материалы, собранные судьей Мариано Барберо, должны пролить свет на скандал о незаконном финансировании ИСП через подставных лиц. Лидер партии, премьер-министр Испании Филиппе Гонсалес, возглавляющий кабинет министров последние 10 лет, отверг все обвинения в свой адрес, заявив, что он впервые узнал о своей личной причастности к этому делу из средств массовой информации.

Д. Ч.

Коротко

В ГРЕЦИИ РАЗВОРАЧИВАЕТСЯ «МИЦОТАКИСГЕЙТ»

Наличие в греческом языке слова «скандалогия» предполагает заурядность таких событий для населения страны

Анатолий Хименко

Скандал

25 АПРЕЛЯ леворадикальная оппозиционная газета «Элентерия» опубликовала материалы, свидетельствующие о подслушивании телефонных разговоров ряда видных деятелей оппозиционной партии ПАСОК, правящей в Афинах.

В свое время Мавриксис, по официальной версии власти, добровольно предложил свои услуги в качестве охранника окружению Мицотакиса, чем и занимался в ходе избирательной кампании НД.

Впоследствии хорошо зарекомендовавшему себя на этом поприще полицейскому Мицотакиса предложили компетентные органы посчитать, что застраховали от небуданных поступков обличителя. Однако в этом они серьезно просчитались.

9 января испытывавший материальные затруднения Х. Мавриксис напомнил о себе в письме самому Мицотакису. Перечислив свои заслуги перед партией и лично Мицотакисом, вступивший на путь шантажа интриган не забыл поговорить на то, что ради своих специфических

робностей нередко обходит сколько-нибудь обстоятельную, сопутствующую превращению тайного в явное. На этот раз предельно очерчены финансовые мотивы, сподвигнувшие одного из исполнителей акций с подслушивающими устройствами, Христофора Мавриксиса, дать саморазоблачительные признания прессе. В свое время Мавриксис, по официальной версии власти, добровольно предложил свои услуги в качестве охранника окружению Мицотакиса, чем и занимался в ходе избирательной кампании НД.

Впоследствии хорошо зарекомендовавшему себя на этом поприще полицейскому Мицотакиса предложили компетентные органы посчитать, что застраховали от небуданных поступков обличителя. Однако в этом они серьезно просчитались.

9 января испытывавший материальные затруднения Х. Мавриксис напомнил о себе в письме самому Мицотакису. Перечислив свои заслуги перед партией и лично Мицотакисом, вступивший на путь шантажа интриган не забыл поговорить на то, что ради своих специфических

Одни из главных виновников скандала Курис и Мавриксис

Статья же 143 предполагает более медленный и сложный процесс автономизации, ограничение полномочий автономных органов власти и установление над ними более жесткого контроля со стороны центральных властей. В статье 148 конституции четко ограничены права автономных сообществ, получивших автономию по ст. 143. Вместе с тем в статье 149 оговаривается, что по истечении 5 лет с принятия автономного статуса автономное сообщество может расширить, путем изменения своего статуса, собственные полномочия, но не вторгаясь при этом в область исключительной компетенции государства.

Переходный период национально-региональная проблема выдвинулась на первый план. Конструктивный диалог между правительством и оппозицией позволил приступить к ее решению. Проведенные в течение 1977—1978 годов опросы общественного мнения показали, что большинство жителей провинций выступают за создание автономных органов управления. В 1977 году было создано Министерство по делам регионов, позднее переименованное в Министерство территориальной администрации, и дано обещание предоставить автономно зем территориям, которые пожелают ее получить. В сентябре 1977 года временная автономия была предоставлена Каталонии, в январе 1978-го — Стране Басков, в течение 1978 года временную автономно получили и другие области Испании. В принятой в конце того же года конституции было записано: «Конституция основана на нерушимости в испанской нации, обмен и неделимом отчестве всех испанцев, и признает и гарантирует право на автономию для национальностей и регионов, ее составляющих, и солидарность между ними».

Заложив основы решения проблемы центр — регионы, конституция включала две статьи, которые могут быть использованы при выборе пути достижения автономии. Статья 151 предусматривает ускоренный переход полномочий к властям автономного сообщества.

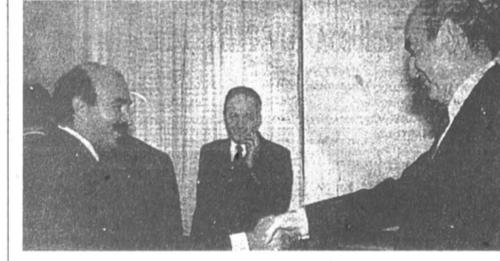
На первый взгляд процесс перехода от централизованного государства к «государству автономий» шел в Испании довольно быстро. Но анализ результатов различных выборов показывает, что он отставал от реального положения дел. Если в первые годы после падения диктатуры национализм не пользовался сколько-нибудь широкой поддержкой народа, то в дальнейшем даже незначительные притязания, чуждые автономизации центральны-

демократии. Единственное, чего добились не оцененный по достоинству специалист по «жучкам», — так это то, что в апреле 1991 г. М. Эвэрт передал составленную на основе доносения экс-агента докладную записку Мицотакису, возглавившему правительство Греции.

Власти по-прежнему отстраняли от власти Мавриксиса, издавая указы, которые были отозваны самим автором. Хотя след за этим подал в отставку советник премьер-министра по вопросам обороны и безопасности отставной генерал Н. Гриллакис. Удален от дел куратора деятельности по прослушиванию телефонов председателя НД,

Одним из первых шагов в расследовании скандала стал арест главного героя — Мавриксиса. На авансцену снова вышел генерал Н. Гриллакис — это по его настоянию Мавриксис обвинили в даче ложных показаний.

Станет ли «Мицотакисгейт», как это дело поспешно окрестил некоторые журналисты, еще одним «скандалом века», или вопрос удастся спустить на тормозах? Вряд ли влиятельные недоброжелатели Мицотакиса смогут раскрутить телефонный скандал до серьезного процесса с политическими последствиями: во-первых, несколько лет назад аналогичное разбирательство, где в подслушивании телефонов обвинялись функционеры ПАСОК, завершилось наказанием стрелочника, во-вторых, политическая судьба Мицотакиса в текущий период определяется не столько внутреннеполитическими проблемами, сколько внешнеполитическими успехами или неудачами.



Одни из главных виновников скандала Курис и Мавриксис

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ВЛАСТЬ И РЕГИОНЫ

Как создавалось «государство автономий» в Испании

Святослав Левоченко

Опыт

СРЕДИ ОСНОВНЫХ факторов, способствовавших успешному завершению перехода от диктатуры к демократии в 1975—1982 годах в Испании, следует отметить принятие широкими слоями населения «политики национального согласия», выработку на этой основе конституции страны, позволившей законодательно поворот к франкизму, установление парламентской монархии и личную роль короля Хуана Карлоса I. Вероятно, самым конструктивным фактором быстрого формирования многопартийной системы, благоприятствующей международному обмену, — одним из таких факторов, обусловивших быстрый и сравнительно безболезненный переход к демократии, было и решение проблемы взаимоотношений центральной власти и регионов.

Национализм и регионалистские настроения, а в некоторых провинциях и сепаратизм, были серьезной проблемой как франкизма, так и периода постфранкизма. В Испании еще в доконституционную эпоху сложились четыре крупные народности — кастильцы, каталонцы, баски и галисийцы. Все они имели свою территорию, язык, обладали особыми привилегиями. Однако из образованных в период капитализма наций официально признавались лишь одна — кастильская. В годы правления Франко национальные устремления каталонцев, басков и галисийцев жестоко подавлялись. Это привело к обострению национального вопроса в Испании. Каталония и Страна Басков относятся к наиболее развитым регионам страны, традиции борьбы за свои права в этих областях имеют давние и прочные корни. Именно поэтому наиболее тяжелые взаимоотношения с Мадридом сложились у басков и каталонцев. Вместе с тем

широкое распространение имели и регионалистские настроения, выразители которых, выдвигая на первый план региональные проблемы и необходимость их решения, говорили о том, что центр берет верх над периферией и процветает за ее счет. Как националистские, так и регионалистские лозунги находили сочувствие в широких кругах населения. Сочетание, переплетение регионализма и национализма привело к устойчивым требованиям передачи властных полномочий от центра автономным сообществам.

В переходный период национально-региональная проблема выдвинулась на первый план. Конструктивный диалог между правительством и оппозицией позволил приступить к ее решению. Проведенные в течение 1977—1978 годов опросы общественного мнения показали, что большинство жителей провинций выступают за создание автономных органов управления. В 1977 году было создано Министерство по делам регионов, позднее переименованное в Министерство территориальной администрации, и дано обещание предоставить автономно зем территориям, которые пожелают ее получить. В сентябре 1977 года временная автономия была предоставлена Каталонии, в январе 1978-го — Стране Басков, в течение 1978 года временную автономно получили и другие области Испании. В принятой в конце того же года конституции было записано: «Конституция основана на нерушимости в испанской нации, обмен и неделимом отчестве всех испанцев, и признает и гарантирует право на автономию для национальностей и регионов, ее составляющих, и солидарность между ними».

Заложив основы решения проблемы центр — регионы, конституция включала две статьи, которые могут быть использованы при выборе пути достижения автономии. Статья 151 предусматривает ускоренный переход полномочий к властям автономного сообщества.

ми властями, задержки с ее осуществлением привели к росту и распространению националистических и сепаратистских настроений. Каждые последующие результаты выборов, из тех, что проводились в конце 70-х — начале 80-х годов, давали все больше голосов националистическим партиям. Эта тенденция наиболее ярко проявилась в Стране Басков и Каталонии, где к власти пришли местные националистические партии. В парламентах этих сообществ представлены и сепаратисты.

Процесс передачи властных полномочий от центральных органов местным автономным правительствам особенно быстро пошел с приходом к власти ИСПР и Кабинета министров во главе с Фелипе Гонсалесом. Если в декабре 1982 года большинство автономных сообществ, за исключением Каталонии, Страны Басков и Галисии, имели не более 10—15% прерогатив, предусмотренных их статутами, то двумя годами позже некоторые из этих сообществ имели уже 90%, большинство — не менее 90% передаваемых функций.

Столь радикальное преобразование Испании из жестко централизованного государства в государство, состоящее из автономных сообществ, с тенденцией развития федеративной модели, способствовало если не решению национального вопроса, то снятию остроты во взаимоотношениях центра и регионов, избавлению новых сообществ от мучительной охоты стальных органов возможности более быстрого решения местных проблем, а на этой основе и консолидации испанского общества, но уже на новом уровне.

Параллели между созданием «государства автономий» в Испании и российской действительностью столь прозрачны и очевидны, что было бы грешно пройти мимо успешного решения проблемы, которая, судя по всему, становится основной проблемой нашей Конституции.

ВРЕМЯ ИСПЫТАНИЙ

Им может стать для полиции Бонна сегодняшний день

Александр Полоцкий, собкор РИАН в Берлине, — специально для «НГ»

Германия

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ голосование по поправкам к конституции об иммиграции назначено на сегодня, но уже задолго до этого, параллельно с консультациями между правящей коалицией и социал-демократической оппозицией, идет и напряженная подготовка спецподразделений боннской полиции, которые должны обеспечить безопасность депутатов. Ожидается, что путь в зал заседаний депутатом может преградить десятилетняя демонстрация противников изменения существующего законодательства «пойти на применение насилия». Пресса сообщает, что в этот день будут предприняты такие меры предосторожности, которых еще не знала история ФРГ. В частности, если обычные пути к будингусту действительно окажутся заблокированными, то депутатам, чтобы попасть в зал заседаний, придется воспользоваться подготовленными на этот случай тремя судами рейнской флотилии и несколькими вертолетами.

но если кто-то хочет открыто вступить в бой, то он его получит». Пока позиция озбочена своими делами, нарастает напряжение в высших политических кругах в связи с возможным исходом голосования. Достижимый недавно компромисс между правящим блоком ХДС/ХСС и оппозиционной СДПГ натолкнулся на несогласие значительного числа членов

что взаимоотношения немцев и иностранцев в ФРГ все меньше напоминают цивилизованные и демократические. Особенно это касается территории бывшей ГДР. В конце прошлой недели, например, группа пьяных немцев подъехала на конной повозке к обществу иностранцев в городе Фюрстенвальде. Хулиганы стали



К такому немецкой полиции не привыкать

социал-демократической фракции в парламенте, испытывающих сильное давление низовых партийных организаций, недовольных отходом руководства партии от принципиальных основ социал-демократической политики. Представители ХДС/ХСС с тревогой следят за изменениями температуры в рядах оппозиции, так как им необходимо ее голоса в парламенте именно в эту среду. Руководство же СДПГ высказывает пока в том же, что если, мол, социал-демократы в последний момент откажутся от достигнутого компромисса и принятие поправки из-за этого будет сорвано, то политическое реноме партии падет так низко, что, по словам Ханса-Ульриха Клозе, председателя фракции СДПГ в будингусте, ей участие в парламентских выборах будущего года станет бессмысленным.

Обращает на себя внимание,

бросать камни в окна, крушить дубинками стоящие поблизости автомобили, выкрикивая поутру расистские лозунги. В ответ проживающие в доме иммигранты ввязались в прямом смысле за топоры и металлические прутья. В итоге — два иностранца и один немец попали в больницу, левый человек — под арест. В тот же день на озере Миттельзе, что под Берлином, прямо на прогулочном пароходе произошла массовая драка с участием около 90 пассажиров — немцев и иностранцев. Зачинщиками были немцы. Сообщается о нескольких раненых — одного из пострадавших просто выбросили за борт — и десятках задержанных полиции, большинство из которых почти сразу же оказались снова на свободе. Против 23 хулиганов буд, видимо, возбуждены уголовные дела.

Архив

В НАЧАЛЕ XX века в стране задвинула пламя напряженной политической борьбы между сторонниками германской и англо-французской ориентации, в ходе которой верх брала то одна, то другая партия. К началу первой мировой войны власть находилась в руках сторонников короля, симпатизировавших Четверному союзу. Тем не менее экономическая зависимость Греции от Великобритании и Франции позволяла последним оказывать серьезное влияние на афинских политиков. В конце 1915 — начале 1916 г. положение Греции значительно осложнилось еще и тем, что крупная группировка флота и сухопутных войск Антанты после неудачной Галлипольской операции перебазировалась в Салоники. Тогда же союзники попытались с греческой территории поддержать героическую погнбившую сербскую армию.

Операция эта явно запаздывала и никакого серьезного влияния сербам и черногорцам не принесла: высидившись англо-французские войска, встретив превосходящие силы болгарской армии, начали отход. Болгары, предлагая союда с союзниками, встали в Грецию, попутно нанеся поражение нескольким греческим дивизиям. Возникла реальная угроза отхода разрозненных греческих войск. София была вовсе не против отступить афинскому руководству за поражение во второй Балканской войне. В этой ситуации союзники совершили в Греции военный переворот: нейтр-

БАЛКАНСКИЕ СТРАНИЦЫ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ

писали кровью русские офицеры и солдаты

Павел Антекар

Архив

В НАЧАЛЕ XX века в стране задвинула пламя напряженной политической борьбы между сторонниками германской и англо-французской ориентации, в ходе которой верх брала то одна, то другая партия. К началу первой мировой войны власть находилась в руках сторонников короля, симпатизировавших Четверному союзу. Тем не менее экономическая зависимость Греции от Великобритании и Франции позволяла последним оказывать серьезное влияние на афинских политиков. В конце 1915 — начале 1916 г. положение Греции значительно осложнилось еще и тем, что крупная группировка флота и сухопутных войск Антанты после неудачной Галлипольской операции перебазировалась в Салоники. Тогда же союзники попытались с греческой территории поддержать героическую погнбившую сербскую армию.

Операция эта явно запаздывала и никакого серьезного влияния сербам и черногорцам не принесла: высидившись англо-французские войска, встретив превосходящие силы болгарской армии, начали отход. Болгары, предлагая союда с союзниками, встали в Грецию, попутно нанеся поражение нескольким греческим дивизиям. Возникла реальная угроза отхода разрозненных греческих войск. София была вовсе не против отступить афинскому руководству за поражение во второй Балканской войне. В этой ситуации союзники совершили в Греции военный переворот: нейтр-

лизована греческую армию, они ввели на территорию страны свои новые воюющие контингенты и при поддержке союзников в стране и парламенте создали новый фронт первой мировой войны — Салоникский.

В феврале — марте 1916 г. на острове Корфу были эвакуированы остатки сербской армии, которые в конце лета вывались в ряды союзнических войск, упорно удерживавших фронт, растянувшийся от Ионического моря до Эгейского. Вместе с сербской армией на Салоникском фронте оказался и российский военный агент генерал В. А. Артемьев, занимавший пост представителя России при командовании союзников. Вскоре круг его обязанностей расширился: в Грецию прибыла 2-я Особая русская бригада, и Виктор Алексеевич стал редактировать газету для солдат и офицеров. Опытнейший офицер-разведчик оказал большую помощь союзному командованию в организации сбора и анализа информации в Австро-Венгрии, Болгарии и Турции. Вместе с военным агентом в Греции полковником Н. И. Гудим-Левоченком он организовал «командирскую» в Турцию офицера разведки Осеского военного округа капитана Сурина. Возвратившись после рискованного путешествия в Грецию, капитан Сурина... был арестован контрразведкой союзников по обвинению в шпионаже в пользу Германии. Артемьевом и новому русскому военному агенту в Греции полковнику Г. А. Муханову пришлось приложить немало усилий, чтобы доказать благие намерения русского разведчика.

В начале лета 1917 г. была создана совместная комиссия из представителей греческого правительства и коман-

дования войск Антанты по реорганизации греческой армии, имевшей своей целью формирование боеспособной армии, которая поддерживала бы военные усилия союзников на Балканах. Ее работа тормозилась некоторыми ее сотрудниками-греками, увидевшими в своем новом положении возможность отомстить своим старым врагам, что вызвало недовольство значительной части офицерского корпуса. Г. А. Муханов сообщил в Петроград: «Моральное состояние Греции до сих пор неудовлетворительно. Пока еще нет признаков, что греческая армия будет способна оказать боевую поддержку Союзам».

Пробная мобилизация, проведенная в начале сентября 1917 г., показала, что значительная часть греческого народа готова сражаться с австро-германско-болгарскими интервентами. Однако это вызвало чрезмерный энтузиазм и нового греческого правительства. Премьер-министр Э. Венизелос, например, считал, что к концу 1917 г. Греция сможет выставить на фронт армию в составе 15 дивизий. Союзное командование

Борис КЛЮЕВ: «ВРАЧ — НЕ ТЕЛЕВИЗИОННЫЙ ПРОПОВЕДНИК»

Его лечение доступно всем

Андрей Руднянский

Портрет

ПИСАТЬ о народных целителях и врачах, использующих оригинальные методы лечения, — дело неблагодарное. Слишком много развелось шарлатанов, использующих эту маску для откровенного выкачивания денег из разувверившихся в официальную медицину людей. Но человек, о котором пойдет речь, — случай особый. В самом деле, нечасто сегодня встретишь медика, имеющего даже 2–3 врачебные специальности. У доктора Бориса Клюева их целых шесть. Институт он закончил по специализации «терапия», ординатуру — «детский врач», а кандидатскую диссертацию посвятил аллергологии. Сюда же следует добавить дипломы по кожным болезням, психи- и физиотерапии. Ну а если отметить, что все это дополняется глубокими знаниями земской народной медицины и уникальными способностями парасихолога, становится понятно, почему вот уже несколько лет тысячи больных стремятся попасть на прием именно к нему.



Фото И. Яковлева

верждения об эффективности лечения по телевизору сильно преувеличены. Но даже тот положительный эффект, который достигается таким способом, вовсе не гарантирует, что у части телезрителей этот же сеанс не вызовет негативных последствий. Увидеть их и исправить врач не может. Поэтому, какими бы замечательными способностями он ни обладал, воздействовать на каждого человека нужно отдельно. В крайнем случае допустимы групповые сеансы — здесь врач может скорректировать отклоняющееся состояние пациента, но эффективность такого метода намного ниже.

Начинал Борис Клюев, как и тысячи его коллег: закончил 3-й медицинский, еще будучи студентом работал выездным фельдшером на «скорой», затем десять лет практиковал в московских клиниках. Необычно, пожалуй, только его гомеопатическое древо. По семейным преданиям, прадед Клюева мог перемещать в уме любые числа, бабка была ясновидящей, мать добилась успехов на поприще традиционной науки и стала профессором медицины. Впервые свой дар Борис по-настоящему ощутил годом к 27–28 — возраст, кстати, по его словам, типичный для проявления способности у большинства парасихологов высокого класса. С тех пор вот уже

несколько лет рабочий день доктора начинается в 7–8 утра и заканчивается поздно вечером. Каждые сутки без выходных у Клюева бывает больше сотни больных. И все равно очередь к нему растянулась на многие месяцы. Желавших попасть на прием больше, чем способен принять врач: одних писем с просьбами помочь скопилось у него около десяти тысяч. И все же Клюев не теряет оптимизма. Вместе с единомышленниками он пришел к идее создания центра народной медицины.

По замыслу Клюева, в нем должны найти применение традиционные методы народной медицины — фитотерапия, траволечение, гомеопатия. Специалисты по этим областям же обратились к нему. Хотя сам Клюев к отбору врачей для сотрудничества подходит очень осторожно: «Применение специалистов осуществляется только на конкурсной основе. Особенно это касается биоэнерготерапевтов, среди которых сегодня шарлатанов куда больше, чем настоящих целителей. Предпочтение отдаем тем, кто сам опытным, но наиболее талантливым и обладающим истинными способностями врачам с обязательным медицинским образованием».

У доктора Клюева большие планы: через несколько лет его центр должен ежедневно обслуживать несколько сотен, а может быть, тысяч больных. Пока же врачи для своей работы стремятся приспособиться для этого помещения в Подмосковье, где для будущего медицинского учреждения уже выделен земельный участок. В перспективе на нем должно возникнуть специально спроектированное трехэтажное здание, в котором и разместятся все службы. Теперь все надежды на спонсоров. Бюджетных ассигнований центр, естественно, не получает, а размер платы за лечение здесь если не чисто символический, то, во всяком случае, в дар уже отнюдь не бросает. Достаточно сказать, что за последние полгода на интрузию не пересматривалась, а инвалиды первой группы и ветераны Великой Отечественной войны обслуживаются вообще бесплатно. Деньги для постройки центра таким способом, конечно, не напихи, но позиция Клюева в этом вопросе принципиальная: его лечение должно быть доступно всем.

ЦЕНТР НАРОДНОЙ МЕДИЦИНЫ ДОКТОРА КЛЮЕВА
проводит различные виды лечения.
Тел. (095) 586-04-81.
Адрес:
141304, Сергиев Посад - 4, а/я 10.

Коротко

Массовые пожары в тайге

В ХАБАРОВСКОМ крае пожарами охвачена территория общей площадью 26,6 тыс. га. По сообщению управления лесного хозяйства Хабаровского края, к тушению пожаров привлечено 740 человек, 25 воздушных судов и 80 единиц наземных технических средств.

«Постфактум»

«Макдоналдс» расширяет производство

ТРИ ГОДА назад фирма «Макдоналдс» впервые познакомила жителей Москвы со вкусом бургера «Биг Мак», открыв ресторан СП «Москва-Макдоналдс» на Пушкинской площади. Обслужив с того времени почти 50 млн. посетителей, этот ресторан стал самым посещаемым в сети ресторанов «Макдоналдс» в 66 странах мира. И вот 1 июня в Москве состоится торжественное открытие второго ресторана СП «Москва-Макдоналдс», а также контрольного здания фирмы стоимостью 15 млн. долларов, которое одновременно станет новым адресом офисов ведущих международных фирм. По словам Джорджа А.Кохона, председателя Совета директоров фирмы «Макдоналдс», расширение деятельности СП отражает непрерывность процесса существенных капиталовложений в экономику России и других государств — членов СНГ.

Безудержная фантазия самоубийцы

НЕОБЫЧНЫЙ способ самоубийства избрал 17-летний юноша из Коломбо (Шри-Ланка), сообщивший в предсмертной записке, что уходит из жизни по причине неразделенной любви. Он заперся в холодильнике и умер от переохлаждения организма.

Францию завалили наркотиками

ФРАНЦУЗСКАЯ полиция задержала 14-килограммовый груз героина, который транспортировал из Амстердама в своем автомобиле гражданин Бельгии. Стоимость контрабанды оценивается в 14 млн. франков (2,5 млн. долларов). За последние 4 месяца во Франции конфисковано уже 5,5 тонн наркотиков по сравнению с 2,1 тонны за тот же период прошлого года.

Коротко

С ПОЛИГОНАМИ ПОЧТИ ВСЕ ЯСНО, ЧЕГО НЕ СКАЖЕШЬ О «ШЕВРОНЕ»

Министр экологии и биоресурсов Казахстана Святослав Медведев о некоторых проблемах природоохранной деятельности

Сергей Козлов

Экология

ПРИ ЗАКЛЮЧЕНИИ контракта правительством Казахстана с американской нефтяной корпорацией «Шеврон» фактически не учитывалось мнение экологов. Как это объяснить? Действительно, мы уже шесть месяцев не можем получить документы. Нам не дают ни самого проекта, ни его описания. Ситуация довольно серьезная. Ведь «Шеврон» собирается вести разработки в районе шельфа «закрытого» Каспийского моря, и опыта работы в таких условиях у этой корпорации нет. А данный шельф — это место нерестилища осетров Каспия. Достаточно разила здесь ста тысяч тонн нефти — и со всем живым будет покончено, вся грязь будет аккумулироваться в Каспии. Объяснить же ситуацию можно было бы и так: пришел «Шеврон» — мощная корпорация с мировым именем, — и все знают она выполнит работу и в экологическом, и в технологическом смысле на два порядка выше и лучше, чем на любых наших нефтяных скважинах. И многие говорят: а что еще нужно, у нас никогда и такого не было.

Сейчас многие забыли, что «Шеврон» уже пытался обмануть Казахстан осенью 1991 года, когда буквально в последний момент было предотвращено заключение по-настоящему грабительского контракта. И все же им доверяют. Что это — жажда получить хоть что-то и поскорей? Дело, думаю, даже не в том, доверяю, скажем, я «Шеврону» или нет. Смысл экологической экспертизы проекта, которую мы обязаны осуществлять в том, чтобы специалисты абсолютно точно убедились, что, допустим, по сероводороду производится очистка на 99,6%, а не на 99,4% — по этому газу такое значение уже не имеет. Тут есть такая экологическая тонкость, которые из-за политических эмоций можно и упустить. И в соглашении написано, будто бы они все будут делать в соответствии с международными нормами... Это для дет-

ского сада, специалисту эти заявления абсолютно ни о чем не говорят. Причем «Шеврон» прекрасно знает: ни денег для солидной экологической экспертизы, ни достаточных научных сил и технических средств в Казахстане нет. Но тут, мне кажется, они чуть-чуть зарываются. Экспертизу мы проводить будем и будем заставлять их работать так, как если бы они были у себя дома. Это моя главная задача. Уже сегодня своими силами мы начнем проводить экспертизу всех видов работ на Тенгизе.

Но насколько будут доверять уже вам, ведь вы — сторона, можно сказать, «заинтересованная»? Если говорить об иностранных экспертах, это опять же деньги. Вряд ли правительство, уже подписавшее соглашение, даст вам их для того, чтобы подвергнуть этот документ хоть какому-то сомнению.

Даже если оно выделит средств недостаточно, я думаю, деньги найдутся. За «Шевроном» в Казахстане наверняка будет следить и международный капитал. Например, когда я вел переговоры во Всемирном банке реконструкции и развития в Вашингтоне, многие крупные коммерсанты и финансисты изъявили желание вложить деньги в экспертизу, чтобы получить информацию, что же там происходит. Потому что сложности экологической ситуации этот проект уникален. Что касается доверия, так мы уже ведем переговоры с очень авторитетной фирмой из Баффало, Эта фирма — «Экологич энд Инвайремент», которую «Шеврон», кстати, боится как черт ладына. Но эта фирма уже занимается «Шевроном», и у нас уже есть некоторые результаты и выводы. Так что я думаю, мы справимся. Во всяком случае, у наших специалистов теперь ясные представления, как надо действовать. На первых порах оставим «Шеврон» создавать станцию экологического мониторинга. Сейчас никто не может сказать, чем обернется проект для Казахстана, да и всего мира.

Эта история показывает, что с секретностью в экологических вопросах у нас еще «все в порядке». А как обстоит дело с другими

проблемами, к примеру рассекречиванием военных полигонов?

Полигоны занимали у нас 20 миллионов гектаров земель из 270 миллионов, которые есть в Казахстане. Это и Семипалатинский полигон — 1 миллион 800 тысяч гектаров. Сейчас мы работаем непосредственно с Министерством обороны и уже обехали все эти объекты. Рассекречивание, я думаю, уже состоялось на том уровне, на котором нужно. Во всяком случае, население практически все знает о том, что и как там делается. Может быть, пока неизвестны какие-то научные данные, но они сейчас находятся в российских сейфах — в Москве, Арзамасе, Челябинске. Например, мы выясняем все данные, связанные с деятельностью Азирского плацдарма — это в Атырауской области, где было произведено более девяти ядерных взрывов в соляных куполах. Поэтому по полигону можно сказать: все более или менее нормально, хотя рассекречивание займет еще, может быть, 3–5 лет.

Сколько всего полигонов было в Казахстане, в том числе и тех, которые имели отношение к ядерным испытаниям?

У нас было около 20 больших и малых полигонов. Ядерный полигон всегда был один — Семипалатинский. Но еще на 27 площадках на территории Казахстана было взорвано 38 ядерных зарядов, тогда как на Семипалатинском полигоне произведено 470 ядерных взрывов. Остальные — это упомянутый Азир, площадки в Уральской, Кызыл-Ординской, Чимкентской и даже в Кустанайской областях. В этом году мы впервые добились от правительства выделения 580 миллионов рублей для проведения радиологического обследования территории Казахстана. На Семипалатинском полигоне нам нужно провести исследование для выявления влияния испытаний на здоровье людей. Здесь нам нужно привлечь опять же зарубежных — японских, американских — ученых, чтобы их данным поверили. Мы сейчас над этим работаем. Ведь о полигоне этом всякое говорят и пишут, в том числе и много недостоверного. Есть люди, которые стремятся при-

дать этой теме острый политический характер.

Экологическое движение Казахстана, которое сформировалось еще в 1988 году, фактически заявило о себе два года спустя, подав мощный голос против ядерных испытаний. Но сейчас этого голоса уже не слышно. Нет проблем?

Конечно же, проблем с природой в Казахстане масса. Мы, например, как организация государственная, должны решать их соответственно, то есть сообразуясь с государственными средствами. Но многие наши «зеленые» из-за своей безграмотности просто этого не понимают. Они ведь не сделали и сотой доли того, что делаем мы. Мы, безусловно, должны прислушиваться к их мнениям и рекомендациям, но это не значит, что мы будем принимать решения так, как они просят. Они могут провести экологическую экспертизу любого проекта, но выводы должны делать прежде всего наши профессиональные контролеры и эксперты. Наиболее мощное экологическое движение — «Невада-Сеймей» теряет свое влияние, потому что закрыл основной предмет его деятельности — Семипалатинский полигон. А что касается полигонов в других странах, то, например, в штате Невада наших антиядерных активистов местные жители встретили демонстрациями протеста, и те просто вынуждены были уехать ни с чем. Потому что там о каждом взрыве оповещаются, и местному населению выдается солидное возмещение, так что люди там прямо говорят: мы не хотим, чтобы закрывались полигоны. Что же касается китайского полигона Лошор, что в 800 километрах от Алма-Аты, то туда просто никого не пускают. Аналогичная ситуация и с другим, когда-то очень влиятельным зеленым движением «Арал — Азия». Оно тоже в свое время сделало свое дело — привлекло внимание к Аралу — и сейчас работает как-то на себя. Что же до других групп — «Зеленый фронт», фонд Сорбулак, то здесь больше шума, чем чего-то реального, а местами и просто откровенный карьеризм на экологических проблемах.

УВАЖАЕМЫЕ ДАМЫ И ГОСПОДА!

Кредитная система **Ortcad International, U.S.A.** имеет честь предложить Вам приобрести международную кредитную карточку **Орткард**, которая предоставит Вам возможность покупать товары и услуги различных магазинов и фирм более чем в 30 странах мира с большими скидками и оплачивать свои покупки в твердой валюте или рублях.

Карточка **Орткард** избавит Вас от необходимости носить с собой крупные суммы денег, сделает товары и услуги иностранных магазинов и фирм более доступными, поможет решить проблемы связанные с надежным хранением денег, а также облегчит оплату крупных покупок, так как оплату счетов можно производить в рассрочку.

Если Вы хотите приобрести индивидуальную карточку **Орткард**, Вам необходимо знать следующее:

- Право на приобретение индивидуальных карточек имеют только частные лица.
- Обязательным условием получения **Орткард** является внесение имущественного или денежного залога в рублях или твердой валюте, величина которого зависит от выбранного Вами лимита кредита и типа карточки.
- Минимальный лимит кредита по всем типам **Орткард** - 500\$ США, максимальный лимит кредита не ограничивается.
- При внесении залога в рублях лимит кредита определяется в долларах США по курсу **Орткард**.
- Залог по всем типам **Орткард** может быть возвращен досрочно по первому требованию клиента, однако в этом случае Вы будете обязаны компенсировать скидки, предоставленные Вам по совершенным покупкам.
- За предоставленный по **Орткард** кредит после беспроцентного периода (15 дней после выставления счета) начисляются проценты.
- Ежемесячные счета за покупки, сделанные по карточкам **Орткард**, выставляются в долларах США и могут быть оплачены в твердой валюте или в рублях по курсу **Орткард**.
- Ежегодная плата за обслуживание всех типов **Орткард** - 50\$ США.
- Исползованный лимит кредита может быть восстановлен: для револьверной **Орткард** - путем частичного или полного погашения кредита; для неревольверной **Орткард** - путем повторного внесения залога.
- Курс валют **Орткард** устанавливается еженедельно и рассчитывается: для курсов твердых валют - на основании курсов продаж валют Bank of America, USA. для курса рубля по отношению к доллару США в безналичных расчетах на основании курса ММВБ, в наличных расчетах на основании усредненного курса продаж USD коммерческими банками Москвы.



ПЕРВАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ КРЕДИТНАЯ КАРТОЧКА С ОПЛАТОЙ В РУБЛЯХ. СКИДКИ ОТ 15% ДО 90% СО СТОИМОСТИ ЛЮБОЙ ПОКУПКИ БОЛЕЕ ЧЕМ В 30 СТРАНАХ МИРА!

ТИПЫ ОРТКАРД

<p>Револьверная Орткард</p> <p>предоставляет револьверный (самоовозобновляющийся по мере погашения долга) кредит. Выдается под имущественный или денежный залог, превышающий желаемый лимит кредита в 3 раза. Срок действия карточки совпадает со сроком залога.</p>	
<p>Желтая Орткард</p> <p>предоставляет неревольверный кредит с 15% скидкой. Для приобретения этой карточки необходимо внести денежный залог, превышающий желаемый лимит кредита в 5 раз, сроком на 1 год или в 4 раза, сроком на 1.5 года.</p>	-15%
<p>Серебряная Орткард</p> <p>предоставляет неревольверный кредит с 30% скидкой. Для приобретения этой карточки необходимо внести денежный залог, превышающий желаемый лимит кредита в 4 раза, сроком на 2 года или в 3 раза, сроком на 3 года.</p>	-30%
<p>Золотая Орткард</p> <p>предоставляет неревольверный кредит с 50% скидкой. Для приобретения этой карточки необходимо внести денежный залог, превышающий желаемый лимит кредита в 3 раза, сроком на 5 лет или в 2 раза, сроком на 7.5 лет.</p>	-50%
<p>Платиновая Орткард</p> <p>предоставляет неревольверный кредит с 90% скидкой. Для приобретения этой карточки необходимо внести денежный залог, превышающий желаемый лимит кредита в 3 раза, сроком на 10 лет.</p>	-90%

Карточки ОРТКАРД предоставляют:

- Скидки до 90% со стоимости товаров и услуг отечественных и зарубежных фирм, принимающих карточки **Орткард** к оплате.
- Оплату счетов за покупку в кредит (в рассрочку).
- Оплату счетов за покупки в рублях независимо от места совершения покупки.
- Оплату товаров различных магазинов, услуг, гостиниц, авиакомпании, ресторанов, туристических агентств, проката автомобилей, заправочных станций, медицинского обслуживания и других услуг в СНГ и более чем в 30 странах мира.
- Оплату товаров по зарубежным каталогам

Сервисный центр **Ortcad International** будет открыт для приема клиентов с 31 мая 1993 г.
Адрес: 117588 Москва, ул. Тарусская, 8а.
Время работы: Пн - Пт с 10.00 до 20.00, Сб с 10.00 до 18.00, Вс с 10.00 до 16.00.

Телефоны:
(095) 427-01-01 Многоканальная справочная с 9.00 до 21.00
(095) 427-22-01 Оформление **Орткард** по почте, рассылка информационных материалов
(095) 426-48-13 Отдел развития приемной сети торговых точек.
Факс (095) 425-43-00. Телекс 613 012 Ortcad SU.



КУЛЬТУРА

ИГРАЕМ РОМАН

«Бесы» в петербургском Малом драматическом театре

Елена Горфункель

Башня

НЕСКОЛЬКО лет назад, когда прошел слух о новом замысле А. Додина, его выбор никто не удивился. Роман из насыщенной повествовательной и ошеломляющей диалогической, словно открывающей Апокалипсиса (или пророчества Нострадамуса), свалившиеся на головы современников. Возбужденный политический дух зрительного зала (всех зрительных залов) готов был к карикатуре и сатире Достоевского, готов был понести в кадрии проклятия революции и революционеры всех времен и народов. Известны и испытываемые на романах Достоевского реперты театральности — с лирической нервностью, трагической и лучших случаях и мелодраматической-патологической — в худших. Имея репутацию тенденциозного, роман в этом же качестве воскрес в конце 80-х, утжда переменив мнения и ставок. Вот от этой назойливой актуальности петербургский театр и лечился те годы, что под аккомпанемент иронических и сочувственных слухов он репетировал «Бесы».

родившемся, то ли нет — открывает спектакль. Шестаков играет тайну, до такой степени не разгадываемую, что влурю сойти с ума. Все мучения и безобразия жизни происходят из одного провала памяти деды Марии, то смешной, то мечтательной, то злобной Марии Тимофеевны. А если Бога нет, то, как сказано, все позволено. Однако заслуживает благодарного уважения гуманизм — слово и все, что следует за ним, берешь из какого-то блаженного забытья — гуманизм этой трагической стереометрии. Младенец, все-таки рождается, и на наших глазах. Правда, это просто человеческий младенец, сын Старогина и другой Марии — Шатовой, и его, младенца, явление в жизнь венчает спектакль наряду со смертями Шатова и Старогина.

Между двух рождений — сознательного и обывательного, как мир, — заключена душа дух безбожников. Один условия выгоды и соблазна полной свободы и

сразу бросаются в глаза, как до-садный промах, излия театральной, прорвавшийся сквозь залы отбора и вкуса. Театральности доднских «Бесов» — во внутреннем напряжении статичной мизансцены. Театральность «Бесов» — это мизансцена, слова и снова готовящая событиность слова, верхнего распорядителя драматизма как в романе, так и в спектакле. Всякое движение здесь вдвойне выразительно. Кривляние капитана Лебядкина (И. Иванов), размахивание руками, изгибы пьяного тела, кренделя ногами, непрочные стояния на попу, подчеркивание его тараканы нелицеприятные в невозмутимостерильной среде благогородного семейства, до сей минуты избегавшего скандалов. Самое сильное отращение младший Верховенский вызывает не тогда, когда он лавирует в кувалдах старогинской постылой — то в тень, то на свет, а когда, прочно устроившись на стуле, он пожират вареную ку-



«Бесы». Кириллов — Сергей Курышев, Верховенский — Сергей Бехтерев. Фото Виктора Васильева

бессовестности, испробовал могучество «партии чудеса», как называла свою партию репрессированный большевик Пятаков. Его предком, бесом «Бесов», выведен Петр Верховенский (С. Бехтерев). Другой сам пытался стать Богом и выдержать в одиночку осаду зла, удержать что-то вроде моральной крепости души. Это несчастный Кириллов (С. Курышев). Побеждает Петруша, всегда побеждает сила и бесстыдство, но не до основания, потому слова рождается человек.

«Бесы» Льва Додина — это мистерия атеистов, каковыми являемся все мы, ходящие или не ходящие в церковь. Это повествование о том, что человеку отказано в столь им всегда чаемой приставке «сверха», что он смертен и смелен, он сирота Вселенной. Поэтому так мрачен и радостен поединок беса и человека, поэтому в нем так увлекательны детали и так пугающие глубины. С. Бехтерев разжаловал беса-интригана в беса-обжору. Это плотное-тохдущее белевое существо — хощая метафора пищевого, хищнического бытия. Он чувствует вечный аппетит к съедобному, то есть к куряще, отцу, ребенку, приятелю, соратнику, женщине. И рядом с ним великан, и конечно, вегетарианец, поэт как-то воображаемых высших мтовений, затесавший эгоцентрич Кириллов. Он кажется защитником малых и обиженных, который приходит в самый опасный момент. Он символ побеждающего добра, похожий на все такие символы вплоть до советского солдата в Третьов-парке (когда Кириллов держит на руках Матрешу), только разоруженного. Надо ли добавлять, что благодаря актерам Верховенский, Кириллов, Шатов (у С. Власова — тоже атеист, насмерть перепутанный своим безбожием, но вряд ли Бог мог что-то прибавить к его нежному сердцу) живут в другом, театральном романе?

Не бывает театральности вообще, каждый спектакль ищет ее заново. Для «Бесов» первоисточники литература, романная форма и язык. Долгота спектакля — это еще и сценическое подражание злосу в его простоте и протяженности. Неспешное время диалогов и встреч подчинено закону театра. Играть роман — не означает скопировать все его события. С привычной точки зрения самой театральной можно назвать сцену дуэли между Старогиным и Маркием Николаевичем, тут же вызывающую в памяти беспомощность оперных солистов, когда они беззвучно одолевают современные шаги, поднимают пистолеты и нажимают на курки. Это машинные и пустые движения



На стене одного из залов три огромные иконы: Дмитрий Солунский, Георгий Победоносец и Благовецение. Выполнены они из обрзков кожи. Такого еще не делал никто.

Здесь, на выставке, представлено не только религиозное искусство художника. Поражает роскошество красок ег натюрмортов. «Торжество плородия» — желтые плетеные корзины, наполненные щедрыми, сочными плодами осени: яблоками, кабачками, перцем, помидорами... На других полотнах из глиняных кувшинов разной формы тянутся вверх пышные букеты дикого шиповника, репейника, причудливых листв.

Работы Натальи Захаровой привлекают внимание коллекционеров не только нашей страны, но и США, Канады, Испании, Финляндии. И неудивительно: она самоубытна, у нее свое видение русской старины и природы, тонкое проникновение в их сущность.

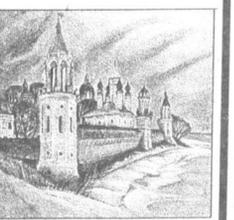
Л. ВОЛОХОНСКАЯ

Прогулка

Россия Натальи Захаровой

ОПЕТИЗИРОВАННЫЙ реализм — так охарактеризовала бы я персональную выставку Натальи Захаровой «Моя Россия», открывшуюся в Москве в залах ЦДСА. Участница многих выставок в нашей стране и за рубежом (Триеннале в Венеции, Биеннале в Варне и Праге), молодая художница с упоением пишет старинные храмы, к счастью, уцелевшие в глубине России во всей своей красе и величии.

Церковь XVI века на берегу Волги в городе Старице, одинокая колокольня на Мальском озере неподалеку от Пскова. Тишина и покой... А в Калужине — трагедия. Водохранилище затопило центральную его площадь с домами и церковью. Но живым укором поднимается из воды колокольня. Проплывает мимо теплоход, а она стоит гордая и непоколебимая — истинную красоту убить нельзя. В Торжке автор увидела другую трагедию. Старый монастырь там превратили в порту. Окруженный вышками с часовой, зона, окруженная колючей проволокой. Монастырь вместе со своими храмами попал в заключение. Жутко! Так было еще несколько лет назад. Теперь, слава Богу, монастырь передали Православной Церкви.



Самые интересные работы Бориса пел итальянский певец Руджеро Раймонди, исполнитель, потрпавший меня своим прочтением этой самой русской партии в фильме Жулавского.

О.Б.: Раймонди был потрясающим. Ни одного русского Бориса такого (!) я не видела. Можно было придраться к произношению, но этот человек настолько богатый духовно, настолько понимает, что он делает, знает русскую историю, что я плакала, когда он спел последнее обращение к сыну. Он его даже не спел, а сказал. Гениально! Так ни один русский не скажет. А в первой арии он, наоборот, обращается внутрь себя.

А если представить на минуту, что Колобов возглавил бы Мариинский театр после ухода Темirkanова. Что бы изменилось в театре?

О.Б.: Трудно представить. Гергиев — только огромная личность и для России, и для Запада. Я думаю, что Колобов тоже мог бы быть большим западным художником. Он очень порядочный человек, очень любит Россию, всегда говорит, что хочет работать именно здесь. А Гергиев много делает для музыки, искусства и за рубежом, и дома. Гергиев не боится, что вначале что-то не получится из-за нехватки времени или репетиций, ведь в театре одновременно готовится несколько оперных спектаклей. Его на все хватает, он заставляет людей быть все время в форме.

— Два последних месяца проходил для вас обиход по знакомым выступлений в «А Скала». Дмитрий Александрович, вам дебют в «Скала» прошел без участия Паваротти, который должен был петь в «Паяцах» своего первого Канино. Он заболел или просто не захотел выступать в театре после

ЗВЕЗДЫ НА ЗАПАДЕ

(Окончание. Начало на стр. 1)

— Два слова о Семне Бычкове, который потряс петербуржцев недавно своим прочтением Восьмой симфонии Шостаковича.

— Д.Х.: Великолепный музыкант с прекрасной петербургской школой дирижирования, один из лучших современных интерпретаторов музыки Шостаковича. Очень мягкий, интеллигентный человек, способный болеть по-настоящему за тем, чем занимается. Мы теперь друзья, а о друзьях я не привык говорить хвалебные слова.

О.Б.: Постановка «Бориса Годунова» во Флоренции мне была очень хорошо известна, потому что я пела в ней в парижской «Опера Батилья». Тогда со мной работала сама постановщик — Янис Коккос, и у нас возникли небольшие конфликты, потому что я была недовольна его прочтением этой оперы. В конце концов мы пришли к некоторому единству, постарались, чтобы в спектакле было что-то настоящее по стилю. С Евгением Колобовым я работала впервые, хотя много о нем слышала. Он очень хороший музыкант, прекрасный человек, мы с ним подружались.

— Он великий музыкант-романтик, и вам просто повезло: ведь известно, что Колобов предпочитает первую редакцию Мусоргского, без польского акта.

О.Б.: Меня он принял сразу, и польский акт ему был очень интересен.

— С вами в спектакле партию Бориса пел итальянский певец Руджеро Раймонди, исполнитель, потрпавший меня своим прочтением этой самой русской партии в фильме Жулавского.

О.Б.: Раймонди был потрясающим. Ни одного русского Бориса такого (!) я не видела. Можно было придраться к произношению, но этот человек настолько богатый духовно, настолько понимает, что он делает, знает русскую историю, что я плакала, когда он спел последнее обращение к сыну. Он его даже не спел, а сказал. Гениально! Так ни один русский не скажет. А в первой арии он, наоборот, обращается внутрь себя.

А если представить на минуту, что Колобов возглавил бы Мариинский театр после ухода Темirkanова. Что бы изменилось в театре?

О.Б.: Трудно представить. Гергиев — только огромная личность и для России, и для Запада. Я думаю, что Колобов тоже мог бы быть большим западным художником. Он очень порядочный человек, очень любит Россию, всегда говорит, что хочет работать именно здесь. А Гергиев много делает для музыки, искусства и за рубежом, и дома. Гергиев не боится, что вначале что-то не получится из-за нехватки времени или репетиций, ведь в театре одновременно готовится несколько оперных спектаклей. Его на все хватает, он заставляет людей быть все время в форме.

— Два последних месяца проходил для вас обиход по знакомым выступлений в «А Скала». Дмитрий Александрович, вам дебют в «Скала» прошел без участия Паваротти, который должен был петь в «Паяцах» своего первого Канино. Он заболел или просто не захотел выступать в театре после



Ольга Бородина

того, как его освистали в декабре на премьере «Дон Карлоса»?

Д.Х.: И то, и другое. Хотя его жертва была достоянием: он оперировал мениск в Риме. Естественно, его потрясло то, что произошло в декабре. И Мути тоже. С тех пор критики в Италии ждут очередного повода, чтобы обрушиться на Мути и Паваротти.

— Паваротти заменил опытный дворянин. А вам не было страшно дебютировать в такой обстановке? Кстати, почему на этот раз была нарушена вековая традиция, и «Паяцы» шли в один вечер с балетом Стравинского «Фея кукла»?

Д.Х.: Мне было страшно. А присутствие балета я не могу объяснить. Для меня это очень странное сочетание, тем более что балетная постановка была очень слабой. Но я след Сильвио в «Паяцах» и пришла к выводу, что музыка Леонавалдо — не гениальная.

— Ваше сотрудничество с первой оперной сценой мира будет продолжаться? От кого это зависит?

Д.Х.: Я буду петь в «Скала» еще, но точно пока не знаю репертуара. Все зависит от желаний и возможностей маэстро Мути. Он — единственный лидер в театре. Приглашение от него я получила, но считаю, что маэстро отнесся ко мне слишком снисходительно.

— Ольга Владимировна, здесь, в Перми, вы спели небольшую концерт из романсов Бородина, Кюи, Балакирева. Это и есть программа вашего предстоящего концерта в «А Скала»?

О.Б.: Только малая часть. — Но миланской публике этот репертуар неизвестен. Вы не боитесь риска?

О.Б.: Кто не рискует... Перед концертом в «Скала» я опробую эту программу в Лондоне.

— Кстати о Лондоне. Вы спели там недавно с сэром Колинном Дэвисом «Осуждение Фауста» Берлиоза. А перед этим выступали в этой партии в Петербурге под руководством Гергиева. Мне показало, что ваша Маргарита была ближе гётевской Гретхен — ангельской и возвышенной, чем берлиозовской Маргарите — эротичной и женственной?

О.Б.: Концертное исполнение «Осуждения» в Мариинском театре готовилось очень быстро. Главная задача была исполнить произведение целиком на сцене с хором и оркестром. Поэтому ваше ощущение правильно. Но потом, в «Ковент-Гардене» у меня было много времени для работы, много

репетиций, и теперь моя Маргарита совсем другая.

— Теперь вы с Дэвисом поете в Вене «Ромео и Джульетта» Берлиоза. А в родном театре вы не стали петь Эболи в новом спектакле «Дон Карлос», и получили, что кроме концертного исполнения легенды Берлиоза у вас не было премьер. Насколько мне известно, то и в будущем сезоне среди новых премьер для вас нет роли. Вас это не удивляет?

О.Б.: Я всегда говорила, что у меня лирический голос, а не драматический. Россиниевский голос. И я не хочу петь музыку Берлиоза, Бизе. Я хочу оставаться руссиниевской певицей. Эболи я петь не хотела сразу. Попробовала и осталась недовольна. Отказалась. А пока в театре нет руссиниевского репертуара, я выступила в концертном исполнении «Золушки» Россини и в «Дарской новосте» Римского-Корсакова в будущем сезоне.

— Дмитрий Александрович, для многих было неожиданным ваше обращение к такому драматическому произведению, как «Песни и пляски смерти» Мусоргского.

Д.Х.: Почему неожиданно? Плохо получилось?

— Это уже другой вопрос. Д.Х.: У меня некоторый конфликт между лирическим голосом и драматическим талантом. Обращение к Мусоргскому было для меня рискованным, с одной стороны, и оправданным — с другой. Кроме того, в 30 лет рано петь такую музыку. И все же. Много раз прокатывая эту программу, я подумала, что нашел для себя какие-то подходящие элементы пения. Я стараюсь петь цикл лирично, оттеняя самые драматические моменты.

— Но в вашем исполнении потеряна сакральность этого цикла, который всегда был самым таинственным в русской камерной музыке.

Д.Х.: Не мне об этом судить.



Дмитрий Хворостовский

— А когда вы планируете обращение к драматическим оперным партиям?

Д.Х.: Не очень скоро. Пока я должен спеть более «удобные» для моего голоса партии: Дон Жуана, Графа в «Свадьбе Фигаро».

— Уже есть реальные планы исполнения моцартовского репертуара?

Д.Х.: Естественно. Я уже 2 — 3

АНГЛИЙСКИЙ ДЕКАДЕНТ В ЦЕНТРЕ МОСКВЫ

«Метрополь» Вильяма Валькота

Олег Кривалев, Анатолий Хомяков

Мастер

ИМЯ ВИЛЬЯМА Валькота в последнее десятилетие все больше интересует и специалистов — художников и архитекторов, и любителей искусства.

Поистине неуязвимым по красоте и оригинальности памятником творчеству Валькота остается здание столичной гостиницы «Метрополь», фасады и часть интерьеров которого выполнены по его проектам, ознаменовавшим появление в московской архитектуре направления, названного «новым стилем» или более кратко и энергичным термином — «модерн».

Главными особенностями модерна явились подчеркнутая открытость фасадов зданию, внедрение более сложных конструктивных форм, применение новых строительных материалов и использование выразительных «линейных» элементов для украшения фасадов.

В конце XIX века газета «Неделя строителя» писала: «В Москве строительная деятельность своеобразна, мощнее петербургской: в переполненной гонимостью за эффектами, за чем-то особенным, грандиозным...»

Этим «особенным, грандиозным» московская архитектура начала века была обязана прежде всего модерну. И одним из первых, если не первым среди нового поколения художников-архитекторов был Вильям Валькот.

Валькот родился в 1874 году в селе Лютсдорф рядом с Одессой, в семье колонистов. Отец Вильяма — Франк Валькот — выходец из Англии, мать — Катерина Райхерт — уроженка Людсдорфа.

Осенью 1895 года Вильям поступает на архитектурное отделение Петербургской академии художеств. Учеба в мастерской



Вильям Валькот

Л.Н.Бенуа, считавшейся в то время одной из лучших в России, помогла будущему архитектору завершить художественное образование, начатое несколько лет назад в Париже.

Еще до Парижа и Петербурга молодой Валькот испытал благотворное влияние одного из корифеев российской архитектуры — А.И.Бернардони, известного своими многочисленными постройками в Одессе. В 1900 году на III съезде русских зодчих знаменитый архитектор высказал свои мысли о будущем:

«Идея человечности никогда не проявлялась с такой силой, как теперь, и завоевывает все большие и большие области; под влиянием этой идеи и искусства прониклись гуманизмом, и отличительными чертами современного творчества являются эластичность и эклектизм. Произведения искусства сделались предметом глубокой человеческой потребности».

Знаменитый архитектор «жестко» ошибся: начавшийся после его добрых слов XX век прошел отнюдь не под знаменем гуманизма. И «эластичный эклектизм» был хорошо забыт. Под звуки маршей и гимнов в архитектуре распространялось казарменное повторение классицизма с последующим «модернистским» переходом к тяжеловесному, особенно в отечественных формах, безжиз-

ненному конструктивизму. В конце прошлого века в Москве был объявлен конкурс проектов на исполнение фасадов здания «Метрополь». Молодой художник-архитектор принимает участие в конкурсе и получает 4-ю премию.

Та же «Неделя строителя» писала в 1899-м об этом проекте: «Проект со знаком «Женская головка» — в английском декоративном вкусе, сработан очень талантливо и поражает живописью и свежестью приемов... На бумаге проект очень привлекателен, но он вряд ли сохранит эти качества при исполнении в натуре...»

Если иметь хотя бы общее представление об удивительном чутье на таланты, которым обладал Савва Мамонтов — главный организатор строительства «Метрополя», то можно без труда понять, почему проект под девизом «Женская головка», то есть проект Валькота, был принят — понятно, с необходимыми в строительстве упрощениями — к исполнению.

С.И. Мамонтов открыл целую плеяду удивительных талантов: Федор Шаляпин, Михаил Врубель, Валентин Серов, Константин Коровин... Благодаря строительству «Метрополя», который был задуман Мамонтовым как культурный

центр невиданной красоты, возшла звезда Вильяма Валькота. После «Метрополя» В.Валькот, помимо участия в других архитектурных конкурсах, занимается созданием интерьеров, бытовых и кабинетной мебели.

...В этом году в Москве в очередной раз побывала младшая дочь архитектора — Полин Валькот, живущая в Англии. В первый свой приезд Полин Валькот подарила Музею изобразительных искусств имени А.С.Пушкина два альбома офортов своего отца. Оказалось, что после отъезда в 1906 году из России в Англию Вильям Валькот вернулся в своем творчестве к увлечению юности — рисованию — и приобрел известность как художник-орфист. Его произведения находят широкое признание. В Валькоте прославляется дворянское звание. Английская королева назначает художнику пожизненную пенсию...

В мае этого года исполняется 50 лет со дня смерти знаменитого архитектора и художника.

Вильям Валькот оставил нам наследие, которое, как и многое созданное в России в начале нашего столетия, ждет своего осознания, освоения и развития как искусство для «глубокой человеческой потребности» — потребности в красоте и свободе.



Гостиница «Метрополь»

Соотечественница из Цюриха

ХУДОЖНИК, скульптор, писатель, композитор, теолог — все это Валерия Давулавдер, чья выставка графики и мозаик открыта в ЦДХ на Крымском валу. Уроженка России, она в 1934 году уехала с родителями в Швейцарию, где закончила школу искусств, изучала теологию и философию, защитила диссертацию на тему «Теопсихология», написала свои первые сказки и романы, в которых немало место занимала русская тема. Свои литературные произведения она сама иллюстрирует в изысканном и немного старомодном стиле, напоминающем И. Билибина и братьев Васнецовых, которых она с детства боготворила. На выставке можно увидеть эти иллюстрации, а также иллюстрации к русским народным сказкам и произведениям Пушкина. Небольшая другая часть экспозиции — мозаичные панно из драгоценных и полудрагоценных камней: изумрудов, топазов, аметистов, турмалинов, — изображающие пышные букеты цветов, мифологические и жанровые сценки.

Олег ТОРЧИНСКИЙ

Аллегии у моря

ВЫСТАВКА работ художника из Вятлы Владимира Краснопевца открылась в Выставочном зале на улице Ремизова, 10. Аллегии страстей рода человеческого прописаны с завидной жизнерадостностью, что создает парадоксальное — смешанное — ощущение удовольствия и мучения. Эти новые «романтические» полотна несут в себе признаки сразу всех современных направлений — от сюрреализма до минимализма, а мастерство, профессионализм в разработке «вечных» тем свидетельствуют о том, что художник ответственно относится к своей задаче. Этот редкий, по нашим временам, «морализм» придает работам Владимира Краснопевца особое очарование.

Юрий НЕЧИПОРЕНКО

Прорывы

В СТАТЬЕ «Декамерон обещания» («НГ» от 21 мая, 1-я страница) по невольной вине редакция хороший фильм «Прорыв» обрела еще одно, и не менее символическое, название — «Прорыв». Однако художественной ценности оно не утратило. Более того, стал одним из лауреатов «Созвездия-93», с чем и поздравляем его создателей.

Юрий НЕЧИПОРЕНКО

Прорывы

В СТАТЬЕ «Декамерон обещания» («НГ» от 21 мая, 1-я страница) по невольной вине редакция хороший фильм «Прорыв» обрела еще одно, и не менее символическое, название — «Прорыв». Однако художественной ценности оно не утратило. Более того, стал одним из лауреатов «Созвездия-93», с чем и поздравляем его создателей.

Юрий НЕЧИПОРЕНКО

Прорывы

В СТАТЬЕ «Декамерон обещания» («НГ» от 21 мая, 1-я страница) по невольной вине редакция хороший фильм «Прорыв» обрела еще одно, и не менее символическое, название — «Прорыв». Однако художественной ценности оно не утратило. Более того, стал одним из лауреатов «Созвездия-93», с чем и поздравляем его создателей.

Юрий НЕЧИПОРЕНКО

В РОКЕ

Рок-н-ролл жив, потому что жив я!

Владимир Клишин

ЧТО, СОБСТВЕННО, держат у нас за рок? Моно-тонный, одуряющий трэш, гнуснейшую из разновидностей хэви-метала? Или песенки из репертуара Куиров пэтэуэинци, славаших мальчиков, которые безостановочно, как резиновые мячики, прыгают на месте во время концерта?.. Ведь именно такую музыку имеют в виду добродушные граждане, присылающие серьезные письма на радио и ТВ: «В эфире — сплошной рок!.. Неделю это idiotское адриналин-рыканье!.. Сколько можно вешать рока?»!

Однажды мой друг, большой любитель и знаток рок-музыки, проглядывал на лекции по истории партии (это было еще в самом начале перестройки...) очередную стайку про рок. Печать в то время только начала муссировать эту тему, и тон статьи был уже не истерично-кликушеский, как когда-то, а спокойный и немного синхронизированный. Эдакое дружеское похлопывание по плечу: «Ничего, ничего, ребята! Искусством ваш рок, конечно, не назывешь, но социокультурным феноменом — вполне...» В той статье тоже говорилось что-то в этом роде: рок, мол, существует, и с этой неприятной очевидностью приходится считаться. И тогда мой приятель сказал: «Они уже надоели констатацией того факта, что рок есть. Тем более что его давно уже нет».

восприятия мира. Те, кто живет «в роке», возможно, не счастливей других. Но у них есть одно замечательное преимущество перед всеми остальными: они живут в роке...
Ведь рок — это сказочное зеркальце, кантовская «вещь в себе», и ты или там, внутри, или здесь, в обыденном, скучном мире. И тому, кто снаружи, бывает очень трудно это объяснить. Расскажи иним о чудесах нашей волшебной страны — все равно что убежденному педерасту расписывать женские прелести. Сужу, как это ни печально, по «родным и близким». Много лет подряд слушаешь дома рок, чудные, изумительные вещи, и все это как будто насвоко проходит через их мозги, но на секундоу так не задерживаясь... Никакой «brain salad synergy!» Твоя же собственная стручка к этой музыке расценивается как детская блажь, что-то вроде не в меру затянутаго школьного увлечения собиранием этикеток от «жвачек».

Но если додуматься еще можно простить по их музыкальной неграмотности, то что сказать об одном молодом(!) снобе-музыканте из телевизионной передачи, который, выважно развалившись в кресле, поплеваывая на рок-музыку с «классической» предвзвешанностью, мол, попадаются вещички ничего, но, в общем-то, все это несерьезно...

Так, некий суррогат. А вот классика (с умилением вздохнув очи к небу!) — это настоящая музыка. А если говорить об экспрессии, то давайте послушаем Проккофьева! (Ну уж лучше тогда Мусорского, честное слово, «Ночь на Лысой горе», например...)
Говорит о том, что рок (если он действительно слушался настоящей рок) — музыка примитивная и несерьезная, — это значит ничего в нем не понять. А противопоставлять рок классике тоже довольно глупо, поскольку рок и есть классика! Классика XX века наркая с джазом. Прежде чем возмущаться этим «сомнительным утверждением», давайте, как говорится, определимся. По-моему, главный критерий «классичности» произведения — время. Вещь может быть популярной или непопулярной в момент своего создания, но если его восхваляют по прошествии многих лет, ее можно назвать классической. Ну да, разумеется, нужно учитывать культурный уровень поклонников, их социальный статус и пр. Вероятно, не стоило бы с ходу включать в музыкальные хрестоматии песню, которая неизменно держит первое место в хит-параде вспомогательной школы... Но покажется ли вам авторитетным мнение молодой британской интеллигентки? Недавно(!) на вопрос «Какую песню вы считаете лучшей песней всех времен и народов?» большинство из опрошенных в Великобритании студентов ответило: «Лестница в небо» «Led Zepellin».

Допустим, скажете вы, но прошло не так много времени, двадцать лет — это не срок... Будут ли слушать твои «Led Zepellin», «Jetho Tull» и «Genesis» через сто, двести, триста лет...
Время покажет. Оно покажет, что я прав. Потому что не может, ну не может такая музыка не быть классической! Кстаги говоря (NB, молодой сноб!), со «старой» классикой рок как течение универсальное, также связаны теснейшим образом. Многие рокмены получили высшее музыкальное образование и в весьма престижных заведениях, в Лондонской королевской академии, например — Рик Вэйкман, Джон Лорд, Майка Любович (он же Манфред Мэнн)... Список можно продолжать. Достаточно послушать сольные работы того же Лорда, альбомы Рика Вэйкмана, «Картинки с выставки» Мусорского в обработке «Emerson, Lake & Palmer»... Обо всем этом знает каждый, кто серьезно увлекается рок-музыкой.

Эта информация не для них. Она для тех, кто способен думать, чувствовать и воспринимать новое, но по каким-то причинам относится к року с пре-

дубеждением или же просто не знает его. Может быть, у вас хватит смелости войти в наше Зазеркалье? Попробуйте, шарните сюда! И не бойтесь порезаться осколками... Вы увидите, как у нас хорошо!
У нас, в нашей волшебной стране, где вечно цветут сады жизни, в которых летают железные бабочки и свиновые дирижабли... Где можно побывать на дне рождения волшебника и построить хрустальный корабль. Где на дороге из желтого кирпича лежат рубины в двадцать четыре карата... Где волшебник играет у ворот зари, а леги красное и звездное света соперничают друг с другом в красоте... Где на белой горе живет малиновый король, который строит лестницу на небеса, чтобы поймать радугу, а с неба, хотя оно и заткнуто туманами, всегда светит солнечный свет твоей любви... Где можно пробежать с волчьей стаей, слушающая песня из леса, леса, в котором легиинги танцуют на лужайке и хамелеон прячется в полуночной тени... Где благодарный мертвец приглашает в свой ночной кошмар, а убийца на дороге подстерегает мчущихся в грозу... Где за тобой на связях всевидящее око и глаз демона и где, даже если ты слышишь стар, чтобы танцевать рок-н-ролл, ты все же слышишь молад для того, чтобы умереть.

... Ты пришел поздно, разгоряченный вином и обещанием. Ты не хочешь спать — ты хочешь, чтобы этот день не кончался. Состояние эфирическое, ты почти летишь... Кажется, еще одно маленькое усилие — и можно будет оторваться от земли. Но для этого нужно поставить ту самую каскету... Уже час ночи, и обычно в это время ты немного комплексуешь перед соседями. Они милые, чудесные люди (редкий случай!), и не стоит лишний раз испытывать их терпение. Они и так много наслушались за время вашего соседства. Пьяный мат, любовные стоны, хара после полуночи... Поэтому всегда старайся сделать потише. Но только не сейчас! Сейчас ты действуешь как во сне. Какие-то неведомые силы руководят тобой. Может быть, это луна, которая так трогательно заглядывает в окошко?... Выкручивая ручку громкости до предела. Заранее зная, что придется долго (целую минуту!) перематывать... Так, теперь хорошо. Осталось выключить свет и открыть балкон. Зима врывается в комнату... Началось! Помните? Сначала — звуки радио, голоса, как бы вдалеке, background, вступает первая гитара... И затем, божественно-неожиданно — вторая. Ты лежишь, в блаженстве растекаясь по ковру, морозный воздух обволакивает тебя, а губы шепчут:
How I wish, how I wish you were here...

Тебе действительно жаль. Жаль, что ты здесь, а не там. Что ты не «child in time», ты немного опоздал родиться, и тебе никогда не придется сидеть на холмах Вудстока и смотреть, как живые, всамделишные волшебники играют свою великую мистерию. «Отзвук Века Джазз». Отголоски Эры Рок.

Так что же, мой приятель и Борис Гребенников правы? «Рок-н-ролл мертв, а я еще нет!» Не-е-е, ребята, все не так! Рок-н-ролл жив, потому что жив я! Потому что живем и будем жить мы — те, кто его любит. И звезды рок-н-рольного неба всегда будут с нами... Бластательные «Deep Purple», грациозные «Pink Floyd», пронзительные «Doors». Волшебные «Jetho Tull». Изысканнейшие «Genesis». Безупречные «Rush». Хрустящие «Yes». Нарывно-нежные «King Crimson». И многие-многие другие...
«Long live rock n'roll», друзья. И пошло все как чертовой матери!

Без гнева и пристрастия (Тацит)

Без гнева и пристрастия (Тацит)

НЕЗАВИСИМАЯ

УЧРЕДИТЕЛЬ
Московский городской Совет народных депутатов

Главный редактор
Виталий ТРЕТЬЯКОВ

РЕДАКЦИЯ

Александр ГАГУА, зам. главного редактора, отдела политики и межрегиональных отношений
Евгений ШПАКОВ, зам. главного редактора, отдела международных связей
Виталий КОЛБАСЮК, ответственный секретарь
Михаил КАРПОВ, отдел международных связей
Олег ПОЛУКЕЕВ, отдел экономики
Андрей ПОЛЕДУК, отдел «Общество»
Игорь ЗОТОВ, отдел культуры
Евгений АЛЕКСАНДРОВ, отдел публицистики
Крис ХОКЛИ, отдел информации
Борис КАУФМАН, агентство «ИТ-фото»
Александр АНИН, информационное агентство «НЕГА»

Ведущие постоянных рубрик:

Ирина ПЕТРОВСКАЯ, «Телевидение»
Юрий МЕШКОВ, «Путешествия»
Юрий БУЙДА, «Религия»
Андрей ВАГАНОВ, «Наука»
Наталья КУЗИНА, рекламное агентство «РЕНЕЗА»
Марк ЖЕЛЕЗНЯК, технический директор компьютерных систем
Ольга МОРОЗОВА, отдел кинематографии
Ирина ДЕНИСЕНКО, ведущая рубрикой

Экономическая дирекция:
Александр МАРТИНЕС, Игорь КУЗЬМИН, Валерий БУРМИСТРОВ, Александр ТИХОМИРОВ, Борис ВЛАСОВ

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
Москва, 119000, ТСП, Масницкая, 13.
телефоны: справки 928-48-50; распространение 925-31-80; Телетайп 207134 НЕГА

Редакция не несет ответственности за возможность востановления связи частной репикой, давать юридические консультации и выступать ходатаем в официальных учреждениях, а также рецензировать и возвращать не заказанные ею материалы
Газета зарегистрирована в М.г.п. печати и информации РФ. Рег. № 27 от 30.08.90 г.

Заказы на публикацию рекламных материалов принимаются по рабочим дням с 10 до 18 часов; справки по телефону 925-17-40

Тир. 100 000 Зак. № 1465
Газета подготовлена к печати в компьютерном центре «Независимая газета» с использованием настольно-издательской системы АТЭХ-3000 фирмы АТЭХ Лэй. Компьютерная и техническая поддержка фирмы «ГрафикАрт». Печатается офсетным способом пять раз в неделю (кроме понедельника и воскресенья) в типографии им. И. И. Скворцова. Составлена издательством «Известия Советов народных депутатов Российской Федерации»

Индекс 50089

© «Независимая газета»

Перепечатка за рубежом допускается по согласованию с редакцией. Ссылка на «НГ», обязательна

Номер подписан в 19.00

Исторический календарь «НГ»

27 МАЯ
1606 — Погром поляков, понаехавших в Москву с Лжедмитрием. Убит Лжедмитрий I, предположительно — Григорий Отрепьев.
1703 — Основание Петербурга.
1883 — Во время коронации в Москве Александр III обратился к волостным старшинам: «Слушайте васших предводителей дворянства».
1905 (по 28 мая) — Цусимская катастрофа русского флота.
1918 — В Баку провозглашена Азербайджанская Демократическая Республика. В Тифлисе Национальный совет Армении провозгласил создание Армянской Демократической Республики.
1920 — Образование Татарской АССР.

Возвращение

Мыслим вместе с великими

КНАМ ВЕРНУЛАСЯ Франк. Семен Людовичевич. Тот самый, которого в 1992 году интеллигент Ильич выкинул за пределы Страны Советов в большую и славной компании самых светлых умов России. Да и как могло держат у себя первое в мире государство рабочих и крестьян человека с репутацией едва ли не наиболее значительного русского мыслителя рубежа двух столетий, первых десятилетий XX века (читай: первой его половины, ибо Франк, родившийся в 1877 году, скончался — в Англии — в 1950-м)? Только масштабы большевиком и не хватало, у них был свой, один-единственный, зато какой!
Собственно говоря, Семен Людовичевич возвратился в родные края не сегодня, а чуть раньше, именно — в 1990-м, когда издательство «Новости», ошалевшее от разгула гласности и свободы печати, выпустило в свет репринтным вариантом знаменитый сборник 1909 года «Вехи». Но там Франк, как мы знаем, всего лишь один из семери авторов. Конечно, сколько-нибудь полного представления о нем и его мировоззрении на столь скудном материале составить было нельзя. Теперь эта возможность, на радость думающему читателю, появилась.

Московское издательство «Республика» открыло 511-страничным одностомником С. А. Франка серию «Мыслители XX века». Правда, «Духовные основы общества» вышли более чем скромным тиражом — всего 20.000 экземпляров. Видимо, издатели решили не рисковать, о чем, скорее всего, и пожалели: книгу даям с огнем не сыщешь. Замечу попутно — до чего же быстро меняются нынче времена. Еще в перестройку «Вех», о котором здесь упоминалось, современный комментатор по старинке «обозвал» Семена Людовичевича попусту «реалистичным философом». А в одностомнике он уже, без всяких обязательных эпитетов — «видный отечественный мыслитель, автор многих работ по философии, антропологии, социальной философии, этике». Что ж, я согласен: философ есть философ, уточнения тут ни к чему.
Перечислю труды С.А.Франка, составившие основу. Прежде всего давшая жизнь общему названию работа «Духовные основы общества», затем — «Смысл жизни», «С нами Бог», «Свет во тьме», «Русское мировоззрение». Уже, наверное, нетрудно представить,

насколько широк, а практически всеобъемлющ круг интересов автора, в какие глубины вторгается его мысль.
Диалектант в философии, я не рискну оценивать труды С. А. Франка, хотя пролицировав книгу от корки до корки. Это, конечно, нехотелое чтение, не для метро, но, поверьте, вникая в эти страницы, следуя за железной логикой и своеобразными выводами уменого, получаешь истинное удовольствие. Он, помимо всего прочего, весьма современен — вот вам только одна цитата: «... социалистическая вера, овладевшая жизнью в лице русского коммунизма, празднует пировую победу, именно ее осуществление на практике есть крушение обаяния как веры; пусть народные массы, всегда идущие в арьергарде умственных движений, еще остаются под ее властью — творческие умы, защитники идей, которым суждено в будущем формировать жизнь, уже навсегда охладели к ней, ощутили ее несостоятельность. Именно крушение социализма в самом его торжестве образует какой-то многозначительный поворотный пункт в духовной жизни человечества, ибо вместе с социализмом рухнет и его предпосылки — та гуманистическая вера в естественную доброту человека, в вечные права человека, в возможность устройства земной человеческими средствами, земногорая, которая в течение последних веков валадела всей европейской мыслью».
Не притомился ли я? — нет. Черт побери, «крушение социализма в самом его торжестве...» Как в воду глядел. А ведь писано не сегодня — в 29-м.

АМЕРИКАНЕЦ РАЗЫСКИВАЕТ РУССКУЮ

Стелли Андраш из города Аламеда (штат Калифорния) разыскивает Надежду Ивановну Шелупенко (имя ее отца, скорее всего, Иван Шелупенко, он был учителем, и они жили в Москве). Сейчас Надежде должно быть 52 года.

Она может написать Стелли Андрашу по следующему адресу:
2530 Buena Vista, Alameda, Calif., USA 94501
или позвонить по телефону 510-5127372.
Три года он пытается разыскать Надежду!
Пожалуйста, помогите!

«НГ» В ЧЕТВЕРГ СУДЬБА ДЕМОКРАТИИ И СУДЬБА РОССИИ МЕХАНИЗМ ОСВОБОЖДЕНИЯ «ОТЦОВ» ПРЕСТУПНОГО МИРА

«ГИЛЬОТИНА» БЕЗ РИФМЫ ДЕМОКРАТИЯ И ОСЕТРИНА: НУ ПОЧЕМУ ИХ НИКТО НЕ ЛЮБИТ В НАШЕЙ СТРАНЕ?

Программа телевидения

Среда
26 МАЯ
1-й канал «Останкино». 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.15 Новости. 6.30 «Утро». 9.20, 13.25 Мультфильмы. 9.25, 19.00 «Просто Мария». 10.10 Торговый мост. 10.40 В мире животных. 11.20 «Перелом». 11.50, 1.25 Пресс-экспресс. 12.20 «Криминальный талант». Худ. телефильм. 1-я серия. 13.40 Док фильм. 14.30 Генис. Стратый чемпионат Франции. 15.25 Телемистик. 16.10 Блокнот. 17.00 Концерт. 18.20 Грузия сегодня. 19.45 «Миниатюра». 19.55, 21.40 Общественное мнение. 20.40 «Спокойной ночи, малыши!». 21.55 Г. Свиридов — Маленький триптих. 22.05 Футбол. Кубок европейской чемпионов. 0.40 «L-look».

2-й канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Время добрых людей. 8.55 Футбол. Кубок Европы. 9.15 Кабаре «Океан». 10.10 Ю. Кочуко. 10.40 Досу. 10.55 «От авангарда до наших дней». 11.55 «Угол и власть». 12.05, 20.25 «Санта-Барбара». 12.55 Российская энциклопедия. 13.40 Кресельный вопрос. 14.25 Пр. «3». 14.55 «Я шагаю по Москве». Худ. фильм. 16.15 Сигнал. 16.30 Там-там-ности. 16.45 Студия «Рост». 17.15 Трансроссиф. 18.00 Христианство пр. 18.30 «Как нам обустроить Россию». 18.45 Звездный дождь. 19.45 Праздник каждый день». 21.15 Сам себе режиссер. 21.45 «ЭКС». 22.00 «Нота bene». 23.20 Звезды говорят. 23.25 Спорт. карусель. 23.30 «На празднике славянской письменности и культуры». 23.45 На сессии ВС РФ. 0.15 «Ролан Гаррос». 0.45 Эзотика. 1.45 Вакансионное обозрение.

3-й канал «Останкино». 22.00 «Норма». 22.10 «Юрс». 22.20 «Спорт + Sport».

Книги

Российский Императорский Дом. Дневники. Письма. Фотографии.

«ВСЕ СЧАСТЛИВЫЕ семьи похожи одна на другую, но каждая несчастная семья несчастна по-своему» — этот закон, открытый А. Н. Толстым, имеет только одно исключение — когда речь заходит о семьях царствующего дома в самодержавном государстве. Здесь все перепутано: блеск и роскошь дворцов, наполненных не только будничными, всегда милыми тихими семейными радостями, нежной любовью родственников друг к другу, но и темными интригами, жедной завистью фаворитов, а часто грязью и кровью, когда речь заходит о сладо-манящем слове — «неограниченная власть».

До недавнего времени читателю мало было, что такое «Российский Императорский Дом». Историки потчевали его не всегда правдой, чаще — односторонней информацией: Петра II удушили, Павлу I проломали череп табакеркой, имена Николая II и Александры Федоровны нераздельно связывались с грязным сибирским варнаком с сыновической фамилией Распутина... Все правда — но не полная, вне ее оставалось многое.

Что же представляли собой люди, волею обстоятельств оказавшиеся наверху в момент исторической смены эпох? Какие нравственные, политические и духовные идеалы и принципы они разделяли? В нашем отечестве до сих пор опубликовано слишком мало надежных документальных материалов, раскрывающих истинную личность в ее человеческом измерении. Давно назрела необходимость говорить о главе Российского Императорского Дома и его членах как о полноправных исторических персонажах, и в этом смысле альбом «Российский Императорский Дом» как нельзя лучше отвечает этому требованию, ибо его основу составляет публикация интереснейшего эпистолярного наследия Романовых. К слову сказать, наследие это огромно, но историки многие годы обходили его стороной, а потому переписка членов императорской фамилии между собой практически не публиковалась. Материалы, предлагаемые читателю, охватывают последний период в истории русской самодержавной власти правящего дома Романовых: конец царствования императора Александра III и весь период правления Николая II вплоть до его отречения. Документы очень органично дополняют редкие фотографии (многие из них, как и письма, публикуются впервые), которые служат иллюстрациями к тем или иным сюжетам и персонажам.

Книга состоит из двух частей. Первая посвящена непосредственно царской семье, вторая — членам Императорского Дома. Читателю предстоит захватывающее интересное чтение дневниковых записей и писем царевича, а затем императора Николая II. В них все: взволнованное ожидание новости — «венецианской Аликс» и смерть горько любимого отца, его похороны и день свадьбы, подписание первой российской конституции — манифеста 17 октября 1905 года, болезнь единственного сына и война 1914 года... Вытисывались в строки дневника или переписки царских родственников, мы вновь и вновь задеваем вопрос не только о личной участи последнего самодержца, ответившего на вопрос анкеты переписи населения «Хозяин земли русской», но и о судьбе 150 миллионов его подданных, о судьбе России.

Вторая часть открывает много нового не только рядовому читателю, но и профессионалу-историку, позволяющему зловещему премьеру Николаю II С. Ю. Витте, что к началу XX века образовалось «целое стадо великих князей».

Вряд ли это уныливающее выражение может быть применено к поэту «К. Р.» (великому князю Константину Константиновичу), музыку к глубоко лиричным стихам которого написал сам Чайковский, или к историку и этнологу великому князю Николаю Михайловичу. Он не только автор ряда серьезных работ по истории России начала XIX века, его имя известно многим ученым-биологам: под редакцией великого князя вышло 9-томное издание «Мемуары о чашекральных» (его коллекция бабочек составила основу коллекции Зоологического института в Санкт-Петербурге). Имя брата Николая Михайловича — Георгия Михайловича навсегда связано с отечественной нумизматикой, ибо благодаря его упле-



похороны и день свадьбы, подписание первой российской конституции — манифеста 17 октября 1905 года, болезнь единственного сына и война 1914 года... Вытисывались в строки дневника или переписки царских родственников, мы вновь и вновь задеваем вопрос не только о личной участи последнего самодержца, ответившего на вопрос анкеты переписи населения «Хозяин земли русской», но и о судьбе 150 миллионов его подданных, о судьбе России.

Читатель найдет в переписке членов Императорского Дома следы не только их частной жизни, как, например, в письмах Сергея Михайловича и Клеопатры Михайловны к Толстому, но и отражение событий, которые потрясли Россию в начале XX столетия: впечатления очевидца убийства П. А. Столыпина — великого князя Сергея Михайловича, свидетельские участники убийства Распутина и многое другое.

Нельзя не упомянуть и об уникальном, на мой взгляд, именном указателе, ибо подобный в нашей стране публикуется впервые. В результате совместных усилий профессионалов — историков, редактора, художника, издателя и полиграфистов знаменитой Первой Образовой типографии мы получили прекрасную книгу. Те, кому почастливило купить этот альбом, не пожалуют от этого.

Составители, авторы предисловия, очерков: кандидат исторических наук А. Н. Быханов, доктор исторических наук Д. И. Исмаилов. Художник А. С. Кравченко. М., «Перспектива», 1992.

Корнелий ШАЦИЛЛО, доктор исторических наук, главный редактор журнала «Отечественная история»

ПРИОБРЕТЕМ МАТЕРИАЛЫ О ВООРУЖЕННЫХ КОНФЛИКТАХ — ЗА ВАЛЮТУ.
Крупнейшее военно-политическое издание США приобретает рассказы бывших военнослужащих СССР — участников конфликтов в странах Третьего мира — на английском языке. Предпочтение отдается материалам о конфликтах малой интенсивности (Афганистан 1978-1989 гг., события на Балканах с 1991 г. по наст. вр.). Редакция отвечает авторам в письменном виде. Неиспользованные рукописи не возвращаются. Просьба направлять по факсу резюме предлагаемой статьи с указанием стоимости и номера Вашего факса. К краткому изложению статьи необходимо приложить биографию автора.
Предложения направлять:
The Devereau Group, 3575 North Beltline Road #310, Irving, Texas, USA 75062.
Fax 214-255-6015.

Акционерное общество
Десцендент
предлагает со склада
в Москве
крупным и мелким оптом
на любой вкус и карман:

- ★ ликеро-водочные изделия
- ★ «Русской водки» до уточненного «Мартини»
- ★ сигареты из Англии и США
- ★ шоколад, карамель, леденцы, жевательную резинку из Франции, Чехословакии, Сирии
- ★ кофе «Арабика» (в зернах, 200 г)
- ★ одежду:
- ★ костюмы (Франция, Канада)
- ★ мужские и женские куртки «Табанга», «Пантера» (Австрия)
- ★ кожаные куртки (Австрия)
- ★ халаты махровые (Пакистан)
- ★ спортивные костюмы (Пакистан, Южная Корея)
- ★ рубашки, блузки, футболки (США, Турция, Пакистан)
- ★ богатый выбор летней детской одежды
- ★ парфюмерию российского и импортного производства

А цены...? ...цены приятно удивят!

Москва, Беговая, 2
(095) 945-45-65, 945-44-64