

# МОСКОВСКИЕ НОВОСТИ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

## УКРАИНА: РАСЧЕТ НА СОБСТВЕННЫЕ БОЕГОЛОВКИ



Министр обороны Украины генерал-полковник Виталий Радецкий знакомится с национальной военной формой.

От объявления оружия своей собственностью до реального обладания им в качестве ядерной державы — дистанция большого размера.

В принципе Киев может ее пройти, но для этого потребуется несколько лет, а финансовые, технические и политические издержки будут огромны. Понимание этого есть на Украине, попыток переключить оперативное управление ракетами на себя пока не зафиксировано.

Скорее, ядерное оружие рассматривают как «заложника» для сдерживания России и привлечения политического участия и экономической помощи Запада.

Взять управление на себя для Киева означало бы убить этого «заложника». А ракетные силы были бы технически ненадежны (в том числе за счет деградации за три-четыре года всех боеголовок). За все издержки Украина получила бы весьма сомнительный потенциал сдерживания, создающий прежде всего угрозу ее собственной безопасности.

Стр. А4

**БЫТОВЫЕ  
КОНДИЦИОНЕРЫ И  
ЭЛЕКТРОБОГРЕВАТЕЛИ**

(СНГ и импортные)  
Широкий выбор,  
консультации

тел./факс (095) 488 22 12

телефон (095) 488 22 50

телефон (095) 488 22 78

а/о круглосуточно

телефон (095) 489 10 77

ПКП "РАЗНОТЕХ"

**ЦИТАТА**

“... Прошу рассмотреть... факты агитации против проекта конституции и снять с регистрации... коммунистическую партию Российской Федерации и демократическую партию России...”



Владимиру Шумейко, председателю правительственной комиссии по проведению всенародного голосования по проекту конституции, не понравилось поведение кандидатов, столь милостиво допущенных к участию в выборах. Некоторым неблагодарным не все нравится в проекте, а кое-кто «открыто призывает» голосовать против него. Естественно, Владимиру Шумейко не оставалось ни-

чего другого, как направить письмо в Центризбирком с настоятельной просьбой разобраться с провинившимися. Ведь всем известно, что проект выносятся на «всенародное обсуждение» вовсе не для того, чтобы его обсуждали — а тем более критиковали или осуждали, — а чтобы правительству с президентом было сподручнее его принимать. Владимир Шумейко напомнил провинившимся, что каждый из них уже дал пожизненную клятву преданности президенту, даже если и не подозревал об этом. Это когда подписывал заявление о желании баллотироваться, что является

«официальным подтверждением принятия им положений проекта конституции». По мнению вице-преьера, можно «агитировать против проекта конституции только при условии снятия с регистрации своих объединений и кандидатов». Иными словами, хочешь избираться — полюби президента. Коммунисты с травкинцами, конечно, люди конечные. «Явлинский—Болдырев—Лукин», «Гражданский союз», «Будущее России» и Аграрная партия получают последнее предупреждение. И половины списка как не бывало.

**МИТИНГ**



В минувшее воскресенье по инициативе движения «Защита отечественной истории» сторонники коммунистических организаций пытались провести очередной несанкционированный митинг у музея Ленина, протестуя против его закрытия.

**СКАНДАЛ**

На прошлой неделе в Доме ученых российской Академии наук не состоялся запланированный концерт заслуженной артистки России Антонины Кузнецовой. Публика, пришедшая на «Гамлета», увидела «свадебных генералов».

Дом ученых оставался одним из немногих островков культуры, не пораженных коммерцией. Концерты известных исполнителей афишируются заранее, включены в абонементы. Приходят сюда осколки интеллигенции — отдохнуть от массовой культуры. В прошедшее воскресенье отдохнуть не удалось: в Доме ученых гуляла вьетнамская свадьба. Читая «Быть или не быть», когда за спиной исполняется последний хит вьетнамской сцены, конечно, невозможно по-

просить представителей вьетнамского посольства гудеть потише — неловко: хоть и братья по лагерю, а все же дипломаты. К тому же, как объяснила корреспонденту «МН» администратор Дома ученых Тамара Вейнберг, вьетнамское народное гулянье обеспечивала хозяйка дома — Академия наук. Версия о коммерческих причинах срыва концерта отпадает: Дом ученых не получил ни гроша, просто академия использовала право сюзерена.

**СУД**

**СНЕСЛИ СЕБЕ НА ГОЛОВУ**

Впервые за много лет в Ярославле, где безнаказанно уничтожались целые кварталы ценной исторической застройки, на скамье подсудимых оказались люди, виновные в разрушении памятника культуры.

Полтора года назад совместное российско-германское предприятие «Яр-Касель систем» решило построить в Ярославле, прямо в центре города свой офис. Был принят «за основу» старинный особняк эпохи классицизма XVIII века, дом барона Энгельгардта, являвшийся частью архитектурного ансамбля. Однако реставрировать дом оказалось сложно и дорого. Решили его разобрать и построить на его месте «новое». Не согласовав проект с органами охраны памятников, приступили к сносу. Материалы, подтверждающие этот факт, комитет по охране памятников передал в прокуратуру. Было возбуждено уголовное дело. Нынешней осенью на скамье подсудимых оказались генеральный директор СП Константин Флягин и административный директор Валерий Булатов. Кировский районный народный суд Ярославля признал обоих виновными в преступлении, предусмотренном статьями 230 и 571 УК РФ. Приговор — 15 месяцев исправительных работ с перечислением 20 процентов заработка в доход государства.

Лариса ФАБРИЧНИКОВА

**КРИМИНАЛ**

**ПЕРВЫЙ ФЮРЕР ЗА РЕШЕТКОЙ**

Из участников октябрьского мятежа первым, видимо, пойдет под суд Андрей М. — охранник генерала Макашова, фюрер маленькой фашистской партии.

В отличие от гэкачепистов главные фигуранты октябрьского мятежа — Хасбулатов, Ручкой и прочие — не одиноки за решеткой. Вместе с ними «спарятся на нарах» бойцы второго эшелона общим числом 24 человека. Корреспонденту «МН» руководитель одной из групп по расследованию октябрьских беспорядков из следственной группы Генеральной прокуратуры РФ Юсиф Карпович сказал, что эти мятежники выявлены следствием с помощью очевидцев, а также по звонкам людей, случайно узнававших в героях телехроники друзей, соседей и любимых. Замна-

чальника охраны генерала Макашова Андрея М. опознал милиционер, который вел следствие по его делу: летом фюрер Андрей был задержан возле штаб-квартиры своей партийки с двумя боевыми гранатами в карманах, арестован и... через две недели выпущен на свободу. Мера пресечения была изменена по жалобе его адвоката решением суда. Андрей с толком использовал гуманизм судей и, по версии следствия, вечером третьего октября командовал грузовиком, который таранил двери «Останкино», а 4 октября был задержан в БД. У него был изъят паспорт, после

чего его... отпустили. Больше ничего он натворить не успел, потому что через три дня Генпрокуратура его все же арестовала. По словам следователя Геннадия Кишкинёва, его «клиент» до такой степени огорчен содержанием под стражей, что объявил голодовку и его кормили искусственно. Сегодня основные доказательства по делу фюрера собраны; как только адвокат освободится от другого процесса, Андрею М. будут предъявлены обвинения по двум статьям УК: незаконное ношение оружия и организация массовых беспорядков.

Ручкому, Хасбулатову и прочим главным действующим лицам пока предъявлены лишь предварительные обвинения, и следствие в отношении их продолжается.

Дмитрий ПУШКАРЬ

**ПРАВО**

**ДЕРЖИСЬ, МАФИЯ!**

Комиссия по законодательным предложениям при Президенте РФ разработала проект изменений Уголовного кодекса России. Он предусматривает равную ответственность за преступления против всех форм собственности.

В старом УК РСФСР были даже отдельные главы: 2-я «Преступления против социалистической собственности» (13 статей) и 5-я «Преступления против личной собственности» (8 статей). Соответственно наказания по второй главе были куда выше, чем по пятой. В новой редакции их заменила одна глава из 11 статей, куда включены все виды покушений на разные формы собственности, включая угон транспортных средств. Раньше за это полагалась специальная статья, каравшая угон авто весьма символически. Теперь лишение владельца четырехколесного средства пе-

редвижения приравнивается к краже со всеми вытекающими отсюда последствиями. Как сообщил корреспонденту «МН» ведущий разработчик проекта Лев Иванов, верхние и нижние пределы наказания оставлены такими, какими они были по пятой главе (от 3 месяцев до 10 лет лишения свободы) прежнего УК. В то же время произведена существенная дифференциация по срокам наказания и, самое главное, унификация по формам собственности. Лев Иванов добавил, что изменения должны затронуть не только этот раздел УК. В частности, они разра-

ботали новые варианты статей о наказании лиц, организовавших преступление, и той, что касается необходимой самообороны. По первой нести ответственность должно не только лицо, непосредственно организовавшее преступление, но и создатель, и руководитель преступной группы. То есть классические мафиози, до которых и сегодня не могут добраться правоохранительные органы стран Запада. А по второй обороняющемуся разрешается наносить любые повреждения нападающему, если его жизни угрожает опасность. Иными словами, канет в Лету печально известное «превышение пределов необходимой обороны».

Теперь проект с подписью президента должен поступить на утверждение в новое Федеральное собрание.

Александр КАКОТКИН

**БАНКИ**

**КАК УСТАКАНИТЬ ФЕРМЕРА С ЗЕМЛЕЙ**

«Центральная наша задача состоит в ускорении земельной реформы, в ускорении устаканивания собственников с землей» — так сформулировал приоритеты первого в России земельного межрегионального акционерного банка, только что открытого в Нижнем Новгороде, председатель его совета Станислав Рыбушкин.

Расшифровывая граненый термин, он пояснил, что подразумевает куплю, продажу и залог земли. Однако уже из следующих слов Рыбушкина и следовавших за ними пояснений председателя банка Ольги Шигаловой выяснилось, что устаканивания-то пока и не будет. Ибо не существует критериев оценки земли, нет государственного кадастра, не имеется и единой карты землепользования не только в Нижегородской области, но и в России. Если сравнить карты основных землепользователей — лесников, сельхозников и военных, то станет ясно, что они просто не похожи друг на друга. Нет и законодательной базы, на которой можно строить отношения с клиентом. Как, например, поступить с заложеной землей в случае невозврата заложной ссуды? Продать? У банка нет такого права, как нет еще и рынка земли, чтобы знать истинную ее цену. Но если бы даже все это уже было, новый банк все равно не в состоянии инвестировать, например, крестьян-индивидуалов, потому что 80 его учредителей (среди них 32 фермера) смогли наскрести в уставной фонд только 171 миллион рублей. По нынешним временам это не деньги.

На пресс-конференции у журналистов возникло множество вопросов к руковод-

ству банка. И в их числе закономерные: зачем открывались и когда мыслите выполнять главную задачу? На что Ольга и Станислав сказали, что начинать все равно когда-то надо, а так есть перспектива подкопить средства в работе с коммерческими структурами. Банк уже открыл 10 кредитных счетов под 280 процентов годовых. Но если всерьез думать об инвестировании фермеров, переработчиках сельхозпродукции на выгодных для них условиях, давать долгосрочные кредиты, банку нужны серьезные бюджетные вливания.

Это мог бы сделать, скажем, областной Совет народных депутатов, держащий в руках солидный бюджетный фонд, в том числе и отданных коммерческим банкам под хорошие дивиденды. «Однако участие облсовета в наших делах пока нулевое», — сказала Ольга Шигалова.

Еще задолго до известного указа президента Нижегородский облсовет принял ряд «пионерных» решений, открывающих дорогу приватизации земли, находящейся в уставной фонд только 171 миллион рублей. По нынешним временам это не деньги.

На пресс-конференции у журналистов возникло множество вопросов к руковод-

Владимир ИОНОВ

**ТОРГОВЛЯ**

**КОНТРОЛЬНЫЙ УКУС**

Со дня на день в магазины России поступят новые правила торговли. Отныне правительство разрешает покупателю пробовать малоизвестные продукты.

Наконец-то, как в забытые россиянами времена, нам снова позволят продегустировать предстоящую покупку. Выберешь из двадцати сортов колбас заинтересовавший тебя батон и попросишь продавца разрешить сделать контрольный укус. Все будет как на рынке: нравится — покупаешь, невкусно — игнорируешь. Некоторые магазины ввели это правило, не дожидаясь официальных разрешений. В Елисейском гастрономе по желанию покупателя уже давно дают на пробу крошечный кусочек сыра или колбасы. Вопрос заключается в том, что разрешили пробовать: только ли колбасу, сыр, рыбу или все, начиная с импортного майонеза и шоколада, и заканчивая экзотическими фруктами и изысканными винами? Ведь российскому покупателю нынче почти все товары в диковинку.

Роковая фраза «продавец обязан давать на пробу» узаконена правительством как пункт 26-й третьего, гастрономического раздела правил продажи. Но, как сообщили корреспонденту «МН» в Федеральном комитете по торговле, существует реальная опасность того, что население будет трактовать «малоизвестный продукт» слишком широко. Ибо никаких уточнений или ограничений на этот счет в документе не записано. Кроме одного: про-

давец при этом обязан соблюдать санитарно-гигиенические нормы и не резать одним и тем же ножом сыр и другие продукты.

Разумеется такие правила, спущенные сверху, не каждой торговой точке придется по вкусу — особенно коммерческим палаткам или филиалам европейских супермаркетов. Как объяснил корреспонденту «МН» директор столичного гастронома «Тверской» Александр Баллон, это нововведение может привести к весьма печальным последствиям. «Прежде всего пробовать что ни попадя и где попало чревато: ведь не секрет, что качество некоторых продуктов, предлагаемых в коммерческих палатках, сомнительно. Но это полбеды. Во всех странах мира распространением информации о вкусовых качествах товара занимаются производители в ходе рекламных кампаний. Они же организуют бесплатные дегустационные рауты. Если же этим нецивилизовано будет заниматься торговля, то опять же пострадает покупатель. Ему придется оплачивать все, что он и все остальные пробовали, ибо понесенные убытки немедленно будут компенсированы повышением цен».

Ирина ФРОЛОВА

**ВЫСТАВКА**



Выставка художников-концептуалистов Валерия и Натальи Черкашиных открылась в офисе фирмы IBM на улице Бахрушина.

Евгения КОНДАКОВ

**ЛЕКЦИЯ**

**АЛЕКСАНДР СОЛЖЕНИЦЫН О ТРЕТЬЕМ ТЫСЯЧЕЛЕТИИ**

**В минувшее воскресенье «Нью-Йорк таймс» напечатала выдержки из лекции Александра Солженицына, прочитанной писателем в Международной академии философии в Лихтенштейне. Мы предлагаем читателям фрагменты публикации в обратном переводе с английского.**

Коммунизм еще вовсе не мертв на территории бывшего СССР. В некоторых республиках его институции сохранены в неизменном виде, по всей стране миллионы кадров коммунистов остаются в резерве, и корни коммунизма прочно засели в сознании и повседневной жизни людей.

В то же время годы мучений произвели на свет новые уродливые язвы, в частности зарождающийся капитализм со всеми его непродуктивными, дикими и отталкивающими проявлениями, с грабежом национальных богатств, не имеющим прецедента в истории Запада...

Сегодня мы приближаемся к символическому рубежу веков: менее восьми лет отделяют нас от начала третьего тысячелетия. (Приход которого, в беспокойном духе нынешних времен, будет провозглашен на год раньше, не дожидаясь 2001 года).

Кто из нас не желал бы встретить это торжество с надеждой? Но в свое время двадцатый век также встречали как век возвышенного разума, не подозревая, какие каннибальские ужасы принесет он с собой. Похоже, только Достоевский предвидел наступление тоталитаризма... Так на каких же основаниях ожидать, что двадцать первый век, ошестившийся первоклассным оружием, будет к нам милосерднее?

К тому же мы столкнемся с катастрофой окружающей среды. И со взрывом глобальной перенаселенности. И с колоссальной проблемой третьего мира, до сих пор называемого так в со-

вершенно неприемлемом обобщении. Этот мир составляет четыре пятых современного человечества и вскоре составит пять шестых, становясь, таким образом, наиболее важным компонентом XXI века. Утопая в нищете, этот мир, без сомнения, вскоре предъявит все растущий список требований к развитым нациям.

Сегодня, глядя на растущий поток беженцев, штурмующих границы Европы, Западу трудно смотреть на себя иначе как на своего рода крепость — пока неприступную, но явно осажденную. А в будущем ширящийся экологический кризис может изменить климатические зоны, приведя к недостатку питьевой воды и плодородных земель в местах, ранее изобильных ими...

Недавно нас развлекли наивной сказкой о счастливом пришествии «конца истории» — повсеместного триумфа демократического блаженства. Предполагалось, что идеальное мировое устройство было достигнуто.

Но все мы видим и чувствуем, что приходят некие новые и, возможно, довольно суровые испытания. Нет, спокойствие не обещает спуститься на нашу планету, и оно не будет нам даровано так легко.

И тем не менее мы не прошли через испытания двадцатого века впустую. Будем надеяться. В конце концов эти испытания закалили нас, и наша с трудом приобретенная стойкость в каком-то виде обязательно перейдет к следующим поколениям.

**АРМИЯ**

**БУНТ ГЕНЕРАЛОВ**

**Председатель Белорусского КГБ Эдуард Ширковский и министр внутренних дел Владимир Егоров обратились к председателю Верховного Совета Станиславу Шушкевичу и председателю Совета министров Вячеславу Кебичу с письмом «О некоторых вопросах государственного устройства».**

Генералы озабочены кадровой политикой в силовых министерствах, и в частности в Министерстве обороны, где за короткий срок сменились четыре заместителя министра, все начальники штабов и командующие армиями. По мнению авторов письма, при подборе командного состава руководствуются главным образом личной преданностью и родственными связями в определенных правительственных кругах.

С большим удивлением население Беларуси узнало из письма о том, что в республике создан, по сути, второй КГБ — спецслужба пограничных войск, занимающаяся «оперативно-розыскной работой на территории республики в полном объеме». Эдуард Ширковский и Владимир Егоров требуют переподчинения погранвойск КГБ, а железнодорожных войск и войск гражданской обороны — Министерству обороны, а также упразднения госсекретариата по борьбе с преступностью и национальной безопасности. Госсекретариат создан в нынешнем году и руководит им Геннадий Данилов, курировавший силовые министерства еще в ЦК КПБ. Открытое выступление против него — шаг отчаянный, ибо он считается непопулярным фаворитом Кебича.

«Поднятые вопросы не лишены смысла, но рассматривать их надо не сейчас. Иначе это лишь усилит конфронтацию между двумя ветвями власти. Письмо попадает политиканством», — заявил на пресс-конференции председатель парламентской Комиссии по национальной безопасности Мечислав Гриб. Большинство голосов его комиссия неодобрительно отнеслась к заявлению Ширковского и Егорова. Мечислав Гриб дипломатично заметил, что, возможно, его надо читать между строк.

Подоплека действительно в определенном противостоянии председателя Верховного Совета и Председателя Совмина, активно сражающихся за Комитет госбезопасности, который пока подчинен парламенту.

Сумеют ли Эдуард Ширковский и Владимир Егоров пойти дальше, представив конкретный компромат? Руководитель службы общественных связей КГБ Александр Диско сообщил, что шеф болен, а по выздоровлению намерен вместе с Владимиром Егоровым встретиться с прессой.

Лариса САЕНКО

Минск

**САМОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**ЖДЕШЬ ГОСТЯ, ПОСОВЕТУЙСЯ С СОСЕДОМ**

**Санкт-Петербург вслед за Москвой с 1 декабря будет жить по «Временным правилам учета граждан на территории Санкт-Петербурга и области».**

Регистрации подлежат все граждане, в том числе и российские, прибывающие в город более чем на трое суток. Находиться в Петербурге им разрешено до 45 суток. Россиянам надо заплатить за регистрацию столько, сколько по таксе спрысят в жилконторах. Иностранцы же (в основном, конечно, из ближнего зарубежья) обязаны отметить в милиции, заплатив 5 процентов российской минимальной зарплаты за месяц пребывания в городе. Штраф за уклонение от регистрации составляет от 2 до 15 месячных минимальных окладов. Если карательные меры не помогают, нелегалы выдворяются за пределы области с предоставлением штампа об этом в паспорте.

Особое внимание, учитывая питерскую специфику, привлекает третий пункт «Временных правил». Регистрации, кроме транзитных пассажиров, не подлежат «граждане, не имеющие документов, удостоверяющих личность» и «граждане, не получившие письменного согласия членов семьи квартиросъемщиков или соседей по коммунальной квартире на временное проживание в квартире».

Первая часть этого пункта, касающаяся в основном бомжей, по мнению президента благотворительного фонда «Ночлежка» Валерия Соколова, просто цинична. Всего два года спустя после отмены уголовного преследования бродяг вводится преследование административно-полицейское.

Ведь ясно, что, не имея паспорта, бомжи автоматически выдворяются за пределы города. Остальным же, чтобы уплатить необхо-

димые пять процентов за регистрацию, остается добыть деньги способом, от которого хотят защитить Петербург отцы города.

Вторая часть пункта третьего затрагивает самое больное в Питере — жилищный вопрос, коммуналки, которых в городе огромное количество. Отныне, принимая в гости мать, или сына, или совершенно чужого, но любимого человека, надо для начала спросить разрешения у всех соседей по коммунальной квартире. Мало того, надо ставить в известность о своих частных делах чиновника в жилконторе, который, придравшись к пустяку, может дать или не дать право на регистрацию.

Конечно, комментируя распоряжение, мэр Петербурга Анатолий Собчак ссылался совсем на другие примеры. На обосновавшихся в Питере несколько тысяч иностранцев из Африки, Ирана, Вьетнама, устроивших в Петербурге перевалочный пункт для дальнейшего переселения в Скандинавские страны; или на криминальные наклонности некоторых граждан из кавказских республик, Украины, Литвы, Эстонии, которые, приезжая в Петербург, совершают заказные убийства и отбывают обратно, в пределы, совершенно недостижимые для российского правосудия.

«Во всех развитых государствах въезд и выезд контролируется очень жестко», — говорит Анатолий Собчак. И правильно говорит, только вот граница Ленинградской области — это не рубеж государства.

Виктория ВОЛОШИНА

**РЭКЕТ**

**ДОЛОЙ АНТЕННЫ, ДАЕШЬ КАБЕЛЬ!**

**Эпидемия краж телевизионных антенн в Кишиневе имеет, оказывается, банальную экономическую подоплеку.**

Если судить по количеству звонков в антенное управление Кишинева, то в городе не осталось домов с исправными антеннами. Детали довольно схожих приборов, позволяющих смотреть телепередачи по разным каналам, умело крадут с крыш невесть откуда появившиеся умельцы. А чтобы отремонтировать антенну, нужно иметь в запасе сотни коробок, усилителей, километры кабеля, которые сейчас в большом дефиците. Ведь их выпускают в России, а поставки давно отменены. Но вот что любопытно: антенны таинственным образом стали выходить из строя, когда в Кишиневе появилось кабельное телевидение. В тех домах, где не работают антенны, шустрые ребята из видеосервиса быстро подключают кабели и предлагают желающим смотреть видеофильмы, взимая с них тысячу рублей ежемесячно. У правоохранительных органов закралось сомнение: не они ли, чтобы обеспечить «рынок сбыта», приводят в негодность антенны у жителей столицы Молдовы?

Своеобразная забота о любителях американских боевиков грозит остальной части населения лишением возможности просто посмотреть телевизор. Ведь там иногда появляется что-то более интересное, чем выстрелы друг в друга.

**ОППОЗИЦИЯ**

**НА «ДНЕ»**

**Минпечати, решительно и бесповоротно, без суда закрыв фашистские издания, легализует их под иными названиями.**

Вчерашние организаторы мятежа окончательно вышли из подполья и обзавелись абсолютно легальным печатным органом. Сначала на «Дне» завелась газета «Согласие» (один номер подпольно отпечатан в государственной типографии в Липецке с фальшивыми выходными данными, «МН» № 47). Теперь в типографии «Гудок» печатается официально зарегистрированная в Минпечати газета «Завтра». В Минпечати корреспонденту «МН» сказали, что зарегистрировал газету постоянно проживающий на территории РФ гр-н Худорожко А., уплативший пошлину и представивший проспект издания. Между тем в выходных данных написано черным по белому: издатель — ТОО «редакция газеты «День». В Минпечати счи-

тают, что это — основание всего-навсего для штрафа, а закрыть газету можно будет только по суду... Итак, обновленный «День» выходит обычным тиражом 60 000 экз. Курс прежний — на конфронтацию, капитан старый — Александр Проханов. Оригинально представлено руководство. На первой полосе фотографии — изображен генералитет конца 40-х: Сталин, Берия... Под снимком написано: «Редколлегия газеты «Завтра».

По-старому расположены заголовки, на месте старые рубрики. Анонимный боевик рассказывает, как он отрывался от омоновцев: «Два связанных в ленту рожа иссякли. Достал третий, заветный. Я показал им, что умею. Хорошо целился, под обрез каски... Прости меня, брат,

— я тебя простил». Этот циничный треп над гробами не соответствует действительности — в ОМОНе погиб только один человек, и вовсе не у хаммеровского центра, как утверждает боевик. Возможно, он убивал молодых солдат из дивизии Дзержинского? Кстати, о вранье: этот же человек будто бы лично видел, как рядом с ним после взрывов танковых снарядов человек испарялся. Сам он при этом ухитрился не получить телесных повреждений.

В номере впервые наблюдается раздвоение оборонного сознания: два поздравления в честь 50-летия некоего зарубежного журнала отдельно подписаны редакцией «День» и редакцией «Завтра». Поскольку на первой полосе Александр Проханов объясняет, что это абсолютно одно и то же, не проще ли было бы подписаться через запятую?..

Дмитрий ПУШКАРЬ

**ПОДАРКИ**

**ЕЛКА ПЛЮС БРОНЕЖИЛЕТЫ**

**Московский союз «Щит» готовит новогодний сюрприз российским пограничникам.**

На таджикско-афганскую границу решено доставить 500 бронжилетов и 1500 комплектов новогодних подарков. К изготовлению жилетов приступила московская дизайн-студия Рассказова, фирма «Каскад» выделила финансовые

средства и фруктовые соки, фирма «Ювентам и К<sup>о</sup>» — обезболивающие лекарства. 22 декабря груз и новогодняя елка будут отправлены на границу.

В.Д.

На полосах использованы информации Ольги БЫЧКОВОЙ, Владимира ДУДНИКА, Елены ШАТОХИНОЙ, Дмитрия РАДЫШЕВСКОГО. Подготовил полосы Александр МОСТОВЩИКОВ.

Поправки украинского парламента в рамках ратификации Договора СНВ-1 и Лиссабонского протокола вызывают озабоченность прежде всего потому, что закрепляется двойственное положение ядерных вооружений на Украине. Они объявлены ее собственностью, личный состав и так подчинен Киеву. Правда, украинское командование не имеет оперативного управления ракетами (возможность пуска) и не определяет их нацеливание. Все это пока остается под контролем Москвы. Но Киев может отключить линии связи.

Появилась еще одна трещина в режиме нераспространения. Вопреки обязательствам по Лиссабонскому протоколу, подписанному в мае 1992 года США, Россией, Украиной, Беларусью и Казахстаном, Украина не присоединилась к Договору о нераспространении (ДНЯО), подавая плохой пример другим околоядерным странам.

Застопорился процесс реализации договоров по стратегическим вооружениям. США и Россия ратифицировали СНВ-1 еще в 1992 году, но Москва поставила условие, что приступит к его выполнению только после присоединения Украины к ДНЯО. Лиссабонский протокол предусматривал также ликвидацию всех ядерных вооружений на территории Украины, Беларуси и Казахстана за семь лет. Оба эти условия Киев исключил при ратификации СНВ-1 и протокола, и теперь планирует демонтировать только треть носителей и менее половины боеголовок.

Реализация более радикального Договора СНВ-2 к радости его противников тем более откладывается теперь в долгий ящик. Он не может вступить в силу в отрыве от СНВ-1, предусмотренные им глубокие сокращения неприемлемы для России и США, если не будут ликвидированы все 280 ракет (2280 боеголовок) на Украине и в Казахстане.

Таков запутанный узел военных и правовых вопросов, который Верховная Рада затянула еще ту же последним своим решением. Благодарности тут нет места. Однако и свержение Москвы может только повредить делу. От объявления оружия своей собственностью до реального обладания им в качестве ядерной державы — дистанция большого размера.

В принципе Киев может ее пройти, но для этого потребуются несколько лет, а финансовые, технические и политические издержки будут огромны. Понимание этого есть на Украине, попыток переключить оперативное управление ракетами на себя пока не зафиксировано. Скорее ядерное оружие рассматривают как «заложника» для сдерживания России и привлечения политического участия и экономической помощи Запада.

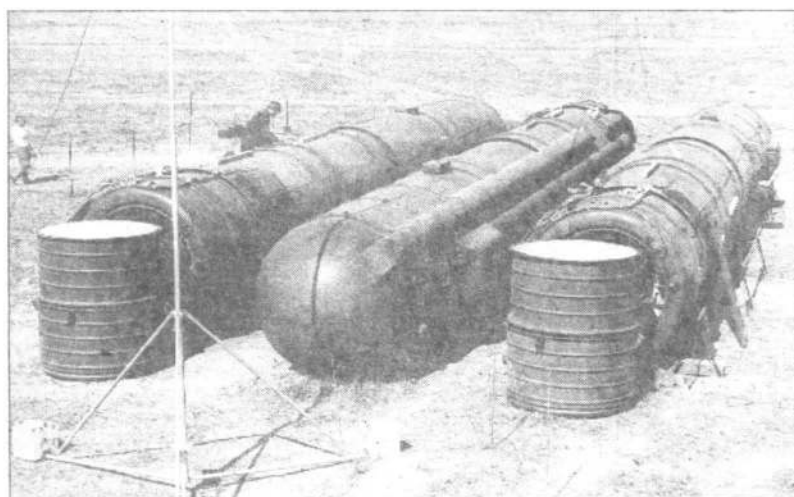
ЭКСПЕРТИЗА

**На территории Украины размещено более 600 крылатых ракет, которые применяются с самолетов. И хотя в настоящее время они не имеют полетных заданий, специалисты считают, что боевое применение ракет вполне возможно. Для этого достаточно, чтобы стратегические бомбардировщики доставили их на территорию противника и осуществили аварийный сброс. «Классического» ядерного взрыва при этом не произойдет, однако радиологическое загрязнение местности будет почти таким же, как при ядерном взрыве. О возможности опасного развития событий корреспондент «МН» беседует с генерал-майором Виталием ЯКОВЛЕВЫМ, заместителем начальника штаба Главного управления Министерства обороны России.**

АНАЛИЗ

# ЯДЕРНО-РАКЕТНЫЙ ПРЕСТИЖ ИЛИ РЕАЛЬНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ?

**В вопросе о ядерном оружии, размещенном на Украине, свои позиции должны пересмотреть все стороны.**



Дорофей ГЕЛМАНЕНКО

Взять управление на себя для Киева означало бы убить этого «заложника». А ракетные силы были бы технически ненадежны (в том числе за счет деградации за три-четыре года всех боеголовок). За все издержки Украина получила бы весьма сомнительный потенциал сдерживания, создающий прежде всего угрозу ее собственной безопасности.

Отсюда половинчатость, явно компромиссный характер украинской линии. Очевидно, что окончательного решения еще не принято.

Из всего этого для политики России следуют четыре урока. Во-первых, при всей своей важности ядерная проблема — лишь верхняя часть айсберга российско-украинских отношений и решать ее нужно в контексте их общей стабилизации. Ракеты — едва ли не единственный козырь Украины при бедственном экономическом и взрывоопасном политическом положении. Чем жестче нажим Москвы по Крыму, Севастополю, флоту, долгам, газопоставкам, тем неуступчивее будет позиция Киева по ядерному вопросу. Стабилизация положения на Украине и полное равноправие по-

литических отношений соответствуют истинным интересам России, и только при них возможно решение ядерной проблемы.

Во-вторых, украинские политические круги — это не монолитное целое. Там (как, впрочем, и в России) идет борьба между различными силами. Неприкрытое давление подрывает сторонников диалога и кооперации с Россией, усиливает националистов и влечет не новые уступки, а ужесточение позиции Киева. Резолюция Рады по СНВ-2 — это в известном смысле ответ на московскую дипломатию силы в начале сентября в Массандре. Она доказала полную свою бесплодность (вопреки победным реляциям сразу после встречи) и к тому же свалила лучшее для Москвы партнера в лице премьера Леонида Кучмы.

Третий урок в том, что не надо рассчитывать на США в решении проблем Москвы и Киева, особенно по стратегическим вооружениям. Если Россия и Украина будут стараться понять друг друга и искренне стремиться к договоренности (вместо того чтобы все время принимать позу оскорбленной не-

винности и жаловаться в Вашингтон), то содействие США будет иметь полезное, хотя и второстепенное значение. Если нет — то никакие усилия заокеанского арбитра не помогут.

И в-четвертых. Раз после долгого цикла протоколов, коммюнике и деклараций мы пришли к тому, с чего начали накануне лиссабонской встречи, то едва ли есть смысл начинать все по новому кругу. Нужен прорыв, свежий подход к проблеме.

Что, собственно, такого неприемлемого в условиях Рады? Почему России, США и другим ядерным державам не дать гарантии ненападения на Украину с применением ядерного или обычного оружия, уважения ее территориальной целостности и суверенитета, отказа от экономического шантажа? Если кто-то ожидает развала Украины в следующем году, чтобы погреть на этом руки, то это может обернуться катастрофой и для Украины, и для Москвы, тем более при сохранении там ядерного запала.

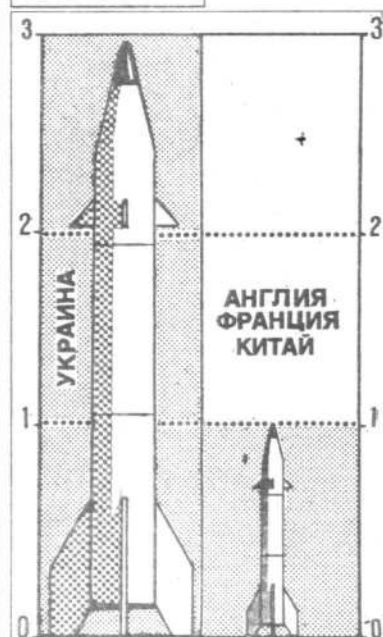
Требования экономической компенсации, в том числе за вывезенное ранее с Украины тактическое ядерное оружие, — предмет переговоров, расчетов и уточнений. Частично можно дать компенсацию топливом для АЭС, частично уплатить США, а что-то следует покрыть в счет украинской задолженности России (более 2 млрд. долларов).

Но самое главное, США, Россия, Украина и Казахстан могли бы совместно сделать новый крупный шаг в деле ядерного разоружения и понижения готовности стратегических сил: снять за год-два боеголовки со всех ракет на Украине и в Казахстане, а также с большой части ракет в США и России, предназначенных на слом по СНВ-2. Эти боеголовки отправить на централизованные склады для последующей разборки и утилизации. А чтобы их тайно не вернули на ракеты и чтобы обеспечить честную компенсацию за урановое горючее, наладить четырехсторонний контроль за складами на основе взаимности.

Киев и Алма-Ата должны принять, что ныне безопасность и престиж дают не ракеты, а взаимные обязательства по их сокращению с соответствующей системой контроля. Москве и Вашингтону следует осознать, что не мытьем, так катаньем ракеты оттуда не вытянешь, и на чашу весов надо положить свои собственные вооружения плюс политические и экономические гарантии.

**Алексей АРБАТОВ,**  
доктор исторических наук

ДОСЬЕ «МН»



**2 июля 1993 года.** Верховная Рада объявляет Украину собственником 2000 стратегических ядерных боеголовок. Это чуть менее 20 проц. стратегического арсенала СССР и почти в три раза больше, чем у Англии, Франции и Китая, вместе взятых. И это вполне сопоставимо с теми 3000 — 3500 боеголовками, которые должны остаться у США и России через десять лет, в 2003 году когда будет завершено выполнение Договора СНВ-2.

**5 апреля 1992 года** (указ президента Украины Л.Кравчука), 23 апреля 1992 года (приказ министра обороны Украины) — 43-я ракетная и 46-я воздушная армии с боевыми частями (176 пусковых ракетных комплексов и 43 стратегических бомбардировщика) были включены в состав вооруженных сил Украины.

**Май 1993 года.** Личный состав двух ядерно-технических частей 46-й воздушной армии (около 670 стратегических ядерных боезарядов) и летный состав всех стратегических бомбардировщиков вынуждают принять украинскую присягу. Объекты «С» — это фактически ядерно-технические базы, где хранятся, проходят контроль и регламентные работы боевые блоки межконтинентальных баллистических ракет стратегического назначения и крылатых ракет большой дальности для тяжелых бомбардировщиков Ту-95 и Ту-160...

На территории Украины на двух объектах размещено 130 ракет СС-19 и 46 ракет СС-24. Здесь также имеется около 600 крылатых ракет воздушного базирования. Крылатые ракеты являются устаревшими, однако они по-прежнему вызывают обеспокоенность у некоторых западных специалистов, заявляющих, что эти ракеты легче доставить к цели в любой соседней стране.

По материалам ИТАР-ТАСС и «Известий».

## Чернобыли под крыльями

— По поводу украинских ядерных боеприпасов сегодня высказываются самые противоречивые мнения. Что можете сказать вы как специалист?

— Ничего обнадеживающего. Сегодня на территории Украины находится около 2000 ядерных боеприпасов. Их техническое состояние нельзя уже назвать удовлетворительным. Гарантийный срок их применения не более 6 лет, и у некоторых он истекает. Это требует постоянного внимания специалистов по обслуживанию. В частности, необходимо заменить устаревшие составные части на новые, которыми Украина не располагает.

— Но ведь украинские ядерные боеголовки обслуживают российские военные?

— Обслуживали. После того как украинский парламент законодательно закрепил право собственности на ядерное оружие, а министр обороны своим приказом переподчинил так называемые объекты «С» себе, российское министерство обороны утратило возможность контролировать состояние ядерных боеприпасов. Российских воин-

ских частей там больше нет. Иначе говоря, Россия не может больше отвечать за ядерную безопасность на территории Украины, а та, в свою очередь, не в состоянии обеспечить ядерную безопасность при эксплуатации этих боеприпасов.

— Чем конкретно это грозит?

— На этот вопрос вам точно не ответят даже главные конструкторы. Ядерные боеприпасы, у которых вышел срок годности, могут быть небезопасны при их разборке. Ни научных исследований, ни практических испытаний на этот счет не проводилось. Никто и предположить не мог, что возникнут такие обстоятельства.

В нынешнем году конструкторы и наши специалисты посетили хранилище ядерных боеприпасов в Первомайске. Боеголовки там начали «температурить». Причина — нарушения условий хранения. В частности, на складе боеголовок скопилось в восемь раз больше, чем разрешено правилами. Главные конструкторы в своем заключении настаивали на том, чтобы срочно отправить их на утилизацию. Но украинская сторона не согласилась. Замечу, что нормы содержания

ядерного оружия нарушаются не только в Первомайске.

— Если просроченный гарантийный срок повышает опасность разборки ядерных боеголовок, зачем Россия этим заниматься?

— Об этом мы и ведем речь с украинскими коллегами. Если все заключенные в Массандре соглашения об уничтожении украинского ядерного оружия будут сорваны и гарантийные сроки просрочены, то не исключено, что российские предприятия могут отказаться от утилизации боеголовок.

— Поставляет ли Россия комплекующие узлы для замены на украинских ядерных боеголовках?

— Россия обеспечит их поставку, если Украина будет строго выполнять Массандровские соглашения.

— Может ли Украина использовать ядерные силы в военных целях?

— В мае прошлого года часть летного состава стратегических бомбардировщиков, а также ядерно-технические части, эксплуатирующие около 600 авиационных стратегических ядерных боеприпасов, были приведены к украинской присяге. Это означает, что Украина по-

тенциально получила возможность использовать авиационное ядерное оружие. Правда, для этого ей нужно решить ряд технических проблем. Но в качестве радиологического оружия эти боеприпасы можно применять уже сейчас.

— Каков же выход?

— Он один: соблюдение Массандровских соглашений. Министерство Российской Федерации по атомной энергии готово за 24 месяца разобрать все ядерные боеприпасы, расположенные на Украине.

— Может ли возникнуть ситуация, при которой ядерные боеголовки «уйдут» с территории Украины в другие страны?

— Я еще раз хочу подчеркнуть, что Россия не имеет контроля за состоянием и содержанием этих боеприпасов. То есть если это случится, мы можем об этом и не знать. Это — опасные игры, чреватые страшной бедой. Я это говорю не как политик, а как специалист по ядерному оружию.

**Александр ЖИЛИН,**  
военный обозреватель «МН»

РОССИЯ

# ИГРА В ЦЕЙТНОТЕ

### Решение Украины стать фактическим обладателем ядерного оружия вызвало шок в российских дипломатических и военных кругах.

Официальное заявление свелось примерно к следующему: Украина совершает безрассудство, но мы — Россия — его ждали и к нему готовились.

На самом деле на российском политическом Олимпе до последнего момента царил убеждение: получив политические гарантии России и выторговав экономическую помощь США, Украина «сломается» и согласится на безъядерный статус. В этом случае Россия готова была пойти на значительные расходы, включая превращение высокообогащенного оружейного урана из «украинских» боеголовок в низкообогащенный.

Оговоримся: боеголовки с ракет, размещенных на территории Украины, «украинскими» мы называем лишь условно. По сути это и сейчас российское ядерное оружие: оперативно оно находится в подчинении Москвы. Расчет был прост: Украина на решительные шаги не пойдет (разве что на декларативные демарши), потому что не имеет ни экономической, ни технической возможности «свои» стратегические ракеты обслуживать.

Скептики, правда, предупреждали: с Украиной сейчас невозможно вести никакие переговоры. Украинскому руководству нельзя доверять, а экономическое бессилие лишь подтолкнет официальный Киев к стремлению получить «ракетно-ядерный козырь» или по крайней мере иллюзию «козыря».

Что произошло? Украинский парламент формально подтвердил давнее обещание официального Киева и ратифицировал договор СНВ-1. Вместе с тем он санкционировал переход всех ядерных сил, размещенных на Украине (включая и не подлежащие сокращению по договору), под реальный административный и оперативный контроль украинских военных.

Чего бы хотела Россия? Москва, кажется, готова к тому, чтобы формальный статус

спорных ракет не обозначался: пусть украинцы считают их своими, если того хотят. Москва намекала также, что готова предоставить Украине исчерпывающие политические гарантии. Но Москва решительно против того, чтобы Украина сама взялась за полное техническое обслуживание ракет, а также за их демонтаж. «Там есть некоторые технологические секреты, которые знаем только мы и ни за что не должны знать ни американцы, ни украинцы», — пояснил высокопоставленный представитель российского министерства обороны.

Бойтся ли Россия ядерной угрозы со стороны Украины? Скорее всего нет.

Почему же так встревожена Россия? Видимо, главный ответ кроется во внутривнутриполитической ситуации на Украине. К экономическому хаосу там в ближайшие месяцы может прибавиться политический кризис. Это означало бы, что ракетно-ядерное оружие может оказаться бесконтрольным.

Некоторые американские аналитики не исключают дезинтеграции Украины уже в самое ближайшее время. О том, что Украину скоро могут ожидать географические потрясения, все основательнее задумываются и в России. Высказывается предположение, что уже к лету следующего года усилятся противоречия между западом и востоком Украины. Возрастет тенденция притяжения к России украинских территорий с преобладающим русским населением. Крым уже сейчас, по сути, имеет переходный статус от автономии к суверенному государству. Таким образом, даже если Киев сможет сегодня освоить полный контроль над бывшими российскими ракетами, сумеет ли он завтра этот контроль сохранить?

**Владимир ОРЛОВ**

УКРАИНА

# ООРУЖЕННОЕ РАВНОПРАВИЕ

### В течение последнего года украинская ядерная проблема из эпизодической превратилась в хроническую. Мировое сообщество, антиядерное украинское лобби уже пропустили тот момент, когда ядерное разоружение могло произойти относительно быстро и безболезненно.

Ядерное оружие из случайного и инородного фактора украинской жизни уже превратилось в составную органическую часть политики многих партий и государственных сил. Изъятие этого фактора требует масштабных и трудоемких политических переосмыслений, на которые политики не пойдут в предвыборный период.

Вообще наличие ядерного оружия на территории какой-либо страны приводит со временем к изменению, «мутации» в ее политике, и, как правило, эти изменения носят труднообратимый, долгосрочный «хронический» характер.

Ядерная проблема на Украине идеологизировалась. Для многих политиков ядерное оружие приобрело трансцендентальный характер. Оно рассматривается не в контексте ее реальных тактико-технических характеристик и возможностей, а скорее как символ независимости, мощи страны. Защита этого по сути бесполезного для Украины в военном отношении оружия превратилась в тест на патриотизм и благонадежность.

Соответственно доминирующая политическая идеология выдвигает в основном аргументы «за» сохранение оружия и практически не рассматриваются аргументы «против». Показателен такой пример. Депутатам ВС были предложены переводы двух статей популярных американских авторов. Одна статья отстаивала ядерный статус Украины, другая выступала против. На первую статью поступили сотни заявок от депутатов, на другую ни одной.

Ядерное оружие Украины оказалось в зоне завышенных ожиданий как украинской, так и зарубежной стороны.

Политические проядерные силы Украины надеются получить за ликвидацию ядерного

оружия экономические компенсации или гарантии безопасности, которые мировое сообщество дать не в состоянии.

В свою очередь, мировые силы, настаивающие на быстром ядерном разоружении Украины, недооценивают сложности реализации такого решения:

а) на политическом уровне, поскольку существуют многочисленные разногласия по этому вопросу между различными ветвями власти на Украине и внутри самих этих ветвей;

б) на экономическом уровне, в силу того, что стоимость демонтажа и вывоза оружия явно занижена мировыми экспертами;

в) на техническом уровне, учитывая большой масштаб работ, связанных с ликвидацией оружия.

Безусловно, проще всего обвинить во всем консервативный украинский парламент. Но вероятно, ядерная проблема на Украине была бы кардинально решена, если бы с самого начала «авторитеты» не прибегли к испытанному арсеналу: менторству, подстегиванию, угрозам, назидательным предупреждениям. Все это дало строго обратный эффект.

Смогут ли новый российский истеблишмент, новая администрация США, новое руководство Украины увидеть друг в друге равных партнеров (равных по праву на свою точку зрения, на свое достоинство и самоуважение) — вот ключевой аспект рассматриваемой проблемы.

**Дмитрий ВЫДРИН,**

директор Международного института глобальной и региональной безопасности Украины  
Киев

## WATERSTER HOLLAND ПРЕДЛАГАЕТ

ПО ПРЯМЫМ ПОСТАВКАМ ИЗ ГОЛЛАНДИИ

● Куриные окорочка 1 кг/1,1 \$

● Ножки индейки 1 кг/1,1 \$

● 100% натуральный цветочный мед в банках 450 гр./1,2 \$

и многое другое

Предоплата, минимальная партия 22 т.

Транспортные расходы заказчика.

т/ф (103120) 6891302  
телекс 15440 water nl

Корпорация новостей Соединенных Штатов Америки IPV News USA Inc. просит оказать содействие в поиске материалов и воспоминаний свидетелей о гражданах США, прошедших советский ГУЛАГ. Мы будем крайне признательны за любые воспоминания о пленных американцах и о лагерях, в которых они содержались или, быть может, еще содержатся. IPV News USA Inc. выплатит один миллион долларов наличными любому частному лицу или организации, чье сообщение поможет нам разыскать и доставить в США спящего американца. Особо мы обращаемся к бывшим сотрудникам органов КГБ и администрации лагерей. Мы гарантируем полную конфиденциальность ваших сообщений и крупное денежное вознаграждение за предоставленную нам информацию. Ваши письма следует направлять в адрес Представительства Корпорации в СНГ: 253068, Украина, г. Киев, а/я 39 или непосредственно в адрес Корпорации: IPV News USA Inc. P.O. Box 1698, Uniontown, Pennsylvania, 15401, U.S.A. Наш телефон/он же факс: /412/ 437 5808, оператор отвечает круглосуточно на русском языке.

## ВНИМАНИЕ!

Владельцы чайных плантаций в Индии предлагают

### Чай

натуральный индийский чай высшего качества в пачках по 100 г, 250 г со склада в Москве. Цена \$ 2.10 - 2.40 за кг. Возможна оплата в рублях. Минимальная партия 5 т.

Адрес: Кутузовский просп., 5/3  
Телефоны: (095) 243-46-03, 243-18-54

## О.О.О. БРАЙТ

Москва 113191, Холодильный пер. 3 - а

*Рождественская распродажа со склада в Москве*

Широкий ассортимент модной женской и мужской обуви, одежды и постельных принадлежностей для спальни в сувенирной упаковке, а также высококачественных продуктов питания с сертификатом качества России, в том числе: сервелат, ветчина в вакуумной упаковке, вареные колбасы, окорочка индюшковые. Специально для праздничного стола - молочные поросята, индейки и утки копченые фаршированные в оригинальном исполнении. Цены снижены на 30 процентов!

СВОИМИ СЕИЧАМ!

Наш телефон: 955 26 76,  
факс: 235 81 08

## Обувь

ДЕШЕВО, ИЗ ТЕКУЩЕЙ ПРОДУКЦИИ!

Дамские сапоги. Дамские туфли.

Мужские туфли.

Корреспонденция на русском языке.

Германия.

Телефон: + 07231-358698  
Телефакс: + 07231-359264

## КОНДИЦИОНЕРЫ

напольные офисные ТЕПЛО-ХОЛОД, дополнительные обогреватели салонов автомобилей. Европейский дизайн, японское качество, низкие цены и высокий уровень обслуживания.

Мы принесем Вам тепло и комфорт.

Тел./факс: 237-39-43, 235-58-88

## ФИРМА "СПЛАВ"

продает со склада в Москве

ЛИКЕРЫ, ВИСКИ, ШАМПАНСКОЕ, КАКАО, МЯСНЫЕ КОНСЕРВЫ

Пр-во: Австрия, Италия, Словения

Москва, ул. Толбухина 13/1-6  
тел/факс 446-41-25, 446-50-08

## ПРИГЛАШАЕМ КОЛЛЕКТИВЫ

СО СВОИМИ ОБЪЕМАМИ РАБОТ. ФОТ ДО 98%. ДЛЯ КРУПНЫХ СУММ ЛЬГОТЫ ПО НДС. ПЕРЕВОД СУММ НА СЧЕТА ЗА РУБЕЖОМ. ПРОПЛАТА КОНТРАКТОВ. Тел.: (095) 227-35-76 (095) 208-34-17 С 10 ДО 17 ЧАСОВ.

## ОБНАЛИЧИМ

под низкий процент крупные суммы в течение дня.



тел./факс 200-20-82

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДЛАГАЕТ СО СКЛАДА В МОСКВЕ оригинальные

красочные

## СПИЧКИ

производства США

Это отличное качество и прекрасное оформление

тел.: (095) 124-35-31  
факс: (095) 124-12-10

## НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

в электротехнике с нашей помощью

## ПРОВОДА, ШНУРЫ, КАБЕЛИ.

- провода для электропроводки.
- провода установочные.
- провода теплостойкие.
- кабели радиочастотные
- телевизионные 75 Ом.
- шланги гофрированные для полива.
- универсальный источник питания (сварочный однофазный аппарат) от Народной фирмы "Электропровод"

Тел.(095) 227-29-18, 227-06-34, 227-02-93, 227-04-67

Адрес: Москва, ул. Маршала Козыревского, д. 21 (метро "Тяжлоба")

## ВКС РАБОТА и УЧЕБА ЗА РУБЕЖОМ!

Информация высылается БЕСПЛАТНО. Закажите! 115409, Москва, Каширское шоссе 54/1, ВКС.

(095) 326-11-16, 326-19-95, 326-38-79, 328-13-78, 329-53-84, 329-54-57

1000 РЕАЛЬНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ! учеба: 328-13-36

## Ford НОВЫЙ SCORPIO \$18900

- кузов седан модели 1993 года
- двигатель 2.0 (без катализатора)
- ABS, вязкий дифференциал
- усиленная подвеска
- электрический обогрев стекол
- центральный замок
- акустическая квадросистема
- исполнение для России
- выбор цвета

АВТОМОБИЛИ ПРОШЛИ ТАМОЖЕННУЮ ОЧИСТКУ. ВОЗМОЖНА ОПЛАТА В РУБЛЯХ ПО КУРСУ. Тел. (095) 208-70-60, 446-85-85

## ФИРМА "МАКО"

ТУРЫ В США

НЕДВИЖИМОСТЬ

Нью-Йорк - Атлантик-Сити - \$ 449 + а/б  
Нью-Йорк - Вашингтон - Атлантик-Сити - \$ 505 + а/б  
Нью-Йорк - Филадельфия - Атлантик-Сити - \$ 493 + а/б  
Нью-Йорк - Вашингтон - Канада - \$ 684 + а/б

## ПОКУПАЕМ ПРОДАЕМ

## КВАРТИРЫ

Незабываемый отдых и неограниченные возможности для бизнеса

Расселяем коммунальные квартиры

217-37-00, 217-37-04, 217-37-05

Отклик

**ГОВОРЯ О РУЦКОМ, ПОМНИТЕ О МАНДЕЛЕ**

В последнее время пышно расцвел новый публицистический жанр — политический донос. Мы просто купаемся в мутном потоке подслушанных разговоров, украденных документов, разглашенных секретов... На эти безрадостные размышления меня подвигла статья Николая Гульбинского «Взлет и посадка» («МН» № 47, 21 ноября 1993 г.), посвященная Александру Руцкому, пресс-секретарем которого он был в 1991 — 1992 гг.

Я был свидетелем и участником большинства описанных в статье ситуаций и могу уверенно судить о ее тенденциозности. Она состоит в самом исходном тезисе об органической испорченности Александра Руцкого. Автор стремится доказать, что причиной многочисленных ошибок Руцкого был не недостаток политического опыта, а некие пороки его личности. Между тем реальной предпосылкой его резкости, порывистости, «непродуманных решений и высказываний в действительности является обостренное гражданское чувство.

Гульбинский пишет, что «Руцкой мог бы с большой вероятностью стать президентом после Ельцина. Если бы... изучал «механику» государственных дел, ни во что особенно не вмешиваясь...» И одновременно обвиняет его во властолюбии. Но ведь самый верный способ стать вторым Президентом Рос-

сии для Руцкого и вправду состоял в том, чтобы ничего не делать. Если власть была для него самодовлеющей ценностью, что мешало ему подождать своего часа?

В том-то и дело, что так себя вести он не мог. Не мог сидеть на даче и пить чай, хладнокровно ожидая, пока все развалится.

Еще один тезис Гульбинского. «...Весь образ Руцкого, его задатки и навыки не имели ничего общего с центризмом. Никакой расудительности, сдержанности, умеренности и политической культуры — того, что предполагает центризм, в нем не было...».

Но центризм в политике — содержательная характеристика. Он никак не сводится к формам поведения. По содержанию же основная часть выступлений Руцкого, излагаемые в них идеи, безусловно, относятся к числу центристских.

О Руцком сейчас многие пишут в прошедшем времени. Рано. Позволю себе смелое сравнение с Нельсоном Манделой, который даже в заключении оставался мощным общественным фактором. Ситуация в стране, не сулящая легкой жизни, дефицит новых лидеров не дают оснований для того, чтобы ставить точку в его политической биографии.

**Василий ЛИПИЦКИЙ,**  
председатель исполкома  
«Гражданского союза»

Реплика

**ЗА САДОВЫМ КОЛЬЦОМ**

Уважаемый господин редактор!

Недавно в Вашей газете была опубликована статья нью-йоркца Петра Вайля «На Садовом кольце». Я близко знаком с Петром Вайлем, он не раз выступал на страницах моего альманаха «Третья волна», и многое между нами рождало споры. Так и эта его статья вызвала у меня негативную реакцию. Но я хочу сказать только об одном пассаже. Вайль утверждает, что открытие границ, свобода показали, как много в нашей культуре арьергардного, то есть вторичного по отношению к культуре западной. Странное заявление. Неужто арьергардными оказались стихи Евгения Рейна и Генриха Сапгира по сравнению, скажем, со стихами нынешних американских

поэтов, неужели отсталой оказалась проза Виктора Ерофеева и Владимира Сорокина, которых почему-то широко переводят на Западе. Неужели конъюнктурной и арьергардной оказалась музыка Альфреда Шнитке и Софьи Губайдулиной? А наши художники-московичи: Эрик Булатов, Эдуард Штейнберг, Илья Кабаков, Владимир Немухин, которых вот уже четвертый год выставляют лучшие западные музеи и галереи? Причем эти музеи, в том числе столь престижные, как парижский Центр Помпиду, нью-йоркский Метрополитен и амстердамский Стейдерик-музеум, приобретают их работы. Это что же, по причине их отсталости?

**Александр ГЛЕЗЕР**  
Париж

«МН» — читатель — «МН»

**ДИАЛОГ С УХОДЯЩИМ ЧИТАТЕЛЕМ**

В газете почти ЧП: за неделю два-три десятка писем, в которых читатели, обиженные, разочарованные или разгневанные, объявляют о своем разрыве с газетой. Что случилось?

Причина недовольства та же, которая сейчас спорит не только подписчиков с изданиями, но и вообще людей друг с другом: отношение к московским событиям 21 сентября — 4 октября. Именно эти две недели, как явствует из писем, разделили читателей.

«Что случилось с умной, благородной газетой, которая раньше полностью отвечала нашим взглядам на происходящее и которая столько сделала для реформирования антинародной системы в правовое государство?» — вопрошают одни. «Нам неприятна странная, необъяснимая позиция газеты, которая, потеряв свои ориентиры, внезапно изменила курс», — утверждают другие. «МН» сделалась двойником «духовной оппозиции и встали на путь перерожденчества», — обвиняют третьи.

Иначе говоря, читатель не может и не хочет нас простить за то, что в дни испытаний, вопреки ожиданиям, мы не столько ликовали по поводу одержанной президентской стороной победы, сколько сокрушались в связи с пролившейся кровью.

Что ж, и газета в целом, и каждый автор в отдельности ответственны за того читателя, которого «приручили» и который длительное время привык изданию доверять. И потому каждый «обидевшийся» на газету читатель, каждый потерянный подписчик — наша вина. Однако мало это признать — надо разобраться, как она возникла.

Уже несколько лет «МН» существуют как непартийное, неправительственное и независимое издание, которое именно в этом качестве пыталось и пытается утверждать демократические и либеральные ценности, отстаивать дух гласности и свободы слова, поддерживать приоритеты правового мышления и гражданского сознания.

Но если идеи реформирования страны, если принципы построения гражданского общества и правового государства воспринимаются иными читателями персонализированно — как служение л и ц а м, которых надлежит поддерживать безусловно, безоговорочно и любой ценой. — значит, мы что-то недоработали, недодумали, недописали. Это у нас не хватало терпения и таланта, чтобы убедить читателя в очевидной для нас истине: нельзя судить о политических фигурах и явлениях по их самоназванию. Нельзя рассчитывать, что статус демократа и либерала, принятый (или присвоенный) даже и с самыми лучшими намерениями, автоматически обеспечивает соответствующее этому статусу политическое поведение.

Мы писали, что демократию следует защищать от... демократов — тех именно, кто без должных на то оснований пользуется прогрессивным званием поварварски грубо и неумело. А нас обвинили в измене и предательстве. «Демократы —

источник вашей ненависти... Вы ненавидите Ельцина и его режим... Вы симпатизируете Зорькину и Зюганову... Вы перебежчики в лагерь Руцкого — Хасбулатова», — уличает нас читатель. Гневаясь и негодуя, он идет на газету в наступление: «Кто вас купил? Почему молчите о преступлениях мятежной клики?»

И опять — виноваты мы сами, раз наш читатель до сих пор не уяснил, что прессу покупают, как правило, те, у кого сила. И это мы не смогли внушить своему читателю, что либеральной и интеллектуальной газете (каковой считают «МН») не пристало вдогонку клемишь позором тех, кто ожидает решения своей участи в тюремной камере.

Газета ни в чем не отступала от демократических принципов, она только отказалась от слепого поклонения политикам, действующим «именем демократии», но по существу наперекор ее нормам. Газета не питает никаких иллюзий насчет коммунизма, она лишь пришла к убеждению, что на одном антикоммунизме, стремлении постолярно делить общество на «два лагеря» далеко не уедешь.

Видимо, мы переоценили себя. Добившись финансовой самостоятельности, газета рассчитывала быть политически независимым, неангажированным изданием. Однако авторы писем не смогли или не захотели увидеть принципиальной беспартийности газеты и первые же расхождения в оценках восприняли как смену партийных флагов. Имеющие горький опыт путей, мятежей и заговоров в своей стране, читатели логично заподозрили нечто подобное и в нашей газете. «Переворот», «преступный сговор за спиной заблужденного главного редактора», «дрейф в сторону запредельных оппозиционных изданий», «наглая вылазка бывшей партноменклатуры» — эти и другие ужасы провидят авторы писем. Им больно за газету, которая в гражданском конфликте с многочисленными человеческими жертвами винит обе стороны. Им противно, что газета проливает «крокодильевы слезы» о растрепанном «Белом доме» и «прогнившей советской конституции». Им стыдно, что газета способна жалеть убитых с обеих сторон.

Следует, разумеется, уважать и эту боль. Но нам все же трудно разделить боль тех, для кого «МН» ныне оказались недостаточно яростными, свирепыми, непримиримыми. Трудно сочувствовать тем из читателей, кто, обвиняя газету в «недостойной жалости», хочет видеть любимое издание в роли прокурора-энтузиаста.

Прокурорам место только в прокуратуре. И когда на исполнение прокурорских обязанностей претендует слишком много добровольцев, требуя давить, стрелять, сажать, общество начинает сходить с ума и самоуничтожаться.

К тому же вся история России, как давняя, так и недавняя, свидетельствует: если нам кого-то и не хватало, так именно адвокатов и правозащитников, а

не прокуроров и судей. Гражданская жизнь в нашем Отечестве, увы, никогда не отличалась избытком общественного гуманизма, и каким-то особенным государственным милосердием российские граждане до сих пор не были избалованы.

Полтора столетия назад в письме к Чаадаеву Пушкин с грустью заметил: «Правительство все еще единственный европеец в России. И сколь бы грубо и цинично оно ни было, от него зависело бы стать сто крат хуже. Никто не обратился бы на это ни малейшего внимания».

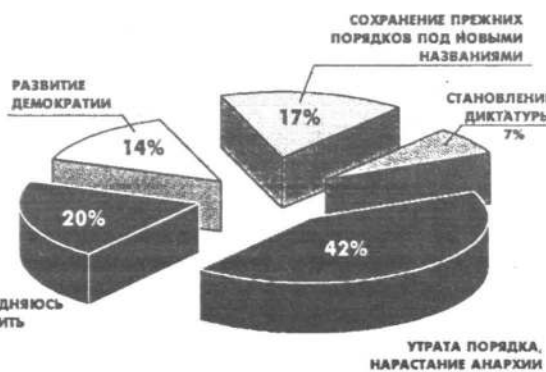
«МН» были беззаветно преданы идеалам демократии, пока демократы были в оппозиции к КПСС — именно за это и полюбили газету многие ее читатели. Но теперь те, кто шел к цели под знаменами демократии, давно у власти и в правительстве. И рассчитывать на безоговорочную и безусловную симпатию к себе в порядке партийной дисциплины им не стоит. Мы, газетчики, хотим, чтобы не только от самой власти зависело — стать или не стать ей во сто крат хуже. Мы хотим все же обращать внимание на властное поведение и хоть в какой-то степени удерживать его от грубости и цинизма. Мы хотим, чтобы власть могла слышать: ей не все позволено. И, конечно, мы очень хотим, чтобы наш читатель, прежде чем винить газету или даже отказываться от нее, понял: не обязательно быть красным или коричневым, чтобы осуждать нарушение закона, призывать к компромиссам и бояться крови. Не обязательно дрейфовать в сторону «Дня» или «Русского порядка», чтобы ощущать трагизм происшедшего, а не радость победы. И, конечно, абсолютно не нужно перебегать в стан Руцкого — Хасбулатова, чтобы, согласно нормам цивилизованного общества, утверждать: наш идейный и политический противник имеет равные с нами права, которых он может лишиться только в судебном порядке.

И мы с сожалением вынуждены констатировать: на фоне иных читательских писем, где ярость, гнев, нетерпимость соседствуют с бранью и оскорблениями, правительство и впрямь может выглядеть как единственный европеец. Ведь это власть наша пусть скудные, но так необходимые слова об общей вине, о трагедии, в которой нет победителей, об общем памятнике погибшим, который, по примеру Испании, когда-нибудь поставят и в России. Может быть, услышав в этом голосе интонации мягкие и примирительные, наш уходящий читатель смягчится и сам.

А сменяв гнев на милость, он наверняка поймет, что газета «МН», с которой ему сейчас не терпится расстаться, не «затемняет сознание людей» и не обманывала их, лишая «ясного и незамутненного мировосприятия». Напротив, газета стремилась, чтобы ее читатели могли понимать смысл происходящего хотя бы с некоторым опережением, в нарушение печальной традиции позднего разрешенного прозрения и коллективного покаяния.

Экспресс-опрос «МН»

Как бы вы оценили в целом нынешнюю политическую ситуацию в России?



Опрос проведен ВЦИОМ в ноябре, опрошены 1655 человек.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР  
ВИКТОР ЛОШАК

ЗАМЕСТИТЕЛИ:  
ЛЮДМИЛА ТЕЛЕНЬ  
АЛЕКСАНДР КАБАКОВ  
СТЕПАН КИСЕЛЕВ  
АЛЕКСЕЙ ПУШКОВ  
ЕВГЕНИЙ АБОВ  
(КОММЕРЧЕСКИЙ ДИРЕКТОР)

ОТВЕТСТВЕННЫЙ  
СЕКРЕТАРЬ

ЛЮДМИЛА ПЕРЦЕВАЯ

ГЛАВНЫЙ ХУДОЖНИК  
МИХАИЛ ШУЛЬМАН

РЕДАКТОРЫ ОТДЕЛОВ:

ОЛЬГА МАРТЫНЕНКО  
(культура)

АЛЕКСЕЙ ФЛЕРОВСКИЙ  
(обозреватель)

ЛЮДМИЛА ПАНОШКИНА  
(корресп.)

ТАТЬЯНА ЯХЛАКОВА  
(политика)

ВЛАДИМИР ГУРЕВИЧ  
(экономика)

ВЛАДИМИР БРОДЕЦКИЙ  
(пресс-служба)

ОЛЕГ ИВАНОВ  
(фотоиллюстрация)

ВЛАДИМИР ШЕВЕЛЕВ  
(мораль и право)

ДМИТРИЙ САБОВ  
(международный)

АЛЕКСАНДР МОСТОВЩИКОВ  
(информация)

МИХАИЛ ШЕВЕЛЕВ  
(национальная политика)

ПОЛИТОБЗОРОВАТЕЛИ

АЛЕКСАНДР ГЕЛЬМАН

АНДРЕЙ ГРАЧЕВ

ДМИТРИЙ ЯКУШКИН

ТЕХНИЧЕСКАЯ ДИРЕКЦИЯ

РУСЛАН ТЕРЕКБАЕВ

ЮРИЙ ПАВЛОВ

ГАЛИНА ШЕЙНА

АЛЕКСАНДР КОЛПАКОВ

ФИНАНСОВАЯ ДИРЕКЦИЯ

ИРИНА ЛЕДОВСКАЯ

ИРИНА ОРЛОВА

ЕЛЕНА БЕРНАЦКАЯ

БЮРО «МН» ЗА РУБЕЖОМ:

ДМИТРИЙ РАДЫШЕВСКИЙ  
(Нью-Йорк)

ЮРИЙ ШПАКОВ  
(Берлин)

ВАЛЕРИЙ МАСТЕРОВ  
(Варшава)

ВЛАДИМИР ФЕДОРОВСКИЙ  
(Париж)

МОСКОВСКИЕ  
НОВОСТИ

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ  
РЕДАКЦИОННОГО  
СОВЕТА

ЛЕН КАРПИНСКИЙ

Газета  
зарегистрирована

советом

учредителей

ВЫХОДИТ С 1930 ГОДА.

ИЗДАЕТСЯ  
НА РУССКОМ,  
АНГЛИЙСКОМ  
ЯЗЫКАХ.

## Фашистские дергунчики и кризис демократии

В МИРЕ

В конце жизни генерал Франко, испанский диктатор, питал несбыточную мечту, что на смену ему придет внук. В то время как династические наследники английского престола не обнаруживают особых дарований для занятия официальных постов, в Италии внучка Муссолини, следуя духу этой фашиствующей династии, принимается за старое. Только подумайшь со вздохом облегчения, что хотя бы Гитлер не оставил потомства, во всяком случае прямого, как фавориту Гельмута Коля и его вероятному преемнику на посту канцлера приходится снять свою кандидатуру из-за выступления, выдержанного в откровенно фашистском духе.

За фольклорной живописностью неонацистов, которые сейчас активизируются повсеместно, нельзя не видеть тревожное явление, уже ставшее частью новой политической карты Европы: официальные круги и «властители дум» оказываются все более восприимчивыми к идеологиям, которые все мы считали безвозвратно ушедшими в прошлое. Не столько вульгарной популизму Алессандро Муссолини, сколько поддержке, которую неонацистам оказал телевизионный магнат Сильвио Берлускони, должна заставить нас призадуматься и что-то предпринять.

Как и в тридцатые годы, Европа опять взбудоражена ростом безработицы, ксенофобии, втянута в разорительные войны (Ирак, Сомали) или военные провокации (достаточно взглянуть на роль, которую в югославском конфликте играет Германия). Но политические силы, которые пытаются в своих интересах использовать социальные бедствия и международную напряженность, не встречают отпора, как раньше, со стороны партий, профсоюзов, общественных организаций. Более того, политические кланы, обязанные своим процветанием доходным местечкам, которые достались им после второй мировой войны, — демохристиане в Италии, социалисты во Франции, социал-демократы в Германии — настолько дискредитировали себя, что как таковую, что их согражданам остается либо жить с чувством отвращения и беспомощности, либо тянуться к

группам, которые, не особенно утруждая себя соблюдением демократических формальностей, угрожают применить силу для решения социальных проблем, вызванных экономическим кризисом.

Собственно, кризисом охвачена именно демократия в нашей старой Европе, где у нее самый долгий опыт и где она подвергалась самым глубоким деформациям. Европа заполучила двойную геополитическую встряску: со стороны Атлантики на нее обрушилась мощная стихия так называемой демократии по-американски, беспокоившей в свое время еще Токвиля. Приспособленчество, насильственная пропаганда меркантилизма средствами телерекламы, диктатура нескольких транснациональных монстров в аудиовизуальной области... А с другого фланга, со стороны бывшего советского блока, на Европу надвигается иная реальность, когда самой концепцией демократии манипулируют толкачи рыночной экономики любой ценой. Их теоретический софизм с наибольшей откровенностью изложил рднжды Гавриил Попов: так как в этих странах не может быть «демократии» без рыночной экономики, лучше построить рыночную экономику, даже обойдясь без демократии.

В Европе, как и в России, тем массам людей, которых каждый вечер призывают отдать должное культуре навязчивого индивидуализма перед их экранами-алтарями, возможность высказать собственное мнение предоставлена в одной-единственной форме — избирая почти неизвестных им лиц в институты власти, которыми они действительно недовольны, но над которыми у них нет никакого контроля, за исключением разве что самых отчаянных форм борьбы. И потенциально самое опасное в тандеме Алессандро Муссолини — Сильвио Берлускони состоит как раз в том, что каждый из них на свой лад ежедневно доказывает, что демократические институты могут служить только одной цели — дискредитации самой идеи демократии.

После того как британские консерваторы повели атаку на последние социальные гарантии, предоставленные населению



корреспондент газеты «Либерасьон» (Франция) в Москве

Бернар КОЗН,

«государством всеобщего благоденствия», начинаешь лучше понимать неспособность европейских руководителей установить взвешенные отношения с новой Россией. Что в ходе кровавых событий 3 — 4 октября в Москве они избегали вмешиваться во внутренние российские события, это было совершенно естественно. Но как понимать тот аттестат «демократии», который прибывшая в Москву делегация ЕС так неуклюже выдала Ельцину?

Век назад социальные мыслители, одним из которых был Маркс, уже пробовали ответить на очень простой и вместе с тем чудовищно сложный вопрос: может ли человечество, бесконечно создающее новые богатства, найти такой способ «интеграции», когда бы ни одна из составляющих его групп не оказалась исключена из процесса перераспределения благ? В таком контексте сама концепция демократии может быть только относительной, эволюционной, постоянно переосмысливаемой. Фашиствующие дергунчики сами не задают совокупностью всех поставленных вопросов и отвлекают других от размышлений над ними. Но не дадим усыпить себя и тем, кто провозглашает, что человечество достигло своего апогея, когда оно позволяет оглушать себя биржевыми котировками, телевизионными играми в духе Берлускони и интригами военно-политических штабов.

## Сильная подача

В СТРАНЕ

В последнее время политологи с интересом следят за развитием большого тенниса в стране. Кто с кем и кто против кого играет — сюжеты не столько оздоровительные, сколько политические. Сегодняшние спарринг-партнеры или, в крайнем случае, преданные болельщики Первой ракетки страны завтра могут неожиданно удариться в политику или, что тоже недурно, оказаться соседями президента по дому-новостройке.

Популярная игра становится партийной — значительно улучшенным эквивалентом руководящей любви к охоте или к хоккею в прошлом. Физкультурным упражнением с ракеткой (Ельцин против Назарбаева, Козырев против Зленко и т.д.) журналисты придают большой политический подтекст.

Не скрою, как гражданину Америки приятен Клинтон, занимающийся джогингом, или играющий в гольф Буш, так и мне нравится президент-теннисист, а в прошлом мастер волейбола. Но хобби президента не может стать в Штатах поводом для облегчения налогов на вступающих по утрам бегунов трусцой или отмены пошлины на ввоз клюшек для гольфа. У нас же как обычно, почти автоматически те или иные слабости больших руководителей отпирают казну.

Что стоило ограничить изданный на прошлой неделе указ президента о протекционировании физкультуре и спорту такой цивилизованной нормой, как отмена налога на ту долю прибыли, которую предприниматели направляют на развитие спорта? Но дальше в указе открывается правовое полотно, от которого у честных сотрудников Минфина должны выступать слезы: полагаются освободить от налогов предприятия, выпускающие спортивный инвентарь (в то время как аналогичные фирмы в мире — всевозможные «Рибоки» и «Найке» — едва ли не самые богатые), не облагаются вознаграждения спортсменов за выступления на международной арене; освобождаются от по-

шлины и акцизов материалы для предприятий и стройматериалы для спортивных строок; национальный фонд спорта превращается в финансово-инвестиционную компанию... Боюсь, что люди, в чьи руки попадет управление гигантскими средствами компании, давно и хорошо известны.

Мне было бы понятно, если бы, любя спорт, президент пожертвовал на детскую площадку или одел за свои деньги команду юных волейболистов, но завтра отмены пошлин, налогов, акцизов потребуют музыканты, балерины, ученые. Их любят и ими гордятся порой не меньше, чем «мастерами ракетки» или «чемпионами голубых дорожек». Утечка умов и талантов — проблема не менее острая, чем утечка быстрых ног, если посмотреть на ситуацию и с этой стороны.

Для людей, наблюдающих за Кремлем, достаточно очевидно, почему такая сильная подача сделана именно в зону спорта. Тут действуют правила совсем других игр — придворных. Советник по спорту, видимо, оказался проворнее, расторопнее, энергичнее. Кроме того, он спарринг-партнер Бориса Николаевича, а играют они достаточно часто.

И тут, как все последние месяцы, возникает вопрос: что за фигуры советники президента? Интеллектуальный штаб? Группа отраслевых лоббистов? При неограниченной президентской власти эти люди приобретают гипертрофированное, вовсе не соизмеримое с их человеческими масштабами значение в обществе.

Абсолютно самостоятельным и независимым Ельцин показывает себя в кризисные для страны моменты. Но какой же подверженной влияниям фигурой он предстает в рутинной законодательной работе! Достаточно вспомнить недавний казус с утренним подарком НТВ четвертого канала и вечерней отменой этого указа. Газеты уже не как сенсацию, а как само собой



Виктор ЛОШАК,

главный редактор «МН»

разумеющееся подают придворную тактику: побеждает тот, кто быстрее других добежит до президента, проигрывает опоздавший.

Но позвольте, зачем же тогда вся эта кремлевская иерархия: колоссальная администрация, контрольные инспекции и управления, поэмы об апробации документов, показываемые нам телевидением?

Какие сегодня в принципе есть противовесы подобным указам, затрагивающим казну, общенациональное телевидение или государственные исторические ценности?

Может быть, трезвая, пусть критическая оценка этих документов в прессе? Но после недавних октябрьских событий сбилась целая бригада газет и журналов, оценивающих любую критику президента как измену Родине и демократии. Вот-вот кто-то из них выйдет с лозунгом: меньше критики — больше демократии! Список этих изданий очень напоминает другой — на правительственные дотации. Но это, видимо, случайное совпадение.

## Страх против стыда

ВО МНЕ

О подоплеке событий 3—4 октября до сих пор известно немного. Гораздо больше сведений о тех, кто пережил «малую гражданскую войну» и счел необходимым высказать о ней свое мнение. Речь о журналистах, писателях, режиссерах, общественных деятелях — о нашей интеллигенции.

Мнения разделились.

Причем пишущие люди разошлись во мнениях настолько круто, что это даже привело к некоторому изменению общественного климата. Как-то похолодало. Модно стало разрывать отношения, говорить в лицо правду, не подавая руки. В голосах склонных обычно к рефлексии граждан обозначилась не свойственная им прежде решимость. Если увидите на улице двух дерущихся интеллигентов, знайте: спор вышел о путях парламентской демократии, о Ельцине и Руцком.

Весьма условно, спрямляя и огрубляя чужие тексты, участников газетных потасовок можно развести на два лагеря. В первом — празднуют победу. Здесь откровенно, в лицо, знают врага. С этой стороны слышны громкие призывы «раздавить коммуно-фашистскую гадину», что свидетельствует о неполной уверенности в победе. Она еще может обернуться поражением, новой смутой, новой кровью. А раз так, то сегодня необходимо поддерживать любые действия властей: комендантский час, введение цензуры, разгром оппозиционной прессы, изгнание кавказцев из Москвы... Всякий, кто критикует сегодня Ельцина, считают в лагере «победителей», объективно играет на руку врагам мира, прогресса и капитализма. Жить в обществе и быть свободным от общества нельзя.

Другой лагерь в интеллигентской среде возник не сразу. Скорее это была реакция людей с устойчивым правозащитным сознанием на крики и призывы «победителей». Задумавшись о цене победы, «правозащитники» преисполнились к своим оппонентам (вчерашним единомышленникам, нередко близким друзьям) чувством глубочайшего отвращения, граничащего с

ненавистью. Отсюда, из этого лагеря, звучат самые страшные обвинения для интеллигента — в холуйстве и пресмыкательстве перед властью. Здесь полагают, что октябрь в нынешнем году наступил раньше календарного времени: антиконституционный указ президента от 21 сентября не мог не привести и привел к кровавой развязке. Здесь проклинают и «победителей», и «демократию», и власть. Насчитывают тысячи трупов в «Белом доме», а потом извиняются, что их нет. Считают, что захват мэрии и штурм «Останкино» были спровоцированы командой Ельцина. Исходя лишь из умозрительной логики...

Между тем значимой информации — повторюсь — о московской трагедии у спорящих до сих пор нет. Добавлю: и не будет. Много ли мы знаем о тайных пружинах августовского переворота? Об убийстве Джона Кеннеди? О 22 июня 1941 года? А от чего умер Моцарт? Можно спорить до хрипоты, до смерти, до бесконечности. Бессмысленность подобных дискуссий сегодня уже очевидна. Пора их прекращать. Может быть, попытайтесь понять друг друга?

Что движет вполне порядочными людьми, требующими от власти самых крутых мер для наведения порядка? Чувство страха. Что и говорить, натерпелись. Это сильное чувство, способное поглотить на время иные, более свойственные интеллигентному человеку: скорбь по погибшим, милость к пащим, сочувствие к гонимым. А что движет вполне порядочными людьми, насылающими «чуму на оба ваших дома» и проклинающими всех подряд? Чувство стыда. Нечего возразить: самому стыдно за себя, за ту радость, что испытал, когда танки Грачева стали прямой наводкой в прямой трансляции лупить по живым людям. Это чувство стыда, не менее сильное, чем страх, способно лишить человека разума. Тогда в обществе начинают бродить разрушительные идеи, утрачивается чувство самосохранения, охваченная стыдом и отчаянием страна катится в пропасть.



Илья МИЛЬШТЕЙН,

журналист

Есть патология страха и патология стыда, равно и смертельно опасные для общественного здоровья.

В самых крайних своих проявлениях интеллигенция похожа на безумца, который бьется в истерике страха и в падучей стыда. Лечение обещает быть долгим, ибо шок, испытанный в октябре, не мог не привести к этим печальным последствиям. Тем более печальным, что болезнь сильнее всего задела людей действительно совестиливых, ранимых и добрых.

Осознав это как неизбежность, следует, по моему, отойти в сторону от всяких споров, дав напоследок наиболее активным участникам продолжающихся разборок два бесполезных совета. «Победителям» напомнить о том, что они все-таки российские интеллигенты; их функция в обществе обычно сводилась к поддержке нравственного здоровья народа, а когда они начинали игры в политику из самых, разумеется, лучших побуждений — это, как правило, кончалось худо для всех. «Правозащитникам» же следует знать о судьбе левой интеллигенции на Западе, которая в своем противостоянии «живым буржуазным политикам» дошла до прямой поддержки террористических «красных бригад». Отшатнувшись от крови, они рискуют в будущем запятнать себя той же виной.

## ТВ: ПОЛИТИЧЕСКИЕ ЛИДЕРЫ В РОЛИ ТОМА И ДЖЕРИ

После того как все конкурирующие стороны получили по куску своего бесплатного эфира, впечатление о политическом многоцветье состязающихся смазалось. Каждый из блоков выступил сам за себя, и все вместе навалилось на одного — на «Выбор России». На наших глазах баловень судьбы стал мальчиком для битья в прямом эфире. С кем только не сравнивали Гайдара — даже со Сталиным в видео-клипе, изготовленном в творческом объединении «Яблоко».

Основополагающий принцип «Парламентского часа», как оказалось, не забываясь тебе говорят все, что вздумается, а ты не можешь возразить. Но почему сегодня он так полно и неукоснительно реализуется?

Говорят, от некомпетентности Центризбиркома, обреченного ТВ на роль пассивного рефери. Но ведь известно, что предложение по предписанию, спущенному из ведомства г-на Рябова, исходило как раз от руководителей телекомпаний.

В результате длительной борьбы между властными структурами за обладание эфирной «кнопкой» и ввиду

отсутствия у государственных телерадиокомпаний серьезной правовой базы телевещание в конечном итоге атрофировалось как самостоятельный институт общественного мнения.

Между тем опыт проведения предвыборных кампаний у нашего телевидения есть, хотя и небогатый. Еще живы воспоминания о том, как проходили дебаты в пору избрания депутатов союзного и российского съездов. Кандидатам приходилось излагать свои программы в присутствии оппонентов и экспертов. Помнится, кто-то кого-то вызывал на дискуссию в прямом эфире. И все было в рамках нормативной лексики.

Примечательно единодушные, с которым все записные полемисты от Зюганова и Жириновского до Гайдара и Явлинского отказались от очных дуэлей в прямом телеэфире. Они готовы ограничиться имитацией бескомпромиссной борьбы.

Понятно, что никто из лидеров не может удержаться в рамках докладов и докладов. Все в разной мере стараются оживить и инкрустировать монологическую форму. Даже хмурые комму-

нисты. Им кто-то посоветовал чаще улыбаться, и они постарались: смех и шутки, как в достопамятном кабачке «13 стульев», не смолкали всю передачу. Кандидаты из «Новых имен», чтобы проныть телезрителей светскостью и непринужденностью манер, снимали пиджаки, доставляя пронесенную в студию бутылку шампанского и «раздавали» ее в компании с ведущим. Закуску принесли на другой день: два батона, кусок сыра, полтора десятка сырых яиц. Это они решили продемонстрировать телезрителям продовольственную корзину «от Гайдара». Сергей Шахрай, кроме того что снял пиджак, сочинил частушку: «Чтобы не дойти до края, голосуйте за ПРЕС Шахрая».

Еще находчивее оказалось РДДР — звездой его передачи стал Олег Газманов, оживлявший политическую тяготию своими бодрящими клипами. От «Гражданского союза» завлекал Иосиф Кобзон. И даже Жириновский позволил себе немного расслабиться: во-первых, сам разговорился на сексуально-политические темы, а во-вторых, показал видеоматериал, который можно

было бы озглавить «Явление Кашпировского народу». Всех, однако, затмил Станислав Говорухин (ДПР), который, пугаясь собственной дерзости, велел передать президенту, что он подлец и ничтожество. Разумеется, вышел скандал, который, как известно, является самым эффективным оружием избирательной кампании.

И в договорной игре можно заиграться. Если «все на одного», то это уже сюжет беллетристический, бесценно воспроизводимый и в литературе, и в театре, и в киномультипликации. Вот и сейчас на VI канале, у Сагалаева с Тернером, чуть ли не каждый день носят по экрану любимые детворой Том и Джери.

И вся предвыборная кампания на телеэкране нечаянно скукожилась до противоборства мышонка Гайдара и злобного котятки Джери, принимающего поочередно вид от Зюганова, то Жириновского, то Говорухина...

Попробуйте провести мягкое рейтинговое голосование среди детишек: за кого они? За Тома или за Джери? Смешной вопрос. Очевидный ответ.

### ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

**Аркадий ВОЛЬСКИЙ,**

**президент Российского союза промышленников и предпринимателей. Избирательное объединение «Гражданский союз во имя стабильности, справедливости и прогресса».**



1. Главная претензия — власть в России теряет авторитет, профессионализм и обдуманность действий, работает без перспектив. Особенно тревожит «заполитизированность» правительства, втянутого в неприглядные игры, расколотого и дискредитирующего взаимными поношениями высшую исполнительную власть России. Чудовищно раздувается чиновничий аппарат, причем власть его над производителями за эти годы несколько не ослабла. Только взаимоотношения предприятия и «позволяющей» инстанции все чаще носят цинично-криминальный характер. На глазах слабеет дисциплина во всех эшелонах власти. Игнорируются указы президента, постановления правительства. Разболтанность в центре приводит к бесконтрольному поведению его представителей на местах. Общественный контроль за деятельностью местных чиновников также утрачен, и многие из них ведут себя как удельные «бонапартики».

2. Прежде всего надо напомнить, что наша программа начала жить задолго до выборов, она не носит конъюнктурно-популистского характера. Ведь многие тезисы, которые мы исповедовали весь период реформ (социальная ориентированность рынка, борьба с инфляцией через стимулирование производства, бережное отношение к научно-техническому потенциалу страны, отказ от «шоковых» потрясений, предотвращение нищеты, безработицы), сегодня взяты другими партиями из чисто тактических соображений. Во-вторых, я хотел бы подчеркнуть реализм и обоснованность предлагаемых нами мер, потому что их продумывали, проверяли, подтверждали люди «от станка» — директора заводов, президенты акционерных обществ, коммерческих банков и т.д. Наш список — это список людей дела!

3. Как минимум одно — не делать глупостей! Тот развал в экономике, что мы переживаем, — следствие непрофессионализма. Мы убеждены, что реформы можно и нужно проводить так, чтобы это было выгодно производителям и населению. А если наблюдается обратное, значит, или путь к рынку выбран неверно, или механизм реформ находится в неумелых руках. Искренне обещаем никогда не насаждать конфронтацию, нетерпимость. Наши беды не от врагов, а от глупцов! Призывы «раздавить гадину» или «уничтожить оккупационный режим» аморальны, ибо ведут к гражданской войне. И «давить» призывают россияне!

4. Сейчас выборы Федерального собрания, а не президента и премьера. Наши кандидаты в Думу названы. Напомню — их 184!

### ЭЛЕКТОРАТ

**ПЕНСИОНЕРЫ.** Среди 40 пенсионеров, опрошенных корреспондентами «МН», не оказалось ни одного, кто бы не знал о предстоящих выборах. Большинство выразили твердое намерение посетить избирательные участки. Однако многие ошибочно полагают, что 12 декабря состоятся выборы президента, и намерены «голосовать за Ельцина». При этом в большинстве своем пенсионеры демонстрируют высокую политическую грамотность: точно называют число избирательных объединений.

Наиболее известны — «Выбор России», КПРФ, «либеральные демократы». Однако подавляющее большинство опрошенных хотели бы видеть в новом парламенте не коммунистов или, «не дай Бог, Жириновского», а просто «демократов». Под последними чаще всего подразумеваются Егор Гайдар и Григорий Явлинский. Симпатии к КПРФ и «соколам Жириновского» проявили пятеро пожилых людей. Веселый старичок из Орехова, не видя среди нынешних лидеров достойного, с «удовольствием проголосовал бы за товарища Сталина». А молодая дама, работавшая некогда в

аппарате Верховного Совета РФ, «проголосовала бы за Рудского, хотя в принципе не против демократов».

**СТУДЕНТЫ.** «Все негодяи» — таково мнение о современных политиках большинства из 50 опрошенных обитателей Дома аспирантов и студентов МГУ. Немногочисленные желающие идти голосовать мотивировали свою активность просто: «хочется». Показательно, что многие хотели бы использовать право голоса, чтобы вычеркнуть в бюллетене всех кандидатов.

Особенно непопулярны среди «будущей элиты» Ельцин и Жириновский — их имена со знаком минус называли практически каждый второй. Относительные симпатии вызывают только Гайдар и в редких случаях — Явлинский.

Абсолютно аполитичными оказались представительницы слабого пола. «Никого не знаю и знать не хочу в политике», — таково их общее мнение. А одна девушка из Тулы выразила, пожалуй, основное отношение «дасовное» к выборам: «Утром, в мороз, в воскресенье идти куда-то и голосовать? Какие глупости...»

### ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

+

**Анатолий СОБЧАК,**

**мэр Санкт-Петербурга, Российское движение демократических реформ**



1. РДДР разделяет курс реформ, проводимый правительством, но не согласно с методами его проведения. К числу последних следует, на наш взгляд, отнести: непродуманность и отсутствие реализма в решении государственных проблем, необоснованные кадровые назначения, дилетантизм и импровизацию в законодательстве. А главное, сохраняющееся стремление сосредоточить решение всех вопросов в центре, боязнь предоставить более полную самостоятельность местным органам власти. И это при отсутствии единого центра власти, бесконечных противоречиях и борьбе между различными членами кабинета, между правительством и администрацией президента (а в недавнем прошлом и парламентом).

2. Первое и наиболее наглядное отличие состоит в том, что руководители многих партий и блоков уже объявили о своем стремлении стать премьер-министрами, президентами, то есть о своих личных амбициях в случае прихода к власти. РДДР не ставит перед собой таких задач. Напротив, мы предлагаем играть в Государственной думе роль стабилизирующего центра, объединяющего все разумные силы.

Второе отличие заключается в курсе на реалистичную постановку задач и реалистичные методы их решения. Сегодня главное для России — остановить процесс ухудшения всех сторон жизни, создать сначала основы для стабилизации, а затем для экономического роста страны. Парламент может выполнить эту задачу только путем быстрого принятия качественных законов.

Третье отличие. РДДР против всякого рода резких скачков и насильственных операций над экономикой и людьми. Мы — за эволюционный либерально-демократический путь развития и считаем, что для выхода из кризиса России необходимо 2 — 3 года спокойной жизни и нормальной работы.

3. Обещаем спокойную профессиональную работу в парламенте и создание максимально благоприятных условий для нормальной жизни и работы всех жителей России. И призываем избирателей не верить тем, кто обещает за полгода резко улучшить жизнь. Проблемы, накапливавшиеся десятилетиями, решить за 1 — 2 года невозможно. Но можно и должно создать необходимые условия для неуклонного поступательного движения страны.

4. Кандидатуру на пост президента выдвигать рано. Что же касается премьер-министра, то РДДР будет поддерживать в Государственной думе Виктора Черномырдина.

«Московские новости» обратились к лидерам всех избирательных блоков с четырьмя одинаковыми вопросами. Ответы на них — в рубрике «От первого лица».

- ВАШИ ГЛАВНЫЕ ПРЕТЕНЗИИ К НЫНЕШНИМ ВЛАСТЯМ.
- КАКОВЫ ГЛАВНЫЕ ОТЛИЧИЯ ПРОГРАММЫ ВАШЕЙ ПАРТИИ ОТ ПРОГРАММ ДРУГИХ ПАРТИЙ И БЛОКОВ?
- ЧТО ВЫ ОБЕЩАЕТЕ И ЧЕГО НЕ МОЖЕТЕ ОБЕЩАТЬ СВОИМ ИЗБИРАТЕЛЯМ?
- ВАШИ КАНДИДАТЫ НА ПОСТ ПРЕЗИДЕНТА, ПРЕМЬЕР-МИНИСТРА.

Выступления лидеров партий и избирательных блоков под рубрикой «От первого лица» публикуются в порядке их поступления в редакцию.

### ПИСЬМО ИЗБИРАТЕЛЯ

## НЕВЕРоятно, но факт...

Некоторые нормы Положения о выборах депутатов Государственной думы могут послужить созданию поистине тупиковых ситуаций.

● Предположим, на выборы явились 100 процентов избирателей. Допустим, все они проголосовали «против всех списков» — специальная строка есть в бюллетене — и лишь один из 107 миллионов поддержал список либерально-демократической партии. Тогда вся партийная половина Госдумы будет сформирована... либеральными демократами. Ведь к распределению мандатов допустима партия, получившая более 5 процентов голосов, поданных за все партийные списки. Такие голоса называются «действительными голосами». И единственный голос избирателя в поддержку либерально-демократической партии должен трактоваться так: эта партия получила 100 процентов действительных голосов. Голоса, поданные против всех списков (в общефедеральном округе) и всех кандидатов (в одномандатных), не учитываются и ни на что не влияют. Они просто «выносятся за скобки».

● В одномандатных и двухмандатных округах избранным может оказаться кандидат, получивший всего один голос «за» — на том основании, что за других подано еще меньше. Уточнение,

внесенное 6 ноября в Положение о выборах, сняло существовавшее там ограничение: признание выборов по избирательному округу несостоявшимся, если число голосов, поданных против всех кандидатов, превышает число голосов, поданных за кандидата-победителя.

● Больше количество кандидатов от демократических блоков по сравнению с кандидатами оппозиционерами сослужит демократам и их сторонникам плохую службу, «распылив» симпатии населения. Рассмотрим возможные результаты выборов в гипотетическом округе, где 66 процентов избирателей поддерживают демократов, а 34 процента — национал-коммунистов. Если в бюллетене окажется 1 кандидат от национал-коммунистов и хотя бы 2 от демократов, то национал-коммунист наберет 34 процента голосов, а его соперники — в среднем по 33, и депутатский мандат достанется национал-коммунисту вопреки воле большинства голосующих.

\*\*\*  
Все вышесказанное можно воспринимать как «игру ума» и моделирование маловероятных ситуаций. Но, как известно, иногда стреляет и вовсе не заряженное ружье. А это все-таки заряжено.

Леонид КИРИЧЕНКО



СОЦИОЛОГИЯ

**ВЫБОР РОССИИ — «ПРОСТО МАРИЯ»**

Для выяснения отношения телезрителей к различным партиям и политическим передачам в целом сотрудники социологического центра «Останкино» с 22 по 26 ноября провели телефонный опрос москвичей (500 — 600 человек ежедневно). Анкета включала вопросы: «Смотрели ли вы телевизор сегодня?»; «Смотрели ли передачи «Час избирателя» по каналу «Останкино» и «Федеральное собрание» по каналу «Россия»? и, если смотрели, «Позиция какой партии показалась вам убедительнее?»

Ежедневная телеаудитория в указанный период составила в среднем 55,4 проц. от числа опрошенных, что приблизительно на 20 проц. ниже, чем обычно.

Ответы респондентов распределились между передачами следующим образом:

Большинство же аудитории в эти часы было на альтернативных программах: сериал «Просто Мария» в 18.55 по 1-му каналу набирал ежедневно около 36 проц. зрителей, а сериал «Санта Барбара» и «Вести» в 20.00 по

каналу «Россия» — около 35 проц. ежедневно (кроме понедельника).

Предпочтение же телезрителями передачи «Час избирателя» «Федеральному собранию» объясняется, вероятно, более удобным временем показа (19.45 удобнее, чем 18.45) и тем, что время показа «Федерального собрания» полностью перекрывается временем показа «Просто Мария».

Из числа смотревших передачи «Час избирателя» и «Федеральное собрание» половина телезрителей не отдала предпочтения ни одной из партий.

Итак, на прошедшей неделе удачные выступления были у «Гражданского союза», «Выбора России», ЛДПР. Достаточно ровно выступала ДПР. Минимальный рейтинг у «Аграрной партии». Но поскольку процент от общего числа телезрителей не столь большой — ни одна из партий не набирала более 12 проц. телеаудитории, эти данные отражают мнение лишь незначительной части телезрителей.

По данным московских блиц-опросов ВЦИОМ, в каждом опросе участвовало 1400 — 1600 чел.

Дата	22.11	23.11	24.11	25.11	26.11
Передача					
«Федеральное собрание»	10,9%	10,5%	18,0%	13,3%	13,7%
«Час избирателя»	32,7%	28,8%	28,7%	41,6%	43,2%

Кого бы Вы хотели видеть премьер-министром России?	В ЦЕЛОМ	Собираются на выборах в Государственную думу голосовать:							
		за Выбор России	за РДПР	за Блок Явлинского	за Блок Шахрая	за ДПР	за Гражданский Союз	за ЛДП	за Компартию
Гайдара	21	62	52	12	18	13	8	2	1
Черномырдина	23	28	10	30	36	35	20	12	7
другого	31	3	32	33	27	29	44	65	71



По российскому опросу ВЦИОМ (опрошены более 1600 горожан и сельчан) ответы на вопрос: «Кого вы хотели бы видеть на посту премьер-министра страны?» — распределились так: Гайдар — 11% опрошенных, Явлинский — 10%, Черномырдин — 9%, Рыжков — 7%, Шахрай — 4%.

**ПРЕЦЕДЕНТ**

Заклучения медиков о состоянии здоровья кандидатов в депутаты опубликовала газета «Вечерний Челябинск». Горожан порадовали известием о том, что у кандидата по Калининскому избирательному округу № 183 Вячеслава Кислицина живот мягкий, безболезненный, в полном порядке артериальное давление и сердцебиение. В редакцию кандидат представил выписку из амбулаторной карты.

Агентство «Европейско-азиатские новости»

ПОЛИТЭКОНОМИЯ ДЕМОКРАТИИ

**ВЛАСТЬ СТОИТ ДОРОГО**

Борьба за власть — удовольствие не из дешевых. Только «наглядная агитация» обходится партиям и блокам в десятки, а то и сотни миллионов рублей. В избирательных штабах предпочитают не распространять об источниках финансирования. КПРФ вообще утверждает, что ей приходится обходиться партийными взносами и пятьюдесятью миллионами рублей от Центризбиркома. Для оплаты телерекламы этого «стартового капитала» явно недостаточно, и компартия намерена пустить его в основном на изготовление нескольких тысяч листовок.

«Гражданскому союзу» спонсоры выделили сто миллионов рублей. Солидная

часть этих денег, судя по всему, была израсходована на агитационный концерт ГС в концертном зале «Россия». Тратить их на печатную продукцию особой нужды нет: «ГС обходится своими мощностями и старыми запасами бумаги». Уже отпечатаны разные типы листовок, вышущен и цветной плакат с портретом Аркадия Вольского.

Блок Григория Явлинского («по принципиальным соображениям» отказался от платных услуг телекомпаний, так как главную ставку делает «не на телевизионную агитацию, а на информирование избирателя о своей программе»). В штабе рассчитали, что печатная реклама будет стоить не менее семидесяти миллионов руб-

лей. Плакаты с предвыборной платформой, выпущенные тиражом двадцать тысяч экземпляров, обошлись «Явлоку» более чем в пять миллионов. Демократическая партия уже выпустила три тысячи листовок, несколько десятков тысяч плакатов и два миллиона календарей. Стоимость заказа — свыше ста пятидесяти миллионов рублей. ДПР решила также продлить время показа рекламного ролика на РТВ и «Останкино». За бронирование времени на телевидении и радио уже выплачено около сорока миллионов. Предполагается, что эта сумма вырастет до ста пятидесяти миллионов рублей. Общие же затраты ДПР на «агитпроп» приблизятся к полумиллиарду.

Сколько уже потратил на

рекламную кампанию Владимир Жириновский, появившийся в платном телеэфире не менее двух-трех раз в день, в штабе ЛДПР сообщить отказались. Похоже, однако, у него нет недостатка в богатых спонсорах.

\*\*\*

Судя по платной телевизионной рекламе, избирательные блоки и партии за малый срок смогли собрать большие деньги. Кто инвестирует политику? На предложение «МН» добровольно обнародовать источники своего финансирования из тринадцати избирательных блоков ответил только один — блок «Явлинский — Болдырев — Лукин».

По состоянию на 14 часов 29 ноября 1993 года на счету блока имеются средства на сумму 64.722.934 руб.

Поступило 30.000.000 руб. от фирмы «Моссибинтерсервис».

Произведены расходы с 23 по 29 ноября 1993 г.:

1. За размножение агитационного материала — 1.305.402 руб.
2. За выпуск и распространение специального номера газеты-плаката — 2.000.000 руб.
3. За выпуск брошюры «Предвыборная платформа»

— 4.500.000 руб.

4. За отправление телеграмм — 47.320 руб.
5. За издание агитационного материала — 2.200.000 руб.

Декларацию о доходах подписали финансовый директор и главный директор блока. Единственного, вторым, блока, который ведет избирательную кампанию без золотого камня за пазухой.

ПРОГНОЗ

**КАКИМ МОЖЕТ БЫТЬ БУДУЩИЙ РОССИЙСКИЙ ПАРЛАМЕНТ?**

В пылу предвыборных баталий мы мало задумываемся о том, каким может быть будущий российский парламент. А что если игра не стоит свеч и V Государственной думе уготована участь ее предшественниц?

Проект конституции, выносимый на референдум, не дает особых оснований для оптимизма. Права парламента урезаны, возможностей влиять на конституционный процесс очень мало, отправить президента в отставку почти невозможно, зато самим парламентариям раньше времени уйти на покой очень и очень просто. Таким образом, у Федерального собрания шансов стать похожим на карманный придаток при исполнительной власти гораздо больше, чем на предыдущий «бунтарский» Верховный Совет и съезд народных депутатов России. И все же даже в этих суженных правовых рамках возможны варианты.

Вариант первый. Объединение «Выбор России» становится господствующей фрак-

цией в новом парламенте. Вполне вероятно, что премьером тогда станет Егор Гайдар, место спикера Государственной думы может занять Сергей Филатов, а председателем Центробанка России назначат Бориса Федорова. В этом случае страну ждет возвращение к радикальному экономическому курсу с неизбежным обострением социальной напряженности, политической конфронтации, межнациональных конфликтов. Парламент превращается в большое министерство при правительстве или в конституционное совещание № 2.

А вот что будет на следующих выборах, нетрудно спрогнозировать. Радикальный, ультрадемократический режим, не выполнив взятых на себя обязательств, вынужден будет уйти, передав власть либо социалистической (как в Польше, Литве), либо национал-коммунистической оппозиции.

Второй вариант. «Выбор России» соберет не более трети голосов, а значитель-

ный успех на выборах выпадет на долю партий центра. Тогда Виктор Черномырдин мог бы сохранить за собой должность премьера, Герасченко — Центробанк, пост спикера нижней палаты скорее всего занял бы Шахрай, а Явлинский стал бы реальным претендентом на президентский пост. Парламент был бы менее зависимым от президентской и исполнительной власти, политическая ситуация — более стабильной, экономическая политика — спокойной и эволюционной.

В этой ситуации парламент мог бы дотянуть до следующих очередных выборов, а силы демократического центра — их выиграть. Этот путь наиболее стабильный и прогнозируемый.

Наконец, третий вариант: на выборах победит оппозиция. В этом случае прогнозируем «бунт на корабле»: парламент объявляет войну правительству и президенту, начинается расследование сентябрьско-октябрьских событий в Москве... И все повто-


ряется вновь с тем лишь исключением, что новых парламентских выборов уже, по видимому, не будет. Страна вползет в авторитарный режим и совсем не обязательно во главе с Ельциным.

Но при всех исходах нормальная работа нового парламента весьма проблематична. За два года приобрести навыки законодательной работы «людям от станка» (а таковых сегодня среди кандидатов подавляющее большинство) просто невозможно. Если же учесть, что верхняя палата парламента формируется на любительской основе, то ожидать от нового парламента прорыва в законодательном обеспечении рыночных реформ сложно.

Таким образом, после 12 октября в России появится еще один переходный парламент со всеми недостатками и противоречиями, присущими смутному времени. Но лучше такой, чем никакой.

Владимир ЛЫСЕНКО

**ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА**



**Вячеслав ГРИШИН,**  
сопредседатель политического движения «Достоинство и милосердие»

1. Невыполненные обещания в решении проблем социальной политики и прежде всего в вопросах:
  - обуздания инфляции и справедливой индексации доходов населения, включая вклады людей в сбербанк;
  - улучшения лекарственного и медицинского обслуживания;
  - усиления борьбы с преступностью и коррупцией;
  - своевременности выплаты пенсий и пособий.
2. Вопросы социальной политики государства, социальной защиты населения являются главными целями создания движения. Но это не только цели, а ежедневная работа трех организаций, учредивших политическое движение «Достоинство и милосердие»: Всероссийской организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов, Всероссийского общества инвалидов и Союза «Чернобыль» России.
3. Мы не изменим своих позиций, и при любом исходе выборов наши лозунги:
  - «За условия жизни, достойные человека»,
  - «За гуманизм и духовное возрождение человека»,
  - «Реформы для человека, а не за счет человека» — останутся определяющими в нашей практической работе.
4. Мы поддержим того, кто на деле избавит от «шока» реальную «терапию» и обеспечит достойную жизнь россиянам.

ДОСЬЕ «МН»

## КОНСТИТУЦИЯ: «ЗА» И «ПРОТИВ»

### Блок «Выбор России»

Председатель блока, известный правозащитник Сергей Ковалев считает, что проект конституции «неровный», однако «...разумнее и полезнее для страны принять его сейчас, нежели оказаться в конституционном вакууме». Достаточно проработанным, по его мнению, является раздел, касающийся прав человека, но есть «опасные пробелы» в главах, посвященных разделению компетенций федеральных властей. Что же касается способа принятия конституции, то эту задачу, считает председатель блока, следовало возложить на учредительное собрание.

### Партия российского единства и согласия

Лидер ПРЕС, вице-премьер РФ Сергей Шахрай заявил, что партия «вынуждена сейчас поддержать конституцию», поскольку ее провал на референдуме повлечет за собой непредсказуемые политические последствия вплоть до гражданских конфликтов. По мнению другого лидера партии, вице-премьера Александра Шохина, принятие конституции «положит конец периоду одновластия», наступившему после октябрьских событий в Москве. К тому же только она сделает легитимным новый парламент. В будущем парламенте ПРЕС намерена добиваться изменений не устраивающих ее положений нового основного закона.

### Демократическая партия Россия

Один из лидеров партии, бывший министр юстиции Николай Федоров, назвал проект «конституцией авторитарного режима», а предусмотренные в ней президентские полномочия — «полномочиями самодержца». В связи с этим Федоров призвал россиян проголосовать на референдуме против конституции. В случае провала референдума, по мнению Федорова, нынешний проект конституции можно взять за основу и после доработки Федеральным собранием вновь вынести на референдум.

### Блок «Явлинский — Болдырев — Лукин»

Члены блока высказались против принятия конституции на референдуме, считая, что основной закон страны должно принимать Федеральное собрание. Референдум, по их мнению, все равно не даст возможности обойтись без дальнейшего обсуждения конституции.

### Блок «Гражданский союз во имя стабильности, справедливости и прогресса»

Кандидат в депутаты от этого блока Олег Румянцев считает, что новая конституция отражает лишь сиомиунное соотношение классовых сил в обществе и что со стороны властей было бы честнее принять временный конституционный акт. Балотирующиеся в Государственную думу по спискам

«ГС» Александр Ципко, Федор Бурлацкий и Сергей Рогов на своей пресс-конференции охарактеризовали проект как недолговечный, «поскольку он не является результатом компромисса». Они считают, что конституция, которую примут в декабре, в 1996 году будет обязательно заменена на более подходящую.

### Либерально-демократическая партия России

Председатель партии Владимир Жириновский заявил: «Государство не может существовать без конституции, как человек без паспорта. С этой точки зрения принятие новой конституции необходимо, но это не значит, что мы во всем с ней согласны». В частности, Жириновский считает, что национально-территориальный принцип государственного устройства необходимо заменить на территориальный («страна должна состоять из 40—50 губерний», в перспективе — в границах бывшего СССР).

### Коммунистическая партия Российской Федерации

Председатель ЦИК КП РФ Геннадий Зюганов еще до опубликования проекта призвал коммунистов блокировать принятие «антинародной конституции» Ельцина на референдуме 12 декабря. По его мнению, следует голосовать против текста основного закона, что бы ни было написано в его окончательном варианте.

## РЕГИОНЫ

## ЖЕНЩИН И РАБОЧИХ ПРОСЯТ НЕ БЕСПОКОИТЬСЯ

**НАРУЖНОЕ НАБЛЮДЕНИЕ.** Хабаровск встречает гостей: из соседней Японии прибыли наблюдатели, интересующиеся ходом предвыборной кампании и самими выборами. А МИД Японии передал хабаровской окружной избирательной комиссии факс и копировальную машину в комплекте со всем необходимым.

В Нижнем Новгороде американцы из Гарварда изучают процесс, в результате чего должна появиться умная американская книга. С одной такой книгой — «Россия 2010 года и мир» — новгородцы уже были ознакомлены: в ней выдвинуты целых четыре гипотезы относительно российского будущего. После выборов, считают гости, должно стать ясно, какая из четырех была верной.

**ПЕРСОНЫ.** Кандидат в Совет Федерации из Хабаровска, начальник местного управления здравоохранения Анатолий Вялков воспользовался одним из самых беспристрастных методов агитации. Работники одной из стоматологических поликлиник города в течение целого дня бесплатно и без записи обслуживали пенсионеров, инвалидов, детей и безработных — в поддержку начальника. А его коллега по предвыборной кампании, кандидат в Думу Светлана Горячева, пожаловалась на здоровье, передумала баллотироваться. На вопрос журналистов бывшая российская депутатка ответила вопросом: «Как может чувствовать себя человек, которого не-

давно расстреливали?» Эксперты, однако, считали, что у Горячевой были хорошие шансы: по данным опроса, в Приморье ее поддерживали многие.

**РОДИНА ГЕРОЕВ.** Смещенный указом президента свердловский губернатор Эдуард Россель подтвердил, что балотируется в Совет Федерации. Как сообщает агентство ЕАН, Россель продолжает считать себя исполняющим обязанности губернатора Уральской республики и намерен защищать ее интересы на федеральном уровне. Губернатор выразил уверенность, что сумел бы убедить президента-земляка в своей правоте, после чего все советники, подготовившие решение о запрете на избрание в Совет Федерации, были бы уволены.

**КОНТИНГЕНТ.** По Свердловской области кандидатами в Федеральное собрание не выдвинуто ни одного рабочего и ни одного крестьянина. Треть всех претендентов — предприниматели, пятая часть — работники госаппарата. Сходная картина в Санкт-Петербурге: более всего депутатов Советов разных уровней, за ними идут представители предпринимательских структур и директорского корпуса, потом юристы, техническая и творческая интеллигенция. Рабочих и женщин единицы.

**ВЕЧНЫЙ БОЙ.** На очередной отчетно-выборной конференции ленинградской организации Российской коммунистической рабочей партии делегатам сообщили, что РКРП приняла решение

бойкотировать предстоящие выборы как антидемократические и антинародные. Что не мешает представителям партии баллотироваться по одномандатным округам Петербурга. Одним из кандидатов в Думу, например, зарегистрирован член оргбюро ЦК РКРП Виктор Тюлькин, до сих пор в соглашательстве не замеченный.

Распоряжением петербургского мэра Анатолия Собчака установлен порядок размещения агитационных предвыборных материалов на городских улицах. Отныне разрешено использовать многочисленные заборы и временные строительные сооружения, но по согласованию с заборладельцами.

**ЗВЕЗДЫ ЭКРАНА.** Краткосрочный визит в Минводы в минувшее воскресенье лидера ЛДП Владимира Жириновского имел феерический успех. Жириновский прибыл по приглашению местного казначества, проведя в городе буквально пару часов. Толпа поклонников в несколько сотен человек встречала «звезду» уже в аэропорту. Но лидер предпочел встретиться с народом сразу во Дворце железнодорожников, где его ждал аншлаг. «Сын юриста» по обыкновению напомнил аудитории о «великом российском государстве», которое надо восстановить «от моря до моря, в прежних границах». И пообещал в случае победы его партии на выборах освободить Рудцкого, Макашова и Ачалова, а «Хасбулатов пусть пока посидит».

**Сбережем Ваше время и нервы**



- Любые ЛАМПЫ всегда в любом количестве, любых видов и форм
- Доставка в кратчайшие сроки любым видом транспорта в любую точку СНГ с заводов и со складов в Москве
- Прайс-листы и счета на оплату по факсу
- Работа без посредников позволила существенно снизить цены

Телефоны: (095) 382-95-92; 318-35-03; 382-37-47; 336-95-49; 701-41-75

**КУПИМ комнаты, 1, 2, 3-комнатные квартиры в Москве**

**КУПИМ И РАССЕЛИМ коммунальные квартиры в Москве**

**РАССМОТРИМ предложения по недвижимости в Москве и ближайшем Подмосковье**

**Ведение дел в суде по жилищным вопросам**

**ОКАЗЫВАЕМ бесплатные юридические консультации по вопросам оформления жилья по телефону**

телефон: (095) 155-79-95, 155-70-56

**ПРОФЕССИОНАЛИЗМ. НАДЕЖНОСТЬ. СОЛИДНОСТЬ.**

**ПРОМЫШЛЕННЫЕ ЗДАНИЯ** **ПРОЧНЫЕ АНГАРЫ**

**ВСЕ ДЛЯ ВАШЕГО БИЗНЕСА**

доставка ж/д транспортом в любую точку СНГ

620219, ГСП-289 тел. в Екатеринбурге (3432) 22-24-69, 22-75-07, 22-71-81  
Екатеринбург, факс: (3432) 22-71-67  
ул. Ст. Рязина, 31 тел. в Москве (095) 947-62-20

**АО "Люкс дю монд"**

импортер - дистрибьютер продукции известных французских фирм

**ПРЕДЛАГАЕТ СО СКЛАДА В МОСКВЕ:**

- столовые вина Бордо в бутылках 0,75 л, 1,5 л, бочонках 5 л;
- марочные вина Бордо;
- шампанское и игристые фруктовые вина "Cafe de Paris";
- элитные ликеры "Cusenier";
- уникальные сиропы "Sironimo" (концентрация 1:10);
- косметику и парфюмерию "Salvador Dali" и "Nina Ricci".

Тел.: (095) 202-53-78, Факс: 202-92-82

**Элитная электроника справочная служба**

**ФОЛИАНТ ON-LINE**

Более 200 справочных баз данных, содержащих более 3 млн. единиц информации

Прямое подключение (используя модем, компьютер и обычный телефонный канал) к справочным базам данных Московской телефонной сети:

- телефоны, телефаксы, адреса и виды деятельности более 90 тысяч государственных и коммерческих организаций Москвы;
- линные телефоны более 3 млн. жителей Москвы.

Прием заявок по тел. (095) 202-8875  
Телефакс (095) 202-9535

**Лучше "Волги" может быть только "ВОЛГА"**

Фирма "Эль" ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР АО "ГАЗ"

**ПРОДАЕМ СО СКЛАДА В МОСКВЕ**

- ГАЗ-31029, ГАЗ-33073 (грузотакси с тентом).
- А/М "DAEWOO", "RACER" от 13 000 до 15 500 \$
- Двигатели 1-й комплектации для ВОЛГИ
- Автопокрышки фирмы "NOKIA"
- Всесезонные масла "ESSO"

**ПОСТАВИМ НА ЗАКАЗ:**

- ГАЗ-3102, ГАЗ-31029 (51К.), ГАЗ-31022.

Форма оплаты - любая.

Ищем помещение под автосалон и офис, квартиру для сотрудника.

Наш адрес: Олимпийская деревня, д. 29 (в помещении д/с N 1252).  
Тел.: (095) 437-98-27.  
Факс: (095) 437-99-05.

**МОСКВОРЕЧЬЕ**

**ОРГТЕХНИКА ДЛЯ ОФИСА** **TDK** **Canon** **HEWLETT PACKARD**

**Panasonic**

- Компьютеры 386SX, 386DX, 486PX
- Принтеры, сканеры HEWLETT PACKARD
- Копировальные аппараты CANON A3, A4
- Факсы CANON, PANASONIC
- Телефоны PANASONIC, TAMAGAWA
- Мини АТС PANASONIC
- Автоматизированные системы PANASONIC
- Калькуляторы и записные книжки CITIZEN, CASIO
- Картриджи, тонер, термобумага и др.

Москва, Пятницкая 36.  
(095) 231-49-13/231-80-53/231-04-74  
\* Любая форма оплаты \* оптовые скидки

**МАКСИМУМ 103.7 FM**

**МАКСИМУМ ВАШЕГО УСПЕХА**

**С ПОМОЩЬЮ РЕКЛАМЫ НА РАДИО МАКСИМУМ**

Тел.: 200-10-50, 229-55-45  
Факс: 229-93-66, 956-32-79

**MS**

**МАРКОСС**

Официальный представитель группы "Московские новости" по всем вопросам, связанным с подготовкой и размещением рекламы

(095) 200-20-10  
(095) 209-05-60

Полосы «Выбор» готовили: Виктор АЛЕКСЕЕНКО, Людмила БАЛАНДИНА, Ольга БАРАНОВА, Юрий БОГОМОЛОВ, Ольга БЫЧКОВА, Виктория ВОЛОШИНА, Владимир ИОНОВ, Степан КИСЕЛЕВ, Людмила ЛЕОНТЬЕВА, Елена МАТВЕЕВА, Юлия НЕХОРОШЕВА, Татьяна СКОРОБОГАТЬКО.



**GMM**

ГРУЗИЯ

**Гамсахурдия — в Сванетии, страна — в хаосе**

Акакий МИКАДЗЕ

Грузинский парламент возобновил работу. Поводом для проведения сессии стала конституционная необходимость — продление еще на 2 месяца чрезвычайного положения в республике. За последние два месяца тбилисская власть потерпела сразу два поражения: в Сухуми, откуда правительственные войска были изгнаны, и в Западной Грузии, где удалось погасить пожар гражданской войны с помощью морских пехотинцев России, контролирующих морской порт Поти и железные дороги Грузии.

Гамсахурдия скрывается в горах Сванетии. Он находится в селе Кала Местистского района в семье своего охранника Маргвелани. Перед бегством Гамсахурдия окончательно поссорился с командиром своих вооруженных формирований Лоти Кобалия. Его Гамсахурдия объявил «агентом Шеварднадзе».

На этом фоне возобновление работы парламента — это шанс для оппозиции, разрабатывающей варианты отставки главы государства. Козырем в этой борьбе для оппозиции стало решение Шеварднадзе о вступлении республики в СНГ. После этого он потерял поддержку многих сторонников, к примеру, депутатов от Национально-демократической партии. Но приобрел дополнительную поддержку населения, уставшего от популистских обещаний лидеров национального движения.

Перед сессией парламента Шеварднадзе учредил собственную партию «Союз граждан Грузии». По мнению Шеварднадзе, основу его партии составит большинство населения. Поэтому подготовка к сессии была тщательной. Парламентское большинство рассчитывало не только продлить ЧП, но еще на два месяца приостановить работу парламента. Сам Шеварднадзе мотивировал продление «чрезвычайки» необходимостью борьбы с мафиозными и бандитскими синдикатами.

В начале сессии депутаты отказались отославивать свою работу, на что глава государства пригрозил отставкой. Затянувшееся противостояние главы государства и парламента делает ситуацию неуправляемой. Она на грани взрыва. Люди сутками выстаивают в очереди за хлебом. Стоимость 1 яйца достигла астрономической цифры — 10 тысяч купонов при средней зарплате 20 — 25 тысяч купонов в месяц. За 2 последние недели купон подешевел на 20 пунктов: за 1 рубль дают 40 грузинских купонов. Еще хуже с «удобствами» — нет света, отопления, перебои с подачей газа. В республике не только голод, но и над населением нависла опасность замерзнуть. Только Туркменистану за подачу газа Грузия задолжала более 200 миллионов долларов.

Но криминальная ситуация остается главной проблемой — в этом Шеварднадзе не оспаривает никто. Преступный мир скорее всего нашел общий язык с силовыми министерствами. Людей уже не просто грабят и убивают, но и насильно выгоняют из собственных домов. 5 октября пять бандитов ворвались в квартиру Нелли Логуа. Ее выгнали из собственной квартиры. Причина только в том, что ее муж — абхаз, а она — осетинка. Хождения этой женщины по разным высоким инстанциям вплоть до министра внутренних дел, генпрокурора и аппарата главы государства не дали результатов. Наоборот, теперь она получает записки: «Если не перестанешь жаловаться — попрощайся с жизнью».

Люди абсолютно не защищены от произвола. В Тбилиси на улицах служб несут даже БТР и БМП, но преступникам их присутствие не мешает. Из достоверных источников корреспонденту «МН» стало известно, что силовыми министерствами дана устная команда: оформлять на имя боевиков, вернувшихся с войны, угнанные ими машины. Раздел сфер влияния между преступными группировками идет при помощи автомата Калашникова и террористических актов. От них не застрахован никто. Вечером 27 ноября совершено очередное покушение на лидера «Мхедриони» Джабу Иоселиани. Идет следствие. Одни очевидцы утверждают, что кортеж был обстрелян. Другие считают, что сработало взрывное устройство с дистанционным управлением. Но и те, и другие уверены: это была попытка устранения лидера усиливающегося мафиозного клана. Лидера, который немало приложил усилий для того, чтобы в Грузии порядки были именно такими, какие они есть, — хаос и разгул преступности.

ТАТАРСТАН

**«до применения силы дело не дойдет»**

Гузель ФАЗУЛЛИНА  
ИНТЕРФАКС — специально для «МН»

Президент Татарстана Минтимер Шаймиев отвечает на вопросы «МН».

— Связан ли отказ руководства Татарстана баллотироваться в Совет Федерации с особой позицией республики?

— Не столько с позицией республики, сколько с моим убеждением в том, что верхняя палата Федерального собрания настоящего федеративного государства должна формироваться по должностному признаку. И интересы регионов представляют их руководители — всенародно избранные президенты и законодательно избранные органы.

На встрече глав субъектов федерации с Президентом России перед публикацией проекта конституции была сделана попытка заложить именно этот принцип формирования верхней палаты, что, кстати, предполагает проект основного закона. Но от этой идеи пришлось отказаться, так как к тому времени началось выдвижение кандидатов.

Что же касается выборов в Государственную думу, то наши подходы не нашли отражения. Как и в других регионах, выдвинуты независимые кандидаты, представляющие различные партии и движения. Мы не пытаемся как-то вмешиваться и регулировать этот процесс, создав все необходимые условия для свободного волеизъявления граждан.

— Претенденты на мандаты в Федеральное собрание в своем большинстве представляют московские партии. Сможет ли, на ваш взгляд, этот состав высшего законодательного органа достаточно полно выражать интересы регионов?

— Думаю, что в достаточной степени — нет. У московских партий, как правило, нет ни базы, ни широкой поддержки в регионах.

— В таком случае тенденция к жесткой централизации, заложенная в проекте конституции, будет еще больше усиливаться?

— Во всяком случае все для этого делается. Но с другой стороны, я не считаю, что Федеральное собрание станет «карманным парламентом», легко управляемым президентом и его командой. Полного единодушия не будет.

— Какие, на ваш взгляд, партии наиболее полно отражают интересы регионов?

— В политическом аспекте — партия Шахрая, в экономическом — Явлинского, реформаторский курс — Гайдара. Участие членов правительства в предвыборной борьбе, я считаю, заведомо ставит их соперников в неравные условия. Сегодняшнее экономическое положение крайне тяжелое, и реальных надежд на улучшение нет. Надо честно об этом говорить.

— Как вы оцениваете проект конституции? — Это конституция унитарного государства, декоративно оформленного под федерацию. И об этом тоже надо честно и открыто говорить и не пытаться подносить проект как демократичный документ.

— В таком случае, каким образом будут устраняться противоречия России и Татарстана?

— Наша конституция была принята год назад и по своей демократичности и соответствию международному праву, особенно статей, касающихся прав человека, ничем не уступает российской. В конституционном поле этих двух основных законов и будут продолжены переговоры с Россией. Легкими они не будут! Но проект конституции России предполагает в ст.11 юридическую процедуру заключения двустороннего договора.

— У Татарстана, не подписавшего договор, есть возможность вести переговоры. А как быть остальным республикам?

— К согласию можно прийти только через переговоры, и других путей нет. Конституция отнюдь не идеальна, есть статьи, требующие раскрытия, многое не учтено, и этот процесс должен происходить на основе согласия. Каким жестким сегодня ни хотел бы казаться центр, есть реально пройденный путь, есть подходы к решению одних и тех же проблем. И с этим нельзя не считаться. Вспомним, какой критике подвергался курс «мягкого вхождения» Татарстана в рынок, но сегодня признается ошибочным курс шоковой терапии Гайдара. Думаю, что жизнь все равно расставит все на свои места. До применения силы дело не дойдет.

ТАДЖИКИСТАН

**оплот рубля**

Санобар ШЕРМАТОВА

От российского печатного станка оторвались все соседи по ближнему зарубежью, кроме Таджикистана. Он единственный получит рублевую наличность образца 1993 года в размере 120 млрд.рублей — таков итог подписанного в Москве межправительственного соглашения.

Какие политические реалии стоят за выбором России?

«Мы не оставим Таджикистан в беде» — Андрей Козырев, накануне подписания соглашения побывавший с визитом в Душанбе, передал эти слова президента Бориса Ельцина таджикскому руководству. В самом деле истерзанная гражданской войной экономика Таджикистана не в состоянии самостоятельно встать на ноги, и единственная страна, способная оказать ей помощь, — это Россия. Отношения между Москвой и ближним зарубежьем переходят из братски-инфантильных, по выражению вице-преьера Александра Шохина, в нормальные цивилизованные. Принципы новых взаимоотношений Россия продемонстрировала, уязвав помощь кредитными с проблемами русскоязычных и двойным гражданством. Российская сторона объясняет, что Душанбе вошел в зону российского рубля потому, что принял все условия, отвергнутые Алма-Атой и Ташкентом. Однако Казахстану и Узбекистану было чем платить за российский рубль. А чем заплатил Таджикистан?

Теперь республика должна согласовывать финансовую и налоговую политику с Центральным банком России, привести экономические механизмы в соответствие с российскими. Это означает, что Таджикистан фактически становится под российский протекторат. Отказ от суверенитета — небольшая плата для граждан, которым угрожает голод. Россия же получает союзника в центральноазиатском регионе, тем более необходимого, что все остальные государства будут вести самостоятельную экономическую политику. Несмотря на это, последствия вхождения Таджикистана в зону российского рубля нельзя однозначно трактовать как благо. Российские рубли будут кочевать по Центральной Азии. Отстающую таджикскую экономику, не готовую к приватизации, России придется тянуть на буксире. Кроме того, забрав Таджикистан в зону российского рубля, Россия оказалась перед необходимостью оплачивать и политические шаги Душанбе, которые Москва сейчас подвергает критике. В первую очередь речь идет о необходимости перемирия между Душанбе и таджикской оппозицией, атакующей афгано-таджикскую границу. Официальный Душанбе, судя по всему, не готов к переговорам с оппозицией. Правда, создана комиссия по диалогу, но первые шаги официальных лиц пока не демонстрируют твердого намерения развязать таджикский узел.



Таджикский рынок рассчитывается рублями

Руководство республики, в отличие от соседей, испытывающих трудности из-за ввода собственных валют, в комфортном положении. Экономика управляется из Москвы, границу от набегов оппозиции охраняют силы СНГ. И вопрос, чем же расплатился Таджикистан, повисает в воздухе.

КУПИЮ

♦Квартиру в Москве тел 962-55-61  
♦Микросъемки планарные резальны  
т 187-70-61  
♦Квартиру т 529-30-19  
♦Коттедж т 529-59-53  
1-2х кв.кв. 162-1772  
♦Фирма НИК купит квартиру т 252-30-21  
с 9 до 18 ч, т 476-73-81 с 10 до 23 ч  
♦Ка 135-02-27

ПРОДАЮ

Нов. ВАЗ тел. 3411051  
Продаю коттедж трехэтажный кирпичный 30км.  
Киевское шоссе 529-30-19  
♦Квартиру т 529-59-53  
♦Холодильн., морозильн. т 329-95-11, 731-58-69  
В Вест-Энде в Лондоне, около метро, продается  
однокомнатная квартира. Телефон в Лондоне +44  
(71) 589-42-75  
Карты игральные, мин. 500 колод, Австрия, 32-55  
листов. Образцы в Москве.  
От 1 US\$ за колоду. 209-05-60.  
Туз - он и в Австрии туз!  
Календари настенные, настольные и  
карманные на 1994 год. Налечено в  
Австрии. Минимальный тираж 10000 экз. Цена  
от 1 до 45 \$ за экз. Возможно надпечатка  
логотипа вашей фирмы. Образцы, каталог и  
прейскурант в Москве. Тел. 209-05-60

♦Москва 2140-1977 г., на ходу, 11100\$.  
Тел. 975-29-29, с 10 до 18, Сергей, Виктор

Австрийские новостройки открыты. Мин. 200 экз.  
Оплата в СКВ, в среднем US \$ 1.5 за штуку.  
Каталог в Москве. Срок поставки -  
2-3 недели. Тел. 209-05-60

3-5 комн.кв-ры в престижных районах  
т.299-43-94

♦4х кв.кв. в Центре тел.155-79-95

♦Два участка по 6 соток 30 км Колужского  
шоссе по 4 млн каждый тел. 3139556

♦Сигареты отечественные оптом со склада  
в Москве 1546423, 1682361

Герболайф консультации 9255368 9239029  
Холодильник, морозильник тел. 952-80-49

♦Ка 135-02-27

Герболайф-все продукты  
т.203-3449 203-8868

РАЗНОЕ

♦Приглашаем студентов ВУЗов для работы  
курьером в издательстве, тел 181-94-06

Номедий торговый центр легковых автомобилей  
города БРЕМЕН имеет партнерство для  
сотрудничества по продаже подержанных  
автомобилей (особенно марки BMW и  
MERCEDES). Справки по немецкому и русскому  
языку. Телефон: 810(49)4204-818,  
факс: 810(49)421-632006

♦Православные БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЕ  
экономические курсы. Основы компьютерной  
грамотности, делопроизводство и машинистка,  
основы современной экономики, бухгалтерский учет  
и налоговая система. Зачисление на курсы по  
результатам собеседования. Для маломужия  
обучение БЕСПЛАТНОЕ. Курсы проводятся в  
полетных (спонсором) и преподавателях.  
Тел. 272-00-19

♦Крупной ком.организации требуются бухгалтеры  
т.382-85-56

♦АОЗТ «Август» ликвидируется. Адрес: Москва,  
Боровской проезд, дом 6, кв. 36

♦ОО «ДРАМ» ликвидируется. Адрес: Москва,  
Шмитовский проезд, дом 3, кв. 315

♦ОО «ТОНЕР» ликвидируется. Адрес: Москва,  
Шмитовский проезд, дом 3, кв. 315

Требуются водители на грузовые а/м зарплата от  
150 тысяч тел.229-73-98

♦Найдены водительские права на имя  
Хосрашвили Д.С. Тел. 209-05-60

СДАЮ

♦Офис 9094651  
♦Сдаю кв. 909-41-44  
♦Сдаю кв. 399-86-40, 368-82-02

СНИМУ

♦Офис 9094651  
♦Сниму кв. 412-13-46, 355-50-79

УСЛУГИ

♦Педиатр для консу.на дому приемник  
135-3770 152-3809

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ В «МОСКОВСКИЕ НОВОСТИ» ПРИНИМАЮТСЯ ПО АДРЕСУ: ТВЕРСКАЯ УЛ., 16/2, КОМН. 231

**Профессиональная юридическая фирма  
"ИНФОРМАЦИ И ПРАВО"**

→ **ЗАЩИТИТ** Ваши интересы в Арбитражном суде  
г. Москвы, в Международном коммерческом арбитражном  
суде при ТПП РФ, в других судебных органах в г. Москве  
и в зарубежных арбитражах;

→ **ПРЕДОСТАВИТ** полный комплекс квалифицированных  
правовых услуг, связанных с заключением, исполнением  
и расторжением внешне-торговых и иных сделок.

125080, Россия, Москва, Светлый проезд, д.4, корп.4  
Тел.: (095) 158-53-88, 158-53-39 Факс: (095) 943-00-15  
Телетайп: 114919 БЕМОЛЬ

# ДАНО ЛИ ИНОЕ?

## РЕФОРМА

**Мнение, играющее роль аксиомы: никакие иные реформы, чем начатые, в экономике невозможны. Они просто необходимы — мнение Григория ЯВЛИНСКОГО, которое он отстаивает в своей только что вышедшей книге «Уроки экономической реформы».**

«При нынешних политических условиях в России кто бы ни стоял во главе правительства — ему практически невозможно сделать что-либо конструктивное. Я уважаю и высоко ценю некоторых членов российского правительства. И тем не менее ощущаю, что ничего хорошего от нынешнего правительства в целом ожидать не могу из-за бездонного политического кризиса».

Это одно из редких отступлений, которые позволил себе Явлинский-политик в книге, написанной Явлинским-экономистом. Признания торопливости в изложении наводят на мысль о желании успеть к некоему сроку, но отсутствие всяких признаков «популярного издания» снимает вопрос о расчетах на широкий эффект в предвыборной борьбе. Иное дело — профессиональная борьба мнений, которая обостряется тем больше, чем дольше не наступает желанная стабилизация...

Любая критика впервые осуществляемых рыночных реформ, тем более, любая попытка сказать, что реформы вообще следует вести по иному, наконец, любое намерение заявить в этой обстановке нечто «новое», содержит в себе многочисленные риски. И научные — опасность оказаться изобретателем веспелледа. И политические — вероятность быть сброшенным демократическим общественным мнением в стан «ретроградов», равно как и быть использованным этими ретроградами на злобу «Дня»... По крайней мере научные риски автор сумел снизить на порядок, с успехом представив свои идеи на недавней международной конференции в Амстердаме: состав участников не оставлял надежд на пощадку, если бы на их суд вынесли экономические пошлости, тем более антирыночный умысел.

Но это лишь обстоятельства, а не суть. К обстоятельствам относятся и непростые, как принято говорить, отношения Явлинского и Гайдара: критику первым реформ, начатых вторым, легче объяснить межличностными, нежели экономическими проблемами. Между тем еще весной 91-го, тогда в сугубо личном разговоре, Явлинский определил ситуацию кратко и четко: «Все. Стандартная стабилизация больше невозможна». Это было почти за год до начала подобных реформ, после чего последовал более радикальный вывод: их успех вряд ли возможен и «в принципе». Эта хронология еще не доказывает ничьей правоты, но лишает глубокого смысла доводы «кухонного сознания»...

Что же вселяет в Явлинского (хотя и не только в него) сомнения в нынешних реформах, граничащих с уверенностью в их бесперспективности? И какие «иные» ре-

формы он имеет в виду? На базе коллективной собственности? Замораживания цен? Низкой кредитной ставки? Бесплатных инвестиций? Ну, а если он все это тоже отвергает, то что, собственно, желает сказать?

Пожалуй, первое, что он стремится сделать — по существу предлагает прочитать в обратном порядке известный любому либералу аргумент: о том, что в мире есть неэффективные рыночные экономики, но нет ни одной эффективной нерыночной. Перенесем акцент: в мире нет ни одной эффективной нерыночной экономики, но есть неэффективные рыночные — и мы имеем шансы создать именно такую. Больше того, «побочные» эффекты могут быть настолько сильны, что задавят позитивные элементы трансформации. И это окажется следствием избранной доктрины реформ: в книге предложено два, на выбор, ее определения — «саморазвивающийся процесс» или «вульгарный либерализм».

Автор сильно сомневается, что доставшаяся в наследство система «саморазовьется» во что-либо эффективное: «Российская экономика не была повреждена или искажена командной централизацией, она была создана ею». Вывод: имея дело с такой экономикой, в переходный от нее период «государство все же должно играть существенную роль». И другой вывод (не новый, но не устаревший): структурная перестройка и приватизация должны опережать попытки всерьез стабилизировать финансовую систему, создавая основу для такой стабилизации. Иной порядок возможен, но при иной экономике, и неверно, что никто никогда не приходил к успеху, «отложив» надежды на скорую стабилизацию: в книге приведен пример Японии, начавшей именно со структурных реформ и только потом получившей крепкую иену.

Зато выводы, но каковы доводы? Доведя до абсурда идею концентрации и специализации производства, плановое хозяйство оставило бесчисленные региональные и отраслевые монополии, высшей стадией которой стала ситуация: одна продукция — один завод. И какое бы благоприятное соотношение спроса и предложения ни возникло на макроуровне, сигналы сверху с трудом доходят до этих индивидуальных рынков, где властвует продавец.

Не менее специфическая болезнь — широкое распространение «неле-

гальных платежных средств» и способов платежа, что делает практически невозможным контроль за инфляцией «простыми макроэкономическими методами сокращения бюджетного дефицита и контроля за денежной массой (в узком смысле ликвидности)». Сходным образом, при всей важности политики валютных курсов и аккумуляции валютных резервов, они тоже «не могут быть эффективны в качестве средства борьбы с инфляцией, поскольку также относятся только к ликвидной части массы платежных средств, обращающихся в российской экономике». То новое, что изобрели предприятия, было хорошо забытым старым. Напоминая о популярной в прошлом веке теории свободной банковской деятельности (или реальных векселей): реальные векселя, то есть свидетельства взаимной задолженности производителей, учитываются банком без всяких ограничений, — автор замечает, что с неким подобием этого мы столкнулись и при нынешнем кризисе неплатежей. В условиях бюджетных и кредитных ограничений предприятия «продолжали действовать так же, как раньше, платя друг другу просто записками в своих бухгалтерских книгах». От многостороннего клиринга до простых автобусных билетиков, заменивших в некоторых областях Украины деньги, простирается многообразный «неденежный» платежный мир, подрывающий попытки провести классическую финансовую стабилизацию, предназначенную для нормальных денег и нормальной банковской деятельности.

Это, кстати, имеет отношение и к

уникальной ситуации, сложившейся на нашем валютном рынке. В книге приводится мнение профессора Июкогамского университета Сергея Брагинского: обменный курс рубля в конечном счете зависит только от той части денег, которая проходит через банковский сектор, в то время как инфляция привязана ко всей денежной массе. Это может объяснить не только парадокс нынешнего лета: стабилизация курса рубля при инфляции 25 процентов в месяц, — но и вообще ситуацию двух последних лет, когда в России падал реальный курс доллара.

И наконец, отношения собственности в условиях исчезнувших собственников. Кризис отношений между собственником (социалистическим государством) и директором, давно нараставший в виде «двойной бухгалтерии» на предприятиях, завершился в августе 1991 года победой директоров. «Я считаю, — пишет Явлинский, — что экономическая суть августовской революции состояла именно в этом». Но в результате хозяйство оказалось в крайне сложном положении: пока обсуждаются пути приватизации, «директора многих государственных предприятий ведут себя все больше как квазисобственники, создавая очень специфический тип предприятия, которое не является ни государственным, ни частным». В книге они названы «постгосударственными предприятиями», в жизни они вкушают экономические свободы, избегая экономической ответственности. Явлинский предсказывает: немного утрируя, можно ожидать, что еще два года такой ситуации и разговоров на тему о приватизации — и уже нечего будет приватизировать, все вынесут. Особенно пагубной он считает допущенную государством систему двойных цен на недвижимость, землю, основные фонды: разрыв в сотни раз между балансовой ценой, по которой продает их государство, и рыночной стоимостью создает колоссальный потенциал коррупции, а также блокирует на долгое время появление эффективных собственников. Эти цены, как правило, никоим образом не должны быть «ниже рыночных».

Если необходимость финансовой стабилизации для Явлинского бесспорна, но он считает нереальным достичь ее «за год», как минимум утраивая срок, то происходящая приватизация и особенно идея «ваучеров» вызывает самые резкие

его оценки. Но при этом никак не экстремистские: необходимо выполнить уже данные обязательства и завершить обмен приватизационных чеков на акции. А далее изложено то, что можно назвать сжатой программой приватизации. Как сжатыми рамками небольшой книги и взгляды на необходимую бюджетную и промышленную политику, возможность введения параллельной валюты, развитие банковской системы, открытие экономики внешнему рынку.

Естественно, если бы эти рамки были раздвинуты, возникло бы куда более широкое поле для критики предложений самого Явлинского, для указаний на его собственные противоречия и «белые пятна». Но и на избранном ограниченном пространстве он сам находит и неоднократно указывает на них. Будь то противоречие между инфляцией и задачами структурной перестройки или последствия той или иной внешнеэкономической стратегии. Он отнюдь не безапелляционен и в критике «либерализма», не просто признавая его достоинства, но даже настаивая, что правительство ведет себя в экономике отнюдь не так либерально, как того требовала бы провозглашенная им политика — коль скоро она избрана. Он также не приписывает себе ни заслуг, ни намерений создать новую «общую» экономическую теорию или хотя бы написать «введение» к ней — при том, что опыт последних лет дает, по его мнению, основание для подобных попыток. Он, наконец, допускает, что принятие конкретных политических решений о том, в какой мере следует положиться на силы самого рынка, может быть основано скорее на интуиции, чем на итогах научного диспута. Но что он для себя не допускает: «Я никогда не позволю, чтобы мною руководила теоретическая концепция, превращенная в не подлежащую обсуждению догму».

И, возможно, он находит в этом поддержку. Недавно Янош Корнай, один из крупнейших в мире авторитетов в сфере экономики постсоциалистических стран, сказал то, что ему, вероятно, было сказать нелегко: «Глупо сидеть в идеологических окопах, когда ясно, что реформы проваливаются».

Однако реальность всегда оставляет место для интерпретации: каждый раз очень трудно сказать, во что они упираются — в политические барьеры или в экономические препятствия, описанные Григорием Явлинским. Можно, конечно, ничего не говорить, поскольку нам все равно во что. Но ведь нам не все равно, сколько раз еще упираться?

Владимир ГУРЕВИЧ

## ТОПЛИВО

**Надым не хочет работать бесплатно. Москва не знает, кто и чем будет платить.**

Забастовка в одной из газовых столиц Сибири сопровождается угрозами перекрыть кран. Однако активность проявляют не столько сами газовики, которым тоже более трех месяцев не платят зарплату, сколько строители и транспортники. Возможно, это объясняется тем, что все эти месяцы газодобытчики получали кое-какие продукты и ширпотреб в счет будущих выплат.

В Москве ситуацию объясняют еще и тем, что строители оказались в более тяжелом положении: если газовики до выработки действующих месторождений смогут еще долгие годы жить и работать на привычном месте, то многие строители на Севере почти обречены: объемы капитального строительства катастрофически падают, а перспективы неясны. Однако заместитель руководителя департа-

## Газ Тюмени: фонтан недовольства

мента газовой промышленности Минтопэнерго Александр Юдин не считает, что ситуация, сложившаяся в Надыме, исключительная. «В подобном положении может оказаться весь Север», — полагает он.

Еще одной причиной «выдержки» газовиков считают саму систему газоснабжения России: Надым дает около 10 проц. общей газодобычи в стране, обеспечивая центральные и северные регионы, Петербург, Прибалтику, экспорт в страны Восточной Европы. Но если даже представить, что кран газопровода будет перекрыт, потребители все равно не останутся без тепла, хотя в России и не существует, как в США, федеральных резервов. Просто самой системой газоснабжения предусмотрено: топливо может поступать потребителю из нескольких источников. К тому же осуществить угрозу и перекрыть подачу газа технически не просто. Задвижку не закрутить руками (хотя и можно при большом желании), а все пульты управления находятся не у самой задвижки. И это могут сделать лишь специалисты-газовики, при вмешательстве

же дилетанта все может просто взлететь на воздух.

...Основные требования бастующие предъявляют правительство. Хотя из разговоров со специалистами так и не удалось выяснить прямую «причастность» правительства к невыплатам северянам зарплаты. Если в случае с горняками оно взяло на себя определенные обязательства, подписав тарифное соглашение, то непосредственный партнер газовиков — АО «Газпром». Ведь в большинстве случаев основным покупателем сырья выступает именно он, а затем реализует топливо потребителям. В свою очередь, деньги от большинства потребителей поступают опять-таки в «Газпром», а затем он рассчитывается со строителями, транспортниками и т.д. Хотя, как замечает Александр Юдин, в неплатежах все равно нельзя никого обвинить конкретно. Газ не уголь — погрузил и доставил.

В последнее время проблема неплатежей приобрела совсем уж «непристойный» характер: за поставленное топливо не платят даже те, у кого деньги есть. Конечно, время от времени газовики перекрывают

кран особо злостным неплательщикам. Но это возможно лишь в тех случаях, когда потребителями выступают крупные предприятия, когда же это коммунальное хозяйство — ни о каком отключении речи быть не может. В итоге половина поставленного за этот год газа так и осталась неоплаченной.

На днях Минтопэнерго выдвинуло предложение выдать льготный кредит для разрешения кризиса не «Газпрому», а непосредственно потребителям. Например, Украине. Но непонятно, как это осуществить технически. Не дарить же другому государству миллиарды рублей под честное слово. Правда, правительство все равно отказало в льготном кредите, предложив взять обычный коммерческий. В итоге, чтобы смягчить ситуацию в Надыме, «Газпрому» пришлось, согласно многим сообщениям, продавать часть своих валютных резервов...

Наряду милиции до сих пор охраняют газовые компрессорные станции в Надыме, и пессимисты поговаривают, что нет гарантий, что их не придется выставить по всему Северу.

То, что сами газовики не бастуют, похоже, остается главным аргументом Москвы.

Прошла уже неделя с начала забастовки, но лишь сейчас в Надыме вылетела комиссия. Никто из руководства газовой отрасли не смог официально подтвердить факт продажи «Газпромом» валюты, чтобы расплатиться с добытчиками. Начальник управления финансов «Газпрома» Галина Тарасова вообще утверждает, что разбираться надо не в Москве, а на местах — много неточностей в отчете самих же добывающих предприятий. Что же касается уже перечисленных в Надым сумм, то одни называют более 200 млрд. рублей, другие — около 150, третьи — лишь 16 млрд. Но, по утверждению Минтопэнерго, суммы все равно до газовиков не доходят: они идут на уплату налогов и покрытие долгов. Москва разводит руками: кроме общей стабилизации экономики, никаких иных выходов из создавшейся ситуации специалисты не видят.

Светлана БАБАЕВА

# ЗВЁЗДНЫЙ ГОРОСКОП

8 101 809 563 93+00

Последние две цифры должны соответствовать Вашему знаку Зодиака.

ОВЕН 01	ТЕЛЕЦ 02	БЛИЗНЕЦЫ 03
РАК 04	ЛЕВ 05	ДЕВА 06
ВЕСЫ 07	СКОРПИОН 08	СТРЕЛЕЦ 09
КОЗЕРОГ 10	ВОДОЛЕЙ 11	РЫБЫ 12

## ТАРОТ

Староегипетское гадание на картах  
8 101 809 563 9199

Каждую неделю звёзды предскажут Вам, что Вас ожидает.

Вы платите только за международный телефонный разговор. 1 минута стоит 1 000 - 1 500 руб. в зависимости от времени суток. Детям до 16 лет не звонить.

**ОРГАНИЗАЦИЯ РЕАЛИЗУЕТ ПО НИЗКИМ ЦЕНАМ СО СКЛАДОВ В МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ:**

### АРМАТУРНУЮ СТАЛЬ

35 ГС диаметром 10, 12 мм;

### УГЛОВУЮ СТАЛЬ

50 x 50 мм

тел./ факс:  
(095) 149-27-82,  
(095) 149-27-83

### PUBLIC RELATIONS

- ...взаимодействие с центральными и региональными СМИ, комплексные PR - кампании, внутрифирменные исследования, проведение презентаций, пресс-конференций...
- ...2-х дневные семинары "ОСНОВЫ БИЗНЕС-ПАБЛИК РИЛЕЙШНЗ"

Агентство  
"КОНСТАНТИН КОНСАЛТИНГ"  
О ВАШЕЙ КОМПАНИИ И ЗАБОРАХИ!  
тел./факс (095) 246 18 90

### РЕАЛИЗУЕМ КРАНЫ

КС-53 на пневмоходу  
грузоподъемность - 36 т,  
вылет стрелы - 38 м  
КС-65-71 на базе автомобиля "Ураган"  
грузоподъемность - 40 т,  
вылет стрелы - 18 м  
Цены ниже заводских

Тел. в Белгороде: (0722) 732-00, 789-56

### РАЗНООБРАЗНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ САЛОНА "ОРИОН"

Москва, Новый Арбат, 24  
Кинотеатр "Октябрь"  
Салон "Орион"

Всегда  
В

Телефон / Факс:  
(095) 291 1452, 940 1757

## САЛОНЫ "ОРИОН"

300 наименований современных, надежных и удобных в эксплуатации СВЕТИЛЬНИКОВ из Австрии **ЕВРОПЕЙСКОГО КАЧЕСТВА!**

А также **НЕСКОЛЬКО ТЫСЯЧ ЛЮБЫХ ОСВЕТИТЕЛЬНЫХ ПРИБОРОВ** австрийского производства **НА ВЫБОР ПО КАТАЛОГАМ!**

Форма оплаты любая.  
Оптовикам значительная скидка!

**оптом и в розницу**

ГАРАНТЫ УЮТА И КОМФОРТА НА РАБОТЕ И ДОМА!

### ИНФОРМ-ДОСЬЕ

**БЫСТРЫЙ**

**ПОИСК**

**ПУБЛИКАЦИЙ**

Возможность создания собственных архивов

"МОСКОВСКИЕ НОВОСТИ" в Вашем компьютере

ПО ТЕМЕ, ИСТОЧНИКУ

АВТОРУ, ДАТЕ

И КЛЮЧЕВОМУ СЛОВУ

Телефон для справок : (095) 200-3490, 209-1814  
по вопросам подписки : (095) 438-7334

# ПОСЕЛЕНЦЫ ПРОТИВ ИЦХАКА РАБИНА

ГЕОПОЛИТИКА

**Нарастает давление на правительство Израиля со стороны израильтян, проживающих на оккупированных территориях. По их мнению, «мир с Арафатом — это война с Богом».**

Наша машина пронесется мимо песчаных гор неподалеку от Иерихона — центра будущей палестинской автономии на западном берегу реки Иордан. Эти земли, завоеванные Израилем в 1967 году, представляют собой голые скалы и песчаные холмы — знаменитую пустыню Иудейскую, где когда-то дьявол искушал Иисуса Христа. Для Израиля эта местность не имеет почти никакого экономического значения, зато очень важна в военном плане. На каждой горе, что повыше, стоят солдаты Цахала — армии обороны Израиля. Каждый пост — это военный «джип» с решетками на окнах от камней и двое-трое солдат с рацией и автоматами. В случае нападения со стороны Иордании вся эта территория превратится в театр военных действий.

13 декабря должен начаться вывод отсюда израильских войск. Однако похоже, что палестинское торжество откладывается: израильский премьер Ицхак Рабин сказал, что 13 декабря — не «последний срок». Причины возможной задержки понятны: после ухода Ицхака Иерихон и Газу будет контролировать палестинская полиция, а это беспокоит многих израильтян, которые намерены здесь оставаться. Министр внутренних дел Израэля Моше Шахал сообщил недавно, что палестинская полиция будет насчитывать 15 тысяч человек. Они будут вооружены автоматами и, возможно, получат бронетранспортеры.

По плану мирного урегулирования формировать ее будет Организация освобождения Палестины. Причем главной функцией полиции станет борьба с экстремистскими организациями типа мусульманского Хамаса и охрана еврейских поселенцев от нападений. Но, увы, все эти планы зависли, после того как выяснилось, что житель еврейского местечка Бейт-Эль Хаим Мизрахи был недавно убит не кем иным, как членами ООП, а вовсе не террористами из Хамаса, как утверждал поначалу Рабин.

Это убийство вызвало сильнейшее беспокойство у жителей Иерусалима и еврейских поселений на оккупированных территориях. «Мир с Арафатом — это война с Богом!» —

кричали они Рабину в аэропорту, размахивая портретами премьер-министра в арафатовской куфие. Поселенцы по-прежнему не хотят уходить с оккупированных территорий, выдвигая на первый план религиозные соображения. Для них эта земля — «эрец Исраэль», территория древнего Израиля времен царя Соломона. Они считают ее своей родиной и не уйдут отсюда, даже если палестинские власти запретят им носить оружие за пределами своих киббуцев. Последние убийства, совершенные палестинскими террористами, надо признать, привлекают на сторону поселенцев все больше сторонников и в самом Израиле.

Министр иностранных дел Шимон Перес вызвал целую бурю в кнессете, когда «оговорился», заявив, что в Газе будет создано «палестинское государство». Чтобы укрепить свое положение, правительство Рабина остро нуждается в ответных шагах со стороны ООП, Сирии, Иордании. «Палестинцы понимают, что более умеренного по отношению к ним правительства, чем наше, в Израиле не будет», — считает Иоси Бейлин, заместитель министра иностранных дел. Арафат осудил убийство в Бейт-Эле, но Сирия и Иордания по-прежнему отказываются заключать мир с Израилем, хотя израильский президент Эзер Вейцман лично пригласил своего сирийского коллегу Хафеза Асада посетить Иерусалим. Сирия по-прежнему настаивает на возвращении Голанских высот.

...Мы проезжаем мимо белых, только что отстроенных домиков для новых поселенцев в городе Каурин — «столице» Голанских высот. Внизу на десятки километров видна долина Иордана — Голанские высоты господствуют над всей территорией северного Израэля. Жители белых домиков с балкончиками и садами на ближайших выборах собираются голосовать против Рабина, боясь, что он отдаст обжитые ими земли и жилища сирийцам. Больше того, офицеры запаса Цахала только что обратились к проживающим здесь израильтянам с призывом: в случае попытки ликвидации поселений — оказать сопротивление. Так что сделать второй шаг навстречу миру Рабину будет еще труднее, чем первый.

Дмитрий БАБИЧ — специально для «МН» Иерусалим

ВЛАСТЬ

## РЕФЕРЕНДУМ ОТМЕНЕН

Плебисцит в Аргентине должен был стать последним в серии референдумов о разграничении полномочий исполнительной и законодательной власти, прошедших в этом году в ряде стран Латинской Америки. Однако в последний момент было решено не открывать избирательные участки...

В дебатах, предшествовавших этому референдуму в Латинской Америке, мало кто вспоминал об октябрьских событиях в России. Благо, у латиноамериканцев своего «опыта» достаточно. Так, 26 июня 1973 года президент Уругвая Бордаберри распустил парламент декретом, текстually весьма напоминавшим ельцинский от 21 сентября, после чего сам был смещен со своего поста военными. Выборы, проведение которых было обещано в самый короткий срок, состоялись лишь в 1984 году. Только за один 1993 год референдумы о том, кто «более равноправный» — президент или законодатель, провели бразильцы и перуанцы, решив в пользу президентской формы правления. 21 ноября по вопросу о конституционной реформе предстояло высказаться аргентинцам.

Этот референдум должен был проходить в условиях, когда Аргентина переживает экономический бум. Если два года назад за доллар давали более 10000 аргентинских аустралей, теперь местная валюта даже дороже доллара. В страну начали возвращаться капиталы. Наступил «потребительский рай», и даже до Москвы, географически самой далекой от Буэнос-Айреса столицы, добираются сейчас тысячи аргентинских туристов.

Даже один из лидеров оппозиционного Гражданского радикального союза (ГРС) д-р Хуан Виталь Сурровиль в беседе с корреспон-

дентом «МН» согласился, что у нынешнего президента Перонистской партии Карлоса Менема есть моральное право ставить вопрос о необходимости конституционной реформы, после того как его администрация доказала свою состоятельность в экономике.

Суть главного предложения Менема: сокращение с 6 до 4 лет продолжительности действия президентского мандата при отмене ранее обязательного интервала на один срок правления для действующего на момент выборов президента.

Оппозиционный ГРС экс-президента Рауля Альфонсина, в целом соглашаясь с этим предложением, призвал «менять конституцию не под Менема, а под страну», так, чтобы принятые изменения начали действовать с начала XXI века. Тогда Менем и решил вынести вопрос о конституционной реформе на референдум.

Исходя из того, что победа на референдуме достанется Менему, радикалы, не желая терпеть уже третье поражение подряд, пошли на беспрецедентное межпартийное соглашение: был заключен «пакт Менем-Альфонсин», отменяющий референдум, но предусматривающий созыв учредительного собрания, которое и решит вопрос о реформе основного закона. По данным самого авторитетного в Аргентине центра изучения общественного мнения д-ра Эриберто Мураро, это соглашение поддерживают 70 проц. аргентинцев: многие только рады, что их не втянули в «большую политику». В воскресенье, на которое был назначен плебисцит, избирательные участки оставались закрытыми. Впрочем, не все, так как за год неолиберальных реформ некоторые из них были успешно переоборудованы в магазины...

Сергей БРИЛЕВ, спецкор «МН» Буэнос-Айрес

РЕФОРМЫ

# НОВЫЙ АЗИАТСКИЙ «ТИГР» — ИНДИЙСКИЙ

**Радикальные экономические реформы, начатые два с половиной года назад, стремительно меняют облик Индии, еще недавно считавшейся у нас «страной чая и слонов». В конце ноября в Дели завершилась международная торговая выставка. На ней Индия предстала еще одним пробуждающимся гигантом Азии, претендующим, как и Китай, на то, чтобы уже в ближайшие годы начать «делать погоду» в мировой экономике.**

Крупнейшая в Азии деловая выставка открывается ежегодно в день рождения архитектора новой Индии Джавахарлала Неру. За 40 лет мечта Неру об индустриализации сбылась — Индии удалось создать внушительный экономический потенциал. В то же время экономика с ее приоритетом государственного жесткого государственного контролем, пятилетними планами оказалась неконкурентоспособной, закрытой для иностранных инвесторов и невосприимчивой к новациям. Чертами «индийского социализма» стали расцвет «черного» рынка, всевластие бюрократии.

В середине 1991 года правительство Нарасимха Рао приступило к реализации пакета экономических реформ, призванных либерализовать экономику, сделать ее максимально открытой и способной к интеграции в мировое хозяйство. Формирование нового образа страны «отцы» индийских реформ считают одним из слагаемых новой политики. Разработана долгосрочная программа «имидж билдинга». Ее целям отвечала и последняя выставка, в которой, помимо Индии, приняли участие 14 стран, в том числе и Россия.

**КОНЕЦ «ИМПЕРИИ ЛИЦЕНЗИЙ»**

«Лайсенз Радж» — «Империя лицензий» — так называли Индию до 1991 года. Экономическая инициатива жестко регламентировалась. На получение бумажек — «лицензий» уходило годы. Лицензионная стена ограждала Индию и от иностранных инвесторов, создавая благоприятную почву для беспрецедентного расцвета взяточничества и коррупции.

Одним из решающих шагов, поставивших индийскую экономику с головы на ноги, стала отмена системы лицензий или максимальное упрощение процедуры их получения. В частности, отменены лицензии на иностранные инвестиции, на импорт (за исключением очень ограниченного списка), на производство. У министерских лоббистов ушла из-под ног почва. Зато экономика преобразилась. «Отмена лицензий резко стимулировала производство и привела к созданию новых отраслей промышленности. Во многом благодаря этому валовый национальный продукт в этом году вырос на 4 процента», — говорит директор «Конфедерации индийской промышленности» Гурпал Сингх. Влиятельный американский журнал «Форчун» включил в этом году Индию в пятерку наиболее «горячих» рынков, куда инвесторам следует вкладывать деньги (другие четыре — Франция, Мексика, Южная Корея, Малайзия). По данным журнала, здесь инвесторы могут рассчитывать в 1994 году на 30–50 проц. прибыли. Журнал призывает экспертов не бояться колебания курса рупии, которая уже сегодня частично конвертируема (на торговых счетах) и станет полностью конвертируемой в ближайшие месяцы.

Индийский рынок все чаще сопоставляют с китайским. В начале года институт «Марг» провел пресс-опрос 50 американских и европейских компаний о том, какая страна более перспективна для делового партнерства — Китай или Индия. Опрос показал, что почти все компании, не имевшие пока дело с Индией, отдали предпочтение Китаю. В то же время те, кому уже довелось столкнуться с индийскими партнерами, оценивают Индию и Китай на равных. «Сегодня мощный поток иностранных инвестиций устремился в Китай. Все говорят о том, что Китай — это то место, куда следует инвестировать. Но, может быть, лучшее место для этого — Индия», — отмечает министр торговли Великобритании Ричард Нидэм.

**БУДЬ ИНДИЙЦЕМ — РАБОТАЙ НА ЭКСПОРТ**

«Би индиан — бай индиан» — «Будь индийцем — покупай индийское» — с этим патристическим лозунгом на устах, популярным в 50–60-е годы, выросло целое поколение индийцев. Он имел своей целью поощрение роста местной

промышленности, ограждение ее от конкуренции.

Однако сегодня пришло понимание того, что экспорт — мощный стимул развития промышленности, роста производства и источников валютных поступлений. Если вовремя не поднять для промышленности «экспортную планку», она безнадежно отстанет и не сможет стать конкурентоспособной на мировом рынке. Необходимость экспорта подхлестывалась и тем, что к 1991 году страна практически исчерпала валютные резервы.

«Первые результаты политики поощрения экспорта превзошли все наши ожидания», — говорит президент Федерации индийских экспортеров К.Н.Мемани. — Только в этом году рост экспорта составил 20 процентов, валютные резервы страны выросли с 1 до 8 млрд. долларов».

Меняется и структура экспорта: его 13 проц. составляет инженерно-техническая продукция. Визитными карточками нового экспорта стали продукция автозавода «Марути-Судзуки» в предместьях Дели и компании «БПЛ-Санье» под Бангалором, выпускающей бытовую электронику. «Марути-Судзуки» — это совместное предприятие с японцами, которое производит 5 видов экономичных легковых автомобилей. В прошлом году первые 20 тысяч автомобилей были проданы не где-нибудь, а в Европе. «В будущем мы будем экспортировать 20 процентов своей продукции», — говорили мне эксперты. Технологии здесь японские, персонал индийский. Проблемы с квалифицированной рабочей силой в Индии нет. Страна занимает третье место в мире по численности инженерно-технического персонала.

**ЧЕЛНОК КАК ДВИГАТЕЛЬ ТОРГОВЛИ**

Для того чтобы понять, в чем принципиальное различие реформ в Индии и России, достаточно по-

лика-базаре. «Для себя берешь или на продажу? — на чисто русском языке отвечает детина в чалме. — Если на продажу — вон куча на полу, по 200 рупий за штуку, отбраковка, но дефект не сразу увидишь. А если для себя — вот по 450, бери, с наворотами и качество отличное».

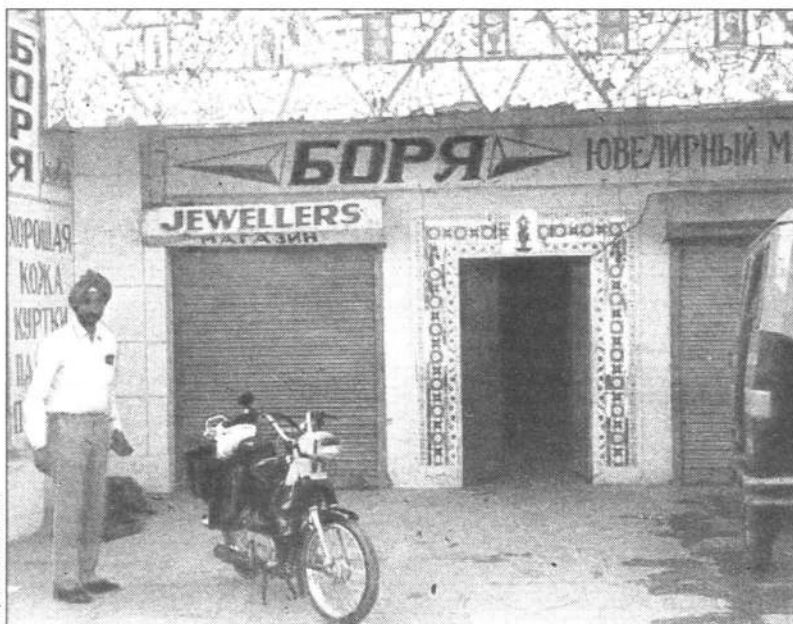
В отличие от России, где процветают в основном торговцы, в Индии реформы осуществляются в интересах промышленной буржуазии, насыщающей рынок товарами. Посредническая же деятельность жестко ограничивается. По индийским законам, 90 проц. российских коммерческих структур были бы признаны криминальными.

Еще один важный момент: уровень валютного контроля в стране отвечает состоянию платежного баланса. Либерализация валютного регулирования осуществляется в зависимости от улучшения состояния платежного баланса. В результате, хотя утечка капитала имеет место, она не приобретает катастрофических масштабов.

И наконец, третий момент — приватизация в Индии осуществляется в пределах 49 процентов акций. Государство сохраняет в своих руках контрольный пакет, при этом продажа акций по рыночной стоимости, а не по искусственно заниженной цене.

Уровень российско-индийской торговли на межгосударственном уровне продолжает стремительно падать (в этом году более чем в два раза). В этих условиях ее главной движущей силой становится челнок. По оценкам Би-би-си, оборот российских челноков в Индии в этом году составит 250 млн. долларов.

При отлете в деловом аэропорту я оказываюсь позади большой группы наших туристов. Пространство впереди заставлено бесконечными сумками, авоськами, узлами. Подходит моя очередь. «Вот моя сумка», — говорю таможеннику. «Только одна? А остальные



Сергей СТРОКАНЬ

У «русского магазина» в Агре

смотреть на туристов-челноков из Москвы, наводнивших основные торговые точки в Дели и других крупных городах страны. В эти дни они скупают все, что можно быстро продать в морозной Москве, — шубы, дубленки, кожаные куртки, свитера. Обернут деньги — и опять в Индию. «Покажите мне красивый свитер», — прошу по-английски продавца в одной из лавок на Па-

куда спрятал?». На его лице — полное изумление. «Имидж билдинг» по-русски тоже приносит свои плоды...

Сергей СТРОКАНЬ,

спецкор «МН»  
Дели — Бангалор — Агра — Москва

КРИЗИС

Два года назад Сербская Краина приглашала Бориса Ельцина и не исключала возможности своего присоединения к СНГ. Сегодня 10 политических партий предлагают своим 300 тысячам избирателям программы, в которых почти невозможно найти отличия. Всех их объединяет стремление к выходу из Хорватии. «Ни протекторат «голубых касок», ни автономия и подчиненность Загребу, ни федеративные отношения с Хорватией нами рассматриваться не будут», — заявляет министр внутренних дел

бывшей Югославии в Женеве потребуют оказать нажим на сербов в Краине, увязав это требование с возможным снятием санкций. Вторых, в случае постепенного «расширения» сербских территорий у Белграда возникнут сложности в самой Сербии с провозглашением автономий венгров и хорватов в Воеводине, албанцев в Косове и мусульман в Санджаке.

Сам Милошевич признает, что Краина является частью Хорватии. Тем не менее он отказывается принять недавно выдвинутый Загре-

## В ДВУХ ШАГАХ ОТ ВОЙНЫ?

Не только в России, но и в Сербской Краине — части Хорватии, где проживают преимущественно сербы, 12 декабря состоятся парламентские выборы.

Краины и лидер местной сербской демократической партии Милан Бабич. Конечной целью он видит создание как минимум «Союза сербских государств», как максимум — единого государства для всех сербов. Председатель парламента Сербской Краины и претендент на пост президента Миле Паспаль настаивает на усилении нажима на Серию и Черногорию для достижения этой цели и появления в скором будущем «Великой Сербии».

Впрочем, в Белграде проблемой выборов в «самой западной сербской республике», как здесь называют Краину, интересуются гораздо меньше. Куда более важным для Белграда остается вопрос отмены жестких санкций ООН, особенно накануне намеченных на 19 декабря парламентских выборов в самой Сербии. В этом контексте самопровозглашение государства Сербская Краина на территории Хорватии ставит президента Сербии Слободана Милошевича в исключительно трудные условия. Впервые, от него на очередном раунде мирных переговоров по

бюм план, предоставляющий сербам Краины полную автономию в рамках Хорватии. Этот план отвергли и краинские сербы, не доверяющие президенту Хорватии Франьо Туджману. В Краине не забывают о двух внезапных наступлениях хорватских войск в нынешнем году. В свою очередь, мирный план Туджмана может быть окончательно перечеркнут 12 декабря. И тогда хорватскому президенту не хватит аргументов, чтобы сдержать своих радикалов и «ястребов», требующих проучить сербов.

Главный вопрос заключается в том, поддержат ли Краину Белград и сербы в Боснии. Краина имеет общую границу с сербами в Боснии; в ее распоряжении находится современное оружие, в том числе ракеты, которые в состоянии поразить цели в Загребе. Если они пойдут в дело, то между Сербией и Хорватией может начаться война.

Игорь НЕКРАСОВ,

спецкор «МН»  
Загреб

ПРЕССА

## ЗАПАД И ЕЛЬЦИН: ДВА ПОДХОДА

Если политические лидеры Запада практически безоговорочно, даже с воодушевлением поддерживают Бориса Ельцина, то западная печать занимает гораздо более сдержанную позицию.

Аккредитованные в Москве журналисты были удивлены сверхпозитивными высказываниями руководителя ЕС Жака Делора в ходе его недавнего визита в Москву. «После 70 лет жизни при коммунизме надо уметь соизмерять реальное с возможным» — такими фразами лидеры ЕС как бы заранее прощали Ельцину все «отклонения» от норм демократии. Но самым горячим сторонником президента показал себя Гельмут Коль, заявивший в аэропорту Внуково, что «к России не стоит подходить с западными мерками».

Спор сводится к дилемме: что важнее — демократические принципы или особые российские условия. Пресса считает, что политики ошибочно закрывают глаза на многое в действиях Ельцина. Другой пункт критики: даже если вы предпочитаете энтузиазм скепсису, хотя бы не делайте вид, что в России сейчас демократия.

Естественно, и журналисты понимают, что при смене строя неизбежны сложности. Однако есть вещи, мимо которых пройти они просто не могут. Для англичан и американцев, например, это святость принципа свободы слова, поставленного под угрозу недавним требованием Ельцина к лидерам политических партий воздерживаться от критики проекта конституции, или его явным желанием подчинить себе телевидение. Занявшая в последнее время довольно резкую позицию «Монд» в связи с колебаниями Ельцина отно-

сительно президентских выборов писала, что он меняет правила по ходу игры. Журналисты обращают внимание, что для будущего парламента выбраны не самые престижные или имеющие символический характер здания в городе.

Если политикам до боли нужны простые формулировки, то журналистов жизнь сталкивает с нюансами, и весьма существенными. Корреспондент «ЮС Ньюс энд уорлд рипорт» в Москве Дуглас Стэнглин считает, что Клинтон безоговорочно поддерживает Ельцина потому, что президенту США необходим успех, хотя бы на российском направлении. По словам Стэнглина, Клинтон не соблюдает в своей поддержке разумной дистанции и теперь опасается даже послать в Москву «официальную» миссию наблюдателей на выборы, которые, вернувшись назад домой, могут опозорить его «беспроblemное» видение положения дел в России. По свидетельству же корреспондента «Файнэншл таймс» Кристины Фриланд, английские политики выражают сомнения в правильности поступков Ельцина, но лишь в частных беседах, а не публично, ибо пока замены ему они не видят. Наконец, есть и еще одно объяснение: чем чаще называют Ельцина демократом, считают некоторые дипломаты, тем больше шансов, что он будет действовать в этом духе.

Дмитрий ЯКУШКИН

# ПОЧУВСТВУЙТЕ



**DELL**

«DELL 4066/ХЕ» 486DX2-66МГц, RAM 16 Мб, Cache 128 Кб. Цена в зависимости от объема HDD 9000S-13000S.

От файл-серверов




«DELL Performance 425s/L» 486sx-25МГц, RAM 4 Мб, HDD 120 Мб, 3.5", 5.25" FDD SVGA 0.28. Цена 1589\$.

до рабочих станций

# качество

**server**  
Москва, Остоженка, 10.  
Тел.: (095) 201-7821, 201-7850, 201-7647,  
факс.: (095) 201-7559



**VITEX** предлагает крупнооптовым и мелкооптовым покупателям со складов в Москве импортные продукты (Австрия, Греция, Египет, Голландия, Англия, Индия и др.):

- чай высшего сорта
- кофе растворимый
- конфеты шоколадные с банановой начинкой
- подарочные наборы шоколадных конфет
- консервы мясные (свинина, говядина)
- детское питание
- масло топленое
- масло оливковое, соевое, кукурузное, бобовое и другие растительные масла
- кубики бульонные куриные с томатом 500 г.
- вафельные трубочки с шоколадно-ореховой начинкой 400 г.
- персики очищенные в подслащенном сиропе 850 г.
- напитки ананасовый, манго
- ирис шоколадный «Холанд» 11 г.

Транспортный отдел Vitex доставляет грузы в любую точку СНГ железнодорожными контейнерами, авиа- и автотранспортом.

103009 Москва, ул. Пушкинская, дом 5/6, строение 3, 2-й этаж, налево, вход с Камергерского переулка (бывший проезд Художественного театра) ст. метро «Вхотный ряд», «Театральная».  
Телефоны: (095) 927-00-08, 923-00-00, 924-00-00, Факс: (095) 292-88-56

# ОФИСНАЯ МЕБЕЛЬ



ОТЕЧЕСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА, ЧЕРНОГО И ДР. ЦВЕТОВ 80-ти наименований, а также ЧЕШСКО-АВСТРИЙСКОГО И ШВЕДСКОГО ПРОИЗВОДСТВА.

В розницу и оптом (скидка до 30%)

ФИРМА **Крокче**

Выставочный зал: ул. Русоковская, 27 «Дом книги» - 300 м от ст. м. «Сокольники»  
Тел. 281-85-86  
Факс 162-24-98

**Акционерный коммерческий банк «ТРОЙКА»**  
121019, Москва, ул. Маркса-Энгельса, 19. Тел. 203-96-78  
**БАЛАНС**  
на 1 октября 1993 года (тыс.руб.)

АКТИВ		ПАССИВ	
1. Корреспондентский счет	81843	1. Уставный фонд	123000
2. Касса	81	2. Резервный фонд	19051
3. Средства на резервном счете в Госбанке	129112	3. Другие фонды	158632
4. Финансирование капвложений	775	4. Средства для финансирования капвложений	1731
5. Краткосрочные кредиты, выданные банком	1066381	5. Расчетные счета клиентов	539557
6. Кредиты, выданные другим банкам	150000	6. Депозиты юридических и физических лиц	181360
7. Дебиторы банка	8799	7. Вклады граждан	664
8. Основные средства и капитальные затраты	44016	8. Кредиты, полученные от других банков	300000
9. Прочие активы	311736	9. Кредиторы и другие обязательства банка	173451
		10. Прибыль банка	289468
		11. Прочие пассивы	5829
<b>БАЛАНС</b>	<b>1792743</b>	<b>БАЛАНС</b>	<b>1792743</b>

**Konica** AUDIO & VIDEO CASSETTE FLOPPY DISK





## Требуются дистрибьюторы

**ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:**  
KONICA CORPORATION  
MAGNETIC PRODUCTS DIV.  
No. 26-2, Nishishinjuku 1-chome,  
Shinjuku-ku, Tokyo 163-05, Japan  
TEL: 81-3-3349-5221  
FAX: 81-3-3342-7329

Улица Святого Георгия

# НЕ ПРОСТО УЛИЦА МОСКВЫ!



Москва Бережковская набережная 2

Она называется Улица Святого Георгия. Попав сюда, Вы сразу увидите, что она не похожа ни на одну другую. Она расположена в Американском Деловом Центре • Москва, где царит атмосфера комфорта и уюта гостиницы «Рэдиссон-Славянская» и Клуб Здоровья.

Здесь Вас встречает целый букет изысканных фирменных марок — Trussardi, Versace, Byblos, Valentino, Armani, Umberto Bilancioni, Patek-Phillipe, Pal Zileri, Cartier. К Вашим услугам лучшие в Москве рестораны и Улица Святого Георгия — это нечто особенное!



На Улице Святого Георгия Ваша страсть к роскоши становится понятной.



## Единственная родина Гидона Кремера

В Большом зале консерватории — необычный юбилей. Латвийская республика празднует 75-летие независимости. Эта солидная дата, до которой не суждено было дожить Советскому Союзу, звучит для нас несколько непривычно; она заставляет вспомнить 20-е, 30-е годы, войну, голод, репрессии... Латвии посчастливилось взирать на все это из-за кордона — значит, у нее другая история, другая память. А последующие 50 лет остались в душе народа годами оккупации, которые теперь, слава Богу, миновали. И потому нынешний юбилей празднуется широко, празднуется как первый юбилей Свободы.

Знаменательный факт: не торжественным заседанием, а музыкальным даром москвичам отметила Латвия юбилейную дату. В программе концерта звучала музыка современных латышских композиторов, патриарха эстонской музыки Арво Пярта и подчеркнуто светские, радостные сочинения классиков — Концерт для скрипки, гобоя и оркестра Иоганна-Себастьяна Баха и Полонез, Рондо и Вальс-каприз для скрипки и оркестра Франца Шуберта в исполнении знаменитого скрипача Гидона Кремера.

Музыку композиторов Латвии представляли два сочинения: Концерт для двух гобоев Петериса Плакидиса и симфония «Голоса» Петериса Васкса, о которой автор пишет: «Симфонию я начал сочинять в конце 1990 года. Затем следовал январь 1991-го. Кровь в Литве и в Латвии. Бессонные ночи на баррикадах. После этого было трудно начать снова. В симфонии я говорю на темы, мне существенно важные: о жизни, о вечности, о совести. Сочинял в любви и вере».

Оба композитора в своей музыке говорят «по-латышски». В ней чувствуется сдержанность и задумчивость латышской дайны, свежесть и обаяние простоты, порой напоминающие музыку Грига. Манера игры молодого рижского камерного оркестра под управлением Нормундса Шне радует благородством и хорошим вкусом, нелюбовью к внешним эффектам.

Посол Латвии в России представил Гидона Кремера как «урожденного рижанина, полноправного гражданина Латвийской Республики по нашим законам, скрипача мирового значения, который сегодня играет для своей единственной родины — Латвии».

Виртуоз и мировая знаменитость, Гидон Кремер вновь поразил своей способностью к преображениям. По контрасту с нынешним концертом вспоминаются выступления скрипача в дуэте с пианистом Валерием Афанасьевым, где манера исполнения отличалась высоким академизмом, подчеркнутой отточенностью всех деталей и даже холодноватостью — постоянной спутницей Гармонии. Тогда — классические сонаты, сейчас — «юбилейный» репертуар. И скрипку Кремера не узнать! Она звучит с особой элегантностью, артистической изменчивостью интонации, когда блеск замысловатых пассажей оттеняется чуть слышными «придыханиями», заставляющими вспомнить скрипку Иоганна Штрауса... Даже Бах звучал в этот вечер легко и счастливо, с редкой непосредственностью и беззаботностью. Праздник Музыки и праздник Свободы соединились в искусстве одного из выдающихся скрипачей XX века Гидона Кремера, которым по праву гордятся Латвия и Россия.

И блиц-интервью в артистической: жизнь гастролирующего виртуоза как *perpetuum mobile* — вчера Петербург, сегодня Москва, завтра Афины...

— Чувствуете ли вы себя иностранцем в Москве?

— Безусловно нет. Скорее я раньше, когда жил здесь, чувствовал себя иностранцем. Вообще это очень сложный вопрос. Об этом можно долго говорить.

— Не скучаете ли вы без нашей публики?

— Действительно, публика в Латвии и в России и на Западе очень разная. Там она более избалованная, более объективная. Но субъективность публики, для меня по крайней мере, очень хороша. Здесь я могу сказать, что мне повезло.

— Ощущаете ли вы себя скрипачом российской школы?

— Я вообще не очень люблю деление на школы. Хотя, конечно, я очень многим обязан моему педагогу Давиду Ойстраху, у которого я учился в стенах Московской консерватории.

— Что бы вы хотели нам пожелать?

— Чтобы и в Латвии, и в России была такая же прекрасная атмосфера, как на этом концерте.

Дина КИРНАРСКАЯ

ПОВОД ДЛЯ РАЗМЫШЛЕНИЙ



Если бы пещерные люди умели смеяться, история пошла бы по другому пути



Оскар УАЙЛЬД  
«Портрет Дориана Грэя»,  
1890

ПРЕМЬЕРА

Молитва  
«Человека»

Театр-студия «Человек», что в Скертном переулке у Никитских ворот, справедливо пользуется репутацией коллектива самообычного, стабильно выпускающего рассчитанные на ценителей, всегда изысканные и безупречные по вкусу постановки. Его бессменный руководитель Людмила Рошкован сумела привлечь сюда самых талантливых молодых режиссеров Москвы, которые поставили в «Человеке» свои лучшие по сию пору спектакли: знаменитых «Эмигрантов» Михаила Мокеева (из-за них с 1984-го три года студия жила на нелегальном положении), «Чинзано» Романа Козака, «Иллюзию» Сергея Женовача. Экспериментальный театр без громких деклараций сумел внедрить и перспективную организационную модель: систему контрактов с приглашаемыми на постановку актерами и режиссерами. А теперь показал новую работу самой Рошкован — спектакль «Молитва» по пьесе Фернандо Аррабала.

Аррабаль — практически неизвестный нам «Сальвадор Дали драматургии», признанный и популярный в Европе еще в шестидесятых, — впервые поставлен в Москве. И хотя встреча явно запоздала (уже который сезон наши театры при довольно-таки равнодушном отношении публики жадно осваивают абсурдистов и прочий авангард, стремясь наверстать упущен-



Михаил ГИТЕРМАН

ное («по программе»), оригинальный, до конца выдержанный стиль постановки и мастерство исполнителей искупают это обстоятельство. В спектакле нет сюжета в традиционном смысле, зато есть экзотическая музыка в исполнении трио «Homo Ludens» — флейта, гитара и ударные. Нет обозначения места и времени действия — есть он и она, Адам и Ева (актеры Владислав Демченко и Татьяна Куликова). Они решили стать «чистыми и прекрасными, как ангель», жить по Библии — и, конечно, из этого ничего не вышло. Старая, как мир, история, рассказанная нетрадиционным театральным языком, в котором жест и звук значат куда больше, чем слово.

От многочисленных студий, более или менее азартно осваивающих пространство импровизационного, гротескного, литературного или пластического театра, студию «Человек» отличают высокий профессионализм и увлеченность экспериментом не от неграмотности, как бывает сплошь и рядом, а от подлинного желания проникнуть в тайны ремесла. Хорошо, что там маленький зал на 90 мест, что туда ходит свой зритель, что там еще хранят ауру театра как такового, постепенно исчезающую из нашей жизни благодаря рынку и погоне за зрителем.

Нина АГИШЕВА

Ближайшие спектакли «Молитва» Аррабала — 2, 4, 10 и 11 декабря.

КОНЦЕРТ

Дебют в Санкт-Петербурге



Олег ВУЛДАКОВ

Публика, которая посещает филармонические концерты в Петербурге, совершенно особая. Аристократичная и требовательная, она не прощает ни малейшей фальши или неискренности. Тем большее счастье заслужить ее признание, что вполне удалось молодой корейской пианистке Ко Кен А. Лауреат многих конкурсов, выпускница знаменитой Джульярдской школы в Америке, Ко Кен А впервые выступала в России. Ее волнение было заметно еще на репетиции. И надо отдать должное дирижеру Академического симфонического оркестра Александру Дмитриеву, который создал атмосферу доверия и доброжелательности между оркестром и юной солисткой, что позволило провести концерт на высоком профессиональном уровне.

Сыграв в сопровождении оркестра «Фантазию» Листа на венгерские народные темы, Ко Кен А сумела донести до слушателя всю свежесть и легкость этой музыки. «Симфонические танцы» Рахманинова, исполненные классически мощно, утонченный и прихотливый «Вальс» Равеля сделали этот концерт заметным событием в музыкальной жизни города.

Александр Дмитриев особо отметил хорошую школу пианистки, которая в сочетании с неординарным восприятием музыки, несомненно, принесет свои плоды: уже сейчас с Ко Кен А легко и приятно работать. Директор оркестра Кирилл Бобров присовокупил к этим ее качествам усердие и трудолюбие, без чего, как известно, вянет даже крупный талант.

Ольга МАЙОРОВА

МАСТЕРСКИЕ

Мейерхольд, Фокин и молодые

Творческий центр имени Мейерхольда был создан два года назад и по существу заменил собой «Творческие мастерские», существовавшие при Союзе театральных деятелей России: они помогали молодым актерам и режиссерам выжить в рыночную эпоху. Хотя у центра более широкие задачи (к важным его акциям надо отнести издание двухтомного мейерхольдовского сборника, недавние гастроли в Москве театра танца «Фолькванг» из Германии), мимо молодых ему все равно не пройти. Сегодня это самая незащищенная и нуждающаяся в поддержке часть творческой интеллигенции.

О планах центра рассказывает директор-распорядитель Олег Лернер:

— Совместно с японской академией художеств мы показываем в Москве выставку японской графики. С Домом актера готовим к поездке в Париж группу молодых артистов, которые будут знакомиться с современными авангардными театрами. Наша молодежная театральная лаборатория — группа под руководством Владимира Клименко — работает над спектаклем «Слово о полку Игореве».

10 февраля 1994 года в Манеже состоится

преьера спектакля «Нумер в гостинице города N.» (по роману Гоголя «Мертвые души»), который ставит Валерий Фокин. Эта премьера приурочена к 120-летию со дня рождения Мейерхольда. В марте будущего года должны начаться репетиции спектакля «Братья и ад» по Достоевскому совместно с краковским театром, где будут участвовать наши и польские артисты. Режиссер проекта — председатель мейерхольдовской комиссии и генеральный директор центра Фокин.

Как объяснил Олег Лернер, центр создал мейерхольдовский фонд, куда поступают деньги от генерального спонсора — Логоваза (на создание спектакля по Гоголю он выделил 50 тысяч долларов), «Лада-банка», «Московии». Помогает и СТД России. Но денег все равно не хватает. И — добавлю уже от себя — вряд ли хватит, если львиную долю их тратить на дорогостоящие проекты руководителя центра, чья деятельность в Театре Ермоловой отнюдь не сопровождалась творческими победами и ознаменовалась расколом труппы.

Оксана СМУРОВА

ВЫСТАВКА

Тонкое искусство

Понятие «ломоносовский фарфор» в расшифровке не нуждается. С тех пор как в 1744 году Дмитрий Виноградов и сам Михайло Васильевич открыли секрет производства русского фарфора, многие европейские монархи получили возможность наслаждаться изысканными подарками из Санкт-Петербурга. Неповторимый стиль оттачивался, следуя за развитием скульптуры, живописи, архитектуры. В начале XX века на заводе работали одновременно мирискусники Нарбут, Сомов, Добужинский, авангардисты Кандинский, Альтман, Татлин. А также Кустодиев, Петров-Водкин. Восемь лет экспериментировал с фарфором Малевич.

После 1917 года производство «повернулось лицом к народу». Неизбежная серийность превратила художников в анонимных авторов миллионных тиражей посуды.

Открывшаяся в Центральном доме художника выставка «Авторский фарфор России» — первый шаг задуманной широкой акции: показать, что и сегодня в этом жанре работают не безликие ремесленники, а художники яркой творческой индивидуальности.



Выставка небольшая. Авторские работы 20 керамистов и немного ретроспективы: копии произведений конца XIX — начала XX веков. Из славного прошлого — копии «агитационных скульптур» Натальи и Елены Даныко, так ценные сейчас коллекционерами революционные матросы и работницы. Фигурки эти выпускались небольшими сериями к крупным красным датам. Казимир Малевич, который видел в фарфоре «знак чистоты человеческой творческой жизни», представлен комплектом «Чайник с двумя получашками», где выразил свои представления о новой предметности. Ценители Малевича впервые могут приобрести точную копию автор-

ской работы, хранящейся в заводском музее.

Палитра пристрастий современных художников широка и разнообразна. Михаил Сорокин явно продолжатель дела великого Казимира (комплекты «Линия» и «Момент динамического движения»). Сервиз Юрия Жгирова «Гатчина» — дань академической классической живописи и форме. Галина Шуляк, Татьяна Афанасьева и Сергей Соколов предпочитают экспрессионизм. Скульптуры Эльвиры Еропкиной на тему дягилевских сезонов свидетельствуют о симпатиях к «серебряному веку» русского искусства.

Все работы существуют в нескольких экземплярах и адресованы знатокам и коллекционерам. Цены весомые. Организаторы выставки считают, что мастерам нужно помогать. И надеются, что уникальные работы уместны не только в частных коллекциях, но и в интерьерах солидных офисов.

Ирина ТИМОФЕЕВА

Выставка работает до 20 декабря.



Рубрику ведет Олег ПШЕНИЧНЫЙ, обозреватель «МН»

Сегодня новые компакт-диски представляет музыкальный критик Дмитрий УХОВ

- Elena VASSILIEVA  
Anthologie de la mélodie finlandaise  
Chante du Monde
- Elena VASSILIEVA  
Anthologie de la mélodie russe et soviétique  
Chante du Monde
- Elena VASSILIEVA  
Edison Denissov «Cycle de mélodies»  
Chante du Monde

Французское слово «mélodie» больше соответствует немецкому «Lied», то есть объединяет то, что в нашей академической терминологии соответствует и песне, и романсу.

Елена Васильева (сопрано) — французская певица русско-немецкого происхождения, ученица великой Элизабет Шварцкопф с начала 80-х годов — лауреат нескольких престижных вокальных конкурсов и премий для исполнительниц современной музыки. Ее оперный репертуар охватывает чуть ли не все — от классики (Татьяна в «Евгении Онегине» и современности (Манон в «Бульваре «Одип»» Х.В.Хенце), не говоря уже об итальянской бельканто.

«На итальянских веристах вокалисты, как правило, и останавливаются, — говорит московский композитор Александр Раскатов, с которым певица в последнее время успешно сотрудничает. — Уникальность Васильевой как раз в ее универсальности. Природный драматический дар, отточенный сценическим опытом, позволяет певице с блестящим интерпретировать и новую вокальную музыку».

При этом к современному (но не экспериментально-авангардному) и редко исполняемому классическому репертуару Васильева подходит не только подлинно творчески, но и с основательностью исследователя. В результате появляется компакт-диск. Сначала три вокальных цикла Э.Денисова, потом антология русской и советской, наконец, финской музыки.

Там, где поэтическое слово требует драматической выразительности, Васильева действительно чувствует себя в своем амплуа. Так, блестяще удаются ей «Детская» Мусоргского, вокальные циклы Эдисона Денисова, продолжающие, кстати, линию Мусоргского в русской музыке, жанровые сценки финских композиторов начала века, наконец, библейский пафос «Монодии» петербуржца Александра Кнайфеля.

P.S. С начала сезона московские афиши извещали о том, что в декабре Елена Васильева должна была дать два концерта в Рахманиновском зале. Должен огорчить поклонников вокальной музыки, гастроли певицы отменяются. Что ж, нам не впервой обманываться в своих ожиданиях. А вот каково известной артистке, стремившейся выступить на своей исторической родине, выслушивать малопонятные западному человеку оправдания, как у нас это называется, организационного характера?

Bruno HEUZÉ  
Eurasie  
K-VOX Records

Первый собственный компакт-диск французца Брюно Эзе, которого у нас знают (только в тех кругах, разумеется, в которых интересуются электронным нью-эйджом) в другом качестве — как влиятельного обозревателя журнала Crystal Info и радиостанции Ici et Maintenant.

Еще одно подтверждение того, что пора уже вводить термин «пост-нью-эйдж», поскольку это уже не столько электронный «путь к себе», сколько чистая музыка, синтезирующая звуко-режиссерские принципы Брайана Ино, электронный рок немецкой и французской школ («Пополь-вуз», «Гонг»), джазовую импровизацию («Магма») и, наконец, этнографическую экзотику — так называемую «новую мировую музыку».

Музыканты всех этих направлений (в том числе из перечисленных выше коллективов) — в первую очередь, барабанщик Стив Шехан, гитарист Нгуен Ли и флейтист-саксофонист Дидье Малерб — в той или иной мере внесли свой вклад в альбом Эзе «Евразия», в котором есть все — и нью-эйджеский «звучковой душ», и интересные композиторские решения («Тысяча колоколов Борободура»), и ветер дальних странствий, и чисто парижская непринужденность.

**НАЗНАЧЕНИЕ**

**Чупринин  
подхватил  
«Знамя»**

Критик Сергей Чупринин — новый главный редактор журнала «Знамя». Он выбран на этот пост коллективом редакции после того, как Григорий Бакланов подал в отставку, решив полностью посвятить себя писательскому труду. Многолетний друг «МН», прекрасный писатель и обаятельный человек, Бакланов за годы своего редакторства расширил тематические рамки «Знамени», привлек к сотрудничеству как знаменитостей, так и молодых писателей. У него предпочитают печататься Фазиль Искандер и Георгий Владимов. Он открыл читателям писателя-фронтовика Вячеслава Кондратьева и ветерана Афганистана Олега Ермакова. Бакланов подписал 12-й номер «Знамени», участвовал в обсуждении трех номеров будущего года и остается членом редакционного совета. По словам Сергея Чупринина, опыт Григория Яковлевича еще не раз пригодится «Знамению».

Новый главный редактор не намерен менять линию журнала. По его мнению, журнал, как и всю литературу, меняет время, а не нечто волевое усилие. Более всего сейчас Сергей Чупринин озабочен проблемой сохранения читателей «Знамени», которые, по данным социологов, в основном состоят из провинциальной интеллигенции и молодежи. «Я надеюсь, что диалог с читающей Россией не прервется», — сказал Чупринин.

Татьяна АНДРИАСОВА

**ИЗДАЛКА**

**Путь Пачино**

На экраны США выходит новый фильм с Аль Пачино «Путь Карлитто». Нью-йоркское метро сплошь обклеено рекламами с изображением Пачино, крадущегося с пистолетом в руках по нью-йоркскому же метро. Его герой, «хороший» наркоделец, обитатель испанского Гарлема (в котором вырос сам актер), на протяжении фильма убегает в подземке от мстящих ему «плохих» наркоделцов.

Миллионы поклонников Аль Пачино еще не остыли от восторга, вызванного «Ароматами женщины», где актер сыграл слепого политика. За эту роль 53-летний Пачино был удостоен «Оскара». До этого международную звезду представляли к этой награде восемь раз, и каждый раз кто-то обходил его на финишной прямой.

Дмитрий РАДЫШЕВСКИЙ,  
собкор «МН»  
Нью-Йорк

**ПЕРСОНАЖИ**



Евгений КОНДАКОВ

**Героем  
становится любой**

Эдуард Лимонов предстал главным экспонатом мемориально-литературной композиции в музее Маяковского, посвященной ему самому. Автор проекта Ольга Дарфи сочла, что зрителю интереснее смотреть на живого писателя, среди живого быта, «нежели на его непристойные фотографии в гробу или постели и какие-то пожелтые желтые вещи, принадлежащие покойному».

Прижизненные биографы бережно собрали предметы и вещи, принадлежавшие кумиру в разные этапы его жизни: вилку, которой он ел рыбу, жилет, пиджак и неотъемлемую часть мемориальных экспозиций последних 75 лет — кепку. Представлен также мемориальный уют, которым будущий писатель, тогда еще портняжка, гладил штаны клиентов. Скрупулезно описана биография «русско-французского национального героя» (так его представили собравшимся, среди которых мелькали главный редактор журнала «Столица» и заместитель главного редактора газеты «День») — особенна трогательна фраза: «В качестве журналиста и добровольца посещает ряд войн». Личное оружие не представлено.

Главный экспонат вел себя раскованно — принимал позы, давал автографы, демонстрировал мускулы, картинно читал газету «Завтра» (странно, что не «Всегда»). Табличка «С экспонатом не разговаривать» явно его стесняла. Поговорить хотелось. В конце концов экспонат закрыли на санитарный час — в это время Лимонов за закрытой дверью принимал ходоков, крестьян из Тверской губернии, от которой он баллотируется в Госдуму.

Организаторы мероприятия всячески подчеркивали, что акция не носит политического характера. Нас призывали улыбаться и радоваться жизни при помощи теплого шампанского и замороженного лимонада. Уходя, я услышала диалог двух нежнолицых юношей (они собрались на это действие во множестве): «Я за Жириновского буду голосовать. Он, хоть еврей, но порядочный». — «Ну да, не за Зюганова же», — раздумчиво добавил приятель.

Елена ВЕСЕЛАЯ

**ДЕТСКИЙ МИР**

**Не досаждайте никому**

Выставка «Мир и образы детства» ограничена во времени и пространстве — Россия от эпохи Петра Великого до начала XX столетия. Не ограничена лишь панорама мастеров, представляющих крупнейшие музеи России. Дети — главные персонажи Левицкого и Боровиковского, Кипренского и Третьякова, Венецианова и Перова, Репина и Маковского, Сурикова и Серова, Кустодиева и Серебряковой. Детские и семейные портреты, «портреты в интерьере», бытовые сценки и «сцены в комнатах», когда ребенок, оказавшись без присмотра, становится полноправным хозяином.

Маленький человечек обитает среди предметов, окружающих его от крещения до школьных экзаменов. Мы видим мебель детской комнаты XVIII века с андерсеновским соловьем в клетке, прогулочную коляску, «бальное» платье грудного ребенка, туфельки, чепчики, распашонки, костюмы.

Как воспитывали детей в XVIII веке? На панно Алексея Бельского, находившемся в Смольном институте, основ-



В.И. Суриков.  
Портрет дочери

Выставка открыта  
в Третьяковской галерее  
на Крымском валу  
до 1 февраля.

ные заповеди для благородных девиц: «Не вреди никому животному и не озлобляй его», «Не лги», «Не делай зла и не досаждай никому», «Не будь праздна».

Можно посмотреть ученические тетради будущих императоров Павла I и Александра I, домашние задания Натальи Гончаровой, образцы каллиграфии Николая Чернышевского, узнать, как дети поздравляли друг друга с Рождеством и по каким книгам учились.

Из музеев Москвы, Санкт-Петербурга и Сергиева Посада привезены немецкие, английские и французские фарфоровые куклы, кукольная комната, игрушечные блюда пасхального стола с крохотными пирогами с фазаном и горошком. Это для очень богатых. А в остальном сложно провести грань между господской и крестьянской игрушкой — оловянными солдатиками, деревянными и тряпичными куклами. Бирюльки и другие забавы любили дети всех сословий.

Ирина КОРНЕЕВА

**СОГЛАСИЕ ЛЮДЕЙ  
ЕДИНСТВО НАРОДА  
ВЕЛИЧИЕ РОССИИ**

**Мы - люди здравого смысла, избравшие своей судьбой судьбу России, и наш долг - не растерять великую державу.**

**Мы найдем выход из кризиса, опираясь на могучий потенциал страны и народа.**

**Мы делаем ставку на опытных профессионалов, способных принимать решения, которые необходимы всем.**

**Мы готовы верой и правдой служить интересам людей и убеждены, что в согласии россиян - залог возрождения великого Отечества.**



Единство в Согласии **Мы верим в Вашу поддержку!**

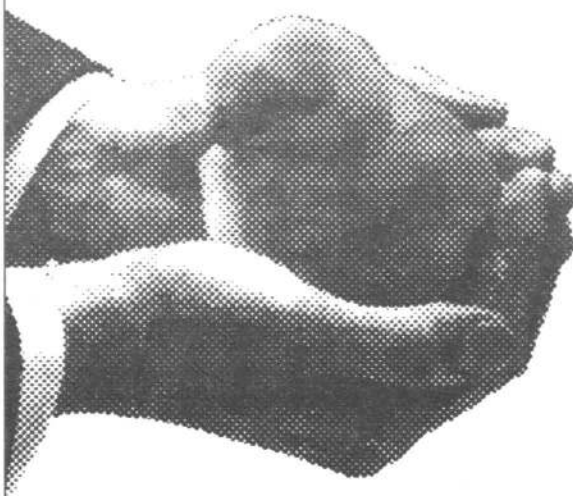
**ПАРТИЯ РОССИЙСКОГО ЕДИНСТВА И СОГЛАСИЯ**

**Выбор  
за  
Вами**

Этот маленький пушистый комочек появился на свет только потому, что кто-то отказался съесть куриное яйцо. Этот «кто-то» был мудрый человек - он знал, что если немного подождать, то вылупится цыпленок, который со временем даст жизнь целому куриному семейству. Ваш ваучер - пока лишь небольшой кусочек бумаги. Но если отдать его в надежные руки, то со временем ваучер обретет реальное воплощение - станет заводом, фабрикой, шахтой. Выбор за Вами - решайте.

**Ассоциация  
инвестиционных фондов  
"Петр Великий"**

готова прийти к Вам на помощь. С Ассоциацией сотрудничают лучшие чешские специалисты по приватизации, которые обладают высоким профессионализмом и богатым практическим опытом приватизации. Это выгодно отличает нашу Ассоциацию и является залогом успешной работы фондов.



Я хотел бы стать акционером одного из фондов ассоциации "Петр Великий". Прошу выслать более подробную информацию о следующих фондах:

- Петр Великий
- Недвижимость
- Дивиденд
- Нефть и энергия
- Евроизвест
- Урожай

Фамилия И.О. \_\_\_\_\_  
Адрес \_\_\_\_\_

Вышлите купон по адресу: 107076 Москва, Колодезный пер., д.3 Тел. (095) 964-31-88, 964-31-90



# Русский антисемитизм с точки зрения вечности

ПРОЗА

К выходу романа Фридриха Горенштейна «Псалом»

«Гуманисты учили, что нет дурных народов. Моисеево же библейское учение, если вдуматься, говорило, что хороших народов нет вовсе». Так утверждает Фридрих Горенштейн в романе «Псалом», подчеркивая, однако, что каждый народ имеет свой особенный набор дурных качеств.

Написанный в 1975 году, «Псалом» только недавно был впервые опубликован в России и уже вызвал шоковую реакцию критики, обвинившей писателя в русофобии и мизантропии. Даже благожелательные авторы предисловия и послесловия, окольцевавшие роман, первоначально напечатанный в «Октябре», выразив восхищение уровнем литературного мастерства Горенштейна, поспешили усомниться в его радикальных философских выводах, или, скорее, их «сгладили». В какой-то степени критиков можно понять. Горенштейн столкнулся с двумя народами, проживающих в России, русских и евреев, изобразив без всякого камуфляжа всю сумму взаимных претензий, расковыряв кровоточащие раны, и искры от этого столкновения достаточно небезопасны.

Горенштейн не новичок в русской литературе. Написал несколько больших романов: «Искушение» (1967), «Псалом», «Место» (1976), «Попутчики» (1983). Автор пьес «Споры о Достоевском» (1973), «Бердичев» (1976), «Детобийца» (1985) и др. В будущем намерен писать роман о Германии, куда эмигрировал в 1981 году. Это «черная овца» того поколения российских писателей хрущевской оттепели, которые мечтали о восстановлении социальной законности и справедливости. По своему умунастроению он скорее принадлежит поколению писателей, разочаровавшихся не столько в обществе, сколько в самом человеке.

Оригинальность автора «Псалом» в том, что свое разочарование он измеряет безнадельностью национальных проблем. Ему свойственны не столько даже острые вопросы, сколько жесткие ответы. В романе главным героем выступает библейский пророк Антихрист, по Горенштейну, брат Христа. Он послан в Россию созерцать чудовищные события коллективизации, войны и послевоенных репрессий. Роман выстроен как притча о четырех казнях Господних: голоде, войне, прелюбодеянии и душевной болезни. Как правило, жанр современного романа-притчи — проигранный жанр. Сочетание символа и характера обычно ведет к взаимному отторжению, если только это не стилистический прием социальной сатиры, как в

«Мастере и Маргарите». Но Горенштейн далек от булгаковского смеха. Его Антихрист призван спасти праведников, оставляя Христу заботу о грешниках. Праведников, впрочем, в романе почти не наблюдается. Напротив, он изобилует мерзкими личностями как еврейской, так и русской национальности, которые охотно демонстрируют трусость, подлость, хамство, предательство. В разных главах романа то одуревшая от голода мать отрывается от своих детей, которых затем насилуют хулиганы, то еврейский профессор литературы превращается в дрожащую скотину от страха перед антисемитской кампанией властей, которые все равно сажают его в тюрьму, то бывший герой-фронтвик терроризирует родной город своими пьяными скандалами. Я уже не говорю о всевозможных адюльтерах и вязкой провинциальной эротике.

Жизнь выглядит беспросветным мучением, смысл которого обнаруживается (в очередной раз) в первородном грехе. Сам Антихрист, в основном изъясняясь цитатами из разнообразных иудейских пророков, сохраняет статус свидетеля, лишь изредка вмешиваясь в совсем уже возмутительные события (он уничтожает нацистских солдат, загоняющих людей в вагоны для отправки их в концлагерь; сами концлагеря он, видимо, по законам жанра, не в силах уничтожить). Кроме того, он подвержен не только небесной брезгливости, дающей симметрично брезгливому автору возможность отстраненного взгляда на события, но и чисто человеческой похоти как тайному раздражителю вялого авторского интереса к существованию и пружине интриги, в результате чего на протяжении романа от разных женщин плодятся дети. Затем эти дети переплетаются в сложных, лаокоонских взаимоотношениях.

Горенштейн принадлежит к тем реалистическим мастерам, которые замечательно передают признаки времени, детали человеческого быта, и удовольствие от чтения вызывают именно уникальные подробности конкретной советской жизни: колхозные чайные, коммунальные квартиры, московский литературный институт, Третьяковская галерея с иконами и картинами русских художников, общежития, описание стрижки, костюмов, песен, «карамазовские» споры русской интеллигенции и т.д.

Однако, словно не удовлетворившись собственным талантом бытописателя, Горенштейн как верный последователь русской классической традиции, и прежде всего Толстого, «засорившего» «Войну и мир» историософскими размышлениями, ищет некую общую идею, позволяющую ему определить корень добра и зла. Ради этого он создает по-своему весьма

стройную и безапелляционную концепцию, претендующую на истинность. Он исходит из того, что еврейский народ является богоизбранным народом, и потому отступления евреев от своего богоизбранничества по разным причинам человеческой слабости он карает с беспощадной жестокостью, как правило, приговаривая своего персонажа к позорной смерти. С другой стороны, русский народ, по мнению Горенштейна, лишь случайно тысячу лет назад выбравший христианство (которое само по себе «осиротевший младенец», потерявший «еврейскую мать»), исторически близок азиатчине и мусульманству и потому не имеет никаких истинных моральных устоев, живет бессмысленно, со своими татарскими скулами, без царя в голове.

Если русские женщины вызывают некоторую авторскую симпатию благодаря их особой славянской чувственности и сладкому телу, то русский мужчина изначально порочен, склонен к лени, пьянству и безобразию. Русский антисемитизм, как следует из романа, определен метафизической порчей, фатальной русской богооставленностью, неспособностью понять божественные ценности, данные евреям. Тем самым Горенштейн превращается в яростного противника Достоевского, певца «святой Руси» и (местами) антисемита, а вернее, в прямо таки анти-Достоевского. Не случайны поэтому в романе и страстные выпады против христианства как предателя библейского пророка, «сына из Дома Давидова», Иисуса Христа, доходящие до неограниченной идеи «заговора» апостолов с целью сознательного искажения учения и даже уничтожения учителя во имя обособления и, что еще забавнее, греческого рационализма.

Все эти идеи, высказанные резким и уверенным тоном, были бы весьма любопытны в устах персонажа-философа, самостоятельно докопавшегося до смысла наслаждения и греха, однако в устах автора они получают значение окаменевшего авторитарного слова, едва ли одухотворяющего романное повествование. Последнее, однако, воскресает и блещет новыми подробностями всякий раз, когда после очередной философской промывки читательских мозгов Горенштейн обращается к «беспросветной» жизни, описывая либо нищую девочку, впервые в Крыму увидевшую море, либо, на худой конец, самого Антихриста, снимающего в темном сарае штаны, чтобы насладиться с простой русской бабой «слишком человеческим».

Виктор ЕРОФЕЕВ

«Псалом» вышел отдельной книгой в издательстве «Слово».

МУЗЫКА

# Судьба Седьмой симфонии

Лишь высочайшие образцы музыкального гения изданы в авторской партитуре. Недавно к ним добавилась Седьмая симфония Шостаковича, факсимиле которого выпустило японское издательство Дзен-он.

Почти мистическое чувство испытываешь, перелистывая нотные страницы, на которых быстрая и умелая рука Шостаковича фиксировала рождение нового музыкального мира, трагическое противоборство между смертью и жизнью. Вот его правка, вот расплывшееся чернильное пятно, вот проставленная им дата окончания третьей части — 29 сентября 1941.

Редактор и автор предисловия к этому феноменальному изданию, известный музыковед Манашир Якубов объясняет, почему ему так дорого издание этой партитуры именно в Японии: во время войны мы были врагами, но культура побеждает вражду. Есть и другие причины, замечает Якубов, по которым издание подлинной рукописи Седьмой симфонии приобретает особое значение. Творчество Шостаковича преследовалось и искажалось, как ничье другое. Грубые нарушения его текста и воли имеются даже в 25-томном собрании сочинений, выпущенном издательством «Музыка». Особенно пострадала Тринадцатая симфония Шостаковича, написанная на стихи Евтушенко «Бабий Яр». Поэта вынудили изменить текст, но композитор «исправлять» музыку отказался, под нее подставили другие строфы. Так, вопреки авторской рукописи, и осталось в собрании сочинений Шостаковича.

Вокруг Седьмой симфонии в последние годы тоже возникло немало домыслов: якобы она написана до войны, и речь в ней идет не о фашистском нашествии, не о Гитлере, но о Сталине. «Подарил» эту идею в своей вышедшей в Америке книге Соломон Волков, и ее с удовольствием подхватили здесь. Сейчас, продолжает Манашир Якубов, модно все делать наоборот. Конечно, Шостакович был антисталинистом, но также верно, что он был антифашистом. И писал свое гениальное сочинение в осажденном Ленинграде, свещая его героическим защитникам родного города. И по свойственной ему привычке ставил на эскизах и рукописях точные даты. Седьмую симфонию он начал 19 июля 1941 года: из черновых набросков видно, что он долго искал материал, темы симфонии. Не давний ли ему оптимистический финал — в ознаменование грядущей победы — дописывал уже в Куйбышеве, после битвы под Москвой.

Ольга МАРТЫНЕНКО

АРХИТЕКТУРА

# Уроки французского

Открытие выставки «Париж: город в развитии» в Центральном доме архитектора совпало с «юбилеем» московских событий. Поэтому слова ее организаторов о том, что «Москве еще предстоит разрушения и авторам новых глобальных проектов лучше сначала объяснить людям, как и зачем это делается», вызвали оживление аудитории. Но французы не басни Лафонтена приехали пересказывать.

Париж, по их словам, тридцать лет страдал от засилья технократической архитектуры. наших зодчих пригласили ознакомиться с тем, как французские коллеги рука об руку с мэрией справляются с проблемой. В 1988 году по инициативе Жака Ширака был основан Центр градостроительства и архитектуры: павильон «Арсенал». Он получил от мэрии трехэтажное здание конца XIX века и половину бюджетного финансирования. А название одолжил у своего соседа — городского Арсенала.

«Арсенал» показывает горожанам все предстоящие изменения в облике Парижа, в доходчивой форме объясняет новые работы зодчих.

Принцип экспозиции «Арсенала» (авторы концепции архитекторы Жан-Луи Коэн и Брюно Фортье) — диалог между прошлым и будущим. В трех частях, по числу этажей. Прошлое — первый этаж, уникальный банк

данных по истории развития Парижа. «Гвоздь» этой постоянной экспозиции — огромный (48 кв.м) макет города с электронным устройством, показывающим на телеэкране любое из 30 тысяч парижских зданий, с одновременной подсветкой его на макете. Нечто подобное, за семью замками, имеется в нашем ГлавАПУ... Будущее — третий этаж. Временные, постоянно обновляющиеся экспозиции рассказывают об архитектурных комплексах, проводимых мэрией. Здесь как раз «советуются с народом», объясняют все новые градостроительные решения. Между прошлым и будущим, на втором этаже, — «Галерея текущих событий». Тематические выставки «Крыши Парижа», «Подземный Париж». Сейчас там «Звуки Парижа»: посетители ходят в наушниках и слышат тот уголок города, который разглядывают. «Арсенал» ежегодно посещают 150 тысяч человек: горожане с семьями, специалисты, туристы. Вход бесплатный.

Пишу об этом подробно, потому что не могу отделаться от белой зависти и «опять хочу в Париж». К радости таких, как я, «дубликат» постоянной экспозиции «Арсенала» возят по миру: по четыре страны в год. Передвижная выставка, побывавшая в Москве (при содействии Французского культурного центра), это шесть архитектурных новелл о

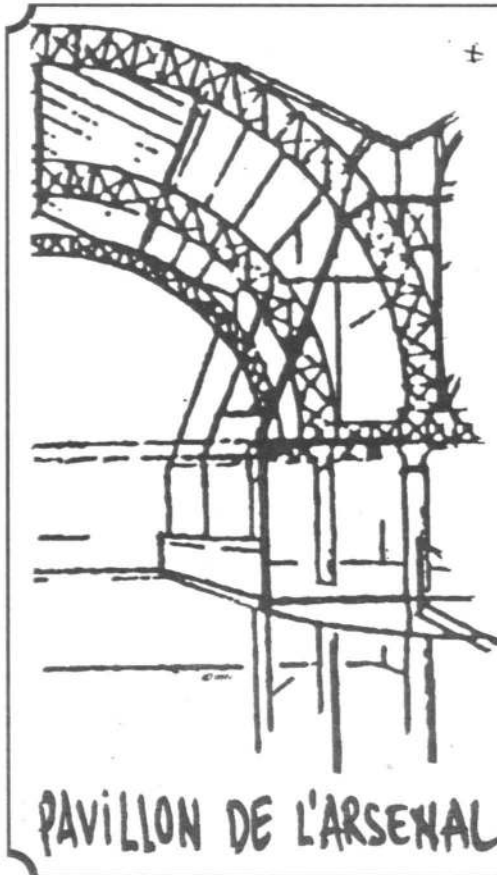
шести исторических «кольцах» Парижа: город эпохи Филиппа-Августа, возникновение кольца Больших бульваров, ограда Генеральных откупщиков, Париж Османа, кольцо Тьера, Парижская агломерация. Каждое кольцо показано с современной архитектурной «начинкой» и дополняется рассказом о градостроительной эволюции всей столицы.

Все-таки повезло: удалось, не выходя из Москвы, пройтись по Парижу. В Доме архитектора гостям напомнили, что 60 лет назад здесь был их дом родной — посольство Франции. И поинтересовались, какое место в Москве напоминает Париж. Нет, не Кузнецкий мост — Патриаршие пруды. Наши архитекторы с энтузиазмом предложили парижанам принять участие в превращении всей Москвы в образцовый французский город. Что может сделать с центром нашей столицы спонтанная реконструкция, это и невооруженным глазом видно.

Ирина ТИМОФЕЕВА

P.S.

Первый урок французского начинающие московские архитекторы уже усвоили. Шесть студентов Архитектурного института стали победителями конкурса «Архитектурная фантазия на тему французского культурного центра в Москве». Обладательница первой премии Мария Пушкина (IV курс) на неделю едет во Францию.



PAVILLON DE L'ARSENAL

ВСТРЕЧА

## Валерий Попов: «Моя территория — оптимизм»

— Я родился в 1939 году, то есть принадлежу к шестидесятиникам. Моя судьба завилась здесь, в Петербурге, в дружбе со всеми петербургскими литераторами, которые потом разошлись по всему миру. Окончил в 1963 году электротехнический институт и в 1970 году зачем-то еще ВГИК. Видимо, это была полоса, когда мне была нужна какая-то «крыша», чтобы не волноваться и не волновать семью — где-то нужно было числиться. Хотя ВГИК я вспоминаю с некоторым ужасом, но с веселым ужасом. Потом начались книги — шесть взрослых и шесть детских, которые я писал без особого отвращения, хотя с расслабленной душой. Книги переводились, особенно в странах бывшей народной демократии, а на Западе в разнообразных антологиях. Членом Союза писателей я стал легко. Теперь уже плохо, что я никогда не был в конфронтации. Я считал, что это трата времени, что надо быстро вписываться в ту обстановку, которая есть, а не заниматься борьбой. Теперь баллы за борьбу подсчитываются очень хорошо. Было время, когда меня просто не замечали — по пять лет не выходили книги, но в то время это было нормально. Никаких конфликтов не было, слышал что-то, но сам не участвовал.

— Валерий Георгиевич, вы упомянули о шестидесятиниках. Для вас это понятие актуально?

— Да. Мы даже хотим вместе с режиссером Михаилом Никитиным снять фильм о шестидесятиниках под названием «Поколение победителей», немного пародирующее сталинскую терминологию. Я считаю, что это диктующее поколение в науке, культуре, в жизни и даже в образе жизни.

— Как вы реагируете на полемику вокруг шестидесятников и, в частности, на уничтожающие статьи по их адресу?

— Конечно, их надо уничтожать, чтобы самим проявиться, без этого — никак. Я не ощущаю никакого уничтожения или самоуничтожения моих ровесников. По моему, никто с ними ничего не делает. А вот следующее поколение, которое бесспорно существует, я, честно говоря, не воспринимаю.

— Ваше творчество относят к литературе абсурда. Был ли абсурд эстетическим принципом?

— Неприятие прошлой культуры было очень ясным, пятидесятничество было уже на грани пародии. Поэтому абсурд довольно сильно двигал моей рукой. Ощущение абсурдности очень бодрило. Доведение до абсурда — лучший способ избавиться от ужаса. Переделать ужас в абсурд означает стать его крестным отцом, победить. Поэтому я стремился тоску, ощущение одиночества, давление переоборудовать в абсурд. Так и жили. Мой первый рассказ, «Случай на молочном заводе», возник на плавном переходе из предыдущей культуры. Как-то я читал детектив, в котором наткнулся на такие слова: «Петров взмахнул руками и упал замертво. Сидоров насторожился». Меня это поразило. Ведь это был готовый авангардный ход. Так что первым толчком была насмешка над предыдущим.

Я предпочитал абсурдизм не авторский, а реальный. Для меня фраза какого-нибудь ханыги (они много и блестяще творят в области абсурда) ценнее, чем придуманная дома. Абсурд жизни важнее, чем придуманная задача, которую ставят во многих вымученных вещах. Этот родник не иссякает и радуется. Например, я недавно шел по улице и увидел такую сцену: на первом этаже открыто окно, стоит страшная скрюченная старуха, выставившая на улицу руку, а молодая девушка стрижет ей ногти. Вот такая форма помощи. Я люблю абсурдную жизнь, а не абсурдную форму.

— В ваших вещах была довольно открытая издевка над жизнью, да и любовь к абсурду не приветствовалась, однако ваши книги выходили. Как вы думаете, почему?

— Я думаю, это было доведено до такого качества, когда даже люди запрещающие уже не могли запретить, они поняли, что это почему-то нужно, то есть в них это проникло. Качество проникает всюду. Впрямую с запретами я никогда не сталкивался. Ведь наше поколение дало еще замечательную когорту редакторов, деятелей культуры, и я всегда катался, как сыр в масле. Кто-то мне говорил, что воевал в об-



*Валерий Попов — исконно петербургский прозаик. Продолжая традиции Зощенко и Обэриутов, он осваивал и приручал абсурд «развитой советской жизни». Абсурд жизни стал у Попова явлением стиля с особой — питерской — интонацией. Как ни странно, его издавали, у него был не очень массовый, но приверженный ему круг читателей, для которых цитаты из Попова служили своеобразным паролем. Однако Попов никогда не был избалован вниманием критики, его долго не замечали. Может быть, сейчас ситуация изменится: недавно вышла новая книга Попова и сборник его рассказов выдвинут на «малого Букера».*

коме с кем-то, а я даже не знал, где это находится. Среда была очень благоприятная. И потом, я думаю, что чаще запрещали из-за качества, а не из-за содержания. Освободившееся из-под спуда оказалось второго качества, на мой взгляд.

— То есть вы не обиделись в новой литературе ничего интересного и плодотворного?

— У одного автора я обнаружил отзвуки своих ранних вещей. Я писал очень сложно и утонченно, потом заскучал в этом, согрешил с реализмом, понял, что высокая стерильность скучновата. Потом вдруг вижу у этого автора, что он это исповедует, ничего другого не признает и пишет в той манере, в которой я начинал. Это волнует.

А в принципе система новой литературы не действует на чувства, я не ощущаю ее эстетики. Новая литература ужасно схематична и дисциплинирована еще больше, чем партийная, она мне кажется очень запрограммированной. Все авторы андеграунда похожи, и их дисциплина меня удручает.

— Как вы себя ощущаете в новой культурной ситуации?

— Так же отринуту, как и в прошлой, на таком же хозрасчете и самообеспечении. Того, что наступила более благоприятная эпоха, я не чувствую. Думаю, что стало даже несколько хуже, потому что новая власть жестче и уже, чем прошлая. Хотя я никогда не тяготел ни к каким структурам, всегда был свободен, но считал, что в борьбе тогда было больше щелей, все прекрасно пролезало и веселилось при этом. Сейчас наварили хороший забор, с очень жесткой решеткой. Для литературы, по моему, перекрыты все щели, по крайней мере у нас в городе — точно.

— В чем, по-вашему, различие между петербургской и московской литературой?

— Если представить себе, что было петербургское и московское вино, то петербургское выставлялось больше, а московское — поменьше и запенилось раньше. Выдержка петербургского вина оказалась: первый поэт — Бродский, первый художник — Шемякин, один из самых читаемых прозаиков — Довлатов. Петербургская кваска оказалась крепче, московская — в значительной степени вышла в пену, ее рано открыли. Наше длительное содержание в бочках под давлением дало продукт крепче градусом.

— Существуют ли для вас табу в культуре?

— Я все время расширяю границы. Табу меня всегда бесили, новый их набор не более, но и не менее отвратителен. Напри-

мер, церковь, всякие земные поклоны, или — то нельзя ругать русских, то нельзя ругать евреев. Это меня ужасно бесит. Я считаю очень важным нарушение запретов. Писатель должен грудью сдвигать шкафы, которые мешают ему ходить.

— А внутренний запрет?

— Я не понимаю, зачем нужны совершенно безнадежные сцены в литературе: безнадежная злость, убожество, издевательство. Для меня литература по-прежнему — счастье. Конечно, можно искать свое счастье в точности языка при описании того, как ты разобрал по винтикам какого-нибудь идиота. Но это должно быть в золотой оправе. А когда это в оправе из кашека — тут я консерватор. Моя территория — оптимизм, радостное восприятие даже смерти, унижения. Я думаю, человек никогда не бывает ничтожен. В хорошей литературе он всегда хорош и интересен. Вот, пожалуй, мои границы.

— Почему вы стали писать?

— Я уже упоминал о рассказе «Случай на молочном заводе». Толчок дало желание превзойти и поиздеваться над той жизнью, которая сама становилась издевательством над здравым смыслом. Был пародийный дух, дух насмешки над окружающей жизнью. Но конкретным толчком была замечательная компания Бродского, Битова и других ребят, которые не стали большими именами, но были чрезвычайно обаятельны и убедительны в работе ума. Я тогда понял, что работа ума и воображения — это самое большое наслаждение, которое у тебя не могут отнять. Это самостоятельное и самое интересное дело. Куда-то нужно вклиниваться, служить, выслуживаться, а тут ты можешь стать гением за год или даже за месяц. Это зона лучшего самовыражения и комфорта. Я это почувствовал, от всего быстро отвыкся и пошел туда.

— У вас довольно радостные воспоминания о прошлом. Эта эпоха не оставила у вас ощущение ужаса?

— Ужас бывал часто. Сейчас я не могу понять, как я жил пять лет между двумя книгами — загадка для какого-нибудь ОБХСС. Где деньги брал — не знаю, но в то же время голода не помню. Были какие-то невероятные халтуры. Но халтуры я признавал самые отвратительные и самые дешевые, то есть слова для говорящей собаки — да, какую-нибудь полускромность, полудушевную литературу я отменял. Например, я писал по заказу нашей скороспелой кинозвезды сценарий какого-то совершенно барменского фильма (там все в бриллиантах, действие происходит в лайнерах и пр.) и внутренне наслаждался.

— Новые времена никак не повлияли на вашу производительность?

— Одно из проявлений того, что я мало ощущаю время и перемены, — живу я примерно одинаково и работаю примерно так же, как и раньше. Но какой-то упадок житейских сил ощущаю: когда все новая и новая эпоха становится абсурдной, это утомляет даже абсурдиста. Но с другой стороны, успокаивает то, что я никогда особенно не влюблялся в эпохи, так безумно, как это было принято, когда все с красными или белыми бантами целовались. Я спокойно думал, где пиво купить или мыла.

— Кто повлиял на вас в период вашего становления?

— Сначала я любил гротеск и элегантно-изысканную прозу, блещущую мастерством и техникой, как у Набокова. Потом я понял, что мной овладела жажда плоти, что изыск слова, изыск мысли без плоти — не то. Тогда для меня появился Бунин. Потом после формализма, после Обэриутов произошел обвал плоти, который покрыл все изысканные формы. Я считал, что просто летать — легко, а вот летать с грузом всех чемоводов, родственников, безобразных обстоятельств жизни сложнее. В основном летают в виде пионерского планера (я имею в виду новую литературу), на котором ничего не висит. По моему, просто так летать — глупо, а одна плоть, которая не летает — это тоже безнадежная крайность, для меня это тупик. В начале у меня был планер, потом на него обрушилась жизнь, и с этим грузом я постарался взлететь.

Сергей ШАПОВАЛ



Рубрику ведет Игорь ЗАХАРОВ

### Бесы

Людмила Сараскина, давно и небезуспешно трактующая «Бесов» Достоевского в качестве актуального романа-предвидения и романа-предупреждения, подготовила новое издание этого произведения. Оно только что вышло в издательстве «Московский рабочий» в двух томах в мягких переплетах тиражом 50 тыс. экз. Сараскиной принадлежит в нем, кроме 30-страничного предисловия, подготовка текста и примечания.

Впервые в отечественном книгоиздании выпущенная автором глава «У Тихона» возвращена в основной текст романа. Поступок рискованный, и возражать, возможно, будут и академические текстологи. Хотя бы потому, что сам Достоевский не восстановил главу в отдельном издании. Но у Сараскиной иные доводы: «Текстологические накладки, связанные с изъятием главы «У Тихона» и последовавшей правкой романа, неизмеримо менее ощутимы для целостного восприятия «Бесов», чем те огромные смысловые потери, которые неизбежны при чтении романа без главы или главы вне романа...» Так или иначе, этот эксперимент, уже опробованный в недавнем зарубежном издании «Бесов», имеет, как теперь говорят, «право на существование».

Другое достижение Сараскиной — включение в ее 40-страничные примечания к роману подробнейшего «художественного календаря» описываемых Достоевским событий.

А вот еще одна только что вышедшая книга, которую любители хлестких политических метафор не без основания назовут бесовской, прельстительной, дьявольским соблазном и т.п. да еще попытаются вернуть цитату из того же Достоевского: «Вот в том-то и ужас, что у нас можно сделать самый пакостный и мерзкий поступок, не будучи вовсе иногда мерзавцем!». В возможности считать себя, и даже иногда почти в самом деле быть, немерзавцем, делая явную и бесспорную мерзость, — вот в чем наша современная беда! Книгу Николая Бухарина «Революция и культура. Статьи и выступления 1923—1936 годов» (350 стр. с иллюстрациями, твердый переплет, тираж не указан) подготовил и издал «Фонд имени Н.И.Бухарина», в общественный совет которого входят такие почтенные люди, как Михаил Гефтер, Лен Карпинский и Стивен Козн.

Значительная часть текстов сборника никогда ранее не выходила в книжной форме. А возможностей набрать из нее «актуальных» цитат бесконечно много. Приведу только две, взятые практически с одного разворота.

«Русская интеллигенция — отчасти интеллигенция других народов, других национальностей, живущих на территории нашего Союза, — пережила величайшую трагедию. К несчастью, она считает во всем виноватыми большевиков».

«Мы приглашаем всех людей подняться на уровень политического развития, который В.Ильич (так в стенограмме. — И.З.) находил необходимым для кухарки... У нас есть нет коммунистического общества, а если нет коммунистического общества, то на нас лежит обязанность заботиться о судьбах страны... Мы от своих коммунистических целей не откажемся! Нам необходимо, чтобы кадры интеллигенции были натренированы идеологически на определенный манер. Да, мы будем штамповать интеллигентов, будем выработать их, как на фабрике... Мы должны воспитывать культурных людей. Верно. Но не просто культурных, а таких культурных, которые работали бы на коммунизм...»

**А/О «АЛЬФА-ЭСТЕЙТ»**  
**КОНКУРС**

15 декабря 1993 г. Москомимущество

**НЕЖИЛЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ**

-аренда 49 лет.

17 декабря 1993 г. Москомзем

**УЧАСТКИ ЗЕМЛИ**  
**В МОСКВЕ**-для гостиниц, жилья,  
многофункциональных  
торгово-офисных центров.

Тел.: (095) 272-22-78, 271-07-68

**БУДУЩАЯ МЕДЬ ПО ВЧЕРАШНИМ ЦЕНАМ**

**ПРЕДЛАГАЕМ  
ФЬЮЧЕРСНЫЕ КОНТРАКТЫ НА 1993-1995 гг.,  
В КОТОРЫХ СОДЕРЖИТСЯ:**

- гарантия поставки меди или медесодержащей продукции;
- стабильная база ценообразования;
- привлекательная скидка при предварительной оплате;
- гарантия получения 18% годовых в твердой валюте от предварительно уплаченных сумм;
- гибкая система оплаты - предварительная или против отгрузочных документов;
- широкая номенклатура для специфицирования - медные катоды, вайербарсы, прокат, бронекабель, авиопровод, обмоточный и эмальпровод;
- коммерческие и правовые условия, соответствующие большому опыту торговли медью.

МЕЖДУНАРОДНАЯ КОРПОРАЦИЯ

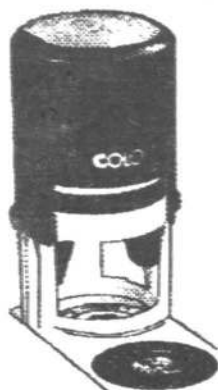


Используйте для контактов:  
тел. (3432) 56-09-52, 56-35-11;  
факс (3432) 56-09-51;  
телегайн 721039 НЕЗИС;  
телекс 721038 NEZIS SU

СОЛИДНЫЙ БИЗНЕС НЕ ТЕРПИТ СУЕТЫ НА РЫНКЕ НАЛИЧНОГО ТОВАРА

**НОВИНКА!**

**Графика·М**



**НАКОНЕЦ-ТО НА РОССИЙСКОМ РЫНКЕ  
И ТОЛЬКО У «ГРАФИКИ - М»:**

**автоматические  
самоокрашивающиеся оснастки  
для круглых печатей — 9.90\$**

**ОПЛАТА В РУБЛЯХ ПО БИРЖЕВОМУ КУРСУ**

**МОСКВА, ТАГАНКА, Б. КОММУНИСТИЧЕСКАЯ, 23  
☎ 272-00-69, 271-10-05, 231-41-21  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, ЛИГОВСКИЙ пр-т, 39, кв. 8  
тел./факс (812) 275-33-60**

**«РАДИО РОССИИ»  
НАС СЛУШАЮТ.  
К НАМ  
ПРИСЛУШИВАЮТСЯ.**

По данным  
Института Гэллапа,  
**68% россиян  
слушают «Радио  
России». Во всех  
регионах. Во всех  
диапазонах  
радиоволн и по  
проводной сети.  
Дома, на работе,  
в машине.**

**Всюду, где слушают  
«Радио России»,  
услышат Вашу  
рекламу.**

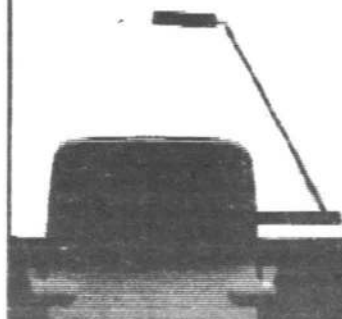


125124 Москва,  
5-я ул. Ямского поля,  
19/21, комната 331.  
ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ  
Факс: (095) 214-47-67  
Справки по тарифам  
(095) 250-12-50  
Тел.: (095) 250-08-54  
(095) 250-08-56

**Ш  
П  
Е  
Т  
Е  
Л  
Е  
С  
О  
М  
П  
Л  
И  
Т**

**КОМПЛИТ Лтд.** — крупнейшая компания России, занятая в области проектирования, ремонта и оборудования офисов. Мы работаем только с мировыми лидерами в области производства мебели, сантехники, покрытий для стен и пола; осветительных приборов, офисных перегородок и жалюзи.

Архитекторы сделают проект, строители отремонтируют офис, менеджеры и дизайнеры укомплектуют рабочие места — все это очень быстро и качественно.



**COMPLETE Ltd.**

Россия 117218 Москва  
ул. Крайновского  
24/35, корпус 4  
Тел. (095) 125-56-62  
Факс (095) 125-72-10  
Телекс 414757 WBNTK SU

**ДЕМОГРАФИЯ**

**Россия: возрождение  
нерождающей страны?**

В этом году впервые опубликован доклад «Население России», подготовленный Центром демографии и экологии человека.

Раньше такие доклады были секретны, представлялись только руководству страны. Двенадцать высококвалифицированных специалистов под руководством А.Г.Вишневого вынесли на суд читателя труд, глубоко и всесторонне характеризующий нынешнее демографическое положение страны, показывающий — откуда и куда мы идем. Опираясь на этот доклад, попробую кратко сказать о главном — состоянии и тенденциях воспроизводства населения России и их последствиях.

Начнем разговор с такой таблицы:

Родившиеся, умершие и естественный прирост в России. (тыс.чел. \*)

Годы	родилось	умерло	прирост
1960	2782	886	1896
1970	1904	1131	773
1980	2203	1526	677
1985	2375	1625	750
1990	1989	1656	333
1992	1598	1805	-297

\* Население СССР. 1988. М., 1989, с.40. Демографический ежегодник 1991. М., с.55. Данные Госкомстата РФ.

Анализируя данные этой таблицы, авторы доклада отмечают, что уже более четверти века режим воспроизводства населения России не обеспечивает даже простого замещения поколений. Это и привело к неизбежной естественной убыли населения последних лет.

**КРИЗИС УГЛУБЛЯЕТСЯ**

Авторы доклада справедливо объясняют основные долговременные перемены в демографической ситуации сменой типа воспроизводства населения, так называемым «демографическим переходом», характерным для всех экономически развитых стран. Россия в этом отношении сильно отстала от стран Западной Европы, однако оказалась далеко впереди азиатских республик бывшего Советского Союза. Во многих развитых странах мира показатели воспроизводства населения заметно ниже, чем в России. Как у них, так и у нас подавляющее большинство потенциальных родителей теперь «планируют» рождения, заводят детей столько, сколько хотят, и тогда, когда хотят.

Но с практической точки зрения важны не эти справедливые научные соображения, а то, почему громадная доля женщин желает иметь не детей (во множественном числе), а ребенка (в крупнейших городах России — около половины). Важно не столько неизбежное снижение рождаемости вообще, сколько снижение ниже уровня простого воспроизводства; не замедление роста населения России, а его убыль и ухудшение демографической структуры.

Авторы доклада прекрасно показали демографическое состояние России, но воздержались от прогноза. И уж совсем удивил меня главный их практический вывод: «Следует отказаться от политики стимулирования рождаемости». На мой взгляд, все содержание доклада вело к выводу противоположному.

Демографическую ситуацию может поправить только молодая семья. А она теперь конфликтна и непрочна.

**ПОМОЖЕМ  
МОЛОДОЙ СЕМЬЕ**

Сейчас у нас резко преобладает семья бихатная (без выраженного главенства), нуклеарная (только родители и дети), малодетная.

Разрушена старая «двойная» сексуальная мораль, которая, в частности, строго предписывала недопустимость добрачной половой жизни; упала роль родительской семьи в подборе брачных пар, сильно повысился возраст достижения экономической самостоятельности молодежи и т.д.

Специальные обследования показали, что теперь в больших городах России большинство молодых женщин имеет богатый опыт

в неполных, «материнских» семьях без воспитательного влияния отцов и взрослых мужчин вообще. «Приятели» матерей, понятно, не воспитатели. Из этой среды чаще, чем из полных семей, выходят те, кого социологи называют девиантами, или людьми с отклоняющимся поведением (хулиганы, воры, наркоманы и т.д.).

Разводы в России \*

Годы	тысяч	на 100 браков
1960	184	12
1970	397	30
1980	581	40
1990	560	42

\* Население России. М., 1993.

Разве молодые жены, глядя на то, как рушатся семьи подруг, родственников, знакомых, будут настроены на рождение еще одного ребенка? Разве не сдерживает рождаемость то обстоятельство, что разведшаяся женщина на второго ребенка практически не получает алиментов? На одного ребенка алименты составляют 1/4 доходов другого супруга, а на двух — 1/3.

А жилищное положение молодой семьи! Хорошо известно, что большинство городских семей получало у нас «нормальное» жилье тогда, когда супругам уже за 30, все дети в семье уже родились, когда семья годами страдала от жилищной неустраиваемости.

Молодая семья должна быть, несомненно, главным объектом демографической политики. Опыт 80-х годов показал, что эта политика может быть достаточно эффективной: за несколько лет рождаемость тогда поднялась на 16 процентов.

Уверен, что на рождаемость можно воздействовать многими мерами. В частности, выдачей больших льготных кредитов на дома и квартиры, условия возврата которых будут связаны с демографическим поведением семьи (снижение и отмена возврата в связи с рождением детей).

Авторы доклада говорят, что положение «не надо драматизировать». Вот с этим я полностью согласен. По той причине, что ситуация и без того крайне драматична, и теперь когда началось вымирание населения России в целом, стала очевидна и далекая от демографии людям.

Виктор ПЕРЕВЕДЕНЦЕВ

Наша пенитенциарная система (назначение и исполнение наказаний) — одна из самых жестоких и неэффективных в мире. Рассмотрим первоначальные постулаты. Какие цели она преследует? Их три (или четыре).

1) **Отомстить преступнику.** Цель не прокламируется, так как низка и недостойна государства, но подразумевается в законе: чем тяжелее преступление, тем суровее наказание.

2) **Напугать тех, кто еще не преступил закон.** Цель успешно реализуется: многие уверены, что жестокость наказания уменьшает преступность, хотя наука доказала незначительность этого влияния.

3) **Исправить человека.** Цель широко прокламируется (даже в названии учреждений — ИТК, ИТУ), но не осуществляется, так как зона стала школой преступности.

Причина неэффективности системы заключена в неверной установке на труд как исправительный стимул. Идея стала государственной политикой в 20-е годы на основании теоретического размышления Энгельса (списанного у Моргана), что труд — основной фактор антропогенеза, то есть, грубо говоря, сделал из обезьяны человека. «Ах, так? Тем успешнее он сделает человека из преступника». Постулат давно осмеян ученым миром, но практика не скоро осознает научные идеи.

Беломорканалом было предписано иллюстрировать утопическую теорию. Ее полный крах был скрыт без участия писателей («Аристократы» Погодина и т.п.) и прессы. Лишь повторение эксперимента на канале под Москвой вывело туфту наружу (близость к центру затруднила приписки). Тогда было перешерстили руководство лагерей. Но одновременно поняли, что принудительный труд — штука удобная для так называемой индустриализации и освоения таежных просторств. Вот эта — четвертая, скрытая — цель и была основной доныне.



Сергей ПОДПЕСНОВ

**БЫЛОЕ**

Не исключено, что во время визита Билла Клинтона в Минск в январе будущего года американского президента ожидает сюрприз из архива КГБ.

«ФБР просило белорусское КГБ предоставить дело Ли Освальда, а я ответил им, что сначала пусть американцы представят всю подноготную на Освальда, а мы уж потом», — поделился с журналистами шеф КГБ Беларуси Эдуард Ширковский, побывавший недавно в США.

В Минске Ли Освальд жил с 1959 по 1962 год. Рассказывает один из самых близких его товарищей Павел Головачев:

«Я, наверное, так никогда и не узнаю, было ли наше знакомство волей случая или волей КГБ. Бегу по цеху, меня подзывают: «Ты вроде, Паша, в английском соображаешь, вот и пообщайся с нашим американским другом». Ли Освальд, похоже, действительно хотел понять, что такое коммунизм. Так он оказался на нашем радиозаводе в одном цехе со мной. Ему обещали квалифицированную работу регулировщика, а на самом деле сунули отвертку в руки: там замок почини, там подвинти, тому подай. Ли чувствовал себя неуютно. Он с трудом владел русским, хотя к отъезду сносно общался.

Из дневника Ли Харви Освальда:  
Работа легкая. Все очень добры ко мне, очень

**МНЕНИЕ**



**Михаил ПОСТНИКОВ** — доктор наук, профессор, лауреат Ленинской премии за работы по математике. В середине 80-х годов он изложил в «Литературной газете» программу переустройства школьного образования. Например, обосновал ненужность раздутых (и случайно подобранных) курсов физики и математики для большинства учащихся. Вполне достаточно изучить тонкую брошюру об основных законах и их применении на практике и в быту. Если же подросток проявил способности, будьте добры отдать его, 15-летнего, в колледж при университете, «чтобы мы не теряли затем 2 года, выбывая из его головы школьную шелуху», требовал автор. Статья вызвала шум в педагогической среде и, несомненно, повлияла на последнюю реформу образования («прочистила мозги» управленцам).

Сегодня **Михаил ПОСТНИКОВ** высказывается о системе судебного наказания.

Перестройка, вхождение в рынок сломали хребет системы: смена концепции оплаты труда вызвала безработицу в лагерях (они не могут себя кормить) и поставила под вопрос смысл содержания миллионов иждивенцев за колючей проволокой.

**ЗАКЛЮЧЕННЫЕ ТУНЕАДЦЫ**

В результате массовых посадок 30—40-х гг. государство преуспело в строительных работах, но «исправление» преступников как цель было полностью выхолено и превратилось в канцелярский стереотип. Часто говорят о люмпенизации общества, дескать, ГУЛАГ уничтожил лучших... Да нет же, точнее сказать, произошла «лагернизация» общества, поскольку в зоне побывала, по некоторым данным, чуть ли не четверть мужского населения тех лет, что отразилось в мышлении, привычках, языке людей, а главное, изменило нравственный климат в стране. Таковы колоссальные потери общества вследствие ложно заданной цели или неверно истолкованной идеи.

Какая же реформа нам нужна, если из четырех названных целей безусловно верной можно считать лишь одну — исправление человека (признаем это как аксиому)? Выскажу предложения, которые вряд ли понравятся читателю, так как они логически неопровержимы, а логика, как известно, бездушна.

Прежде всего надо забыть о «гуманности», которая здесь вредна и неуместна, так как затрудняет движение к цели. Либо гуманность — либо исправление.

**НАЕДИНЕ С СОБОЙ**

Человек, впервые попавший за решетку (условимся, что справедливо), испытывает стресс, обдумывает свое поведение. Если оставить его наедине для внутренней душевной работы, рано или поздно он придет к покаянью. Потому что нет иного способа к исправлению, кроме этой самой душевной работы. Она чрезвычайно трудна и даже мучительна. Но ее ничем не заменишь. Что же происходит у нас? Человек обнаруживает в камере, бараке, тюрьме, зоне некое обще-

# Экономьте колючую проволоку

ство, живущее по своим законам. И начинает встраиваться в социум, занимая некий «этаж» между теми и этими, то есть социализируется. Это большое облегчение, так как он снова среди людей, кто-то им помыкает, кем-то он командует, все привычно. Душевная работа не требуется, так как главное теперь — адаптация. Вскоре он узнает свой срок, допустим, 10 лет, и выживание становится смыслом его существования, вытесняя всю остальную работу. Никакие карцеры, шизо, вообще физические наказания не действуют на душу человека в нужном нам смысле, но лишь дубят его панцирь, скрывающий суть.

Мое предложение: срок заключения за любое антизаконное деяние (независимо от его тяжести!) не может превышать 3—4 месяцев, в особых случаях — один год. Но при условии, что человек будет находиться один, без всякой связи с внешним миром (переписка, газеты, книги, радио, даже стук соседа в стенку исключены). Он сосредоточен лишь на самом себе и успевает многократно разложить события своей жизни на причины и следствия. Это и есть искомая нами работа на исправление. Она не бесконечна, и после 100—120 дней человек сидит уже «зря». Сознаю, что предлагаю очень жестокую меру. Но вряд ли субъект захочет повторить этот опыт над собой. Сегодня же возвращение в привычный социум зоны рецидивисту не особенно страшно, следовательно, для общества применять это наказание бессмысленно.

Сроки лишения свободы принято исчислять годами, что плохо. Судья размышляет: «Дать ему два года? Маловато. Дам три или четыре. Хотя нет, он молодой, хватит двух...» Между тем 730 дней в неволе не одно и то же, что 1100. Человек в камере ведет счет на дни, а в конце даже на часы, и пусть у него всегда будет возможность как-то сократить 540 дней до 500 или 100 до 90 и т.д.

**ПОЛУПУСТАЯ ТЮРЬМА**

Меня недоверчиво переспрашивают: 3—4 месяца за убийство тоже? Повторяю: одинаково для всех. Потому что скорость исправления (имеется в виду глубоко личное решение

жить в обществе по закону) не зависит от тяжести преступления, а только от качеств личности. Карманник может оказаться менее способным к исправлению, чем убийца.

Есть категории преступников, которых вообще бессмысленно сажать. Это все, совершившие тяжкие деяния по неосторожности. Если упал кран и мимо никто не шел, крановщик будет слегка наказан. Если же мимо шла экскурсия и сто человек убито, он будет сидеть. Зачем? Ограничить в профессии, чтобы его легкомыслие или неуклюжесть не причинили вреда обществу, плюс очень крупная выплата в рассрочку — за ущерб и чтобы помнил — вот максимум наказания ему. Это касается и всех «убийц» за рулем, неловких взрывников и проч. Сегодня они сидят буквально на нашей с вами шее. Так же глупо сажать за хозяйственные преступления и взятки. Эти люди, во-первых, купят себе хорошие условия в зоне. Во-вторых, вернутся к своему промыслу на свободе. Им следует дать те же 100 дней на раздумья в камере, но конфисковать все имущество, включая записанное на родню, а также все, что они подарили или даже продали за время противоправной жизни. Поясню последнее. Если я купил машину на рынке, а она краденая, у меня ее отнимают без компенсации. Если я купил дом у нечистого на руку знакомого, почему я не рискую? Короче, взятку надо сделать невыгодной.

И совершенно незачем месяцами и даже годами держать под стражей людей, в отношении которых ведется следствие. В мире давным-давно освобождают под залог. Человек, имеющий квартиру и некоторое имущество, уплачивает очень крупную сумму (ипотечный банк без процентов ссужает ее под следственному), дает разные подписные обязательства и является на допросы и суд по первому требованию. Если же он скрылся от следствия или на него поступила жалоба от потерпевших (допустим, оказывает давление), то он теряет и квартиру, и все прочее, становясь бомжем и нищим. Скажите, многие ли сделают такой выбор?

Нужна ли смертная казнь? Самое нелогичное, что страна хочет познать на принцип: такая мера есть или нет. Потому дискутирует годами и даже веками. Одни говорят: не нужна, а им возражают: а Чикатило? Думаю, что неисправимые (минимум дважды прошел одиночку длиною в год, перенес другие наказания) должны быть приговорены к смертной казни, но отложенной. Пусть человек поживет под приговором, который будет приведен в исполнение при первом малейшем нарушении закона: я не уверен, что он даст себе волю. В других странах есть еще пожизненное заключение. У нас оно невозможно: постоянный кров и стол имеют не все законопослушные в бедной стране.

Пенитенциарная система, хотя и оформленная в нашем веке, все же несет на себе груз традиций двух минувших веков — та же «касторга», только уже экономически невыгодная. Ушли в прошлое лишь кандалы, вырывание ноздрей и казни через повешение. Но система еще раз устарела, не соответствует современному менталитету и на пороге нового века требует смены общей концепции: зачем держать за колючей проволокой и в переполненных тюрьмах миллионы людей, большинство которых могут стать социально безопасными под воздействием иных, более культурных мер.

## Ли Освальд не был маньяком. А шпионом?..

доволен своей жизнью. Получаю... почти как директор завода. Мне не нравится: портрет Ленина на почетном месте и зарядка с 11.00 до 11.10 каждое утро (обязательно) для всех.

«В цехе, где в основном работали парни из деревни, он отличался всем: причислялся, глядел ежедневно брюки, чистил ботинки и на досуге слушал классическую музыку. Когда улегся первый интерес, кто в Америке сколько получает и как по-ихнему ругаться матом, вокруг Ли выросла стена отчужденности. На смену хрущевскому «миру и дружбе с Америкой» шла другая волна. И уже в курилке бугаистый парень мог процедить: «Эх, мне бы автомат, всех американцев перестрелял бы». Один из рабочих, прежде терпимо относившийся к американской манере Ли класть ноги на стол, пустил в ход кулаки. Освальд не ввязался, стерпел. Он вообще был уравновешенный парень, «маньяк-убийца» — вовсе не о нем.

Когда мы оставались наедине, он нередко выражал разочарование по поводу нашего «коммунизма», а увидев систему выборов, откровенно посмеивался.

«Валите отсюда», — искренне советовал Ли Александр Зингер, умный, интеллигентный начальник цеха (кстати, вскоре сам «свалившийся», кажется, в Аргентину — и вовремя). Помоему, именно этот человек быстро и доходчиво объяснил Ли, что такое коммунизм. Но Ли упорно держался. Его держала любовь —

регулировщица Элла из нашего цеха. Они встречались полгода, Ли сделал предложение, Элла отказала. «Она отказала мне потому, что я американец», — вздыхал Освальд. На самом деле скорее потому, что Элла была из консервативной еврейской семьи».

Из дневника Ли Харви Освальда:  
Начинаю переосмысливать свое желание остаться. Работа скучная, деньги негде потратить, нет ни ночных клубов, ни кегельбанов, ни мест отдыха, кроме профсоюзных вечеров с танцами, которыми я съел уже по горло.

«Мне кажется, что и на Марине он женился назло Элле, а может, от одиночества. Я был свидетелем на его свадьбе, «очень милой, с песнями и танцами», как позже напишет Марина в своих мемуарах. А свадьба была совсем другая, едва не закончившаяся потасовкой... Я урегулировал конфликт по-инженерному: сунул вилку в розетку и попросил народ расходиться — электричества больше не будет.

Завод выделил Освальду однокомнатную квартиру на Набережной Вислочи, хорошо контролируемую КГБ. Гэбисты пристрасно выпытывали у нашего заводского комсорга, спал ли он с Мариной Освальд, пока тот не сказал правду (видимо, проверили данные наблюдений). Не понимаю, почему службу безопасности больше всего волновал именно этот вопрос — то же самое долго выясняли и у меня. Но я не спал, это честно. Тем

более что Марина была не в моем вкусе, да и чересчур меркантильна, даже старенький буфет из кухни перед отъездом не отдала, а продала мне — другу семье.

Мне не верится, что КГБ завербовал Освальда еще в Японии, где он имел доступ к сведениям самолета-шпиона «У-2». В Минске Освальд не был шпионом. Я сам учил его обращаться с фотоаппаратом «Смена», чинил ему радио, и наш физрук подтвердил, что Освальд был далеко не лучшим стрелком в цехе. Если Ли и влип в это дело, то уже в Америке, и только из-за Марины.

После убийства Кеннеди парторг собрал рабочих и заявил: «Убийца другой, а не наш Освальд». Все мы, кто его знал, до сих пор сомневаемся, мог ли это сделать Ли. Хотя, в сущности, никто, даже я, не знал, что у него на уме по-настоящему — ведь Освальд не пил».

Знакомство с Ли Освальдом во многом поломало жизнь Павла Головачева, сына одного из самых известных людей Беларуси — дважды Героя Советского Союза летчика-генерала Павла Головачева. Узнав о дружбе сына с Освальдом, Павел Яковлевич пытался сгоряча зарубить сына топором и проклял его навеки. Павел Головачев работает простым инженером на том же заводе «Горизонт»...

Записала  
**Лариса САЕНКО**

ПРОВИНЦИЯ

# Находка: три года свободы

География и политика сделали Находку тем местом, где Россия может посмотреть на себя завтрашнюю: три года назад в Находке была провозглашена первая в нашей стране свободная экономическая зона.

Незамерзающий порт, через который идет до 25 процентов российского экспорта, соединяет с «материком» Магадан, Чукотку, Камчатку. Появление СЭЗ было своего рода ответом на запрос местных элит: «Даете мало денег — давайте много прав!» И указ Ельцина № 548 от 4 июня 1992 года «О некоторых мерах по развитию свободно-экономических зон» ввел льготный таможенный и налоговый режим. Уникальным оказался и механизм управления зоной. Административный комитет (АК), будучи агентом центрального правительства, состоял из местных кадров, хорошо знакомых с потребностями территории. Для финансирования приоритетных объектов инфраструктуры был выделен кредит в 20,2 млрд. рублей сроком на 5 лет. По соглашению с Минфином он представлял собой сумму налогов, подлежащих направлению в республиканский бюджет России за 1993 год. Интересы центра и территории соблюдались, а АК удерживал местную администрацию от соблазна пустить кредитные средства не по назначению.

Сейчас в Находке все предприятия либо приватизированы, либо акционированы. Впрочем, оказавшись один с рынком, малорентабельные производства запросились обратно на казенный кошток.

В гостях в Находке в разное время побывало все руководство России, начиная с Бориса Ельцина и Виктора Черномырдина и кончая Сосковцом, Яровым, Шохиным. Все неизменно обещали свое содействие. Однако после октябрьского кризиса правительство практически приостановило действие указа № 548, а глава комитета СЭЗ Игорь Устинов был лишен статуса представителя правительства на этой территории.

Распространение на Находку закона о налогообложении, ухудшающее положение пришедших ранее иностранных бизнесменов, не могло не сказаться на инвестиционном климате. Отказано Находке и в особом таможенном режиме. В очередной раз инвесторы убедились, что в России ни на кого полагаться нельзя.

Возможно, ликвидируя СЭЗ, центр пытается предохранить себя от регионального сепаратизма, но очевидно, что эффект будет прямо противоположным ожидаемому.

## НАШЕ ДЕЛО «ПРАВОЕ»

Порт Находка обычно ассоциируется с двумя вещами — рыбой и японскими автомобилями. Но рыба здесь дороже мяса, и те, у кого нет доступа к морю, едят ее не столь уж часто. Зато количество иномарок просто подавляет. Как-то ради интереса я пару минут считал, сколько мимо меня каких машин проедет, — оказалось, что из сорока 35 было с правым рулем и только 5 — с левым.

С улыбкой местные вспоминают весеннюю «шутку» Черномырдина — решение об отмене правых рулей. «Здесь этого никто всерьез не принял, — говорит начальник комплекса торгового порта Сергей Стурза. — Нужно было как минимум вводить танки и перекрывать все дороги, а милиция сама вся на японских машинах».

Ввоз иномарок — основа местного благосостояния. Морякам возможность привезти поддержанную машину позволяет держаться «на плаву» вопреки сравнительно низкой зарплате (иногда выплачивают 50–60 тысяч в месяц при ценах в полтора-два раза выше московских). Естественно, столь рентабельное дело не укрылось от преступного мира. До минувшей весны импортеры машин были безответными жертвами рэкеты. Но сейчас эпоха крутых наездов в автомобильном бизнесе завершилась. Никто не прорывается к причалу, чтобы отобрать у несчастного моряка привезенную им «тойоту». Нет смысла.

И хотя действующие лица остаются прежними — бывшие уголовники и моряки, их взаимоотношения перешли в цивилизованную плоскость: уходящему в рейс дают деньги на покупку машины и 300–500 долларов сверху. По оценкам руководства находкинской милиции, до 80 процентов моряков «заряжены» таким образом.

Как обычно, борьба криминальных структур за сферы влияния в войну двух группировок. Старшая, «чеченская», появилась в 1989–1990 гг., в то время как наиболее «способные» местные бандиты отбывали

сроки за прежние грехи. Поэтому сорганизоваться последние смогли только к 1992 году. Когда в начале года в Москве был убит местный авторитет, некий Давыдкин, а за ним весной уже в Находке второй, Олег Никишин, все посчитали, что за этим стоят «чеченцы». Теперь затишье периодически прерывается стрельбой и взрывами. Коренные находкинские бандиты объясняют свои действия тем, что им за державу российскую обидно... Последний инцидент: в квартиру забросили пару гранат, одна из которых угодила прямо на живот спавшему кавказцу...

Милиция в целом ничего против того, что бандиты истребляют друг друга, не имеет. Вот только опасается, что жертвами уличной пальбы могут стать случайные прохожие.

— Мы этих авторитетов хорошо знаем, — говорит один из руководителей находкинской милиции Александр Еленский. — Только сделать пока ничего не можем. Нужен закон об организованной преступности, который позволил бы привлекать к ответственности не только исполнителей, но и организаторов.

Впрочем, простых людей это почти не затрагивает. Они живут собственными маленькими проблемами.

## СТАЛИН И МАО УЖЕ НЕ СЛУШАЮТ НАС

Еще один признак экономической свободы — находкинская толкучка. Она представляет собой смесь московского «птичьего» рынка и «блошиного» в Лужниках. Мне с гордостью сообщили, что в базарный день на ней бывает до 100 тысяч человек со всего Приморья. Даже если истина приукрашена вдвое, для 200-тысячной Находки это совсем не мало. Длинные ряды забиты китайскими продавцами и их ширпотребом. Местные торгуют «дарами моря», мехами, курами, продуктами, японской и корейской техникой. Иномарка идет от полутора до трех тысяч долларов. И, конечно, «чистят» посетители: меня дважды пытались ненавязчиво лишить средств за существованию, правда, неудачно.

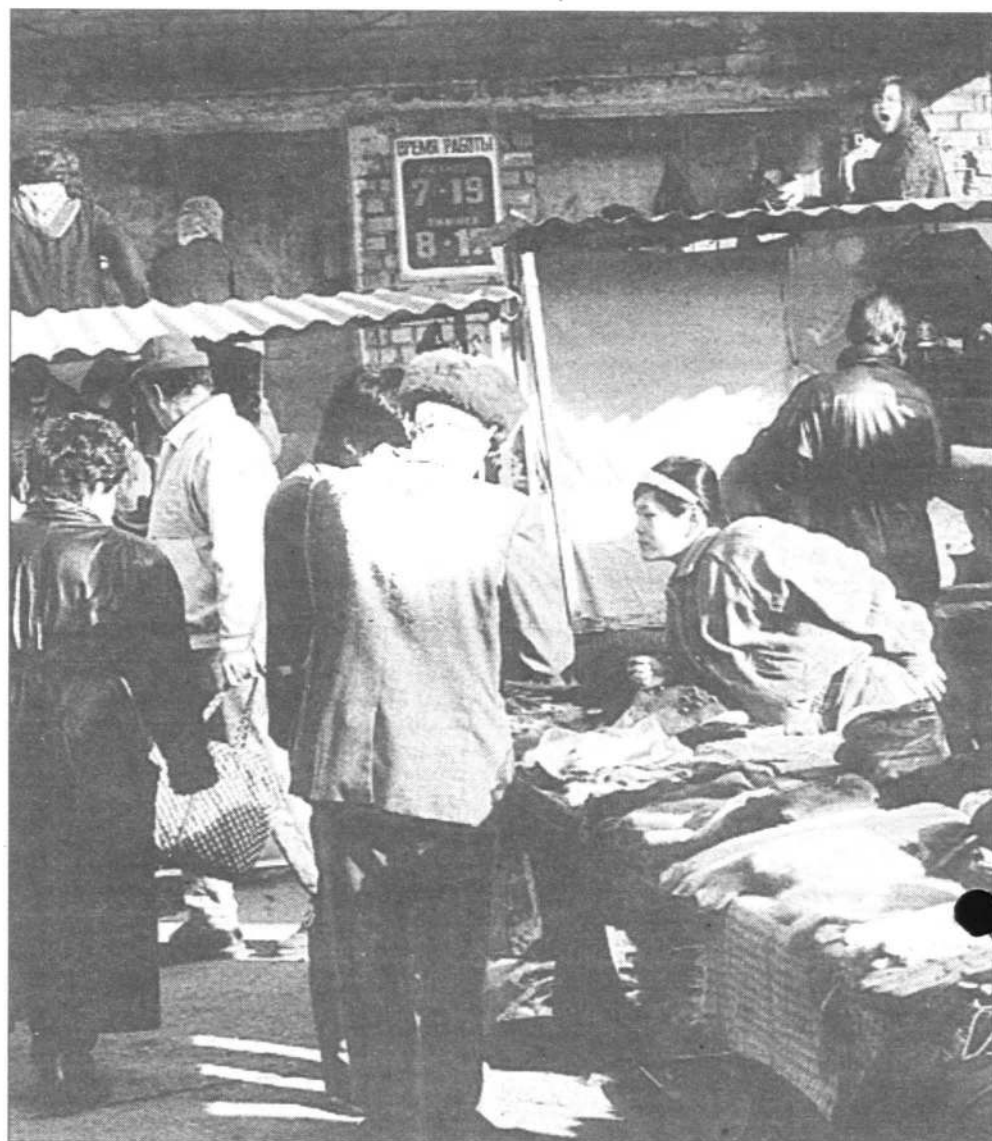
Впрочем, у меня Находка ассоциируется с китайцами сильнее, чем с рыбой. Строители в пиджачках «а-ля товарищ Мао» или черных халатиках, занятые на возведении ряда зданий, ведут себя скромно и предупредительно. А вот торговцы держатся пестрой одеждой кучей и в любой момент готовы к коллективной обороне. По флангам торговых рядов стоят накачанные ребята в темных очках — «чайна-секьюрити».

Прошло то время, когда в Приморье радовались любому товару, привезенному извне. Сейчас большая часть населения, включая руководство, смотрит на китайцев как на угрозу. С ними на бытовом уровне связывают недавнюю эпидемию дифтерии и чесотку. Винят их и в истреблении уссурийского тигра, ведь китайские перекупщики платят за убитого «хозяина тайги» 12 тысяч долларов.

— Сейчас в уссурийскую тайгу старыми хунхузскими тропами уходят тысячи китайцев и собирают здесь женьшень. Никто не знает, сколько их, — говорит заместитель главы городской администрации Николай Крещу. — Снежный ком «китайской» проблемы растет. Введение частной собственности на землю ситуацию обострит еще более. Политическое же решение может вызвать скандал — режим свободной зоны исключает дискриминацию по национальному признаку. Кроме того, в регионе сохраняется острый дефицит рабочей силы. Да и большинство совместных предприятий приходится именно на Китай — 124 из 276 зарегистрированных.

## НЕ БОЙТЕСЬ СВЕТАНЫ ГОРЯЧЕВОЙ

Как относится население к режиму СЭЗ, покажут предстоящие выборы. В Государственную думу здесь были выдвинуты кандидатуры нескольких деятелей местного значения, среди которых оказался даже путешественник Федор Конюхов, находившийся в очередном странствии и ничего о подобном покое не знавший. Из шести кандидатов, прошедших регистрацию по Уссурийскому округу, наиболее влиятельным было трое. Это «крестный отец» СЭЗ Игорь Устинов, бывший председатель Находкинского горсовета Михаил Беседин и повсеместно известная Светлана Горячева. Свою кампанию по



«Хлеб» Находки: японские иномарки и китайский импорт

следняя начала еще до регистрации кандидатов выступлением по местному радио, в котором рассказала, как защищала «Белый дом» и крестилась в оном под грохот пушек. А затем неожиданно для всех Горячева сняла свою кандидатуру.

Михаил Беседин, в прошлом работник горкома КПСС и председатель Находкинского исполкома, стяжал себе славу непримиримого борца за социальную справедливость, против, как он считает, незаконной приватизации. Хочет, например, чтобы казино «Спартак» снова стало кинотеатром. Среди его требований — использовать полученные из центра кредиты для социального развития города, строительства школ, больниц, дорог, систем водоснабжения, а также для городских предприятий. В этом он получил поддержку от некоторых директоров, в первую очередь предприятий, находящихся на грани банкротства.

До определенной степени его потенциальные избиратели совпадают с теми, кто мог бы отдать голоса за Светлану Горячеву. Совпадает и их политическое кредо. Беседин также выступал против разгона съезда, а незадолго до начала сентябрьско-октябрьского кризиса направил письмо Юрию Воронину, в котором избил главу административного комитета СЭЗ Игоря Устинова, бывшего российским депутатом, в развале советской власти.

Игорь Устинов в политику ушел с кресла директора рыбного порта Находки, с первого тура стал российским депутатом, но репутацию заработал на обустройстве свободной зоны и отстаивании региональных интересов. Именно ради последнего он и собирается попасть в Думу. К выборам в Государственную думу его выдвигала по своим спи-

скам Партия экономической свободы, где он шел под номером 6, в настоящее время решение о его поддержке приняло региональное отделение «Выбора России». За него будут местные предприниматели, возможно, отдадут свои голоса портовики. Один из них сказал мне: «Если бы не было четвертого варианта — совсем не голосовать, я, конечно, выбрал бы Устинова».

Но, кажется, главная угроза находкинской демократии не в апатии избирателей.

— Экономические реформы породили людей нового бизнеса, способных начать дело с нуля, их главный капитал — организаторские способности, — комментирует ситуацию финансовый директор АК СЭЗ Валентин Завадников, — а наш «традиционный» бизнес сидит на собственности и в большинстве своем предпринимательской жилкой не обладает, зато считает себя главным. Такой начальник без своего завода никто. Директорам дали кусок собственности, чтобы они не мешали. Однако многие не сумели приспособиться к изменившимся условиям.

Уже через год акционеры собравшись снимут половину директоров, но последние этого не понимают. Здесь, в Находке, благодаря особому положению это противоречие протупает более ярко, чем в других районах России. И почин уже есть: недавнее собрание акционеров завода крупнопанельного домостроения скинуло директора. Так что следующий путч, может, соберет под свои знамена «красных директоров»...

Владимир ГУБАРЕВ

Находка — Москва



ПУТЕШЕСТВИЕ

# Русские по-пекински

Вопрос о том, приспособлен ли советский человек к рынку, решился положительно. Но рынок оказался пекинским.

«Ты — «присяжной». Тебе оплачивается путевка (800 долларов), платятся «командировочные» — 50 «гринов» в сутки, — еще в Москве объясняют мой «хозяева», братья Виктор и Юрий У. — Твои функции просты: под тебя законно вывозятся пять с половиной тысяч долларов и беспощадно ввозится товар на эту сумму». Проще некуда. За спиной у братьев два десятка «боевых вылетов». Кроме законно вывозимой валюты, через границу России с нашей тургруппой не спеша утекают недеklarированные десятки тысяч долларов — будущие инвестиции в экономику Китая. Вложенный в загранпаспорт («зеленый» полтинник — обыкновенный презент для таможи. Все отлично знают друг друга. «Слушай, удочку телескопическую мне привезешь?» — просит молодой таможенник. Привезем мы все что надо.

**В ТИСКАХ ДЕШЕВИЗНЫ**

Чартер не роскошь, а средство тяжелого обогащения. На борту огромного ИЛ-86 располагается десант из 70 человек. Вылет из Шереметьева-1, так уж повелось, под покровом ночи. Четыре часа до Новосибирска, стоянка, еще четыре часа — и вот он, благословенный Китай! Посадку производим в «небесном городе» Тяньцзинь. Еще два часа на развалюхе-автобусе между бесконечных полей (ни пяди пустой земли!) и бедных деревушек — и Пекин, сверкающий огнями супермаркетов на центральных проспектах и с покрытыми мраком, придавленными к земле бедными кварталами. Огромный четырехзвездочный отель «Синь-вань-шоу», и как преддверие удачного турне — 3 бутылки превосходного пива всего за 1 доллар.

Дешевизна преследует тут россиянина на каждом шагу, не дает спокойно спать, заставляет покупать вещи, на которые дома он бы и не взглянул. Внезапно ощутив себя богатым человеком, он в то же время становится страшно прижимист, беспощадно сражаясь с китайцами за каждый кровный цент. «Ты еще не был здесь год назад, — рассказывают одногруппники, — просто сказка! Раньше такси через весь Пекин — 10 — 15 юаней строго по счетчику, килограмм фруктов — 1 — 2 юаня, обед с выпивкой в хорошем кабаке — максимум 20. А сейчас с нас здесь дерут три шкуры, обнагтели совсем». Сейчас официальный курс юаня составляет 5,6 за 1 доллар, «черный» колеблется от 8 до 9.

К приезду русских в «Синь-вань-шоу» тщательно подготовились: в наших двухместных номерах висят распечатки на родном языке под названием «К сведению русских тургрупп». 8 пунктов, из которых особо выделены: «При посещении ресторанов отеля не носите шлепанцы. Избегайте чрезмерной концентрации табачного дыма в номере. Не употребляйте в общественных местах отеля сигареты, приобретенные вне его». «В последнем пункте речь идет об убийственной кукурузной водке. В культурных местах вроде этого ее, естественно, не продают, — объясняют братья. — Приходи вечером к нам в номер, попробуешь».

**ПОЛУЧИТЕ В ЧЕРТАНОВЕ**

Местное название главного пекинского рынка звучит по-русски крайне непечатно и это доставляет челнокам огромное удовольствие при ловле такси. Каждое утро из всех отелей они сотнями съезжаются сюда для оптовых закупок. Поначалу кажется, что это

**СИТУАЦИЯ**

«МН» уже писали (№34) о том, что в Охотском море идет охота без правил и браконьеры десятка стран крадут у России ежегодно 700 миллионов долларов. Изменилась ли ситуация с тех пор?

Число чужих кораблей в Охотоморье, похоже, увеличилось. К большим рыболовецким судам Польши, Китая, Южной Кореи, которые промышляют здесь уже третий год, присоединились траулеры из Панамы, Либерии, ближнего зарубежья — Латвии, Украины... Пираты всех мастей за минувший год выловили около миллиона тонн минтая. А сколько сельди, лосося, палтуса, крабов, деликатесных морских моллюсков, не знает и не узнает никто. Специалисты могут весьма приблизительно подсчитать ущерб, который наносит России иностранные грабители.

Наших рыбаков в срединном Охотоморье сегодня нет: Россия соблюдает мораторий. Но и охраны российской морской территории тоже, по сути, нет. Единственное патрульное судно удалось встретить близ свободной зоны. Но разве углядеть ему за десятками быстросходных супертраулеров чужих госу-

обыкновенная стихийная барахолка, но дело обстоит гораздо сложнее. «Все досконально просчитано еще в Москве. Связи с китайскими производителями длительные и прочные. Рынок просто место встречи. Деньги вкладываются заранее, в предыдущий прилет, в «свою» китайскую фабрику или кооператив, — говорит Костя П., 26-летний студент 1-го мединститута. — Например, в Москве в каком-нибудь валютном магазине я вижу хорошую, качественную шмотку. Узнаю, как продается, покупаю образец, привожу в Пекин и говорю: «Фрэнда, вот этой итальянской рубашки нашей-ка мне к такому-то числу десять тысяч штук, разных цветов и русских размеров (в смысле больших)». Не забудь лейбл «Made in Italy». Деньги плачу сразу, бывает, что и без расписки. Все. Вот так делается настоящий бизнес. А мотаться по рынку — это для начинающих».

Иметь дело с китайскими торговцами не просто. Случайного клиента скорее всего найдут в цене или в качестве товара. Но за постоянного оптовика или такого крупного частного инвестора, как Костя (за месяц — 2 «ходки», он инвестирует в экономику Китая до 50 тысяч долларов), они борются, и тут уж дела ведут честно. Слаженная система частных фабрик, складов, отправка товара «карго» (грузовыми контейнерами, от 2 до 4 долларов за килограмм веса в зависимости от дальности и побочных услуг, вплоть до растаможивания). Почти на каждом доме в окрестностях рынка висят щиты с перечнем услуг на русском. «Товарищ! У нас самый дешевая «карго»! Упаковка бесплатно! Получение через три дня в Чертанове» — все ясно, эти работают с Москвой. А вообще, кроме русских, украинцев, кавказцев, прибалтов, на рынке с непечатным названием делает бизнес вся восточная Европа.

Китайцы, которые имеют постоянные отношения с нашими «челноками», называют себя соответственно. Мои «хозяева», например, закупают товар у «Люси» и «Сени», а складировались у «Саши».

**У ЛЕНЫ**

Так называется в «Путеводителе по Пекину на русском языке», купленном еще в Шереметьеве, самый знаменитый местный «русский» ресторан. Нет ни одного «челнока», который хотя бы раз в нем не побывал бы. Официантки, совсем молоденькие китайки из бедных южных провинций, работают без выходных, с 10 утра до 2 — 3 часов ночи, получая 400 юаней в месяц. Они понимают по-русски, называют себя «Катями» и «Машами». Старшую официантку зовут «Лена», всех завсегда она знает в лицо, часто кормит и поит в долг, до следующего прилета, если в последний день у кого-то кончатся деньги. Здесь дают вилки и граненые стаканы. Наполнив стаканы кукурузной водкой

(есть и «Столичная», но разве это экзотика!), подгулявшие компании поднимают их за тех первых «челноков», которые когда-то научили повара ресторана нормально, по-европейски готовить свинину и подавать к ней картошку, а не жареный бамбук.

В голову лезут Джек Лондон, Клондайк, притоны Шанхая. «Челноки» залихватски носят напояные сумки с деньгами, как ковбои на диком Западе — револьверы. Самые бывалые во всю орудуют палочками и вместо «здравствуй» и «до свидания» говорят «нехао» и «зайдзьян».

Здесь звучат русские песни — в основном последние московские шлягеры и неизменный блатной репертуар. Редко заходящие сюда китайцы в такой атмосфере быстро хмелеют и поют хором удалую песню «Русская водка, что ты натворила» — коронный номер ресторана. Наши песни в Пекине уважают, и каждый второй таксист имеет в бардачке кассету с Шуфутинским или Токаревым. Правда, ставит он ее пассажирам не бесплатно, а за юань.

Ночью в такси по дороге в отель обычно разгораются политические дебаты: «Нет, ты скажи, Мао — хорошо? А Сталин? Ленин? Ельцин?» Шофер ожесточенно спорит, ругается на ломаном английском, и в конце, со словом «финиша», медленно и членораздельно произносит: «Мао гуда, Ленина гуда, Сталина ноу гуда, Горбачев ноу гуда». Про Ельцина обычно ничего сказать не может, Дэн Сяопина обсуждать отказывается категорически.

**ПРАВО НА ОТДЫХ**

Одним пьянством досуг русских в Пекине не ограничивается, хотя оно и отнимает большую часть свободного (а бывает, и часть рабочего) времени. Сосед по номеру, Гена из Солнцева, косяк сажен в плечах, рассказывает о страшных драках в харчевне напротив «Синь-вань-шоу»: «Ну, нас трое было, а их — человек 12. Я кричу: «Каратисты-то есть среди вас?» Не было каратистов. Короче, расшвыряли всех, столы поломали... Полиция пришла, отняли у нас паспорта, прикинулись, гады, что не понимают по-нашему. По 500 «гринов» с каждого содрали. Но зато как мы оттянулись...» Из-за чего произошла драка, Гена не помнит совсем.

По сравнению с пекинским московский милиционер кажется истинным блюстителем законности и порядка. Опираясь на языковой барьер, здешние полицейские занимаются откровенным вымогательством. Работая в тесной спайке с отребьем и проститутками, они постоянно провоцируют иностранцев на нарушение общественного порядка и, угрожая чуть ли не расстрелом на месте, берут деньги. Правда, русских не всегда нужно провоцировать. «Я справлял день рождения. Выпил, пошел на улицу, снял «куню»

(русский аналог — «телка») за 30 «гринов», привел в отель, все нормально. Она ушла, через 5 минут стук в дверь: «Полиция!» Открываю — двое полицейских и девушка, вся изодранная, в крови. Орут на меня: дескать, что ж ты, подлец, натворил? Потребовали 1000 долларов», — описывает свою предыдущую поездку один из одногруппников. Связь с проституткой может обойтись иностранцу в 3 месяца тюрьмы. «В номерах отеля микрофоны, — предупреждает другой, — так что китайских девушек водить не советуем. Поезжай лучше на рыбалку на Хуанхэ — могу устроить».

Есть два типа «челноков». Одних интересуют только деньги, бизнес, холодный расчет. Они едят привезенные с собой консервы и, если бы знали маршруты пекинских автобусов, не ездили бы на такси, не говоря уже о рикшах. Все идет в дело, в оборот. Обычно это женщины от 35 до 50 лет. Молодых парней больше интересуют экзотика, приключения и торговый азарт. Ночами они шатаются по шикарным дискотекам, задирают китайцев и отчаянно матерятся — это их стараниями пекинские нищие ругаются не хуже московских, даже без акцента. Парни дарят торговцам значки «ударник комтруда» и порножурналы, привезенные из России. Себе любят покупать золотые цепи в палец толщиной.

**ВОЗВРАЩЕНИЕ ИНВЕСТОРА**

Сколько ни вешают в аэропорту Тяньцзиня плакаты «Не курить» на русском языке — все бесполезно, нас не переделяешь. Китайская таможня отыгрывается, отбирая игрушечные автоматы и зажигалки-пистолеты. Она не покупается и уж если возьмет в оборот — спорить бесполезно.

То ли дело в Москве! Можно ли задекларировать полторы тонны груза (40 огромных баулов) «с собой» и тонну «карго» на сумму 5 тысяч долларов? «Набиваю я в баул пуховиков, а сверху кладу бракованные — прожженные, грязные. Таможенник спрашивает: «Как это у тебя куртка стоит 1 доллар? Ну-ка покажи!» А я открываю и говорю: «Да ты посмотри, какую гадость взял. На вес брал, как тряпье». И даю ему долларов 50. Но вообще-то меня там все знают и не проверяют», — делится опытом Костя П. Товар на сумму выше разрешенной облагается налогом. Обычно «челноки» занижают не цену, а количество — кто будет пересчитывать? Умелые упаковщики могут, кажется, затолкать в баул легковой автомобиль, перетянув потуже скотчем. Мех и кожу в декларацию не вносит никто.

— Да что у вас там, кирпичи, что ли? — удивляется таможня, наблюдая мучения с 80-килограммовым тюком средних размеров.

— Да, из Великой китайской стены, — отвечают им.

Дмитрий УХЛИН

Пекин — Москва

**P.S.**

Буквально на днях правительством РФ нанесен удар по «челнокам» — пошлина 37 процентов на весь ввозимый товар. Обстановка в аэропортах накалилась до предела...

## Охотское море обречено на гибель?

дарств, многие из которых уже не раз тайком пробирались из нейтральных вод в экономическую зону России, чтобы порыбачить и здесь. Воровство остается безнаказанным, даже если рыбинспекция и пограничники задерживают судно-нарушитель. Нельзя же всерьез считать наказанием мизерный штраф. К примеру, капитан польского траулера «Хоммар» Герард Крупович выложил 51 тысячу долларов. Но набеги в российские воды, где его арестовали пограничники, дали ему несравненно большую прибыль.

Не обходится и без трагедий. Недавно в Китае расстрелян капитан рыболовного судна «Генг хай» Лиу Деншен. Весной нынешнего года его траулер был задержан в российской 200-мильной зоне Охотского моря и отконвоирован в Петропавловск-Камчатский. По приговору Петропавловского горсуда орудия лова и добытая рыба были конфискованы, на владельца — Ляонинскую государственную рыболовную компанию — наложены штраф и иск по возмещению убытков. Приговор мог быть и более суровым. По международным правилам в таких случаях нередко конфискуется и судно. Но, как стало известно во время судебного процесса, при таком повороте дела, по китайским законам, капитана неминуемо ждала бы дома смертная казнь. Петропавловский суд проявил гуманность. Вместо нескольких миллионов

долларов рыболовная компания в связи с инцидентом потеряла только 500 тысяч долларов. Тем не менее в Китае суд приговорил капитана к расстрелу.

Охотоморская ситуация обсуждалась в этом году на всевозможных международных совещаниях, в том числе и в ООН. К сожалению, согласия достигнуто не было. О намерении продолжать лов заявляла КНР. Южнокорейское правительство потребовало от России дополнительные квоты на ловлю рыбы в другой экономической зоне, уведомив, что в случае отказа корейские суда будут по-прежнему промышлять в Охотском море.

Специалисты утверждают: еще год-полтора такой «рыбалки» — и море будет мертвым. Здесь уже наблюдается миграция морского зверя. Из-за нехватки корма в районах привычного обитания он перемещается к берегу, в места, где никогда раньше не появлялся, нападает на стада лососей, идущих на нерест. В результате в минувшую лососевую путину рыбаки не взяли и половины ожидаемого улова. Прогнозы на будущее удручающие.

Значение биоресурсов моря, как и потребление рыбы во всем мире, с каждым годом растет. За последние три года в развивающихся — на 86. Все государства, имеющие морские ресурсы, защищают свои богатства.

И только Россия не в состоянии справиться с возникшей проблемой.

— Больше всего охотоморская беда бьет по дальневосточникам, — сказали мне в Дальневосточной ассоциации экономического взаимодействия. — Мы слишком долго надеялись на мудрость Москвы, на наших дипломатов. Думали, они найдут выход из конфликтного положения. Теперь видим: рассчитывать нужно только на самих себя.

Дальневосточные края и области намерены создать в центральной части Охотского моря жесткий режим для браконьеров. Составлены списки судов, орудующих в «пятиугольнике», выявлены система снабжения их топливом, продуктами и водой, пути вывоза продукции. К сожалению, пиратам в этом продолжают содействовать российские фирмы и предприятия. Все, кто занимается жизнеобеспечением иностранного флота, уже строго предупреждены, что за подобное содействие они будут нести строгое наказание. Широкие полномочия даны органам рыбоохраны и пограничникам. Дальневосточники слишком долго терпели. Пришел предел.

Елена МАТВЕЕВА,

сбор «МН»  
Охотское море — Хабаровск

**ПРЫЖКИ С ТРАМПЛИНА**

Традиционные годовые соревнования прыгунов с трамплина намечено провести в Оберсдорфе (30 декабря), Гармиш-Партенкирхене (1 января), Инсбруке (4 января) и Бишофсхофене (6 января).



**ФРИСТАЙЛ**

Розыгрыш Кубка мира по фристайлу начнется 6 декабря соревнованиями на французском зимнем курорте Тинь. Фристайл, который культивируется в 27 странах, стал олимпийским видом спорта.



**СПОРТ**

«МН» №49  
5 декабря 1993 года

**ХОККЕЙ**

13 декабря олимпийская сборная России, которая готовится к соревнованиям Зимней Олимпиады 1994 года в Лилле-хаммере, начнет в Москве тренировочный сбор накануне турнира на призы газеты «Известия».



**ФУТБОЛ**

# Голы и годы Олега Блохина

Семидесятые — восьмидесятые годы в советском футболе прошли в основном под знаком киевского «Динамо» и форварда клуба Олега Блохина. Лучший нападающий команды, а также сборной СССР, владелец «Золотого мяча», ежегодно присуждаемого в Европе игроку «номер один», забил сотни мячей. Карьеру футболиста Блохин заканчивал в Австрии и на Кипре в малоизвестных клубах.



ИТАР-ТАСС

Потом он пропал. В переносном, конечно, смысле. Стал тренировать греческий «Олимпиакос», пригласив в его ряды Олега Протасова, Геннадия Литовченко, Юрия Савичева, каждый из которых тоже футболист божьей милостью. Полтора года назад «Олимпиакос» выиграл Кубок Греции, победив в финале клуб ПАОК из Салоник. Это был первый большой успех Олега Блохина на тренерском поприще. Сейчас Блохин живет в пятистах километрах от греческой столицы — в Салониках, где не так давно возглавил ПАОК.

Отправляясь в Афины на матч Греция—Россия, я надеялся на встречу с Блохиным, полагая, что игру участников чемпионата мира-94 в США — сборных Греции и России — он захочет посмотреть не по телевизору, а на стадионе.

Так и вышло. И даже на день раньше, во время игры молодежных команд, причем против наших в составе греков играл футболист из клуба ПАОК, и стало быть, у Блохина был повод понаблюдать за ним в матче такого уровня.

Внешне Олег ничуть не изменился. Помоему, он даже помолодел на земле Эллады. Элегантен. Несмотря на 41 год, ни одного седого волоса. Короткая стрижка.

Я заметил, что улыбаться Олег стал чаще, чем в прежние годы, однако прежде постоянное внутреннее напряжение в нем осталось, словно он с мячом среди защитников на подступах к чужой штрафной площадке. А судя по сразу же окружившим нас на трибуне людям, известность у Блохина и в Греции велика. Многие тянутся к нему за автографом, что-то говорят. В такой обстановке расслабиться невозможно. В автографах он всем отказывает, на вопросы отвечает по-гречески, бегло. И хотя продолжает улыбаться, чувствуется, надоело ему все это до чертиков.

Греческих журналистов он, похоже, на дух не переносит. «Пишут про меня всякие небывлицы. Я так им и говорю: никаких интервью давать не буду!» Это знакомо. Сразу вспом-

нился 1975 год, когда победили в ответном матче за Суперкубок мюнхенскую «Баварию» — 2:0 (оба мяча забил Блохин) и в раздевалке счастливых победителей атаковала пресса. Объявили начало пресс-конференции. Все потянулись к дверям. И тут я услышал голос Блохина: «Нет, этого никогда не делал и делать не буду!» Я не помню случая, чтобы Олег разговаривал так зло с журналистами. Что произошло? Оказалось, какой-то корреспондент попросил его прочесть в микрофон заранее подготовленный текст и получил отпор. Корреспондента уже и след простыл, а Олег все не мог успокоиться: «Ну что я, болван — повторяю чужие слова?» Завязывая шнурки на туфлях, поднял голову, виновато улыбнулся: «Подумает еще, что зазнался...»

Он не зазнался, но отношения своего к журналистам не изменил. За ужином в гостинице коллеги пытались меня: «О чем рассказывал Блохин? Где живет его жена, королева художественной гимнастики Ирина Дерюгина, — в Киеве или в Греции? А в ПАОК он перешел со скандалом? Нет, он возомнил о себе до небес, а я вот, например, с Круиффом целый час на равных беседовал...»

Мне-то самому повезло, знаю Блохина почти двадцать лет, только ни разу в общении с ним не выступал в роли интервьюера. Может, поэтому я и не мог удивлять любителей футбола коллег. Ведь Блохин говорил со мной доверительно, и если об этом кое-что поведаешь «товарищам по оружию», то глядишь, возникнут новые небывлицы.

Разговор же наш с Блохиным на трибуне во время матча молодежных сборных Греции и России никакой определенной направленности не имел. «Я удовлетворен, — сказал Олег, — тем, чего сумел добиться в свои игровые годы, хотя денег больших мы не получали. Сейчас же происходит странная вещь: молодые игроки хотят получать денег больше, чем мы, а тренироваться и играть на пределе возможностей — меньше. Все рвется на Запад, главное — скорее заключить контракт,

заиметь дом, машину. Это у большинства стоит на первом месте. И лишь потом — футбол. У Папена, Гуллиты денег и запросов во много раз больше, однако они прежде всего думают о футболе.»

Я спросил Блохина, каков, по его мнению, уровень чемпионата Греции. Спросил, поскольку считается, что уровень этот невысок и среди иностранцев играть в греческих командах охотников найдется не так уж много. «Мало ли, что так считается, — ответил Блохин. — Надо сначала попробовать поиграть в Греции, а потом говорить. Наоборот, полагаю, здешние команды выглядят лучше, чем российские и украинские. Самоотдача в игре у футболистов огромная, ведущие клубы действуют в современной манере и могут составить конкуренцию кому угодно в Европе.»

О переходе из «Олимпиакоса» в ПАОК Блохин сказал: «Переход был для меня неожиданным. Но Греция везде Греция. Условия жизни в Афинах и Салониках одинаковые. Никаких проблем тут не возникает, и переезд на моей семье не отразился. Жаль только, что не успел многое доделать в «Олимпиакосе...» — «Собираешься ли когонибудь брать из России или Украины?» — «Было такое намерение, но цены ломают, точно за Ван Бастена». — «Родители часто у тебя гостят?» — «Живут, пока не надоест, с малой (11-летней дочерью Ириной. — С.Ш.) занимаются. Правда, в Салониках еще ни разу не приезжали, отец лежал в больнице, глаза лечил, и мама была рядом с ним. Жена то в Киеве, то здесь: она тоже тренер. А дочь в колледже учится, в совершенстве по-английски говорит, знает французский и, само собой, греческий язык. Контракт с новым клубом у меня двухгодичный, а там посмотрим...»

Сергей ШМИТЬКО  
Афины—Москва

## На подступах к «Залу славы»

Александр Могильный — лидер атак клуба национальной хоккейной лиги «Баффало сейбрс» — является одним из наиболее вероятных претендентов среди русских игроков на появление в «Зале хоккейной славы». Однако «стенд Могильного» может появиться в единственном в своем роде хоккейном музее только после того, как бывший форвард ЦСКА и сборной Советского Союза перестанет выходить на площадку.

Между тем у Могильного, который в прошлом сезоне набрал в 84 матчах в НХЛ 137 очков по системе «гол+пас» (83 шайбы забросил и сделал 54 результативные передачи партнерам), все еще впереди: одному из самых результативных нападающих лиги всего 24 года — по меркам НХЛ, в составах команд которой (в отличие от российских клубов) редко появляются даже 20—21-летние хоккеисты, «детский возраст».

Недавно он стал первым игроком из России, который при подписании нового кон-

тракта перешагнул миллионный рубеж: теперь «годовая стоимость» Александра Могильного 2,7 миллиона долларов. Он также стал первым российским хоккеистом, который был назначен капитаном команды НХЛ взамен травмированного постоянного капитана «Баффало сейбрс».

В «Зале хоккейной славы» в Торонто можно встретить имена почти 300 выдающихся игроков, тренеров, владельцев клубов, арбитров, пишущих о хоккее журналистов. Первым появившимся в нем представителем советского хоккея стал, конечно же, легендарный тренер Анатолий Тарасов. Произошло это в 1974 году, а пятнадцать лет спустя к Тарасову в соответствии с решением специальной комиссии Национальной хоккейной лиги присоединился вратарь Владислав Третьяк.

Аркадий ПРОСЕКОВ

**ТЕННИС**

## Когда Моника выйдет на корт?

Семь месяцев назад, 30 апреля, во время турнира в Гамбурге 38-летний немец Гюнтер Пархе ножевым ударом в спину ранил занимавшую тогда первую строчку в мировой теннисной классификации Моника Селеш. С того дня, который журнал «Штерн» назвал «днем, изменившим теннис», Селеш так и не выходила на корт. Когда же звезда мирового тенниса вновь предстанет перед многочисленными почитателями ее таланта?

В интервью еженедельнику «Пари матч» 19-летняя Моника Селеш предположила, что на площадке с ракеткой в руке ее можно будет увидеть в скором времени, но относительно выступлений в крупных международных турнирах высказывания теннисистки весьма осторожны. «Турниры, — говорит она, — это прежде всего развезды, а я пока еще не настолько хорошо себя чувствую, чтобы колесить без усталости по свету. Не исключено, что в будущем году я начну с одного из турниров в Австралии. Но это произойдет только в том случае, если мое самочувствие позволит мне сделать это.»

15-сантиметровый нож маньяка, заявившего, что он вывел из строя Селеш для того, чтобы первой в мировом теннисе стала его «любимая» Штеффи Граф, серьезно повредил спинную мышцу Моника, приводившую в действие ее левую руку — Селеш левша. «Я по-прежнему, — говорит Селеш, — почти не могу резко развернуться корпусом, а когда пытаюсь делать это, меня настигает боль в спине.»

Травму, конечно же, можно залечить, но Моника Селеш серьезно надломлена психологически. Она не в состоянии следить за теннисными турнирами по телевидению, наблюдает лишь за финальными встречами, и это, по ее свидетельству, становится для нее «серьезным источником проявления отрицательных эмоций».

Кроме того, Моника Селеш весьма разочарована реакцией теннисной элиты на случившееся с ней. Она говорит, что «была бы рада любому жесту солидарности», но многие входившие в десятку сильнейших теннисистки выступили против того, чтобы для Селеш было зарезервировано «почетное первое место» в мировой таблице о рангах хотя бы на тот период, пока спортсменка не имеет возможности выступать в соревнованиях. «Получилось так, — считает Селеш, — что назвавшийся поклонником Штеффи Граф маньяк добился своей цели: Граф стала в классификации первой.»

Между тем гамбургский суд приговорил Гюнтера Пархе, который еще несколько лет назад жил в ГДР и состоял на хорошем счету в СЕПГ, лишь к двум годам тюрьмы условно. «Даже в кошмарном сне — а кошмары после 30 апреля преследуют меня по ночам постоянно — я не смогла бы представить, что ударивший меня на глазах тысяч людей преступник отделается условным наказанием», — прокомментировала решение суда Моника Селеш.

«Если у вас человека, ударившего ножом другого человека, отпускают на свободу, то законы в вашей стране явно ненормальные», — заявила знаменитая американская теннисистка Мартина Навратилова. Адвокат Селеш решительно настроен добиться отмены этого, как он выразился, «позорного и оскорбительного для моей клиентки приговора». По мнению суда, предъявившего Пархе обвинение в вооруженном нападении (адвокат теннисистки настаивал на формулировке «за попытку преднамеренного убийства»), бывший рабочий из Германской Демократической Республики искренне раскаялся в содеянном и не представляет собой угрозы обществу.

Не прошло, однако, и месяца после суда, как олимпийская чемпионка в прыжках в длину Хайке Дрекслер из Германии обратилась в полицию Гейдельберга с уведомлением о полученном ею от Гюнтера Пархе письме, содержащем угрозы спортсменке. Дрекслер полагает, что причина угрозы — ее резкие высказывания в адрес Штеффи Граф.

Тем временем подведены итоги теннисного года. Штеффи Граф — во главе классификации. Моника Селеш «переместилась» на восьмое место.

Эдуард ЯКОВЛЕВ

**НХЛ**



ИТАР-ТАСС

Соревнования III Игр доброй воли пройдут в Санкт-Петербурге с 23 июля по 7 августа 1994 года. Предполагается, что в ставших традиционными состязаниях выступят многие сильнейшие спортсмены мира. Прежде Игры доброй воли проходили в Москве и Сиднее.



Двадцать национальных мужских сборных по волейболу примут участие в очередном розыгрыше Кубка мира, предварительные игры которого пройдут с 6 мая по 12 июня будущего года. В одной подгруппе с российской сборной — команды Италии, Китая и Японии.



«МН» №49  
5 декабря 1993 года

Двадцатый чемпионат мира по баскетболу среди мужских команд пройдет с 4 по 14 августа в канадском городе Торонто. Сборная России выступит в группе «С» вместе с командами Аргентины, Канады и Анголы.



В возникшей ситуации возможны и компромиссные решения. Они, по всей вероятности, в большей степени, нежели «хирургическое вмешательство», позволят российской команде в спокойной обстановке готовиться к матчам первенства мира.

Павел Садырин, который возглавляет сборную России с июля 1992 года, заметил в беседе с корреспондентом «МН», что вспыхнувший в Афинах после отборочного матча Греция-Россия «пожар» стал для него неожиданным, поскольку за шестнадцать месяцев работы с командой ничто не предвещало исключительно резкого выпада ряда игроков как против Российского футбольного союза, так и против тренеров. Выпад, однако, последовал.

## НАЧАЛО

Сборная бездарно провела встречу с греками. У большинства футболистов, прежде всего тех, кто выступает за рубежом, не было желания выложиться в игре полностью. В раздевалке, после последней в сезоне игры сборной, Садырин, поблагодарив всех за то, что решили основную задачу — попали в число участников чемпионата мира, — довольно спокойно, без обострений высказал претензии к футболистам. Тренера выслушали молча.

Затем выступил президент Российского футбольного союза (РФС) Вячеслав Колосков. Он, в частности, объявил, что начиная с 1994 года сборная будет играть в форме фирмы «Рибок». В этом объявлении не было бы ничего нового (российская команда и в 1993 году выходила на поле в форме, изготовленной «Рибоком», с которым у РФС подписан достаточно выгодный контракт), если бы не одно обстоятельство, отмеченное Колосковым. Он добавил, что играть придется не только в майках, трусах и гетрах этой фирмы, но и в бутсах тоже.

Добавление вызвало резкий всплеск эмоций со стороны капитана сборной России Игоря Шалимова. В переполненной посторонними людьми раздевалке полузащитник миланского «Интера» напомнил Вячеславу Колоскову, что они уже не пятиклассники, что у многих игроков есть индивидуальные контракты на бутсы с другими фирмами. Шалимов заявил, что, прежде чем подписывать контракт с «Рибоком», необходимо было поговорить с игроками. Капитан рассказал, что у его партнера по «Интеру» голландца Бергкампа также контракт с «Рибоком», но у него и сумка, и тренировочный костюм гораздо лучше, чем у Шалимова.

Между тем контракт с «Рибоком» весьма важен для РФС, потому что фирма одевает и обувает не только национальную сборную России, но и молодежные и юношеские команды. Напоминания о том, что все нынешние игроки сборной вышли из юношеских команд, которым также необходимы хороший инвентарь и экипировка, сегодняшние «звезды» слышать не хотят. «Юношеские сборные — ваша проблема, — говорит Шалимов. — Нас интересует только наша команда».

## ПРЕТЕНЗИИ

Недовольство, публично высказанное в раздевалке Игорем Шалимовым, которого поддержали Игорь Добровольский и Сергей Юран, не ограничилось бутсами. Футболисты напомнили, как кого-то из них однажды не встретили в варшавском аэропорту и они вынуждены были добираться до гостиницы на такси; как во Франции кому-то из «сборников» пришлось самому заплатить пять долларов за завтрак; как неприятно выходить на поле в нестиранном несколько дней тренировочном костюме, а постирать некому.

Связанные с деятельностью сборной организационные проблемы действительно существуют. До сих пор, например, у команды нет своей тренировочной базы, хотя в свое время и экс-госсекретарь Геннадий Бурбулис, и президент Национального олимпийского комитета России Виталий Смирнов обещали содействие в передаче РФС базы в Новогорске. Пока же фактически новогорская база ничья, а раз ничья, значит, и соответствующие на ней условия: на сборе перед игрой с греками «вырубилось» тепло, и команде на день раньше пришлось отправиться в Афины.

Об одной из высказанных футболистами претензий можно было бы не упоминать, если бы она не походила на шутку. Игроки, сумма контрактов которых с западными профессиональными клубами составляет несколько миллионов долларов, недовольны тем, что тренеры... не следят за тем, как они

## СКАНДАЛ

## Сборная просит прибавить

соблюдают режим. «Никогда никого не проверял, — говорит Павел Садырин. — Люди, получающие неплохие деньги, сами должны знать, как и когда им делать в перерывах между матчами и тренировками».

Если в чем-то упрекать Садырина, то только в том, что он с завидным упорством раз за разом приглашает в сборную футболистов-«легионеров», многие из которых практически не играют в своих клубах. У Игоря Шалимова, который в прошлом сезоне был игроком основного состава миланского «Интера», сейчас в клубе проблемы, и в большинстве матчей он не играет. Игоря Добровольского, за два года сменившего на Западе че-

было бы неплохо вновь, как и в 1992 году, «вырвать» из РФС пятьдесят процентов той суммы, которая поступит от Международной федерации футбола (ФИФА) за выход в финальную стадию чемпионата. РФС, запоздало разрабатывая систему премиальных, связанных с чемпионатом мира, второй раз на беспрецедентный в мировой практике шаг идти не намерен.

Предварительно планируется выплатить футболистам 10 процентов от выделенной ФИФА суммы почти в четыре миллиона долларов за выход в чемпионат, еще десять процентов за участие в матчах в предварительном турнире в США, а затем — дополни-



Едва футбольная сборная России успела выйти в финальную стадию чемпионата мира, который пройдет летом будущего года в Соединенных Штатах, как в команде разразился жестокий конфликт. Его результатом может стать либо замена тренерского штаба во главе с Павлом Садыриным, либо отлучение от сборной на неопределенный срок трех игроков основного состава — Игоря Шалимова, Сергея Юрана и Игоря Добровольского.

Игорь Шалимов и Игорь Добровольский

тыре клуба в четырех странах и нигде не прижившегося, приглашали в команду даже тогда, когда он лишь числился в марсельском «Олимпике» и на поле практически не выходил. Сложности у «русской тройки» и в лиссабонской «Бенфике»: у Сергея Юрана в меньшей степени, у Василия Кулькова и Александра Мостового в большей — оба несколько месяцев сидят на скамейке запасных.

## ПРЕМИИ

РФС выплачивал футболистам сборной премии в размере двух тысяч долларов за победу в каждом матче, но не сделал до сих пор главного — не разработал систему премиальных как за попадание на чемпионат мира, так и за результаты на нем. Это во многом стало первопричиной конфликта.

Для некоторых игроков, которые участвовали в чемпионате Европы, сработал прошлогодний прецедент. Тренер выступавшей в первенстве континента в Швеции сборной СНГ Анатолий Бышовец сумел тогда «выбить» из федерации невозможное — руководимая им команда не вышла из предварительной подгруппы, проиграв шотландцам со счетом 0:3, но игроки получили по 60 тысяч швейцарских франков, заранее, еще до турнира, зная о столь высокой сумме премиальных. Эта цифра вызвала смех в футбольной Европе, поскольку даже вице-чемпионы — немцы — получили меньше.

Сейчас футболисты заговорили о том, что

## ПИСЬМО

Финансовый вопрос был главным, когда футболисты сборной России собрались после матча в афинском «Хилтоне» в номере Сергея Юрана (без тренеров) для того, чтобы обсудить сложившуюся ситуацию. Несколько игроков собрание «пропустили», в частности, бывший московский спартаковец Дмитрий Радченко, играющий сейчас в испанском «Расинге», вратарь московского «Локомотива» Сергей Овчинников, Александр Бородюк из немецкого клуба «Шальке-04».

Собрание закончилось тем, что четырнадцать человек подписали в Афинах чистый лист бумаги, который в Москве трансформировался в письмо на имя советника Президента России по вопросам государственной политики в области физической культуры и спорта Шамиля Тарпищева. Раньше писали в ЦК КПСС и в Спорткомитет СССР, сейчас — тем, кто рядом с президентом. Письмо пришло не через почту, его кто-то принес. Этот

«кто-то», по сведениям «МН», тесно связан с ведущими игроками сборной России и вхож в Национальный фонд спорта, который также возглавляет Тарпищев.

Вряд ли этому письму дадут, как принято говорить в высоких кабинетах, «ход», поскольку выясняется, что многих из тех, кто его подписал, попросту обманули. Им говорили, что речь пойдет об организационных проблемах и финансовых требованиях, а на самом деле в письме выражается недоверие тренерам. Не согласны, в частности, с такой постановкой вопроса Олег Саленко, выступающий в испанском клубе «Логроньес», и Андрей Канчельскис из «Манчестера». Канчельскиса в Афинах вообще не было — он пропускал игру из-за двух желтых карточек, заработанных в предыдущих встречах, но его подпись сделана («по доверенности»), устной.

## ЗА КУЛИСАМИ

Тем временем в кулуарах РФС упорно муссируются слухи о том, что некоторые футболисты не прочь были бы видеть на посту тренера Анатолия Бышовца, который, по их мнению, сумел бы, как и в прошлом году, «выбить» солидные премиальные.

Бывший тренер сборной СНГ, надо сказать, первым откликнулся на конфликт, на который, на удивление, вяло отреагировала пресса. В телепрограмме «Спортивный уик-энд» 21 ноября он призвал немедленно решить все возникшие проблемы, назвал сборную «народной командой, а не командой федерации» и сообщил, что его «творческие планы связаны с Россией». Но спустя четыре дня Бышовец, выезжавший в группе поддержки московского «Спартака» в Монако, заявил «Комсомольской правде», что через две недели уезжает работать за границу. «В Москве, — сказал он, — меня ничего не держит. Тренировать никто не зовет».

Действительно, все попытки вернувшегося с Кипра Анатолия Бышовца получить в свое тренерское распоряжение московские клубы «Динамо», «Торпедо» и ЦСКА закончились неудачей. Динамовцы предпочли Бышовцу Константина Ивановича Бескова, а торпедовцы и армейцы посчитали, что работающие у них специалисты не хуже пытавшегося пробыть с ним недавнего тренера клуба АЕЛ (Лимасол).

26 сентября Анатолий Бышовец заходил в Российский футбольный союз попрощаться, сказав, что 4 декабря уезжает в Южную Корею, где им заинтересовался один из местных клубов, а в перспективе возможна работа и с национальной сборной. «Правда, — заметил Бышовец в РФС, — если на меня рассчитываете, я могу и остаться». Отклика на эту реплику не последовало.

## ПРОГНОЗ

Две взаимоисключающие фразы услышал Вячеслав Колосков в Национальном фонде спорта, когда разговор коснулся письма: «Что-то надо делать, ведь четырнадцать подписей» и «Забудьте, никакого письма не было».

Но Российский футбольный союз сегодня — достаточно самостоятельная организация, для того чтобы самой решать, кто будет тренировать команды, которые она финансирует. В прошлом году выбор пал на Павла Садырина, и, по словам Колоскова, РФС в угоду кому бы то ни было не собирается устраивать «отставку» Садырина, с которым подписан контракт до конца чемпионата мира. «Более того, — сказал Колосков, — у нынешнего тренера есть право выбирать, будет ли он продолжать с нами контракт еще на два года. У каждого тренера бывают ошибки. Садырин не исключение. Но он высококвалифицированный специалист и в состоянии добиться хороших результатов».

По сведениям «МН», либо сразу после московского матча «Спартака» в Лиге чемпионов против турецкого «Галатасарая», либо незадолго до Нового года в Москве состоится встреча руководителей сборной с игроками, в том числе и с «легионерами». По всей вероятности, на ней будет окончательно определен порядок выплат премиальных за чемпионат мира, а также станет ясно, кто будет тренировать сборную и играть в ней.

Впрочем, не стоит, вероятно, забывать прецедент 1986 года, когда всего лишь за три недели до начала мексиканского чемпионата мира после успешного выступления киевского «Динамо» в европейском Кубке тренер клуба Валерий Лобановский заменил готовившего сборную СССР к турниру Эдуарда Малофеева...

Александр ГОРБУНОВ

Других русских ресторанов в Мюнхене нет. Их и во всей-то Германии, по словам хозяина «Избушки», больше нет. В телефонном справочнике его заведение — «старейший русский ресторан в центре Мюнхена». Строго говоря, никакого преувеличения: «Избушке» 4 года, столько в Мюнхене не продержался еще никто из русских. Действующий русский ресторан с русским хозяином и русской кухней — ЧП для Баварии.

**ХОЗЯЕВА**

Валентин и Циля приехали в Мюнхен в 1976 году. Он из Темиртау, она из Душанбе. Он, по его словам, — из тюрьмы («До 1956 года русским немцам не разрешалось даже покидать пределы города, держали и кормили хуже заключенных в лагере»); она, тоже русская немка, училась в консерватории на дирижера и просто уехала от одной жизни к другой, как только появилась возможность. В Мюнхене на курсах немецкого языка они и познакомились. Короткая любовь, тихая свадьба, поиски работы. «Состоял на государственной службе», — с важной уклончивостью сказал мне Валентин и долго записался, на какой именно. Потом все-таки признался — «был служащим в музее». Впрочем, каким именно служащим, добиться так и не удалось.

За несколько лет супруги накопили немало денег. Они все мечтали открыть собственный магазин. Русский, конечно.

**МАГАЗИН**

Им удалось получить кредиты, арендовать помещение. Торговали сувенирами, грузинскими винами, особенно хорошо продавалась вобла. Дело вроде бы шло, Германия в это время вдруг без памяти увлеклась русскими, в Нюрнберге открылся магазин «Тройка», в Фортхайме — «Руслан». Валя признается, что только на немецком энтузиазме и держалось их заведение. «Упаковка русского товара — вы же знаете, что это такое... А они покупали».

Да что там, понемногу немцы стали находить прелесть в такой экзотике, а Валентин с Цилей научились ее эксплуатировать. Так, за «Русскую» под пробкой, которая у нас проходит как «бескозырка», они брали дороже, чем за обычные бутылки, которые можно открыть движением пальцев. Зато в придачу к «бескозырке» давали плоскогубцы, а немцы их потом исправно возвращали, неизменно со словами благодарности. Их номер с «бескозыркой» всегда бывал гвоздем программы за немецким столом.

Их магазин накрыло Чернобылем: немцы сразу отказались покупать товары из России. Вспыхнувшая было деловая активность русских в Мюнхене погасла. Еще два-три человека пытались держать свои магазины — ничего не вышло.

Валентин с Цилей сопротивлялись немцам, как могли. Было при магазине небольшое кафе — так, выставочные экземпляры российско-украинской кухни: щи, борщ, соланка, голубцы. Валентин, хорошо знающий грузинскую кухню, хотел было включить в меню харчо и быстро снял: «zu kompliziert», говорит, слишком сложно для стремительно разоряющегося русского немца, владельца магазина, на прилавках которого к этому времени стояли одни только матрешки всех возрастов и профессий. Да и в кафе скоро стали обедать только Валентин с Цилей. Надо было набраться мужества и покончить с этим бизнесом. Осиновым колом в теле их магазина стали дополнительные довольно большие расходы, связанные с его закрытием.

Супруги вдохнули и стали искать помещение для ресторана. Никому в Германии почему-то не удается держать русский ресторан. Все приживается: пиццерии, макдональдсы, китайские ресторанички... Русские рестораны с их уникальной, богатейшей, качественной кухней глоснут.

**РЕСТОРАН**

Помещений им предлагали много, они искали такое, которое, по их словам, соответствовало бы духу русского ресторана. Уж не знаю, что это за материя такая, но они как будто уловили этот дух в одной из баварских забегаловок на Корнелиусштрассе, сделали еще больше долгов и арендовали ее. Закрасили на дверях баварские картинки, изобраили русские мотивы, повесили на стене портрет Высоцкого. Разорились на упоминание «Избушки» (название придумал Валя) в двух телефонных справочниках Мюнхена, на рекламу в качественных немецких газетах «Sddeutsche Zeitung», «Tageszeitung», «Abendzeitung».

Вообще-то поначалу публики у них не было никакой. Попробуйте на словах объяснить баварцу, что такое «яйца «Амур», говядина «Граф Строганов», пасха, которую ресторан продает круглый год. Немцы с крайним подозрением относятся к незнакомым блюдам. Если и заходили баварцы, то главным образом по старой привычке, проиграть немного денег игральным автоматам, пару

# «Избушка» на русских ножках

Не буду врать, что наткнулся на русский ресторан «Избушка» в центре Мюнхена случайно, возвращаясь поздним вечером после утомительной, но плодотворной работы на симпозиуме памяти Франца-Йозефа Штрауса, куда нескольких российских журналистов пригласил фонд Ханнса Зайделя, финансируемый правящей партией Баварии ХСС. С симпозиума я сбежал еще днем, время до вечера провел в мюнхенской пивной «Хофбройхауз», известной всему миру как место, откуда начался пивной путч, а адрес русского ресторана мне дал хозяин пивной.

которых Валентин с Цилей были вынуждены оставить в одном из углов ресторана. Только однорукие бандиты и зарабатывали им на первых порах деньги. Потом, когда дела пошли лучше, супруги убрали автоматы, а на их место повесили огромных размеров медвежью шкуру, закончив таким образом оформление интерьера.

**ИНТЕРЬЕР**

Я пришел в ресторан в четверг. Это был не рыбный день. Почти все десять уютных столиков были заняты баварскими семейными парами более чем среднего возраста. За стойкой двое, явно русские баварцы, не торопясь пили пиво. В меню фигурировали блины с мясом, сметаной, лососевым и анчоусным маслом, семгой и икрой... картофель в мундире с кетовой икрой, котлеты «Пожарские», котлеты по-киевски, «калейдоскоп русских закусок», баклажанная икра («рецепт секретный, как чертеж МИГ-30»).... На столах стояли пятидесятиграммовые рюмки с русской водкой, местами наполовину уже пустые. Юноша-немец разосил вечерние немецкие газеты. Вошел турок с охапкой цветов и принялся было расхаживать между столами, но хозяйка незаметным жестом указала ему на дверь. Что-то негромко пел Иосиф Кобзон. Было уютно и славно.

**КНИГА ОТЗЫВОВ**

Книга отзывов в этом ресторане особенная. Большинство записей — на русском языке. Есть благодарности сквозь слезы: «Единственное место в этом проклятом городе, где я чувствовал себя, как дома». Есть чисто баварские: «Спасибо ресторану «Избушка», где так радуются сердце и душа и так платит кошелек». Или просто констатирующие: «3 апреля 1976 года мы решили пожениться. С этой причины мы здесь сегодня ужинали. 3 апреля 1991 года. Олтер и Улли». В большинстве благодарностей на русском языке ясно просматривается первое блюдо меню: «Рюмочка, соленый огурчик, хлеб — 6.50 DM», и — куда не денешься — томное ностальгическое эмигрантское настроение: «Валя! Вдали от родины мы черпаем силы в твоём ресторане!» Только жизнерадостный штангист Курлович наставил в своей записи восклицательных знаков: «Дорогая «Избушка»! У вас отличная еда! И у вас отличная музыка!! И у вас отличная избушка!!!» Да еще одна: «Чтобы мы так играли, как вы готовите! Группа русских цыган». И еще: «Хороший вечер получился, черт возьми!»

**ТОВАР**

Российский товар Валентин покупает на Западе. — После перестройки на Запад пошел, увя, некачественный товар, — говорит Валя. — Раньше его было мало, стоил он дорого, но качества был отменного. Сейчас все наоборот: палех и хохломо, которую мне привозят знакомые из валютных магазинов Москвы, я ни за что не куплю — издали видно, что это школьники на уроках рисования делали. Каунасское пиво, которого в самом Каунасе уже несколько лет не видели, Валя покупает у одной немецкой фирмы, которая, в свою очередь, купила его на много лет вперед у литовцев и в Литве им не торгует. Рыбу — у бизнесменов рижского происхождения, работающих в Германии. Как-то он заказал в России вяленую воблу, которая нравится немцам. Обещали через две недели. Валя сделал скидку на российскую обязательность



Водка	
*Старка*, 43% из дубовой бочки	20 гр. DM 5,00
*Крепкая*, 56% немкая "водичка"	20 гр. DM 5,00
*Юбилейная*, 45% из Питера	20 гр. DM 5,00
*Столовая* для стола в столовой	20 гр. DM 5,00
*Посольская* чаше завлают послы	20 гр. DM 5,00
*Сибирская* из зянаго зерна Сибири	20 гр. DM 4,50
*Пшеничная* совсем мягкая - из Украины	20 гр. DM 4,50
*Перцовка* огнеиная	20 гр. DM 4,50
*Огоничная* пряная, для омоты за удачей	20 гр. DM 4,50

и через два месяца объявил на такое-то число Большой Рыбный День... Выкрутился кое-как. А вобла пришла ровно через два года.

— Мне сейчас достаточно позвонить в Париж, Брюссель или Лондон — и любой русский товар будет у меня в ресторане, даже если его нет сейчас в Москве или его давно уже вообще не производят в России. Вот недавно решил таки заключить контракт на поставку водки прямо из России. Пришлось в срок, «Пшеничную», мы были приятно удивлены. Попробовали одну бутылку — «Пшеничная»! Два дня назад в ресторан пришла семья: отец, мать, их взрослый сын и его жена. Я прямо за столом открыл бутылку «Пшеничной».

Они попробовали, смотрят на меня и вежливо улыбаются. Я уже знаю эту улыбку, у меня мороз по коже. Они говорят: «Попробуйте!» Пробую — чистая вода! Растерялся, побегал за другой бутылкой, а сам думаю: что если и эта такая же? Вернулся, а они веселые, как будто чистый спирт выпили. Говорят: мы сюда завтра с друзьями придем, можете для них фокус повторить? Мы, говорят, хорошо заплатим. И если я правильно научился понимать баварцев за двадцать лет — не шутят. Тем более обидно: сомнительная эта русская экзотика. Точно так же недавно у сестры Циля на дне рождения открыл шампанское «Крым», украинской поставки — сладкая водичка, а не брют. Всю ночь после этого не спал. И все-таки не могу успокоиться. Вот заказал пиво «Славянское», делают в Иванове... Что вы на меня так смотрите? Очень хорошее пиво, сам пробовал, мне образцы присылали...

**ГОСТИ**

Больше других в ресторан ходят, разумеется, русские и немцы. Реже, но случается — американцы, французы, голландцы... Совсем не заходят русские немцы, приехавшие в Мюнхен на пмж из российской и казахской провинций. В Мюнхене про них ходит странная слава, и, признаться, не очень-то их любят. Русские немцы в Мюнхене копят деньги. Они, привыкшие в России много работать, не

ходить в рестораны и жить лучше своих соседей, работают и здесь. И в рестораны не ходят. Они, по словам Вали, мало общаются друг с другом и совсем не общаются с немцами. Главная их забота — построить дом. С точки зрения традиционного баварца, они ведут себя нестандартно — способны сразу влезть в любые долги, только бы занять свою крышу над головой.

Последние месяцы в «Избушку» зачастили новые богатые из России. Эти, говорит Валя, все время учат меня: как правильно наливать водку, подать икру, приготовить блин. К нашим богатым Валя испытывает раздраженное недоумение и искренний интерес: откуда взялись? Говорят-то они полную чепуху, вся кухня над ними смеется, но едят много, с удовольствием, весело, чаевые дают огромные. «Кто они такие?» — спрашивал у меня Валя.

Еще Вале очень не нравится, что new russians быстро пьянеют.

— Вот, — говорит, — у меня бывают две милые немецкие бабенки. Тихо, как мышки, приходят, мило улыбаются, садятся и за вечер выпивают две бутылки водки, а третью берут с собой. Но уходят всегда прямо. Я иногда удивляюсь, как люди могут столько выпить и так хорошо себя вести.

Супруги, впрочем, быстро определяют, на что способен клиент и что ему следует пить. Они не стесняются прямо говорить об этом. При мне Циля терпеливо объясняла молодому немчику, что водку следует пить только с «Боржомом», а не с немецкой минеральной водой, что это проверено. «Поверьте, я знаю, как сделать, чтобы наутро у вас не болела голова», — улыбалась она клиенту. А он спорил.

**МУЗЫКА**

В единственном мюнхенском ресторане поют Алла Баянова, Борис Рубашкин, Таня Филимонова. Их слушают Владимир Войнович, Александр Зиновьев, Юлиан Панич — вся русская эмиграция. Когда поет Таня Филимонова, которая особенно любит приезжать в «Избушку», люди слушают ее, даже стоя на улице. Подбор песен, однако, вполне эмигрантский. Действительно русских мало-мало. Хозяева, правда, считают, что настоящие русские песни сохранились только на Западе, но говорят об этом без особой уверенности. А когда я поздно ночью уходил из «Избушки» и приготовился заплатить по счету за сытный ужин и странное, чисто баварское дрожжевое пиво, хозяева, видимо, уязвленные моим замечанием о сомнительном качестве их музыки, деньги с меня брать отказались, но попросили прислать пару кассет настоящей, по моему мнению, русской музыки.

**ХОЗЯЕВА**

Хозяев единственного в Мюнхене русского ресторана часто приглашают на немецкие ТВ прокомментировать те или иные события в России. Валя и Циля не отказываются. Это вообще-то большая честь в Германии.

Во время путча («Когда у вас последний был?.. Да, правда, в начале октября...») «Избушка» опять повернулась передом к иностранным журналистам. Интервью давали бесплатно, кормили за деньги.

За год правительство Баварии увеличило цену за уборку пищевых отходов в Мюнхене на 150 процентов.

Циля, кроме ежедневной шестичасовой работы в ресторане, вынуждена работать еще и в страховой компании. Иначе концы с концами не свести. Итого ее рабочий день составляет 18 часов.

Андрей КОЛЕСНИКОВ  
Мюнхен-Москва

Делайте бизнес  
в комфортных  
условиях!

УНИКАЛЬНАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ СОВМЕСТИТЬ БИЗНЕС И ОТДЫХ  
В ЭЛИТНОМ ОКРУЖЕНИИ ВО ВРЕМЯ ДЕЛОВОГО КРУИЗА  
НА БОРТУ ЛАЙНЕРА "ШОТА РУСТАВЕЛИ"  
С 15.01 ПО 04.02.1994 Г.  
ПО МАРШРУТУ:  
ОДЕССА - НЕАПОЛЬ - БАРСЕЛОНА -  
КАНАРСКИЕ ОСТРОВА - КАСАБЛАНКА - МАЛЬТА -  
СТАМБУЛ - ОДЕССА  
(СРЕДНЯЯ ТЕМПЕРАТУРА ПО МАРШРУТУ + 23 °C).

**ВСЕ ДЛЯ ВАС:**

- Семинары, консультации, круглые столы с ведущими специалистами в области приватизации, налогов, банковского дела, внешнеэкономической деятельности, арбитража и др;
  - Бизнес контакты с представителями зарубежных фирм;
  - Более 200 фирм России и СНГ на борту - Ваши потенциальные партнеры;
  - Курсы делового английского языка;
  - Оздоровительная программа (экстрасенс, специалист мануальной терапии);
  - Ежедневные концерты популярных артистов, экскурсии.
- Теплоход "Шота Руставели" - это \*\*\*\*\* отель на плаву: двухместные каюты со всеми удобствами, бассейн, сауна, бары, музыкальный салон, спортзал, парикмахерская, кинозал, все средства связи с офисом и домом.  
Оплата в рублях, форма любая.

Ваш шанс участвовать в круизе с каждым днем  
увеличивается.

тел/факс 241-15-01, 241-55-44



Координаты в эфире FM 103,7

Понедельник, 6 декабря

10.00 – 24.00 Музыка, новости.  
23.00 – 24.00 Программа А.Каспарова «Blues Bag».  
24.00 – 01.00 «Jazz Scene». Классика и новинки джаза.

Вторник, 7 декабря

10.00 – 24.00 Музыка, новости.

Среда, 8 декабря

7.00 – 10.00 Утреннее шоу «Moscow in the Morning» на английском языке.  
10.00 – 19.00 Музыка, новости.  
19.00 – 19.30 Концерт специальной радиосери «Кока-кола – это музыка».  
19.30 – 24.00 Музыка, новости.

Четверг, 9 декабря

7.00 – 10.00 Утреннее шоу «Moscow in the Morning» на английском языке.  
10.00 – 23.00 Музыка, новости.  
23.00 – 01.00 Программа Александра Ф. Скляра «Учитесь плавать».

Пятница, 10 декабря

7.00 – 10.00 Утреннее шоу «Moscow in the Morning» на английском языке.  
10.00 – 22.00 Музыка, новости.  
22.00 – 01.00 «Танцевальная академия Калитана Фаина».

Суббота, 11 декабря

8.00 – 10.00 Музыка, новости.  
10.00 – 01.00 Музыка, новости.

Воскресенье, 12 декабря

8.00 – 10.00 Музыка.  
10.00 – 13.00 Casey's Top-40. Лучшие американские хиты.  
13.00 – 19.00 Музыка, новости.  
19.00 – 19.30 Концерт специальной радиосери «Кока-кола – это музыка».  
19.30 – 01.00 Музыка, новости.

## СКАНДАЛ

# ЭФИР ИЗ РУК ПРЕЗИДЕНТА

Президент подписал и в тот же день приостановил указ о передаче части 8-го частотного канала телевидения (или попросту 4-й программы) «Независимому телевидению» (НТВ).

Телезрителям вся эта чехарда с указом малопонятна, но они, возможно, догадались, что могли бы смотреть вечерами по четвертой программе передачи Митковой, Парфенова, Киселева и прочее, чем НТВ решил заполнить эфир. Это если бы указ вступил в силу.

Но он пока не вступил. Самы сотрудники НТВ считают, что причины тому иррационального свойства. Кто-то президенту сказал, шепнул, намекнул, что не стоит с этим делом торопиться. И этот кто-то, по версии газеты «Сегодня» (№ 83, 1993 г.) и ведущей новостной программы «Сегодня», — Михаил Полторанин. Ничего удивительного ни в совпадении позиций, ни в совпадении названий нет. Финансовые тяготы по созданию газеты и частной телекомпании взяли на себя одни и те же структуры, из которых особенно на слуху группа «Мост». И так, их версия: нам перешел дорогу Полторанин.

Допустим, хотя не факт. Но тот (или те), кто способствовал приостановке указа, очевидно, действовали вполне эффективным культурным способом, как, впрочем, и тот (или те), кто положил президенту этот указ на стол для подписи. В обход юридических советников президента, в обход Государственного правового управления, в обход ряда людей, которые в соответствии с процедурой должны заавизировать документ. Эти люди с изумлением узнали о подписанном указе из сообщения ИТАР-ТАСС. Впрочем, оттуда же, уже окончательно отказываясь что-либо понимать, они узнали и о его приостановке. Об этом ни Миткова, ни газета «Сегодня», ни Киселев не рассказывают, потому что такая картина событий делает их справедливый гнев маломестным.

Кстати, ни к НТВ, ни к «Мосту» претензий быть не может. «Председатель Совета директоров группы «Мост» Гусинский получит, что хочет, потому что у него есть деньги и связи», — слышно со всех сторон. И замечательно. Как можно упрекать человека за то, что у него все хорошо? Гусинский захотел, чтобы ему дали канал сверху (неумирающий социалистический принцип распределения), через указ президента, и удачно играл свою партию. За что тут винить?

Вернее, за что винить его? Если кого и винить, так это тех государственных мужей, которые приняли его условия игры и помогли ему выиграть. Если о чем и сожалеть, так это о том, что не нашлось одного умного, кто шепнул бы президенту: не президентское это дело — распоряжаться эфирным временем. Смеяться будут.

Частное телевидение должно иметь свой эфир. Механизмы продажи общенациональной собственности, к коей относится и эфир, в частные руки существуют и известны. Это всегда открытая конкуренция прежде всего денежных мешков, потому как телевидение — дорогостоящее удовольствие. Но игра того стоит, потому что свой эфир — это способ воздействия на общественное мнение и в конечном счете путь к власти. Это и соревнование концепций, потому что эфирное время надо чем-то заполнить. Если государство хочет защитить себя и зрителей от круглосуточного показа частниками, скажем, порнухи, то оно выдвигает свои жесткие требования и не выдает лицензии без гарантий со стороны частного телевидения, что эти требования будут соблюдены. Не надо далеко ходить за примером. В Чехии не так давно государственный канал был отдан в частные руки. Так вот список условий, на которых это произошло, включал 31 пункт.

У «Моста» есть деньги, которые он готов вложить в телевидение, есть НТВ — группа профессионалов, которые знают, как делается телевидение и чем заполнить эфир. Он вполне мог бы победить и в конкурентной борьбе. Но минимальный риск тут все же был бы. Действительно, нет абсолютной гарантии, что, объявив государство о том, что оно готово отдать часть телеканала в частные руки, в противовес группе «Мост» с партнерами не появилась бы группа, скажем, «Река» с партнерами и не встала за спиной какой-нибудь другой частной телекомпании, которых все-таки несколько. Игра и впрямь стоит свеч, и желающих рискнуть могло бы оказаться больше одного.

Ладно, Бог с ним. События развиваются. И НТВ лидирует, потому что убедил остальных частные телекомпании с ним не ссориться и жить дружно. За это готово покупать их программы и показывать на своем канале. Теперь, когда война за канал отменяется, дело опять за президентом. Но об этом уже все сказано выше.

Наталья ГЕВОРКЯН

## ВСТРЕЧА



# ТАТЬЯНА МИТКОВА: «ПО-МОЕМУ, В ЖИЗНИ Я МЯГЧЕ...»

Известность Митковой всегда имела некий форс-мажорный оттенок. Кажется, она всегда что-то преодолевает. Смирившиеся с образом женщины, которая знает, что делает, не догадываются, что выпуски новостей часто ассоциируются у нее с музыкальными темами: «Недавно из головы не выходил Второй концерт Рахманинова. Кажется, что на слова накладывается музыка». Вероятно, их это удивит. А может быть, и нет.

— Вы полагаете, вашу программу новостей что-то отличает от других?

— Полагаю, да. Выбор приоритетов. Количество информации — у нас ее больше, и это достаточно легко подсчитать, я считала много раз. Высокий уровень работы корреспондентов.

— Вы хотите сказать, что ваши репортеры работают более профессионально, чем в «Останкино»?

— Да, поскольку я говорю не о себе, а о своих коллегах, я бы хотела это подчеркнуть.

— Что касается приоритетов...

— Объясню. Сейчас телевидение уделяет много внимания выборам, даже если нет информационного повода. Это хорошо известный со времен программы «Время» прием. НТВ затрагивает тему выборов в том случае, если происходит какое-то событие. Недавний пример: заседание в третейском суде по поводу скандальных выступлений претендентов и совещание в Кремле, последовавшее сразу за ним. С чего начинать? Мы решаем — с суда, исходя из нормальной логики: сначала событие, потом его последствия. Общепринятые же приоритеты склоняют к тому, чтобы начать с Кремля, потому что это президент («Останкино» так и поступило).

— История с 4-м каналом стала уже достаточно шумной...

— У нас это не обсуждается. Если вы мне не верите, поговорите с ребятами. Все настолько заняты ежедневной работой, что некогда думать об отдаленных планах. Это кажется чем-то нереальным: свой канал, шесть часов вещания. Может быть, это не очень убедительно звучит, но это так. Я вам больше скажу: идея получить этот канал нас даже пугает — возникает проблема сохранения профессиональной планки при резком увеличении вещания.

— Но вы же не скажете, что этого не хотите?

— В перспективе хотим. Это нормально, если один из многочисленных государственных каналов станет негосударственным.

— Вы считаете, появившийся указ президента — вполне адекватный ход в этой ситуации?

— Когда указ вышел, мы были ошарашены, настолько это было неожиданно. Я абсолютно не рисуюсь. Его приостановление поразило нас чуть меньше. Если вас интересует моя точка зрения, то я бы предпочла получить этот канал в результате творческого конкурса. Но, видимо, государственная монополия на средства массовой информации настолько велика, что иного пути нет. Наверное, это большая политика. Наверное, у нас такое государство, что и вопрос о передаче канала должен решаться президентским указом. Поверьте, я глубоко в этом не копаюсь, но мне бы хотелось, чтобы я как журналист не ассоциировалась ни с какими политическими играми.

— Теперь заговорили о том, что места на 4-м канале хватит всем независимым компаниям. Вы уверены, что не поссоритесь из-за лучшего эфирного времени?

— Если все проявит гибкость и решат поработать некоторое время в режиме эксперимента, то все очень легко определится с помощью рейтингов. Впрочем, все это из области предположений. Любой разговор на эту тему может устареть раньше, чем выйдет газета.

— Насколько, на ваш взгляд, вы соответствуете своему жестко-экзальтированному экранному имиджу?

— По-моему, в жизни я мягче. В эфире у меня есть некое ощущение натянутой струны, может быть, чрезмерное. Каждую минуту я должна быть готова к принятию какого-то решения, если потребуются: и когда слетает материал, и когда в двадцати сантиметрах от моего лица вдребезги разлетается осветительный прибор, как это было недавно...

— Ваша аудитория сегодня значительно меньше.

— Я об этом абсолютно не жалею: программу «Сегодня» смотрят те люди, которые хотят смотреть именно ее.

— С чем связаны ваши странные интонации в эфире, когда вы неоправданно растягиваете и акцентируете слова?

— Дыхания не хватает. Ни с ведущими, ни с корреспондентами никто не занимается ни техникой речи, ничем. Варимся в собственном соку. Кто больше знает, тот подойдет и скажет: ты, Вася, тут ставишь неправильное ударение. Замечая, что мои коллеги носятся со словами. Моя мечта, кстати, заняться именно этими проблемами на телевидении, когда почувствую, что надо физиономию свою с экрана убирать...

— А как вы это почувствуете?

— Друзья не оставят, подкажут, и, надеюсь, сама увижу, потому что записываю свои выпуски. Если мне станет противно на себя смотреть...

Марина ПОДЗОРОВА

## СЕРИАЛ

# TO BE CONTINUED... (ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ)

Восьмая серия была на удивление сурова к обитателям Твин Пикс. В том, как непоправимо-безжалостно расправлялась с героями судьба, угадывались громовые раскаты финала. Неповторимые обертон, из которых возник зыбкий образ города, полуидиллии-полукошмара, исчезли в пламени тривиально-последнего «дня Помпеи». Лавина событий ворвалась в город, не пощадив никого. Битый час персонажи «Твин Пикс» жгли, стреляли, рубили, душили друг друга, травились снотворным, шантажировали, открывали страшные тайны, а впереди неотвратимо маячил инцест. Но когда пройдет безумная ночь и рассеется дым, на опустевшей сцене останется только один труп — чужака, пришельца Жака Рено. Жизнь в Твин Пикс вернется в свою колею: как легко догадаться, там умеют гореть не сгорая.

К необходимости инсценировать катаклизм, а потом ловко извлечь перепуганный город из огненной пасти ада создателей сериала подталкивало не столько собственное темпераментное воображение, сколько условия американского телевизионного программирования. Губительная восьмая серия шла в конце сезона (май 1990-го), и по правилам хорошего телевизионного тона полагалось подвести хотя бы промежуточный итог, непременно обнаружив преступника (в дальнейшем авторы были волены породить новых убийц). Марк Фрост и Дэвид



Режиссер Дэвид Линч в сцене из сериала «Твин Пикс»

Линч предложили аудитории неожиданную сделку: в обмен на закрученную интригу принять их программное не comme il faut. Сначала как сценарист и режиссер Фрост в восьмой серии собственноручно разрушил зачарованный мир Твин Пикс, потом Линч в девятой и десятой оперативно поднял его из руин (после этого подвига ему остается сделать только две серии — пятнадцатую и последнюю).

Массовая культура, как и близкое ее сердцу телевидение, отличается огромной инерцией и отчаянным консерватизмом. Она склонна до бесконечности пережевывать себя самое, повторяя на разные лады одну и ту же историю. Риск новизны заменяет здесь филигранное мастерство менять, оставляя все как есть. Обновление происходит, как правило, за дымовой завесой скандала. Фрост и Линч готовили переворот, отсюда их естественная потребность скандализовать американскую публику: вместо неизбежной развязки в конце сезона был показан окончательно все запутывающий лжефинал. Ожидания зрителей найти убийцу Лоры были расстреляны авторами в упор заодно с удивленным специальным агентом. На экране, как флаг восстания, появился самый обычный титр: «To be continued...»

Анатолий МАКСИМОВ

## ОБОЗРЕНИЕ

# ОТ СУББОТНИХ «КОНТРАСТОВ»

# К ВОСКРЕСНЫМ «ИТОГАМ» И К ИТОВОМУ «ВОСКРЕСЕНЬЮ»

Не зря Господь, создав все сущее за шесть дней, на седьмой позволил себе отдохнуть.

Отдыхая, подводил итоги сделанному и размышлял о грядущем. Примерно тем же самым занимаются и информационно-аналитические программы, которых теперь в нашем эфире насчитывается три штуки.

Я имею в виду «Итоги» (НТВ-СПб), «Воскресенье» («Останкино»), «Контрасты» (РТВ, выходит раз в две недели).

«Итоги», как мы помним, восходят к «Семи дням». Оттуда продемократическая позиция. Строгая связь с событиями минувшей недели. Попытки соединить информацию с комментариями как журналистов, так и ученых. Широкое использование социологических исследований. Евгения Киселева, ведущего программы, постигла неслыханная для тележурналиста слава: он не раз входил в сотню наиболее влиятельных политических деятелей страны.

Почти два месяца как «Итоги» перешли на НТВ и идут по 5-му каналу. Аудитория по понятным причинам сократилась, а пространство авторской свободы в оценках расширилось. Президентская позиция стала менее заметной. Ориентация на экспертов, работающих в государственных или правительственных центрах, сменилась предпочтением независимых молодых ученых. Репортерские «сливки», снятые с «Останкино», позволяют давать сюжеты меньше числом и выше качеством.

И все же «Итоги» на новом месте еще не нашли себя. Это видно и в судорожном поиске своего внешнего облика, и в противоречивости политической позиции: в последнем выпуске жесткий репортаж Савика Шустера (радио «Свобода») с Сахалина соседствует с осторожными сообщениями о шахтерских волнениях Воркуты. И в претенциозной красноте иных ученых сентенций экспертов: «Избирательная кампания — естественное отправление политического организма». Комплекс неполноценности нынешних «Итогов» — в жажде продемонстрировать независимость. В отношении власти это получается лучше, нежели в отношении капитала. Хотя, похоже, программа побивается и тех, и других.

На месте ушедших в НТВ «Итогов» по первому каналу теперь идет «Воскресенье». Сергей Алексеев в рекордно короткие сроки придал программе лицо. Акцент на духовные ценности, на историю и культуру, философию, религию заметен невооруженным глазом. Тексты классиков литературы, музыкальные произведения начинают и завершают выпуски. В отличие от «Итогов» эта программа своих откровенных политических симпатий не проявляет. Мало того, иногда она выглядит неполитической передачей, почти как «Намедни». На государственном канале подобное удивляет. Впрочем, ларчик открывается просто: «Воскресенье» соседствует с шестью днями «останкинских» «Новостей», напичканных политикой и вполне сервильных в отношении власти.

И все же положение недельной программы требовало бы от «Воскресенья» — даже при ориентации на неполитические новости и их анализ — держаться событий, случившихся в последние семь дней. Странно было в воскресенье 17-го слышать возвышенные рассуждения о значении в жизни Пушкина дня 19 октября. Ведущий скромно заметил, что на два дня опережает дату, хотя известно ведь, что мы живем по григорианскому календарю.

Автор «Контрастов» Николай Сванидзе особенно силен своими комментариями — краткими, афористично-выразительными, глубокими. И беседами с сильными мира сего: умеет так задать вопрос, что те вдруг начинают открываться. Хорошо знает историю, чувствует нравственную душу политики.

Слабости программы в некоторой интеллектуальной усложненности. Тексты Сванидзе скорее предназначены для глаз, нежели для уха. И они нередко плохо синхронизируются с изображением. Вообще драматургия, построение целого — ахиллесова пята передачи.

Телезритель сегодня находится перед непростым выбором, что предпочесть: авторский субъективизм Николая Сванидзе, информационно-аналитические усилия Евгения Киселева или информационную психотерапию Сергея Алексеева?

Анри ВАРТАНОВ



### ПОНЕДЕЛЬНИК, 6 ДЕКАБРЯ

**«ОСТАНКИНО»**  
1-й канал  
6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Новости.  
6.20 Утренняя гимнастика. 6.30 «Утро». 7.45 «Час избирателя». 9.20 «Посмотри, послушай». 9.40 «Мелочи жизни». 26-я серия. 10.10 «Что? Где? Когда?». 11.15 «Тема». 12.20 «Гол». Предприниматель. 15.25 «Телемикст». 16.10 Мультфильм. 16.20 «По китайскому пути». 16.50 «Ассоциация детского телевидения». «Сказка кресен» (Минск). 17.20 «Звездный час». 18.25 «Сибирь — сюжет моей жизни». С.Залыгин. 18.45 «Документы и судьбы». 18.50 «Азбука собственника». 19.05 «Гол». 19.35 «Миниатюра». 19.45 «Час избирателя». 21.45 Слово к избирателю. 22.15 «Мелочи жизни». 26-я серия. «Новая студия» представляет: 22.45 «Мя» Авторская программа Владимира Познера. 23.30 «Пресс-клуб». 23.40 «Я».

### РОССИЯ

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.30 Время деловых людей. 9.00 Утренний концерт. 9.15 Совершенно секретно. 10.10 Шарманшоу. 11.30 Конституция «Как обустроить Россию». 12.00 «Воды». Худ. фильм. 13.40 Крестьянский родос. 14.25 «Крылья». Худ. фильм. 15.50 «Видеоз-Экспо-93». 16.05 Бизнес в России. 16.35 Там-там новости. 16.50 Мультфильм. 17.00 Телегазета. 17.05 Трансроссфизр. «Остров». 17.50

### ВТОРНИК, 7 ДЕКАБРЯ

**«ОСТАНКИНО»**  
1-й канал  
6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Новости.  
6.20 Утренняя гимнастика. 6.30 «Утро». 7.45 «Час избирателя». 9.20 «Веселые нотки». 9.40 «Просто Мария». Телесериал. 10.30 «Игра в бирюльки». 10.40 «Человек и закон». 11.10 «Наш музыкальный клуб». Домосед. 12.20 «Возвращение в Эдем». Худ. фильм. 11-я серия. Предприниматель. 15.25 «Деловой вестник». 15.40 «Мир денег Адама Смита». 16.10 «Блокнот». 16.15 «Дело». 16.25 Мультфильм. 16.50 «Тайна для миллионов глаз. Кольбель стрекозы» Док. фильм. 17.10 «Наш музыкальный клуб». 17.50 «Технодом». 18.25 «Эхо российского выбора». 18.45 «Документы и судьбы». 18.55 «Просто Мария». 19.45 «Час избирателя». 21.45 «Слово к избирателю». 22.15 «Тема». 23.00 «Обезумевший баран». Худ. фильм.

### РОССИЯ

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.30 Время деловых людей. 9.00 Без ретуши. 12.05 «Тема». Худ. фильм. 13.40 Крестьянский вопрос. 14.25 «Энциклопедия». Док. фильм. 14.45 «Сладко на долгие годы». 15.45 Устами младенца. 16.15 Там-там новости. 16.30 Студия «Рост». «Продленка». 17.00 Трансроссфизр. «На платановом берегу». «На пути к рынку». 17.45 «Отчий дом». Благотворительная акция в помощь беженцам. 18.45

### СРЕДА, 8 ДЕКАБРЯ

**«ОСТАНКИНО»**  
1-й канал  
6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Новости.  
6.20 Утренняя гимнастика. 6.30 «Утро». 7.45 «Час избирателя». 9.20 «Сорока». Детская информационная программа. 9.40 «Просто Мария». Телесериал. 10.30 Торговый мост. 11.00 «Праздник русской балалайки». 11.50 Пресс-экспресс. 12.20 «Возвращение в Эдем». Худ. фильм. 12-я серия. 13.10 Теннис. Кубок «Большого шлема». Передача из Германии. Предприниматель. 15.25 «Телемикст». 16.10 Блокнот. 16.15 «Дело». 16.25 Мультфильм. 16.40 «Красно золото доброго мастера». О воронежских мастерах фаянсовых изделий. 17.00 «Между нами, девочками...». 17.50 «Технодом». 18.25 В эфире межгосударственная телерадиокомпания «Мир». 18.55 «Час избирателя». Телесериал. 19.45 «Час избирателя». 21.45 Слово к избирателю. 22.20 Футбол. Лига чемпионов. «Спартак» (Москва) — «Галатасарай» (Турция). 0.45 Футбол. Лига чемпионов.

### РОССИЯ

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.30 Время деловых людей. 9.00 Параллели. 9.20 Отечество мое. «Дом на Никольской». 10.45 Наш сад. 11.15 Досуг. «Дело мастера боится». 11.30 «Конституция. Как обустроить Россию». 12.00 «Санта-Барбара». 252-я серия. 12.50 «Предвыборный марафон». 13.10 Джазовая музыкальная программа. 13.40 Крестьянский вопрос. 14.25 «Шалка». Худ. фильм. 15.50 Телегазета. 15.55 Сигнал. 16.10 Там-там новости. 16.25 Студия «Рост». «Смотри на меня как на равного». 16.55 Трансроссфизр. «Дальний Восток». 17.40 «Я — лидер». 18.00 Русская виза. 18.30 «Ваше право». 18.45 «Россия. Федеральное Собрание». 20.25 «Санта-Барбара». 253-я серия. 21.15 Л-клуб. 22.05 Зал ожидания. 23.20 Автомат. 23.30 Спортивная карусель. 23.35 «Предвыборный марафон». 0.05 «Ностальгия» — музыка всех поколений. 0.35 «ЖК». Экран криминальных сообщений. 0.45 Тишина № 9.

### МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 23.40, 00.55, 1.55 Новости «2x2». 6.35, 8.16, 10.35, 12.36, 13.21, 15.15 Программа MTV. 7.00, 11.00 Мультфильм. 7.45, 17.34 Новости ВВС. 8.35 «Моя любовь, моя печаль». Телесериал. 11.00 «Анонс 2x2». 11.45 Новости ИТН. 12.15 «Магазин 2x2». 13.00 Программа «Комильфо». 13.35 «Бесприданница». Худ. фильм. 15.45 «Желтая подводная лодка». 16.15 «Реванш». Телесериал. 17-я серия. 18.00, 22.00 Московский телеайт. 18.10 Вместе. 18.36 Выбор. 18.50 «Московия». 20.35 «Моя любовь, моя печаль». Худ. фильм. Впервые «Толкучка «МТ». 22.30 Яблоки на снегу. Программа М.Муромова. 23.00 «Экспресс-камера». 23.20 «Зеленый коридор». 23.52 «Метель». Худ. фильм.

### «ОСТАНКИНО»

4-й канал

22.00 Норма. 22.05, 0.20 «Времечко». 22.30 «Город Зеро». Худ. фильм.

### ТВ 6, МОСКВА

9.00, 19.00, 23.30 Новости CNN. 9.30 Золотая фильмотека. «Газовый свет». 19.30 Мультфильм. 19.45 Кинотеатр ТВ 6. «Зеленый фургон». 21.30 Золотая фильмотека. «Я буду плакать завтра».

### САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30, 15.30, 19.30 Информ-ТВ. 7.50 Мультфильм. 8.25 К Дням культуры Латвии в Петербурге. 8.35 «Деловая Финляндия». 8.45 «Песня на всю жизнь». Фильм-концерт. 10.20 «Хронограф». Литературно-художественная программа. 11.10 «Разноцветная Собака». 12.30, 15.25, 19.05, 1.30 Музыкальный момент. 12.35 «Давайте создадим оперу». Музыкальный телефильм. 13.55 «Изгой». Худ. фильм. 15.15 Мультфильм. 15.40 Бенедикт Альберта Асадуллина. 17.10 Домашний урок. Фантастическая симфония М.Булгакова. 17.40 «Там, где живет Паульнич». 17.55 Танцует «Россианка». 18.20 «Открываю для себя Россию». Тюмень. 19.55, 21.45 Выборы. 21.00 НТВ. Сегодня. 21.40 «Телемагазин».

### ЧЕТВЕРГ, 9 ДЕКАБРЯ

**«ОСТАНКИНО»**  
1-й канал  
6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Новости.  
6.30 «Утро». 7.45 «Час избирателя». 9.20 Мультфильм. 9.40 «Просто Мария». 10.30 «В мире животных». 11.10 «...До шестнадцати и старше». 11.50 Пресс-экспресс. 12.20 «Возвращение в Эдем». Худ. фильм. 13-я серия. 13.10 Футбол. Лига чемпионов. 14.30 Теннис. Кубок «Большого шлема». Предприниматель. 15.25 «Телемикст». 16.10 Блокнот. 16.15 Мультфильм. 16.40 «440 герц». 17.20 «...До шестнадцати и старше». 18.25 «Приатризация: в чьих интересах?». 18.45 «Документы и судьбы». 18.55 «Просто Мария». Телесериал. 19.45 «Час избирателя». 21.45 Слово к избирателю. 22.15 Лотто «Миллион». 22.45 «Твин Пикс». Худ. фильм. 11-я серия. 23.40 «Песня-93». 1.15 «Бумеранг».

### РОССИЯ

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.30 Время деловых людей. 9.00 Поехали! 9.10 Зал ожидания. 10.00 Утренний концерт. 10.15 Золотая шпора. 10.45 «К-2» представляет: «Кинограф». 11.40 «Предвыборный марафон». 11.50 «Санта-Барбара». 253-я серия. 12.40 Тишина № 9. 13.40 Крестьянский вопрос. 14.25 Спасение-911. 15.20 Если вам за... 15.55 Телегазета. 16.00 Мегалис. 16.30 Там-там новости. 16.45 Студия «Рост». Молодежный тележурнал «Такой возраст». 17.15 Трансроссфизр. «Штрихи к портрету». 18.00 Мир и война. 18.30 М-Трест. 18.45 «Россия. Федеральное Собрание». 20.25 «Санта-Барбара». 254-я серия. 21.20 «ЖК». Экран криминальных сообщений. 21.30 Сам себе режиссер. 22.00 «Утерянный рай?». Албания. Док. фильм. 23.20 Автомат. 23.30 Спортивная карусель. 23.35 «Предвыборный марафон». 0.05 «Прогулка на улице бриллиантов» — выставка в Эрмитаже. 0.40 Читает С.Юрский. 1.10 Концерт джазовой музыки.

### МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 23.40, 00.55, 1.55 Новости «2x2». 6.35, 8.16, 10.35, 12.36, 13.21, 15.15 Программа MTV. 7.00, 11.00 Мультфильм. 7.45, 17.34 Новости ВВС. 8.35 «Моя любовь,

**Медико-педагогическая РЕАБИЛИТАЦИЯ СЛЫШАЩИХ ДЕТЕЙ и взрослых**  
141-23-20

моя печаль». Телесериал. 9.45 «Магазин 2x2». 10.55 «Экспресс-камера». 11.00 «Анонс 2x2». 11.45 Новости ИТН. 12.36 Музыкальная программа. 13.35 Развлекательная программа. 14.35 «Лесси». Худ. фильм. 15.45 «Иннессо-шоу». 16.15 «Реванш». Телесериал. 17-я серия. 18.00, 22.00 Московский телеайт. 18.10 Страницы Великой Отечественной. 18.50 «Подмосковье». 19.30 «Моя любовь, моя печаль». Худ. фильм. Впервые «Толкучка «МТ». 22.30 Диалог. 23.00 «Экспресс-камера». 23.10 Развлекательная программа. 23.52 «Тепел». Худ. фильм. 4-я серия.

### «ОСТАНКИНО»

4-й канал

22.00 Норма. 22.05, 23.40 «Времечко». 22.30 «Джиг и Вустер» (Англия). 3-я серия. 23.40 Программа «Антре». Спектакль «Час».

### ТВ 6, МОСКВА

9.00, 19.00, 23.30 Новости CNN. 9.30 Золотая фильмотека. «Прерванная мелодия». 19.30 Мультфильм. 19.45 Кинотеатр ТВ 6. «Красавец мужчина». 1-я серия. 21.30 Золотая фильмотека. «Девочки».

### САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30, 15.30, 19.30, 23.45 Информ-ТВ. 7.50 Мультфильм. 8.20 «Амба». Док. телефильм. 8.45 «Алибек Динишев». Фильм-концерт. 9.20 «Финист — ясный сокол». Худ. фильм. 10.55 Музыка — детям. 11.10 «Сто секретов Томаса». 12.00 Календарь. Декабрь. Из цикла «Исторический алмаз». 12.45, 15.25, 19.05, 1.05 Музыкальный момент. 12.50 «Праздник Святого Иоргена». Худ. фильм. 14.10 Мультфильм. 15.40 Фильм А.Сидельникова. «Отчество нам Царское село». 16.00 Домашний урок. Тайны забытого ремесла. 16.30 «Дни и ночи театра». Док. фильм. Часть 1-я. 17.25 Сказка за сказкой. 18.20 «Портреты». Мстислав Ростропович. 19.55, 21.45 Выборы. Прямой эфир. 21.00 НТВ. Сегодня. 21.40 Телемагазин. 23.05 Хоккей. Чемпионат МХЛ. СКА — «Тивали» (Минск). 3-й период.

### ПЯТНИЦА, 10 ДЕКАБРЯ

**«ОСТАНКИНО»**  
1-й канал  
6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Новости.  
6.30 «Утро». 7.45 «Час избирателя». 9.20 «Что бы ты выбрал?». Худ. фильм. 10.35 «Как мы живем». Выступление певицы с танцевальным ансамблем «Беседы» в эфире. Худ. фильм. 13-я серия. 13.10 Футбол. Лига чемпионов. 14.30 Теннис. Кубок «Большого шлема». Передача из Германии. Предприниматель. 15.25 «Телемикст». 16.10 Блокнот. 16.15 Мультфильм. 16.40 «440 герц». 17.20 «...До шестнадцати и старше». 18.25 «Приатризация: в чьих интересах?». 18.45 «Документы и судьбы». 18.55 «Просто Мария». Телесериал. 19.45 «Час избирателя». 21.45 Слово к избирателю. 22.15 Лотто «Миллион». 22.45 «Твин Пикс». Худ. фильм. 11-я серия. 23.40 «Песня-93». 1.15 «Бумеранг».

### РОССИЯ

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.30 Время деловых людей. 9.00 Поехали! 9.10 Зал ожидания. 10.00 Утренний концерт. 10.15 Золотая шпора. 10.45 «К-2» представляет: «Кинограф». 11.40 «Предвыборный марафон». 11.50 «Санта-Барбара». 254-я серия. 12.25 Студия «Сатирикон». «Ха-ха-Хазанов!». 16.35 Там-там новости. 16.50 Мультфильм. 17.35 «Радио Россия»: три года в эфире. 17.55 «Самый богатый кот в мире». Худ. фильм. 1-я серия. 18.45 «Конституция. Как обустроить Россию». 19.45 Праздник каждый день. 20.25 «Без свидетелей». Худ. фильм. 22.00 «К-2» представляет: «АС». 23.35 «Предвыборный марафон». 23.40 Вечерний салон. 1.10 Клуб «Желтая подводная лодка».

### МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

7.00, 11.00 Мультфильм. 7.45, 17.34 Новости «ВВС». 8.35 «Моя любовь, моя печаль». Телесериал. 10.00 «Огород — круглый год». 10.34 «Радио-труба». 11.45 Новости «ИТН». 13.00 Программа «Комильфо». 13.35 «Адмирал Нахимов». Худ. фильм. 15.45 «Все для смеха» (США). 16.15 «Реванш». Телесериал. 17-я серия. 18.00, 22.00 Московский телеайт. 19.30 «Добрый вечер, Москва!». 20.35 «Моя любовь, моя печаль». Худ. фильм. 23.10 «Афиша». 23.52 «Холлоугейт». Худ. фильм. (США).

### «ОСТАНКИНО»

4-й канал

22.00 Норма. 22.05 «Времечко». 22.30 «Джиг и Вустер» (Англия) 4-я серия. 23.30 «100 с плюсом». Телеигра. 0.00 «Времечко» (Телевизионный телефон доверия) (215-00-35, 215-56-35). 0.30 «Бенефис». Ретроспектива фильмов Е.Гинзбург. Вера Васильева.

### ТВ 6, МОСКВА

9.00, 19.00, 23.30 Новости CNN. 9.30 Золотая фильмотека. «Девочки». 19.30 Мультфильм. 19.45 Кинотеатр ТВ-6. «Красавец мужчина». 2-я серия. 21.30 Золотая фильмотека. «Приключения Дон Жуана».

### САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30, 15.30, 19.30, 23.45 Информ-ТВ. 7.50 Мультфильм. 8.10 «Очарки». Худ. фильм. 9.00 «На пороге ночи». 63-я и 64-я серии. 9.50 «Портреты». Мстислав Ростропович. 10.30 Сказка за сказкой. 12.00 «Семь слов». 12.30, 15.25, 19.05, 1.40 Музыкальный момент. 12.35 «Исклечение без правил». Худ. фильм. 14.15 «Фантазеры». Худ. фильм. 15.25, 19.05 «Музыкальный момент». 15.50 «Адам и Ева». 16.10 Мультфильм. 16.15 «Крестико-нолки». Телеигра. 17.00 «Панорама Германии. Швабский альп». 18.00 «Барометр». 18.15 «Новый Петербург». 19.55, 21.45 Выборы. Прямой эфир. 21.00 НТВ. Сегодня. 21.40 «Телемагазин». 0.05 «Лол». Худ. фильм.

### СУББОТА, 11 ДЕКАБРЯ

**«ОСТАНКИНО»**  
1-й канал  
7.00, 15.00, 21.00 Новости. 7.45 Субботнее утро делового человека. 8.30 Спорт-шанс. 9.00 Марафон-15 представляет: «Зов джунглей». 9.30 В эфире межгосударственная телерадиокомпания «Мир». 10.55 Теннис. Кубок «Большого шлема». Передача из Германии. 11.25 Музыкальный юокс. 11.55 «Амаксомический салон». 12.10 «Смак». 12.25 «Театр, который всегда в пути». Рассказывает В.Вульф. 13.15 Фильмы нашей памяти. «Двадцатая ночь». 15.25 «Непи Длинный-чупок». 13-я серия. 15.50 «Деньги и политика». Международные отношения в зеркале экономики. 16.25 «Играй, гармонь». 17.10 «Красный квадрат». 17.50 «Счастливые случаи». 18.50 «Встречи для вас». А.Солженицын. 19.45, 21.45 «Торговцы мечтой». 3-я и 4-я серии. 22.35 «Что? Где? Когда?». 23.40 Теннис. Кубок «Большого шлема». Передача из Германии. 0.35 «Декалог-X».

### РОССИЯ

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Адмиралтейство. Док. фильм. 8.55 Ключ. «Царский курс». 9-я часть. 9.25 «Доброе утро, Европа». 9.55 Студия «Рост». «Первый тайм». «Соник — супер-ежики». 10.25 Лясы. 10.55, 13.35, 15.30, 17.35, 22.05 «Только факты» (Прямые включения из Центра оперативной информации). 11.00 Аты-баты... 11.30 «Старички-разбойники». Худ. фильм. 13.00 «Орган, баян и фантазия». Исполняет Ю.Казак. 13.40 Шесть соток. 14.20 «Не вырубать...». Ведущий — Б.Котев. 14.35 А.Солженицын. «Я обещаю никогда не изменить истине». 15.20 Мультфильм. 15.35 Лучшие игры НБА. 16.35 В мире животных. 17.50 Волшебный мир Диснея. 18.00 Дивертисмент в Японии. 20.25 Праздник каждый день. 20.35 «Лох — победитель воды». Худ. фильм. 22.10 У Кошки. 22.20 Коробка передач. 23.20 Автомат. 23.25 «Ника». Ночной информационный канал.

### МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

7.16, 8.16, 12.15 Программа MTV. 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 23.40, 0.55, 1.55 Новости «2x2». 7.54 Новости «ВВС». 8.35 Религиозная программа Дж.Сваггера. 9.45 «Формула безопасности». «ВВС». 10.35 «Постыжение истины». Программа религиозной корпорации «Аум-Синрике». 10.35, 11.00 Мультфильм. 11.45 Новости «ИТН». 12.35, 13.35 «Золушка». Худ. фильм. 13.21 «Анонс недели». 13.25 «Хорошие новости». 14.35 «После 2000 года». 15.45 «Лесси». Худ. фильм. 16.15 «Реванш». Телесериал. 17-я серия. 17.34 «Радио-труба». 18.00 Московский телеайт. 18.10 Смех без причины. 18.50 «Добрый вечер, Москва!». 20.35 Худ. фильм. 21.35 Толкучка «МТ». 22.00 Новости. 22.50 Куда податься? 23.00 «Экспресс-камера». 23.10 «Сам себе режиссер». 23.52 «Дождим до понедельника». Худ. фильм.

### «ОСТАНКИНО»

4-й канал

9.30 С утра пораньше. 10.00 Пока все дома. 10.30 «Олимпийское утро». 11.00 Клуб путешественников. 11.50 «Тот мир, где жили мы с тобой». М.Царев. 13.05 «День ООН в Рахманниновском зале». 13.35 «Джиг и Вустер» (Англия) 5-я серия. 14.35 Огород — круглый год. 15.05 «Первые работы». Фильм «ИТН». 12.35 «Иннессо-шоу». 13.05 «Автоэкспресс». 13.21 «Анонс недели». 13.25 «Хорошие новости». 15.00 «Евромир Всеволода Шишковского». 15.46 «Лесси». Худ. фильм. 16.15 «Реванш». Телесериал. 17-я серия. 17.34 Недельное обозрение телекомпания «ВВС». 18.00 «Жара!». 18.10 Тайм-спорт. 18.50 «Подмосковье». 20.30 Хиты познакомиться... 21.00 Душа хранит. 21.35 Толкучка «МТ». 22.00 Московский вечер. 22.30 Атмосфера. 23.00 «Экспресс-камера». 23.10 «Журнал мод». 23.52 «Тетровка, 38». Худ. фильм.

### «ОСТАНКИНО»

4-й канал

8.30 Хит-конвейер. 9.30 «Огород — круглый год». 10.00 «Медицина для тебя». 10.30 «RTL+» «Лаузи и Метти обо всем на свете». 11.40 «Три толстяка». Худ. фильм. 13.20 «Мушкетеры». 13.45 «Джем». 14.15 «Эрмитаж». Фильм «ИТН». «Третья кладова». 14.50, 18.20, 22.10 Воскресенье с Дм.Дибровым. 15.30 Время местное. 15.50 «Новая студия» представляет: «Пресс-клуб». 17.20 «Джиг и Вустер» (Англия). 7-я серия. 19.00 Теннис. Кубок «Большого шлема». Финал. Передача из Германии. 21.00 Человек и закон. 21.30 «Файншл таймс». 21.55 «ТВ-Х». 22.55 «Поддиум». Классический стиль. 23.25 «Марилин» — горячая звезда. 23.45 «Джексон» — американская мечта. 2-я серия.

### ТВ 6, МОСКВА

10.00, 19.00 Новости CNN. 10.30 Мультфильм. 11.00 Детский сеанс. «Рыжий, честный, влюбленный». 2-я серия. 19.30 Программа «Медиа-мини». 19.45 Мультфильм. 20.15 Кинотеатр ТВ-6. «Покровские ворота». 2-я серия. 22.00 Золотая фильмотека. «Энтони Несчастный».

### САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

8.00, 19.30 Информ-ТВ. 8.20 Мультфильм. 8.30 «Растения и люди». Док. фильм. 6-я часть. 9.50 «Лол». Худ. фильм. 12.30 Теледоктор. 12.45 «Добролюбы». Худ. фильм. 14.25 «Завалинка». Программа для пожилых. 14.55 Фильм А.Сидельникова. «Полгон». 15.30 Мультфильм. 15.35 «Ребята от зверят». 15.55 Танцует «Россианка». 18.20 «Исторический алмаз». 17.05 К юбилею Театрального института Санкт-Петербурга. 17.35 «13 вопросов». 18.20 «Ярмарка вакансий». 18.35 «Спортивное обозрение». 19.55 «Камертон». 20.40 «Экспресс-юки». 21.00 НТВ. «Намедни». 21.40 «На пороге ночи». 61-я и 62-я серии. 22.40 Телекурьер. 23.10 «На пороге ночи». 63 — 66-я серии.

### ВОСКРЕСЕНЬЕ, 12 ДЕКАБРЯ

**«ОСТАНКИНО»**  
1-й канал  
8.00 «Час силы духа». 9.00 «Без паузы». 9.30 «С утра пораньше». 10.00 «Плохое все дома». 10.30 Спортлото. 10.45 «Утренняя звезда». 11.35 «Полгон». 12.05 «Марафон-15». 12.45 «Панорама». Ежедневная международная программа. 13.25 «Я — женщина». КТВ-1 и канал Франс Интернациональ представляют: 14.00 «Французская кухня для вас». 14.10 «Подводная одиссея команды Кусто». 15.00, 18.45 Новости. 15.15 В эфире — межгосударственная телерадиокомпания «Мир». 15.55 Мультфильм. 16.45 Телепозиция. 16.55 Футбол. Межконтинентальный кубок «Милан» (Италия) — «Сан-Паулу» (Бразилия). Трансляция из Японии. 17.00 «Вокзал мечты». 19.55, 23.00 Международная акция «Конституция России» — «Власть-94». 20.15 «Чича». Худ. фильм. 22.00 «Воскресенье». 22.45 Спортивный уик-энд.

### РОССИЯ

8.

# Секретный объект — ИДЕЯ

Рубрику ведет  
Лидия ОРЛОВА,  
главный  
редактор журнала  
«Московский стиль»



Мы отбирали коллекции для представления на открытии пресс-центра «Московский стиль», и я попросила директора центра моды «Россия» Алексея Анатольевича Тихонова показать журналистам модели, которые они через несколько дней увезут для демонстрации в США.

— Не имею права, — ответил он, — по контракту, это секретная информация.

С секретностью мне уже доводилось сталкиваться. Так, при показах в Москве коллекций известных фирм, «Нины Риччи» в частности, тщательно следили за тем, чтобы никто из обслуживающего персонала не имел отношения к моде. В павильонах салонов моды в Париже, Милане, Мюнхене я видела целые кварталы совершенно закрытых выставочных помещений. Туда пускали только «своих» оптовиков по заранее составленным спискам. Делать зарисовки, а тем более фотографировать было решено — за этим тщательно следили агенты специальных служб. Впрочем, любители детективов знают, что похищение модных секретов — нередкий сюжет криминальных историй.

Нам никогда раньше не приходилось об этом думать: у нас не существовало рынка моды, бездонный дефицит исключал серьезную конкуренцию, а все попытки выйти на мировой рынок не кончались ничем. Доходило до курьезов. На одной из зарубежных ярмарок известная западная фирма закупила у нас партию трикотажных изделий, которые несколько месяцев спустя были нам же и проданы — по более высокой цене, с товарными знаками этой фирмы.

Мы щедро демонстрировали свои идеи всем, кого это интересовало, и не делали из этого тайны; не ожидая коммерческого результата, стремились хотя бы к самоутверждению... Нормальная цель по тем временам.

Но времена изменились.

...Корпорация «Калифорния-март» контролирует 40 процентов рынка индустрии моды в США, Мексике и Канаде. Именно она определяет, какие товары и в каких количествах будут продаваться в фирмах, с которыми она работает. Получить квоту очень трудно: «Калифорния-март» допускает на рынок только надежных производителей, тщательно оберегая свой имидж. Полтора года назад группа экспертов корпорации заинтересовалась коллекцией центра моды «Россия». После скрупулезного изучения дизайна, технологии, маркировки, упаковки специалисты корпорации сочли возможным представить на своей выставке центр моды «Россия» и его постоянного партнера — АО «Алмазы России — Саха» с коллекцией ювелирных украшений.

— На выставке стало ясно, — рассказывает Алексей Анатольевич, — что пока мы не вступим в международную ассоциацию дизайнеров, нам будет трудно попасть на этот рынок...

И снова американские эксперты изучали коллекцию. Центр моды «Россия» был принят в ассоциацию и получил сертификат «Нью-Йорк феишен кроейтерс». Выставка и показ прошли столь успешно, что четыре, а не две модели, как было принято, были введены в сводный показ года в «Бeverли хилз», попали в международный каталог года. Посыпались заказы, море заказов. Не продать — плохо, взять заказ и не выполнить — еще хуже. Поддержки, помощи в финансировании — никакой. Пришлось ограничить прием заказов, но все свои обязательства центр выполнил.

— В этом году, когда мы получили свой сертификат, в ассоциацию была принята известная западногерманская фирма «Эскада», а Турция и Пакистан исключены в связи с ухудшением качества их продукции. В «Калифорния-март» нам отвели постоянный офис — по соседству с офисом Кельвина Клейна и Олега Кассина... В офисе работает наш постоянный представитель, находится наша коллекция...

Программа этого года была более широкой: совместное с АО «Алмазы России — Саха» участие в выставке, презентация коллекций одежды и ювелирных украшений в президентском отеле «Сан-Диего», съемки для телевизионного каталога фирм «Калифорния-март». И поражающая воображение обстановка секретности — все закрытое: офисы, показы, даже прием...

— Может быть, это кому-то покажется странным, — говорит Алексей Анатольевич Тихо-



Рисунки Елены Васчинской



нов, — но я сторонник «русской идеи» в моде. Я верю в талант русских дизайнеров, я убежден, что мы можем создавать технологически точные модели, можем с успехом и производить, и продавать по-настоящему модные вещи. И я хотел бы, чтобы мы остались хозяевами на своем рынке, остались не в силу жесткого протекционизма, а потому, что мы лучше других знаем потребности отечественных покупателей и способны удовлетворить их.

Год назад центр моды «Россия» потерял все, что имел, — собственное здание, цеха, оборудование, коллекцию...

— После акционирования всего лишь за год центр восстановил все, правда, в миниатюре, — продолжает Алексей Анатольевич. — Восстановлен цикл: моделирование, производство, сбыт. Художник у нас один — Елена Васчинская, но у нее уникальный опыт работы за рубежом. Если ей нужна помощь, приглашаем модельера по контракту — на разработку конкретной коллекции. Закупили в Японию под ключ новое технологическое оборудование, которое позволяет добиваться высокого качества изделий. Сами разработали проект и за месяц оборудовали современный салон модной одежды — в ближайшее время состоится его открытие... Вся фирма должна иметь сертификат качества, причем сертификат международного уровня. Один сертификат у нас уже есть. И есть сертификат инвесторов у наших партнеров — АО «Алмазы России — Саха»...

Главная идея Тихонова — создание постоянно действующей международной выставки наподобие той, американской. Чтобы сидели под одной крышей производители одежды, сырья, материалов, фурнитуры. И чтобы не искали друг друга продавцы и покупатели, связанные одним общим интересом — создавать и продавать моду.

— А как с секретностью? — спрашиваю я.  
— Секретность — только для новых коллекций. Идеи нуждаются в защите. Все остальное, напротив, требует рекламы...

## КОНКУРС

### Люди, львы, орлы



Алексей САЗОНОВ

### и куропатки

Два дня в универсальном спортивном зале ЦСКА проходил чемпионат России по парикмахерскому искусству, увенчав-

шийся немислимим по красоте шоу ведущего стилиста фирмы «Велла-Долорес» Сергея Зверева.

Сергей Зверев, создающий стиль звезд эстрады, в том числе команде Богдана Титомира, Валерии, Ирине Понаровской и многим другим, наглядно продемонстрировал свою недостижимость. Более молодые его коллеги из разных городов России и ближнего зарубежья были вынуждены доказывать свое преимущество «у станка». За какой-нибудь час милая девушка превращалась в женщину-вамп: волосы угрожающе-рыжего цвета, взбитые на манер львиной гривы (или распростертого орлиного крыла, или просто куриного хвоста), почти полностью закрывающие лицо, ценились особенно высоко. Над спортивной ареной плыл сладковатый запах лака, казалось, мастера вылили тонны его на головы бедных моделей.

Вычурность многих причесок, к сожалению, не могла скрыть очевидного факта: наши мастера ориентированы на образцы, собственно творчества в их действиях мало. Например, великолепные модели, продемонстрированные представителями салона «Велла-Долорес», были похожи друг на друга, как две половинки яблока. Вообще же очень хотелось девушек как следует расчесать, чтобы сделать снова похожими на людей...

Конечно, конкурс парикмахеров — это как бы прически «от кутюр». Никто не может потребовать от них удобства в быту и возможности изготовления в домашних условиях. Но то, что конкурс побудил половину зала броситься в парикмахерские, чтобы привести себя в порядок, уже хорошо.



## Приятный климат бизнеса

Третий год "Континент-Банк" работает на российском рынке, уверенно занимая ведущее место в системе российских банков. Банк оперативно реагирует на складывающуюся ситуацию и неформально относится к потребностям клиентов.

Клиентами "Континент-Банка" являются более пяти тысяч организаций всех форм собственности, которые обслуживаются в управлениях банка, открытых в Москве. Максимально комфортную и привычную среду создают отделка помещений, современное банковское оборудование, доброжелательное отношение со стороны сотрудников банка.

Перечень услуг, оказываемых "Континент-Банком", достаточно широк и разнообразен. Мы идем навстречу практически всем требованиям и пожеланиям наших клиентов. Кроме того, неформальный подход к клиентам нашего банка позволяет положительно решать любые вопросы их деятельности.

Рассказывая о стандартном комплексе банковских услуг - рублевом и валютном обслуживании, кредитовании, юридических и экономических консультациях, - выделяем следующие:

- персонализированный режим ведения счета клиента;

- лучшие условия рублевой и валютной инкассации, прием оплаты контрактов на условиях cash-payment;

- оперативная обработка практически всех видов чеков инобанков, дорожных чеков, чеков EuroChek (с возможностью зачисления сумм на счет клиента за 24 часа);

- беспрепятственная возможность получения денежных средств (рублевых и валютных) в день заявки;

- прямые корреспондентские отношения с банками многих регионов России и стран СНГ, быстрое осуществление иногородних расчетов;

- все возможности по проведению расчетов, связанных с экспортно-импортными операциями клиентов банка в иностранных валютах, в форме документарного аккредитива, инкассо, банковского перевода, а также в других формах, применяемых в банковской практике. Оперативное кредитование экспортно-импортных операций;

- операции по покупке и продаже валютных средств на Московской межбанковской валютной бирже с зачислением средств в течение 24 часов с взиманием комиссии менее одного процента.

Более подробную информацию о тарифах "Континент-Банка" Вы можете получить, позвонив нам.

# Континент Банк

### Останкинское управление

Москва, ул. Ботаническая, 29  
Телефоны: (095) 219-4383, 219-4337  
Факс: (095) 218-8166

### Садово-Каретное управление

Москва, ул. Садовая-Каретная, 10/5  
Телефоны: (095) 299-7293, 299-7141  
Факс: (095) 250-2784

### Милютинское управление

Москва, ул. Мархлевского, 16  
Телефоны: (095) 924-5191, 924-1408  
Факс: (095) 924-2017

Адрес редакции: 103829 ГСП, Москва, ул. Тверская, 16/2.

Телефоны: Отдел писем - 209-17-49. Вопросы подписки и распространения внутри страны - 209-17-07. Вопросы подписки и распространения за рубежом - 209-05-57. Отдел рекламы - 209-05-60. Редакция экономического обозрения «Бизнес-МН» - 229-92-76.

Английская редакция «МН» - 209-26-82.

Телетайп: 114930 КЕВЛАР. Факс: 209-17-28, 200-02-78.

E-mail: mosnews@sovamsu.sovusa.com

Цена свободная

Реализация газеты в Германии через «Международную книгу» - 4,5 DM

Отпечатано в типографии издательства «Пресса» 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Статьи, фотографии, рисунки или графики, публикуемые в «Московских новостях», могут быть воспроизведены в любой форме полностью или частично только с согласия редакции.

За разрешениями обращаться:

Организациям СНГ - 103829, Москва, ул. Тверская, 16/2, тел. (095) 209-05-25, факс (095) 200-02-67; иностранным организациям - 130 Fifth Ave., 9th Floor, New York, N.Y., 10011, USA, John Brewer, President, Chief Executive Officer and Editor-in-Chief, The New York Times Syndication Sales Corp., ph. (212) 645 3000, fax (212) 645 3949.

**МОСКОВСКИЕ НОВОСТИ**

ИНДЕКС 50080

по каталогу издательства «Известия»

Газета сверстана в компьютерном центре «МН» на оборудовании фирмы Berthold, поставленном компанией Sterzik.