

ЛИТВА: НАПРЯЖЕННОСТЬ СОХРАНЯЕТСЯ

ЧТО МЫ УВИДЕЛИ В ВИЛЬНЮСЕ?

15 января делегация Межрегиональной депутатской группы в составе трех народных депутатов СССР: Степана Сулакшина, Олега Бородина и Александра Минжуренко вылетела в Вильнюс, чтобы вынести в Вильнюсском суде решение о событиях в Литве. Мы решили побывать во всех горячих точках города, послушать мнение противоположных сторон.

Прямо из аэропорта мы направились к местам трагических событий — зданию теледирекции и телебашне. У здания комитета — боевые машины пехоты, горят костры, у которых греются солдаты в касках с автоматами. Под ногами — множество гильз калибра 7,62 и 5,45, вбитых в снег, над зданием — следы выстрелов. Пытаемся поговорить с солдатами, они уклоняются от беседы, рекомендуют обратиться к офицерам.

Появляются офицеры, выясняется, что это внутренние войска. Подполковник из местной части коротко с нами, но, кроме краткой информации, ничего от него не удалось получить. Спрашиваем о поведении сопротивляющихся. Отвечают: никто из здания не стрелял, как погиб солдат — неясно, но пуля — от автомата того же калибра, который был у десантников. Что у литовцев были автоматы или хотя бы один автомат, это не утверждает никто.

Едем к телебашне. У мест гибели людей горят свечи. Небольшая группа скорбящих литовцев. Голосов почти не слышно.

На следующий день с утра удалось поговорить с очевидцами событий. Встретились с представителями Прокуратуры Союза ССР и с Генеральным прокурором Литовской Республики. Их в телевизионную башню не пускают.

В среду, на второй день пребывания в Вильнюсе, нам вместе с работниками прокуратуры разрешают пройти в башню. Любопытная деталь: разрешение было получено после звонка охраняющих телебашню в горком КПЛ (?). Наш интерес к этому зданию объясняется тем, что в городе распространены слухи, что якобы в некоторых помещениях, забаррикадировавшись, все еще находится часть защитников из

группы бойцов Департамента по охране края. Люди, что фактически беспрепятственно дежурят у башни, утверждали, что по ночам оттуда десантники выносили какие-то мешки размером в рост человека, грузили их в машины и куда-то увозили. Эти тревожные слухи отчасти подтверждались тем, что из числа 54 парней, охранявших башню, многие числятся без вести пропавшими. Всего число без вести пропавших, по данным прокурора Литовской Республики, более 60 человек.

Попав в здание, мы по возможности попытались его осмотреть. Лифт не работал, поэтому на высоту около 180 метров мы поднимались пешком. Всюду следы разгрома: выбиты стекла, сорваны с петель или пробиты ударами сапог двери в отдельные помещения, хотя нападением были доступны ключи абсолютно от всех помещений. Везде — десантники с оружием в руках: автоматы, пулеметы, снайперские винтовки.

Распрашиваем участников штурма. Поясняется, что как минимум провокующих действий охранявшие башню не предпринимали. Оружия у них не было (сни одного ствола). Когда десантники, поддержанные подшефными плотными танками (которые стреляли из пушек холостыми), ворвались на первый этаж, они поставили к стенке обслуживающий персонал — шесть человек, а защитники из Департамента охраны края стали спасаться бегством, спустив со второго этажа веревку. Сопротивление не оказывалось, однако стрельба шла интенсивнейшая, продолжительностью не менее двух часов.

В кого стреляли? Зачем? Капитан, которого мы спросили об этом, усмехнулся, ответил взглядом: «Мои не стреляли. Действительно зачем? Я — тоже. У нас и оружие чистое, можете посмотреть». Но именно здесь, у башни, — наибольшее число пострадавших погибших, в том числе и под гусеницами танков.

Мы побывали в Верховном Совете Литвы, на похоронах убитых, в Доме печати, в полицей-

ской академии, в том числе и в том корпусе, который захватила часть отряда ОМОНа, передвигаясь на сторону... на сторону Мятежников? Что же действительно произошло в Вильнюсе? Отвечая на наши вопросы в Верховном Совете СССР 14 января, оба министра — и МВД, и обороны — утверждали, что ни одного приказа на использование войск Центр ни по какой линии не отдавал. Когда мы сказали об этом офицерам — десантникам, один только усмехнулся, другие, чертыхнувшись, прямо рубанули: «Значит, правительство отозвалось от нас». Когда же мы, продолжая цитировать министра обороны, привели его слова о том, что все приказы отдавал начальник местного гарнизона, исходя из сложившейся ситуации, офицеры удивленно переглянулись и пожали плечами: их часть недавно прибыла в Вильнюс, так сказать, целевым назначением, и приказам начальника местного гарнизона не подчиняется.

Да и что это за сложившиеся чрезвычайные обстоятельства, вынудившие якобы начальника гарнизона пустить на штурм телевидения танки и десантников? Мы так и не смогли установить признаки крайней остроты ситуации, вынуждавшей раздвигать боевые патроны и заводить тяжелые боевые машины. Ведь никто не сомневается в законности изданного Верховного Совета Литвы, в законности правительства тогда анонимный комитет национального спасения объявляет о переходе всей власти в его руки и предпринимает попытки осуществить это с помощью войск?

Следовательно, напрашивается единственный вывод: законная власть кому-то не нравилась. Кому? Беспорно одно: комитет национального спасения возглавлял члены КПСС, руководители КПЛ. А в КПСС, строившей централизованной организации, как известно, ни одно серьезное действие на местах не совершается без санкции сверху.

Переворот (я думаю, все случившееся надо называть именно так) не был доведен до конца. Может быть, потому, что его инициаторы не ожидали такого

массового сопротивления со стороны населения, не ожидали, что будет столько жертв. Ведь момент выбрали неудачнейший: население очень недовольно повышением цен. И все же народ Литвы поднялся на защиту своего суверенитета, решив, что с ценами они сами разберутся, без танков. Люди бесстрашно бежали на звуки выстрелов, бежали к танкам, обращались к солдатам: «Что же вы делаете! Остановитесь!».

Если бы переворот совершился быстро и, по возможности, малой кровью, то Центру, на верняка, удалось бы изобразить удаление, заявить о невозможности своего вмешательства в события, а затем, разведя руками, согласиться со свершившимся (даже с ноткой сожаления) и предложить признать власть комитета национального спасения. Никогда, мол, не думали: восставший народ — это революционная власть. На фоне действительно резкого недовольства населения новыми ценами это выглядело бы даже правдоподобным. Ну а революционные методы взятия власти не должны были вызвать в массах недовольства: ведь мы столько десятилетия воспевали подобные методы: «Ваше слово, товарищ маузер!».

Ни один гений антикоммунизма не придумал бы большей по эффективности картины: в ночь с 12 на 13 января телебашню штурмуют, лучи прожекторов, рев моторов, залпы орудий, беспрепятственные автоматные очереди, а из усиленной на танки раздаётся голос руководителя комитета национального спасения: «Наше кредо — человечность... Треск автоматных очередей и — «Расходится... мы не допустим братоубийственной войны...» — Конеч фразы тонет в грохоте выстрелов.

Еще одно, действительно совершенно лишнее, доказательство неизлечимости хронической болезни КПСС — расхождение слов и дел. Так доколе же мы будем судить по словам, а не по делам!

А. МИНЖУРЕНКО, народный депутат СССР.

Да не прольется кровь в России

Срочно созванный пленум движения «Демократическая Россия» призвал страну к всеобщей политической забастовке. Я считаю это решение важным. Люди должны выразить свое отношение к происходящему в Литве. Если мы молча примем эту кровь, то продлится привычная очередь: сегодня Вильнюс, завтра — Рига... Кто следующий?

Андрей Сахаров всегда считал политическую забастовку законной формой протеста, а не беспорядком и насилием. Он защищал право на такую забастовку в Верховном Совете осенью 1989 года, когда принятию антизабастовочный закон, стыдливо названный Законом о трудовых конфликтах.

И поэтому Андрей Сахаров

был инициатором призыва к политической забастовке в декабре 1989 года перед II Съездом народных депутатов накануне своей смерти. Тогда яростное сопротивление этому призыву некоторых депутатов из числа прогрессивных и части интеллигенции он расценивал, как проявление инфантильности.

Расплатой общества стал год реванша административно-партийных сил, полный провал всех экономических программ, введение чрезвычайных полномочий и крах перестройки. Созрели ли мы за этот тяжелый год, чтобы понять, что только всеобщий политический протест спасет нас от моря крови в гражданской войне?

Елена БОННЭР.

Запад — о событиях в Литве

ХЕЛЬСИНКИ. Недопустимыми, ненужными, ошибочными и требующими осуждения назвал президент Финляндии Мауно Койвисто действия военных в Вильнюсе. Выступая в среду вечером по местному телевидению, он отметил, что поступающие из Москвы распоряжения носили общий характер и позволяли местному военному руководству действовать так, как они считали нужным.

ПАРИЖ. Премьер-министр Франции Мишель Рокар, выступая в среду в Национальном собрании, высказал предположение, что действия Советской Армии в Литве вышли из-под контроля Президента СССР М. Горбачева. Мы должны воспользоваться правом на более детальное ознакомление с ходом событий, заявил премьер-министр.

Отвечая на вопросы депутатов о положении в Литве, М. Рокар сказал, что Франция уже сделала по этому поводу несколько представлений советской стороне и что прибалтийские республики имеют право на суверенитет. Кроме того, премьер-министр выразил восхищение «смелостью литовских руководителей».

ВАШИНГТОН. Сенат конгресса США в среду по упрощенной процедуре — без подсчета голосов — принял не имеющую обязательной силы резолюцию, призывающую президента Дж. Буша ввести экономические санкции против Советского Союза в связи с событиями в Литве. Этот документ, представленный сенатором Робертом Бэрдом (демократ, от штата Западная Вирджиния), получил поддержку со стороны лидеров демократов и республиканцев в сенате.

(По сообщениям ТАСС.)

Открытое письмо Председателя Верховного Совета РСФСР Б. Н. ЕЛЬЦИНА народом Прибалтики

Граждане прибалтийских республик Латвии и Литвы, эстонцы и русские, люди всех национальностей, живущие на балтийской земле! Обстановка накалена до предела. Прогрессивные выстрелы и унесли еще несколько жизней. На дорогах и улицах городов — боевая техника и вооруженные люди в военной форме. Снова по всей России ночью не спят матери, чьи сыновья несут службу в Прибалтике.

Люди разных национальностей в Латвии, Литве и Эстонии ощущают: надвигается большая беда. Чувство глубокого потрясения испытали граждане России, многих стран мира.

Центр отказывается от переговоров с законно избранными органами власти. В любой момент может произойти непоправимое. Нет гарантии, что не будет отдан преступный приказ, который в сложившейся обстановке может послужить детонатором эскалации насилия, вызвать цепную реакцию вооруженного противостояния. Если это произойдет, в крови мирных, ни в чем не повинных граждан «утонут» надежды на возрождение всех наших республик, будет расплывана свобода и демократия. Горе придет в каждый дом, в каждую семью. Сегодня реальна опасность превращения Прибалтики в регион, откуда реакция маршем пойдет по стране, по всем ее республикам.

Сейчас нельзя ни в коем случае допустить, чтобы линия противоборства перерезала, как и семь десятилетий назад, народы, города, семьи. Наступил час выбора, выбора между миром и гражданской войной. Эта высшая ответственная миссия легла на каждого гражданина, на каждого человека, живущего или находящегося сегодня в Прибалтике.

Знаю, в обстановке, которая сегодня сложилась, сделать это крайне сложно. Психологическое напряжение достигло пика. Но я верю, что есть шанс остановить крайне опасный процесс. Выбужу нужно сделать в пользу мира.

Я обращаю к тем, кто носит оружие. Ради сохранения мира в стране, ради спокойствия ваших родных и близких не отдавайте приказ направлять смертоносные стволы против мирного населения, не стреляйте в безоружных людей. Выстрелы, прозвучавшие в Вильнюсе, пусть будут последними. Пусть каждый, кто имеет оружие, объявит мораторий на его применение против граждан своей страны. Ведь каждый выстрел может сегодня привести к непоправимым последствиям, к трагедии своей страны. Президенту нужно вернуться к логике мирного политического диалога с республиками, с законно избранными органами власти, оставить опасную иллюзию, что из гражданского кризиса можно выйти с помощью военной силы, опираясь на самозванцев, которые рвутся к власти, не боясь своего народа, что объявляют себя его спасителями. Нельзя углублять раскол, который и без того глубок в прибалтийских республиках. Нужно помнить о президентской присяге, которую он давал.

Я обращаю к членам партий, общественных движений,

Употребите все свои возможности для останков хотя бы на это пиковое время политической борьбы. Наложите мораторий на ультимативные друг к другу хотя бы на месяц. Логика политической конфронтации сегодня — это прямой удар по народам, интерес которых вы призваны выражать. Ради сохранения гражданского мира не только в Латвии, Литве и Эстонии, но и в России, в других республиках сядьте за «круглый стол» и незамедлительно выработайте хотя бы минимум гарантий сохранения гражданского мира. Сегодня в критической ситуации во что бы то ни стало это нужно сделать. Это политический и человеческий долг перед историей. Диктатура, возможность которой стала сегодня реальной, беспощадна к любой партии, даже самой правоверной и преданной.

Я обращаю к тем, кто возлагает надежды на силу оружия и военной техники. Откажитесь от чудовищной иллюзии, что с помощью этих средств можно установить порядок и спокойствие. Сегодня они смогут спровоцировать только конфликты. Насилие и устрашение породят ответное насилие и ненависть по отношению и к правым, и к виноватым, и вернет в пучину бедствий тех, кого намеревались защитить. Если произойдет непоправимое, не будет счастья ни одному народу. Ни один народ не выиграет, не победит, но трагедия будет общей.

Я хочу обратиться к каждому литовцу, к каждому латвицу, к каждому эстонцу, к каждому русскому Прибалтики, к людям всех наций, проживающих в этих республиках, для того, чтобы жила Литва, жила Латвия, жила Эстония, для того, чтобы жила Россия. Не допускайте конфликтов на почве межнациональных отношений! Каждый из них, даже самый мелкий, бытовой, сегодня может вызвать пожар, оказаться роковым. Люди разных национальностей, проявите максимум терпимости друг к другу, не поддавайтесь на провокации!

Искусственному нагнетанию межнациональной напряженности и розни сегодня надо противопоставить волю к межнациональному согласию. Проявите мудрость и выдержку. Нужно лишить сторонников диктатуры их главного аргумента в Прибалтике — что военная сила необходима для недопущения межнациональной войны. Не должно возникнуть даже малейшего повода для использования военной силы, которая обернется неисчислимыми бедами для людей всех национальностей.

Считаю своим долгом остановиться на проблеме русскоязычного населения. Делаю это не только по должностной обязанности, но и по велению сердца. Российский парламент располагает всей полнотой информации о положении русских, людей других некоренных национальностей в республиках Прибалтики.

Наша позиция по этому вопросу — четкая и однозначная. Мы противники любой формы

дискриминации в межнациональных отношениях. Ущемление прав какого-либо народа, даже самого малого, мы категорически отрицаем. Только равноправие, равные возможности всем людям, независимо от национальности, могут гарантировать стабильное развитие любого государства. На таких позициях мы стоим и в отношениях с прибалтийскими республиками. Российский парламент, правительство считают своей обязанностью использовать свои возможности для защиты россиян за пределами своих республик.

Но мы придерживаемся твердо убеждения: реальные гарантии своим согражданам за пределами России мы сможем обеспечить только в том случае, если будем иметь четкие политические и правовые основы взаимоотношений с республиками и государствами. Нужно, чтобы каждая сторона имела строгие и четкие обязательства друг перед другом, в том числе и по гарантиям для граждан, их прав и свобод. Имела реальные политические и юридические механизмы их защиты. Поэтому мы придаем большое значение заключению двусторонних соглашений, в том числе и с республиками Прибалтики.

Сегодня уже заключены договоры с Эстонией и Латвией, готовится подобный договор с Литовской республикой. На их основе будет строиться вся работа по защите русскоязычного населения в этих республиках и соответственно их населения на территории России.

Сейчас завершается работа по подготовке дополнительного соглашения по обеспечению прав русскоязычного населения в Прибалтике и прав латвийцев, литовцев и эстонцев на территории России. Это — целая программа приведения в соответствие с нормами международного права всего спектра вопросов по основным направлениям. Видно, придется поправить некоторые законы, принятые парламентами наших республик, скорректировать практику решения социальных вопросов, культурной политики, будут ратифицированы основополагающие международные правовые акты и т. д. Такая работа уже начата, и думаю, в ближайшее время ее результаты почувствуют и в Прибалтике, и в России. Со стороны республиканских парламентам и руководителей мы почувствовали понимание и желание поправить дело, хотя не всегда сразу удается найти решения. В республиках Прибалтики будут созданы представительства России, которые возьмут на себя оперативную работу с проблемами русскоязычного населения.

Мы будем активно развивать отношения с Латвией, Литвой и Эстонией во всех областях. Договоры открывают новые возможности для значительного расширения связей между предприятиями наших республик, в сфере культуры, науки, многоплановых контактов между людьми. Они дают возможность уже в ближайшие месяцы снять значительное число существующих поводов для межнациональной напряженности, от которой в равной мере устали люди всех национальностей

Прибалтики, повернуть от имеющегося отчуждения к нормальным человеческим отношениям. Знаю, что в этом заинтересовано большинство населения без различия национальности.

Сегодня начавшийся процесс межнационального урегулирования важно не сорвать, не заблокировать, нужно дать возможность набраться сил, выйти на конкретные результаты. Наибольшую опасность представляет с этой точки зрения набирающая в последнее время обороты линия на резкую конфронтацию. Фактически — на свержение законных органов власти. В спешном порядке, в глубокой конспирации формируют самозванные структуры, претендующие на всю полноту власти. Вещают от имени народа, но трусливо скрываются от него. Уже на третий день существования комитета спасения Литвы его засекреченные руководители совершили тягчайшее преступление, обгрили свои руки кровью, бросили на кровавую бойню военнослужащих, снова подставили солдат, заставляли убивать. Взяли на них груз ответственности, повернули на их гнев народа.

Подхожу к самому трудному моменту своего выступления, по-человечески трудному. Прошу всех граждан Литвы, других республик проявить максимальную сдержанность и силу духа. Постарайтесь, как бы ни было сложно, не видеть в военных, которые сегодня находятся в Прибалтике, только слепую и темную силу. Я призываю вас разглядеть в них человеческое лицо. Им сейчас крайне тяжело, многие из них испытывают колоссальные психологические перегрузки, вынуждены делать сложнейший нравственный выбор. И если они встретят только ненависть, только проклятия, совершить нравственную ошибку, сломаться может даже человек сильной воли. Я прошу вас, граждане Прибалтики, учесть это принципиально важное обстоятельство. Не поддавайтесь на провокации, не способствуйте реакционным силам, не усиливайте конфронтацию.

Я призываю рабочих и служащих еще и еще раз подумать, прежде чем принять решение о забастовке или стачке, выйти на ту или иную общественную акцию. Я верю в вашу мудрость и жизненный опыт, верю, что вы не допустите, чтобы превратить себя в орудие реакции, которая рвется сегодня к власти противоправным путем, так как знает, что законным ей не придет!

В эти дни решается судьба нашей страны. Будем мы продолжать движение вперед по пути обновления, или начавшийся откат отбросит нас далеко назад во времена произвола, насилия над народами и достоинством каждого человека. Я верю — реакция не пройдет, но для этого нужно приложить сегодня максимум усилий и сохранить гражданский мир в каждой прибалтийской республике, в России, во всем союзе. Будем же едины в нашем стремлении к свободе! Диктатура не пройдет!

Провокация!

В Москве начал действовать еще один новоявленный комитет национального спасения.

По столице распространяются листовки, содержание коих иначе как грязным и провокационным не назовешь.

По тексту — нише. Но предлагаем обратить внимание на подписавшихся под листовкой, дабы в дальнейшем, как в литовском случае, не было недоумения в вопросах по поводу истории происхождения «радетелей за порядок» в социалистическом отечестве.

Итак, «Объединенный фронт трудящихся РСФСР», «Единство — за ленинизм и коммунистические идеалы», молодежное движение «Коммунистическая инициатива», «Женщины за социалистическое будущее наших детей», «Союз возрождения Отечества», «Интердвижение СССР», «Московский отделение Инициативного съезда коммунистов России», «Московский клуб коммунистов-ленинцев», «Общество «Отечество», «Российский народно-патриотический фронт».

Все организации успели зарекомендовать свою крайнюю реакционность еще в период «разрешенной» демократии.

Мы безуспешно пытались выяснить имена тех, кто скрывается за вывеской «координационного совещания представителей общественно-патриотических движений».

Содержание листовки принято на совещании новоявленного комитета национального спасения», объявившего митинг 19 января, накануне демократической манифестации, посвященной литовской войне.

Лозунги и призывы «комитета» настолько явно переключены на лозунги литовских национальных спасителей, что налицо одна и та же рука, одни и те же интонации. Цитирую: «...события в Литве — это еще один закономерный результат предательства, контрреволюционной политики диктаторов, ведущей к развалу нашей державы и восстановлению власти буржуазии».

Звучит и уже давно знакомая брань в адрес законно избранного руководства РСФСР.

М
И
Т
И
Н
Г
19 января, суббота, 16.00, у входа в ЦПНО

ОБРАЩЕНИЕ К ТРУДЯЩИМСЯ РОССИИ

Итак, «перестройка» — это еще один закономерный результат предательства, контрреволюционной политики диктаторов, ведущей к развалу нашей державы и восстановлению власти буржуазии.

Непосредственная ответственность за развал СССР, за уничтожение нашей державы и за восстановление власти буржуазии лежит на буржуазии, на капитале и на империализме России, которую они с самого начала распустили, позволив иностранным и американо-буржуазным силам, а также различным группам и организациям, включая коммунистические организации, развалить нашу державу и восстановить власть буржуазии.

Реакция «Торговца» Ельцина и его призывы в Верховном Совете РСФСР, объявившем о националистическом убийстве и развале нашей державы, — это еще один закономерный результат предательства, контрреволюционной политики диктаторов, ведущей к развалу нашей державы и восстановлению власти буржуазии.

Трудящиеся России! Будьте бдительны! Не дайте в очередной раз обмануть себя еврейской бандой, ибо последствия будут невыносимо трагичны. Ельцин — это война! Выразите недоверие и требуйте отставки Ельцина и Верховного Совета РСФСР!

Нужно ли пояснять, к чему призывают радетели за социалистическое будущее? На этот раз они не боятся в открытую (хотя и анонимно, как принято у них) пригрозить кровопролитной войной собственному народу, в котором пробежала искра надежды на свободное демократическое будущее для своих детей. Разжигание истерии ведется через официальные центральные средства массовой информации. Почти лжи и ругани низвергается на граждан страны со страниц газеты «Советская Россия», ежедневные сведения, перемежаемые развлекательными программами, идут в эфир через государственно-партийный Централь-

Слова протеста

В редакцию продолжают поступать телеграммы, обращения, резолюции собраний трудовых коллективов, митингов протеста, заявления советских и иностранных граждан.

В них содержится осуждение военной агрессии против Литовской суверенной республики, требование немедленного вывода войск из республик Прибалтики. «Если вильнюсская акция, — говорится в одной из них, — осуществляется с санкции Президента, она не достоин доверия народа и выступил как могильщик перестройки. Если армия действовала самостоятельно, Президент обязан пресечь правонарушения». Наконец, если «Комитет национального спасения Литвы» представляет КПСС, Генеральный секретарь этой партии должен ответить за беспечность и безаочные действия этого комитета».

В документах звучит требование немедленно начать независимое расследование и привлечь к ответственности виновных в литовской трагедии. Авторы посланий возмущены неполнотой и тенденциозностью освещения событий в центральных средствах массовой информации.

Выдвинуты требования: принять Верховным Советом СССР законодательный запрет на использование Вооруженных Сил для любых акций, направленных против народа, принять закон о защите военнослужащих за отказ применять оружие против мирного населения.

Парламенту России для защиты суверенитета республики предлагают принять законодательные акты, пресекающие возможность злоупотребления властью со стороны Центра и исключение опасности военных переворотов.

Среди приславших телеграммы: сотрудники КБ Химмаш, «Гидропроект», «Атомэнергосекта», НИИ «Технического проекта», Черноголовский поселковый Совет народных депутатов, Российское христианское демократическое движение и другие.

Ольга БУРКАЛЕВА.

Остерегайтесь!

«Будьте бдительны! Не дайте в очередной раз обмануть себя еврейской бандой, ибо последствия будут невыносимо трагичны. Ельцин — это война! Выразите недоверие и требуйте отставки Ельцина и Верховного Совета РСФСР!»

Нужно ли пояснять, к чему призывают радетели за социалистическое будущее? На этот раз они не боятся в открытую (хотя и анонимно, как принято у них) пригрозить кровопролитной войной собственному народу, в котором пробежала искра надежды на свободное демократическое будущее для своих детей. Разжигание истерии ведется через официальные центральные средства массовой информации. Почти лжи и ругани низвергается на граждан страны со страниц газеты «Советская Россия», ежедневные сведения, перемежаемые развлекательными программами, идут в эфир через государственно-партийный Централь-

ное телевидение. Президент предложил приостановить действие Закона о печати.

Цитирую дальше листовку: «...прикрываясь насквозь лживой заботой о суверенитете России, которую они спешно готовят распродать по дешевке иностранному и возродившемуся внутреннему капиталу, «господа» хотят устроить кровавую баню российским трудящимся, не желающим добровольно надеть на себя новое ярмо (далее следует рубить круглыми)».

Под ярмом авторы пасквиля явно подразумевают законодательные акты, защищающие свободу российских граждан, принятые Съездом и Верховным Советом России. А «кровавая баня»?.. Кто хочет новой крови не только на литовской, но и на российской земле?

Да, распознали по стране кровавые комитеты... Уже слышен топот сапог и ляг гусениц.

Андрей АБРОСИМОВ.

«Будьте бдительны! Не дайте в очередной раз обмануть себя еврейской бандой, ибо последствия будут невыносимо трагичны. Ельцин — это война! Выразите недоверие и требуйте отставки Ельцина и Верховного Совета РСФСР!»

Нужно ли пояснять, к чему призывают радетели за социалистическое будущее? На этот раз они не боятся в открытую (хотя и анонимно, как принято у них) пригрозить кровопролитной войной собственному народу, в котором пробежала искра надежды на свободное демократическое будущее для своих детей. Разжигание истерии ведется через официальные центральные средства массовой информации. Почти лжи и ругани низвергается на граждан страны со страниц газеты «Советская Россия», ежедневные сведения, перемежаемые развлекательными программами, идут в эфир через государственно-партийный Централь-

Остерегайтесь!

«Будьте бдительны! Не дайте в очередной раз обмануть себя еврейской бандой, ибо последствия будут невыносимо трагичны. Ельцин — это война! Выразите недоверие и требуйте отставки Ельцина и Верховного Совета РСФСР!»

«Будьте бдительны! Не дайте в очередной раз обмануть себя еврейской бандой, ибо последствия будут невыносимо трагичны. Ельцин — это война! Выразите недоверие и требуйте отставки Ельцина и Верховного Совета РСФСР!»

«Будьте бдительны! Не дайте в очередной раз обмануть себя еврейской бандой, ибо последствия будут невыносимо трагичны. Ельцин — это война! Выразите недоверие и требуйте отставки Ельцина и Верховного Совета РСФСР!»

«Будьте бдительны! Не дайте в очередной раз обмануть себя еврейской бандой, ибо последствия будут невыносимо трагичны. Ельцин — это война! Выразите недоверие и требуйте отставки Ельцина и Верховного Совета РСФСР!»

КИТАЙСКИЙ СИНДРОМ

□ Продавая большинство электровозов за границу, Новочеркасский завод поставил на колени отечественных железнодорожников.

Если в 1986 году было недодано всего два электровоза из 382 заказанных МПС, то в нынешнем уже 328 машин из 558 не увидели свет. Даже до уровня первого года минувшей пятилетки не дотянулись 150 электровозов. Но что за метаморфоза? Если пять лет назад Минэлектротехпром из-за двух невыпущенных электровозов поднял страшный шум, в итоге чего отплатил на пенсию тогдашнего генерального директора НЭВЗ В. Дуварова, то при нынешнем кризисе с головы нового руководителя объединения и волоса не упало. Почему?

Новочеркасский электровозостроительный завод, известный по первым буквам как НЭВЗ — марка чья известность, похоже, уходит в прошлое. Хотя и сегодня добрых две трети отечественных электровозов выпускаются на НЭВЗе, нынешний 55-летний юбилей завод встречает, как раньше говорили, без подарков. Планы за кончившейся пятилеткой едва выполнены наполовину. Предприятие задолжало Министерству путей сообщения 872 электровоза переменного тока. Однако, несмотря на это, электровозостроительный гигант целых пять лет выплачивал зарплату многочисленной коллективу. Как это ему удавалось? Почему не наступило банкротство?

Увы, как ни странно, но ответственность за банкротство руководства завода сумело переложить на МПС. В пору, когда это ведомство склоняло Совет Министров СССР, и электровозостроители присоединились к общему хору: мол, железнодорожники из рук вон плохо используют электровозы. К тому же началась реконструкция завода, нужно было выиграть время. Но вот реконструкция поглотила 150 миллионов рублей из бюджета страны. И самое удивительное — после ввода новых цехов и мощностей выпуск основной продукции на НЭВЗе начал стабильно снижаться.

Вот такая арифметика и подорвала отечественное локомотивостроение. Но не только это, а еще и напор нового директора НЭВЗа Путилова на МПС. Эдуард Петрович на всех инстанциях убеждал и убеждает, что техническая политика в МПС ведется несведущими людьми, что стране новые электровозы нужны лишь в ограниченном количестве и подчиненный ему завод следует перепрофилировать на выпуск ширпотреба. И все бы хорошо, если бы та-

кой напор был обоснованным. Но ведь этого и в помине нет. Более четверти работающих в стране электровозов давно перешли срок амортизации, подлежат списанию. А их все латают и латают, вместо того, чтобы заменять новыми. От ветхих локомотивов в любой момент можно ожидать аварии. К тому же в ближайшем десятилетии предстоит списать еще 2700 электровозов. Да еще стоило бы вспомнить о продолжающейся электрификации новых линий. Словом, электровозы нужны, как воздух, а директор НЭВЗа на всех инстанциях утверждает, что их в стране более чем достаточно. Хотя, по самым скромным подсчетам, нынешние темпы работы объединения позволят лишь через 17 лет обеспечить замену отслуживших машин.

Пытаясь как-то поддержать видимость финансового благополучия в объединении, Путилов предпринял вояж в МПС. Там он поплакал о заводских трудностях заместителю министра Б. Никифорова. Но жаловался с дальним прицелом, чтобы отодвинуть сроки изготовления электровозов и не выставлял заводу штрафы за несданную продукцию. Замысел

В итоговом документе коллегия отметила: «Завод не имеет нормальных условий для отдыха трудящихся; работа НПО НЭВЗ резко ухудшилась; т. Путилов не сумел создать необходимую творческую и рабочую атмосферу по выполнению установленных планов как среди руководителей, так и среди всего коллектива объединения; особенно снизились темпы жилищного строительства, и так далее».

Шоу с «калашами» — грязь и ложь

□ О какой морали можно вести речь, если наличие — желание погреться у костра, сложенного из соседнего дома.

В обществе, лишенном формальных духовных связей и финансовых отношений, рано или поздно появляется весьма опасная для жизни этого самого общества и каждого из его членов разменная монета — злоба. История это давно известно, и уже не одна империя, самодовольно мнившая себя великой и тысячелетней, загинула от этого весьма быстро.

У нас оборотной стороной этой монеты, ее решкой, которая может сегодня выпадать без разбора любому, стал «калаш»: так в просторечии именуется автомат Калашникова. Снискавший себе дурную славу во всем мире, он веший поучаствовал в последние десятилетия во всех кровавых боях на планете, он все чаще заявляет о себе на родине.

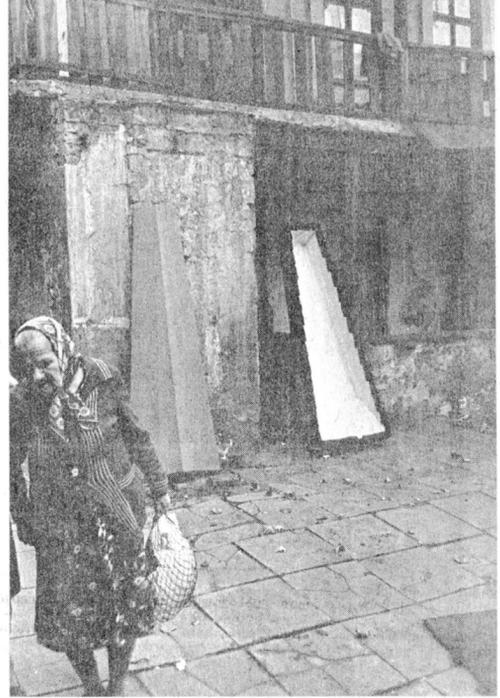
«Какой ужас... Он ведь вел себя, как фашист». Спasio народным депутатам хоть за что-то. Не высказав политического отношения к гибели мирных людей, они зато добились показа по первой программе ЦТ очень скандально ложившегося на официальную версию неворозовского шоу «Паноптикум» — «Наших». Действительно — спасибо депутатам. Это бесстыдство должна была увидеть вся страна, чтобы осознать: не все наши кумиры чисты в своей борьбе. Некоторые идут на штурм едва опережаясь законной власти с таким же рвением, как это делали вооруженные до зубов негодники в пятнистом. Пятнадцать минут передачи «Наших»... Пятнадцать минут откровенного постановочного фарса, который разыгрывал скваттерский «калаш» Невзоров неподдающему от места настоящей трагедии. Откровенные ребята из ОМОНа, натянув на лица какое-то тряпье, бесталанно разыгрывали под его руководством некий приговоренный к смерти отряд настоящих героев. С неукротимостью драмкружковцев они строились и перестраивались (это в мгновение, когда их будто бы окружили уже со всех сторон безжалостные снайперы?). Приготовившись к неминуемой смерти Невзоров изрек пространственные монологи, брал интервью и т. д. Не шеша, смачно вскрывали цинки с патронами и набивали смертоносными кругляшами рожи с бутафорскими надписями «Наших». У их командиров, не прошедших театральную школу, крайне натуранально выходили и «предсмертная» речь (больно патетичен и многословен был кандидат в возможные

вопросы своего коллеги из информационной редакции. Самолюбования здесь хватало бы на десятилетия. Грубости и злобы — дивизии на два-три. А уж о традициях дедушки, проливавшего в Литве чужую кровь в послевоенное время, наверное, даже при таком откровенном саморазоблачении лучше было бы не помнить.



Так и живем — в убогих коммунальках, в разлуке, нищете. Живем, привыкнув, притерпевшись, не задумываясь о том, что жизнь эта — несправедлива, недостойна...

Знаем: наверное, кое-кто поморщится в раздражении — сколько, мол, можно об одном и том же, об одном и том же. Мол, будто что-то изменится от этих ваших причитаний!



Да, коммуналки от разговоров в отдельные квартиры не превращаются. Убогость из наших домов от этого тоже не исчезнет. Да, не сможем мы ни в одночасье, ни за год, ни, наверное, даже за десять лет сделать свою жизнь и свой быт нормальными, цивилизованными, достойными человека... И все-таки давайте будем выдвигать из себя хотя бы рубскую нашу способность привыкать ко всему! Взгляните на эти снимки — так жить нельзя. С утра до вечера давайте повторять это себе и своим детям. Так жить нельзя...

Обратившись со страниц «Комсомолец» ко всем нам со статьей «Хочу оправдаться перед народом...», академик С. Шаталин полагает: такие люди не ведают, что творят.

Новая книга
МАЛО ЗНАЕМ
О СВОИХ...
Причины сегодняшней технической отсталости страны, думается, во многом вызваны тем пренебрежительным отношением к истории отечественной науки и техники, которое насасаждало у нас многие годы. Где они, справочники, словари, энциклопедии, рассказывающие о достижениях российских ученых? Восполнить этот пробел призвана серия «Открытия и судьбы», выходящая в издательстве «Современник». Первый том, посвященный М. В. Ломоносову, исчез с прилавков в считанные дни. Только что увидел свет следующий том серии, в котором идет речь об истории отечественной техники — «От машин до роботов». В него вошли очерки о знаменитых изобретателях — А. Нартове, И. Ползунове, В. Зворыкине, многих других. Есть в книге и очерки о документах, научных статьях, патентах.

Сегодня общество испытывает не только острый товарный дефицит, но и дефицит уважения к личности, к творческому наследию российских ученых, инженеров, изобретателей. Книга напоминает, что наша страна была и остается чем-то вроде испытательного полигона, где обкатываются интереснейшие технические идеи. Не найдя применения на родине, они, как прежде, уползают на предприимчивый Запад.

Серия «Открытия и судьбы» представляет редкое исключение из выходящих сегодня книг. Практически утерянная ныне книгоиздательская культура, великолепные иллюстрации... Удаль только, маловат тираж — всего 75 тысяч.

ПОЛИТЕХ ОТКРЫТ ДЛЯ ВСЕХ
Дипломы специалистов, закончивших советские вузы, должны быть свободно конвертируемыми в условиях рыночной экономики. В этом убежден ректор Новгородского политехнического института профессор В. Сорока.

Ка известно, Новгород стал штабом образованного недавно союза северных городов. Новгородский политехнический институт выступил с инициативой создать ассоциацию вузов семнадцати северных городов с центром в городе на Волхове. Словом, коллектив вуза делает уверенные шаги на пути от провинциального вуза к технополису.

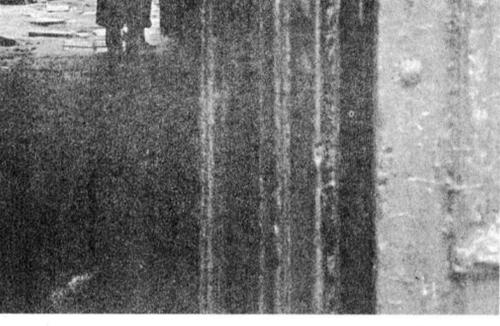


Фото В. ЛАГРАНЖА.

Полна ОХОТНИКОВА.
«Открытия и судьбы». Летопись научно-технической мысли России в лицах, документах, иллюстрациях. М., 1990.

Для Новгорода, готовящегося стать зоной свободного предпринимательства, эти проблемы актуальны вдвойне. Теперь местные вузы должны готовить кадры и для совместных предприятий, и для тех, которые будут иметь филиалы за рубежом. Поэтому преподаватели стремятся объединить два неразрывных процесса — теорию и производственную деятельность, стремясь

превратить провинциальный вуз в современный технополис. — Путь образования технополиса или технопарка, разумеется, не прост, — говорит профессор В. Сорока, — и требует сил, времени и творческого подхода. Начали мы с создания крупных КБ при институте. Эффективной оказалась работа студенческих КБ на факультетах и кафедрах. Некоторые из них сравнительно быстро добились признания. Например, в СКБ «Наташа» при

кафедре автотранспорта создано несколько моделей семейных велосмоделей. Их выпуск осваивает заводское объединение «Автоспецоборудование». Практика показывает, что наиболее прогрессивны в разработке и внедрении научных идей малые предприятия, которых в институте уже около десяти. Основное требование к ним — согласованность с вузовскими программами развития того или иного научного направления.

В. ТРОЯНОВСКИЙ, (корр. ТАСС).
Новгород.

Война в Персидском заливе
ХРОНИКА СОБЫТИЙ
Стратегические бомбардировщики B-52 ВВС США, а также французские самолеты «ягуар» начали сегодня утром интенсивную бомбардировку позиций пехотных и танковых подразделений иракской армии в Кувейте, сообщает агентство МЕНА. Одновременно части многонациональных сил выдвинулись на передовые позиции вдоль линии соприкосновения с иракскими войсками. Ночью в результате огня иракской артиллерии по позициям многонациональных сил получили ранения трое американских военнослужащих.

Согласно данным командования ВВС Италии, в ночь с четверга на пятницу на базу в Дафре (ОАЭ) после боевого задания не вернулся один из итальянских самолетов «Торнадо». Ранее сообщалось о двух сбитых самолетах ВВС США, одном британском и одном кувейтском.

Иракский военный представитель заявил сегодня в Багдаде, что нынешней ночью и утром силы ПВО Ирака «сбили еще пять вражеских самолетов», со-

общает МЕНА. По утверждению этого представителя, общее число сбитых самолетов многонациональных сил «достигло к настоящему времени уже 65 единиц».

Багдадское радио сегодня заявило, что война «между добром и злом» будет продолжаться длительное время — она только началась. «Окончательное решение Ирака — это военная конфронтация», — подчеркнуло радио.

Представитель министерства обороны Египта официально опроверг сегодня сообщение о том, что 50 иракских танков пересекли границу и сдались египетскому воинскому контингенту в Саудовской Аравии.

Согласно утверждению Саудовского информационного агентства, огнем многонациональных сил «полностью разгромлены иракские гарнизоны на трех базах в Кувейте». Это же агентство передает, что в рядах иракских войск в Кувейте отменяется падение боевого духа. Сотни солдат меняют оружие на гражданскую одежду, дезертируют из армии.

Американская телекомпания Эн-би-си со ссылкой на представителя Пентагона сообщает, что Израиль готовится ответить на обстрел Ираком своей территории. Представитель, передает Эн-би-си, считает, что ответ будет заключаться в ракетном ударе по Багдаду. «Израиль располагает ракетами, способными поражать цели на расстоянии от 700 до 1100 миль», — сказал представитель военного ведомства США.

Израиль не считает себя втянутым в военный конфликт с Иорданией и не планирует никаких действий против этой страны, заявил сегодня глава канцелярии премьер-министра Израиля Бен Агарон. Израильское руководство полагает, что Иордания не причастна к пуску Ираком ракет по территории Израиля, хотя при этом было использовано ее воздушное пространство.

Посольство США в Тель-Авиве и американское консульство в Иерусалиме прекратили сегодня работу, сообщило израильское радио. Это объявление было сделано в связи с угрозой новых ракетных ударов Ирака по Израилу.

Турецкий парламент в четверг одобрил резолюцию, разрешающую Соединенным Штатам использовать военные базы страны. Аналитическое агентство сообщило, что сегодня утром с военно-воздушной базы Инджирлик вылетели 25 американских боевых самолетов и затем вернулись обратно. Пока неизвестно, входила ли в задачи этих самолетов бомбардировка иракской территории. США разместили на базе Инджирлик 48 самолетов, включая истребители-бомбардировщики.

Ливия и Египет выступают за локализацию вооруженного конфликта в Персидском заливе в границах Кувейта. За это, как передало в четверг агентство Джана, высказались ливийский лидер Муамар Каддафи и прези-

дент Египта Хосни Мубарак в ходе состоявшегося между ними телефонного разговора. Необходимо, указали руководители двух стран, прекратить нападения на Ирак с тем, чтобы война стала ограниченной и ее цель сводилась бы лишь к освобождению Кувейта.

На состоявшемся в четверг вечером чрезвычайном заседании правительства Саудовской Аравии заслушал доклад министра обороны о проведенных в течение дня в рамках кампании по освобождению Кувейта военных операциях, которые саудовский король Фахд, выступая на заседании, назвал «мечом правосудия».

В случае если конфликт распространится и будет угрожать интересам Ирана, то исламская республика вмешается в войну с целью защиты своих национальных интересов, заявил вечером 17 января президент Ири Али Акбар Хахеми-Рафсанджани группе иракских журналистов. Президент сказал также, что, по его мнению, Ирак не способен удержать Кувейт и силы союзников рано или поздно захватят его.

Среди вас, уважаемые телезрители, есть желающие попасть в кадр?

Вячеслав ДОЛГАНОВ.

Среди вас, уважаемые телезрители, есть желающие попасть в кадр?

Среди вас, уважаемые телезрители, есть желающие попасть в кадр?

Подсказка для Президента

В последний день завершившейся сессии Верховного Совета СССР Президент СССР М. Горбачев внес предложение «приостановить Закон о печати и обеспечить полную объективность». Президента можно понять: так хочется, чтобы вся пресса вновь вернулась в пределы так называемого «социалистического плюрализма мнений», когда все газеты вроде бы разные, но все послушны единой воле. Так хочется, чтобы все газеты писали правду и одну только правду — в том числе с большой буквы и в кавычках. Но вот беда: «правду и только правду» наша пресса распространяла уже семь десятилетий, а на восьмом десятке оказалось, что многое из написанного — дезинформация, попросту ложь.

Зачем же нужно приостанавливать Закон о печати? Ответ, мне кажется, нужно искать в том официальном проекте Закона о печати, что был одобрен Политбюро ЦК КПСС, но отвергнут народными депутатами. В нем узаконивались превентивная цензура и вмешательство в деятельность редакций, не допускалось создание средств массовой информации частными лицами, не содержалось никаких гарантий права на информацию. Именно к этому мы вернемся, если будет приостановлен Закон о печати.

И еще один результат — лишняя неразбериха. Ибо, приостановив Закон о печати, мы оставим на его месте правовой вакуум. Уже нельзя будет не только учредить, но и прекратить деятельность средств массовой информации. Как мыльные пузыри, лопнут договоры между редакциями и издательствами. Гражданин лишится свободы выражения мнений. Журналисты утратят предоставленные им права, но одновременно и освободятся от обязанности. Благополучно уйдут от ответственности пиратские издания, не признающие Закона о печати.

Президент СССР М. Горбачев утверждал на сессии, что Верховный Совет располагает всеми полномочиями, чтобы приостановить Закон о печати. Позволю себе с этим не согласиться. Существующий Итоговый документ венской встречи, согласно которому наше государство обязалось «разрешать отдельным лицам, учреждениям и организациям при уважении прав на интеллектуальную собственность, включая авторское право, получать, обладать, производить и распространять информационные материалы всякого рода». Есть еще и Парижская хартия для новой Европы и здесь тоже стоит

подпись нашего президента. Если наше государство не будет выполнять взятые на себя обязательства в области свободы информации, то кто же поверит в серьезность наших обещаний по вопросам разоружения, кто, наконец, даст в долг столь необходимые кредиты?

Впрочем, приостановить Закон о печати можно. Не хочется делать столь страшную подсказку, но юридическая точность требует этого. Действующее законодательство предусматривает возможность ограничивать или запрещать использование мультимедийной техники, а также радио- и телепередающей аппаратуры, аудио- и видеозаписывающей техники; изымать звукоусилительные технические средства; устанавливать контроль за средствами массовой информации». Для введения столь драконовских мер требуется одно маленькое условие — объявление чрезвычайного положения. А поскольку речь идет о приостановлении Закона о печати по всей стране, то, следовательно, и чрезвычайное положение должно быть введено по всей стране. Но для принятия подобного решения одним правовым основанием недостаточно, нужна еще и решимость начать гражданскую войну.

М. ФЕДОТОВ,
доктор юридических наук.



Педагог - мечтатель, придумавший сотню лет назад понятие «детский сад», вложил в этот светлый образ идею детей, тепле и уходе заботливого садника - воспитателя.

Владимир Дроздов, заведующий детским садом № 75 «Зоренька» г. Петропавловска - Камчатского, считает для своего детского учреждения наиболее подходящим другое название — гимназия. Не потому, что изжила себя идея педагога - мечтателя, — просто нынешние детские сады скомпрометировали это понятие.

Два года назад Дроздов принял участие в конкурсе на замещение должности заведующего, и его программа была поддержана коллективом. Дроздов убежден, что воспитание ребенка в детском саду должно быть платным. Потому что за символическую плату полагается символический уход в символических условиях.

Здесь будет за что платить: в детском саду № 75 имеются зимний сад, бассейн, удобная мебель, преподаватели английского языка, логопед и спортивный тренер, а в перспективе ожидается даже профессиональный детский психолог. К услугам детей компьютерный класс со специальными малышними программами.

Василий КОЗЬМЕНКО.
Фото автора.

Понедельник, 21 января

- ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**
6.30 — «Утро». (120+30).
9.00 — «Контакт». Экономическое обозрение.
9.15 — Телевизионный художественный фильм «Приключения в городе, которого нет». 10.45 — «Близкая пустота». Телевизионный документальный фильм «Войди в каждый дом». 1-я серия.
11.45 — У нас в студии Антон-квартет.
12.00 — ТСН.
12.15 — «Отголоски старины». 15.00 — ТСН.
15.15 — Телевизионный художественный фильм «Большая на окраине города». 5-я серия. «Развод».
16.10 — Музыкальная сокровищница.
16.45 — Детский час.
17.45 — «По законам рынка». 18.30 — «Контакт».
18.45 — «Горестный январь двадцать четвертый». Телевизионный документальный фильм.

Вторник, 22 января

- ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**
6.30 — «Утро». (120+30).
9.00 — «Деловой курьер». 9.15 — Детский час.
10.15 — Премьера телевизионного документального фильма «Трава забвения».
10.55 — Премьера телевизионного художественного фильма «Войди в каждый дом». 1-я серия.
12.00 — ТСН.
12.15 — Премьера телевизионного художественного фильма «Войди в каждый дом». 2-я серия.
15.00 — ТСН.
15.15 — «Волныца на окраине города». Телевизионный художественный фильм. 8-я серия. «Похищение».
16.10 — «Забудьте страницы». 17.05 — Мультфильм. 17.30 — «Вместе с чемпионом».
17.45 — Премьера документального фильма «Реабилитация надежды».
18.10 — О чем поют дети Земли.
18.55 — Абхазия. Поиски согласия.

Среда, 23 января

- ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**
6.30 — «Утро». (120+30).
9.00 — «Актуальный репортаж». 9.15 — О чем поют дети Земли.
10.00 — Телевизионные документальные фильмы.
10.40 — Мультфильм.
10.55 — Премьера телевизионного художественного фильма «Войди в каждый дом». 3-я серия.
12.00 — ТСН.
12.15 — «Австралийские хроники». Телевизионный документальный фильм. Фильм 1-й. «Наследники Айртона».
15.00 — ТСН.
15.15 — «Большая на окраине города». Телевизионный художественный фильм. 7-я серия.
16.15 — «Забудьте страницы». 17.20 — Детский час.
18.20 — Хоккей. Чемпионат СССР. ЦСКА — «Спартак». 21.00 — Время.

Четверг, 24 января

- ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**
6.30 — «Утро». (120+30).
9.00 — По сводкам МВД.
9.15 — Детский час.
10.15 — Концерт.
10.35 — Мультфильм.
10.55 — Премьера телевизионного художественного фильма «Войди в каждый дом». 4-я серия.
12.00 — ТСН.
12.15 — «Австралийские хроники». Телевизионный документальный фильм. Фильм 2-й. «Золотое руно Австралии».
15.00 — ТСН.
15.15 — «Большая на окраине города». Телевизионный художественный фильм. 8-я серия. «Гнездо».
16.40 — Премьера документального фильма. — детям.
16.50 — Фильм — детям. «Пыль, кораблю».
18.00 — «...До 16 и старше». 18.40 — По сводкам МВД.
18.55 — Культура, традиции, нравственность.

Пятница, 25 января

- ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**
6.30 — «Утро». (120+30).
9.00 — «Иновация». Маркетинг. Результаты.
9.15 — Мультфильм.
10.05 — «...До 16 и старше». 10.45 — Народные мелодии. Премьера телевизионного художественного фильма «Войди в каждый дом». 5-я серия.
12.00 — ТСН.
12.15 — «Австралийские хроники». Телевизионный документальный фильм. Фильм 3-й. «У Майка Маррея нет проблем».
15.00 — ТСН.
15.15 — «Волныца на окраине города». Телевизионный художественный фильм. 9-я серия. «Уход».
16.20 — Мама, папа и я. 16.50 — Фильм — детям. «Иванко и царь Поганый».
18.10 — Контакт-форум. 18.40 — Фигурное катание. Чемпионат Европы.

Суббота, 26 января

- ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**
в субботу ранним утром.
6.30 — Концерт народной песни.
7.00 — Мультфильм.
7.15 — Спорт для всех. 7.30 — Ритмическая гимнастика.
8.00 — Утренняя развлекательная программа.
8.30 — Здоровье.
9.00 — ТСН.
9.15 — Движение без опасности.
9.45 — «Слово».
11.45 — «Пестрая лента». Эстрадный концерт.
12.15 — Премьера документального - публицистического фильма «Звезда».
13.15 — Фигурное катание.

Воскресенье, 27 января

- ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**
8.00 — ТСН.
8.15 — Ритмическая гимнастика.
8.45 — Тираж «Спортлото». 9.00 — С утра пораньше. 10.00 — Издание «Отдых». 11.00 — Утренняя развлекательная программа.
11.30 — В мире животных. 12.30 — Музей на Делегатской.
13.00 — Сельский час. 14.00 — «Музыкальный киоск».
14.50 — Программа «Веди». 15.00 — ТСН.
15.15 — «Маршан-15». 16.30 — Воскресный променад-концерт.
18.10 — Уолт Дисней представляет...
19.00 — Фигурное катание. Чемпионат Европы.
21.00 — Время.
21.45 — Художественный фильм «Зимняя вишня». 23.20 — «В. Леонтьев. «Дай мне уйти с тобой».

Телевидение на неделю

19.55 — Премьера телевизионного художественного фильма «Войди в каждый дом». 1-я серия.
21.00 — Время.
21.45 — Д. Н. Толстой. «И свет во тьме светит». Телевизионный спектакль.
В перерыве (23.05) — ТСН.
0.35 — «О тебе». Телевизионный художественный фильм.
1.55 — А. Твардовский. «Поэмы».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.15 — «Превенне легенды». Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 — Литература. 9-я класс.
9.05 — Итальянский язык.
9.05 — Разминка для эрудитов.
10.50, 11.40 — Биология. 7-й класс. Бактерии.
18.45 — «Бурда моден» предлагает.
12.00 — «Зеленый фургон».

19.55 — Премьера телевизионного художественного фильма «Войди в каждый дом». 2-я серия.
21.00 — Время.
21.45 — «Полное чудо». 23.05 — Премьера телевизионного документального фильма «Австралийские хроники». Фильм 1-й. «Наследники Айртона».
0.00 — ТСН.
0.15 — «С вечера до полудня». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
1.25 — Спойте, друзья!

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.15 — «Июль 1991 года». Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 — Музыка. 4-я класс.
9.05 — Французский язык. 1-й год обучения.
10.05 — Французский язык. 2-й год обучения.
10.35, 11.35 — География. 7-й класс. Тихий океан.
11.05 — Мама, папа и я. 12.05 — «Вечное движение». Документальный фильм.
13.25 — «Загадка кубачинского

19.55 — Премьера телевизионного художественного фильма «Войди в каждый дом». 3-я серия.
21.00 — Время.
21.45 — Фигурное катание. Чемпионат Европы.
22.30 — Премьера телевизионного документального фильма «Австралийские хроники». Фильм 3-й. «У Майка Маррея нет проблем».
В перерыве (0.25) — ТСН.
1.10 — «По семейным обстоятельствам». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
2.15 — Встреча с поэтом Виктором Бокковым.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.15 — Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 — Литература. 8-й класс.
9.05 — Испанский язык. 1-й год обучения.
10.05 — Испанский язык. 2-й год обучения.

10.35, 11.40 — Природоведение. 4-й класс. Зима в лесу.
10.55 — Диалог с компьютером.
12.00 — «Мы — цыгане». Фильм-спектакль.
13.25 — «Возвращение мастеров».
14.25 — «Между прошлым и будущим».
15.15 — Ритмическая гимнастика.
17.00 — Кинофестиваль «Приз зрительских симпатий».
17.20 — Очевидное — невероятное.
18.45 — Хоккей. Чемпионат СССР. «Динамо» (Москва) — «Крылья Советов».
В перерывах: (19.10) — Парламентский вестник России. (20.00) — «Спокойной ночи, малыши!».
21.00 — Время (с сурдопереводом).
21.45 — «Тео Адам приглашает».
23.05 — Волейбол. Кубок европейских чемпионов. Мужчины. ЦСКА — «Филипп» (Италия).

10.35, 11.35 — Литература. 7-й класс.
12.05 — Здоровье.
12.05 — «Любочка». Телевизионный художественный фильм.
13.15 — «Приглашает Мария Вишну».
14.45 — Телевизионный документальный фильм.
15.00 — Телевизионный музыкальный абонемент.
17.50 — «Между прошлым и будущим».
18.35 — «Мы — цыгане». Фильм-спектакль.
20.00 — «Спокойной ночи, малыши!».
21.05 — «Реквием».
21.15 — Время (с сурдопереводом).
21.45 — «Тео Адам приглашает».
23.05 — Волейбол. Кубок европейских чемпионов. Мужчины. ЦСКА — «Филипп» (Италия).

19.55 — Премьера телевизионного художественного фильма «Войди в каждый дом». 4-я серия.
21.00 — Время.
21.45 — Фигурное катание. Чемпионат Европы.
22.30 — Премьера телевизионного документального фильма «Австралийские хроники». Фильм 3-й. «У Майка Маррея нет проблем».
В перерыве (0.25) — ТСН.
1.10 — «По семейным обстоятельствам». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
2.15 — Встреча с поэтом Виктором Бокковым.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.15 — Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 — Литература. 8-й класс.
9.05 — Испанский язык. 1-й год обучения.
10.05 — Испанский язык. 2-й год обучения.

11.05 — «Великобритания сегодня». Передача на русском языке.
11.45 — Программа телевизионных короткометражных художественных фильмов.
13.25 — «С любовью к народному песню».
14.05 — Телевизионные документальные фильмы.
14.45 — Концерт Государственной республиканской академической русской хоровой капеллы И. А. Юлова.
17.00 — Творчество народов мира. Индия.
17.30 — «Вот моя деревня». (Алтайский край).
18.30 — Спорт для всех. 18.55 — Мультфильм.
18.55 — Коллаж.
19.00 — «Я разудил плечо...». Памяти В. Высоцкого.
19.45 — «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 — Арена.

19.55 — Премьера телевизионного художественного фильма «Войди в каждый дом». 5-я серия.
21.00 — Время.
21.45 — Фигурное катание. Чемпионат Европы.
22.30 — Премьера телевизионного документального фильма «Австралийские хроники». Фильм 3-й. «У Майка Маррея нет проблем».
В перерыве (0.25) — ТСН.
1.10 — «По семейным обстоятельствам». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
2.15 — Встреча с поэтом Виктором Бокковым.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.15 — Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 — Литература. 8-й класс.
9.05 — Испанский язык. 1-й год обучения.
10.05 — Испанский язык. 2-й год обучения.

11.05 — «Великобритания сегодня». Передача на русском языке.
11.45 — Программа телевизионных короткометражных художественных фильмов.
13.25 — «С любовью к народному песню».
14.05 — Телевизионные документальные фильмы.
14.45 — Концерт Государственной республиканской академической русской хоровой капеллы И. А. Юлова.
17.00 — Творчество народов мира. Индия.
17.30 — «Вот моя деревня». (Алтайский край).
18.30 — Спорт для всех. 18.55 — Мультфильм.
18.55 — Коллаж.
19.00 — «Я разудил плечо...». Памяти В. Высоцкого.
19.45 — «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 — Арена.

19.55 — Премьера телевизионного художественного фильма «Войди в каждый дом». 6-я серия.
21.00 — Время.
21.45 — Фигурное катание. Чемпионат Европы.
22.30 — Премьера телевизионного документального фильма «Австралийские хроники». Фильм 3-й. «У Майка Маррея нет проблем».
В перерыве (0.25) — ТСН.
1.10 — «По семейным обстоятельствам». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
2.15 — Встреча с поэтом Виктором Бокковым.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.15 — Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 — Литература. 8-й класс.
9.05 — Испанский язык. 1-й год обучения.
10.05 — Испанский язык. 2-й год обучения.

11.05 — «Великобритания сегодня». Передача на русском языке.
11.45 — Программа телевизионных короткометражных художественных фильмов.
13.25 — «С любовью к народному песню».
14.05 — Телевизионные документальные фильмы.
14.45 — Концерт Государственной республиканской академической русской хоровой капеллы И. А. Юлова.
17.00 — Творчество народов мира. Индия.
17.30 — «Вот моя деревня». (Алтайский край).
18.30 — Спорт для всех. 18.55 — Мультфильм.
18.55 — Коллаж.
19.00 — «Я разудил плечо...». Памяти В. Высоцкого.
19.45 — «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 — Арена.

19.55 — Премьера телевизионного художественного фильма «Войди в каждый дом». 7-я серия.
21.00 — Время.
21.45 — Фигурное катание. Чемпионат Европы.
22.30 — Премьера телевизионного документального фильма «Австралийские хроники». Фильм 3-й. «У Майка Маррея нет проблем».
В перерыве (0.25) — ТСН.
1.10 — «По семейным обстоятельствам». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
2.15 — Встреча с поэтом Виктором Бокковым.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.15 — Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 — Литература. 8-й класс.
9.05 — Испанский язык. 1-й год обучения.
10.05 — Испанский язык. 2-й год обучения.

11.05 — «Великобритания сегодня». Передача на русском языке.
11.45 — Программа телевизионных короткометражных художественных фильмов.
13.25 — «С любовью к народному песню».
14.05 — Телевизионные документальные фильмы.
14.45 — Концерт Государственной республиканской академической русской хоровой капеллы И. А. Юлова.
17.00 — Творчество народов мира. Индия.
17.30 — «Вот моя деревня». (Алтайский край).
18.30 — Спорт для всех. 18.55 — Мультфильм.
18.55 — Коллаж.
19.00 — «Я разудил плечо...». Памяти В. Высоцкого.
19.45 — «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 — Арена.

19.55 — Премьера телевизионного художественного фильма «Войди в каждый дом». 8-я серия.
21.00 — Время.
21.45 — Фигурное катание. Чемпионат Европы.
22.30 — Премьера телевизионного документального фильма «Австралийские хроники». Фильм 3-й. «У Майка Маррея нет проблем».
В перерыве (0.25) — ТСН.
1.10 — «По семейным обстоятельствам». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
2.15 — Встреча с поэтом Виктором Бокковым.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.15 — Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 — Литература. 8-й класс.
9.05 — Испанский язык. 1-й год обучения.
10.05 — Испанский язык. 2-й год обучения.

11.05 — «Великобритания сегодня». Передача на русском языке.
11.45 — Программа телевизионных короткометражных художественных фильмов.
13.25 — «С любовью к народному песню».
14.05 — Телевизионные документальные фильмы.
14.45 — Концерт Государственной республиканской академической русской хоровой капеллы И. А. Юлова.
17.00 — Творчество народов мира. Индия.
17.30 — «Вот моя деревня». (Алтайский край).
18.30 — Спорт для всех. 18.55 — Мультфильм.
18.55 — Коллаж.
19.00 — «Я разудил плечо...». Памяти В. Высоцкого.
19.45 — «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 — Арена.

19.55 — Премьера телевизионного художественного фильма «Войди в каждый дом». 9-я серия.
21.00 — Время.
21.45 — Фигурное катание. Чемпионат Европы.
22.30 — Премьера телевизионного документального фильма «Австралийские хроники». Фильм 3-й. «У Майка Маррея нет проблем».
В перерыве (0.25) — ТСН.
1.10 — «По семейным обстоятельствам». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
2.15 — Встреча с поэтом Виктором Бокковым.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.15 — Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 — Литература. 8-й класс.
9.05 — Испанский язык. 1-й год обучения.
10.05 — Испанский язык. 2-й год обучения.

11.05 — «Великобритания сегодня». Передача на русском языке.
11.45 — Программа телевизионных короткометражных художественных фильмов.
13.25 — «С любовью к народному песню».
14.05 — Телевизионные документальные фильмы.
14.45 — Концерт Государственной республиканской академической русской хоровой капеллы И. А. Юлова.
17.00 — Творчество народов мира. Индия.
17.30 — «Вот моя деревня». (Алтайский край).
18.30 — Спорт для всех. 18.55 — Мультфильм.
18.55 — Коллаж.
19.00 — «Я разудил плечо...». Памяти В. Высоцкого.
19.45 — «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 — Арена.

19.55 — Премьера телевизионного художественного фильма «Войди в каждый дом». 10-я серия.
21.00 — Время.
21.45 — Фигурное катание. Чемпионат Европы.
22.30 — Премьера телевизионного документального фильма «Австралийские хроники». Фильм 3-й. «У Майка Маррея нет проблем».
В перерыве (0.25) — ТСН.
1.10 — «По семейным обстоятельствам». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
2.15 — Встреча с поэтом Виктором Бокковым.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.15 — Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 — Литература. 8-й класс.
9.05 — Испанский язык. 1-й год обучения.
10.05 — Испанский язык. 2-й год обучения.

11.05 — «Великобритания сегодня». Передача на русском языке.
11.45 — Программа телевизионных короткометражных художественных фильмов.
13.25 — «С любовью к народному песню».
14.05 — Телевизионные документальные фильмы.
14.45 — Концерт Государственной республиканской академической русской хоровой капеллы И. А. Юлова.
17.00 — Творчество народов мира. Индия.
17.30 — «Вот моя деревня». (Алтайский край).
18.30 — Спорт для всех. 18.55 — Мультфильм.
18.55 — Коллаж.
19.00 — «Я разудил плечо...». Памяти В. Высоцкого.
19.45 — «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 — Арена.

19.55 — Премьера телевизионного художественного фильма «Войди в каждый дом». 11-я серия.
21.00 — Время.
21.45 — Фигурное катание. Чемпионат Европы.
22.30 — Премьера телевизионного документального фильма «Австралийские хроники». Фильм 3-й. «У Майка Маррея нет проблем».
В перерыве (0.25) — ТСН.
1.10 — «По семейным обстоятельствам». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
2.15 — Встреча с поэтом Виктором Бокковым.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.15 — Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 — Литература. 8-й класс.
9.05 — Испанский язык. 1-й год обучения.
10.05 — Испанский язык. 2-й год обучения.

11.05 — «Великобритания сегодня». Передача на русском языке.
11.45 — Программа телевизионных короткометражных художественных фильмов.
13.25 — «С любовью к народному песню».
14.05 — Телевизионные документальные фильмы.
14.45 — Концерт Государственной республиканской академической русской хоровой капеллы И. А. Юлова.
17.00 — Творчество народов мира. Индия.
17.30 — «Вот моя деревня». (Алтайский край).
18.30 — Спорт для всех. 18.55 — Мультфильм.
18.55 — Коллаж.
19.00 — «Я разудил плечо...». Памяти В. Высоцкого.
19.45 — «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 — Арена.

19.55 — Премьера телевизионного художественного фильма «Войди в каждый дом». 12-я серия.
21.00 — Время.
21.45 — Фигурное катание. Чемпионат Европы.
22.30 — Премьера телевизионного документального фильма «Австралийские хроники». Фильм 3-й. «У Майка Маррея нет проблем».
В перерыве (0.25) — ТСН.
1.10 — «По семейным обстоятельствам». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
2.15 — Встреча с поэтом Виктором Бокковым.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.15 — Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 — Литература. 8-й класс.
9.05 — Испанский язык. 1-й год обучения.
10.05 — Испанский язык. 2-й год обучения.

11.05 — «Великобритания сегодня». Передача на русском языке.
11.45 — Программа телевизионных короткометражных художественных фильмов.
13.25 — «С любовью к народному песню».
14.05 — Телевизионные документальные фильмы.
14.45 — Концерт Государственной республиканской академической русской хоровой капеллы И. А. Юлова.
17.00 — Творчество народов мира. Индия.
17.30 — «Вот моя деревня». (Алтайский край).
18.30 — Спорт для всех. 18.55 — Мультфильм.
18.55 — Коллаж.
19.00 — «Я разудил плечо...». Памяти В. Высоцкого.
19.45 — «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 — Арена.

19.55 — Премьера телевизионного художественного фильма «Войди в каждый дом». 13-я серия.
21.00 — Время.
21.45 — Фигурное катание. Чемпионат Европы.
22.30 — Премьера телевизионного документального фильма «Австралийские хроники». Фильм 3-й. «У Майка Маррея нет проблем».
В перерыве (0.25) — ТСН.
1.10 — «По семейным обстоятельствам». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
2.15 — Встреча с поэтом Виктором Бокковым.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.15 — Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 — Литература. 8-й класс.
9.05 — Испанский язык. 1-й год обучения.
10.05 — Испанский язык. 2-й год обучения.

11.05 — «Великобритания сегодня». Передача на русском языке.
11.45 — Программа телевизионных короткометражных художественных фильмов.
13.25 — «С любовью к народному песню».
14.05 — Телевизионные документальные фильмы.
14.45 — Концерт Государственной республиканской академической русской хоровой капеллы И. А. Юлова.
17.00 — Творчество народов мира. Индия.
17.30 — «Вот моя деревня». (Алтайский край).
18.30 — Спорт для всех. 18.55 — Мультфильм.
18.55 — Коллаж.
19.00 — «Я разудил плечо...». Памяти В. Высоцкого.
19.45 — «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 — Арена.

19.55 — Премьера телевизионного художественного фильма «Войди в каждый дом». 14-я серия.
21.00 — Время.
21.45 — Фигурное катание. Чемпионат Европы.
22.30 — Премьера телевизионного документального фильма «Австралийские хроники». Фильм 3-й. «У Майка Маррея нет проблем».
В перерыве (0.25) — ТСН.
1.10 — «По семейным обстоятельствам». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
2.15 — Встреча с поэтом Виктором Бокковым.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.15 — Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 — Литература. 8-й класс.
9.05 — Испанский язык. 1-й год обучения.
10.05 — Испанский язык. 2-й год обучения.

11.05 — «Великобритания сегодня». Передача на русском языке.
11.45 — Программа телевизионных короткометражных художественных фильмов.
13.25 — «С любовью к народному песню».
14.05 — Телевизионные документальные фильмы.
14.45 — Концерт Государственной республиканской академической русской хоровой капеллы И. А. Юлова.
17.00 — Творчество народов мира. Индия.
17.30 — «Вот моя деревня». (Алтайский край).
18.30 — Спорт для всех. 18.55 — Мультфильм.
18.55 — Коллаж.
19.00 — «Я разудил плечо...». Памяти В. Высоцкого.
19.45 — «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 — Арена.

19.55 — Премьера телевизионного художественного фильма «Войди в каждый дом». 15-я серия.
21.00 — Время.
21.45 — Фигурное катание. Чемпионат Европы.
22.30 — Премьера телевизионного документального фильма «Австралийские хроники». Фильм 3-й. «У Майка Маррея нет проблем».
В перерыве (0.25) — ТСН.
1.10 — «По семейным обстоятельствам». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
2.15 — Встреча с поэтом Виктором Бокковым.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.15 — Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 — Литература. 8-й класс.
9.05 — Испанский язык. 1-й год обучения.
10.05 — Испанский язык. 2-й год обучения.

11.05 — «Великобритания сегодня». Передача на русском языке.
11.45 — Программа телевизионных короткометражных художественных фильмов.
13.25 — «С любовью к народному песню».
14.05 — Телевизионные документальные фильмы.
14.45 — Концерт Государственной республиканской академической русской хоровой капеллы И. А. Юлова.
17.00 — Творчество народов мира. Индия.
17.30 — «Вот моя деревня». (Алтайский край).
18.30 — Спорт для всех. 18.55 — Мультфильм.
18.55 — Коллаж.
19.00 — «Я разудил плечо...». Памяти В. Высоцкого.
19.45 — «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 — Арена.

19.55 — Премьера телевизионного художественного фильма «Войди в каждый дом». 16-я серия.
21.00 — Время.
21.45 — Фигурное катание. Чемпионат Европы.
22.30 — Премьера телевизионного документального фильма «Австралийские хроники». Фильм 3-й. «У Майка Маррея нет проблем».
В перерыве (0.25) — ТСН.
1.10 — «По семейным обстоятельствам». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
2.15 — Встреча с поэтом Виктором Бокковым.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.15 — Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 — Литература. 8-й класс.
9.05 — Испанский язык. 1-й год обучения.
10.05 — Испанский язык