







ИНТЕРВЬЮ У ТРАПА

«Врачи без границ»

Мы, кажется, уже привыкли быть бедными и воспринимать помощь Запада как нечто естественное...

— Чем «Врачи без границ» отличаются от других благотворительных организаций?

— Наша организация одна из самых крупных. Мы занимаемся разработкой и реализацией программ помощи...

— Приходилось ли вам быть здесь раньше?

— Лично мы в России впервые. Но наша организация уже помогала Армении в ликвидации последствий землетрясения...

— А какие у вас планы сейчас?

— Нам хотелось бы изучить ситуацию, которая сложилась в Москве вокруг бездомных и престарелых, и разработать с московской организацией «Дом милосердия» совместные программы помощи им...

— В целом программа у нас насыщенная и даже переизбыточная.



На автострате Тюмень — Екатеринбург, на границе Талицкого района, бросается в глаза этот рекламный щит...

Щит поставили жители района в начале июля, когда Казань оказалась печатать «Российскую газету».

— Ну а к Президенту как вы относитесь?

— Хороший парень. «Отличник милиции». Спуску нарушениям никогда не давал и не дает...

— Ребята смеются шутке. А на прощание знакомят меня с однофамильцем своего знаменитого земляка — инспектором ДПС ГАИ Талицкого ОВД Александром Ельциным.

Николай ВИНКОЛ (Фото автора).

Дорожные встречи

НИКТО НЕ ЗАБЫТ?

ПОДВИГ ПОД ЗАВЕСОЙ СЕКРЕТНОСТИ

батареи капитана Флерова, 2-я батарея лейтенанта А. Куна, 4-я старшего лейтенанта А. Денисова, 5-я старшего лейтенанта Е. Черкасова, 7-я лейтенанта Н. Дитченко. Из восьми первых батарей погибло пять.

Собственно, только флеровцам и удалось в какой-то мере прорвать завесу секретности. Но в том ночном бою из 184 солдат и офицеров уцелело лишь 46.

Да, удивительные люди наши правили. Двадцать последних лет потребовалось только для того, чтобы начать у нас писать о том, что была на фронте «Катюша». Чтобы появились первые статьи и даже книги. А капитан Иван Андреевич Флеров лишь в ноябре 1963 года был посмертно награжден орденом Отечественной войны I степени, хотя, конечно, достоин звания Героя Советского Союза.

семь лет и исчез в недрах гусиловской системы. Так что последние покойники дважды потревожили. Сначала, когда посмертно реабилитировали, потом, когда посмертно присвоили звание Героя. Не за дарован, как говорится, за людей обидно.

бронетанковых войск О. Лосик в юбилейном докладе вообще обошел молчанием этот факт. Всех гвардейцев перечислил, и лехотинцев, и мориков, и артиллеристов, и летчиков. Только ракетчиков понаблюд. Неужели маршал не знает, что на базе бывших гвардейских минометных полков и бригад «Катюш» были созданы ракетно-ядерные стратегические силы и что они имеют и боевые знамена, и ордена?

Марк КОЛОДИННИЙ, бывший командир тяжелых гвардейских минометов, доцент кафедры политической истории Российской экономической академии имени Г. В. Плеханова.

Гонорар за публикацию автор просит перечислить в Фонд помощи инвалидам Великой Отечественной войны.

50 лет назад, в октябре 1941 года, под Смоленском в неравном бою с превосходящими силами противника героически погибла батарея реактивных артиллерийских капитана И. Флерова. Ее воины повторили по своему подвигу моряков крейсера «Варяг». Попав в засаду, они ударили по врагу всеми реактивными снарядами, а затем подорвали боевые установки БМ-13 «Катюши».

НОВОСТИ

Монархи становятся ближе

«Сокровища императорской России» — под таким интригующим названием прошла на днях в московском Советском выставочном центре выставка, организованная Государственной ассоциацией «Россия».

Казачи в Пензе

В Пензе состоялся фольклорно-исторический праздник, организованный областной казачьей общиной, который имел своей целью привлечь внимание общественности к проблемам казачества.

РУССКОЕ ЗАРУБЕЖЬЕ

Юрий МАМЛЕЕВ: «За все нужно платить...»

Юрий Мамлеев — один из самых известных прозаиков «третьей волны» русского зарубежья, автор многих книг, вышедших как на русском, так и на иностранных языках, член французского Пен-Клуба.

«За все нужно платить...»

Юрий Мамлеев — один из самых известных прозаиков «третьей волны» русского зарубежья, автор многих книг, вышедших как на русском, так и на иностранных языках, член французского Пен-Клуба.

ПРОИСШЕСТВИЯ

Коллекция найдена

В номере за 17 октября мы сообщали о ликвидации происшествия в итальянском городе Генуе, где экспонировалась выставка из коллекции Государственной Третьяковской галереи.

ПРОВЕРЬТЕ ПРАВИЛЬНОСТЬ ОФОРМЛЕНИЯ АБОНЕМЕНТА!

На абонементе должен быть проставлен отпечаток кассовой машины.

При оформлении подписки (переездосовки) без кассовой машины на абонементе проставляется отпечаток календарного штемпеля отделения связи. В этом случае абонемент выдается подписчику с квитанцией об оплате стоимости подписки (переездосовки).

Для оформления подписки на газету или журнал, а также для переездосования издания бланк абонемента с доставочной карточкой заполняется подписчиком чернилами, разборчиво, без сокращений, в соответствии с условиями, изложенными в каталогах Союзпечати.

Заполнение месячных клеток при переездосовании издания, а также клетки «ПВ—МЕСТО» производятся работниками предприятий связи и Союзпечати.

ТВ

Пятница, 25 октября

Первая программа, 6.30 — «Утро», 9.05 — «Иновещания», 9.20 — «До шестнадцати и старше», 10.00 — Детский час, 11.00 — Мультфильм, 11.10 — «Семейная хроника старых знакомых», «Артем», 15.00, 18.30 — ТSN, 15.10 — «Победители», 16.10 — «Трест котиковой лопухи», 17.15 — «Биржевые новости», 17.45 — «Блиц», 17.50 — Мультфильм, 18.00 — «Партнер», 18.45 — «Человек и закон», 19.30 — «Поле чудес», 21.00 — Информационная программа, 21.40 — Парламентский дневник.

ТВ

Пятница, 25 октября

Первая программа, 6.30 — «Утро», 9.05 — «Иновещания», 9.20 — «До шестнадцати и старше», 10.00 — Детский час, 11.00 — Мультфильм, 11.10 — «Семейная хроника старых знакомых», «Артем», 15.00, 18.30 — ТSN, 15.10 — «Победители», 16.10 — «Трест котиковой лопухи», 17.15 — «Биржевые новости», 17.45 — «Блиц», 17.50 — Мультфильм, 18.00 — «Партнер», 18.45 — «Человек и закон», 19.30 — «Поле чудес», 21.00 — Информационная программа, 21.40 — Парламентский дневник.

ТВ

Пятница, 25 октября

Первая программа, 6.30 — «Утро», 9.05 — «Иновещания», 9.20 — «До шестнадцати и старше», 10.00 — Детский час, 11.00 — Мультфильм, 11.10 — «Семейная хроника старых знакомых», «Артем», 15.00, 18.30 — ТSN, 15.10 — «Победители», 16.10 — «Трест котиковой лопухи», 17.15 — «Биржевые новости», 17.45 — «Блиц», 17.50 — Мультфильм, 18.00 — «Партнер», 18.45 — «Человек и закон», 19.30 — «Поле чудес», 21.00 — Информационная программа, 21.40 — Парламентский дневник.

КУЛЬТУРА

Писатели разбирают баррикады

Еще недавно нетерпимостью к инакомыслию была главной чертой литературной жизни. Литераторы, объединенные в Союз писателей РСФСР, копировали командно-административный стиль управления и бюрократические государственные структуры. СП РСФСР утратил профессиональные функции и превратился в политизированную организацию, осуществляющую идеологический надзор над литераторами России, а также присвоил себе право говорить от их имени.

Августовские события подарили писателям. Демократы выступили на митингах у Белого дома и готовы были защищать его ценой жизни, консерваторы задышались в атмосфере шовинизма, национализма и нетерпимости. Группа законно избранных секретарей СП СССР предприняла попытку его реформирования. Они создали 21 октября в Центральном Доме литераторов в Москве съезд Союза российских писателей — нового творческого объединения профессиональных литераторов России, независимо от их национальной принадлежности, места жительства и языка творчества, члены СПИ могут жить и за рубежом.

Пока СПИ объединяет только 1300 писателей (в СП РСФСР их было более 4 тысяч), но двери СПИ открыты для всех.

Открыл съезд один из старейших советских писателей Сергей Антонов. Редактор журнала «Урал» Валентин Лукьянин передал слово в первый день работы съезда. Острыми, деловыми были выступления Михаила Лудина и Адриана Македонова (оба из Санкт-Петербурга), Юрия Куранова (Калининград), Бориса Чичибина (Харьков), Тимура Пулатова (Ташкент), москвича Игоря Золотуского, редактора раздела русской литературы «Литературной газеты», и Александра Михайлова, возглавляющего группу из 120 независимых писателей.

Идут на съезд из многих местных организаций. Очевидно, что речь идет не о борьбе за власть в писательском союзе, а об иной роли в жизни писателя. Каким же будет новый СПИ? Обновленный союз должен быть независим от какого бы то ни было идеологического давления и превратился в политизированную организацию, осуществляющую идеологический надзор над литераторами России, а также присвоил себе право говорить от их имени.

Августовские события подарили писателям. Демократы выступили на митингах у Белого дома и готовы были защищать его ценой жизни, консерваторы задышались в атмосфере шовинизма, национализма и нетерпимости. Группа законно избранных секретарей СП СССР предприняла попытку его реформирования. Они создали 21 октября в Центральном Доме литераторов в Москве съезд Союза российских писателей — нового творческого объединения профессиональных литераторов России, независимо от их национальной принадлежности, места жительства и языка творчества, члены СПИ могут жить и за рубежом.

Пока СПИ объединяет только 1300 писателей (в СП РСФСР их было более 4 тысяч), но двери СПИ открыты для всех.

Открыл съезд один из старейших советских писателей Сергей Антонов. Редактор журнала «Урал» Валентин Лукьянин передал слово в первый день работы съезда. Острыми, деловыми были выступления Михаила Лудина и Адриана Македонова (оба из Санкт-Петербурга), Юрия Куранова (Калининград), Бориса Чичибина (Харьков), Тимура Пулатова (Ташкент), москвича Игоря Золотуского, редактора раздела русской литературы «Литературной газеты», и Александра Михайлова, возглавляющего группу из 120 независимых писателей.

ПРОИСШЕСТВИЯ

Коллекция найдена

В номере за 17 октября мы сообщали о ликвидации происшествия в итальянском городе Генуе, где экспонировалась выставка из коллекции Государственной Третьяковской галереи.

ТВ

Пятница, 25 октября

Первая программа, 6.30 — «Утро», 9.05 — «Иновещания», 9.20 — «До шестнадцати и старше», 10.00 — Детский час, 11.00 — Мультфильм, 11.10 — «Семейная хроника старых знакомых», «Артем», 15.00, 18.30 — ТSN, 15.10 — «Победители», 16.10 — «Трест котиковой лопухи», 17.15 — «Биржевые новости», 17.45 — «Блиц», 17.50 — Мультфильм, 18.00 — «Партнер», 18.45 — «Человек и закон», 19.30 — «Поле чудес», 21.00 — Информационная программа, 21.40 — Парламентский дневник.

«СЕВЕРНОЕ ТОВАРИЩЕСТВО» КАК? ВЫ ЕЩЕ НЕ СТАЛИ РАЙОННЫМИ РУКОВОДИТЕЛИ ПРЕДПРИЯТИЯ! Если у вас есть очерки или публикации...