







В МИРЕ

«Буря в пустыне» может повториться на Дальнем Востоке

США усиливают нажим на маршала Ким Ир Сена

Василий Головин (Токю)

АТР

СТАЛИНИСТСКАЯ Северная Корея отныне официально провозглашена Вашингтоном главной угрозой миру в Северо-Западной Азии и одной из основных помех умиротворению нового, более удобного для Запада мирового порядка после поражения Советского Союза...

Ир Сена по своей воле никогда не согласится. Поэтому к давлению на Пхеньян Вашингтон уже привлек Токио и, как сообщила Чейн, планирует привлечь Пекин и Москву.

Нужно признать, что для американских обвинений есть немало оснований. Съемка из космоса, данные перебежчиков и аналитические работы экспертов показывают, что Пхеньян располагает по меньшей мере двумя объектами, где ведется подготовка к производству ядерных вооружений.

К тому же не забудем, что КНДР вместе с Кубой остается сейчас для США практически последним серьезным противником, пытающимся вести локальные «боевые действия» в рамках уже в целом выигранной американцами «холодной войны».

Пхеньян имеет вооруженные силы численностью почти 2,3 млн. человек, включая самые крупные в мире элитные спецвойска и батареи баллистических ракет «Скад».

Нужно признать, что для американских обвинений есть немало оснований. Съемка из космоса, данные перебежчиков и аналитические работы экспертов показывают, что Пхеньян располагает по меньшей мере двумя объектами, где ведется подготовка к производству ядерных вооружений.

К тому же не забудем, что КНДР вместе с Кубой остается сейчас для США практически последним серьезным противником, пытающимся вести локальные «боевые действия» в рамках уже в целом выигранной американцами «холодной войны».

Коротко

Ирак подпольно экспортирует нефтепродукты

По заявлениям министра здравоохранения Ирака, в течение 15 месяцев, которые прошли с момента введения ООН торгового эмбарго в отношении этой страны, от голода умерло 68 тыс. человек, из них около 20 тыс. детей.

Лучше голодать в Голландии, чем вернуться во Вьетнам

В Голландии 197 вьетнамских беженцев, среди которых несколько беременных женщин, начали беспроблемно голодовку в знак протеста против политики иммиграции, проводимой министерством юстиции этой страны.

Коротко

Пиррова победа Виолеты Чаморро

Никарагуа: предчувствие гражданской войны

Леонид Велехов

На круги своя

В ВОЗДУХЕ Никарагуа, как писали в старых романах, снова запылало пороком. Сандинисты, без малого два года назад отстраненные от власти в результате демократических выборов, решили, что настало время выходить из тесной оплочки.

Трагическая перспектива ситуации заключается в том, что у сандинистов, в отличие от их духовных братьев и бывших партнеров — советских коммунистов, помимо уже составлявшего выхода из окопостановки сил еще не было.

Налопию вкратце картину событий. Пришедший к власти 25 февраля 1990 года альянс партий Оппозиционный национальный союз во главе с Виолетой Барриос де Чаморро принял страну в катастрофическом состоянии.

последнее, чтобы высылать «интернациональную помощь» в Никарагуа.

На самым опасным последствием, доставшим Виолету Чаморро, риску сказать, была не экономическая разруха и даже не гражданская война.

Трагическая перспектива ситуации заключается в том, что у сандинистов, в отличие от их духовных братьев и бывших партнеров — советских коммунистов, помимо уже составлявшего выхода из окопостановки сил еще не было.

Налопию вкратце картину событий. Пришедший к власти 25 февраля 1990 года альянс партий Оппозиционный национальный союз во главе с Виолетой Барриос де Чаморро принял страну в катастрофическом состоянии.

большинством и сандинистским меньшинством и вышла победительницей.

Постепенно воплощая в реальность девиз, с которым она пришла к власти: «сначала мир, потом — экономические реформы», — Чаморро решила первую задачу и приступила ко второй.

На экономических неудачах сандинистские лидеры попытались сыграть в мае этого года, правда, не очень крупно и не азартно, организовав несколько забастовок госслужащих.

В августе Национальная ассамблея отменила декреты о собственности, изданные сандинистским руководством в последние два месяца своего пребывания у власти.

нечто, о том, что борьба войдет за банкирскую виллу, а мотивируя свой приказ, как и подобает истинному революционеру, высоким социальным и своей отменной культурой — необходимостью «защитить революционные завоевания народа».

Может быть, парламент и поторопился, не дав Чаморро сколько-нибудь основательно «разминировать» поле для маневра.

На экономических неудачах сандинистские лидеры попытались сыграть в мае этого года, правда, не очень крупно и не азартно, организовав несколько забастовок госслужащих.

В августе Национальная ассамблея отменила декреты о собственности, изданные сандинистским руководством в последние два месяца своего пребывания у власти.

Крупнейший коммерческий банк страны Всероссийский Биржевой Банк приобретет новые автомобили советского и иностранного производства. Предпочтительны следующие марки и модели: 1. Мерседес 190, 300, 500, 560, 600. 2. BMW 525, 600, 750, 850. 3. Хонда "Аккорд". 4. ГАЗ 24, 2410, 3102. 5. ЗИЛ 117. 6. ВАЗ 2109, 21099. 7. Микроавтобусы и инкассаторские автомобили. Оплата производится в рублях и по факту поставки. Телефон: (095) 166-20-64 Факс: (095) 166-17-02

Бессильно ли мировое сообщество?

Восточная Европа, ССГ, Запад

Марк Бууман, Маркос Конопакис

Точка зрения

В МОСКВЕ, Брюсселе и Вашингтоне оживленно обсуждают возможность расширения Организации североатлантического договора. Но у группы стран, входящих в этот блок, ясного стратегического консенсуса по этому вопросу нет.

Территориальные и этнические споры существуют на всем востоке Центральной Европы: от бывших венгерских территорий Трансильвании, которая сейчас принадлежит Румынии, до польско-украинской границы.

Но это, однако, не означает, что мировое сообщество вообще бессильно. Период между двумя мировыми войнами доказывает, что торговый протекционизм лишь усиливает межэтническую напряженность.

Румынии, стране с самым низким уровнем жизни в Центральной Европе, этническая вражда быстро перерастает в насилие. НАТО всегда ограничивало свои функции лишь тем, что противодействовало тому, что угрожало последнему статус-кво.

Начиная с середины 70-х годов статус ассоциированного члена ЕС, предоставленный Греции, позволяет ей оздоровить свою экономику и стабилизировать крупную демократию, которую она создавала после семилетней диктатуры.

Европейское сообщество сделало больше для удержания этих исторически враждебных народов от взаимного уничтожения и сохранения ими цивилизованных дипломатических отношений.

По этой причине гораздо важнее, чтобы новые режимы имели перспектив членства как в региональных, так и мировых экономических организациях, а не в военных альянсах.

ИДЕИ И ЛЮДИ

НАШИ НОВЫЕ ХРИСТИАНКИ

Разлагают ли либералы из вчерашнего подполья основы русского бытия?

Борис Парамонов

«НАШИ новые христианки» — это, как известно, название работы Константина Леонтьева...

шко превращение его в предмет маскульта. В новой перестройке, а теперь уже и посткоммунистической России...

на мешка каких-то скольких годов». Слов нет, это сильно сказано. Но как бы и ни относился к перечисленным авторам...

человеческий мир и образ человека созрело. Давно и задумано не в нашем культурном подполье...

костяке своем (а лучше сказать, даже — в ядре) был журналом «деревенской» и окологородской прозы...

го человека, напомню, впрочем, на роль русского Лютера. Даже круг авторов обеих журналов...

Некоторые усилия, впрочем, сделала публикация «Нашего наследия». Видя и понимая, что предмет — отношения Ключева с Яр-Кравченко...

Такова точка зрения на христианство Константина Леонтьева в сочинении, оспаривающем и подвергавшем сомнению духовные искания величайших гениев.

В Москве недавно состоялась конференция под названием «Литература и религия». Ее материалы печатаются в парижском еженедельнике «Русская мысль».

Я знаю, что Рената Гальцева — не писатель и не литературный критик, она философ; поэтому в сущности и не нужно предвзятых претензий за ее опрометченные литературные суждения.

Этот подтверждается нарастающим выступлением новоявленных авторов, вроде упомянутых Роднянской и Гальцевой.

Раньше, при Сталине, его называли певцом кулацкой деревни. Сейчас, натурально, так не пишут. А как пишут? Да никак.

В этом году, например, я видел две серьезные публикации Ключева — в журналах «Наше наследие» № 1 и в «Звезде» № 3.

«Вы, наверное, замечали, с каким сжесточением воспринимает ваше неподготовленное, непосредственное чувство внешнюю встречу — например, посредни деловой политической или услужливой классической передачи — с каким-нибудь модным контрагентом воздуха, который производит на вас впечатление убийцы, высочайшего из-за угла. Или бывает так вы слушаете по радио политические новости из цикла «События и люди», и вдруг тут же, следом, вы еще не успеете опомниться, как проносятся «поверх барьеров» что-нибудь «литературное» (в кавычках), из Лимонова, Алешковского или позднего Аксенова, и — будто перед вами вывалили

Я уже говорил, какова основная мысль доклада Гальцевой (и Роднянской): это предупреждение о новой угрозе, идущей на Россию со стороны либеральных литературных критиков и писателей из вчерашнего андерграунда, разлагающих основы русского бытия — православную веру.

Однажды в журнале «Наш современник» Вадим Кожин написал, что этот журнал вышел из «Нового мира» Твардовского — цитателю и миру доперестроечного либерализма. Мысль, что называется, провокационная; но Кожин довольно убедительно ее верифицировал, напомнив состав авторов того и другого журналов. Оказалось, что «меченая» — чуть ли не на сто процентов те же самые. «Новый мир» в

этом году, например, я видел две серьезные публикации Ключева — в журналах «Наше наследие» № 1 и в «Звезде» № 3. Значительная часть обеих публикаций составляют стихи, посвященные Ключевым художнику Анатолию Яр-Кравченко.

Итак, в восторженном восторге, и это не вина того или иного литературоведа, а просто советская культура не дала нужного языка для соответствующего разговора.

Вот Розанов, вышедший к этой теме, размышляя о проблемах брака в его отношении к практике христианской церкви. Неудивительно христианами всей, как говорил Розанов, изучение этой темы объясняется в конечном счете не бюрократическими причинами того же Симода, а гораздо более глубокими причинами: самой психологией христианства, пришел к выводу Розанов. Христианство враждебно плоти, утверждал он; возражающий ему Бердяев резонно указывал, что в историческом христианстве не слишком мало,

Октябрьское солнце, косое, дырявое, Как старая лодка, рыбацья мерда, Баюкает сердце незрячее, ржаное, Как жорь на дне, как глухая руда, И очей скрипит. Пахнет кашей, синяльником, И чуетса тяжесть осенней земли: Не я ли — отец, и не женихом ли салыником стал лес-роженица и тучи вдали?

а слишком много плоти. Подобного рода возражения, думается, и подвигли Розанова в конце концов углубить тему, обозначив ее истинного носителя — не историческое, а мифологическое христианство. Интересно, что Розанов был не одинок в своем поиске психологического укоренения христианского типа личности, у него был очень знаменитый предшественник — Фридрих Ницше. Именно Ницше принадлежит инициатива исследования христианства в психологическом ключе. Но Розанов все-таки пошел дальше: он навел на ту мысль, в психологическом его источнике, — это сублимированный гомосексуальный инстинкт: именно сублимированный, то есть перекладывший сексуальную энергию в непосредственного объекта влечения, которое все время нужно держать в памяти: речь шла о Розанове не о том или ином прихотливом христианской церкви, а именно о, так сказать, лабораторно чистом типе христианина, о самом источнике этого склада переживания бытия. Вернемся теперь к Николаю Ключеву. Его отношения с Анатолием Яр-Кравченко отнюдь не порываются и не развязываются упоминанием о божественном Платоне. Эти отношения были самой настоящей гомосексуальной связью. Но это, конечно, узкобиографический факт, ни для кого, кроме заинтересованных лиц, не важный. Важно у Ключева другое: изумительно органическое сочетание гомосексуальной психологической установки с христианским видением мира; даже так скажу: видение самого христианства в образах гомосексуального брака. (У него в одном стихотворении есть слова «боговестный брак».) Мне кажется, что лучшее, сильнейшее стихотворение Ключева — как раз те, которые посвящены этой теме. Назову такие, как «Эта девушка умрет в родах», или «Будет брачная ночь, сохранившие тайнства», или «Громовые, владычные шаги», или «Мои уста — горячая пустыня», «Два юноши ко мне пришли, да и многие другие. Возьмем, например, вот это: Октябрьское солнце, косое, дырявое, Как старая лодка, рыбацья мерда, Баюкает сердце незрячее, ржаное, Как жорь на дне, как глухая руда, И очей скрипит. Пахнет кашей, синяльником, И чуетса тяжесть осенней земли: Не я ли — отец, и не женихом ли салыником стал лес-роженица и тучи вдали? (Омоничанье на 8-й стр.)



МОСКОВСКАЯ ТОВАРНАЯ БИРЖА-ЛИДЕР РЫНОЧНОЙ ЭКОНОМИКИ

Правильный выбор — стать клиентом Московской товарной биржи

- 100 млн. рублей уставного капитала. 500 брокерских фирм. Вся информация о конъюнктуре рынка. Ключевые позиции в торговле зерном, нефтью и нефтепродуктами.

ПЕРЕДОВЫЕ ПОЗИЦИИ В МИРЕ БИЗНЕСА — НА МОСКОВСКОЙ ТОВАРНОЙ БИРЖЕ 129223 Москва, ВДНХ СССР, павильон № 4. Информационный центр: 188-95-38. Телефакс: 1878876.

Принимаются заявки на размещение рекламы в помещениях МТБ. Каждый четверг на МТБ проводятся пресс-конференции.



МТБ





ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПЕРЕДАЧАХ, ПОКАЗАННЫХ С 20 ПО 26 НОЯБРЯ, ТЕЛЕВИЗИОННЫЕ КРИТИКИ О ЛУЧШИХ (1) И ХУДШИХ (2) А ТАКЖЕ О СЛОВО ЗАМЕТНОЙ ТЕЛЕПЕРСОНЕ (3)

Рейтинг

Борис Андреев («Литературная Россия»)
1-3. Все идет своим чередом: злодействует очередная «Фантомас», полон пошлого юморизма выпуск «Оба-на», где мидомизма дарования уныло куражатся над остатками гимна бывшей страны...

«О будущем большой науки» (ЦТ)

1. Андрей Ладина («Голос»)
1. Программа Ф. Доноху «Я хочу воспитать своих детей реалистами». 2. «Криминальный канал. Совершенно секретно» (РТВ) — при излившейся многозначности мало действительно любопытного. 3. Если ЦТ столь безмолвно, то может быть, есть смысл приглашать журналистов делать передачи на конкурсной основе?

Ирина Петровна («Отечественный фильм»)

1. «Телевизионное знакомство» с Г. Арбатова блестящий комментарий обзором деятельности М. Соколова по поводу визитов на Запад и Восток Ельцина и Горбачева («Дело», Вид); «Оба-на» — в особенности клип «Гимн Советского Союза». 2. Программа Ю. Миронова «По закону рынка» (ЦТ), сработанная в задушной стилистике передач типа «Экономика должна быть экономичной».

Урмас Отт: «Я не могу звонить в приемную Горбачева и говорить. Эдрасьте, я—ваша тетя»

Марина Левашова

Интервью

36-летний эстонский журналист и автор «Телевизионных знакомств»

«Телевизионное знакомство» — это сложное явление, которое требует особого подхода. Журналист должен быть экономичным, любить свое дело, уметь работать в условиях жесткой конкуренции. Он должен быть открытым для диалога и готовым к неожиданным поворотам событий.

«Ураченная мечта Николы Васильевича Казакова»

Пьер Бочев, корреспондент газеты «ФИГАРО» в Москве — специально для «НГ»

Резонанс

Тобой по-настоящему пожить эту страну — ее масштаб, ее историю, ее боль и радость, — нужно было бы столько прочитать, столько выслушать, собрать такую документальную коллекцию документов и воспоминаний, которая была бы не под силу и КГБ. Старое фото, разработку о бунтарстве, чтобы расказ — дойти и мучительный как пытка, — только русские умеют так говорить, или, что ближе и понятнее, митинг или демонстрация (неважно — «за» или «против»), — все это вместе — бесконечная, загадочная головоломка, которую мы складываем из кусочков, на которые Ленин и Сталин разорвали одну шестую часть суши.

«Ураченная мечта Николы Васильевича Казакова»

«Ураченная мечта Николы Васильевича Казакова» — это фильм, который рассказывает о жизни и творчестве одного из величайших русских писателей. Фильм показывает, как Казаков боролся за свободу слова и за права человека в условиях жесткой цензуры и репрессий. Его мечта — увидеть Россию свободной и демократичной — осталась невыполненной, но его наследие продолжает вдохновлять людей на борьбу за справедливость.

ПРОГРАММА ЦЕНТРАЛЬНОГО, РОССИЙСКОГО, МОСКОВСКОГО, ПЕТЕРБУРГСКОГО ТВ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КАНАЛА НА БУДУЩУЮ НЕДЕЛЮ

Table with columns for days of the week (Понедельник, Вторник, Среда, Четверг, Пятница, Суббота, Воскресенье) and rows for different TV channels (Первая программа, Российский канал, Московская программа, Санкт-петербургская программа, Образовательная программа). Each cell contains a list of programs, their start times, and brief descriptions.

