





ПОЛИТИКА

ЧЕЧЕНСКИЙ КРИЗИС

ДНИ 8-10 НОЯБРЯ СТАЛИ ЗВЕЗДНЫМ ЧАСОМ ГЕНЕРАЛА ДУДАЕВА

Указ президента РСФСР о введении чрезвычайного положения коренным образом изменил расстановку политических сил в республике

Тимур Музаев

Хроника

Вечером 8 ноября, когда стало известно об указе, парламент Чеченской Республики передал Дудаеву чрезвычайные полномочия для защиты суверенитета Чечни...

Ночь с 8 на 9 ноября прошла тревожно. Страники ОКЧН обращались по радио к гражданам с просьбой выйти на площадь и защитить парламент...



Грозный. И генералы не могут пренебрегать традициями. Джохар Дудаев отчитывается перед Советом старейшин.

Генерал Дудаев, взяв на себя ответственность за призывы к выступлению мусульман в Москве (в обращении от 8 ноября мусульман Москвы призываю превратить город в зону бедствия, воздействовать на истинных лидеров опасности), сказал, что он не отказывается от них...

Таким образом, акция Бориса Ельцина от 8 ноября фактически пришла к отрицательным результатам. Прежде усилившаяся оппозиция, теперь, деморализованная, практически исчезла.

10 ноября состоялась пресс-конференция президента Чеченской Республики. Генерал Дудаев выглядел уставшим, но счастливым...

траусу от Владикавказа, где, по сведениям из ПВО, дислоцируются дивизии имени Дзержинского. С осуждением указа президента РСФСР Ельцина по вверенной режиссе «ЧП» в Чечено-Ингушети выступили грозненский казачий отряд Терского казачьего круга...

Корреспондент «НГ» пытался связаться по телефону с руководителем Высшего временного Совета ЧИР, Совмином республики, однако ни по одному телефону не ответил...

Как стало известно корреспонденту «НГ», вчера члены исполкома ОКЧН пришли в 17м к матери и брату Руслана Хасбулатова, живущим в Грозном. Визитеры в присутствии матери обратились по телефону к председателю ВС РСФСР и передали мнение митингующих горожан об ответственности, которая лежит на нем как представителе чеченского народа...

Наталья Пачегина

ОСТАТЬСЯ В СТОРОНЕ ОТ ВОЙНЫ МЕЖДУ АРМЕНИЕЙ И АЗЕРБАЙДЖАНОМ НА ЭТОТ РАЗ НЕ УДАСТЯ НИКОМУ

Лиана Минасян

Армения

После совещания министров обороны республик, состоявшегося у маршала Шапошникова, председатель Комитета по обороне при Совете Министров Армении Ваган Ширахиян заявил корреспонденту «НГ», что имеющиеся у него оперативные данные свидетельствуют о том, что Азербайджан готовится к новой крупномасштабной операции по депортации армян из Нагорно-Карабахской Республики...

Я могу заявить, что сейчас происходит передача оружия из ведомств Бараникова азербайджанской стороне. В Баку 3 ноября шесть «АмАзгов», грузинской полицией, приказав для АКМ и крупнокалиберных пулеметов без единого выстрела были сланы азербайджанцам...

Наша позиция была такова: обеспечить цивилизованный переход к реформе вооруженных сил и к переустройству Союза вообще. Но если мы будем втянуты в войну, в стороне от нее не сможем остаться ни один народ Советского Союза...

Борьба за власть, обострявшаяся в Азербайджане, выявленная о своих правах, подползавшая от лезвиев и талашей, состояние дел на границе Нахичевана с Ираном и Турцией заставляют руководство Азербайджана пойти на подобный шаг — завоевыва Карабах, на какое-то время восстановить свой авторитет. Нам их измерения позиция, не допустить этого мы никак не можем...

«ДЕПУТАТЫ ОТ НАШЕЙ РЕСПУБЛИКИ НИЧЕГО НЕ ЗНАЛИ ОБ УКАЗЕ»,-

утверждает глава комитета по законности, правопорядку и борьбе с преступностью ВС РСФСР Асланбек Аслаханов, депутат от Чечено-Ингушетии

Владимир Тодрес

Интервью

Асланбек Ахмедович, вы знали, что планируются введение чрезвычайного положения в Чечено-Ингушети?

— Кто же, по-вашему, был инициатором указа? — Вице-президент — он этого и не скрывал... — Нужно было ожидать немедленной консолидации противоборствующих в Чечено-Ингушети сторон...

Этот народ так просто — за один день — не скрутишь. Дух такой. Как можно было, зная это, вводить чрезвычайное положение?

— Как на нас, по вашей информации, повлиял указ? — Нужно было ожидать немедленной консолидации противоборствующих в Чечено-Ингушети сторон...

Будет ли применена сила? Я за отмену указа. Но, даже не отменяя его, ввода войск нельзя допустить. Я еще раз хочу подчеркнуть: этот указ только подлил в республике азартит Дудаева и его людей.

— Не согласен, что до указа в ЧИР действительно была кризисная обстановка. И не факт, что все не повторится, если его отменить. Как, на ваш взгляд, можно было бы разрешить этот кризис?

— Я считаю, что в таких случаях лучшим врач — время. Народ не обманешь. Через два-три месяца всем станет ясно, кто есть кто. А может быть, выяснится, что Дудаев — тот, кто народу и нужен. Но для всего этого нужно время. Силой не решишь.

— Модель симпатична. Только народа из этого можно много положить...

— Не у нас. У нас с первых же убитых начнется межродовая война. Кровавая месья — слышали? И все это понимают. Потому что, хотя республика на вооружена оружием, нет ни одного убийства. Ведь вправду нет!

— Только вот русских родовая месья не защищает. А их в Чечне достаточно.

— Пока что и ОКЧН, и его оппоненты стояли на том, что русскоязычное население трогать нельзя. Проблема есть — люди уезжают. Уехало больше 22 тысяч русскоязычных. И это ни в какой мере не на пользу республике. Действительно, русские в тревоге — куда все поворачивается. Я все-таки надеюсь, что мой вапхачский народ способен на разумные решения.

УСТАНОВЛЕН РЕЖИМ ОСОБОГО ВЪЕЗДА И ВЪЕЗДА В ЧИР

«режим особого выезда и въезда в ЧИР, исключающий возможность провоза оружия», с чем ВС РСФСР немедленно согласился, превратив таким образом теоретическую границу Чечено-Ингушетии внутри РСФСР в натуральную. ЧИР обрел особый статус, а постановление ВС — нотки лояльности к действиям президента. Хотя о том, что указ о ЧП не был его инициативой, имелся ярлык свидетеля...

Парламент решил «урегулировать кризис» политическими средствами, а также посылить президенту и парламенту ВС РСФСР принять меры по стабилизации политической ситуации в РСФСР и обеспечению ее территориальной целостности...

Отделение "ЭЛИКСИР" АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК БЫСТРО И ЭФФЕКТИВНО. Интенсивный аудио-визуальный курс. Самые современные пособия и материалы; 32 занятия с "погружением" в течение 1,5 месяцев; более 1100 лекционных единиц на все культурно-бытовые темы; отбор желающих по системе психологических тестов. Занятия в центре. Телефон 281-0455.



ИДЕИ И ЛЮДИ

Дмитрий Галковский

ПИСЬМО МИХАИЛУ ШЕМЯКИНУ

Об энциклопедии Владимира Высоцкого

Статья Дм. Галковского способна шокировать слабонервного почитателя поколения шестидесятников. Почтателя с крепкими нервами она должна привести в содержание: как автор смеет так думать о НИИ!

инфразвуковым ревом демагогии и словоблудием: чтением бездарных (а хоть бы и талантливых) стихов на стадионах, захватом творческих союзов, «разбором» после удупления пражской весны между различными шестидесятническими кланами, пародийным использованием и покаяниями, «хитрой политикой» по отношению к партийным камам.

была понятна, даже оправдана. Но это была бессодержательная нравственная позиция. Они не стали «хорошими людьми», потому что «не дали». Но по этой же причине они не стали и «плохими» людьми.

отношение к этим людям. Когда я думаю о шестидесятниках, то часто вспоминаю устойчивый сюжет западного кинематографа: неведомое протепообразное чудовище, поселившееся в недрах американского звездолета и постепенно пожирающее членов экипажа. Одна из кульминационных глав главной героини борется с симметричной оскальчившейся амебой, и вдруг из ее центра на него смотрит лицо только что поглощенной и интегрированной в общий организм слизняка любимой девушки. И она осмысленно смотрит своему вооруженному огнематому другу в глаза, и ее губы шепчут: «Убей меня». И струя огня вырывается из орудийного жерла, и рева сгорающего в алском пламени монстра слышится с жалобным криком несчастной Пат или Катрин. Наверное, это максимальная степень ужаса, так сказать, эталон чудовищности происходящего, абсолютный нуль, состояние, с которого начинается воспринимательный голливудскими мастерами.

И тем не менее — энциклопедия. Когда мне сказали: «Энциклопедия» — я подумал и согласился. Почему? Мне кажется, что Высоцкий фигура символическая (вроде Мерилин Монро или Чарли Чаплина) и поэтому может организовывать вокруг себя пространство мира, служить мерой вещей. По крайней мере на 1/4 части суши.

Пожилый бизнесмен почувствовал приближающуюся старческую немощь: слабеет память, дрожат руки, ошибается разум, начинают прыгать нервные расстройства. Он собирает наследников и передает дело. Разумеется, сохраняя совещательный голос и оставляя себе долю на личные расходы. И, проживая достойно остаток жизни, умирает в 95 лет, окруженный благодарными и любящими детьми, внуками и правнуками. Другой вариант поведения: почувствовав, что дело выскользывает из рук, человек начинает обреченно, насмерть сопротивляться, доказывая всему миру, что «еще поживем». Он через не хочу валит на диван секретарш, бьет сопликов-конкурентов чужим сапогом в живот... И в конечном счете умирает в 65 и плохо. Это — шестидесятник. И все это при наивном сентиментализме, задушевных беседах на кухне, детской влюбленности в «хорошую девочку Лиду», пронесенной через десятилетия идеологического сумасшедшего бордела.

Эти милые человеческие лица, спеленные в тестобразную массу того, что называется «поколением 60-х», ужасны. Возьмем за руку «ура-ура». Видно, тут и разгадка дурацкого чувства, вызываемого шестидесятниками. Самое страшное для западного человека — это потерять свое индивидуалистическое «я», раствориться в организме азиатского монстра «мы». Жизненная ситуация шестидесятников — это ситуация людей не до конца родившихся и не до конца отделенных от общинного сознания, а потом предпринявших судорожную попытку освобождения, в подвешенном состоянии с случаев неудачного (что при более общем масштабе есть свойство не только рассматриваемой эпохи, но и вообще русского мира с его евразийским дуализмом).

Что такое для меня, человека другого поколения, «эпоха 60-х»? Наверное — время людей с человеческим лицом... и бульонником вместо сердца. Шестидесятники были крепкими ребятами, забавившими всех и ни кому-то не отдавшим, что ни чего то недолго, причем на животном уровне: пожать, пощипать, порезвиться на травушке-муравушке. Эти же люди пошли в мир и с другим чувством: что их обманули, что они верили, так по-детски искренне и слепо, в то, во что верить не следовало. Не следовало до такой степени, что их любовь была не только комична, но и безнравственна. А раз так — свет. И они отдели душу. Шестидесятники прошли по головам слабо сопротивляющихся и малочисленных старших братьев и отцов, сожрали и изгладили золотой запас природы, капитал будущих поколений: выкачали нефть, извели леса, понастроили сотни бездарных и глупых городов, пустили в космос скучную трубу труд последнего поколения русского крестьянства. И все это сопроводилось огульным визгом — нет,

на шестидесятников сбивать — это видно — плакать. Вопрос Акимья Акимевича: «Зачем же вы меня обижаете, ведь я же человек?» Разве не может так сказать самый расхвостанный, какой-нибудь Губенко, третируемый даже «вошками»? Вполне можно. «Ребята, да какой я к черту министр — я просто Коля, Коля Губенко».

Вакханалия «дирижи», девятый вал дурных стихов, захлестнувший страну в конце 50-х, — ведь это, с другой стороны, трогательно и наивно. Тупой дикарь, вдруг сделавший из каменных топоров ксилофон, — разве он туп? Он здоров и наивен. «Отелло не ревнив (не злодей), он — доверчив». Эта чудовищная доверчивость, детская наивность 60-х — трогательна. Собственно, это поколение заново пережило естественную трагедию жизни. В известном смысле это были «первые люди», и преступление или осмысленная любовь — как Любовь и т. д. Сама ситуация была гениальна, почти библейская. И если в 60-е не появилось гениев, то лишь потому, что вообще, в целом, ситуация была одновременно и пародийна. Прозвонившая. Но как бы то ни было... Трудно описать подлинное

Поводом для этого письма послужила идея создания энциклопедии В. С. Высоцкого, которая начала приобретать реальные очертания в первой половине 1991 года. Дмитрий Галковский стал главным редактором энциклопедии и руководителем авторского коллектива этого издания (на базе дома-музея Высоцкого в Москве). М. Шемякин по просьбе второй жены Высоцкого — Л. В. Абрамовой в июне этого года подписал договор о том, что полностью возьмет на себя оформление энциклопедии. Письмо печатается в газетном варианте «НГ».

Поводом для этого письма послужила идея создания энциклопедии В. С. Высоцкого, которая начала приобретать реальные очертания в первой половине 1991 года. Дмитрий Галковский стал главным редактором энциклопедии и руководителем авторского коллектива этого издания (на базе дома-музея Высоцкого в Москве). М. Шемякин по просьбе второй жены Высоцкого — Л. В. Абрамовой в июне этого года подписал договор о том, что полностью возьмет на себя оформление энциклопедии. Письмо печатается в газетном варианте «НГ».

Поводом для этого письма послужила идея создания энциклопедии В. С. Высоцкого, которая начала приобретать реальные очертания в первой половине 1991 года. Дмитрий Галковский стал главным редактором энциклопедии и руководителем авторского коллектива этого издания (на базе дома-музея Высоцкого в Москве). М. Шемякин по просьбе второй жены Высоцкого — Л. В. Абрамовой в июне этого года подписал договор о том, что полностью возьмет на себя оформление энциклопедии. Письмо печатается в газетном варианте «НГ».

Поводом для этого письма послужила идея создания энциклопедии В. С. Высоцкого, которая начала приобретать реальные очертания в первой половине 1991 года. Дмитрий Галковский стал главным редактором энциклопедии и руководителем авторского коллектива этого издания (на базе дома-музея Высоцкого в Москве). М. Шемякин по просьбе второй жены Высоцкого — Л. В. Абрамовой в июне этого года подписал договор о том, что полностью возьмет на себя оформление энциклопедии. Письмо печатается в газетном варианте «НГ».

Поводом для этого письма послужила идея создания энциклопедии В. С. Высоцкого, которая начала приобретать реальные очертания в первой половине 1991 года. Дмитрий Галковский стал главным редактором энциклопедии и руководителем авторского коллектива этого издания (на базе дома-музея Высоцкого в Москве). М. Шемякин по просьбе второй жены Высоцкого — Л. В. Абрамовой в июне этого года подписал договор о том, что полностью возьмет на себя оформление энциклопедии. Письмо печатается в газетном варианте «НГ».

Поводом для этого письма послужила идея создания энциклопедии В. С. Высоцкого, которая начала приобретать реальные очертания в первой половине 1991 года. Дмитрий Галковский стал главным редактором энциклопедии и руководителем авторского коллектива этого издания (на базе дома-музея Высоцкого в Москве). М. Шемякин по просьбе второй жены Высоцкого — Л. В. Абрамовой в июне этого года подписал договор о том, что полностью возьмет на себя оформление энциклопедии. Письмо печатается в газетном варианте «НГ».

Поводом для этого письма послужила идея создания энциклопедии В. С. Высоцкого, которая начала приобретать реальные очертания в первой половине 1991 года. Дмитрий Галковский стал главным редактором энциклопедии и руководителем авторского коллектива этого издания (на базе дома-музея Высоцкого в Москве). М. Шемякин по просьбе второй жены Высоцкого — Л. В. Абрамовой в июне этого года подписал договор о том, что полностью возьмет на себя оформление энциклопедии. Письмо печатается в газетном варианте «НГ».

Поводом для этого письма послужила идея создания энциклопедии В. С. Высоцкого, которая начала приобретать реальные очертания в первой половине 1991 года. Дмитрий Галковский стал главным редактором энциклопедии и руководителем авторского коллектива этого издания (на базе дома-музея Высоцкого в Москве). М. Шемякин по просьбе второй жены Высоцкого — Л. В. Абрамовой в июне этого года подписал договор о том, что полностью возьмет на себя оформление энциклопедии. Письмо печатается в газетном варианте «НГ».

го. Настолько много, что она не выдержала этого груза и погибла. И кем был Высоцкий? Актером? Поэтом? Бардом? Нет, просто человеком — «человеком 60-х». И умер так быстро от этого. В 42 года. В классическом возрасте «внезапной мужской смерти».

Не знаю, написал ли я достаточно ясно. Это нужно было сделать к тому же достаточно коротко, отсюда излишняя резкость. Шаркированный образ шестидесятника был нужен для быстрого и эффективного отстранения от материала, чтобы показать, как это «со стороны». Как для монголоида выглядит европеец? Чтобы понять это, надо сделать статистический европеизм выше в полтора раза, прижать его коже мертвецкую бледность, аставить совиные глаза и сильно удлинить нос — тогда и получится «белый дьявол», маячащий перед совершенным человеком в его сущности — монголом. Так что нектою карикатурность была неизбежна. Кстати, само себя я не выношу за рамки. Ведь даже это письмо, адресованное конкретному человеку и вполне искреннее, но написанное человеком лично знакомым и в форме письма открытого, — конечно, его тоже писал осмысленно, перебарщивший очередного члена экипажа и уютно расположившийся в уютном месте машинного отделения.

Конечно, было бы грубейшей ошибкой «критиковать» и писать конкретные статьи энциклопедии «в раблезианском стиле». Несколько таких статей, пожалуй, будет написано. Но в целом работа должна вестись спокойно, «по-английски». Это должны быть хорошие, добротные материалы «на четверку». Некое новое, мистическое чувство должно проявляться лишь их сопоставлении. Все разделы должны делаться совершенно серьезно, искренне, односторонне, без каких-либо «сверхзадач». И основная масса иллюстраций тоже. Но при соединении должна возникнуть цепная реакция иронии, смеха, nostalgia, любви. Это будет действительно биография Высоцкого: анализ его творчества; путеводитель по песням; книга об эпохе 60-х. Но все это, соединившись в целое (хотелось бы!), приобретет иное качество. Может быть, качество некое, далекой прошле прощле и следовательно — вечным, и следовательно — всегда настоящим.



ТОРГОВЫЙ ДОМ КОМПЛЕКСНЫЕ СИСТЕМЫ

ИМПОРТЕР И ДИСТРИБУТОР ЭЛЕКТРОННОГО КОНТОРСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ В СССР. В ПРОДАЖЕ ВСЕГДА ИМЕЕТСЯ: Копировальные аппараты, Стриммеры, Электронные записные книжки, Лазерные принтеры, Компьютеры, Автоответчики, калькуляторы, Необходимые расходные материалы. КООРДИНАТЫ ФИЛИАЛОВ: Нижний Новгород ул. Воробьева д.16 "СТЭК" тел. (831-2) 340426. Ростов-на-Дону ул. Энгельса д. 104 "ААА" тел. (863-2) 650330. ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ГАРАНТИЯ. г. МОСКВА, ул. КЕРЧЕНСКАЯ, 1А, Корп.3 Тел: 122-00-92, 121-41-33, 121-12-81

РОССИЙСКАЯ АВТОМОБИЛЬНАЯ БИРЖА. Российская Автомобильная Биржа проводит 15 и 16 ноября в павильоне № 4 Московской ярмарки в Сокольниках автомобильную выставку, на которую приглашаются все желающие, а 17 ноября — первые торги с участием акционеров Биржи. РОССИЙСКАЯ АВТОМОБИЛЬНАЯ БИРЖА — КРУПНЕЙШИЙ В РОССИИ ОПТОВЫЙ РЫНОК АВТОМОБИЛЕЙ. Круглосуточный биржевой канал — 384-41-01. Реклама подготовлена и сверстана фирмой ОУЛД-ЭКОУЛД ТИПЕТТ. Тел.: 256-95-75, 256-95-30 факс: 259-64-11





