

НЕЗАВИСИМАЯ

ТАЗЕТА

12 ФЕВРАЛЯ 1992 г.
СРЕДА, № 28 (199)

ЦЕНА 80 КОП. В МОСКВЕ
1 РУБ. 60 КОП. ВНЕ МОСКВЫ

Коротко

Очередные парламентские слушания перенесены

НА 18 ФЕВРАЛЯ перенесены парламентские слушания «О роли командования вооруженных сил СССР в подготовке и проведении государственного переворота». Они должны были состояться 11 февраля в зале Совета Национальностей ВС России.

О причинах изменения порядка работы парламента не сообщалось. Из неофициальных источников корреспондентом ИТАР-ТАСС стало известно, что слушания перенесены по предложению руководства военных структур СНГ и России. Возможно, это сделано для того, чтобы не обострять внутриармейские проблемы в преддверии встречи глав государств СНГ в Минске 14 февраля, где должны рассматриваться соглашения, затрагивающие судьбу вооруженных сил.

ИТАР-ТАСС

Руслан Хасбулатов в Тюменской области

«ЕСЛИ КРАЯ и области не поддержат экономическую реформу, она обречена на провал», — заявил 11 февраля Руслан Хасбулатов на встрече с работниками колхозов, совхозов и фермерских хозяйств Тюменской области. Председатель российского парламента был сдержан в своей критике правительства, отметил лица, что ответственность за ошибки должны нести конкретные министры. Однако он подчеркнул при этом, что сейчас правительство необходимо поддержать. Хасбулатов сообщил, что Верховный Совет России активно занимается проблемой налогов, регулярно обсуждая ее с кабинетом министров и с президентом. По его словам, в марте возможно внесение некоторых корректив в налоговую политику, а также принятие решения об осуществлении в определенных масштабах государственного регулирования цен в АПК.

ИТАР-ТАСС

Раздел собственности бывшего СССР

ГРУППА представителей стран-членов СНГ по выработке принципов раздела собственности бывшего СССР за рубежом впервые собралась во вторник в Минске. Как стало известно корреспонденту «Интерфакса» из источников, близких к главе белорусского правительства, между Россией и другими республиками в этом вопросе имеются существенные разногласия. По их данным, представители России, например, предлагают делить лишь имущество посольств бывшего СССР и пытаются не допустить раздела большого количества торговых, промышленных, политических представительств, которыми намерены пользоваться сами.

«Интерфакс»

Эскизы будущих денег Беларуси

НЕСМОТЯ на секретность, с которой в Беларуси ведется подготовка к выпуску собственных денег, из компетентных источников корреспонденту РИА стало известно, что уже разработаны эскизы как многообразных купонов, так и полноценной национальной валюты. На купонах предполагается изображать животных. Чем выше достоинство купона, тем крупнее и зверь: от белки и зайца до зубра. Что же касается полноценных денег, то их украсят не только живописные, но и портреты известных исторических деятелей Беларуси, а на 1000-й купуре будет запечатлен фрагмент Грюнвальдской битвы.

РИА

Коротко

Павел Фельгенгауэр

Армия

В СУББОТУ, в феврале, заседала коллегия бывшего союзного Министерства обороны (сейчас — главнокомандующий СНГ). В повестке дня стояли два важных вопроса: пакет документов к минской встрече президентов СНГ и дизайн новой военной формы «на переходный период» (до 1995 года). Кажется, вскоре будет принято историческое решение: в армии больше не станут традиционными шинели, а будут утепленные плащи и куртки.

Было, впрочем, обсуждено еще один вопрос вне утвержденной ранее повестки дня: о российских вооруженных силах. Проблема возникла в связи с необходимостью вскоре ратифицировать Парижский договор об обычных вооруженных силах в Европе и договор об СНВ (START). На ратификацию Парижского договора осталось всего полтора месяца (иначе он может «расплыться»), но Россия не в состоянии его ратифицировать: у нее нет вооруженных сил — она не может брать на себя обязательство сократить то, что де-юре не существует.

В результате обсуждения было решено официально просить российское руководство безотлагательно принять решение о создании собственных вооруженных сил и соответственно собственного Министерства обороны. С этим в принципе согласны все основные советники президента Ельцина по оборонным вопросам: председатель российского комитета по оборонным вопросам генерал Павел Грачев, госсоветник по обороне генерал Константин Кобец, госсоветник генерал Дмитрий Волкогонов. Они возражают и парламентский комитет во вопросам обороны и безопасности.

Осталось только рассмотреть детали: определить, кто конкретно станет министром обороны, какова будет структура Министерства обороны и возможный состав российских вооруженных сил.

Стратегические вопросы военного строительства должны, конечно, решаться в парламенте, и проекты соответствующих законов уже представлены госсоветникам по обороне ге-

РЕШЕНИЕ ПРИНЯТО: РОССИЯ СОЗДАЕТ СВОЮ АРМИЮ ПОСТ МИНИСТРА ОБОРОНЫ МОГУТ ЗАНЯТЬ ГЕНЕРАЛ ГРАЧЕВ ИЛИ ГЕНЕРАЛ КОБЕЦ

нералом Кобецом («О военной доктрине», «О Вооруженных Силах», «Об обороне»). Но парламентские процедуры неторопливо. Будут внесены и рассматриваться поправки, появятся, наверное, альтернативные проекты. А решение, как это часто случается в российской истории, и так запоздало. Так что все делать придется на ходу, не дожидаясь законодательной базы.

В ближайшие дни вопрос будет рассмотрен на заседании Президиума Верховного Совета, который скорее всего порекомендует президенту Ельцину подписать соответствующий указ. Но каков будет окончательный текст? Еще на прошлой неделе основные советники президента Ельцина предлагали различные варианты.

Основные разногласия свелись к следующему: должен ли министр обороны России быть гражданским лицом, а Министерством обороны — гражданским ведомством, которое будет взаимодействовать с Генеральным штабом (генштаб подчиняется непосредственно президенту — главнокомандующему)? Или сохранится прежняя система — военный министр обороны и подчиненный ему Генеральный штаб?

Однако в последние дни позиции удалось согласовать: на переходный период сохранится прежняя структура и министром обороны станет военный (генерал, но с достаточно определенными политическими воззрениями), а потом, через год-два, Министерство обороны превратится в гражданское ведомство и возглавит его некий, более или менее известный политик.

Структура Министерства обороны будет окончательно определена позднее, «в рабочем порядке». Состав российских вооруженных сил (подчиненность частей и соединений) будет определена в ходе переговоров с другими независимыми государствами. Но логика дальнейшего развития такова, что Объединенные вооруженные силы СНГ будут скорее всего сведены к собственно стратегическим силам ядерного сдерживания (СЯС), а силы общего назначения и вместе с ними основные структуры бывшего Министерства обороны и Генерального штаба отойдут в конечном итоге, к России.

Но это — потом. А сейчас основная проблема: кто конкретно станет министром обороны? Ведь именно персональное назначение, как это часто бывает в России, и будет определять направление дальнейших преобразований.

Круг известных военачальников, имеющих к тому же определенное политическое лицо, крайне узок. Маршал Евгений Шапошников, генералы Грачев, Кобец и Волкогонов. Маршал Шапошников является главнокомандующим СНГ и потому не может стать

российским министром. Генерал Волкогонов заверил корреспондента «НГ», что он решительно откажется, если ему предложат подобную честь, как уже не раз отказывался от властных постов в последние год-два. Остаются, собственно, только две

кандидатуры: генералы Кобец и Грачев. Один из них и станет в ближайшие дни министром обороны России.

(Интервью генерал-полковника Дмитрия Волкогонова по эту тему читайте на стр. 2).

Генерал-полковник Дм. Волкогонов: «В НОВЫХ СТРУКТУРАХ МОЖЕТ НАЙТИСЬ МЕСТО И ДЛЯ ГЕНЕРАЛА ЛОБОВА»

В МИНСКЕ президенты стран СНГ 14 февраля должны определить для себя стратегическими силами сдерживания (статус, состав, дислокация, финансирование и т. д.). Надо также согласиться на переходный период в полтора-два года и создать межгосударственный комитет или комиссию, которая решала бы все вопросы по разделу вооруженных сил бывшего СССР.

— Все силы общего назначения должны быть поделены? — Я считаю, что нет. Зачем какой-нибудь республике ударная тактовая авиация? До 55% прежней армии может вначале войти в Объединенные вооруженные силы, но потом, в ходе реформы, все должно быть сокращено.

Россия не раз заявляла, что не будет первой создавать вооруженные силы. Но после минской встречи наступит тот момент, когда мы должны будем объявить о создании собственной российской армии. Будет указ президента. Скорее всего — после 14 февраля.

Российские вооруженные силы должны включать армию, флот, войска МВД, пограничные войска (если они не останутся за СНГ), Министерство обороны и Генеральный штаб, тыл, комитет по работе с личным составом и некоторые другие органы управления. Все войска на территории СНГ, а также войска за пределами СНГ (Германия, Польша, Прибалтика и т. д.) должны войти в состав российской армии.

Вооруженные силы должны быть реформированы и сокращены в соответствии с новой оборонной доктриной, суть которой: армия должна предотвращать глобальные и локальные вооруженные конфликты и защищать суверенитет России. Предотвращение конфликтов должно также стать основой оборонной доктрины СНГ.

В ближайшие годы российская армия должна стать по большей части профессиональной. Мирная война теперь практически невозможна. Во всяком случае после встречи в Кемп-Дэвиде между президентами Ельциным и Бушем. Я присутствовал во время беседы двух президентов. Президент Ельцин, как известно, выдвинул, а президент Буш горячо поддержал идею стратегического союза между нашими странами. В подобных обстоятельствах российская армия не должна превышать по численности 1,5 миллиона человек (скорее всего потребуется даже меньше). Мобильная, профессиональная, боеспособная, готовая к ведению (а значит, и предотвращению) региональных конфликтов.

— Но как практически можно разделить бывшее союзное Министерство обороны, Генеральный штаб? Как раздать? Что оставить главнокомандующему СНГ, а что отдать России? — Это специальные вопросы. Я бы лично пошел на то, чтобы сделать российское Министерство обороны гражданским ведомством. А все оперативное управление армией передать Генеральному штабу. Министерство обороны должно проводить политику военного строительства, заниматься финансированием, закупкой вооружений, социальной защитой военнослужащих и т. д. На первые год-полтора первый российский военный министр может еще быть военным. Впрочем, может быть, надо решить и назначить гражданского лица сразу.

— Подобную программу активно выдвигал после августа 1991 года бывший начальник Генштаба генерал армии Владимир Лобов. И в результате он был снят с должности... — Генерал Лобов — один из самых крупных военных специалистов в настоящее время. Я не знаю, в чем была конкретная причина его снятия, но я считаю,

что в новых оборонных структурах найдется достойное место и для маршала Шапошникова, наилучшего в настоящий момент главнокомандующего стратегическими силами, и для генерала Лобова. Россия, армии нужны оба. Я считаю, что они должны протянуть друг другу руки, если между ними действительно случилось какое-либо недоразумение. Российской армии также нужны генералы Грачев и Кобец. Они проявили себя с лучшей стороны во время августовских событий, в отличие от основной части высшего генералитета, где преобладали выжидательные настроения. А какую позицию каждый из них займет, решать не мне, решать президенту.

Я написал записку Борису Николаевичу, где предложил сохранить на первых порах военные структуры Министерства обороны, имея в виду постепенное перейти к гражданским структурам. Нынешнее Министерство обороны и Генштаб все одно должны стать основой для создания новых российских структур. Это будет и быстрее, и проще. А управления Министерства обороны могут постепенно превращаться в гражданские управления и при возникновении

— А если в Минске оляте не удастся достичь консенсуса по оборонным вопросам? — Надо все равно продолжать переговоры. Самые плохие переговоры лучше самой удачной войны. Может быть, стоит начать подписание соглашений с теми независимыми государствами, с которыми достигнуто взаимопонимание, а другие присоединятся позднее. Нельзя ведь больше находиться в неопределенном положении. Киевское руководство тоже должно быть согласиться: нужен переходный период. Ни один кризис не может длиться вечно — все в конце концов уляжется, а проблемы найдут свое разрешение. Это я вам заявляю как историк.

В НОМЕРЕ:

- НЕ СПЕШИТЕ СОБИРАТЬСЯ В УРУГВАЙ стр.4
- СТО ЛЕТ АВАНГАРДИЗМА: МНОГАЗДЫ ПОХОРОНЕННЫЙ, ОН ВСЕ-ТАКИ ПРОДОЛЖАЕТСЯ стр.5
- ГДЕ ОКОНЧИЛ ЖИЗНЬ ОДИН ИЗ УБИЙЦ РАСПУТИНА стр.6
- МАРБУРГ В МОСКВЕ И МОСКВИЧ В МАРБУРГЕ стр.7

ДЛЯ УКРАИНЫ СНГ — ЭТО ЦИВИЛИЗОВАННАЯ ФОРМА РАЗВОДА,

считает председатель Верховной рады (Верховного Совета) Иван Плющ

Александр Бангерский

(ПАРИЖ)

Украина

В А НЕСКОЛЬКО дней пребывания в Страсбурге, где делегация Верховной рады знакомилась с работой Европарламента и Совета Европы, я устал отвечать на вопрос: почему все республикует, а вы — республикует бывшего СССР — дезинтегрируетесь? — говорит председатель украинского парламента Иван Плющ. — Но дело в том, что мы, как христиане, не можем позволить себе многоженства и, перед тем как заключить какие-то союзы, должны расторгнуть узмы предыдущего брака.

СНГ нужно, чтобы с наименьшими издержками и потерями провести бракоразводный процесс — полюбовно решить все вопросы, связанные с армией, транспортом, денежной системой и т. д. Если Россия, Украина и другие независимые государства станут членами европейской структуры, зачем нам еще какие-то координирующие структуры, зачем СНГ? Зачем двоебрачие? В Страсбурге я убедился, что интеграция Украины в общеевропейский процесс — вещь вполне реальная, за этой формой сотрудничества между странами — будущее. Зачем же нам посредники?

Свою точку зрения Иван Плющ изложил на пресс-конференции в Париже. Вот еще несколько тезисов из его выступления:

• Если делить Черноморский

флот между Россией и Украиной, то надо делить и все остальные флоты — и Балтийский, и Тихоокеанский. Наша позиция — иная: те корабли, которые находятся на Украине, за исключением относящихся к стратегическим силам, будут украинскими. Заявление Бориса Ельцина, что Черноморский флот был и будет российским, деликатно выражалась, необдуманное. Украина — морская держава и будет иметь свой флот.

Украина считает, что Россия не имеет права претендовать на всю собственность СССР, в том числе на посольства. Это — общее наследство всех республик. Украина готова взять на себя часть внешнего долга, пропорциональную доле валового национального продукта или установленную иным путем, что может быть определено путем переговоров.

Инфляция пришла из России, и мы ничего не могли с этим поделать, так как у нас пока еще единое экономическое пространство. Для того чтобы защититься от российской инфляции, мы вводим купоны, а затем и собственную валюту. Но без государственной границы невозможно ни введение своей валюты, ни само существование суверенного государства. Уже созданы пограничные войска. Мы ведем переговоры, чтобы определить, каким будет режим границ — как у США с Канадой или Мексики, как у Франции с Италией или еще какой-то. Но, конечно, этот режим будет иной, чем у границ СССР.

Надо откровенно сказать, что у украинского народа нет доверия правительству Фокина. Предложить новый состав правительства — прерогатива президента Кравчука, и если он сделает это, то Верховная рада готова его рассмотреть.

ИСЛАМСКИЙ ФАКТОР, АРМИЙНОЕ ЛОББИ, ПЛАНЫ ЦРУ...

Ситуация в Баку перед визитом Джеймса Бейкера

Айдын Мехтиев

Азербайджан

КАК СООБЩИЛИ корреспонденту «НГ» в отделе информации МИД Азербайджана, государственный секретарь США Джеймс Бейкер побудет в Баку утром 12 февраля. В ходе переговоров с президентом Муталибовым американский госсекретарь намерен обсудить ситуацию в регионе и перспективы развития двусторонних связей.

Известно, что в последнее время в отношениях между Баку и Вашингтоном стала нарастать напряженность. В ноябре прошлого года, когда азербайджанская сторона переключилась на импорт газа в Азербайджан, министр США отреагировал на это весьма резко. На рассмотренной конгрессменом влиятельной комиссии по энергетике и природным ресурсам США политическим

и экономических санкций по отношению к Азербайджану. Спустя всего месяц, выступая в Принстоне университет США, Джеймс Бейкер без обиняков заявил, что «Азербайджан ведет агрессивную политику в регионе и может не рассчитывать на помощь Запада». На что последовало на менее откровенное заявление из Баку. В конце декабря в ходе встречи с находящимся в Баку с визитом военным атташе США советником Муталибовым по международным делам Вилфа Гулу-заде выразил мнение, что «на политику США в Закавказье сильное влияние оказывает армянское лобби». А сам Ата Муталибов на пресс-конференции в Баку 27 января сего года заявил: «17% капитала в США находится в руках армянского лобби, и так создана атмосфера непокорности к Азербайджану». Муталибов пока не высчитывает на актуальности и перспективу в Баку визита Джеймса Бейкера, считая, что отношения с американским послом еще не на должном уровне.

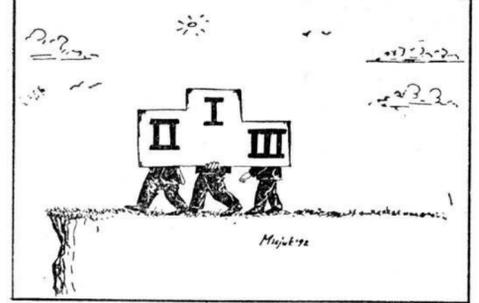
ЧЕЛОВЕК ЯНВАРЯ В РОССИИ — ЛЕОНИД КРАВЧУК

Но со знаком минус. Таковы итоги первого (январского) опроса, проведенного Службой изучения общественного мнения ВР (руководитель Борис Грушин) по заказу «НГ». Такие опросы будут проводиться ежемесячно

Борис Грушин, Виталий Третьяков

Опрос НГ-ВР

АДУМАННЫЕ нами 12 ежемесячных опросов позволяют с помощью экспертов выделить политических деятелей бывшего СССР, оказывающих наибольшее влияние на жизнь России. Результаты уже первого опроса показали, что гипотеза о сохранении поха общего политического пространства бывшего СССР верна. На первое место вышел некто, кто из российских политиков, а президент Украины Леонид Кравчук.



Л. Кравчук — 39
Б. Ельцин — 23
Н. Назарбаев — 13
Другие деятели — 6
Никто не ответил — 19

знак Леонид Кравчук. В этом были единодушны 6 из 10 групп политических и административных лидеров, участвовавших в опросе. 4 группы отдали предпочтение Борису Ельцину. Однако более четырех пятых из названных Кравчука оценили его влияние на ход событий в стране в качестве скорее (33%) или безусловно (44%) негативного — в сумме 83% негативных оценок. Подавляющее же большинство (70%) из числа названных Ельцина дали его деятельности, напротив, более или менее позитивную оценку. Однако относительно самым высоким в опросе оказался рейтинг Назарбаева, который получил 90% положительных оценок от тех, кто посчитал его наиболее влиятельной фигурой прошлого месяца.

БОРЬБА ЗА ПЕРВЕНСТВО В СНГ МЕНЕЕ так следует охарактеризовать общую ситуацию, сложившуюся вокруг президентов трех крупнейших государств, вошедших в Содружество. Их беспримечная актив-

ность с самых первых дней существования СНГ создала атмосферу открытого соперничества. И данное обстоятельство самым вычлуклым образом отразилось в результатах проведенного опроса.

По мнению представителей политической и управленческой элиты России, разнообразные инициативы Кравчука были в целом намного мощнее, нежели инициативы всех остальных деятелей бывшего СССР. При этом «исключное превосходство» над Ельциным и другими особенно активно отмечали журналисты (69% в сравнении с 39% в среднем по массовым), народные депутаты (58%) и представители исполнительной власти (52%) России.

Б. Н. Ельцин, как уже говорилось, оказался в целом вторым. Правда, четыре группы оппозиционных — активисты партий и общественных организаций, студенты, представители армии, МВД и КГБ России и Москвы, а также представители деловых (Окончание на 2-й стр.)

Коротко

ПОЛИТИКА

МАРШАЛ ШАПОШНИКОВ: «ЗАЯВЛЕНИЯ ПРЕЗИДЕНТА РОССИИ — ЗАЯВЛЕНИЯ ПОЛИТИЧЕСКИЕ...»

Главнокомандующий объединенными вооруженными силами СНГ ответил на вопросы корреспондента «НГ»

Сергей Пархоменко

Армия

— ДУМАЮ, Евгений Иванович, в последнее время вам бесчисленное множество раз приходилось отвечать на один и тот же вопрос: куда же все-таки перенесены баллистические ракеты стратегического сил Содружества, которые упоминались президентом России в его последних выступлениях?

— Если говорить о ракетах, указанных в тексте Договора о сокращении стратегических наступательных вооружений, то они просто сняты с боевого дежурства и вообще выведены из вооружения.

Другие ракеты, которых еще так связать не удалось механизмам сокращения, продолжают нести боевое дежурство. И тут надо заметить, что известные заявления Бориса Николаевича — это заявления политические. А между политическим заявлением и конкретным его претворением в жизнь — в практическом, техническом плане — проходит определенное время.

Поэтому пока можно говорить только о том, что степень готовности при боевом дежурстве. Перенесения как такового еще не произошло. На все вопросы об общей ситуации со стратегическим и тактическим ядерным оружием бывшего Союза я могу ответить только так: несмотря на некоторые разногласия по поводу судьбы и принципов применения вооруженных сил общего назначения, лидеры суверенных государств проявили все же достаточно ответственности и сдержанности, чтобы очень серьезно отнестись к ядерным силам.

Сторона со стратегическим ядерным оружием все ясно: она находится под единым контролем, под единым командованием. По тактическому ядерному оружию (в настоящее время оно имеется, кроме России, лишь на территории Украины и в небольшом количестве в Беларуси) — тоже есть договоренность: оно сейчас полностью выводится на территорию России. И в следующие лета нынешнего года этот вывод будет закончен.

Другое дело, какова дальнейшая судьба этого оружия. Как известно, мы намерены его утилизировать, разложить — в соответствии с имеющимися договоренностями. Оружейный plutonium, уран должен быть трансформирован в ядерное топливо, предназначенное для использования в мирных целях. И здесь некоторыми западными государствами нам предлагается очень большой перечень услуг и перевозок, и хранение, и сбережение, и, наконец, утилизация. Но в этих делах у нас вполне достаточный опыт: мы ведь ядерное оружие уже из Европы вывозили, и из Закавказья, и из Прибалтики...

Наиболее интересны предлагаемые нам технологии «перезарядки» ядерного оружия, урана и плутония на мирные цели. Мы посмотрим, насколько они привлекательны для нас. И если они будут выглядеть более выгодными и более надежными, чем наши, мы услуги западных партнеров истреблять не будем.

И еще один серьезный вопрос, который задают постоянно коллегам в Запада, — порождают наших физиков-ядерщиков. Решение проблемы Борис Николаевич старался найти, когда встречался с большой группой ученых перед поездкой в США. Первое, на чем тогда согласились, — это отработка механизма социальной защиты специалистов, повышение заработной платы и прочее. Второе — то, что ядерщики будут обеспечены работой, связанной не только с утилизацией ядерного оружия и направлением военных технологий и материалов на мирные цели.

— Насколько были неожиданными для военного руководства СНГ инициативы президента Ельцина, касающиеся создания единой системы ядерной безопасности и противоракетной обороны?

— Они полностью согласованы с военным командованием.

— По какому принципу первоначальная идея военных предельно ее президенту или президенту «заказала» такие разработки военным?

— Давайте сформулируем это так: это была идея военно-политического руководства. Конечно, она не могла родиться сразу. Разработки накапливались постепенно и в разных структурах.

Дело в том, что мы все-таки вышли к рубежу, на котором, на мой взгляд, около десятка новых стран могут в ближайшее

время присоединиться к клубу ядерных держав. И мы будем все менее надежно застрахованы от нарушения правил хранения, сбережения, от несанкционированного применения ядерного оружия в том или ином районе. Все это убеждает, что настало время подумать о глобальной системе защиты.

— Как, на ваш взгляд, может быть практически реализована эта разработка? Сколько времени она займет?

— Это долго. Это годы. Минимум — пять лет. А то и десять. У нас ведь сохраняется комплекс недоверия друг к другу: они что-то прячут, мы что-то прячем... По нашим техническим идеям мы уже точно идем вровень с мировым прогрессом. А в некоторых областях — и впереди. Беда наша — в отставании технологий: у нас между идеями и практически их осуществлением проходит десятилетие, а в странах, более развитых, промывленно, этот срок иногда измеряется всего неделями и месяцами. Поэтому может родиться очень полезный конгломерат их преимуществ с нашими, и результаты могут получиться очень интересные.

Скорее всего предстоит создание совместной рабочей группы, которая будет попеременно работать и у нас, и за границей. Где-то во второй половине февраля мы идем визитом госсекретаря Бейкера и думаем, что во время переговоров с ним только прикоснемся к этой проблеме, изначальное практическое обсуждение. Конечно, если увидим, что Запад действительно проявляет тут серьезный интерес.

— Кажется, это потребует от военных специалистов СНГ довольно трудной психологической работы, связанной с изменением всей принятой системы хранения секретов, всей иерархии секретности...

— Я думаю, здесь не будет особых проблем.

— Не нужно же, особенно волноваться. С одной стороны, что является государственной тайной, мы им не покажем, ни они нам.

А с другой — нельзя забывать, что на сколько-нибудь серьезные проблемы организации обороны, стратегического оружия и у них, и у нас связаны не десятки, а многие сотни людей. И не надо думать, будто если мы что-то сделали и спрятали, то у них рано или поздно не появится то же самое. Или наоборот.

Коротко

Ленин с лицом Грозного

В МУЗЕЕ Ленина открыта новая экспозиция портретных работ с изображением Владимира Ульянова, создание которой стало возможным благодаря крауд коммунистической идеологии. Дело в том, что все экспонаты — зарисовки, портреты, скульптуры — были в разные годы советской власти запрещены сначала Комиссией по увековечению памяти Ленина (Луначарский, Дзержинский), потом различными начальниками от идеологии. Запрет связан был с тем, что изображены вожды, сделанные независимыми художниками с натуры не на заказ, совершенно не соответствовали канонизированному впоследствии образу. Совершенно иной разрез глаз, форма носа и губ, выражение лица. На этих изображениях и на зарисовках 20-х годов русского художника Андрея Лениным больше похож на Ивана Грозного, нежели на обычного «тиранского» Ильича. Новая экспозиция «Драма вождей — драма образов» станет частью Историко-культурного центра, в который в скором времени переместится Музей Ленина.

Николай Ульянов

Лидеры МКСП собираются в Москву

В БРЮССЕЛЕ 9 февраля завершился серия встреч ответственного секретаря Конфедерации труда И. Шаблинского с руководителями Международной конфедерации свободных профсоюзов (АКСП). Лидеры МКСП подчеркивали свою озабоченность по поводу преобладания в руководстве региональных центров ФНПР и ВКП представителей старой номенклатуры бывшей КПСС. Это обстоятельство, а также статус социального страхования, стоящие в неравных условиях «старые» и «новые» профсоюзы, будучи, очевидно, предметом дискуссий на высшем уровне в Москве, Киеве и Минске.

Секретарь Конфедерации труда В. Байдин

«Наши» и коммунисты блокируют Смольный

МЭР Санкт-Петербурга Анатолий Собчак не был допущен в понедельник утром в свой служебный кабинет толпой примерно в 150 человек, заблокировавшей все подходы к Смольному. Инициаторы пикетов — санкт-петербургское национал-патриотическое движение «Наши» и Российская коммунистическая рабочая партия — протестовали против подписания Анатолием Собчаком на заседании Смольного редакции «уравнительно-консервативной коммунистической газеты «Народная правда». Демонстранты инкриминировали администрации Санкт-Петербурга намерение узурпировать власть над петербургской прессой, требовали либерализовать процедуру регистрации новых городских изданий.

«Осада» Смольного была отменена лишь после того, как редактор газеты «Народная правда» сообщил о достижении договоренности с издательством «Народная правда».

Министерства любви не будет

Александр Янов, выступая на пресс-конференции парламентской фракции «Реальные демократы», опроверг информацию об учреждении в тенево российском кабинете поста министра любви. Участники пресс-конференции отметили, что не стремятся к измене нынешнего правительства Бурбулса — Гаджара ни сейчас, ни в будущем, даже если оно само будет вынуждено уйти в отставку. Основной задачей теневого кабинета является выработка наиболее приемлемых решений для структуры законодательной и исполнительной власти. Согласие сотрудничать с теневокабинетом уже дали Лариса Пяшчева, Григорий Явлинский и Алексей Смелянов. Александр Янов, отвечающий за разработку программы кабинета, согласен занять пост премьер-министра в нем, по его словам, не давал. Единственным портфель, который можно считать занятым, — портфель министра обороны.

Правительство готово корректировать реформу

Первый заместитель премьер-министра России Геннадий Бурбулс заявил о готовности правительства внести необходимые коррективы в программу реформ. Речь об этом шла на открывшемся в понедельник в Москве рабочей встрече Бурбулса с хозяйственными руководителями предприятий и регионов.

Коротко

РОССИЯ ВСТУПАЕТСЯ ЗА ПРАВА КУБИНЦЕВ

Определяется позиция российской делегации на женевских слушаниях по правам человека на Кубе

Леонид Велехов

Парламент

В ПРЕДВЕРИИ намеченных на начало марта женевских слушаний по правам человека на Кубе Комитет по международным делам Верховного Совета России совместно с некоторыми другими комитетами провел 2 февраля слушания на ту же тему, что будет обсуждаться в Женеве.

Впервые в российском парламенте решают вступить как по человеческим правам, поправкам в чужой стране. В отсутствие представителей кубинского посольства, проигнорировавших парламентские слушания, адвокаты официальной Кубы выступили другие лица. Представители руководящей группы академического Института Латинской Америки пришли на слушания, очевидно, не затем, чтобы поделиться своими учеными знаниями о проблеме, а затем лишь, чтобы задать до назидательности лукавый вопрос: почему, мол, нужно обсуждать права человека на Кубе, а не, скажем, в Тибете или Индонезии, где дело с ними тоже, как известно, обстоят неблагоприятно? В свою очередь, некоторые российские депутаты не менее протестующим вопрошали: а зачем обсуждать права человека на Кубе, если здесь, в России, невпрямую проблем с теми же самыми правами? И вообще имели ли мы моральное право говорить о Кубе, коль скоро мы сами породили и поддерживали этот режим?

Но ведущий обсуждение депутат Михаил Моностыров просто-напросто блестяще прорвал эту наемную блокаду слушаний, сказав примерно следующее: не знаю, кто это «мы», которые поддерживали режим Кастро, —

я этого не делал по той простой причине, что сидел в тюрьме за правозащитную деятельность. В зале оказалось немало людей, более считающих, что имеют моральное право говорить о Кубе. Они и выступили в слушаниях. Бывший политзек-правозащитник, ныне депутат Козалев, который и будет представлять Россию на женевских слушаниях в Комиссии по правам человека ООН. Писатель Юрий Карякин. Наконец, сами живые свидетели ежедневного человеческого бесправия в условиях кастровского режима — молодые кубинцы, обучавшиеся здесь, в России, и решившие не возвращаться на родину, где их как прошедших «школу» перестроенного диссидентства (так теперь характеризует советский опыт газета «Грани») ждут безработица и преследования. Наша соотечественница, связавшая свою личную жизнь с Кубой, проживавшая там много лет и лишь чудом оттуда вырвавшаяся и рассказавшая, в каком дискриминированном положении, освещенном соответствующими двусторонними советско-кубинскими договоренностями, находится подобная ей наша соотечественница, не имеющая даже права съездить на родину чаще, чем один раз в пять лет. И еще много личных свидетельств, данных «Международной амнистией» и других правозащитных организаций о 40 тысячах политзаключенных, об исчезновениях людей, злоупотреблениях судебной психиатрии, средневековых условиях кубинской пенитенциарной системы и т. д. О многих случаях такого рода «НГ» уже писала, о многом еще предстоит написать. Здесь вспоминаю лишь один случай, происшедший в кубинском провинциальном городке Мадруга на моих глазах: когда полицейские частицы выстрелили в спину раненному на улице шестнадцатилетнему мальчишке, участвовавшему в бытовой потасовке и имевшего глупость пуститься

бежать при их приближении. Что уж тут говорить о неимоверно мной виденных ужасных случаях бездельничанья орды личных вещей гранд при наличии у последних слишком большой, на взгляд полицейского, сумки. Или о тоже безобразных обысках в домах, после которых в случае обнаружения, скажем, запаса мыла числом в десять кусков человек идет под суд за «замысел спекуляции». Подчеркиваю, что говорю здесь о репрессиях даже не против диссидентов, а против самых заурядных, законопослушных обывателей...

Итого слушания стала резолюция, предложенная рабочей группой по их подготовке во главе с членом Комитета по международным делам ВС РФ Алексеем Сухоминовым. В ней констатируется признание фактов систематических нарушений прав человека на Кубе и предлагается ряд конкретных шагов для российского парламента и правительства. В частности, в резолюции содержится ходатайство перед МИДом России о предоставлении гражданских прав и гарантий тем кубинцам, которые не желают возвращаться на родину и просят о предоставлении им статуса политических беженцев. Подчеркнута необходимость скорейшего выхода дажно заявленного в недрах разных инстанций закона о беженцах. В правоохранительные органы передана просьба рассмотреть вопрос об ответственности кубинских дипломатиков, учивших 25 января на территории России, за стенами посольства, избитие участников мирной антикастровской манифестации (об этом инциденте «НГ» писал). К просьбе приложены документальные свидетельства и видеозаписи побоища. В резолюции также поставлен вопрос о политике наших посольских и консульских органов на Кубе, не обеспечивающих защиту прав собственных граждан на территории чужой страны.

Наконец, резолюция в последней части призывает должным образом возмущить российскую делегацию на мартовских слушаниях в Женеве. Напомним, что с 1985 года вопрос о Кубе обсуждается в женевской Комиссии по правам человека ежегодно. И все эти годы СССР голосовал против резолюции, осуждающей попрание прав человека на Кубе. Теперь у России впервые есть шанс, фундаментально подтвержденный этими слушаниями, выжить голосованием и здравого смысла, поддержав международное осуждение нарушений прав человека на Кубе. Как сказал выступивший на слушаниях и. о. начальника Управления по международному гуманитарному сотрудничеству и правам человека МИДа России Тимур Рамшадилов, предметность России по отношению к СССР заключается в том, что она должна продолжать политику выполнения международных обязательств СССР, а не политики систематических отказов от этих обязательств. А в соответствии с документом Московской конференции по человеческому измерению, как известно, не просто правом, но и обязательством нашей страны является участие в защите прав человека во всем мире.

Что же, в свою очередь, даст честное голосование российской делегации в Женеве по вопросу о Кубе помимо большого морального выигрыша? Оно усилит позиции России в переговорах с Кубой об экономическом и политическом сотрудничестве и, главное, о намечаемых коммерческих поставках оружия. Этим поставкам, имеющим преступный характер в свете существующей на Кубе ситуации произвола и репрессий, и должно поставить барьер присоединение России к осуждающей резолюции ООН. Оно же сделает невозможным и продолжение широкомасштабной экономической помощи режиму Кастро.

ЧЕЛОВЕК ЯНВАРЯ В РОССИИ — ЛЕОНИД КРАВЧУК

(Окончание. Начало на 1-й стр.) кругов, предпринимателей и бизнесменов назвали его фигурой № 1, причем в трех последних случаях — с весьма большим перевесом по отношению к Кравчуку. И все же «копиринг» президента Российской Федерации достаточно очевиден. Особенно если обратить внимание на такую чрезвычайно важную деталь в полученной информации, как отношение к Ельцину нутри в группах народных депутатов и исполнительной власти России, а также журналистов.

Что бы это в принципе могло означать — что ни один человек из указанных групп не вспоминает о Борисе Николаевиче, когда речь зашла о «политическом деятеле», оказывающем наиболее сильное влияние на ход событий, связанных с жизнью России? Особую обеспокоенность «антирусские» авторы Л. Кравчука? Или, возможно, особое недоверие действиями собственного президента? Трудно сказать определенно. Однако, как бы там ни было, последнее соображение

также нельзя сбрасывать со счетов. Тем более что два его подтверждения получены в самом проведенном исследовании. По первым, вышедшим во свет тридцатью годами назад на второе место после Кравчука. А вторых, весьма красноречивое свидетельство о том, что «таким деятелем вовсе нет», высказанное более чем каждым восьмым (13%) участником опроса.

РЕВАНШ ЕЛЬЦИНА И ОСТАТКОВ второго вопроса — «Каким именно вы считаете влияние названного вами человека — позитивным или негативным?» — сразу же позволила конкретизировать первоначально полученную картину. Тут Ельцин казал у Кравчука убедительный ривал, хотя и не сдерживал абсолютной, «костиль» победы.

Об этом свидетельствует следующая таблица данных — в % к числу опрошенных, назвавших в качестве фигуры № 1 Кравчука (218 человек) и Ельцина (128 человек):

Влияние на ход событий	Л.Кравчук	Б.Ельцин
безусловно позитивное	4	30
скорее позитивное	6	40
скорее негативное	39	15
безусловно негативное	44	8
затруднились ответить	7	7

НЕКОТОРЫЕ ВЫВОДЫ С УДЯ по результатам опроса, межреспубликанская борьба воспринимается опрошенными как более важный фактор политической жизни, чем внутриреспубликанская.

В России пока нет достаточно активной политической фигуры, могущей составить в оценках экспертов конкуренцию Борису Ельцину.

Несмотря на достаточно критическое отношение опрошенных к российскому президенту, президент Украины явно выступает для них как фигура, противостоящая нормализации положения дел в республике (видимо, и в СНГ в целом).

ПРОЦЕДУРА ОПРОСА

ИССЛЕДОВАНИЕ проводилось методом телефонного опроса среди тех, кто принимает активное участие в формировании и выражении взглядов и настроений широких масс населения и потому с позиций обоснованности может быть отнесен к числу лидеров общественного мнения. В составе последних организованы и движимы 10 основных групп (групп): действующие на уровне России и Москвы народные депутаты, члены Советов (соответственно 1-я и 2-я группы), представители исполнительной власти (3-я и 4-я группы), лидеры и активисты политических партий, общественных организаций и движений (5-я и 6-я группы), представители армии, МВД и КГБ (7-я и 8-я группы), в составе которых есть и уровни России в целом руководители предприятий, представители деловых кругов, бизнеса (9-я группа), руководители средств массовой информации, известные журналисты (10-я группа).

Планируемый объем первых в групп равнялся 50 чел., двух последних — 100 чел., в результате чего общий объем выборки составил 600 чел. Представленность в ней лиц, придерживающихся различных общественно-политических позиций, обеспечивалась как на основе использования принципа случайности (1-4-я, 7-9-я группы), так и путем целенаправленного отбора соответствующих респондентов (5-6-я и 10-я группы).

В целом в ходе исследования было опрошено 559 чел., при этом в шести случаях (группах) количественный состав был выполнен полностью. Слушавшийся набор (41 чел.) обеспечивается преимущественно трудной доступностью работников КГБ (которым руководители ИГБ России запретили принимать участие в опросе) и представителей (из числа руководителей государственных предприятий и кооперативов).

В составе опозит 2 и 4 января с представителями общественности Москвы опрашивались также представители районной столицы: в составе опозит 5 и 6 в опросе участвовали 33 представителя партий коммунистической ориентации, 34 члена других политических партий и 32 руководителя общественных организаций (творческих союзов и т. п.); в составе опозит 7 и 8 — 49 опозитов, 26 представителей МВД и 10 — ИГБ; наконец, в опозит 9 — руководители банков, бирж, СП, промышленных и кооперативных предприятий и анционерных обществ.

Б. Г.

CREATIS Рекламное агентство "ГРАТИС" проводит конкурсный набор: фотомоделей (для участия в конкурсе необходимо представить: данные о себе; 3 художественных фото; адрес и телефон); агентов по распространению рекламы; специалистов по маркетингу; менеджеров; технологов в области полиграфии; художников-дизайнеров; журналистов; секретарей-машинисток; делопроизводителей; водителей. Предложения направляйте по адресу: 103031, Москва, а/я 79

ПОЛИТИКА

«ВПЛОТЬ ДО СМЕРТНОЙ КАЗНИ»

В Грозном — комендантский час

Тимур Музаев

Чеченская Республика

КОНЦУ прошедшей недели резкое обострение криминальной ситуации в Грозном вызвало серьезный кризис в коридорах власти ЧР. Неожиданно начавшиеся вечером 5 февраля погромы объектов военного гарнизона продолжались 5 дней, в течение которых были разграблены полк МВД, летный городок в поселке Ханкала, подразделения ПВО, радиолокационная часть, несколько военных складов. Попытки захвата военных городков, а также ракетной части в селе Ахан-Кала отбиты. В ходе волнений погибли около двух десятков человек, в основном из числа нападавших. Большое количество оружия попало в руки уголовно-анархических элементов.

Беспорядки в Грозном создали серьезные проблемы для режима генерала Дудаева. Вечером 8 февраля группа вооруженных людей окружила резиденцию президента и прорывалась в Дудаевым. Президент и члены парламента обратились по местному ТВ и радио к гражданам Чечни с призывом прийти на Площадь Свободы и защитить лидеров республики. Парламент предоставил президенту Дудаеву чрезвычайные полномочия сроком на 1 месяц. На следующий день были мобилизованы Национальная гвардия, милиция, «кафранцы». На

Площади Свободы собрались несколько тысяч сторонников генерала Дудаева. Митингующие выражали решимость с оружием в руках защитить президента и парламент ЧР.

Лишь 10 февраля обстановка в Грозном несколько стабилизировалась. Погромы прекратились, толпы манифестантов разошлись. На Площади Свободы сторонники Дудаева организовали сбор средств для того, чтобы помочь солдатам грозненского гарнизона выехать на родину. Однако ситуация остается напряженной. Об этом, в частности, свидетельствует указ президента республики «О мерах по стабилизации правопорядка в ЧР и введении комендантского часа на территории города Грозного». Согласно этому указу с 11 февраля на территории столицы республики установлен комендантский час, действующий с 22 вечера до 6 утра. Все военные формирования, находящиеся на территории Чечни, приведены в состояние повышенной боевой готовности. На действительную службу призваны участники войны в Афганистане, пограничники, десантники и спецназовцы. В населенных пунктах республики введено совместное патрулирование всех общественных сил правопорядка. По распоряжению президента генерал-майор прокурор ЧР Эльза Шерипова сформировала следственно-оперативную группу по расследованию преступлений, связанных с нападениями на вооруженные части. В эту группу включены работники прокуратуры, МВД и следственного комитета. Мэр Грозного Беслан Гантамиров объявил о наборе добровольцев для службы в муниципальной полиции Грозного. Состоявшийся 10 февраля экстренный съезд

кадрий и старейшин Чечни от имени чеченского народа объявил лиц, участвующих в нападениях и грабежах, государственным преступниками и постановил: «Помочь президенту и парламенту в осуществлении наказаний государственных преступников вплоть до смертной казни в особых случаях».

Решительные, хотя и несколько запоздалые меры властей Чечни позволяют надеяться, что правопорядок в республике будет восстановлен, и жизнь снова пойдет в нормальное русло. Вместе с тем тревогу общественности вызывает настоящие попытки некоторых представителей руководства ЧР возложить ответственность за дестабилизацию ситуации на оппозицию и правительство Российской Федерации. В своих выступлениях президент Дудаев, ряд парламентариев и министров ЧР, мэр Грозного, не утруждая себя доказательствами, заявили о причастности оппозиции (так называемых противников режима) к волнениям в Грозном. Средства массовой информации ЧР, в первую очередь ТВ и радио, развернули антироссийскую пропаганду. В заявлении МВД ЧР утверждается, что нападения на вооруженные части были спровоцированы «остатками партизанско-советской интеллигенции в тесном контакте с имперскими настроениями кругами в руководстве России».

Создается впечатление, что нагнетаемые антироссийские настроения служат лишь прикрытием для масштабных действий теневых просчетов, допущенных властями Чечни. Еще в ходе «чеченской революции», когда генерал Дудаев и его соратники мобилизовали для свержения прежнего номенклатурного режи-

ма массу деклассированных элементов, политологи республики предупреждали лидеров ОКЧН об опасности политизации люмпена, о том, что такая политизация в будущем может обернуться провалом самого Дудаева. Однако власти Чечни проигнорировали эти предупреждения и продолжали использовать люмпенов для разоружения некоторых частей Грозненского гарнизона. Последняя такая акция была проведена буквально за день до беспорядков — 3 февраля (именно тогда был разоружен полк МВД на Каркином кургане). Через день он первым подвергся атаке грабителей. При этом наблюдатели отмечают не исключают причастность некоторых мафиозных групп к событиям в Грозном, что, в частности, подтверждается сведениями об организованном характере массовых погромов. По некоторым данным, накануне беспорядков в ряде населенных пунктов Чечни появились неизвестные кем приписанные автобусы, на которых погромщики добрались до военных объектов. А во время осады военных городков, опять-таки неизвестными лицами, была организована раздача вздути. Если эти факты будут подтверждены следствием, то станет очевидным наличие в ЧР влиятельных сил, заинтересованных в дестабилизации режима. В связи с этим необходимо отметить упорно циркулирующие слухи о том, что начато парламент ЧР в конце января этого года формирование республиканского кабинета министров нанесло серьезный удар по позициям мафиозно-номенклатурных группировок, которым удалось внедриться в некоторые органы хозяйственного управления Чечни.

БОЛЕЕ СТА ТЯЖКИХ ПРЕСТУПЛЕНИЙ ЗА ПОСЛЕДНИЕ ДНИ

Раскол в юго-осетинском движении?

Николоз Габричидзе

Грузия

О СООБЩЕНИИ грузинского телевидения, в Южной Осетии произошли столкновения между противоборствующими осетинскими группировками. Одни, поддерживаемые Тореца Кудумбекова, выступают за примирение с новой грузинской властью, проводящей, по мнению Кудумбекова, цивилизованную политику. Их оппоненты требуют продолжения борьбы и выступают против любых компромиссов с грузинскими властями. Многие политические партии и

организации Грузии, которые, по идее Временного правительства, должны участвовать в подготовке и осуществлении будущего республиканского конституционного собрания, находятся пока в тени. Руководители этих организаций высказывают различные мнения о том, каким должен быть будущий политический строй в Грузии. Одни предлагают провести президентские выборы, другие выступают за парламентскую республику, третьи считают необходимым ввести конституционную монархию и пригласить на трон наследника грузинского престола 38-летнего Георгия Багратиони, гражданина Испании, профессионального автогонщика. В частных беседах члены многих политических организаций объясняют свою пассивность недовольством ориентированной на СНГ политики Временного правительства. Некоторых — ради-

ально настроенных — раздражает и альянс с Эдуардом Шеварднадзе. Главной же политической силой в Грузии считается Военный совет. Сторонники свергнутого президента готовятся к началу военных действий между входящими в Военный совет организациями — Национальной гвардией и «Мхедриона», но никаких явных признаков этого пока не видно. Кстати, патрули Национальной гвардии следят за порядком в Тбилиси, так как милиция довольно прохладно относится к своим обязанностям. Это вызвано тем, что грузинская милиция находится в довольно натянутых отношениях с «Мхедрионами». Роман Гвещадзе — новый руководитель правоохранительных органов — неоднократно заявлял, что все распри между органами внутренних дел и «Мхедрионами» должны быть за-

быты, но напряжение между ними сохраняется. Многим милиционерам до сих пор не возвращено оружие, изъятые членами «Мхедриона» в декабре — январе. Немногочисленные милиейские патрули в свою очередь подпадают под огонь критики и уничижительные выпады прессы. По сообщению из пресс-центра МВД, за последние дни в Грузии совершено более ста тяжких преступлений. Несмотря на то, что комендант Тбилиси Гела Ланчавა приказал задерживать мародеров и грабителей расстреливать на месте, в городе продолжают убиства и грабежи. В то же время в Тбилиси заработал городской транспорт, открываются магазины, возобновились занятия в школах и институтах.

МИНИСТР ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ — ЛУЧШИЙ АРМЯНИН ГОДА

За это он получит 10 тысяч рублей

Армен Ханбабян

Армения

ПРЕЗИДЕНТСКОЕ выступление к очередной сессии армянского парламента оказалось не просто «напутственным вливанием» Левона Тер-Петросяна депутатам: президент республики определил собственные ближайшие намерения. Он, заявив, что правоохранительным органам следует усилить борьбу с преступностью и коррупцией, к вечеру произвел в руководст-

ве органов кадровые перестановки. Шеф Армянского общенационального движения Вано Сирадегян, исполнявший попутно обязанности президентского советника по социальным вопросам, назначен министром внутренних дел. От должности советника он освобожден. Его преемником на посту министра внутренних дел Валерий Погосян стал руководителем Государственного управления национальной безопасности. Что же касается прежнего шефа безопасности республики Усика Арутюняна, то он назначен начальником вновь созданного национального управления Армении. Президент говорит о том, что необходим более прочные связи республики с южными сосе-

дями — мусульманскими странами Среднего Востока. После того как возглавляемая министром иностранных дел Раффи Ованнисяном правительственная делегация вечером 10 февраля вернулась из Ирана, было объявлено о результатах визита: восстановлены дипломатические отношения между этой страной и Арменией. Иран стал первой мусульманской страной за пределами СНГ, с которой у Армении уже сейчас есть дипломатические отношения. По словам Ованнисяна, это поможет уже в ближайшее время расширить торгово-экономические связи между двумя странами, в чем Армения крайне нуждается. В частности, в Тегеране было подписано соглашение о строитель-

стве временного (пока временного) моста через пограничную реку Аракс, по которому в Армению пойдут с юга горючие и прочие энергоносители. Его строительство начнется уже через месяц. Кстати, деятельность Ованнисяна, с именем которого многие связывают успехи дипломатической деятельности Армении, не осталась незамеченной. Газета «Дашнакцутюн» присудила ему звание «Лучший армянин года». Министру будет вручен приз — 10 тысяч рублей, что, конечно, в масштабах нынешних цен не может считаться наградой, адекватной его заслугам, — так полагают сама редакция газе-

Коротко

Украина

В ДНЕПРОПЕТРОВСКЕ присягу на верность Украине приняли около 300 служащих запаса — врачи, инженеры, учителя, актеры, музыканты и даже бизнесмены.

Эта акция организована Днепрпетровским отделением Союза офицеров Украины, местной организацией Руха, Украинской республиканской партии.

Кыргызстан

А СКАР Акаев совершил беспрецедентный в истории его президентства рынок в преодолении кризиса исполнительной власти и оптимальном оформлении высшей властной структуры.

На состоявшемся 10 февраля в Доме правительства экстренном заседании он объявил о радикальных изменениях в составе правительства Кыргызстана в соответствии с принятым ВС 18 декабря 1991 года законом о правительстве республики. 11 февраля в республиканском собрании опубликован закон, согласно которому отныне правительство Кыргызстана возглавляет сам президент, а не председатель правительства. Премьер-министр республики становится заместителем президента. На его пост назначен Турсунбек Чынгышев, бывший ранее госсекретарем.

Вместо шести государственных секретарей теперь будут три вице-премьера-министра, ведающие основными сферами государственного управления — экономической, социальной и внешней.

Определены и приоритеты, которым отныне подчиняется вся деятельность правительства. Главной целью назван выход из экономического кризиса. Для этого необходимо обеспечить полную занятость населения (особенно в тех сферах, где приватизация сократит число рабочих мест) и минимальный прожиточный уровень.

Подтверждено, что приоритетными отраслями народного хозяйства являются легкая промышленность, сельское хозяйство, электроника и туризм.

Калмыкия

В ЭЛИСТЕ 12 февраля открывается сессия ВС Калмыкии. На ней предлагается обсудить республиканскую программу по социальной защите населения в условиях либерализации цен, утвердить бюджет республики на первый квартал 1992 года, рассмотреть проекты законов о выборах глав местных администраций, о местном самоуправлении, о Комитете конституционного надзора.

На сессию будет также решаться вопрос о переименовании республики. Большой интерес общественности вызывает обсуждение законов о гражданстве в Калмыкии, приватизации жилья, о социальной защите лиц, зараженных вирусом СПИДА.

Чечня

З ВИАД Гамсахурдия находится в Грозном в здании бывшей гостиницы «Южная». Вблизи к президенту Дудаеву, отказавшийся назвать себя «информатором».

Он же утверждает, что нападения на вооруженные части в окрестностях Грозного были организованы бывшими военными чинами МВД Чеченской Республики, не утвержденными парламентом в своих должностях, и 95% захваченного оружия находится в руках подконтрольных им групп.

Коротко

«ГАГАУЗИЯ ДОЛЖНА БЫТЬ СВОБОДНОЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ЗОНОЙ»

Это привлечет инвестиции предпринимателей тюркоязычных государств, считает премьер-министр не признанной Кишиневом республики Степан ТОПАЛ

Александр Таго

Молдова

С ТЕПАН Михайловичем, премьер-министром Молдовы, правительство Молдовы приняло постановление «О ввозе и вывозе товаров в 1992 году со странами зоны обращения рубля», в нем предусматривается квотирование и лицензирование продукции.

Отражает ли данный документ интересы Гагаузской Республики? — Предусмотренное Молдовой лицензирование ставит нас в крайне невыгодное положение. Раньше право выдавать лицензии на вывоз продукции принадлежало местным органам власти. Спустя некоторое время правительство Молдовы монополизировало это право. В результате такого волевого шага многие хозяйственники оказались в весьма депрессивном положении: республика благодаря своим связям получила в конце прошлого года 15 тысяч тонн угля из восточных регионов бывшего Союза ССР. Взамен по бартеру мы должны были поставить сельхозпродукцию. В результате отсутствия лицензии на ее вывоз мы не смогли осуществить поставки в оговоренные сроки. До сих пор Кишинев рассматривает Гагаузскую Республику не как республику, а лишь как органы местного самоуправления в Комрате, Чапырлине и в Вулканеште. Это оскорбляет и унижает Гагаузов, а также подрывает «Ю ввозе и вывозе товаров».

Молдова формирует собственную Национальную армию, как к тому относятся в Гагаузии? — Полностью отрицательной. Собственно из-за этого и возникла Гагаузская Республика как противопоставление на пути объединения Молдовы с Румынией вместе с Гагаузией. Сейчас мы выступаем за сохранение целостности Молдовы, восстановление прежних хозяйственных связей со всеми регионами бывшего Советского Союза. А в случае объединения с Румынией эти вопросы отпадут сами собой.

С большим сожалением и опасением. Мы думаем: от кого Молдова собирается защищаться? От дружественных Румынии и Украины? Или же армия нужна для силового подавления жителей Гагаузии и Приднестровья, провозгласивших себя республиками?

Молдова вводит национальную валюту — лей. Чем обусловлен этот повод премьер-министра Гагаузской Республики? — К сожалению, другого выхода нет. Ведь единый с Молдовой бюджет и отсутствие гагаузского национального банка не позволяют нам говорить о своей национальной валюте. Хочу заметить, что введение лея на территории Молдовы является защитной мерой. В то же время Гагаузская Республика будет искать для себя и другие возможности.

Действуют ли сегодня между районами компактного проживания гагаузов и Молдовой таможенные пункты? — В настоящее время таможенных пунктов нет. Но мы думаем об их создании. Это требует необходимость посылать за границу товары из Гагаузии в соседнюю Румынию. Сегодня в автобусах румынскими водителями вывозят сахар, рис, другие продукты питания.

Какой может быть реакция Гагаузии на объединение Молдовы с Румынией? — Полностью отрицательной. Собственно из-за этого и возникла Гагаузская Республика как противопоставление на пути объединения Молдовы с Румынией вместе с Гагаузией. Сейчас мы выступаем за сохранение целостности Молдовы, восстановление прежних хозяйственных связей со всеми регионами бывшего Советского Союза. А в случае объединения с Румынией эти вопросы отпадут сами собой.

Молдова взяла курс на построение независимого государства, но при этом мы чувствуем, что все делается для ее объединения с Румынией.

В Стамбуле завершилась встреча министров иностранных дел стран Причерноморского бассейна. В ней приняла участие и министр Молдовы. Отразил ли он позицию и желание гагаузов преобразить свой регион в зону свободного предпринимательства? — К сожалению, все наши попытки участвовать в этой встрече оказались безуспешными. Молдова встаетки прелестивует налаживанию тесных контактов гагаузов с Турцией. В частности, совсем недавно турецкой культурное общество «Вакфис» (целью общества — объединение всех тюркоязычных народов) выслало в Комрат оборудование для приема передач турецкого телевидения. Технику стоимостью 40 тысяч долларов прислало себе Министерство информации, информатики и связи Молдовы.

Каким образом Гагаузская Республика видит свое участие в международном проекте стран Причерноморского бассейна? — Гагаузия хотела бы видеть себя в качестве свободной экономической зоны. В настоящее время мы ставим вопрос о признании Гагаузской Республики со своей Конституцией и так далее. Для начала же мы хотим стать свободной экономической зоной и самостоятельно выходить на международный рынок.

Каком перспектив сотрудничества с Турцией и другими тюркоязычными государствами? — К сожалению, в этом деле нет четких ориентиров по той простой причине, что до сих пор в Молдове не решен гагаузский вопрос.

«КАК И ПРЕЖДЕ, НАМИ КОМАНДУЮТ»

У киевского Центра появились серьезные оппоненты

Юрий Уздемир

Украина

Е УСПЕЛ Леонид Кравчук объявить в Киеве о своей приверженности идеалам Руха, как тут же получил на востоке Украины серьезные оппоненты в лице Движения за возрождение Донбасса. Учредительный конгресс этого движения состоялся 8 февраля в Донецке. Форум собрал бывших антагонистов — лидеров стачковок и директоров предприятий, демократов и коммунистов-социалов. Общая идея, приведенная в один зал, была видна невороуженным глазом, и вряд ли Кравчук — убежденный сторонник украинского устройства Украины — будет упорствовать в организационном оформлении влиятельного движения, ставящего своей целью федерально-земельное устройство Украинского государства и создание Земли Донбасс. Как ни парадоксально, но

Движение за возрождение Донбасса является логическим продолжением борьбы Украины с бывшим московским Центром. Победивший на волне независимости президент республики теперь сам ощутил, каково быть на месте Центра.

Донбасс больше других регионов Украины «завязан» на российские нефть, нефтепродукты и другое сырье. Российские же предприятия являются основными потребителями донецких труб, угля, металла. В случае чего разрыв экономических связей с восточным соседом будет означать для промышленности Донецкой области, Донецке, Форум собрал бывших антагонистов — лидеров стачковок и директоров предприятий, демократов и коммунистов-социалов. Общая идея, приведенная в один зал, была видна невороуженным глазом, и вряд ли Кравчук — убежденный сторонник украинского устройства Украины — будет упорствовать в организационном оформлении влиятельного движения, ставящего своей целью федерально-земельное устройство Украинского государства и создание Земли Донбасс. Как ни парадоксально, но

полномочия местных органов власти с последующим переходом к федерально-земельному устройству республики. Добившись решения этих задач руководители движения собираются только парламентским путем, поэтому главной задачей они видят подбор в недрах своего движения лидеров, способных достойно представлять Донбасс в ВС Украины.

Стоит заметить, что сейчас политическая и экономическая обстановка благоприятствует движению. Присутствовавший на конгрессе в качестве наблюдателя член Президиума ВС Украины Александр Емец согласился с тем, что нерешительность в проведении экономических реформ, отсутствие у правительства четкой программы дают основание руководителям на местах сомневаться в способности центрального руководства ввести экономику из тупика. И все же Емец считает, что создание свободной экономической зоны в отдельном регионе бессмысленно. Но его мнение целесообразнее требовать от правительства создания зоны свободного предпринимательства на территории всей Украины.

ИСЛАМСКИЙ ФАКТОР, АРМЯНСКОЕ ЛОББИ, ПЛАНЫ ЦРУ...

(Юнончане. Начало на 1-й стр.)

Возможно, что официальный Вашингтон испытывает недоверие к Азербайджану потому, что на последнем этапе войны в Персидском заливе ЦК правящей тогда в этой закавказской республике компартии принял резолюцию, косвенно осуждающую действия американских войск в Кувейте и Ираке. Это было тревожным сигналом не только для США, но и для Турции — союзника закавказской сверхдержавы в проведении операции «Бура в

пустыне». Турецкому лидеру Тургуту Озалу в ходе своего визита в Баку в марте 1991 года пришлось провести консультацию с азербайджанской стороной с целью координации внешней политики двух стран.

Официальный Баку воспринял решение США установить дипломатические отношения с Арменией и воздержался от подобной шага по отношению к Азербайджану как продолжение политики двойного стандарта. В ходе своего визита в Анкару 23 января Муталибов призвал турецкого лидера Озала воздействовать на Вашингтон для смягчения его позиции. Ведь известно, что президент Буш высоко оценил вклад Тургута Озала в победу над Саддамом Хусейном и не случайно назвал Турцию своим вторым домом, выказав раздвоенность и ренность в Афинах.

Своего всего, Вашингтон не заинтересован в выходе Азербайджана из-под обстрела своего влияния. Геополитическое положение этой закавказской республики создает опасность усиления здесь влияния враждебного Вашингтону исламского режима в Иране. Вспомним, что именно этим «пулугом» — исламским фактором — воспользовался Кремль, совершив военную агрессию против Азербайджана 20 января 1990 года. Вот почему госдепартамент США заявил в те дни, что «правительство США с пониманием относится к вводу войск в Баку». Но сегодня влияние Москвы на Азербайджан стремительно уменьшается.

В сложившейся ситуации Азербайджан вынужден искать

поддержку у мусульманского мира: республика была принята в Организацию исламская конференция.

Как сообщил издающийся в Баку еженедельник «Айна» («Зеркало») со ссылкой на информационные источники, недавно сюда прибыл личный представитель лидера ООН Ясера Арафата, который собрался передать Азизу Муталибову карту с отмеченными на ней местами расположения лагерей по подготовке армянских боевиков в Ливане, которые, как считают в Баку, пересылаются через Ереван в карабахские горы. По неподтвержденной официально источниками в Баку информации, лидер Ливана Муамар Каддафи обратился с письмом к Азизу Муталибову. Азербайджанский президент предпочел не отвечать.

Жесткая позиция Вашингтона в отношении Азербайджана привела к радикализации оппозиции режиму Муталибова, усилила антиамериканские настроения в народе, дала повод одному из лидеров оппозиции Этибару Мамедову высказать предположение о планах ЦРУ дестабилизировать политическую ситуацию в Азербайджане.

С другой стороны, 6 февраля в Баку для ознакомления с ситуацией в преддверии визита Бейкера прибыли сотрудники посольства США в Турции первый секретарь Лаура Кеннеди и экономический советник Чарльз Декобин. Можно предположить, что визит Бейкера внесет ясность в отношения между Баку и Вашингтоном.

НЕМЕЦКИЕ КУЛЬТУРНЫЕ ОКРУГА В РЕСПУБЛИКЕ?

Национал-демократы и сами немцы против

Игорь Ротарь

Кыргызстан

ПРОБЛЕМЫ территориального устройства немцев, столь бурно обсуждаемые на Украине и в России, оказались актуальными и для Кыргызстана. Президент Республики Кыргызстан Аскар Акаев издал указ о создании национально-культурных округов на территории республики. В территориальных образованиях предусматриваются немецкие школы и детские сады, дома культуры, религиозные учреждения, ассоциации предпринимателей и фермеров. Самоуправление в национально-

культурных округах осуществляется комитетами, созданными на основе решения общего собрания немецкого населения округа. Новое детище кыргызского президента, подкрепленное ожидаемым открытием кыргызско-немецкого банка, позволяет надеяться на приток немецкого капитала, который хотя бы частично заполнит валютную брешь в казне молодого государства. Однако нововведение Акаева вызвало резкое противодействие со стороны части национальной интеллигенции. Представители партий «Эрк» и «Асаб» заявили о своем несогласии с решением президента. По логике оппонентов Акаева, с образованием немецких национальных округов в многонациональной республике (доля кыргызов в Кыргызстане — 52%) создается прецедент для появления аналогичных террито-

риальных образований и других национальных меньшинств.

Опасения национал-демократов не лишены оснований. После ошской трагедии идея автономии была популярна среди узбекского населения округа.

Примечательно, что создание национально-территориальных округов в нынешних условиях считалось преждевременным и сами немцы республики. Как заявил в интервью корреспонденту «НГ» один из лидеров немецкого культурного общества Кыргызстан Константин Эмхт, «хотя сама идея создания подобного образования прогрессивна, в нынешних условиях появления национально-культурных округов может способствовать конфронтации между немцами и кыргызами».

TURKISH AIRLINES СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ГРАЖДАН РОССИИ в феврале в СТАМБУЛ на уик-энд и за покупками самолетами TURKISH AIRLINES Вылет 13,16,20,23,27 февраля. Возвращение 16,20,24,27 февраля и 1-й марта. Наши телефоны: 292-16-67, 292-43-45, 292-51-21. Посетив наш офис в Москве на Кузнецком мосту, 1/8, Вы сможете получить более подробную информацию и забронировать места. TURK HAVA YOLLARI

ЭТНИЧЕСКАЯ БОМБА НА СЕВЕРО-ЗАПАДЕ КИТАЯ

Пекин встревожен переменами в бывшей советской Средней Азии

Василий Головинн (Токио)

Проблема

НА ФОНЕ постоянных сообщений о подлинной или мнимой активности Туоци, арабских стран и Ирана в бывшей советской Средней Азии впечатляюще выдвигаются подчеркивая серьезность официальной позиции Китая в отношении этого региона, с которым он имеет колоссальную общую границу, многочисленные этнические и культурные связи. Вопреки некоторым пугающим прогнозам прежних лет КНР далеко не спешит декларировать свои особые интересы в мусульманских республиках СНГ и пока (по крайней мере внешне) не проявляет стремления заполнить образовавшиеся там стратегический вакуум.

На этом фоне из Гонконга и «сведомых источников» в Пекине поступают официально не подтвержденные, но достаточно убедительные сообщения о решительных мерах китайских властей по укреплению режима в собственном тюрко-мусульманском анклав — гигантском Синьцзян-Уйгурском автономном районе (СУАР) площадью 1,6 млн. кв. км, который непосредственно прилегает к бывшей советской Средней Азии. Сразу же после августовского путча в Москве в повышенную готовность там были приведены силовые части и партийный актив. Эту зону один за другим посетили серьезные люди из Пекина, включая одного из членов постоянного комитета Политбюро ЦК КПК и начальника генерального штаба вооруженных сил. Цель этих мер достаточно прозрачна — Китай стремится не допустить того, чтобы по милости бездарных и миготельных, по его мнению, лидеров СССР с размахом «сверхоинициативы» и национально-исламского возрождения перекинулась на его собственную территорию.

Из 15 млн. населения автономного района 63% приходится на так называемые «меньшинства» — прежде всего на 7,2 млн. тюркоязычных мусульман-уйгур и миллион казахов. В ряде уча-

стков, например в пустыне Такла-Макан, их доля превышает 90%. Как и повсюду в Центральной Азии, граница Китая с бывшим СССР не имела этнического характера, а прошла «по жилам», оставив многочисленные исламские народы этого региона обитать по обе стороны бывших советских рубежей. В нынешних условиях это создает особо благоприятную почву для нового подъема националистического движения — на сей раз под лозунгами объединения с братьями по крови, уже получившими суверенитет и независимость на развалинах СССР.

В 1933 и 1949 годах в Синьцзяне дважды предпринимались попытки провозгласить Восточно-Туркестанскую Республику, и каждый раз они подавлялись советскими и китайскими властями. Однако в СУАР все же сохранила влияние так называемая «Исламская партия Восточного Туркестана», которая недавно вновь открыто заявила о своем существовании. В апреле 1990 года около двух сотен вооруженных гранатами и динамитными шашками уйгур атаковали одно из зданий местной администрации в окрестностях Кашгара на границе с Казахстаном, где наиболее сильны сепаратисты. Были убиты пять китайцев-полицейских, а потези нападавших составили около пятнадцати человек.

Нанушенные власти провели широкие аресты, выявив, по их словам, достаточно разветвленную сеть подготовки вооруженного восстания в нескольких точках Синьцзяна одновременно. Его участниками в первую очередь намеревались выделить из СУАР китайцев-переселенцев, которые последовательно колонизируют этот район все последние десятилетия, замещая меняя его национальный состав. Заговорщики выступили также за предоставление их региону более широкой автономии, однако, судя по всему, прямо не настаивали на отделении от Китая. Зато они активно добивались отмены утратившей в Пекине программы «ограничения рождаемости» и ликвидации Синьцзянского автономного полка, где КНР проводит испытания ядерного оружия.

Вопреки своей привычке к быстрым и жестким мерам Пекин не казнил ни одного из 130 арестованных участников волнений в Кашгаре. Более того: это-



му «гнезду бунтовщиков» были обещаны дополнительные ассигнования на социальные нужды. Несколько расширилась сеть местных школ, из числа повзрослевших детей исключены этнические китайцы, которые возбуждали страсти тем, что не соблюдали правила мусульманской кулинарии. Однако одновременно Пекин усилил мягкое давление на ислам, не без причины полагая, что именно мечети и духовенство становится движущей силой национально-сепаратистской пропаганды. По поступающим сюда сведениям, из СУАР введены ограничения на поездки в Мекку, а число паломников сократилось на две трети. Запрещены частные исламские школы, сдерживается строительство новых мечетей, усилилась борьба с «религиозными предрассудками» среди членов партии.

Видимо, эти заботы во многом объясняют причины, побуждающие Пекин сдерживать свои связи со среднеазиатскими республиками СНГ в основном приграничной меновой торговлей и не спешить с ослаблением пограничного режима. Ясно, что ему не хотелось бы увидеть на своей территории агитаторов, допустим, из казахского движения «Азат», которые действуют в соседней Монголии, организуя репатриацию тысяч живущих там соотечественников под лозунгом «Пусть казахов в Казахстане будет больше». Кстати, в июле 1991 года в Синьцзяне вновь была предпринята попытка организовать беспорядки под лозунгами «Исламской партии Восточного Туркестана».

Пекин, этот главный враг «советского империализма» в Азии, теперь, судя по всему, искренне жалеет о распаде СССР, который поставил Китай перед необходимостью болезненной адаптации к новым непредсказуемым реалиям. Например, к пугающей перспективе появления новых региональных альянсов на тюркской или общемусульманской основе с участием бывших советских республик, Туоци, Ирана, Пакистана и арабских стран, где нефтяные капиталы могут неожиданно соединиться с советским ядерным оружием. Не вызывает сомнения, что Пекин хотел бы помешать таким тенденциям, закрепив выгодную для него, но слабую с каждым днем ориентацию руководства Срединной Азии на Москву и СНГ. Однако возможности Китая в этом плане крайне ограничены. Незначительны и его шансы взять под свое крыло мусульманские республики Содружества независимых государств, в первую очередь потому, что у Пекина просто нет на это денег.

Коротко

Алжир: опять чрезвычайщина

ОСЕМЬ полицейских убиты из засады после введения в Алжир в воскресенье вечером чрезвычайного положения сроком на 12 месяцев. Всего же за минувший уик-энд в Алжире в результате различных столкновений погибло более 50 человек и более 200 ранено. Эти цифры подтверждает председатель Высшего государственного совета Алидра Мохамед Буднаф в обращении к нации, переданном алжирским информационным агентством АП. В этом обращении председатель совета, временно выполняющего функции коллективного главы государства, обвинил «Исламский фронт спасения (ИФС) в отходе от своего былого курса. Было необходимо для того, чтобы остановить провокаторов, — заявил Буднаф. — В этот момент ИФС должен был защищать права подавляющего большинства алжирцев». (Высший руководитель Алжира счел ИФС враждебным и возмущительным призывом ИФС к молчаливому сопротивлению с целью поглотить Ислам, лобавил он, несомненно с экстремизмом. Одновременно Буднаф поручил премьер-министру страны Сиду Ахмеду Гозали произвести перестановки в правительстве таким образом, чтобы собрать сплоченную и эффективную команду.

Удалось ли сплоченной и эффективной команде даже в сложившейся чрезвычайной ситуации взять под контроль ситуацию в стране? Сомнительно. После введения чрезвычайного положения в июне прошлого года ИФС хуло-бедро, но при этом объявлял о своих намерениях не маршировать на Ислам, а бороться за демократию. И сейчас, судя по всему, ИФС не жалеет о распаде СССР, который поставил Китай перед необходимостью болезненной адаптации к новым непредсказуемым реалиям. Например, к пугающей перспективе появления новых региональных альянсов на тюркской или общемусульманской основе с участием бывших советских республик, Туоци, Ирана, Пакистана и арабских стран, где нефтяные капиталы могут неожиданно соединиться с советским ядерным оружием.

Не вызывает сомнения, что Пекин хотел бы помешать таким тенденциям, закрепив выгодную для него, но слабую с каждым днем ориентацию руководства Срединной Азии на Москву и СНГ. Однако возможности Китая в этом плане крайне ограничены. Незначительны и его шансы взять под свое крыло мусульманские республики Содружества независимых государств, в первую очередь потому, что у Пекина просто нет на это денег.

Лев Бруси

Коротко

КАК БОРОТЬСЯ С БЕЗРАБОТИЦЕЙ

Шведский эксперимент по «английской модели»

Константин Иванов

Занятость

В НАЧАЛЕ 90-х годов шведская экономика вступила в «нулевой цикл» своего развития. Если в 1989 году инфляция (около 12% в год), увеличился дефицит государственного бюджета (в 1992 г. он составил 71 млрд. крон; т. е. около 12 млрд. долларов), обострились проблемы, связанные с относительно низкой производительностью труда в народном хозяйстве.

Сокращение производства привело к потере 100 тыс. рабочих мест (за 1990—1991 гг.) и двукратному (до 3%) увеличению безработицы. По прогнозам экспертов, в конце 1992 года армия «лишних людей» в Швеции составит 4,5% трудоспособного населения, или 200 тыс. человек.

Главный вопрос: что делать в этой ситуации правительству, рассчитывающему на успешное проведение радикальных экономических реформ? Трудно оставаться одновременно безработицы и одновременно решить проблемы дефицита госбюджета и инфляции.

Тем не менее в Швеции об-

суждаются сегодня варианты, реализация которых позволила бы если не уменьшить безработицу, то хотя бы стабилизировать ее на максимально допустимом (ближе, 4,5%) для этой страны уровне.

Шведские эксперты видят выход отнюдь не в изменении принципов действия неэффективного общественного сектора. В частности, речь идет о реорганизации государственной системы обеспечения занятости, считающейся ранее образцовой.

То, что реформа в этой сфере необходима, показали последние исследования Управления рынка труда (АМС). Оказалось, что наиболее результативными методами в поисках работы являются для шведов личные знакомства и анонсы в газетах. Государственные же биржи труда, регистрирующие 90% свободных рабочих мест в Швеции, реализуют по своим каналам только 10% вакансий.

Реформа в этой сфере должна разрушить государственную монополию и привлечь в систему обеспечения занятости частную инициативу.

В скором времени в Швеции наряду с государственными биржами труда будут действовать и частные бюро по трудоустройству. Большинство шведских экспертов рекомендуют своему

правительству взять за образец систему, принятую в Великобритании, где частное бюро по трудоустройству обязано получить государственную лицензию на осуществление своей деятельности, в которой запрещается оказание платных услуг безработным. Считается аморальным делать деньги на людях, попавших в критическую ситуацию.

Конкурировать же с государственными организациями на рынке труда можно, так как частные бюро по трудоустройству, специализирующиеся на конкретных отраслях промышленности, или сферы услуг нередко предоставляют бизнесменам более ценные, а значит, более высокооплачиваемые услуги, чем универсальные государственные биржи.

В качестве страховки при проведении этой реформы Швеция намерена использовать и традиционный для нее налоговый механизм. По плану правительства, с 1993 года будет введен косвенный налог — обязательное страхование граждан по безработице.

Если говорить словами министра финансов Швеции Анне Вилбе, то это означает, что «здоровые и обеспеченные работой люди должны поделиться с теми, кто остался сегодня безработным».

НЕ СПЕШИТЕ СОБИРАТЬСЯ В УРУГУВАЙ

Еще раз о «восточноевропейской сделке»

Виктор Дмитриев, Владимир Куликов

Эмиграция

ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ десант из Латинской Америки на сугобо еврейский форум — состоявшийся на днях в Брюсселе министр иностранных дел ЕС, обсуждавший вопросы оказания государства Старого Света помощи республикам СНГ — подтвердил растущий интерес западных партнеров к восточноевропейской сделке. Речь идет о планах финансирования Западом перемещения в ряд латиноамериканских стран эмигрантов из бывшего СССР и Восточной Европы.

Сначала в Вашингтоне на январском совещании по оказанию экстренной помощи Западом бывшему СССР представители Аргентины заявили о намерении открыть с западной

помощью границы 100 тысячам эмигрантов из бывшего СССР. А на упомянутой встрече министров ЕС могут потенциально латиноамериканских участников «восточноевропейской сделки» расширится роль. Как сообщил член Комиссии европейских сообществ (ЕС) Абель Мануэтес, о готовности принять на определенных условиях переселенцев из СНГ и Восточной Европы заявили латиноамериканские страны: Аргентина, Уругвай, Венесуэла, Парагвай и Чили.

Последние исследования, проведенные ЕС в Прибалтике и Восточной Европе, показывают, что от 2 до 3 млн. выходящих из стран этих регионов хотели бы уже сейчас, представляется такая возможность, переехать в Латинскую Америку. Но такой щедрый прогноз, а существует и более местный, с учетом России, по которому число потенциальных переселенцев за океан может достигнуть 13 млн. В то же время упоминавшиеся латиноамериканские страны, подсчитав свои реальные возможности, заявляют, что способны принять и обеспечить в совокупности не более 350 тыс. восточноевропейцев.

Еще одна проблема заключается в том, насколько щедро

готово расширяться Западные Европа, стимулируя заокеанские маршруты для беженцев. Так, в ходе предпринятых консультаций речь шла аж о 60 тыс. долларов по реформированному плану переселенцев. Потом — по 100 тыс. на каждую семью. Условия последних бросались в глаза: торговать значительные суммы — это же самые 60 тыс. долларов на семью. Причем в Уругвае — а именно он поначалу записал те самые 60 тыс. на человека — теперь согласился на 30 тыс. да и то в виде кредита, который, кстати, впоследствии должен быть возвращен переселенцами местным властям.

И, наконец, последнее: как и раньше, когда контуры предстоящей сделки только намечались, до сих пор не известны точно ни будущие районы расселения эмигрантов, ни амбиции властей относительно их проф. и начального уровня. По некоторым сведениям, решение этой проблемы ЕС склонно отдавать на откуп латиноамериканским партнерам. В данной ситуации, когда предложение явно превышает спрос, принимающая сторона, можно с уверенностью предположить, будет диктовать свои условия.

МОСКОВСКАЯ ТОВАРНАЯ БИРЖА

М

осковская Товарная Биржа — это огромные возможности, динамичный рост продаж, интенсивное развитие всех секций и свежие идеи в области биржевого дела.

Руководители предприятий Агропромышленного комплекса!

на Московской Товарной Бирже

создана специализированная Агропромышленная секция. В секции продается широкий ассортимент сельскохозяйственной продукции и продовольственных товаров, машин и оборудования для села и перерабатывающих предприятий, удобрений и средств защиты растений.

В секцию принимаются производители и потребители указанных товаров.

Вступительный взнос 150 тысяч рублей.

Предприятиям, испытывающим временные финансовые затруднения, предоставляется рассрочка в платежах.

Став членом Агропромышленной секции МТБ, Вы определяете политику дальнейшего развития секции, получаете возможность торговать любым товаром этой секции.

Телефоны: 187-93-32, 188-75-74

Московская Товарная Биржа сдает в аренду в феврале 1992 г. следующие помещения:

- с 8 до 20 ч:
- 1. Конференц-зал на 430 мест с 5 по 25 февраля
- 2. Конференц-зал на 190 мест с 5 по 10 февраля, с 5 по 17 февраля, с 19 по 24 февраля, с 12 до 20 ч:
- 1. Конференц-зал на 190 мест 7 февраля.

Телефон для справок 188-97-59

Наши брокерские конторы:

Роброк
206-25-31

Диа
188-98-44

Россия
272-68-63

Челброк (г. Челябинск)
36-98-34

Абсолют
528-02-39

Информэко-Сервис
188-98-39

МОСКОВСКАЯ ТОВАРНАЯ БИРЖА

Выше прибыли — только честь

ВДНХ Павильон № 4 129 223
Биржевые каналы связи: 188 98 13, 188 99 47

ИДЕИ И ЛЮДИ

СТОЛЕТИЕ АВАНГАРДИЗМА

Многажды похороненный, он все-таки продолжается

Мария Лавиния Бовелли (Италия)

Исторические авангардистские течения поставили под сомнение такие критерии оценки, как изображение, смысл, фигура, гармония форм и цвета... Уже импрессионизм вызвал скандал смелостью мазков, исчезновением очертаний в потоке света или бедными сюжетами, уже не просто незысканными, а антиромантичными. Хорошо известен случай, когда картину не допустили на выставку, потому что она изображала смя — пишу бедных голландцев. Экспрессионизм усмотрел в гармонии слишком жесткие рамки и умышленно выходил за эти рамки; гармонично считали прямо-таки отрицанием возможности выразить трагичность Паоло Уччелло не переделав, что формы и краски гармоничны, красивые, в то время как при виде картин, на которых сочетаются кричащие краски, такие, как красная и оранжевая, красная и фиолетовая (а не красная, белая и темно-синяя), в точности как на поле боя, действительно можно прийти в ужас.

Но исторический авангард не отвергает идею, что живопись должна помещаться на ровной поверхности, а скульптура — располагаться в пространстве с тремя измерениями, что первую следует делать с помощью полотна, бумаги и красок, а вторую — из мрамора, бронзы, дерева... И хотя некоторые скульптуры Дега украшены кружевом и тканью, последние используются для платья, как было и в искусстве барокко. В Восточном же крыле, которое во всяком случае является целым, мы осознаем, что в идее картин или скульптуры уже нет необходимости, но также и прежде всего, что отвергнута сама мысль о разделении между архитектурой и живописно-скульптурой, потому что последние считаются украшением здания, которое проектируется априори для выполнения определенных функций.

Инженер-художник Пол Матисс построил здесь зал для мобиль Александра Колдера. На самом деле понятие зала тоже, по-видимому, здесь отвергнуто точно так же, как понятие дворика и т. д. Это часть функционального музея для мобиль, то есть же, как и остальная часть музея, она не похожа на геометрию других, предшествующих строений. Геометрия этого зала — открытая и замкнутая, неизменная и полувалентная также и во времени, подходящая к мобиле, то есть к структуре, элемент которой меняют свое взаимное положение под комбинированным воздействием стальных переменных величин, что это не позволяет передать форму-фигуру объекта; следовательно, это такая машина, которая фактически утратила предсказуемость, то есть механистичность. Это то же самое, как быта предвидеть, какал погода будет через месяц. В принципе это возможно, это одно из значений переменных величин, которые мы можем сейчас измерить, но настолько сложно, что нам не удается это сделать. Мы могли бы охарактеризовать мобиль как механистическо-теоретическую скульптуру. Музей, построенный в Ницце для произведений Шагал, тоже имеет не традиционную геометрию, а геометрию, подкачанную мечтами художника; пространство — неквадратное и сплошное — как бы утратило всякое представление о том, что такое перед-зад и правый-левый, и остались лишь верхний, точно так же, как в полетах на многих картинах Шагала.

Вернемся к мобиле Колдера, который отказался от многих канонов. Мы могли бы назвать его скульптурой, но мы не можем точно сформулировать, что это значит. Это не что иное, как изображение самого себя как в физическом, так и в метафизическом смысле. Это творение художника, но не просто творческое упражнение, а коммуникативный акт, нечто такое, что создано для других, а не для самого себя; это не медитация. Если мы привыкли получать сообщения, которые состоят не из слов и даже не из аккордов и ритмов, а только из звуков, иногда повторяемых, анализируемых, удовлетворенных самими собой, а иногда всего лишь из молчания, со смыслом или без смысла — Шостакович или Кейдж, — значит, мы можем получать и визуальные сообщения — такие, как мобиль Колдера. У меня лично при взгляде на него возникает ощущение праздника, ожидания и удивления, зрелища, игры. Другие люди, отличающиеся от меня по культуре и характеру, воспримут это иначе. В обществе, где все измеряется в долларах, пойти в музей, чтобы увидеть мобиль, может показаться беспо-

лезным делом: «Это не учит ничему, что обеспечит мне успех и престиж. И тем не менее я видел творение человека, который возродил свои творческие возможности, произвел опасное, потому что оно высвобождает энергию, то есть является революционным».

Не случайно авангардистские течения имели успех в эпоху важных социальных перемен, и не случайно то, что официальная, если не коммерческая культура пыталась объявить авангардистские и позитивистские течения устаревшими, а слова «революция» и «социальный прогресс» непрогнозируемыми.

А КИЛЛЕ Бонито Олива, который, возможно, является изобретателем термина «трансавангардизм» и «пост-модернизм», пишет: «В обществе переходного периода, которое идет к неопределенной стабилизации, можно придерживаться лишь нормального и переходного мышления. Если кризис переживает философский позитивизм... То кризис переживает также и историческая тяга к новому. Ручится исторический оптимизм авангарда, идея прогресса, которая кроется в его экспериментировании... Новавангардистские течения поспорили в принципе диалектики, в возможность искусства как преодоления противоречий и применения различий. Трансавангардизм — это позиция и философия искусства, которое делает ставку на возрождение».

Прочитав это определение, вложившись в авангард, и все же Бонито Олива выносит ему приговор, объявляя о его мимолетности. Но очарование этой идеалой — позитивизм, новизна, диалектика, примитивизм — не исчезло у молодежи. Я спросил одного молодого художника: «Что такое трансавангардизм?» — и он мне ответил: «Изобретение Бонито Оливы».

Мы живем в эпоху огромной власти средств массовой информации. Те немногие, кто имеет и имеет доступ, могут изобрести все что угодно, и это нечто очень скоро становится предметом для большинства людей. Не случайно то, что Бонито Олива объявляет о смерти идеалов: универсальность, диалектика, прогресс, экспериментирование — все это сейчас замечают практикой (а не другими идеалами) централизованного искусства (то есть заговяют его в гетто), и это в тот момент, когда политические средства массовой информации воспевают национализм во всех его формах, иногда оправданный, но часто возмущающий эгоизм, раскол, войны, в то время как на стенах городов появляется множество расистских и фашистских надписей, вполне способных вызвать страх.

К счастью, молодых людей, которые говорят решительное «нет» средствам массовой информации, гораздо больше, а их поведение более непредсказуемо, чем принято считать. Это люди разочарованные, с очень немногими идеалами, но те идеалы, которые у них остались, очень прочны, как это ни парадоксально, именно потому, что сами средства массовой информации отлучили их дискутировать. Телевидение передает сообщения, а не ведет диалог, и точно так же поступают они: среди их принципов все еще имеются «а — солидарности», «нет — войне», «да — экспериментированию и прогрессу», и очень немногие говорят «да» трансавангардизму, тем течениям в искусстве, которые означают не желаний для многих отказ от исторической тяги к новизне, возвращение к усталому и унылому, а потому невротическому и опустошенному прошлому.

БЫВАЮТ такие моменты, когда все движущие силы истории веред бы достигали общности намерений. За примером не надо ходить очень далеко: можно напомнить, что, когда Курбе призвал встать на защиту Парижа, сражаться за Коммуну, на его призыв откликнулись не только самые известные художники того времени — Курбе, Дюне, Мане, но и ученые и поэты — Поль Верлен, Рембо. Коммуна завершилась расстрелом 30 тысяч парижан. А вместе с ними было уничтожено столько идеалов 1848 года, в соответствии с которым мыслители, литераторы, художники принимали непосредственное участие в политической деятельности. Их кредо в искусстве был реализм.

Авангард нашего столетия родился как реакция, а не как следствие премирности искусства с 1800 года. Футуризм также отстаивает единство искусства и действия, но по крайней мере вначале он выступал скорее в роли возмущения, чем давал должный ответ на несправедливую общественную систему. Мы могли бы напомнить о том, что Курбе рисовал крестьян и кое-кто называл его крестьянином, а Ван Гог два года жил среди шахтеров и ткачей, в то время как из футуризма, который отвергал прошлое и настоящее и идеали-

Шестого мая 1971 года на вашингтонской улице Моал в Восточном крыле Смитсоновского музея состоялось торжественное открытие Национальной галереи современного искусства. Так авангардизм стал частью официальной культуры, и с этого момента, судя по всему, начало угасать стремление выйти за привычные границы искусства, быть другим, не таким, как все, идти дальше, смотреть вперед (именно такова этимология слова «авангард»); уже начинают подумывать о возрождении прошлого, пересматривают отноше-



Мэн Рей. «Черное и белое». 1926 г.

нью к художественным концепциям, которые в дальнейшем получили название «трансавангардизм» или «постмодернизм».

Восточное крыло — это шедевр экспериментирования и нарушения формы, но оно напоминает пенные лесной птицы в золотой клетке: это не свободное пенно, а пенно востальгии и смерти. Это старая, наивная игра, но она все еще сбавывает: поставить нарушение на пьедестал — это лучший способ его убит.

Зеркало машины и скорость, родились как течения в искусстве, которые фашизм использовал в своих целях, так и такие группы, как ЛЕФ Маяковского, который в книге 1914 года «Пощечина общественному вкусу» выступил против политической реакции, но также против вкуса банкиров и торговцев искусством, предпочитавших символизм, мистику и сексуальных психопатов (Розанов). Русские футуристы были первыми художниками, выступившими против войны («Война и мир» Маяковский). Окончательный порыв с Мариетты, Маяковский пишет: «Наше искусство ЛЕФ поднимет на борьбу массы, азы у них организуюсь силу. ЛЕФ будет бороться за такое искусство, которое помогло бы строить жизнь... Мы докажем, что находимся на правильном пути в будущем, силой созданных нами произведений». Здесь опять-таки мы видим принцип Курбе — единство мысли и действия, искусства и жизни, хотя формально они предлагают нам другое искусство и их авангардная роль находится на другом уровне сознания.

Дадаям с точки зрения формы идет еще дальше по пути профанации, и в нем тоже, как и у Курбе и Ван Гога, присутствует отречение от рынка. Курт Швиттерс основывает течения дадаизма под названием «тезис», используя для этого усеченное слово «kompenz». Его произведение — это обычные предметы, иногда искусно живописные из отбросов — железо, дерево, металл, кожа, трамвайные билеты; сам предмет — это уже произведение, а не элемент композиции, как у кубистов и абстракционистов. Мир, в котором мы живем, состоит из обычных предметов и звуков, которые мы в основном не видим и не слышим. Если предмет находится в нашей комнате годами, его можно даже убрать на неделю, а мы этого не заметим, и немногие из нас узнали бы звук проводного крана своей квартиры. После Фестиваля в честь Ф. Званджелиста я обнаружил, что слушаю все звуки моего дома. Думаю о дадаизме — «мертв», я впервые заметила цвет обложки книги, стоящих на полке, материал, из которого они сделаны, более длительный и шумный, чем в других странах, потому что в Италии политические события развигались по-другому, более трагично, а также из-за присутствия католической церкви (я имею в виду ее присутствие в сознании и в культуре, а не географическое присутствие) и шедевром прошлого; теория эпохи Возрождения и барокко заполняют не только наши площади, но также и прежде всего наши книги по истории искусства. Таким образом, в Италии тоже пришли к абстракционизму, причем со всем идеологическим и теоретическим зарядом Малевича, точно так же, как Марк Ротко в Америке своим собственным путем пришел к таким же формальным результатам супрематизма с такой же идеей отчаяния от изображения.

В 1930 году собирались назвать «конкретизмом» движение, известное уже более 20 лет как абстракционизм. При этом от-

мечали, что каждое произведение — это конкретный предмет и что подобный вид искусства не является абстракцией, что оно ничего не извлекает из других предметов, будь то природа, или мифология, или история, и, следовательно, это не изображение, а «конкретная» действительность. Это предложение вызвало шум, покоем нам многое уяснить, но не имело последствий, потому что еще и сейчас продолжают применять термин «абстракционизм» для определения таких течений, как лучизм, супрематизм, конструктивизм и группа «Де Стейл». В то время как кубизм использует геометрические формы для создания изображения, чтобы показать новую действительность, такую, как предметы или люди, уже у Гончаровой формы и краски — это не изображение, а всего лишь они сами. Малевич, теоретик супрематизма, пишет: «В 1913 году я укрывался в форме квадрата после всех попыток освободить искусство от присутствия объективности... и страдал, отбрасывая от мира, где царят воля и изображение...»



Мэн Рей. «Черное и белое». 1926 г.

Это были подлинные поиски формы, вызвавшие широкий и еще не затухающий отклик во многих несовременных течениях, и тем не менее это часто считали проявлением экстраординарного у буржуазных отпрысков. Последствия этих поисков все еще очевидны в голландской архитектуре, в свободных формах и красках городов, не стесняющихся прошлого. Конструктивизм — это еще один аспект абстракционизма, возникший с большей остротой в архитектуре и во шире использующий. Пит Мондриан как художник экспериментировал с различными течениями искусства — натурализмом, импрессионизмом, фовизмом и кубизмом. Известны его полотна, на которых дерево изображено в разных стилях. Когда его поиски дошли до абстракционизма, он назвал его неопластицизмом.

Группа «Де Стейл» теоретически борется против индивидуализма, усматривая в человеческом духе элемент, способный приписать универсальное и индивидуальное. Звено формального воссоединения — это архитектура в чистоте, а в живописи — чистая геометрия. Здесь конкретно проявляется рефрен любого авангарда — искусство и жизнь, периодический противоставляемый лозунг «искусство для искусства», и искусство для него, как и для Малевича, это такая же рациональная деятельность, как геометрия: «Искусство — это деятельность, обремененная на исчезновение, так как оно станет чистой деятельностью, то есть жизнью».

В 1976 ГОДУ венесуэльская «Биеннале» широко отразила авангардистское искусство: реконструкция одного из произведений Мондриана в трех измерениях, занавес Карлы Аккарди... анализ окриан (Париж, Лондон). Архитекторы французского движения «Новая архитектура» выставили анализ окриана Парижа в сравнении с окрианами других городов — Лондона, Нью-Йорка. Один италья-

нецкий архитектор представил на выставку опять-таки анализ конструктивизма, причем все это в психологическом ключе. Движение «Новая архитектура» не ограничивало анализом: хотя эти кварталы и не были полностью построены, на них лежала глубокая печать их идей. В том же году Поланский ввел термин «visual pollution» («визуальное загрязнение») и дал ему четкое определение. Это не загрязнение пейзажа — город на природе, новое из старом, коммерческое на художественном, некрасивое на красивом, — а нечто более глубокое и человеческое: способность человека, выросшего в городе, кистроенном из стандартных элементов-модулей, думать о доме, дороге, городе с помощью других терминов. Это не страдания человека, который привык видеть Пинчо, Джанкиоло или Монте Марно в форме холма, разве что подчёркнутого виллой, башней, куполом, и вдруг увидел, что они стали плоскими или квадратными, как Больница или Малевича Исуса или гостиница «Хилтон» (пусть их себе строят, но только не на этом месте). Это не печаль или сожаление того, кто увидел, что на площади Венеции воздвигнут монумент неизвестному солдату или что вместо магазинов антиквариата в центре Рима появились магазины легкой душевой обуви, а вместо баров — автоматы, продающие бутерброды. Вернее, скорее, обратное — отсутствие этого сожаления, уважения к красоте культуры других эпох, к истории и полное принятие того, что есть, принятие установленного порядка до такой степени, чтобы зачеркнуть все привычное, в том числе на уровне мышления, или считать его невыносимым, некрасивым, когда оно еще существует.

с различными техническими методами, делая необычным и, следовательно, видимым «народное» изображение, то самое, которое группа социологов спроектировала, чтобы убедить непосредственно наше «я», не затрагивая сознания. Уже само появление его в музее, в картинной галерее, в студии художника — это то же самое, что перенести на полотно точное изображение куска мыла или консервной банки с супом. Другие изображения парадоксально увеличивают или уменьшают, на них наносят цветные пятна, их окрашивают в ненатуральные, кричащие цвета. Таким образом, образы и предметы потребительского общества становятся сигналом тревоги, разоблачением этого самого общества. Метод же Роя Лихтенштейна, наркотика, педантичный и точный, почти математический. Выбранные из рассказов героя комиксов, написанные маслом на полотне с хорошо выписанной сеткой, которую использовала тогда печать, делают очевидной всю их банальность. Джаспер Джонс идет от экспрессионизма, абстракционизма, рисует флаги, применяя разную технику, иногда использует для этого разные материалы, но флаги всегда звездно-полосатые и не развеваются, а краски — совершенно неожиданные.

Точно так же, как от усеченного слова «компенз» появилось слово «тезис», обозначающее движение, которое выступает против торговли произведениями искусства. Среди многих возможных значений слова «роф» могло бы значить критика изображений, которые навязывают народу. Искусствоведы, торговцы произведениями искусства и средства массовой информации заперли этот термин в священных для искусства местах, сделав все для того, чтобы скрыть и изолировать разоблачение. Наша молодежь уже забыла европейскую культуру, а также типично нашу черту характера — критиковать тех, кто нами командует. Сейчас критические замечания высказываются в адрес других. Изображения, которые они рисуют, музыка, которую они исполняют, песни, которые они поют, в общем их «folk» — «made in USA», трагический «crupall». Смысл послышится «не хорошему мил, а по-мишу хорошо» состоит в том, что вкусы у людей разные. Сейчас все они стандартизированы. Нас лишили даже самостоятельной способности определять, что «мило», и выбирать его среди множества разных вкусов — это в мире, который называет себя свободным.

В ПОСЛЕДНИЕ годы во многих общественных местах — аэропортах, музеях, залах — появились странные скульптуры, сделанные очень простыми способами: силуэт, вырезанный из дешевой доски, отполированный или необработанный, окрашенный или неокрашенный. Часто эти изображения исторических личностей: Леонардо да Винчи, Паоло Уччелло... эпохи Древней Греции или Возрождения. Создается впечатление, что все это — творение одного скульптора: его простота доказывает его глубокую культуру и гениальность. И все-таки эти произведения трудно отнести к какому-то течению искусства, к моде. Плоские скульптуры делают также Гатс, но они не похожи на скульптуры Чероли и настолько примитивны, что не созданы школы. По-видимому, трудно делать такого рода скульптуры без идентификации. Но Чероли это делает: его творчество, не вызывая особого шума в рядах критиков и на страницах печати, находится в центре внимания отклик как у специалистов, так и у широкой публики. Он обладает вкушной чувством, культурой европейца и в то же время провоцирует скандал, как американец. Чероли — символ постмодернизма, который, возможно, является полной противоположностью футуризма. «Знать все прошлое, не забывать его, учитывать его, синтезировать, но в то же время постоянно помнить о том, что наша точка зрения — это точка зрения сегодняшнего дня. Таким образом, не модернизм, а современность. Что делает в последнее десятилетие подлинный народ? Тот, который не ходит в музей или, когда бывает там, употребляет только такие термины, как «некрасивый — красивый», «новый — старый», «интересный — банальный», «интересная почва, поскольку все усилия работников культуры направлены на то, чтобы подняться над массами, морщить нос, если кто-то пытается понять, и распространять среди народа образцы или вкусы, одобренные немногими».

Народ потребляет огромное количество этих народных изображений, обладает очень четкими вкусами, апробированными в какой-нибудь студии в США. Фольклор и народные традиции еще существуют, но лишь благодаря все более немногочисленным энтузиастам. В то время как народная культура — целиком и полностью импортируемые, единственные корни, которые, судя по всему, непрерывно дают мощные побег, — это негритянские корни американского гетто. Хороби (в Риме) комьютеры, видеоигры, компьютеры со сканерами, хип-хоп, рпн, изображения с четкими очертаниями, напоминающие стандартными изобразительными средствами (подлинными, не нарисованными). Изображения дурного вкуса, вкуса насилия заполнили Европу. Американские бунтари «поп-арт» заперты в картинных галереях, в музеях и в банковских сейфах. Можно продать банальный предмет за тысячи или сотни тысяч долларов: документальный фильм Уорхола, разорванное полотно Фонтаны, квадратную бумагу Бойети. Тот, кто это покупает, даже не смотрит на предмет, который сразу отправляется в сейф: в него вложено целое состояние, которое очень легко вновь обрести в долларах, причем не нужно платить никакого налога на этот капитал, стоимость которого по законодательству международного соглашения ежегодно повышается в гораздо большей степени, чем на ненадежном рынке акций. Это официальное искусство, созданное критиками, профессорами и торговцами произведениями искусства. Против этого выступают все больше уличных художников.

Что они хотят? Превратить площади из мест, внушающих страх, в места встречи — так лозунг одного из их лидеров, анонимного, как средневековый мастер. Кто они? Очень молодые, почти всегда моложе 20 лет; они отвергают политическое иго, но также иго рынка. Краски, которые они используют, укрывают или куплены на выростные деньги. Они никогда не прибегают к помощи спонсоров и не продают своим произведениям. Следовательно, это воры или нищие — попросту, но они никогда не продают. Таков их способ бунтовать против системы, при которой все — от здоровья до любви — продается за деньги и которая отвечает насилием на каждое нарушение. Они не пишут идеологических манифестов, как представители старшего поколения, но как и они, связывают жизнь и искусство, рисуют для угнетенных в местах утешения. Их произведения появились в туннелях Нью-Йоркского метрополитена, на выростные и никто не знает, зачем он живет, в спальных кварталах, сделанных из корробы для семей, не общающихся между собой, на промышленных предприятиях, где общаться друг с другом запрещено, а также в университетских, в пригороде Сен-Дени в Париже, а затем во всех тех итальянских районах, которые подпадают в 1990 году, в год Пантеры.

Одна из их лидеров определяет это как бунт против уродства окраин. Другой говорит: «Хочу всего лишь положить немного краски, в том числе там, где город красивый, но серый». Что думают о них официальные критики, университетские профессора? Как художников их игнорируют. Когда социологи пишут о них статьи, в заголовке часто появляется выражение «несовершеннолетние преступники». Это феномен, но не имеющий отношения к искусству. Я думаю, что преступники — это наши полицейские, которые их избивают, а затем бросают в тюрьму за сотрудничество с полицией, потому что итальянский закон не предусматривает слишком строгих наказаний для тех, кто рисует или пишет на стенах.

Перевела Л. ТАРАСОВА

Детский сад для умственно отсталых детей нуждается в средствах для приобретения детских театральных костюмов, ярких развивающих игрушек; наглядных пособий, технических средств и многого другого. Если у Вас есть потребность делать добро, помогите тем, кого судьба обделила с самого рождения — умственно отсталым детям. Наш адрес: Москва, 111558, Свободный проспект, д.9а, д/с №47. Телефон: 300-67-80

РОССИЙСКАЯ АДВОКАТУРА ПРИОБРЕТЕТ ЦИВИЛИЗОВАННЫЙ ВИД

Очереди к нотариусам станут меньше

Олег Рубникович

Право

Министерство юстиции Российской Федерации передало на рассмотрение парламента два законопроекта: «О нотариате» и «Об адвокатуре». Необходимость принятия новых законов очевидна. Ситуация в нотариальных конторах уже давно вышла в тупик. Если в 80-е годы 1500 российских нотариусов ежегодно совершали операции на 20 млн. руб., то в 1991 году при той же численности нотариат принес государству доход в 350 млн. руб. В этом году штат нотариальных контор увеличился на 600 человек. Однако, по мнению одного из разработчиков новых проектов — начальника управления юридической помощи Минюста РФ Виктора Репина, эта прибавка не уменьшит очереди в нотариальные конторы. Государственные нотариусы не заинтересованы в своем труде: чем меньше работают, тем меньше ошибок при той же зарплате. Не лучше положение и с адвокатами. В России их сейчас лишь 10.000, а, например, в Германии, где населения в три раза меньше, — 60.000. Протоколы по уголовным делам лица обеспечены адвокатами на 70%. Еще хуже обстоит дело с защитниками по гражданским делам, а их с появлением частной собственности становится все больше.

В случае принятия парламентом новых законов положение концев монополии органов государственного нотариата, а также будет ликвидирована монополия коллегий адвокатов на прием в адвокатуру и на оказание юридической помощи. Закон «Об адво-

натуре» предоставляет право адвокатам «заниматься практикой индивидуально, открывать юридические бюро, объединяться в юридические консультации, фирмы, иные формирования». Отныне же народы в государственных частных нотариальных конторах, по мнению представителя Минюста, будут способствовать улучшению качества и оперативности нотариальных услуг.

Для получения лицензии на право заниматься адвокатской деятельностью желавший должен будет сдать экзамен независимой квалификационной комиссии из судей и адвокатов. Желавшему заниматься нотариальной деятельностью придется сдать экзамен комиссии при органе юстиции. Предполагается, что экзамены будут платными, а за выдачу лицензий новым специалистам адвокатам и нотариусам придется выкладывать сумму в размере 5-кратной минимальной зарплаты в РФ. Нотариусы, работающие в государственных нотариальных конторах, до вступления в силу закона о нотариате получат лицензии бесплатно и без экзамена. Работающие по специальности адвокаты на момент вступления в силу закона об адвокатуре смогут продолжать свою деятельность без лицензий.

Каждый адвокат или частный нотариус будет обязан застраховать свою деятельность и в случае нарушения профессиональных обязанностей и причинения клиенту ущерба выплатить ему соответствующую сумму. За нотариусов, работающих в государственном, будет рассчитываться государство.

Выступая в качестве защитника, российский адвокат будет вправе собирать доказательств, запрашивать справки, характеристики на государственные и иные организации, а также «применять в соответствии с действующим законом технические средства — компьюте-

ры, видео- и звукозаписи, фото- и киноаппаратуру».

При выполнении своих профессиональных обязанностей адвокаты и нотариусы получают определенные гарантии. Запрещается любое воздействие на адвоката со стороны государственных, судебных или общественных организаций и учреждений. Никто не вправе будет требовать от адвоката или нотариуса сведений, полученных от клиента. Вопросы, по которым подзащитный обратится за помощью, суть консультаций, советов, разъяснений, полученных им от адвоката, будут составлять предмет адвокатской тайны. За нарушение адвокатской этики в зависимости от причиненного ущерба может наступить гражданская, административная или уголовная ответственность.

Перед вступлением в должность адвокаты и нотариусы будут приносить торжественную присягу.

Оплата услуг адвокатов, как частнопрактикующих, так и состоящих на службе в юридических консультациях, фирмах и т. д., будет осуществляться на договорной основе. Для защиты прав малоимущих граждан планируется создать муниципальные фонды из местных бюджетов.

Руководство со стороны Минюста над адвокатами фактически прекратится. В небытие уйдет абсурдная практика, когда работники аппарата проверяли позицию адвоката в суде. Вредя министерство будет лишь выдавать или аннулировать лицензии и регистрировать лиценцируемых адвокатов, бюро, фирмы и коллегии адвокатов.

Проекты законов «О нотариате» и «Об адвокатуре» в конце прошлого года прошли правовую экспертизу в ФРГ и, по мнению немецких специалистов, отвечают демократическим принципам.

Коротко

Бега

В МИНУВШЕЕ воскресенье заезд ЦМИ участвовало 90 рысак. Разогрелись четыре традиционных приза: зимний приз коневодческих ферм, приз «Гондолы», зимний дистанционный орловский приз и приз «Мазурки». Зимний приз коневодческих ферм во втором заезде выиграл Анатолий Сергеев. Его опорный Архангельской ГЗК вел забег всю дистанцию и показал время 2:11,5, второй был Лютый (В. Пучко), третий — Павлов (В. Попов).

В четвертом заезде, где разыгрывался приз «Гондолы» для четырехлеток кобыл орловской породы, предельно высокий коэффициент 001 имели две лошади: Магнитка (В. Бурлева) и Верба (М. Чукмарев). Они и повели между собой борьбу, со старта оторвавшись от остальных. Не отстав от них смогла только бабка (С. Высокая), которая в итоге и выиграла. Магнитка всю дистанцию держалась чуть сады Вербу, но на финише красноречиво обогнала ее, показав время 2:17,1.

Зимний дистанционный орловский приз в заезде на 2400 метров выиграл Парфим Сергей Матвеев — 3:25,8, а приз «Мазурки» — безусловный фаворит своего заезда Печатка Ангелия Полищкина с отличным временем 2:9,5.

Тринадцатилетние лошади под управлением Валентия Танишина и дяджи — Ангелия Козлова, Танишин на Вангуде показал и лучшее время дня — 2:8,7. Крутыми выигравшей в этот день не было. Только однажды во втором заезде в тройном экспрессе сумма выданы перевалила за сотню — 129 руб. 80 коп.

Андрей Байджин

«Высокая» кража

САМУЮ «высокую» кражу совершил бортпроводник самолета концерна «Красноярская». Во время полета на высоте 9 тыс. метров он умудрился пролезть через иллюминатор в багажник отделение и похитить чемоданы ничего не подозревавших пассажиров. Однако вскоре «небесный вор» арестован. Украденные вещи на сумму 18 тыс. руб. изъяты.

«Студинформ»

Мальчик с четырьмя ногами

В ПЕТРОПАВЛОВСКУЮ (Камчатка) детскую больницу госпитализирован новорожденный мальчик, родившийся с четырьмя ногами. Причиной удивительной аномалии врачи считают сложную экологическую обстановку, так как при обследовании у родителей ребенка генетических отклонений не обнаружено.

«Студинформ»

Повара и официанты взяли себе «Драги»

МОСКОВСКАЯ регистрационная палата выдала поварам и официантам ресторана «Арагви» и кафе «Гитара» свидетельства, что они вправе в акционерном обществе закрытого типа. Президентом избран Владимир Лискин. По его словам, именно при этой форме наиболее полно учитываются интересы каждого члена трудового коллектива.

Ольга Ежова

Не только «Наполеон», но и «Кутузов»

СОВХОЗ «Коктебель» Судакского района Крымской АССР планирует начать выпуск нового коньяка «Кутузов» в янтарно-золотом корпусе бутылки и этикетки.

«Студинформ»

Скользкая дорога

ТРИНАДЦАТЬ солдат пострадали в результате столкновения автобуса, принадлежащего 6-му автобусному парку, и автомашины Волдынского предприятия «БАС». Водитель автобуса Валентин Шахов не справился с управлением на скользкой проезжей части 570-го километра МКАД и выехал на полосу встречного движения. Пассажиры госпитализированы с различными переломами.

В этот же день произошло еще три столкновения на дорогах Москвы. На проспекте Вернадского автомашина «ВАЗ» под управлением Игоря Долгова врезалась в мачту городского освещения. Водитель с переломом бедра отправлен в больницу. На обледеневшей проезжей части Белоярской набережной автомашина марки «БМВ» совершила наезд на мачту городского освещения. Водитель с открытой черепно-мозговой травмой находится в 1-й городской больнице. В районе Рублевского шоссе пострадали 38-летняя пассажирка такси. Водитель Сергей Соколов не справился с управлением из-за гололеда и совершил наезд на дерево.

«НГ»

Коротко

ВОЛШЕБНЫЕ САДЫ И ТАЙНЫ ОСТРОВА МАЙНАУ

Где окончил свои дни один из убийц Распутина

Джин Вронская

Элита

ПЕРЕД въездом на остров охрана свернет мою фамилию со списка приглашенных, запишут номер машины — вполне разумная мера в наш век терроризма. Проезжаю на остров. Такое впечатление, что оказалась в раю. Всякие редкие деревья и растения неопиcуемых цветов. Меня встречает ассистентка Ева Синтелова, очаровательная молодая женщина, тоже графиня,

Английская журналистка встретилась с сыном Великой Княгини Марии Павловны, графом Ленардом Бернадоттом, в его собственном дворце на острове Майнау в Южной Германии.

хотя и другого ранга, Изабель да Гроге. Идем по коридорам и галереям дворца. Множество поворотов, залов, мантраво, множество дверей. Пришли в секретариат, где милые помощники графини сообщают ему о моем приходе. Все очень эффектно, очень по-немецки. Прогоним еще через несколько комнат. На стенах роскошные картины. Наконец, массивная дубовая дверь. Мы с Изабель в большом зале. Настречку под-

нимается из кресла типичный Романов. Под два метра, очень подтянутый, волосы седые, бровками, умные глаза. Ниже примерно часть нашего двухчасового интервью.

— Брат вашей матери, Великий Князь Дмитрий Павлович, принял участие в убийстве Распутина. Я видела урну с прахом Великого Князя в подвале вашей церкви, там метров двенадцать вниз. Каким образом урна оказалась у вас в подвале? И мир об этом не знает?

— Нет, не знает. А как вы раскопали этот секрет?

— Да так, журналистскими методами.

— Дмитрий жил всюду — в Швейцарии, в Париже, в Монте-Карло и особенно у вас в Лондоне.

— Он также оказался в числе спасенных Великих Князей?

— Да, царь сослал его после убийства Распутина. Это спасло жизнь Дмитрию Павловичу.

— Великие Князья по законам Российской империи не могли быть судимы в суде, а находились под юрисдикцией государства. Поэтому князь Юсупов, приятель Дмитрия, вовлек его в это дело. Сообщники также не судились. Здесь не было никакой претензии, как это писали в прессе. Юсупов законы знал хорошо.

— Я много об этом знаю. Дмитрий в эмиграции женился на американке, очень красивой девушке. У них родился сын.

— Он сейчас губернатор Калифорнии.

— Да? Я не знал. Через одиннадцать лет они разошлись. Во время войны Дмитрий умер в Швейцарии от туберкулеза. Его сестра, моя мать, после войны перевезла его останки сюда. Мы кремировали его.

— Это не по православному обряду...

— Я знаю. Но тогда мы ничего не могли сделать. Гроб выкапывали через пять лет. Запах стоял, извонил. Так что пришлось кремировать.

— Ваше Святительство, ваша мать была Великая Княгиня Мария Павловна, а ваш отец был шведский наследный принц. Каким образом встретились ваши родители?

— Я все эти годы думал, кто бы мог устроить брак моих родителей, которые так мало имели между собой общего. Должно быть, это были русский и шведский дворяне, которые устроили это дело.

— Ваши родители жили в Петербурге или Стокгольме?

— Они жили в Стокгольме. У них был дворец. Сейчас это итальянское посольство.

— Вы приезжали в Россию до 1917 года?

— (Ленард Бернадотт родился в 1909 году.—Д.В.)

— Я был в Петербурге несколько раз. Особенно помню мой приезд в 1913 году на празднование трехсотлетия династии Романовых.

— Чем занимался ваш дед, Великий Князь Павел Александрович?

— Я не знаю. В 1919 году большевики его казнили вместе с другими Великими Князьями в Петропавловской крепости.

— Какое у вас отношение к сегодняшней королевской семье Швеции? Вы видите преем от времени?

— Очень часто.

— Они приезжают сюда?

— Нет, мы видим, когда мы едем в отпуск каждый год в Швецию. У меня там на озере Мелар большая яхта, 27 метров длины. Я должен видеть белые ночи, поэтому мы ездим регулярно.

— У вас в Стокгольме дворец? Где вы останавливаетесь?

— Мы живем на яхте, а вообще у нас есть там дом.

— Я хочу теперь поговорить о ваших теперешних тропических садах. Они привлекают два миллиона туристов в год. Как это все началось?

— Мой прапрадед, герцог Фридрих Первый Вальденский очень интересовался деревьями. Это он начал собирать эту коллекцию редких деревьев на Майнау. Когда он умер в 1907 году, все стало хаотично. Никто не интересовался. Его старший сын Фридрих Второй был бездетным. Он передал остров своей сестре, шведской королеве Виктории — моей бабушке. Она передала остров моему отцу, и уже мы стали заботиться о садах.

— Сколько садовников работают здесь?

— Шестьдесят.

— У вас там какие редкие цветы.

— Да, сажен 600 тысяч луковиц каждую осень.

— У вас собираются по дворцу каждый год нобелевские лауреаты. Почему только физики и химики? Почему не писатели?

— Так случайно началось с физиков и химиков, а теперь уже трудно пересчитать.

— У вас девять детей, двенадцать внуков и семь правнуков. Они говорят по-русски? На каких языках они говорят?

— На всех европейских. К сожалению, по-русски они не говорят.



Граф Ленард Бернадотт



Великая Княгиня Мария Павловна с мужем. Фото автора (архив).

100 МИЛЛИОНОВ РУБЛЕЙ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И СИРОТ

Галстук Янаева и кресло Крючкова продали на аукционе

Марина Панкова

Дети

ПЕРВЫЙ, гниль генералов в стране. Сейчас его никто не закает, но когда разглядят, будет поздно, — так считает сопредседатель Российского детского фонда Альберт Лиханов.

В первом ряду пострадавших от роста цен оказались инвалиды, дети-сироты. В связи с этим Российский детский фонд принял самое крупное решение за время своего существования: 877 детских домов и школ-интернатов России получат 100 млн. руб. Кроме того, 500 семейных детских домов, находящихся на территории бывшего СССР, получат 25 млн. руб. Это практически все деньги, которые имеются у фонда.

По положению о благотворительных внебюджетных счетах,

эти деньги можно тратить на дополнительное питание, одежду для детей, оплату проезда к месту лечения, отдыха, специальную медицинскую помощь.

Категорически нельзя расходовать деньги на ремонт и строительство детских домов, покупку оборудования и инвентаря, материальные поощрения взрослого персонала детских домов.

Среди ближайших планов Российского детского фонда — строительство реабилитационного центра для детей-инвалидов в Москве. С этим предложением в фонд обратился в первые дни строительства ресторана «Макдональдс» его генеральный директор Джордж Кохин. Часть валютных средств, необходимых для строительства, поступила лишь благодаря двум благотворительным аукционам в Канаде, на одном из которых кресло Крючкова было продано за 8 тыс. долларов. Не обиделись и родственники Янаева и ради детей выставили на аукцион галстук и рубашки главы семьи, а давнишнее пись-

мо Горбачева Лиханову «ушло» за 4 тыс. долларов.

Детский фонд обращается к предпринимателям, руководителям фирм, акционерных обществ, банков с призывом о помощи. Благотворительный счет № 1707401 ОПЕРУ Мосбизнес-банк, МФО 259933, Российский детский фонд.

СТРАШНОЙ СМЕРТЬЮ ПОГИБАЮТ ЛЮДИ

В прошлом году заживо сгорели 7697 человек

Дмитрий Чубаров

Реалии

НИ ДАЖЕ не успели прогнаться. Так все пятеро и сгорели во сне. Тщету пытался самодиагностировать В. Малин, успешный выскочек из вагончика, спасая отца и его товарищей, разворотил бульдозер упол вагончика, чтобы разбудить и дать выйти из него хоть кому-нибудь. Пламя от бензина, которое растапливалась буржуйка в вагончике, охватило весь его сразу. Пожарные узнали о случившемся лишь полтора часа спустя, когда на том же бульдозере Малин добрался до будки обходчика газопровода, имевшего телефон. Трагедия произошла недалеко от Сыктывкара с рабочими кооператива «Полная».

Статистика пожаров ужасна. В 1991 году в России в огне погибли 7697 человек. Убиты составили около 25 млрд. руб. Рост количества жертв сохраняется с 1990 годом, когда погибло 6883 человека, составили 11%. В результате каких конфликтов и столкновений гибнет у нас больше народу?

И, по расчетам специалистов, если ничего не предпринимать, за 4—5 последующих лет число пожаров удвоится. Жертвами же можем стать мы все. Последний пример — Московский нефтеперерабатывающий завод. Взорвался он, молния пошла в юго-восточном промышленном секторе пожароопасным предприятием. Реальная опасность, по словам инженера-инспектора 1-го подотдела МВД России

Н. Замотаева, угрожала не тысячам, а миллионам людей. По количеству гибнущих на пожарах людей и сгораемых объектов мы опережаем США в 2—2,5 раза. Одной из причин этого положения является уже набившая оскомину наша нищета. Есть, конечно, и положительные примеры в решении проблемы финансирования. В Новосибирской области, например, Ордынский район в прошлом году поставил 3% общегородских вложений от общей суммы сметной стоимости всех новых и реконструируемых объектов на охрану пожарной охране.

В Москве пожарная безопасность стала предметом долгой, творческой и пока безрезультатной переписки начальника службы противопожарных и аварийно-спасательных работ генерала В. Е. Дедикова с мэрией и начальником ГУВД.

Из письма, адресованного мэру и начальнику ГУВД, мы узнаем, что из предусмотренных еще в 1989 году на вывоза за пределы Москвы более 40 пожаробезопасных предприятий 26 продолжают функционировать.

В часте используемых для сравнения с Россией Соединенных Штатах Америки федеральные пожарные службы финансируются страховыми компаниями. Нарушение правил пожарной безопасности там рассматривается как незаконный умысел с целью получения страховки и карается вплоть до тюремного заключения. У нас же порожденные рассылывающиеся Госстратом страховые фирмы часто на пожарную охрану не выделяют ни копеек. Пожарные и у них в роли просителей. Неизвестно наше так велико, что от пожаров иногда даже не страхуются. В Че-

лябинске в январе сгорел пятиэтажный кооператив, застрахованный от ограбления на 100 тыс. руб. Сгорел дотла. Кооператив не получил ни копейки.

По словам президента ассоциации «Российский корпус пожарных и спасателей» Б. Туркина, проведение срочных мер, касающихся пожарной безопасности, в течение года способно не только улучшить ситуацию, но и кардинально на нее повлиять. Марш эти мероприятия в следующие:

1. Немедленное введение дифференцированной платы с каждого собственника на нужды пожарной охраны. Это не означает введения нового налога, так как эта статья налогового снабжения входит в систему местных налогов. Речь идет о централизации получаемых средств. Без нагрузок на госбюджет введение такой платы позволило бы собрать до 1 млрд. руб. в год.
2. Освобождение служб пожарной безопасности от всех налогов. Сейчас взимается государственного налога с выделенных им же средств выводит из оборота до 30% от общей суммы.
3. Введение альтернативной службы для прохождения ее призванных в пожарных частях. Если для прохождения этой службы будет набрано 80—85 тысяч человек, будет снят вопрос с увольнением рядовых пожарных подразделений. Освободившиеся средства (альтернативный зарплат) можно будет направить на увеличение финансирования.

Все эти меры предусмотрены проектом постановления правительства Российской Федерации «Об укреплении пожарной безопасности в Российской Федерации».

ЗИЛ ОТЛИЛ КОЛОКОЛА

Московская Патриархия осталась довольна

Владимир Суетенко

Промышленность

ПЕРВУЮ серию из 26 колоколов сделал ЗИЛ по заказу Московской Патриархии. Вес каждого колокола пять пудов.

Дело это для коллектива главного литейного цеха сталого и цветного литья новое и непростое. Трудится здесь большие мастера, выпускающие как детали автомобилей и станков, так и целые огромные литые штам-

пы. Продукция разнообразна, но давно освоенная, привычная. Если бы требовалось сделать крупные бронзовые отливки без внутренних раковин, то проблем бы не было.

Здесь, однако, совсем иная задача. И принимают готовые изделия не столько металлурги, сколько сотрудники музыкального отдела Патриархии. У колокола должен быть чистый, красивый звон, да еще чтобы затухал он как можно дольше.

Приехали литейцам образцы старинных колоколов с фамилий мастеров — Самгина. К заказу отнеслись серьезно. Химики изучили состав сплава. Инженеры из лаборатории виброакустики

промерили приборыми и просчитали на компьютерах все критические точки. Определили оптимально выходящую форму будущего металлического солита. Пока солита, поскольку набрызг еще не впереди.

Заказчики довольны. Говорят, что зилосские колокола звучат лучше других новеллов. Но повышение цен ударило и по доходам церкви. Хотелось бы колоколов подешевше. Зилосцы пошли навстречу, отлили два образца колоколов из высокопрочного чугуна. Голос одного музыковедом признался. Эксперимент может иметь продолжение. Не исключена отливка в будущем и церковной утвари.

Коротко

СТРОИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ ПРЕДЛАГАЕТ МОСКОВСКИЙ ТОРГОВЫЙ ДОМ «ПЫК»

Только у нас:

- кирпичные заводы;
- станки для изготовления стеновых блоков;
- бетономесительные от 0,08 м³ и более;
- другое строительное оборудование.

Отгрузка товара в течение 2-х дней после оплаты.

Наш адрес: Москва, пл. Журавлева, д.6 (М.Электроводная)

Телефоны: 281-72-48, 186-9-83

КУЛЬТУРА

В ТУПИКЕ СРЕДНЕГО ПУТИ

О сборнике «То время—эти голоса»

Виктор Кривулин

Литература

Официальная советская культура второй половины 60-х — начала 90-х годов останется в истории, скорее всего, лишь как коллективный заповедный музей...

Когда жизнь одного поколения расщеплена несколькими историческими эпохами, человек этого поколения ощущает себя подростком, вернее — недорослом, живущим под постоянным страхом дома — голоса. Нормально, если возрастная ломка голоса случается одиножды — подростковый кризис продвигает, и люди взрослеют. Шестидесятилетним не повезло. Они до сих пор говорят, то сбиваясь на фальцет, то нарочито юношеским баском.

«Всю жизнь я чувствовал себя в роли того дворового мальчика из «Четвертой прозы» Мандельштама, которого мамки и няньки держат за утку...»

Противоречивая, ломкая природа голосов, зазвучавших в поэзии с конца 50-х, сейчас делается очевидной. Вот пример: коллективный сборник с многообещающим названием «То время — эти голоса» (Ленинград. Поэты отделились).

Казалось бы, еще одна литературная коллективная, еще одна «шестая заповедная»... Но не совсем так: есть у этой книжки и свой секрет, тайная пушка. Дело в том, что издатели сборника — потешка Майя Блорова собрала под одну обложку стихи, либо в свое время (60-е—начало 70-х гг.) вообще не опубликованные, либо не включенные в книги тогдашних молодых ленинградских поэтов.

Иными словами, эта книга обещает стать еще и неординарным предметным пособием по истории цензуры и автоцензуры.

Читатель почти с недоумением: почему эти стихи не могли быть опубликованы в свое время? В постке обескураживающе-разоблачительной и формально-изощренной литературы последних лет тонут робкие, простодушные «лю...», «быть может...» и «я не вполне разделяю», то есть те самые обороты, что некогда высказывали бурный восторг в переломные эпохи, охваченные первыми глотками словесной свободы.

Теперь и не возразить, до чего непосредственной и благодарной была реакция тогдашних слушателей! Любая политическая намек, любая попытка расшатать обрядную поэтическую форму, любое неординарное слово воспринимались как откровение. Как мало надо было высказываться, и как мало надо было слушателям, чтобы почувствовать себя счастливыми, но — как мало надо было цензором, чтобы настоятельно и преградить дорогу к типографскому станку живые зазвучавшим стихам.

Это было тогда. Теперь же беда в другом. Мы не слышим того времени. Его нельзя воссоздать по этим голосам. Мбо за прошедшие тридцать лет они лопались, тускнели, либо прелетали гладкостью и обкатанностью, либо перерождались своей приподнятой фактурой. Преподанное недостаточно удалено, чтобы занять область героического эпоса, но и не настолько близко, чтобы вызвать жаркие споры и лирические стоны. Еще не до конца отделившись от нас прошлое в значительной мере дискретизировано, поскольку последующая история его кумиров и творцов — не перечень подвигов, побед и триумфов, не героический маршолог, но свидетелество измен, позавания и медленного сползания к тоталитарному конформизму. Однако для историка культуры такое свидетельство не менее ценно, чем летопись героических деяний, и было бы трудно без книги победных сборников 43-ти, осмыслить подлинный историко-культурный смысл происходившего.

Поэты, если они говорят прозой, а не стихами, высказываются куда откровеннее, нежели в стихах. И пом. всевозможных тематических, творческих мажор. Биографий вещь идет примерно об одном и том же. Слушаем самих авторов, с оглядкой, естественно, на их стихи:

Сергей Давыдов: «60-е годы многие поэты читали с эстрады. Лозунги, в том числе и рифмо-

ванные, остервенели. Залы были переполнены... И о том же, но — стихами:

Я был в гостях, мне здесь не выступать, но поминал — зал чуток и непрост. С эстрадой байкой здесь не пройдем, не выйдут, слава Богу!

Леонид Агеес: «Я — из поколения обмануток... Обман оказался жестоким... К 1957 году Сталин умер для меня вторично. Труп я смел, полах — развела. Хоуэсский, брежневский обман были впереди...»

...Как вышине в самом деле, так и ты мне. Мы спать хотели, дымотер самый страшный сон.

Александр Городницкий: «Главными событиями в моей жизни, как и в жизни моего поколения в 60-е годы, явились смерть Сталина и XX съезд партии... Рухнул идол, зазвонили своими обломками все жизненное пространство... Для меня начался открывающийся изнанка изнанкой мир... Слова, звучащие сейчас более чем банально, некогда они когда-то выговаривались свежо и впервые? Даже не верится.

Да, нас учили переживать историю хором. Хор располагался на просцениум. Менялись декорации. Они могли изображать даже орудия великой империи, но слышание поющих голосов оставалась ненаушечной. Хор — это и есть поэтическое поколение.

Не «я» — но «мы», не «якоже» — но «наше» прошлое и настоящее. Именно так вгляд Олег Тарутич, Вадим Хлапугович и Нина Слепачова судьбы своих сверстников. «Мы были несчастны». Мы изо всех сил старались показаться, выставить хоть что-то хорошее, что было у нас...»

В этом «хоть что-то» и безнадёжность, и чувство коллективной бессилия, и ощущение личной незащищённости, и, главное, радикальное сомнение в собственной правоте. Голос в хоре всегда зависит от соседствующих голосов. Хористы поют с оглядкой на дирижера, ожидая его вмешательства, но и с оглядкой на соседа. Давная зависимость, давняя несвобода. Дирижер не обязательно ядом, перед глазами. В роли дирижера могут выступать и культурно-исторические мифологемы, которые сложившиеся в рамках общесоветского мифа, — Пушкин, к примеру, или Маяковский, или Гоголь, или Блок. И тут уж не только Глазкин оказывается истинным поэтическим цензором, но и самоочевидно блистательное прошлое русской поэзии.

В ленинградской преданности достижениям классиков есть нечто натуженое и принудительное. То же благоговение перед силой, перед волей к власти, что ослепало в 30-е годы, и вполне оригинальные, мощные умы «клетки». Но в отличие от отцов «летки XX съезда» лишены были страха полной физической расправы. Тем не менее от конформизма не свободен практически ни один автор «Того времени...» Конформизмом «человеческого, ближнего человеческого» заражены даже грозные апокалиптические мотивы. Ироническая дистанция еще не превратилась в последовательную эстетическую позицию. Это происходит позже, и не в Ленинграде, а в 70-е годы у московских концептуалистов — Д. Пригова, Т. Кибирова, Л. Рубинштейна: для них ирония есть не что иное, как фундаментальный художественный принцип, единственное действительное орудие современного неприятия любой социальной реальности. При таком подходе ироническое видение действительности дисконформно и метафизично. Зато умело дозированная ирония цивилизованных петербуржцев общает видимость определенно интеллектуального и нравственного комфорта, и картинка Страшного Суда у Тарутича выглядит оптимистически-обнадеживающей, едва ли не интимной:

Архангелы подили трубку, но все еще дышат надежда! И все еще милье губы мне шепчут невнятно и нежно.

Но для тогдашнего цензора и архангельские трубы уже перебор.

Высокопарность и патетика, присущие советской постсоветской поэзии, изгоялись: шестидесятилетиям в первую очередь. Они боялись говорить козливо. Они не доверяли прямому высказыванию, и в то же время слишком сильная степенная опосредованная выказала у них инстинктивное раздражение. Уходить слишком далеко от реальности, данной в ощущениях,

было опасно. Оставался «средний» путь, возникший средним культурный стиль, породивший поэтическое высказывание, лишённое эмоциональных, интеллектуальных и даже выразительных субъективных крайностей. Стиль этот стал заразителем и в чем-то оппозиционером господствующему словесному камуфлю. Он сохранял прикус подлинности высказывания и одновременно определял границы того, о чем можно говорить, не впадая в казенщину, но и не выходя за рамки культурного интеллигентного разговора.

Мастер среднего стиля — Александр Кушнер, чья подборка в сборнике разочаровывает своей классической ожидаемостью и бесцветностью. Характерная особенность: лучшие стихи Кушнера не встречали внеоперных цензурных препятствий. Те, что оставались неопубликованными, много беднее, беднее, беднее. Читая неопубликованного Кушнера, остаётся горько сожалеть о былой несвободе, стеснившей прозаическую тату поэты и поэтичному, плоско-либеральному могологу.

Молодой Глеб Горбовский выгладит существом абсолютно свободным, лишенным привычки пугливо оглядываться на «соседа слева». Но после 1972 года с ним произошли разительные перемены. Их объясняли поразному: бросил пить, начал писать стихи тридцатилетней давности у нас не публиковались, а расползлись в машинописных списках и становились песнями. Песни Горбовского пели в подворотнях и застольях, но слишком вдалеке в проблемы авторства, их пел народ, а вернее, приобщенная публика и часть интеллигентной в ожидании своего грядущего Высоцкого... Их и сейчас, наверное, где-то поют. Но только сейчас понимаешь, насколько сильно поэт зависел от взгляда со стороны. Эта зависимость образует едва ли не в революционные тоны и возмущения самого Горбовского о его лучшей творческой поре. Он свидетельствует: «Хорошо помню, что даже самые «отчаянные» из своих стихов постоянно выносили на люди тогдашних аудиторий, где сидели, конечно же, и студенты...» А следом, несколькими строками ниже, — другое, как бы вскользь сделанное признание: «Жаль, что порой мы просто не знали — о чем нам писать?» Так говорит нынешний, остепеневшийся Горбовский. Пренебрив, оставшийся в 60-х годах, именно тот и был замечательным, что писал от избытка сил, совершенно не ведая, о чем надо писать. Потому-то, может быть, и писал хорошо, что не задавался никакими пролептами врозь.

В книге нет поэтов, претендующих на роль «лирического тенора эпохи», но есть природные солисты. Это в первую очередь Виктор Соснора, хотя и для него собственная литературная исключительность — лишь трагическое следствие распада общей воли: «Блистательное поколение 60-х годов развилось к стене. Оно уже нет. У стены каждый становится самим собой». Соснора не только благополучно пережил удар о стену, но и спасительным образом избежал топки по утрате личной общности. Его поэтика ортогональна общему направлению специфических черт ленинградских «школы». И, может быть, поэтому его легко и интересно читать, обнаруживая, например, элементы сюрреализма, поэтики абсурда или излюбленного нынче Москвичами «центонного стиха». Соснора еще в начале 60-х блистательно играет с чужим словом, строя текст на ироническом скреждении разрозненных объективных цитат:

Не дай мне Бог сыграть везе до дней последних дождя...

Не случайно, что в годы застоя стихи Соснора публиковались гораздо реже, чем тексты остальных авторов сборника. В этом случае на идеологическую сторону явно накладывалось эстетическое. Ирония литературного слогана преодолевает пассивное внимание читателя, провоцирует его, раздражая, вызывая на ответный шаг, была опаснее литературы морализаторской, учительной, проблемной.

И когда рухнули цензурные барьеры, обнаружилось, что формальная изощренность и интеллектуальная изысканность, эстетическая чужеродность и протестная дистанцированность более продуктивны, нежели способность ясно, доказательно и внятно излагать какие бы то ни было соображения по поводу... Тупиковость среднего культурного пути сейчас очевидна более, чем когда-либо. «То время — эти голоса» — лишь еще одно грустное подтверждение тому.

Коротко

Поговори хоть ты со мной

СРЕДИ новых периодических изданий, большинство из которых умирает на первом же номере, «толсто-му» ежемесячник «Мир гитары» судьба уготовила долговую и счастливую жизнь. Так считают его главный редактор Ирина Бельская и коммерческий директор предприятия Н. Филатов. «Надежды» сбываются, — заявили они нашему корреспонденту, — если нововозникнуло издание, то сразу же попытайтесь опыт изданий этого пробытия (в США, Испании, Франции они выходят с незапамятных времен) и потенциальные возможности отечественных музыковедов.

Издатели позаботились о прикладном значении журнала: помимо исследований о гитарной музыке, интересуются и ведущими гитаристами и песенного материала каждый номер ежемесячника будет отдавать солидную площадь нотной записи.

Первый номер «Мира гитары» уже слан в типографию, судя по намерениям полиграфистов — они, эти намерения, в наши дни традиционно вызывают доверие, — выйдет в свет в марте.

Павел Крючков

Есть такая опера!

В ЕМОГОМ было известно, что у Амалькаре Понкельи, автора популярной «Джоконды», есть опера под названием «Литовцы». Но разве могло пройти мимо этого обстоятельство возрождающееся балетное государство? Тем более что забытая партитура литовского композитора создана по мотивам поэмы А. Микелайто. «Конрад Валленродт» Литовцы стали Валленродт премьерой нынешнего сезона в Литовском театре оперы и балета. И пусть опера Понкельи во многом вторична и не блещет какими-то выдающимися достоинствами, в ней все же есть что послушать и что попеть — благо главные партии исполняют В. Норейка и И. Милькявичюс. Присущие Литовской опере музыкальная и сценическая культура проявились в постановке сполна. Продолжая линию, связанную с национально-освободительной тематикой, театр уже в ближайшие месяцы намерен показать вердиевского «Аббатюку».

Феликс Дмитриев

В ожидании мецената

ТАК МОЖНО определить смутное состояние, в котором пребывает авторский коллектив «Литовского издания «Пятники архитектуры» Москвы. Первый в истории столицы систематизированный научный каталог ее архитектурных шедевров, дополненный солидным очерком истории московского зодчества и градостроительства создается уже не первое десятилетие. Начальный том («Кремль. Китай-город. Центральные площади») вышел в 1982 году, второй («Белый город») и третий («Земляной город») появились с невиданным ускорением — в 1989-м, но теперь издательская пауза грозит затянуться. По словам одного из ведущих авторов «Пятничков» архитектора и искусствоведа Марии Домашук, написаны уже все тома фундаментального труда, а очередной, четвертый том («Замоскворечье») практически готов к печати. Причины заминки тривиальны: в наш рыночный век — нет денег и валюты. Три первых тома печатались в типографиях бывшей ГДР, и у создателей «Пятничков» нет ни малейшего резона отказываться от услуг наследников Гутенберга. Их отечественные коллеги не в состоянии обеспечить роскошное издание достойным облик (цвет, фотопропродукция, планы, архитектурная графика и т. п.).

Константин Михайлов

Коротко

ТПО «ПРОМЕТЕЙ» предлагает товары народного потребления и продукты питания зарубежного и отечественного производства. Форма оплаты по выбору заказчика.

Покупаем и пролаем сырье, заключаем контракты.

Рассматриваются любые предложения.

Наш адрес: г.Москва, Ленинский проспект, д.4А, 3-й этаж. Тел.: 237-10-92, 237-21-52. Факс: 237-10-64. Посетите наш офис. Мы ждем Вас!

Дмитрий Шушарин

Конфликт

МАРБУРГСКИЙ Филиппс-университет основан в 1527 году, поэтому легко догадаться о том, что его название не имеет отношения к знаменитой фирме. Университет носит имя своего основателя — ландграфа Филиппа Гессенского, который, как известно, был одним из первых германских князей, принявших лютеранство. Это был первый не католический, а протестантский университет в Германии. Вторым стал Кенигсбергский, основанный в 1544 году. Тот самый, где профессорствовал Иммануил Кант.

Кант на Соловки отправил не удалось. Премию Ивана

Александр Архангельский

Эссе

КАК ВСЯКИЙ читатель патеринаковской «Рождественской звезды», в ее видеоролике пейзаже, без труда узнавал черты зимнего Переделина: «Влали поле в снегу, и погост...». Узнавал — и предавался сладостному раздумью о том, что грозное величие русских морозов как нельзя полнее соответствует смыслу евангельского события. Но одна строка мучила своей неузнаваемостью — и неузнаванностью: «Обряды, надгробья...» Откуда это? где читано?

Льшь угадан предожествленными днями мимолетного года в Марбурге, в вздрогнул и загорелся: конечно же, «марбургские» строфы! — «Коттеджи криши. Деревья. Надгробья». И достаточно было бросить взгляд на город, где жили правдолюбцы Мартин Лютер и славные выдумщики братья Гримм, чтобы понять, почему Пестерик сбавился «рождеством» эффефта наложением марбургских — предположений, до первой мировой — печатаний на послевоенные переделкинские. Собранный в

МАРБУРГ В МОСКВЕ

Немецкие ученые ищут рукописи Канта

Бездомного преуспели в другом — они урвали часть архива философа, захватив Кенигсберг, переименовав его в Калининград и разогнав университет. Архив Канта находится сейчас в Марбурге. Не так давно сотрудник архива и философского факультета университета Вернер Штарк обнаружил в Лейпцигской библиотеке (ныне — Рессинская государственная) следы перелиски Канта. Ему удалось даже сделать две фотографии с частных писем философа, хранящихся в Москве.

Там же, в Москве, должны находиться и конспекты лекций Канта, записанных его студента.

Родина русской поэзии

Москвич в Марбурге щепот, увенчанный замком, город был прислан сахарной пудрой иней. Возле церкви святой Елизаветы кружились разноцветные карусели и дымился глюклян. Дорога от старого, «доминиканского», круто забирала вверх — к новому, «светскому» университету. ...И странным видением глядящего помы Вставало вдали все пришедшее после. Все мысли веков, все мечты, все миры, Все будущее галереи и музеев, Все шалости фей, все дела каролев, Все елки на свете, все сны детовгов.

Мне надо, наверное, объяснить, какое значение имеют такого рода документы в истории любой науки, особенно философии.

В январе 1992 года Вернер Штарк и его коллега Михаэль Хагемайстер, известный специалист по русской философии, автор книги о Николае Федорове, прибыли в Москву. Их целью было обнаружить след рукописей Канта и студенческих конспектов. Хотя бы это. Однако результаты пока нулевые. Создается впечатление, что московские архивисты и библиотечники до сих пор не могут отойти от истории с наследством Шнейерсона. Но немецкие ученые все не

требуют, чтобы им отдали документы Канта. Их конечная цель — публикация материалов, связанных с творчеством и жизнью философа. И поэтому им в общем-то все равно, где те будут далее храниться. В разговоре с мной Вернер Штарк привел в пример Краков, где немато немецких книг и рукописей, которые ни один человек в Германии не требует вернуть — ведь ничто не мешает ездить в Польшу и работать в польских библиотеках и архивах.

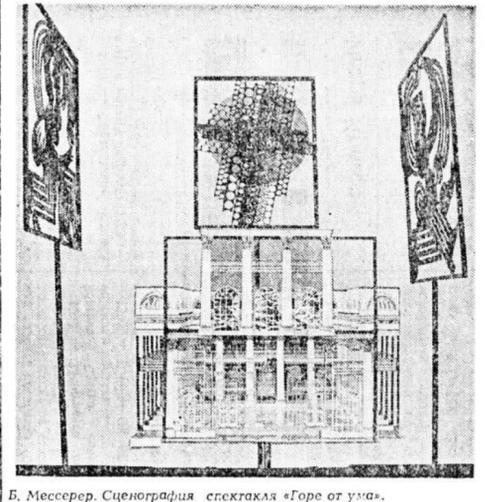
Еще один предмет поисков — записки лекции Канта, сделанные русскими студентами, учившимися в Кенигсберге в 1756—1752 годах. Вернеру Штарку удалось обнаружить их список. В свое время немецкие профессора не жалели времени и сил на русских студентов, Марбургский университет гордится тем, что в его стенах учился будущий нобелевский лауреат Борис Пастернак. Долг платежом красен...

хватит помянуть великую русскую культуру за упокой — и одновременно списывать свою душевную вялость на «чуждую» традицию...

И давайте не будем забывать, что первое русское силлабическое стихотворение создало марбургский студент 30-х годов XVIII столетия Михайло Ломоносов, именно в тихой, бесценной, так славно праздничной Рождество Германии. И что именно после марбургского летнего семестра 1912 года Пастернак стал — поэтом. Лишь в точке покоя зарождается жизнь — жизнь культуры в том числе. Опасно задерживаться в этой точке слишком долго — развиваться культура может лишь в точке кипения; потому Ломоносов из Германии в конце концов бежал при есмья комических обстоятельствах, а Пастернак вернулся в Россию, отклонив перспективу мирной карьеры европейского философа. Оба предпочли беснующе — снега; зорькою русскому полезнее зимний холод. Но все-таки первый шаг к «строчкам скрывают» они сделали именно по близлежащим местам тихого, сказочного, ямарочного городка. И поэтому хватит хмурить брови. Мир не сошелся на наших бедах. И если мы не находим вокруг себя достаточно поводов для сердечной бодрости, то давайте утешимся хотя бы тем, что, пока есть в Германии, иначе он не художник, а нечувствительный залуца. Что культуры не все потеряно.

ПОСЛЕДНЯЯ?

Похоже, скоро театральные выставки будут проводиться только на коммерческой основе



Б. Мессерер. Сценография спектакля «Горе от ума».

Виктор Березкин, Дмитрий Борко (ФОТО)

Театр

В А ИСХОДЕ тревожного и безрадостного января театральные художники развлеклись в Центральном Доме художника целый экспозиционный спектакль: «Музыка, движение, свет». Перед зрителями предстали наряды с бычными экспонатами театральными выставками — сценографическими эскизами и макетами также и элементы оформления спектаклей, примененные сюда со сцены, и специально сделанные инсталляции, и фотографии, и даже видеозаписи. Но самой главной особенностью было то, что здесь же художники показали и произведения «чистой» станковой живописи и графики, которые никогда ранее на театральные выставки не допускались.

текстуры вытеснения русского классицизма. Приглашения принять участие в выставке были отправлены художникам, работавшим в театрах республик бывшего Союза. Но попытка еще раз собрать вместе товарищей по профессии не удалась. Приехали и привезли с собой, под мышкой, свои работы только С. Дараган и Ю. Нурматов из Кыргызстана и Б. Амансахатов из Туркмении. Последний — вместе с дагестанским мастером И. Султановым и художником из Москвы Акимовой — представлял летом наш раздел на всемирном смотре сценографии «Пражская Квадриеннале-91».

Сюда, на московскую выставку, перешли многие детали нашей экспозиции, придуманной Акимовой: некая многонациональная коммуналка, выстроенная из... дешевого картона. Менее интересно выглядели, к сожалению, самые молодые участники выставки — выпускники художественной мастерской Школы-студии МХАТ, руководимой В. Левентелем. Они занимают едва ли не треть активной экспозиции, и столь активное участие этой группы воспринимается как записка на рождение декорационной школы Левентеля. Однако сами работы в большей части производят пона впечатление ученических.

Все сень макетов Бориса Мессерера, выполненные для драматических театров Москвы, демонстрируют тот высочайший уровень изобразительной культуры, который мы давно не видели на наших сценах. В том числе и в евреинском МХАТе, куда мне пришел Мессерер в качестве главного художника. Зрители выставки получили возможность первыми, залого до премьеры, увидеть макет к готовящейся в этом МХАТе постановке «Горе от ума» — великолепный зал, воспринимющийся как графически-архи-

По сравнению с произведениями других художников они не только не содержат в себе ничего нового, но и выглядят как искусство сценографии, но как искусство очень уж академичное, в чем-то даже архаичное (за исключением, пожалуй, инсталляций Н. Шаронова и В. Хархалуд). Жаль, что сам Левентель своих работ не показал — было бы интересно посмотреть на работы учеников мастера в контексте его собственного сегоднешнего творчества.

Выставка стала последней. Как раз в день ее праздничного открытия этаким ниже проходила заключительный съезд Союза художников СССР, объявивший о прекращении своего существования. Отныне все театральные выставки смогут создаваться только на коммерческой основе. А поскольку таковая у сценографов отсутствует, то ни о каких новых выставках не может быть и речи. Остаётся, правда, еще надежда на СТД, который пока еще продолжает (хотя и со все большими трудностями) проводить сценаргические «итоги сезонов». Да еще на то, что сами театры будут удалять время от времени экспозиции в своих помещениях, как иногда делают Центральный детский и «Ленком». Но ведь эти экспозиции носят лишь намерный характер...



Н. Караганова. «Инсталляция».

