

# НЕЗАВИСИМАЯ

ГАЗЕТА

11 ЯНВАРЯ 1992 г.  
СУББОТА, № 6 (177)

ЦЕНА 80 коп.

### Коротко

**Флот украинской присяги не принимал**

НА ПРЕСС-конференции, прошедшей в Главном штабе ВМФ в пятницу, главнокомандующий ВМФ адмирал Владимир Чернавин заявил, что Черноморский флот — часть стратегических вооруженных сил, несет ядерное оружие и выполняет стратегическую задачу. Однако руководство флота согласно выделит Украине небольшой прибрежный флот: бригаду бронекатеров двухдвигательного состава, базирующуюся в Измаиле, двухдвигательную бригаду с базой в Очакове, а также вертолетный полк, базирующийся в Киче. Адмирал полностью поддержал заявление Ельцина относительно судьбы Черноморского флота. По международным конвенциям корабли — принадлежность государства, а СНГ государством не является. Чернавин также заявил, что ни один человек из личного состава ЧМФ (около 70 тыс. человек) не принял присяги Украине. Экономическая блокада флота, по словам адмирала, недопустима. На данный момент никто на флоте украинской купюры не получил, а содержание получают в рублях. П. Ф.

### Съезд промышленников и предпринимателей

В МОСКВЕ в здании мэрии сегодня состоялся Всероссийский съезд промышленников и предпринимателей, в котором примет участие свыше тысячи руководителей промышленных предприятий, предпринимателей и хозяйственников, представляющих все формы собственности. Основная задача съезда — консолидация усилий и экономического потенциала для выхода из кризиса, формирование единого рыночного пространства, координация действий по приватизации, акционированию, конверсии.

### Последнее предупреждение правительству!

НА СОСТОЯВШЕЙСЯ 9 января по инициативе московской мэрии встрече представителей промышленных и предпринимательских структур российского ВС вице-мэр Юрий Лужков заметил, что в результате проведения в жизнь налоговой политики российского кабинета «аналоги зимы будут не с когос». Зампредседателя стройкомитета Москвы Константин Боровая сообщил об останке шести предприятий по производству строительных материалов и грядущей остановке всего московского строительства. В конечном итоге руководители госпредприятий солидаризировались с предпринимателями в том, что добиться отставки правительства реформа пока преждевременно, но необходимо добиться от него отказа от политики, провоцирующей обвальное сокращение производства, и в первую очередь изъятия из-под налогового прессы инвестируемой части прибыли. «НГ»

### Александр Шохин съездил в Германию

НА ДНЯХ завершилась поездка министра труда и занятости населения России Александра Шохина в Германию, предпринятая по приглашению министра труда ФРГ Н. Блюма. Были обсуждены вопросы двустороннего сотрудничества в социально-трудовой сфере. Затем были подписаны два соглашения: «Совместная декларация о двустороннем сотрудничестве в социально-трудовой сфере» и «Соглашение о содействии подготовке российских специалистов в области охраны труда и профессиональной реабилитации инвалидов». Н. У.

### Коротко

## АРМИЯ ПОД ОГНЕМ ПОЛИТИКОВ

### СПОРЫ МЕЖДУ ЕЛЬЦИНЫМ И КРАВЧУКОМ СТАВЯТ ПОД ВОПРОС НЕ ТОЛЬКО БУДУЩЕЕ СОДРУЖЕСТВА, НО И БУДУЩЕЕ НАРОДОВ РОССИИ И УКРАИНЫ

Павел Фельгенгауэр

### Армия

5 ЯНВАРЯ Ельцин подписал указ о тексте российской военной присяги. 8 января указ был опубликован. Первый шаг к созданию российской армии был сделан. Но очевидно, что должны последовать и другие шаги. Ведь если в одной боевой части будут служить военнослужащие, принявшие разные присяги, то эта часть будет, надо думать, небоеспособна.

Конкурс присяг, соревнование независимых президентов в предоставлении льгот и выплата денег быстро превратит известную часть офицерского корпуса в камикадзе, сначала служащих, а потом и воюющих на стороне тех, кто больше заплатит.

Соображения как здравого смысла, так и общественной безопасности требуют, чтобы вооруженные силы бывшего СССР сохранили на переходный период единую структуру управления, снабжения и командования. Однако главы независимых государств сами, очевидно, не в состоянии об этом договориться. Во всяком случае позиция Украины, желающей немедленно приступить к созданию собственной армии (и флота) представляется вполне бескомпромиссной.

Будут, наверное, предприняты еще усилия для того, чтобы хотя как-то договориться, но если переговоры окажутся безуспешными, то есть все основания полагать, что российское руководство готово к тому, чтобы объявить себя должным правопреемником СССР также и в военных вопросах.

Из достоверных источников в российском руководстве стало известно, что сейчас рассматривается текст президентского указа (примерное название: «О

вооруженных силах Российской Федерации и коллективной безопасности государств-участников Содружества Независимых Государств»). Предлагаются, в частности, следующие меры: «Впредь до образования в соответствии с Соглашениями между государствами-участниками Содружества Независимых Государств Объединенного Командования Стратегическими силами, а также создания Объединенных Вооруженных сил и решения договорных вопросов в реализации будущими союзными республиками права на создание собственных вооруженных сил, Российская Федерация принимает на себя права и обязанности бывшего Союза ССР в отношении его Вооруженных Сил, в том числе дислоцированных вне территории Российской Федерации.

До образования Объединенного Командования Стратегическими силами Президент Российской Федерации и уполномоченные им органы осуществляют управление Стратегическими силами. До заключения специального соглашения о составе и задачах Объединенных Вооруженных сил Содружества Независимых Государств, а также позитивной (на договорных началах) реализации права на создание собственных вооруженных сил отдельными государствами-участниками Содружества, командование Вооруженных Сил бывшего Союза ССР осуществляет Президент Российской Федерации и уполномоченные им органы.

Естественно, что для реализации данной программы будет создано Министерство обороны Российской Федерации. Конечно, такой (или схожий с ним по смыслу) указ, если он будет подписан, приведет к руководству многих независимых государств в состоянии немалого возмущения. Однако это, может статься, последний шанс для политического руководства России и других «государств-участников Содружества», решить проблему Вооруженных Сил бывшего СССР самостоятельно и чисто политическими методами.



Оборона Севастополя.

Рисунок Вагима Мисюка.

### В НОМЕРЕ:

- АМЕРИКАНЦЫ ПРОСЧИТЫВАЮТ ВАРИАНТЫ ЯДЕРНОГО КОНФЛИКТА В БЫВШЕМ СССР стр.2
- В ТАШКЕНТЕ ПАХНЕТ ЕДОЙ. НО ГОЛОДНЫЙ БУНТ ВОЗМОЖЕН стр.3
- БОЛГАРИЯ. "НОВЫЙ ТОТАЛИТАРИЗМ" ЖЕЛЮ ЖЕЛЕВА стр.4
- ПРАВА НА НАСЛЕДСТВО АЛЕКСАНДРА ГАЛИЧА ПОДЕЛЕННЫ стр.6

### ЕЛЬЦИН ЗАГОВОРИЛ НА ВОЛГЕ

И на Днестре его услышали...

Сергей Пархоменко

### СНГ

ПРОГРАММА привольского турне президента России Бориса Ельцина, составленная по устойчивому стереотипу горбачевских войлок, не обещала особенных неожиданностей. Если бы не небольшие поправки, который чрезвычайно скандализировал, впрочем, западных журналистов и наблюдателей, которые до сих пор не привыкли к облегченному традициям российского политического этикета (а он и правда не страдает излишней церемонностью): именно подготовкой и поездке мотивировался отказ от анонсированного еще 2 января телеобращения лидера республики к народу. Если бы не это, поездка вряд ли привлекла к себе больше внимания, нежели предсказано правилами протокола: «сегодня Борис Николаевич прибыл — сегодня же Борис Николаевич уйдет». Однако, сам позаботился о том, чтобы раздел официоза в информационных программах эфирной не услышал зритель дикторским сонным бормотанием. С информационной трибуны в сборном цехе Ульяновского авиационно-промышленного комплекса он заглянул вдалеке слушать ивыских холмов. И мегафона в его руке оказалось достаточно, чтобы на берегу Днестра все услышали: «Черноморский флот был, есть и будет российским... Нинто у него не отберет, в том числе и Кравчук...».

Удачный случай для ответной дешифровки представился оппонентам уже на завтра. В пятницу, перед началом совещания министров иностранных

дел государств Содружества в особняке бывшего Союзного МИДа в Москве, глава дипломатического ведомства Украины Анатолий Зеленко завила фраза Ельцина его, «мягко говоря, удивила» и заставила предложить, что была произнесена «под влиянием ситуации, в которой находился Борис Николаевич» — сиречь в ораторском запале. Украинский министр не преминул подчеркнуть, что у его республикан «нет с Россией конфликта на эту тему», а дело просто в том, «как правильно толковать отдельные положения мюнхенского соглашения».

Эта оговорка Зеленко тем не менее не позволяет нам забыть, что на профессиональном дипломатическом языке «удивление» является выражением неудовольствия второй степени — после «андевиновения». По принятой шкале, сразу за ним следует «сжаление», а там и до «возмущения» недалеко.

Короче говоря, Ульяновский эпизод только подтвердил все более углубляющийся подозрения, что на профессиональном языке «удивление» является выражением неудовольствия второй степени — после «андевиновения». По принятой шкале, сразу за ним следует «сжаление», а там и до «возмущения» недалеко. Короче говоря, Ульяновский эпизод только подтвердил все более углубляющийся подозрения, что на профессиональном языке «удивление» является выражением неудовольствия второй степени — после «андевиновения». По принятой шкале, сразу за ним следует «сжаление», а там и до «возмущения» недалеко.

### УДАСТСЯ ЛИ ИЗБЕЖАТЬ «ЮГОСЛАВИЗАЦИИ» РОССИЙСКО-УКРАИНСКИХ ОТНОШЕНИЙ?

Виталий Портников

### Конфликты

БОРИС ЕЛЬЦИН с мегафоном в руках раскатисто провозглашает: «Российский Черноморский флот был, есть и будет». Тональность выказываний российского руководителя изменилась столь молниеносно и резко — от признания права Украины на находящиеся на ее территории вооруженные силы (без оговорок) на встрече в Минске через мнение, что Черноморский флот должен находиться под коллективным командованием членов СНГ — в московском аэропорту и до объявления находящегося на территории соседнего государства флота российским, что поневоле начинаешь задумываться о внешних причинах этих измене-

ний. Не хотелось бы, разумеется, считать, что высокие цены в магазинах поволжских городов произвели столь ошеломляющее впечатление на российского президента, что он, привычно остромыслящий в поисках громозвуча, нашел его в Киеве. Зато нажим военных, до сих пор делающих вид, что ничего не произошло, и единственное, о чем можно говорить, — так это о переименовании союзной армии в российскую, — выглядят более реальным фактором, заставляющим президента Федерации уместиться в своей позиции.

Другой вопрос: стоит ли уступать этому нажиму? Ельцин уже, кажется, пугал своих партнеров по Минской Руси генеральским недовольством и пруселся в этом: Содружество было создано, Горбачев повержен, Борис Николаевич оставлен с цементами, Украиной и маршалом Шапошниковым один на один. Но как бы сразу подразумевалось, что маршал будет подчиниться именно ему, Ельцину — а не наоборот. Однако перетягивание армейского каната, оставляющее за военными право выбора, какой стране присягать, на какой территории оставаться, делает военных самостоятельными участниками партии. Так президент Сергей Слободан Милошевич в свое время превратил в самостоятельного участника игры генерала Кадиевича — и потом уже никому, включая, разумеется, самого президента и генерала, не было ясно, кто кем командует. Теряя Кравчука и обретая Шапошникову, Борис Ельцин теряет заодно не только собственную политическую самостоятельность, но и Содружество, даже если в результате этого конфликта одна Украина — и только она — покинет его. Во-первых, Содружество и создавалось «под Украину» и в случае ее ухода непонятно, для чего вообще все это делалось — встреча в Беловежской Пуще, спуск красной знамен, российская правопреемственность — когда все остальные республики были го-

товья заключить союз по горбачевской формуле. Во-вторых, в глазах всех остальных членов СНГ Российская Федерация старается пользоваться репутацией если не ненадежного партнера (о надежности в СНГ, вероятно, никто и не помышляет), то уж во всяком случае претендента на роль нового Центра, беззаботно объявляющего «российским» все, что ей понравится. Поэтому «украинский вариант» уже без Украины — будет разрываться вновь и вновь и функционирование Содружества превратится в бесконечную агонию. Интересен даже и не сам флот, а то, «как это делается». Присходящее может убедить теперь уже любого, что в республиках при происшедшем относится по-разному. В Москве так и не заметили, что теперь от Воронежской или Оренбургской областей начнется бурная земля. В Киеве так и не поняли, что в Моск-

ве не заметили этого. Реакцию руководства Федерации на присягу вообще и присягу Черноморского флота в частности нетрудно было предугадать, но на Украине предпочли действовать так, будто России и ее представляющий мир, войне и армии вовсе не существует. Отношения между двумя странами, одна из которых считает другую дальним зарубежьем, а другая первую — собственной неразумной окраиной, и не могут складываться по-иному. Поэтому они и оставляют простор для военной инициативы, которая сегодня, к великому сожалению, стала явью. Военные ни в коем случае не должны колебаться между двумя присягами (сегодня — тремя, считая присягу маршала Шапошникову); правительство, которое в момент экономического хаоса, представляя им эту возможность, не преступит, они — самоубийцы.

[Другие материалы на тему взаимоотношений армии и политиков читайте на стр. 3].

### «ОТ «ТВ МОСКВЫ» К «ТВ ИЗ МОСКВЫ»

Центра нет, но Центральное телевидение еще осталось...

Сергей Фомин

### Телевидение

ЭТО ИНТЕРВЬЮ будет начато в номере «НГ», который выйдет утром в субботу. В это время в Москве будет проходить встреча руководителей СНГ, и можно с достаточной уверенностью предположить, что вопрос о телевизионном вещании на территории бывшего СССР будет обсуждаться на этой встрече. При этом есть информация, что некоторые республики не собираются финансировать деятельность бывшего ЦТ и хотят отказаться от трансляции его программ. Есть ли у вас как-нибудь прогноз на этот счет?

— Цель нашей компании — обеспечить единое культурное и информационное пространство на территории СНГ. На территории СНГ еще сохранились внутренние связи, хотя и говорят, что телевидение внесло большой вклад в разрушение прежних структур. Оно может сыграть и объединяющую роль. И здесь в отношении телевидения возникает несколько проблем. Прежде всего — политическая. Телевидение — это политическое оружие. Вопрос в том, в чьих руках влияние на телевидение и кто назначает руководство. Этот вопрос стоит постоянно. Здесь важны поиски компромисса и нахождение мудрых решений. Не может телевидение быть приятным во всех отношениях, как голубевская дама. Об этом свидетельствуют собы-

тия в Грузии: когда законно избранный президент Гамсахурдиа был разграблен информационной, шедшей по первому и второму каналам, он приказал отключить их на территории Грузии. Но если во время каких-либо противоречий между государствами СНГ телевидение будет объективно отражать ситуацию, то оно неизбежно вызовет недовольство у кого-нибудь из республиканского руководства. Если же попытается угодить всем — потеряет авторитет у населения. К тому же есть и вполне естественный вопрос о техническом и финансовом обеспечении общего телевидения.

— Сейчас она согласно указу Ельцина полностью зависит от России...

— Иная компания не абстрактное понятие, которое висит в воздухе над геополитическим пространством бывшего Союза. И, пока нет общих новых законов СНГ, мы существуем по законам России. С этим участникам СНГ надо мириться. Надежды же на то, что России будут делегированы полномочия членами СНГ отстаивать при помощи телевидения их духовные, культурные и политические интересы, слишком слабы. Поэтому предлагается другой план превращения первого канала в общественное телевидение. Он станет анимированным, общественным, включив в себя представителей со множеством учеников. Государственные, общественные структуры и даже отдельные граждане, вкладывая свои средства и свой интеллект, тем самым могли бы влиять на телевидение.

— Нечто подобное предлагает и Константин Боровой... — В современной экономике (Омочанке на 5-й стр.)



На Украине. Буквы «НГ», недавно появившиеся на погонах некоторых военнослужащих, обозначают: национальная гвардия. Фото Укринформ



В Саратове. На одной из многочисленных встреч с корсжанами. Фото Дмитрия Данского.

# АМЕРИКАНЦЫ ПРОИГРЫВАЮТ ВАРИАНТЫ ЯДЕРНОГО КОНФЛИКТА В БЫВШЕМ СССР

## Распад Союза грозит эскалацией атомной угрозы для всего мира

Андрей Загорский

### Проблема

«Р» АНО утром 10 сентября украинские вооруженные формирования выдвинулись для захвата МБР (межконтинентальные баллистические ракеты) в районе Дерожной и Первомайска, а также оставшихся складов тактического ядерного оружия в республике. Тяжелые бои произошли во всех этих местах, оборонительные подразделения вооруженными формированиями СНГ. Половина ядерных складов быстро перешла в руки превосходящих украинских сил, но места размещения МБР ожесточенно оборонялись значительными по численности и хорошо вооруженными русскими войсками...

В середине дня 11 сентября аналогичные акции по захвату МБР и ядерных складов были начаты в Казахстане и Беларуси... 12 сентября в 23.30 единичный ядерный заряд был взорван на высоте 300 км от поверхности Земли примерно в 30 км южнее Киева. Вспышка была видна на всей территории Европы и значительной части Ближнего Востока.

Нет, это не строки из нового романа Александра Кабакова. И, слава Богу, не телетайпные сводки. Выдержки взяты из цензурированной версии...



Рисунок Сергея Агаменко.

Огромный резонанс в среде экспертов вызвали сообщения о том, что коммерческие структуры, близкие к бывшему Минатому, рекламируют услуги по уничтожению токсичных отходов путем осуществления подземных ядерных взрывов, а также готовы продавать ядерные реакторы и обогащенный уран. Соответствующая информация была воспринята как грозное предупреждение о том, что ликвидирующийся госзаказ военно-промышленный комплекс СССР может искать выход на путях продажи своих технологий за валюту, нарушая и без того крупное мировое равновесие.

Возможно, наши вчерашние соперники и сегодняшние партнеры в чем-то преувеличивают.

У страха глаза велики. Но, к сожалению, вопросам нераспространения ядерного оружия и ядерных технологий в нашей повседневной политике уделяется столь мало внимания, что продиктованные даже близкими намерениями решения подчас лишь подливают масло в огонь, усугубляют опасность.

Подобная ситуация сложилась совсем недавно. При решении вопроса о расформировании или свертывании прежних союзных структур практически мало кого волновала судьба службы экспортного контроля продукции и технологий, используемых в производстве оружия массового уничтожения (ядерного, химического, бактериологического), и других современных вооружений (например, баллистических ракет).

Та же служба осуществляла контроль и слежение за соблюдением режима нераспространения в стране.

Сейчас служба экспортного контроля не располагает информацией о том, что и кому продает. Нет уверенности и в том, что эта служба сможет пережить переходный период и будет восстановлена в структуре Содружества независимых государств.

Совместный контроль над экспортом на территории Содружества необходим. «С мира по нитке» вполне можно собрать и на ядерную бомбу. Пример Хусейна в этом смысле весьма убедителен.

### Коротко

#### Клуб отставных вице-губернаторов

На САХАЛИНЕ создан «Клуб отставных вице-губернаторов», не сработавшихся с главой администрации острова Валентином Федоровым. Все экс-вице-губернаторы продолжают свою деятельность на общественных началах, а также защищают интересы уволенных людей из команды губернатора. Председателем вступил в «Клуб» членовладельцу в отставку куратору сельского хозяйства Александру Барминову (№ 5 (176) от 10 января). Предложение Барминов квалифицировал пока как шутку, хотя в своем письме в газету «Свободный Сахалин» заявил, что ему «хавать сидеть фанатично». Знакомый характер своеобразного допущения, что он может не только войти в состав «Клуба», но и со временем возглавить его работу.

#### Травкин остается председателем ДНР

НЕСМОТЯ на то что Николай Травкин занял пост главы администрации Шаховского района Московской области, живет на станции Шаховская и в Москве бывает лишь наездами, он остается на посту председателя Демократической партии России. По словам лидера московской организации ДНР Валерия Хомикова, Травкин решил собственным примером разуть имидж демократа, который только митингует и ничего не делает для реализации реформ.

С прессой Травкин не намерен встречаться «до первых результатов своей работы», а это, как минимум, три месяца.

#### Румынские политологи о будущем бывшего СССР

«Б» ВШИЙ Советский Союз будет большой зоной нестабильности, а самым болезненным и агрессивным фактором станет Украина, такое мнение известного румынского политолога Сильвиу Брукану.

По его словам, революция в СССР только формально можно назвать антикоммунистической, потому что почти все политически активные люди вышли из КПСС. В бывших республиках следствием сопротивления рыночной экономике станет нарастание авторитарных тенденций. Выступивший в ходе дискуссии социолог Флорин Виеру предположил, что гражданская война в бывшем СССР маловероятна, ибо для этого нет необходимой поляризации сил.

#### Сионисты поддерживают казак

ТРЕБОВАНИЕ Союза казачьих войск Сибири и Дальнего Востока упразднить Еврейскую автономную область поддержали сионистские организации бывшего СССР Константин Давичев. На встрече с атаманским советом Иркутского казачьего войска он назвал «бесправными» еврейские образования, незаконно созданные на исторических землях уссурийских казаков.

#### Информация тоже требует защиты

БОРИС Ельцин издал указ о создании при президенте Государственной комиссии по защите информации, составляющей государственную тайну в политической, экономической, научно-технической, военной и других областях. Эта служба обязана противодействовать иностранным техническим разведкам. Служба создается на базе аналогичной комиссии бывшего СССР.

#### Мосбюджет формирует новые структуры управления

В СВЯЗИ с указом Ельцина о переходе предприятий, находящихся на территории Московской области, под юрисдикцию Мосбюджета начата работа по формированию структуры управления этим регионом.

# «СОЮЗПЕЧАТЬ» СТАЛА «РОСПЕЧАТЬЮ»,

## но как была, так и осталась никому не нужной

Михаил Карпов

### Пресса

И МЕННО поэтому, очевидно, сам министр связи России Владимир Булагук не надеется на ее услуги, предпочитая по-прежнему покупать свежую «Независимую газету» в подпольном переходе неподалеку от своего министерства за рубль.

И это несмотря на то, что связисты, по его словам, прислали себя к представителям «четвертой власти» на том основании, что «работают по доставке газет».

Ругать связистов за доставку, вернее за недоставку, подписчикам своих газет стало общим местом, попробуем взглянуть в их проблемы. Они сводятся к следующему. По договорам с издательствами они должны получить за подписку этого года миллиард семьсот тысяч рублей. Но в то время, когда эти договоры заключались, никто и предположить, по словам министра, не мог, что транспортникам дадут такие волюнты — в пять,

десять раз повысить тарифы на перевозку почты. Из-за этого образовался дефицит в полтора миллиарда рублей. Их надо где-то взять. Министр спешит успокоить и подписчиков, и издателей, что этот дефицит не ляжет дополнительными бременем на их бюджеты. Хотя и сам точно сказать не может, откуда у его ведомства возьмутся средства, чтобы его покрыть. Пока ясно, что уж во всяком случае не из российского бюджета. Вице-премьер Гайдар дал в том клатывании заверения. Так что Владимир Булагук для выполнения своего обещания перед подписчиками и издателями придется обратиться к внутренним резервам. По его словам, он к этому готов и даже представляет себе «пути поиска» потребных денег.

А вообще министр открыто заявляет, что «Союзпечать», превратившаяся теперь в «Роспечать», — организация для его министерства неприбыльная, большой коммерческой выгоды не обещающая, а потому лучше бы от нее избавиться. Вот только не берет никто. В третий раз бьет черном Булагук министру печати и информации Полторанину: забереит ли вы, может, вам сподобится?

Тот не реагирует. А предложение-то в самом деле весьма привлекательное: «В целях организации более четкой работы издательства, типографий, предприятий связи и «Союзпечати» прошу вернуться к рассмотрению вопроса о передаче предприятия «Союзпечать», включая розничную, кроссовую сеть, а также газетно-журнальных экспедиций в ваше ведомство. При этом предприятия связи будут продолжены в соответствии с заключенными с издательствами договорами свою работу по распространению периодической печати. Одновременно сообщая, что Минсвязи России не возражает рассмотреть вопрос о передаче московского городского производственного объединения «Роспечать» в ассоциацию издательства под эгидой вашего министерства».

Эгидой Минпечати, видимо, не ловата. А Булагук прямо предупреждает: «Подписку следующего года мы уже не вытиснем, сля хватит лишь на этот из-за аварийной ситуации». Перспектива невелика. Особенно если знать, что цена подписки состоит из трех частей: цены бумаги, полиграфических услуг и доставки. Хорошо хоть последнюю нам гарантируют не повышать.

# ОБМОРОК В ТОКИО

## не помешал Бушу кое в чем обозначить новые приоритеты США на Тихом океане

Василий Головин (Токио)

### АТР

Д ОСАДНЫЙ обморок президента США Джорджа Буша на официальном банкете в Токио придал драматическую театральность его застеночному турне по странам Тихого океана, несколько отодвинул на задний план реальные итоги этой поездки в Австралию, Сингапур, Южную Корею и Японию. Коварный вирус желудочного гриппа, который после последней перенасы блуд свалился со стула лидера сверхдержавы, дал журналистам повод вдоволь подшучивать о шансах 67-летнего Буша на приближающихся президентских выборах в Соединенных Штатах.

О предстоящих выборах, как казалось, ни на минуту не забывал и сам президент в ходе своего путешествия через два полушария, растянувшегося с 30 декабря по 10 января. Иначе что заставило бы болеро, но, увы, немолодого человека в самом конце изнурительной поездки согласиться на футбольный матч с японскими аристократами и на партию в теннис с императором Акихито, который, кстати, наголову разгромил ослабевшего американского президента?

По роковому стечению обстоятельств президент США дважды откладывал поездку по Тихому океану, и с каждым разом это все больше лишало его шансов на триумф. Вначале Буш должен был ехать сразу после блистательной в Персидском заливе, когда, поинтовое дело, все свелось бы к восторгам в адрес победителя багдадского злодея. Второй раз президент чуть было не отправился в страны Тихого океана в ноябре на фоне резких перемен в бывшем СССР, что тоже дало бы Бушу все возможности для демонстрации мудрого лидерства.

После этого прошло лишь чуть более месяца, а антураж, как говорится, изменился до неузнаваемости. В декабре всем в США стало ясно, что страна оказалась в очередной волне хозяйственных неурядиц, были объявлены планы многолетних сокращения популярности Буша упала до тревожно низкого уровня. Американцы дружно заговорили о том, что вместо очередных успехов на мировой арене они ждут от президента большей активности на внутреннем экономическом фронте.

Однако давно готовившееся турне по Тихому океану все же стало возможным Бушу продемонстрировать элементы новой политики США в период после исчезновения СССР и победы Запада в «холодной войне». В первую очередь он показал, что Соединенные Штаты как единственная оставшаяся в мире сверхдержава не откажутся от прежней военной стратегии передового базирования и быстрого реагирования в интересах поддержания установленного Западом мирового порядка и мгновенного наказания его потенциальных нарушителей типа Саудовского Хусейна или Ким Ир

Сена. Однако делать это Вашингтон отныне намерен с помощью меньшей растраты средств, чем раньше, когда Америке противостоял могучий и единый Советский Союз.

США поэтому подтвердили свои планы изменения структуры военного присутствия в регионе путем поэтапного вывода дорогостоящих сухопутных сил из Южной Кореи и ликвидации крупнейшей за пределами американской территории базы ВМС Фубики-бей на Филиппинах. Ее функции рассредоточиваются по другим объектам на Тихом океане, в том числе частично переносятся в Сингапур, где в соответствии с достигнутой в ходе визита Буша договоренностью теперь будут действовать достаточно компактные объекты по обслуживанию американских кораблей. Одновременно с сокращением присутствия больших масс войск американцы усилят свои возможности по их быстрой переброске в регион в случае нужды, в частности путем постоянного развертывания там новых амфибийно-десантных кораблей.

Визит Буша показал, что Вашингтон после исчезновения СССР имеет возможность добиваться своих целей и без масштабного военного давления. Пребывание президента в Сеуле, например, совпало с капитализацией оказавшейся в Японии огромной суммы. Пхеньяна по вопросу о международных проверках его ядерных объектов, от которых КНДР долго и упорно уклонялся. В результате, видимо, США все же положат конец плану создания северокорейской ядерной бомбы, что лишило режим Ким Ир Сена последнего мощного козыря и вынудит пойти на «разрядку напряженности» на американско-южнокорейских условиях. Кстати, Вашингтон и Сеул немедленно отреагировали на предпринятый шаг Пхеньяна объявлением об отмене в этом году крупномасштабных и очень дорогостоящих двусторонних маневров «Тим спирит», в которых привлекалось до 200 тысяч человек.

В Японии Буш подписал с премьер-министром Китти Миядзавой декларацию, провозгласившую т. н. «глобальное партнерство» двух стран. Что бы ни говорили в Токио, главный смысл этого документа в том, что он дает Вашингтону законное основание требовать от своего главного тихоокеанского союзника более активной финансовой и «тыловой» поддержки нового порядка, который Соединенные Штаты пытаются сейчас установить не только на Тихом океане, но и в других регионах, включая Ближний Восток, Африку, Латинскую Америку, Восточную Европу и бывший СССР. Декларация, в сущности, закрепляет на новом уровне подлинную политическую роль Японии в рамках «пакта американца» и, по крайней мере внешне, устраняет возникшую было натянутость в отношениях между двумя сверхдержавами в рамках прежнего статус-кво.

Однако все эти очевидные успехи Буша все же были окрашены изрядной долей разочарования, усугубившегося по мере окончания визита в Токио, которая, бесспорно, была главным пунктом его поездки. Интересы предвзвешенной борьбы и падение популярности заставили президента с самого начала заявить,

что он едет в турне по Тихому океану в первую очередь в поисках рынков для американских товаров и для обеспечения сотрудничества «работой, работой и еще раз работой». Открыто было сказано и о том, что за нынешние хозяйственные трудности США «частично ответственна» экспортная экспансия Японии. На нее приходится сейчас 40 из 70 млрд. внешне-торгового дефицита Соединенных Штатов, а 75 проц. этой суммы, в свою очередь, формируются за счет продажи за океаном сравнительно дешевых, каменных и экономических японских автомобилей.

В Вашингтоне после десятилетия трудных отношений с Токио явно пришла к выводу, что с японцами бессмысленно выработывать общие договоренности, которые все толкают по-разному. В сущности, Буш говорил с Миядзавой не как с премьер-министром демократической страны, а как с главой большой корпорации, стремясь к тому, чтобы назвать конкретные цифры увеличения импорта, допустим, тех же американских автомобилей, что, согласитесь, достаточно странно в капиталистическом обиходе, где правительства вроде бы не могут диктовать объемы закупок частным фирмам. Однако все толкают по-разному. Пхеньяна по вопросу о международных проверках его ядерных объектов, от которых КНДР долго и упорно уклонялся. В результате, видимо, США все же положат конец плану создания северокорейской ядерной бомбы, что лишило режим Ким Ир Сена последнего мощного козыря и вынудит пойти на «разрядку напряженности» на американско-южнокорейских условиях. Кстати, Вашингтон и Сеул немедленно отреагировали на предпринятый шаг Пхеньяна объявлением об отмене в этом году крупномасштабных и очень дорогостоящих двусторонних маневров «Тим спирит», в которых привлекалось до 200 тысяч человек.

В Японии Буш подписал с премьер-министром Китти Миядзавой декларацию, провозгласившую т. н. «глобальное партнерство» двух стран. Что бы ни говорили в Токио, главный смысл этого документа в том, что он дает Вашингтону законное основание требовать от своего главного тихоокеанского союзника более активной финансовой и «тыловой» поддержки нового порядка, который Соединенные Штаты пытаются сейчас установить не только на Тихом океане, но и в других регионах, включая Ближний Восток, Африку, Латинскую Америку, Восточную Европу и бывший СССР. Декларация, в сущности, закрепляет на новом уровне подлинную политическую роль Японии в рамках «пакта американца» и, по крайней мере внешне, устраняет возникшую было натянутость в отношениях между двумя сверхдержавами в рамках прежнего статус-кво.

Однако все эти очевидные успехи Буша все же были окрашены изрядной долей разочарования, усугубившегося по мере окончания визита в Токио, которая, бесспорно, была главным пунктом его поездки. Интересы предвзвешенной борьбы и падение популярности заставили президента с самого начала заявить,

# НАМ НЕ ДОВЕРЯЮТ И ПОЭТОМУ ТЩАТЕЛЬНО ПРОВЕРЯЮТ

## Поставщики гуманитарной помощи хотят быть уверенными, что все пойдет по назначению

Иван Родин

### Помощь

Г УМАНИТАРНАЯ помощь в странах бывшего Советского Союза давно стала быть частным делом отдельных западных благотворительных организаций. В Москве в декабре 1990 года был создан специальный Комитет гуманитарной помощи (КГП) по главе с заместителем премьера государственного правительства Виктором Коробочко. С западной стороны контрактатор выступила Комиссия европейских сообществ

(НЕС). Помощники В. Коробочко Александр Визин сообщили, что допущены представители НЕС доволны советских партнеров в гуманитарной помощи. В результате кропотливой работы была составлена программа гуманитарной помощи Москве. Она разделена на четыре этапа. В рамках первого с японцами проведено гуманитарной помощи, обеспечивались медицинские учреждения, затем — принадлежность Департаменту образования. Третий этап предусматривал снабжение продовольствием, медицинскими препаратами, но КГП предложил дать старт четвертому этапу — по-

мощать малообеспеченным семьям. В их число Комитет социального обеспечения Москвы включает одиноких пенсионеров и инвалидов, инвалидов детства, детей на попечении и др. Гуманитарные поставки такие люди получают бесплатно по специальным купонам в отделах заказов в магазинах своих районов. Значительная часть гуманитарного груза уже сейчас находится на складах префектур, но поставки еще продолжаются.

Александр Визин также сообщил, что 4—5 тыс. тонн продовольствия, которые будут розданы в рамках этого этапа, — это не особо много. Ассортимент помощи, по его словам, не особенно широк — в основном это мясные консервы, со-

# НИКОЛАЙ ПЕТРАКОВ ПОДСЧИТЫВАЕТ ДОХОДЫ ДЕПУТАТОВ

## Он считает, что они слишком хорошо живут

Николай Петраков

### Позиция

В РЕДАКЦИИ «Независимой газеты», «Комсомольской правды», «Московских новостей», «Известий» и некоторых других академиком РАН Николаем Петраковым был написан текст «Открытого письма членам Верховного Совета Российской Федерации и Правительству России», которое, по мнению академика, должно послужить тестом на совестливость российских парламентариев и «лакумусовой бумажкой» для выявления подлинной независимости прессы.

В письме, в частности, говорится: «На одном из заседаний Верховного Совета РСФСР принято решение об оплате депутатского и правительственного труда, по которому недомотру не получившее широкого освещения в печати. Речь идет об установлении оплаты труда всем законодателям и членам правительства в виде коэффициентов от минимальной заработной платы. Минимальная заработная плата, определенная в размере

342 рубля в месяц, и принята за единицу отсчета. Дальше идут коэффициенты, определяющие зарплату членов правительства, членов Президиума ВС, председателей ВС, президентов. Коэффициенты эти варьируются от 9 до 21.

Самое по себе это решение находится в вопиющей противоречии с указом Президента РФ Б. Н. Ельцина «О повышении заработной платы работников бюджетных организаций и учреждений» от 15 ноября 1991 года. Согласно этому указу, работники бюджетных организаций и учреждений должны получать зарплату в размере окладов с 1 декабря 1991 года повышаются на 90 процентов. Думается, что парламент республики, равно как и ее правительство, являются самими что ни на есть бюджетными организациями, существующими исключительно за счет налогоплательщиков.

Итак, ныне минимума заработной платы 342 рубля в месяц. Любой министр российского правительства по утверждению Верховным Советом России по порядку имеет зарплату в 3420 рублей, а член ВС, голосовавший за это, — 3078 рублей в месяц. Кое-кого это может шокировать.

Воздерживаясь от личной оценки морально-этической стороны своеобразного «саморегулирования» российских депутатов, хотелось бы получить от них самих ответы на следующие вопросы:

1. Советовались ли депутаты ВС России со своими избирателями перед тем, как принимать вышеозначенную формулу оплаты своего труда?
2. Было ли голосование по этому вопросу проинформированы и не следует ли его результаты опубликовать в массовых печатных изданиях, учитывая естественный интерес широкой общественности к распределению тягот экономических реформ между народом и представителями его интересов?
3. Не возникло ли у части депутатов, голосовавших против особых льгот в оплате парламентской деятельности или отсутствующих в момент голосования, желания в знак протеста сложить с себя полномочия, полученные от народа совсем для других дел?
4. Не кажется ли членам ВС России, что со стороны принятое выше решение весьма снижает на сделку между парла-

ментом и правительством, заключаемую с целью объединения материальных интересов конкретных представителей законодательной и исполнительной власти и реализовывая хорошо известную коммунистическую тезиса, согласно которому, что бы у нас ни происходило, все осуществляется «по многочисленным и настоятельным просьбам трудящихся»?

Николай Петраков, академик РАН

### P.S.

Для справки: сегодня базовая зарплата шахтеров, например, в Донбассе установлена на уровне 7—8 тысяч. Реальная зарплата среднего работника — около тысячи. Коммерческие структуры отлучаются от зарплаты членами правительства как минимум на порядок. Как показывает практика, попытка удержать зарплату представителей законодательной и исполнительной власти на уровне ниже средней является лучшим стимулом к коррупции.

# ФНПР ОБЪЯВЛЯЕТ ПРАВИТЕЛЬСТВУ ПРОТЕСТ

## А если правительство его проигнорирует, будет митинговать

Анна Остапчук

### Профсоюзы

НА СОВЕЩАНИИ исполкома Федерации независимых профсоюзов России (ФНПР) все сошло к одному: необходимости объявить протест правительству.

По мнению ФНПР, за истекшую декаду нового года стало ясно, что правительство не в состоянии выполнять даже те социальные гарантии, которые были выданы им накануне отставки себя, в частности, обещания поднять на 90% зарплату бюджетникам. Местные филиальные органы попросту игнорируют Указ Ельцина «О повышении пенсий, пособий, стипендий и других социальных вып-

будут стекаться данные о ценах с мест.

Кроме Центра, ФНПР принимает активное участие в создании трехсторонней комиссии, которая должна будет анализировать кризисные ситуации и предупреждать социальные конфликты. От правительства в комиссию, видимо, войдет министр труда России Александр Шохин, от предпринимательских союзов — лидеры Конгресса деловых кругов России.

Если, однако, протест ФНПР будет проигнорирован российским руководством, а комиссия не начнет работать до февраля, лидеры Федерации обратятся к своим членам с требованием прекратить участие в создании и деятельности комиссии, которая должна будет анализировать кризисные ситуации и предупреждать социальные конфликты. От правительства в комиссию, видимо, войдет министр труда России Александр Шохин, от предпринимательских союзов — лидеры Конгресса деловых кругов России.

Будет, однако, протест ФНПР будет проигнорирован российским руководством, а комиссия не начнет работать до февраля, лидеры Федерации обратятся к своим членам с требованием прекратить участие в создании и деятельности комиссии, которая должна будет анализировать кризисные ситуации и предупреждать социальные конфликты. От правительства в комиссию, видимо, войдет министр труда России Александр Шохин, от предпринимательских союзов — лидеры Конгресса деловых кругов России.

Успех реформ нынешнего ка-

бинета зависит во многом от того, как ему удастся справиться с требованиями провозглашенного социального равенства. И ФНПР здесь явно не на его стороне.

Однако если и начнутся, в довершение экономического кризиса, массовые выступления, то приведут к этому отраслевые забастовки (типа едва остановившейся стачки московских железнодорожников). Рабочие и администрация, по существу, едины в своих претензиях к правительству. И директора в некоторых случаях даже входят в стачечные комитеты.

Основной пакет обычно сводится к требованию дополнительного льгот и существенного повышения тарифных ставок. Требования с одного предприятия могут распространяться на отрасль, потом ряд смежных отраслей и — всю экономику. И со бюджетным бюджетом دولت покочено.

### Коротко



# ПОСЛЕДНЯЯ ПРОВОКАЦИЯ

## Сальвадор: революционный эксперимент закончен

Леонид Велехов

### Латинская Америка

ТАК, свершилось то, чего много лет ждал измученный гражданской войной народ Сальвадора. Лидеры враждующих сторон — правительства и геррильи, известный под именем «Фронт Фарабуно Марти за национальное освобождение», — достигли первые договоренности, открывающие дорогу к восстановлению мира на сальвадорской земле.

Радость народа выразилась мгновенно и спонтанно. В новогоднюю ночь, когда в штаб-квартире ООН в Нью-Йорке шесть членов сальвадорского правительства и пять лидеров геррильи подписали совместную декларацию, в Сан-Сальвадоре люди вышли на площадь Америки, обнимались, смеялись, плакали, распевали национальный гимн, палили в воздух из ракетниц, слушая по радио обращение к ним президента Альфредо Кристиани. Радость была так велика, что никто не придавал серьезного значения тому, что на площади помимо праздничных ракет разорвались две подпольные кем-то бомбы. Тем более что, слава Богу, никто от них не пострадал.

В провинциях, известных как оплот геррильи — Чалатенанго, Морасан, Сан-Мигель, Усулуан,

бальной политической и идеологической конфронтации. Ведь войну в Сальвадоре поддерживали не только никарагуанские сандинисты. Ее поддерживала католическая Куба, готовившая в своих военных лагерях кадры для геррильи и снабжавшая последнюю всем жизненно необходимым: в системе кубинских служб госбезопасности и внутренних дел был специальный департамент, занимавшийся связями с «Фронтом Фарабуно Марти». А за спиной сандинистов и Кастро стоял бывший СССР, который то и слал по кубинским и никарагуанским каналам щедрую помощь сальвадорским партизанам, так как все еще надеялся и в 80-е годы переделать мир по своему образу и подобию — хотя бы в его латиноамериканской части. Сальвадор стал последней политической провокацией бывшего Союза в Латинской Америке, последним из советских экспериментов в области «эксперта революции», который СССР буквально истерзал латиноамериканский континент.

В последние годы СССР, правда, спохватился, и Шевардnadze в бытность своим министром иностранных дел выступил соавтором совместного советско-американского заявления по Сальвадору, содержащего призыв к воевавшим сторонам сесть за стол переговоров. Но это не спасло репутацию Союза и не изменило представления мирового сообщества о характере его влияния в Латинской Америке, и в частности о его роли в сальва-

дорском конфликте. Не случайно в самих переговорах, в том числе в нынешней их фазе, завершившейся подписанием нового соглашения, участвовал в качестве наблюдателя, помимо представителей Колумбии, Мексики, Испании и Венесуэлы, представитель США — помощник государственного секретаря по Латинской Америке и Карибскому региону Роберт Галлахер.

Но как реализовать все уже подписанные и еще не подписанные соглашения? Ведь помимо их собственной сущности для воплощения, о которой шла речь выше, в сальвадорском обществе и сегодня влиятельны силы — как с одной, так и с другой стороны, — которые не желают смириться с перспективой окончания войны и толкают общество к ее продолжению. Две бомбы, подложенные в час праздничной радости на площади Америки, — тому доказательство. И не единственное. Ультрарадикальные группировки внутренних вооруженных сил уже сегодня обвиняют Кристиани в «предательстве» за его «спор» с геррильей. Страна и тому же избита оружием, как хороший похотелый поганец.

Общество разложено, деморализовано войной, военными и полуполитическими режимами, сменяющимися друг друга на протяжении последних пятидесяти лет. Война давно превратилась в профессию для одних и образ жизни для других сальвадорцев — и это, может быть, самое крупное препятствие на пути Сальвадора к миру. Я так написал около двух месяцев назад в статье, где высказал сомнения по поводу возможности воплощения в жизнь еще не состоявшихся в ту пору, но уже намечавшихся мирных договоренностей. Этот укоренившийся социальный и психологический феномен не может свести на нет даже бурная новогодняя радость большинства воюющих и невоюющих сальвадорцев. Эту психологию обществу предстоит еще долго и трудно изживать. Поэтому и сегодня, несмотря на замечательные и воодушевившие мирных переговоров, есть основания все еще оставаться скептиком. Да, жизнь разрушит последние основания для пессимизма.

### Коротко

#### Судно с кокаином недалеко от Кубы

АМЕРИКАНСКАЯ береговая полиция во время обыска рейда задержала неподалеку от южной оконечности Кубы, в 80 километрах от расположенной на острове военно-морской базы США Гуантанамо судно, зарегистрированное в Панаме. На борту судна находилось груз кокаина, количество которого один из офицеров определил для журналистов как «очень большое».

Судно с преступным грузом, равно как и команда, все 28 человек которой скорее всего граждане Чили, доставлено в Майами.

АФП—НГ

#### «Голубые береты» из Турции

ТУРЦИЯ готова послать свои войска для участия в миссии ООН по поддержанию мира в Югославии. Об этом заявил министр иностранных дел этой страны, добавив, что Турция также готова признать независимость республик, входящих в Югославию, но срок этой акции будет зависеть от результатов поездки в Югославию делегации турецкого МИДа.

По предварительным данным, ООН собирается разместить в Югославии около 10 тыс. «голубых беретов».

АФП—НГ

#### Дом, где жила

##### Тэтчер

КУВЕЙТСКОЕ правительство решило выкупить лондонский дом бывшей премьер-министра Великобритании Маргарет Тэтчер, поскольку за долгое время покупатели в апартаменты «железной леди» в самой стране так и не нашлось. Сделано это для того, чтобы превратить дом Тэтчер в музей, сохраняя его интерьер и внешний облик, как они были во времена ее правления. По сообщению британской печати, кувейтцы решили выкупить Тэтчер за знак благодарности за ее поддержку Кувейта во время кризиса в Персидском заливе. Вместе с тем отмечается, что, выкупив дом, кувейтцы вполне могут получить и неплохие дивиденды после превращения его в музей.

Ю. С.

#### Изучают опыт абсорбции

ИЗРАИЛЬ прибыла делегация СНГ в составе трех человек. Целью визита является ознакомление с системой приема иммигрантов для возможного ее внедрения у себя. Членами делегации являются Александр Мельников, председатель московской комиссии по делам беженцев, а также Сергей Выгодин, заместитель председателя комиссии по общественным вопросам и абсорбции российского правительства. В ходе визита они проследят весь ход абсорбции новых репатриантов, начиная с приема в аэропорту и кончая деятельностью центров абсорбции.

М. Ш.

#### Профсоюзы против экономики

ПОЛЬШЕ рост цен может опять привести к социальным волнениям. Национальный комитет «Солидарности» призвал к часовой стачке прядильной забастовке в понедельник, чтобы выразить протест против повышения цен на энергию. С призывом провести общенациональную забастовку 16 января обратились к трудящимся экс-коммунистическая федерация профсоюзов и радикальная группа «Солидарность-80».

Правительство же пока уступать не намерено. Премьер-министр Ян Ольшешский сказал, что и он сам, и члены кабинета готовы скорее подать в отставку, нежели пойти на удовлетворение требований профсоюзов, в противном случае экономика грозит крахом.

АФП—НГ

#### И в Маверитании — демократия

МАВРИТАНИИ началась предвыборная кампания. Впервые выборы президента будут проводиться из нескольких кандидатов. Это первый шаг страны на пути к демократии после более чем двадцатилетнего правления военными. В марте пройдут выборы в парламент страны, а в апреле — в сенат. По требованию оппозиции на время выборов в страну придут наблюдатели из парламентов Нигерии, Франции, Германии и из Европарламента.

АФП—НГ

### Коротко

# РЕЗУЛЬТАТЫ ПРЕЗИДЕНТСКИХ ВЫБОРОВ В БОЛГАРИИ ПРЕДОПРЕДЕЛЕНЫ

## «Новый тоталитаризм» Желю Желева?

Евгений Матонин

### Прогноз

В БОЛГАРИИ 12 января пройдут президентские выборы. На посты президента и вице-президента республике в качестве претендентов уже зарегистрировались 16 кандидатов, но итоги выборов во многом известны заранее. Мало у кого вызывает сомнения победа кандидата правящего ныне в Болгарии Союза демократических сил — президента Желю Желева и известной потещисы Благ Димитровой. Однако и этим лидерам болгарского президентского марафона приходится преодолеть на своем пути немало препятствий.

СДС одержал победу на парламентских выборах в октябре. Но победа эта оказалась гораздо менее впечатляющей, чем ожидали сами демократы. Из-за постоянных трений и расколов в своих рядах СДС всего лишь на четыре процента опередил главного конкурента — социалистов, — получив 37% голосов против 33%. При этом остается неизвестным, сколько бы еще избирателей проголосовало за БСП, займи она более определенную позицию во время августовского путча.

Октябрьский урок, вероятно, лучше всего почувствовал сам Желев. Он сделал единственно верную в нынешних болгарских условиях ставку на единство демократических сил, заявив, что в противном случае он откажется выставлять свою кандидатуру на выборах. Уход Желева автоматическим означал бы поражение СДС, поскольку у него нет в запасе человека, который смог бы соперничать с президентом по популярности и авторитету, и его фракция пришлось бы в этот момент отказаться от своих разногласий. Помимо СДС в поддержку Желева высказываются также либеральная партия, Болгарский земельный союз «Никола Петков» и Движение за права и свободы, представляющие интересы этнических турок.

Еще большей неожиданностью для Желева стало поведение

второй по численности профсоюзной организации страны — конфедерации труда «Подкрепа», также активной союзника президента в прошлом. Она заявила, что не будет поддерживать ни одного из кандидатов, и в довершение ко всему объявила о своем выходе из СДС, где имела статус наблюдателя, и отозвала своего представителя из национального координационного совета СДС.

Таким образом, Желев потерял некоторых своих прошлых союзников. А что же его главные конкуренты — социалисты? Как известно, летом 1990 года во время президентских выборов в парламенте они поддержали кандидатуру Желева. С тех пор, однако, многое изменилось, и было бы наивно ожидать сегодня повторения этого шага. БСП не выдвинула собственных кандидатов, но однозначно заявила, что более не поддержит Желева, поскольку он не способен беспристрастно относиться к некоторым политическим силам, что «способствует разединению нации». БСП после поражения на парламентских выборах в октябре решила изменить предвыборную тактику и не делать ставку на чисто партийных претендентов, которые могли бы в лучшем случае получить около 30% голосов. Социалисты, вероятно, будут поддерживать независимых кандидатов, хотя пока не совсем ясно, кто именно. Известно, по крайней мере, что в качестве условия такой поддержки ими ни в коем случае не будет выдвигаться требование о назначении вице-президентом представителя БСП.

Между тем накануне выборов правительство СДС нанесло социалистам тяжелый удар: с 14 декабря вступил в действие одобренный Народным собранием законопроект о конфискации собственности бывшей БКП и ее союзников — «старого» Земледельческого народного союза, Отечественного фронта, комсомола, Союза активных борцов против фашизма и капитализма. Помимо неживучести, вкладов в болгарских и иностранных банках, ценных бумаг и пожертвованных согласно закону в собственность государства должно

перейти имущество предприятий, созданных на партийные деньги. Экспроприация собственности БСП, которая оценивается в несколько миллиардов левов, безусловно, выбивает почву из-под ног социалистов, но одновременно может произвести эффект булмеранга для СДС. В Болгарии — и не только среди социалистов — немало недовольных «новым тоталитаризмом» демократов. Многие из них ожидали, что президент Желев наложит вето на закон об имуществе, подтвердив тем самым декларированную им независимость президента от каких-либо политических сил, но этого не произошло. Логично было бы поэтому ожидать, что немалое число колеблющихся до недавнего времени избирателей после принятия закона за Желева голосовать все-таки не будут.

Эпизод с законом стал, пожалуй, единственным ярким и неожиданным моментом предвыборной кампании по избранию президента Болгарии. Наверное, уже сегодня можно сказать и о результатах выборов — скорее всего, Желев наберет приблизительно 50% голосов. Кто составит ему конкуренцию — будет зависеть прежде всего от того, за кого из кандидатов будут голосовать сторонники БСП. Любопытно, что немалый интерес вызывает здесь фигура лидера Болгарского бизнеса-блока Жоржа Ганчева, выдвинувшего себя в качестве независимого кандидата. Когда-то член сборной Болгарии по боксу, Ганчев бежал на Запад во время соревнований, долго жил в Англии и США и стал, по его словам, миллионером. Вся его программа в первую очередь направлена на то, чтобы не допустить избрания Желева. На пост вице-президента вместе с ним претендует бывший лидер СДС Петр Берон, подавший осенью 1990 года в отставку в связи со ставшими известными фактами его сотрудничества с болгарской госбезопасностью. Хотя Ганчеву сейчас прочат не более 1—2% «самостоятельных» голосов — то есть без поддержки других политических сил, — есть вероятность того, что в будущем он может стать фигурой типа неведомого Владимира Жириновского.

Последняя мировая акция ге Куальра на посту генсека ООН



Фото из еженедельника «Таймс»

Сан-Висенте, — партизаны спустились с гор, вышли из блиндажей и вместе с мирным населением встретили Новый год и добрые вести, которые он принес.

Эта реакция подтверждает правоту Кристиани, сказавшего в Нью-Йорке на пресс-конференции, которая состоялась сразу после подписания декларации: «В этой кровопролитной войне все же есть один победитель. Это сальвадорский народ». Трагично, конечно, что победитель шел к этой «победе» почти двенадцать лет и что обошлась она ему в восемьдесят тысяч жизней, но, как известно, в дни победы ее хмель притупляет ощущение горя утрат.

Ликует не только Сальвадор. Радуются все измученные бессмысленными, бесцельными партизанскими войнами Центральная Америка, где развитие такого рода войны затормозили на десятилетия. Народы Гватемалы и Гондураса, наконец, надеются, что конец сальвадорской геррильи послужит добрым примером для их собственных стран. Сандинисты, в последнее время сменяемые жаждой политического реванша и своими действиями представляющие все более откровенную опасность для хрупкого гражданского мира в Никарагуа, должны бы притихнуть при известии об успехе мирных переговоров в Нью-Йорке. Ведь гражданская война в Сальвадоре была их любимым детищем и щедрая «подкармливалась» ими вплоть до самого последнего времени, уже когда сами они были отстранены от государственной власти в своей стране.


Забрежничая вперед перспектива мирного разрешения сальвадорского конфликта должна вызвать положительные эмоции всего мирового сообщества. И не только по тому простому гуманным соображению, что где-то еще перестанет литься человеческая кровь, хотя и оно, такое соображение, чрезвычайно значимо само по себе. Но еще и потому, что победа мирной тенденции в Сальвадоре при всей географической незначительности этой страны в мировом масштабе — еще один заметный знак меняющейся в лучшую сторону картины мира в целом. Картины, с которой стираются черты гло-

доском конфликта. Не случайно в самих переговорах, в том числе в нынешней их фазе, завершившейся подписанием нового соглашения, участвовал в качестве наблюдателя, помимо представителей Колумбии, Мексики, Испании и Венесуэлы, представитель США — помощник государственного секретаря по Латинской Америке и Карибскому региону Роберт Галлахер.

Но как реализовать все уже подписанные и еще не подписанные соглашения? Ведь помимо их собственной сущности для воплощения, о которой шла речь выше, в сальвадорском обществе и сегодня влиятельны силы — как с одной, так и с другой стороны, — которые не желают смириться с перспективой окончания войны и толкают общество к ее продолжению. Две бомбы, подложенные в час праздничной радости на площади Америки, — тому доказательство. И не единственное. Ультрарадикальные группировки внутренних вооруженных сил уже сегодня обвиняют Кристиани в «предательстве» за его «спор» с геррильей. Страна и тому же избита оружием, как хороший похотелый поганец.

Общество разложено, деморализовано войной, военными и полуполитическими режимами, сменяющимися друг друга на протяжении последних пятидесяти лет. Война давно превратилась в профессию для одних и образ жизни для других сальвадорцев — и это, может быть, самое крупное препятствие на пути Сальвадора к миру. Я так написал около двух месяцев назад в статье, где высказал сомнения по поводу возможности воплощения в жизнь еще не состоявшихся в ту пору, но уже намечавшихся мирных договоренностей. Этот укоренившийся социальный и психологический феномен не может свести на нет даже бурная новогодняя радость большинства воюющих и невоюющих сальвадорцев. Эту психологию обществу предстоит еще долго и трудно изживать. Поэтому и сегодня, несмотря на замечательные и воодушевившие мирных переговоров, есть основания все еще оставаться скептиком. Да, жизнь разрушит последние основания для пессимизма.

Начнем с того, что достигнутые договоренности пока что гарантируют лишь прекращение огня в период с 1 февраля до 31 октября. Ни одна из сторон не складывает оружие и зорко следит за противником, считая именно себя и свою вооруженную мощь гарантом установившегося перемирия. При решении в течение периода перемирия всех спорных вопросов оно должно



**40% ГОДОВЫХ !!!**

**ИМЕННО ТАКОЙ ДОХОД БУДУТ ПРИНОСИТЬ ВАМ ВАШИ ДЕНЬГИ, ЕСЛИ ВЫ ПОМЕСТИТЕ ИХ НА ДЕПОЗИТ ВО ВСЕРОССИЙСКИЙ БИРЖЕВОЙ БАНК — КРУПНЕЙШИЙ КОММЕРЧЕСКИЙ БАНК РОССИИ,**

**И ТОЛЬКО 12% ГОДОВЫХ, ЕСЛИ ВЫ РАЗМЕСТИТЕ ВАШ ДЕПОЗИТ В ДРУГОМ БАНКЕ.**

Минимальная сумма безотзывного депозитного вклада — 100 тысяч рублей. С 31 декабря 1996 года при погашении сертификата выплачивается **тройная номинальная стоимость.**

Телефон: 166-17-07      Телефакс: 166-17-02



ПЕРЕСТРЕЛКА КОЛЛЕГ ПО МБВД

Подполковник госбезопасности ранен в ступню

Александр Баринов

Скандал

В ПЯТНИЦУ, 3 января, на Краснодарской улице москвичи стали свидетелями очередной вооруженной разборки — на этот раз между коллегами по МБВД. Около половины седьмого вечера у фирменного магазина продавцов «Беларусь» встретились два сотрудника УАФБ по Москве и области (подполковник и капитан

мет законности действия сторон. Как сообщил заместитель прокурора района Сергей Федоров, по закону она должна быть проведена в течение 10 дней и делаться пока какие-либо выводы рано. Версии же участников совершенно противоположны. Милиционеры, находившиеся во время инцидента на дежурстве, но не в форме, рассказывают, что двое в штатском (оказавшиеся позже сотрудниками УАФБ) вели себя неприлично и рвались в подсобное помещение магазина. По версии офицеров госбезопасности, они мирно проходили мимо магазина, а милиционеры без предупреждения и без объяснений набросились на них и начали выкручивать руки. По словам Сергея Федорова, случай это в практике прокуратуры по-прежнему уникален.

Коротко

Российский закон хуже союзного

В МОСКВЕ состоялась пресс-конференция Федерации общества потребителей и Российского союза потребителей. Ее участники высказались по поводу принятого в первом чтении проекта Закона РСФСР «О защите прав граждан-потребителей». По их мнению, российский закон не столь хорош по сравнению с союзным и, например, законами Украины и Казахстана. В нем нет права на гарантированный минимум потребления — а значит, не устанавливается ответственность органов государственной власти и управления за выполнение принятых на себя обязательств по обеспечению граждан товарами.

НАЧАЛОСЬ ВСЕ ДЕЛО С ПЕСЕНКИ...

Права на наследство Александра Галича поделены

Михаил Щербаков

Процесс

ДВАДЦАТЬ лет назад, в декабре 1971 года, поэта и драматурга Александра Галича исключили сразу из двух творческих союзов и даже из Литфонда, лишь таким образом, средства к существованию. В декабре 92-го исполнится пятнадцатый лет со дня его трагической смерти. Прошедший декабрь стал для Галича не менее трагическим: минуло три года с тех пор, как в различных судах Москвы на-

чал рассматриваться иск об установлении отцовства А. Галича и признания Григория Михнова-Войтенко его прямым наследником. Ответчиком в этом деле выступает дочь поэта А. Архангельская, немало сделавшая для реабилитации отца. В права наследницы она вступила с 1988 года, когда получила легализованную справку о смерти Галича. Тогда-то и заявил себя сын Григорий, который сначала захотел носить отцовскую фамилию, а потом и разделить отцовское наследство. И пока А. Архангельская собирала документы о возвращении Галичу помертворожденного гражданства и предпринимала какие-то действия для выкупа земли на его могиле (ныне оплачиваемой

Собщества гомосексуалистов надо не дробить, а выводить из подполья

Возможно, тогда эпидемия СПИДа не будет

Письмо в «НГ»

СОТРУДНИКИ газеты «110» с интересом прочитали статью Г. Лукьянчикова «Легализация гомосексуалистов грозит эскалацией эпидемии СПИДа», опубликованную в «НГ» 19 декабря прошлого года. Мы разделяем озабоченность проблемой СПИДа в нашей стране, которой мы занимаемся с 1989 года. С самого начала эпидемии «чумы XX века» в поле нашего зрения попали гомо- и бисексуалы, среди которых нам впервые удалось выявить СПИД. Сейчас по стране насчитывается 106 инфицированных вирусом СПИДа гомо- и бисексуалов. Разумеется, число это должно быть раз в десять больше, так как многие зараженные попросту не обследовались. Действительно, период удвоения числа инфицированных составля-

ет примерно 10—11 месяцев. Отсюда можно подсчитать, что к 2000 году в стране будет около 200 тысяч зараженных гомо- и бисексуалов. Однако в корне не правы те, кто видит возможность остановить эпидемию с помощью дробления и искоренения гомосексуалистов, хотя бы потому, что нам неясно, как это можно сделать. Самое главное заключается в том, что в прекращении эпидемии ведет путь, обратный предлагаемому. Мы всегда ратовали и ратуем за скорейшую легализацию гомосексуалистов, прекращение их дискриминации. Существование статьи в Уголовном кодексе, предусматривающей наказание за мужеложство, делает популяцию гомосексуалистов практически недоступной для проведения профилактических мероприятий.

Автор приводит в качестве доказательства своей версии пример США. Однако, не вдаваясь в интегрально-дифференциальные вычисления, отметим, что именно в Сан-Франциско и Лос-Анджелесе после легализации гомосексуализма эпидемия СПИДа практически прекратилась. Вышедшие из подполья организации гомосексуалистов взяли на себя работу по сексуальному просвещению и профилактике СПИДа. Мы благодарны Г. Лукьянчикову за то, что своей статьей он ускорил работу по легализации гомосексуализма, ибо ни один здравомыслящий человек не мог всерьез принять его заявление, сплошь проникнутое гомофобией и человеконенавистническими настроениями.

Главный редактор газеты «110» Дима Лычев

Сотрудники редакции: Томаш Радзек, С.-Д. Лабчик, А. Прокофьев, С. Кривчик.

БРАЧНЫЙ КОНТРАКТ ДЛЯ МОСКОВСКОЙ ГОРИЛЛЫ

За неделю Московский зоопарк съедает всего трех коров

Андрей Байдужий

Развлечения

В МИРЕ насчитывается около полутора тысяч зоопарков. Московский занимает среди них 16—20-е место — результат, который можно гордиться. Однако маленькая территория накладывает все более жесткие ограничения на формирование его коллекции. Приходится выбирать между различными видами животных. Когда, например, представляется возможность обзавестись львом или дальневосточным леопардом, зоопарк выбирает последнего, так как особей этого вида в природе осталось всего 50—100 экземпляров.

Зоопарк поддерживает хорошие связи почти со всеми странами мира. Наши и американцы обменивались животными даже в разгар холодной войны. В противном случае многих редких видов животных уже не существовало бы. Сейчас Московский зоопарк активно сотрудничает с ЮАР. Совсем недавно туда по «брачному контракту» уехала московская горилла. По соглашению между зоопарками, половина подросших детенышей уедет в Москву, а горилла так и останется жить на юге Африки. Всего же в других странах гостит 197 наших животных, а у нас находятся 60 «иностранцев».

К сожалению, не обходится и без международных скандалов. Последний из них разразился из-за обнаружения в одном из цирков СССР шимпанзе, отловленной браконьерами и подпольно вывезенной из Уганды. Нарушения международных соглашений об охране животных в нашей стране — обычное дело. В тех же цирках выступают гепарды и лошади Пржевальского, содер-

В зоопарке до сих пор вспоминают о лингвисте, который очень любил гулять на рассвете по Красной Пресне. Как он сумел выбираться из клетки, до сих пор остается секретом. Несколько раз его приводили назад милиционеры, но в конце концов махнули на него рукой, тем более что беглец из открытого зоопарка всегда сам возвращался в клетку.

Изобретательность животных не знает границ. Несколько лет назад семимесячный гепард изо дня в день перепрыгивал заграждения, которые не под силу взять и взрослой особи. Секрет раскрыли лишь случайно: животное прыгало на сетку, силой упругости его отбрасывало к другому борту, и так до самого верха.

Совершенно случайно попали в зоопарк... лисья слониха. Несколько лет назад венгарицы подарили их Фидело Кастро. Перед тем как вести их на остров Свободы, слонов сделали прививку от ящура. Но оказалось, что на Кубе его нет и санитарная служба запретила впускать их на остров. Несколько месяцев слоны ботались в море, пока их не приняла Москва.

На территории бывшего Союза находится 33 официально зарегистрированных и около 10 самодельных зоопарков (для сравнения: в США их около 400, в Англии — 60). Экономический кризис может сократить и это число. Но Московский зоопарк пока держится. Более того, по словам его работников, они еще никогда не чувствовали в себе такого внимания со стороны руководителей города.

Кстати, мнение о том, что зоопарк обьедают пол-Москвы, не имеет никаких оснований. В неделю он съедает всего двести мясных тушек, так как основная мясная рациона животных — мяши. Хлеб сюда поступает только черствый и бравадный, свежий хлеб даже вреден большинству зверей.

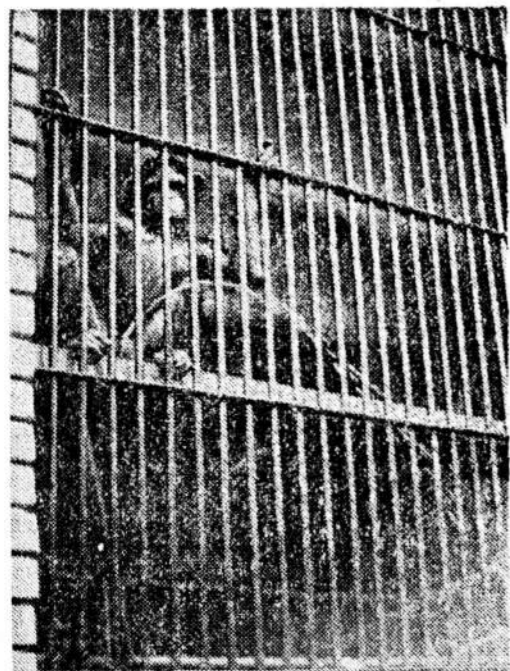


Фото — «Новости»

Хозяйственники ждут амнистии

Дождутся ли?

ОБЩЕСТВО защиты арестованных предпринимателей направил на имя Бориса Ельцина заявление, в котором говорится, что с ликвидацией СССР реальное дело защиты экономических свобод личности может значительно ухудшиться, если не позаботиться о сохранении всего ценного, что было накоплено в этой области союзным правительством.

Члены общества опасаются, что ликвидация прокуратуры СССР может привести к отказу в пересмотре дел осужденных за разные преступления, в том числе и за хозяйственные. Они планируют провести пикетирование Белого дома 13 января в 9 часов утра, во время которого потребуют проведения скорейшей амнистии и учреждения специальной парламентской комиссии по пересмотру дел осужденных хозяйственников.

Юлия Горячева

Шерстяная зарплата

700 рабочих Томенского комбината суконного комбината получили часть январской зарплаты сукном. Им выдали по 6 м шерстяной костюмной ткани высокого качества. В магазинах Тюмени она не появилась даже после либерализации цен.

РИА

Купоны не обрадовали

С 10 ЯНВАРЯ для расчетов населения за продовольственные и промышленные товары на территории суверенной Украины введены купоны. Постановлением Кабинета министров № 376 установлено, что купоны многократно используются для выполнения функций наличных денег и эквивалента денег... Это значит, что предприниматели государственной торговли суверенной республике при расчете за проданным товар советские рубли принимать не будут. Исключение составят предприятия общепита и комиссионные магазины. Кроме того, рубль сохранит свою силу при оплате всех видов услуг. Согласно постановлению КМ Украины, гражданам выплачивается 25% купонов от месячной суммы доходов после уплаты налогов, но не более 400 руб.

Последний фант вызвал реакцию населения. Если верить, что со 2 января килограмм колбасы, например, в универсаме г. Донецка стоит 132 руб., то меры по социальной защите населения и внутреннего рынка Украины, скорее всего, оградят прилавки магазинов от граждан самой Украины.

Не исключено, что шахтеры для защиты своих интересов вновь прибегнут к испытанному средству — забастовке. Тревожные для правительства Фокина сигналы с шахт Донбасса уже поступили. В производственном объединении «Донецк» 2 января на шахтах «Северная» и «Прогресс» остановились топки смелы.

Юрий Уздемир

В Москве подорожает телефон ЭТО ПРОИЗОИДЕТ 1 апреля согласно договоренности, достигнутой между министром связи России Владимиром Булгаком и вице-мэром Москвы Юрием Лужковым. Однако если жители Санкт-Петербурга уже платят по 18 руб. в месяц за квартирный телефон, то москвичи он обойдется лишь в 14. Ровно в 3 раза возрастает и плата за установку аппарата, которая составит 300 руб.

М. К.

Коротко

ЗОНА ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЕДСТВИЯ

Вчера ею стал Чернобыль, завтра, возможно, — вся территория бывшего СССР

Дмитрий Фролов

Медицина

ФАКТ стремительной позитивизации экологии и связанных с ней отраслей науки сегодня очевиден. Гораздо менее заметен процесс экологизации доселе более чем политизированных научно-практических направлений. Именно к ним можно отнести так называемую экологическую психиатрию, изучающую влияние на психику разного рода экологических аномалий — от стихийных бедствий и катастроф до вредных производств и загрязненных продуктов питания.

До сих пор специалисты не могут составить единой картины положения дел в этой области. Во всяком случае руководитель отдела психолого-психиатрической помощи при стихийных бедствиях и катастрофах Института имени Сергеева Борис Щукин, до его слов, не смог получить такую информацию от своих коллег. Многие из них боятся напустить табу, — говорит он.

Я их по-человечески понимаю: столько лет эти материалы были секретными, и это действительно очень серьезно. Взгляните на карту, вспомните, где возникали очаги социальной напряженности, отличавшиеся бессмысленной жестокостью — тот же Сумгаит, например. Они так часто совпадают с местами, неблагоприятными в экологическом отношении, что невозможно закрыть глаза на эту зависимость. Справедливость такой точки зрения подтверждают исследования, проведенные специально созданным отделом по изучению медико-психологических и психиатрических последствий аварии на Чернобыльской АЭС. Проблема возникла, поскольку создавались впечатление, что в пострадавших зонах уровень патологии, особенно относящийся к «малой психиатрии» — неврозы, психосоматические расстройства, — выше, чем по стране. И это действительно так.

На каждую тысячу обследованных приходится в среднем 570 случаев отклонений, — говорит руководитель отдела Галина Румянцева. — Для сравнения проводились аналогичные исследования в районах, не связанных с чернобыльской катастрофой, например в Ивановской области. Там эти показатели заметно ниже: 270 на тысячу. Вполне возможно было предположить, что заболеваемость связана с радиационным фоном. Как известно, пострадавшая территория загрязнена очень неравномерно, и даже в пределах одного района встречаются сильные колебания уровней. Именно в таких местах проводились сравнительные обследования, и теперь мы с уверенностью можем сказать: прямая связь, которую мы подозревали, отсутствует. Зато удалось выявить интересный феномен: распределения заболеваемости по социальным группам — чаще болеют не те, кто работает непосредственно на земле и потому больше подвержен действию радиодиагностики, а представители так называемой сельской интеллигенции, главным образом учителя и врачи. Налицо явные последствия — информационного стресса.

— Достаточно представить себе его распространенность, и чисто медицинская проблема превращается в социальную. Она и сформировалась как социальная. Этот информационный стресс ведь продукт социума. Сначала людям усиленно врили, что все хорошо и совсем не страшно, затем появилось целое море негативной информации, которая тоже далеко не всегда компетентна и правдива. Экологисты и администраторы яростно противостоят друг другу, но до конца разобраться, кто же из них прав, проверить что-нибудь невозможно. Неразбериха вокруг жуткая — представить себе чувства человека, которого выселяют с обжитого места, уезжая, что здесь жить нельзя, и тут же строят новый кооперативный дом... Есть такое понятие — когнитивный (то есть познавательный) диссонанс. Он возникает, когда человек располагает противоположной информацией об одном и том же объекте. Такой диссонанс — почва для глубокого психологического конфликта со всеми вытекающими последствиями.

— Говорят, что время лечит. Может быть, страсти улягутся и проблема разрешится сама собой? — Психиатры называют это «рабочей горя» — острое переживание уходит, и невроз компенсируется. В данном случае другая динамика, и она, честно говоря, не обнадеживает. Сначала в картине заболевания доминировала тревожность, с 1986-го по 1989-й она нарастала, а к прошлому году начала вытесняться апатией. Это, скорее всего, означает, что заболевание переходит в хроническую форму.

Advertisement for Novotel hotel chain. Text: "The biggest european hotel chain starts operating in the biggest european country". Includes Novotel logo and contact information for Sheremetyevo-2 Moscow.

Коротко

КУЛЬТУРА

# ЧУЖОЙ

## 13 января исполняется пять лет со дня смерти Анатолия Эфроса. Говорит актриса Ольга Яковлева

«Ты теперь любимая актриса», — сказали мне. Оказывается, Анатолий Васильевич посмотрел репетицию «До свидания, мальчики» и спросил: «А что это у вас за девочка такая в красных колготках и синей юбке? Она мне понравилась... если это можно назвать «понаравилось»... Пожалуй, даже влюбилась... если это можно назвать влюблением. В общем, я все время ждал, когда она появится из-за кулис и опять забегает, забегает...»

Максим Андреев

### Портрет

— ДЯ МЕНЯ он был не мужичком, не режиссером, а какой-то совершенно уникальной фигурой. Знал теперь, что такое театр, я вообще не понимаю, как Эфрос мог существовать в нем. Третьего, по-детски застенчивый. Еще в Ленкоме от него все время требовали идеологических спектаклей, а он только улыбался беспомощно и все твердил: вот я лучше «Чайку» к празднику поставлю...

— Вы видели когда-нибудь собственные спектакли из зала?

— Самое сильное впечатление было, когда я посмотрела «Ромео и Джульетту» в Риге с голубокрутной высоты 5-го яруса. Я вдруг поняла, что это балет. Совершенное геометрическое по балетным законам. Пол расчерчен на квадраты. А над спектаклем плотная атмосфера волшебства, в которой застревают актеры, декорации, свет...

Или, скажем, «Человек со стороны». Завод какой-то дурацкий, производственные отношения. И... музыка читает над спектаклем. Тоска какая-то, но столько, что-то мучает и разрывает душу. Но к концу стали это никакого отношения не имеют. Я тогда сказала: «Анатолий Васильевич, по-моему, вы все песни поете на один мотив: лирическо-драматически тоскливые». Он улыбнулся грустно, а у меня сердце сжалось... После его смерти я долго не могла воспринимать все, что имело хоть какое-то отношение к искусству. Хотелось накрыться подушкой, спрятаться, убегать, чтобы не видеть, не слышать...

— Вы не думаете, что некоторые спектакли Эфроса были в чем-то провинциальными?

— О да. Последний его спектакль в Ленком «Мольер», а на Бронной — «Директор театра». Там тоже режиссер погибает... Я ему говорю: «Анатолий Васильевич, я вас умоляю, больше про смерть художника не ставьте». Но, очевидно, это было уже навязчивой идеей. И в последних двух пьесах, которые он репетировал — «Общество кактусов» и «Гедда Габлер» — тоже была смерть... Провиденский случай много, но на то он и художник.

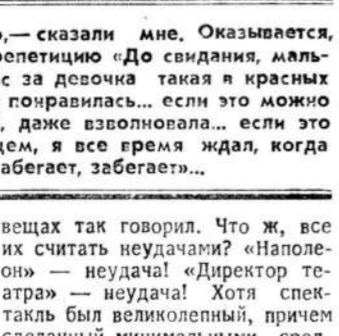
— А помните, кажется, в «Счастливых днях...» был примерно такой диалог: «А как же ваши ученики?» — «А что, ученики? Ученики быстро становятся учителями»...

— Да, и это тоже. Знаете, Эфрос всегда остергага жестких определений: зависть, злоба, ревность... В театре к тому моменту уже все стало «первачами». А тут вдруг появлялись новые, приглашенные звезды: Даль, Любшин, позже Ульянов. После премьеры «Наполеона» ни один человек из труппы не зашел поздравить Михаила Александровича! А потом началась просто фантастика. Один из учеников Эфроса, парторг, не подписывает Анатолию Васильевичу характеристику для поездки на чеховский симпозиум в Швецию: вы не занимаетесь общественной деятельностью! Кабинет Эфроса был рядом с парторгом, и он слышал, как там кричали: пусть он убирается в свой Израиль! А еще один из учеников заявил чиновникам из управления: смотрите, мол, в «Наполеоне» опасные намеки про Польшу... Тогда Эфрос и сказал мне: «Все, больше ждать нечего, теперь может быть только удар ножом в спину».

— А у вас нет ощущения, что к тому времени, когда начались ссоры и интриги, театр уже умер?

— Что касается умирания театра, то Эфрос почувствовал его гораздо раньше. Он приехал из Америки и сказал: «Ребята, у меня кризис, я зашел в тупик. Поставил в Штатах спектакль за три недели и понял, что стал ремесленником. Но если вы поверите мне и будете сохранять спокойствие, то все будет нормально». Однако нельзя актерам говорить такие вещи. Они не то что не поверили, а даже не поняли его. И пошло: театр умер, театр умер! Может быть, он и умер для тех людей, которые вместо творчества стали заниматься интригами и ставлением глаз...

— Да, сам Эфрос считал, что, например, «Лето и дым» — это его неудача... Но он о многих



Ольга Яковлева. Фото ТАСС

вещак так говорил. Что ж, все их считать неудачами? «Наполеон» — неудача! «Директор театра» — неудача! Хотя спектакль был великолепный, причем сделанный минимальными средствами. Когда я позже увидела театр Стреллера, то поняла, что Эфрос двигался абсолютно в русле мирового театрального процесса. Как работал Стреллер? Планочка, скамеечка и вокруг этого действие. Эфрос в конце концов тоже совершенно отказался от всех постановочных трюков: голая сцена, два актера. Психология, рисунок, расчет — вот вам театр! А ему все время ставили в вину, что он становится другой, не такой, как в дни нашей юности. Ах, почему вы не работаете больше этаким методом, Анатолий Васильевич? А он уже далеко вперед, это мы отстали и стоим иллюзии, что можно теми же средствами повторить «Счастливые дни»...

— Тогда на Бронной ходили странные разговоры о том, что один режиссер в театре — главный, а другой — талантливый...

— Актеры были заражены цинизмом. Цинизм в театре — это очень страшно. Эфрос и Дунаев проработали вместе много лет, выдерживая сложный экзамен на мудрость и человеческое сочувствие... Через некоторое время после того как ушел из театра Зайцев, стало плохо. Началось все с зачитывания переводов на партсобраниях, а кончилось вообще истерией в духе 30-х годов. Я сначала думала, что они хотят убраться Дунаева и Эфроса сделать главным режиссером, но потом поняла, что косвенно удар был направлен и против него. Было чудовищно стыдно, когда против



Анатолий Эфрос. Фото Н. Свиридовой.

Александра Леонидовича составляли «криминальное дело», устроили собрание и выплеснули всю эту грязь в лицо человеку, без которого многие из присутствовавших погибли бы и человек, и творчески. Я не узнавала людей! Встает актер, ученик Эфроса, мой партнер в одном из эталонных спектаклей, умница, книжник, и произносит: «Как же так, Александр Леонидович, вы поставили в Югославию не «Человека с ружьем», как должны были по контракту, а «Утиную охоту» Вампилова!» Я как рот открыла, так и не могла закрыть. Дунаев вынужден был уйти, а где-то через год он умер. Так эти люди пришли и с рыданиями улеглись на гроб перед двумя сиротами!

— Как же все-таки Эфрос решился пойти на Таганку? Ведь он не мог не знать о крайне негативной реакции Любимова и большинства актеров. Наверняка до него доходило мнение и о том, что таким образом власти стремятся уничтожить сразу два театра...

— Да, он слышал что-то подобное, но краем уха. Потому что вообще всегда мало внимания обращал на такого рода разговоры. Он был очень чистым человеком, и его нельзя было замешать ни в какую грязь. Но все-таки, наверное, чтобы остаться живым, надо было просто уйти и поселить дома за письменным столом. Однако для него день без репетиции был страданием. И потом: не занимал он чужого места. Что, разве Любимова посадили в самолет и сказали: улетай отсюда? Нет, он просто поехал ставить спектакль и не вернулся. Ах, у него просто открыли три спектакля? А сколько подобного пережили Эфрос... Ни один спектакль гладко не выходил. «Счастливые дни» целый год из-за запрета



Ольга Коробенко. Фото ТАСС

не играли. «Три сестры» сняли, «Колобошкина»; один театр разгромил, другой... И никто театр не выстроил за государственные деньги! Но Эфрос видел выход только в чистой поэзии и работе. Он был убежден, что его должны понять, что актеры, позиция «Висельный сад», будут рады восстановлению творческой жизни. Они же не с банжитами имели дело: вернулись бы Любимов, и Эфрос бы ушел. Нет, они стали кричать: мы хотим смерти, дайте нам возможность умереть! Идите, умирайте... Но они хотели сделать это при народе и на баррикадах. Когда Эфрос понял уже эту публичность, он как-то заметил грустно: «Все хотят воевать за идеи, но никто не хочет за них жертвовать».

— Но Таганка и была создана на баррикадах. Это был и есть стиль театра. Фильтов даже кино на эту тему снял.

— Уменьшо. Именно, что стиль. Вот сейчас есть возможность забаррикадировать театр и объявить голодовку. Кому — неизвестно. Но объявить. И на этом еще какое-то время продержаться.

— А сейчас зачем?

— Чтоб поддержать бойцовский дух. И что Любимов вернулся. Или Губенко... Поводов много. Да бо с ними, с их баррикадами. Пусть они там стоят.

— Как? Быстро! Это, конечно, очень ответственно, и я даже не знаю, возможно ли. Однако тут неупотребимы категории «хочу», «не хочу». У меня такое ощущение, что я должна. Потому что на Бронной и на Таганке положение с Эфросовскими спектаклями известно...

— А вам не кажется, что имя Эфроса вообще в какой-то степени предано забвению?

— Кажется. Ну, с Бронной-то действительно давно все понятно, туда как-то Виктор приуныл с некой пьесой и с идеей посвятить спектакль Анатолию Васильевичу. Так там отказались и от Виктора, и от пьесы. Что касается памяти... Понимаете, Эфрос заражал актеров чем-то таким, без чего они не могли дальше существовать. Им становилось скучно без него, их начинала мучить ностальгия, они заблевали Эфросом, потому что им нельзя было не заболеть. Как будто человеку наркотик вприсыкали... Но знаете, сейчас намечается некая тенденция, при которой все старается отлететь на это имя. И даже люди, люди плохо к нему относились или равнодушны были, то все равно... лучше опираться на него, потому что он чистый художник и его имя не подведет. Другие подведут, а его — нет. Забыли, говорите? Но это какая-то другая история, другая память. Неофициальная, что ли... А он и был неофициальный, человек. Точно так, впрочем, как и мои слова характеризуют меня. Это сейчас я немного отошла, а знаете какая я была пошла, а знаете какая я была пошла. Это Эфрос — человек, режиссер. А сейчас нет ориентира. А недавно в Италии на празднике Стреллера я разговорила с двумя женщинами — американскими критиками, знавшими Эфроса по его постановкам в США. Я им стала объяснять, что Стреллер и Эфрос в чем-то похожи — поиски, манеры, форма... А они мне отвечают: «Нет, ну что вы, наш (это Эфрос) другой. Наш совсем другой». Я подумала: наверное, они

делом. Но меня, воспитанную на аполитичности Эфроса, раздражает ветро торчащие из карманов фиги (это в государственном здании, построенном специально для этого театра). Ну и мои впечатления быстро нашли подтверждение... Именно Эфрос сказал однажды: «Я, кажется, разлюбил театр». Он был, как ребенок, а те вели себя жутко, как волки... После смерти Эфроса в фойе поставили портрет в черной рамке, так я не жила спокойно, пока его не унесли. Потому что могли найтись люди, способные оскорбить и мертвого.

Я сейчас очень жалею, что не ушла сразу, а осталась что-то доигрывать. На гастролях в Новосибирске, куда поехали Эфросовские спектакли, фамилия режиссера в афишах не упоминалась. В день своего рождения я увидела в театре приказ о выезде премий «За мастерство», где среди сумм в 300 и 400 рублей напротив фамилии Яковлевой стояло 50. Появился как-то статьи политиканствующего актера, пытающегося еще и попилять на костях... Потом меня пригласил к себе Губенко и спросил: «Что вас не устраивает? Может быть, вы хотите что-нибудь сыграть, так есть такая возможность...» «Не покупаете ли вы меня?» — говорю. «Если бы я знал, что вас можно купить!» — Недавно я разбирала вещи и наткнулась на зинзиво шанку, которую спрятали сразу после похорон. В кофлячке ее торчала длинная иглолка — последний таганковский «сувенир».

— Когда вы уезжали во Францию, думали о том, что вернуться?

— Конечно. Я ведь не уезжала навсегда. Это могло быть Бегство и на восток, на юг, на север... Но от себя не убежишь — вот в чем дело. Да, там лучше думать, обостряется и отстраненной. Но возникает страшное ощущение — чужая. Вот Эфрос был чужой... А, скажем, Ефремов и Любимов всегда — даже в начальных кабинетах — были свои в доску. Они свои, а этот — чужой. Везде. И я всегда ощущала зависимость от него. Поэтому, наверное, и там я чужая, и здесь не своя. Разве от этого убежишь?

— Мне трудно представить вас в театре Маяковского.

— Понимаете, Максим, конечно, было бы очень красиво сказать: я ухожу из театра навсегда. Я и ушла навсегда, как мне казалось, и несколько лет пробыла практически в небытии. Зарабатывала много денег, озвучивала фильмы во Франции. Но я «не жила». И вот меня пригласил Андрей Александрович Гончаров — первый режиссер, который предлагает восстановить спектакли Эфроса. Первый!

— Как же он это видит?

— Как? Быстро! Это, конечно, очень ответственно, и я даже не знаю, возможно ли. Однако тут неупотребимы категории «хочу», «не хочу». У меня такое ощущение, что я должна. Потому что на Бронной и на Таганке положение с Эфросовскими спектаклями известно...

— А вам не кажется, что имя Эфроса вообще в какой-то степени предано забвению?

— Кажется. Ну, с Бронной-то действительно давно все понятно, туда как-то Виктор приуныл с некой пьесой и с идеей посвятить спектакль Анатолию Васильевичу. Так там отказались и от Виктора, и от пьесы. Что касается памяти... Понимаете, Эфрос заражал актеров чем-то таким, без чего они не могли дальше существовать. Им становилось скучно без него, их начинала мучить ностальгия, они заблевали Эфросом, потому что им нельзя было не заболеть. Как будто человеку наркотик вприсыкали... Но знаете, сейчас намечается некая тенденция, при которой все старается отлететь на это имя. И даже люди, люди плохо к нему относились или равнодушны были, то все равно... лучше опираться на него, потому что он чистый художник и его имя не подведет. Другие подведут, а его — нет. Забыли, говорите? Но это какая-то другая история, другая память. Неофициальная, что ли... А он и был неофициальный, человек. Точно так, впрочем, как и мои слова характеризуют меня. Это сейчас я немного отошла, а знаете какая я была пошла, а знаете какая я была пошла. Это Эфрос — человек, режиссер. А сейчас нет ориентира. А недавно в Италии на празднике Стреллера я разговорила с двумя женщинами — американскими критиками, знавшими Эфроса по его постановкам в США. Я им стала объяснять, что Стреллер и Эфрос в чем-то похожи — поиски, манеры, форма... А они мне отвечают: «Нет, ну что вы, наш (это Эфрос) другой. Наш совсем другой». Я подумала: наверное, они

— Как? Быстро! Это, конечно, очень ответственно, и я даже не знаю, возможно ли. Однако тут неупотребимы категории «хочу», «не хочу». У меня такое ощущение, что я должна. Потому что на Бронной и на Таганке положение с Эфросовскими спектаклями известно...

— А вам не кажется, что имя Эфроса вообще в какой-то степени предано забвению?

— Кажется. Ну, с Бронной-то действительно давно все понятно, туда как-то Виктор приуныл с некой пьесой и с идеей посвятить спектакль Анатолию Васильевичу. Так там отказались и от Виктора, и от пьесы. Что касается памяти... Понимаете, Эфрос заражал актеров чем-то таким, без чего они не могли дальше существовать. Им становилось скучно без него, их начинала мучить ностальгия, они заблевали Эфросом, потому что им нельзя было не заболеть. Как будто человеку наркотик вприсыкали... Но знаете, сейчас намечается некая тенденция, при которой все старается отлететь на это имя. И даже люди, люди плохо к нему относились или равнодушны были, то все равно... лучше опираться на него, потому что он чистый художник и его имя не подведет. Другие подведут, а его — нет. Забыли, говорите? Но это какая-то другая история, другая память. Неофициальная, что ли... А он и был неофициальный, человек. Точно так, впрочем, как и мои слова характеризуют меня. Это сейчас я немного отошла, а знаете какая я была пошла, а знаете какая я была пошла. Это Эфрос — человек, режиссер. А сейчас нет ориентира. А недавно в Италии на празднике Стреллера я разговорила с двумя женщинами — американскими критиками, знавшими Эфроса по его постановкам в США. Я им стала объяснять, что Стреллер и Эфрос в чем-то похожи — поиски, манеры, форма... А они мне отвечают: «Нет, ну что вы, наш (это Эфрос) другой. Наш совсем другой». Я подумала: наверное, они

— Как? Быстро! Это, конечно, очень ответственно, и я даже не знаю, возможно ли. Однако тут неупотребимы категории «хочу», «не хочу». У меня такое ощущение, что я должна. Потому что на Бронной и на Таганке положение с Эфросовскими спектаклями известно...

— Как? Быстро! Это, конечно, очень ответственно, и я даже не знаю, возможно ли. Однако тут неупотребимы категории «хочу», «не хочу». У меня такое ощущение, что я должна. Потому что на Бронной и на Таганке положение с Эфросовскими спектаклями известно...

### Коротко

#### Поправки в сценарии

РЕЖИССЕР Сергей Колосов, чей семидесятилетний юбилей только что отметили кинематографы страны, заканчивает на «Мосфильме» картину «Раскол» (работает название «Теперь — вперед»). Главные герои фильма — Ленин, Плеханов, Мартов, Николай II и другие. В беседе с корреспондентом «НГ» юбиляр признается, что сценарий не раз менялся по мере появления «дополнительной информации» о российских политических деятелях. Владимир Кузнецов

#### Библия на пластинках

ИЗДАТЕЛЬСТВО «Протестант» совместно с творческим объединением «Русский диск» приступило к воплощению совместного проекта, целью которого — запись на пластинки всех книг Нового Завета. Уже издан сборник из трех дисков с записью «Евангелие от Иоанна». На пластинках полностью воспроизведен текст синодального издания с использованием известного актера театра и кино Бориса Плотникова. Библию для самых маленьких читает Иннокентий Смоктуновский. Режиссер проекта — Елена Резникова. Эта работа предназначена всем нуждающимся в Слове Божьем. Ольга Коробенко

#### Императорские велосипеды

В КУСКОВЕ открыта выставка «Новый мир» и «Коммерческий банк «Информтехника». В начале века этот вид транспорта был очень популярен в России, и промодные, совершенные таким образом, представляли собой нечто из ряда вон выходящее и свидетельствовали о несомненной близости к природе. Членам высочайшего семейства не были чужды эти строения. Мария Кузьмина

#### Вернисаж в Киноцентре

МАЛОЕ предприятие «Новый мир» открывает в Киноцентре благотворительную выставку художницы Ирины Бржежской, которая, к сожалению, не дожидая до этого дня. Таллиннского живописца хорошо знают в Прибалтике и за рубежом, портреты ее кисти выставлялись и в Центральном доме работников искусств в Москве. Сегодня возможность познакомиться с необычным талантом Бржежской представляют «Новый мир» и коммерческий банк «Информтехника». Владимир Иванов

#### Театр по Пави

ИЗДАТЕЛЬСТВО «Прогресс» вышло в свет широко известный во Франции и многих других странах «Словарь театра» Патриса Пави. Это первое за 30 лет театральное энциклопедическое издание, появившееся в нашей стране. Так как словарь авторский, он выгодно отличается от советской театральной энциклопедии и, по словам редактора издания доктора искусствоведения Кирилла Разлогова, «впервые в отечественной науке широко представляет структурные и методологические подходы к анализу театрального представления». М. А.

#### Александрец пишет об Александрисе

ВСТРЕЧАЛИСЬ ли Михаил Кузмин (бывавший в Александрисе) и Константин Кавафис — неизвестно, но греческие (и не только греческие) ученые, собравшиеся на I международную конференцию, посвященную Кавафису, были поражены удивительным сходством поэтических менталитетов выдающегося русского поэта-эллиста и современника и творчество которого в последние 20 лет заметен ослепительный интерес во всем мире. Связям творчества Кавафиса с русской поэзией был посвящен доклад профессора университета в Янине Софьи Илиньской — автора монографии об «александрийском греке», вышедшей несколько лет назад в России. В скором времени должна увидеть свет и книга переводов Кавафиса, выполненных Иосифом Бродским. «Александрец» пишет об Александрисе, — говорит о себе Кавафис, сын Древней Эллады, проживавший всю жизнь в Александрисе (ныне — эрфедо выехавший в Афины), где удивительным образом сочетались арабский менталитет и греко-армянская культура, имидж ислама и отголоски современной европейской цивилизации. В этой вдохновляющей разности культур Кавафис писал на родном эллисском наречии. «Александрец» пишет об Александрисе... Александр Шундрин

### Коротко

# ФАНТОМАС СРЕДИ НАС

## Шаброль и Бунюзель не так уж и отличаются от Пыррева

### Юрий Богомолов

#### Плагиат

ТЕЛЕВИДЕНИЕ бессознательно делает парадоксальные вещи. Например, недавно показало впритык французского «Фантомаса» и старую ленту Ивана Пыррева «Партийный билет». Обе картины не столь несовместимы, как могло бы показаться с первого взгляда. Вообще-то уже с титров наиболее пронзительные зрители почувствовали себя коварно обманутыми: Фантомас — Федот, да не тот. Не Юнабеля, а Шаброль и Бунюзель-младшего. Не с Жаном Маре в главной роли, а с Хельмутом Бергером. А главное: без Луи де Фюнеса! И, наконец, взамен бурлескной комедии нам предлагают притчу с комедийными нюансами. После стольких разочарований непривычно отношение к незнакомой версии старого сюжета.

После всех социально-исторических обильных смотреть «Партийный билет» — одно удовольствие. Изверг, мерзавец, кулак, отродье, вражина, исчадие и прочее в том же духе является в образе своего и передового. В порядке конспирации задумывает поэт. С этой же идеей вбывает в себя девушка. Более того: женится на ней. Более того: женится на ней. Более того: женится на ней.

Партийный билет для Павла Кузнецова как визитная карточка для Фантомаса. Впрочем, здесь другое. Партийлет — не знак, он источник силы и престою жизни. Когда героиня терпит заветную книжечку, то это означает нечто большее, чем конец карьеры. Это конец жизни.

Получение партийлета — шаг. Это не формализм, а мистика, еще более иррациональная, чем та, коей овевя образ любящего французского публики, бессмертного Фантомаса.

Итого Фантомаса во-человечески очень даже можно понять.

### Юрий Богомолов

#### Плагиат

ТЕЛЕВИДЕНИЕ бессознательно делает парадоксальные вещи. Например, недавно показало впритык французского «Фантомаса» и старую ленту Ивана Пыррева «Партийный билет». Обе картины не столь несовместимы, как могло бы показаться с первого взгляда. Вообще-то уже с титров наиболее пронзительные зрители почувствовали себя коварно обманутыми: Фантомас — Федот, да не тот. Не Юнабеля, а Шаброль и Бунюзель-младшего. Не с Жаном Маре в главной роли, а с Хельмутом Бергером. А главное: без Луи де Фюнеса! И, наконец, взамен бурлескной комедии нам предлагают притчу с комедийными нюансами. После стольких разочарований непривычно отношение к незнакомой версии старого сюжета.

После всех социально-исторических обильных смотреть «Партийный билет» — одно удовольствие. Изверг, мерзавец, кулак, отродье, вражина, исчадие и прочее в том же духе является в образе своего и передового. В порядке конспирации задумывает поэт. С этой же идеей вбывает в себя девушка. Более того: женится на ней. Более того: женится на ней. Более того: женится на ней.

Партийный билет для Павла Кузнецова как визитная карточка для Фантомаса. Впрочем, здесь другое. Партийлет — не знак, он источник силы и престою жизни. Когда героиня терпит заветную книжечку, то это означает нечто большее, чем конец карьеры. Это конец жизни.

Получение партийлета — шаг. Это не формализм, а мистика, еще более иррациональная, чем та, коей овевя образ любящего французского публики, бессмертного Фантомаса.

Итого Фантомаса во-человечески очень даже можно понять.

### Юрий Богомолов

#### Плагиат

ТЕЛЕВИДЕНИЕ бессознательно делает парадоксальные вещи. Например, недавно показало впритык французского «Фантомаса» и старую ленту Ивана Пыррева «Партийный билет». Обе картины не столь несовместимы, как могло бы показаться с первого взгляда. Вообще-то уже с титров наиболее пронзительные зрители почувствовали себя коварно обманутыми: Фантомас — Федот, да не тот. Не Юнабеля, а Шаброль и Бунюзель-младшего. Не с Жаном Маре в главной роли, а с Хельмутом Бергером. А главное: без Луи де Фюнеса! И, наконец, взамен бурлескной комедии нам предлагают притчу с комедийными нюансами. После стольких разочарований непривычно отношение к незнакомой версии старого сюжета.

После всех социально-исторических обильных смотреть «Партийный билет» — одно удовольствие. Изверг, мерзавец, кулак, отродье, вражина, исчадие и прочее в том же духе является в образе своего и передового. В порядке конспирации задумывает поэт. С этой же идеей вбывает в себя девушка. Более того: женится на ней. Более того: женится на ней. Более того: женится на ней.

Партийный билет для Павла Кузнецова как визитная карточка для Фантомаса. Впрочем, здесь другое. Партийлет — не знак, он источник силы и престою жизни. Когда героиня терпит заветную книжечку, то это означает нечто большее, чем конец карьеры. Это конец жизни.

Получение партийлета — шаг. Это не формализм, а мистика, еще более иррациональная, чем та, коей овевя образ любящего французского публики, бессмертного Фантомаса.

Итого Фантомаса во-человечески очень даже можно понять.

# ГОД ПРОКОФЬЕВА ЗАВЕРШЕН

## Спор столиц решил в пользу Петербурга

### Ольга Пинижина

#### Мастера

ЧЕСТВОВАНИЕ Сергея Прокофьева в обеих российских столицах завершило прошедший год в музыкальном театре. В Москве прошло оно бесцветно, непривлекательно, собрав в афишу старые спектакли, связанные только именем юбиляра.

Большой театр показал «Дуэнья», «Каменный цветок», «Блудного сына», «Мадалену», один акт «Ромео и Джульетты». Пожале, не имени великого соотечественника административного Большого театра отнеслась без должного трепета: производились замены спектаклей, зритель зачастую только в вестибюле театра узнавал, что он будет смотреть. Да и Театр Друмбы народом, инициатор Дней Сергея Прокофьева, явно предпочел традиционный юбилейный набор рисуну воплощения оригинальной творческой идеи.

Фестиваль Сергея Прокофьева, который провел Мариинский театр, подал пример славу этой сцене, ее сегодняшний расцвет. Четыре оперные премьеры были подготовлены объединенными усилиями Мариинского театра, «Новент-Гардена» и «Опера де Бастия». Общественный фестиваль, блистательно воплощенный музыкальным руководителем Мариинского театра Валерием Гергиевым, обогатил симфонические программы. В программу фестиваля были включены прославленные балетные спектакли — «Ромео и Джульетта» и «Каменный цветок».

## АО РОССИЙСКАЯ АВТОМОБИЛЬНАЯ БИРЖА



среди учредителей которой: **РОССИЙСКАЯ АВТОМОБИЛЬНАЯ БИРЖА — КРУПНЕЙШИЙ В РОССИИ ОПТОВЫЙ РЫНОК АВТОМОБИЛЕЙ**

Производственное объединение «АвтоВАЗ»  
АО «Всероссийский Торговый Дом»  
АО «Всероссийский Биржевой Центр»  
Хозрасчетное управление автомобильной службы ДОСААФ

**объявляет о продаже привилегированных акций категории «В», дающих право открытия брокерских контор**

Круглосуточный биржевой канал — (095)384-41-01

# ЗОЛОТАЯ ВЕТВЬ

Богумил Грабал

**Д**РОГАЯ Апрелька! Вы пишете, что работаете над диссертацией, что вам пришлось перебраться в Санта Фе, что жизнь там дешеве. Ну что ж, успеха вам, а я должен вам рассказать о тех событиях, которые произошли со мной. Потестса пани Кризеова сначала искала меня на даче, в Керске, а потом нашла в пивной «У Тигра» и передала приглашение в Град, на выборы президента. Так что я был там, и голова у меня пухла от всего того, что я увидел и услышал, и только теперь, прочтя «Бесплодную землю» Т. С. Элиота, я узнал из примечаний, что некоторые символы этой поэмы взяты из «Золотой ветви» Джеймса Фрейзера, где говорится об удивительном растительном культе одного центральноафриканского племени, вождь которого правит своим народом под священным деревом до тех пор, пока не придет кто-то более сильный, кто срубает ветку с дерева и убьет старого вождя — и таким образом возмнет в своем роду власть над племенем... Так вот, Апрелька, был я, значит, на выборах президента Вацлава Гавела в Пражском Граде, это была такая прекрасная, до слез трогательная минута, когда Вацлав Гавел торжественно вышел Вацлава Гавела в огромный, залопенный людьми Владиславский зал и Вацлав приветствовал гостей, которые встали со своих стульев и сквозь слезы смотрели на этот исторический момент — приятие Вацлавом Гавелом присяги... А я, милая Апрелька, сидел рядом с оркестром, и звучали фанфары, и музыканты были разразжены, как английские королевские гвардейцы, а когда они встали, я заметил, что на одном трубауне в первом ряду лаковые ботинки... Я сидел на огромном марширном подоконнике около группы ударных. Мне было холодно и болели ноги — впервые я телом и душой почувствовал, что смерть начинается с ног... А золотая ветвь была уже сломана вполне официально, и пан Гавел произнес присягу и стал президентом. Ко мне подошла журналистка, подставила мокрый от слез дифтофон и попросила... Пан Грабал, скажите что-нибудь... И я сказал... Я счастливы, что последний из рода Пршемысловичей, Вацлав Пятый, наконец в Граде... А рядом со мной сидел ужасно элегантно молодой человек, и он сказал мне... Напрасно вы такие вещи говорите... да еще для печати... Он сидел, положив ногу на ногу, и носки у него были ослепительно белые...

Апрелька, хотите знать, что такое пражская ирония? Когда я вернулся из ваших Спокойных Штатов, ребята из «Золотого тигра» попросили рассказать, о чем меня чаще всего спрашивали в Америке... и я сказал — о Вацлаве Гавеле... и что я вспоминал этот американский веселый миф: о Сократе, который тюрьму предпочел эмиграции, и о Прометее, который украл у богов огонь, и за это его приковали к скале, и каждый день прилетал орел и клевал ему печень, — вот и Вацлав Гавел украл огонь у коммунистов, за что и сидит сейчас в тюрьме... ребята помолчали немного, а потом засмеялись и закричали... Ага, значит, Гавел украл у коммунистов печенку! — Вот вам пражская ирония, вот вам зародыш мифа о золотой ветви... Так шутили всегдагда «Тигра», а вот шулка самого Вацлава Гавела. В субботу, в день окончания наших знаменитых выборов, в театре «На забради» играл цыганский оркестр, там был и пре-

зидент, счастливый, что Гражданский форум все-таки победил, и вдруг он засмеялся и сказал директору театра... пан Водичка, в спорим, когда вы тридцать лет назад брали меня на работу монтировщиком, вы ни за что бы не поверили, что в один прекрасный день я распушу Варшавский договор?... А я помню, в то время, когда Вацлав еще работал монтировщиком, я как-то встретил его на углу Ронковой улицы и проспекта Красной Армии, он ехал в своем зеленоватом «Рено-16», загорелый, в желтой майке, с золотым крестиком на шее, и улыбался точно так же, как улыбается сейчас, как будто тогда уже чувствовал, что его судьба — стать первым... Так вот, Апрелька, когда я бродил по Граду, поблизости место для президента, который пожимал протянутые к нему руки... и две журналистки с микрофоном кричали мне... Пан Грабал, что вы напишете Апрельке?... Их тут же подхватывала следующая волна, и новые волны относили их все дальше и дальше, и я видел, как улыбаются от меня микрофон, и магнитофон, и лица молодых журналисток...

Милая Апрелька, чуть не забыл честно говоря, я просто боюсь об этом писать, но... За полчаса до того, как новый президент начал принимать поздравления, я сидел в приемной возле Большого аудиенциала, мне было видно президента, стоящего под венечанской люстрой с бокалом в руке... рядом со мной сидела молодая женщина, которая привела меня сюда, чтобы, когда подойдет наша очередь, вместе с другими деятелями искусств выразить президенту благодарность за то, что он сломил золотую ветвь на благо всех порядочных и прогрессивных людей... Я сидел и рассматривал прекрасные картины на потолке, они были как окошки в мир мифов и истории, а Вацлав Гавел стоял в центре аудиенциала, поднимая бокал, с какой-то иностранной делегацией, которая поставившись приобщиться к жемчужному зерну нашей истории, и зал был украшен всем лучшим, что Габсбург и чешские президенты Масарик и Бенеш считали красивым и полезным, в то время как новый президент Вацлав Гавел принес с собой сюда только красный самолет — свадебный подарок Граду от Бархатной революции... И вот сижу я так и смотрю по сторонам, а под зеркалом сидит... бывший председатель совета министров собственной персоной, с наломанными воло-

сами, и наклонившись вперед, разглядывает свои ногти... я встал, подошел к нему и сказал... Очень рад видеть вас живыми! Он подал мне руку, и я спросил... А ведь вы этого не ожидали, правда? Вы читали «Творбу», где на первой странице статья Ештушенко, там и про вас есть... что его самое сильное впечатление от Бархатной революции — это когда актер Бартошка привел к вам в кабинет Вацлава Гавела... и вы подали ему руку через стол... Знаете, какое значение это имело для суверенного политика? Он удивленно поднял брови... Пан Адамек, этим рукопожатием вы передали ему власть... Точно так же, помню, во время Пражской весны актрисы и певцы, влюбленные в Сашеньку, вызвали его с заседания и целовали на лестнице, встав на цыпочки, а потом сказали, что принесли ему подарок на счастье... долго искали этот подарок по своим сумочкам, но так и не нашли... Налодеон говорил, что Политика — это еще и Судьба... Дни не только Сашеньки, но и Пражской весны были уже сочтены... вот и вы из рук в руки передали Вацлаву Гавелу власть, который оплачен сегодня... Разве политика так суверенна? — спросил меня пан Адамек под чепкалке фотоаппаратов... Еще как! Как деревенские бабки Лубийи Силюйи Африканский Старший, когда его войско высадилось в Африке, спускался по трапу, споткнулся и на глазах у всей армии, в полной амуниции, полез вверх торшашками... но по дороге он соорзил раскрыть объятия и, погрузив пальцы в песок, воскликнул... Africa, fefe Africa, я держу тебя!.. А потом с легкостью побежал карфагеняны... Вы бы гораздо лучше поняли, если бы прочли книгу Фрейзера «Золотая ветвь»... Знаете, президенту Масарику помогала писатель Карел Чапек, а наш президент — это и Масарики, и Чапек в одном лице... Не надо было вам говорить тогда в

Вене, что Вацлав Гавел и Иржи Габс — политические ничтожества... Да-да, это была моя ошибка... Честными глазами смотрел на меня бывший председатель совета министров Адамек... Толпы писателей и артистов уже двинулись в зал, и я пошел с ними, сел в кресло, которое было похоже на трон, потому что я, Апрелька, страдаю болезнью королей — подагризм... А потом пани Хитилова поблагодарила президента, а все деятели искусства стояли под люстрой, так что, если бы она упала, конец пришел бы и чешскому президенту, и чешскому искусству... Р. С. что вы напишете Апрельке, пан Грабал, спрашивали меня те молодые журналисты. Что я ей напишу... Каждый день мысленно я посылаю ей любовные письма; когда я думаю о чешнице, когда я думаю о моей Музе, а вот что я хотел еще вам рассказать: недавно я шел по Нерудовой улице и завернул к «Петуху», я сел за тот же столик, где мы сидели в прошлый раз с философом Карелом Косином, это было четвертое мая. Мы пили, и он говорил мне... Сегодня у меня годовщина, в этот день, в сорок пятую, меня выпустили из Малой крепости в Терезине... но! Богумил, дорогой мой Богумиле, теперь все ругают то время, когда мы все были вместе, когда я перестал быть секретарем Сашеньки Дубечка, когда я мне вторглась так называемая дружеская помощь и задушила Пражскую весну... и мало того: оказывается — мы целых сорок лет только и делали, что страдали от тоталитаризма... Не так все просто! При Гусаке и мне было несладко, видеть у меня не закрывались от визитов шпиков всех мастей, меня то и дело вызывали и подвергали удивительным допросам... так-то оно так! Но, Богумиле, если бы тогда, в то страшное время, не было бы порядочных врачей-коммунистов, порядочных юристов-коммунистов, порядочных психиатров-коммунистов, да, наконец, и порядочных милиционеров и гэбшников — тоже коммунистов, где бы я сейчас был... Всегда находилась кто-нибудь, кто помогал мне, предупреждал меня... как же я могу теперь жаловаться, что страдал от тоталитаризма? Вот так, Апрелька, сидел я «у Петуха», пил пиво и думал о том майском дне, когда мы сидели здесь с моим другом философом, колочим, распрепаным, но ни в коем случае не жалким человеком, пили пиво, и он говорил о том, что было у него на душе, и это было его credo, его точка отсчета, и если тридцать лет назад он написал свою «Диалектику конкретного», почему бы теперь ему не закончить наконец то, что он столько раз начинал и бросал... «Диалектика абсолютного» — свою «Золотую ветвь», вув очередь пражской иронии доктора Франца Кафки, который тоже работал в Граде, на Златой улице, где живет сейчас мой друг Карел Косик... Ибо, Апрелька, и в крупице области есть Христос.

21—22 сентября 1990, в Керске дует фён.  
Перевод Л. Гусевой

В издательстве «Художественная литература» готовится к печати книга под названием «Слишком шумное одиночество» — сборник произведений Богумила Грабала (родился в 1914), вероятно, лучшего из живущих сегодня в Чехии писателей и уж наверняка самого популярного. Грабал — из тех писателей, что всю жизнь пишут собственную биографию; но это не мемуары и не дневники, а полноценные художественные произведения, увлекательные, мудрые, лиричные и очень чешские: истинно народный юмор, подробности типично чешского быта и психологии, живая реакция на происходящие в стране события делают Грабала наследником и продолжателем того направления отечественной литературы, которое было начато еще Ярославом Гашеком.

Даже в унылые годы «нормализации», последовавшие после Пражской весны 1968 года, Грабал оставался писателем «легальным», разрешенным — хотя «злетьно» его была весьма ограничена почти абсолютным молчанием критики, да и у нас он совсем не переводился не столько из-за своеобразия языка, как принято считать, сколько по негласному указанию тогдашнего Союза чехословацких писателей. И все же это не лишало его ни любви чешского читателя, ни множества изданий в других странах, не столь полагающихся на мнение официальных организаций.

Произведения Грабала последнего времени написаны в форме писем к молодой славистке Эйприл Кларфорд, которую автор ласково называет Апрелькой.

Вене, что Вацлав Гавел и Иржи Габс — политические ничтожества... Да-да, это была моя ошибка... Честными глазами смотрел на меня бывший председатель совета министров Адамек... Толпы писателей и артистов уже двинулись в зал, и я пошел с ними, сел в кресло, которое было похоже на трон, потому что я, Апрелька, страдаю болезнью королей — подагризм... А потом пани Хитилова поблагодарила президента, а все деятели искусства стояли под люстрой, так что, если бы она упала, конец пришел бы и чешскому президенту, и чешскому искусству... Р. С. что вы напишете Апрельке, пан Грабал, спрашивали меня те молодые журналисты. Что я ей напишу... Каждый день мысленно я посылаю ей любовные письма; когда я думаю о чешнице, когда я думаю о моей Музе, а вот что я хотел еще вам рассказать: недавно я шел по Нерудовой улице и завернул к «Петуху», я сел за тот же столик, где мы сидели в прошлый раз с философом Карелом Косином, это было четвертое мая. Мы пили, и он говорил мне... Сегодня у меня годовщина, в этот день, в сорок пятую, меня выпустили из Малой крепости в Терезине... но! Богумил, дорогой мой Богумиле, теперь все ругают то время, когда мы все были вместе, когда я перестал быть секретарем Сашеньки Дубечка, когда я мне вторглась так называемая дружеская помощь и задушила Пражскую весну... и мало того: оказывается — мы целых сорок лет только и делали, что страдали от тоталитаризма... Не так все просто! При Гусаке и мне было несладко, видеть у меня не закрывались от визитов шпиков всех мастей, меня то и дело вызывали и подвергали удивительным допросам... так-то оно так! Но, Богумиле, если бы тогда, в то страшное время, не было бы порядочных врачей-коммунистов, порядочных юристов-коммунистов, порядочных психиатров-коммунистов, да, наконец, и порядочных милиционеров и гэбшников — тоже коммунистов, где бы я сейчас был... Всегда находилась кто-нибудь, кто помогал мне, предупреждал меня... как же я могу теперь жаловаться, что страдал от тоталитаризма? Вот так, Апрелька, сидел я «у Петуха», пил пиво и думал о том майском дне, когда мы сидели здесь с моим другом философом, колочим, распрепаным, но ни в коем случае не жалким человеком, пили пиво, и он говорил о том, что было у него на душе, и это было его credo, его точка отсчета, и если тридцать лет назад он написал свою «Диалектику конкретного», почему бы теперь ему не закончить наконец то, что он столько раз начинал и бросал... «Диалектика абсолютного» — свою «Золотую ветвь», вув очередь пражской иронии доктора Франца Кафки, который тоже работал в Граде, на Златой улице, где живет сейчас мой друг Карел Косик... Ибо, Апрелька, и в крупице области есть Христос.

21—22 сентября 1990, в Керске дует фён.  
Перевод Л. Гусевой

Вене, что Вацлав Гавел и Иржи Габс — политические ничтожества... Да-да, это была моя ошибка... Честными глазами смотрел на меня бывший председатель совета министров Адамек... Толпы писателей и артистов уже двинулись в зал, и я пошел с ними, сел в кресло, которое было похоже на трон, потому что я, Апрелька, страдаю болезнью королей — подагризм... А потом пани Хитилова поблагодарила президента, а все деятели искусства стояли под люстрой, так что, если бы она упала, конец пришел бы и чешскому президенту, и чешскому искусству... Р. С. что вы напишете Апрельке, пан Грабал, спрашивали меня те молодые журналисты. Что я ей напишу... Каждый день мысленно я посылаю ей любовные письма; когда я думаю о чешнице, когда я думаю о моей Музе, а вот что я хотел еще вам рассказать: недавно я шел по Нерудовой улице и завернул к «Петуху», я сел за тот же столик, где мы сидели в прошлый раз с философом Карелом Косином, это было четвертое мая. Мы пили, и он говорил мне... Сегодня у меня годовщина, в этот день, в сорок пятую, меня выпустили из Малой крепости в Терезине... но! Богумил, дорогой мой Богумиле, теперь все ругают то время, когда мы все были вместе, когда я перестал быть секретарем Сашеньки Дубечка, когда я мне вторглась так называемая дружеская помощь и задушила Пражскую весну... и мало того: оказывается — мы целых сорок лет только и делали, что страдали от тоталитаризма... Не так все просто! При Гусаке и мне было несладко, видеть у меня не закрывались от визитов шпиков всех мастей, меня то и дело вызывали и подвергали удивительным допросам... так-то оно так! Но, Богумиле, если бы тогда, в то страшное время, не было бы порядочных врачей-коммунистов, порядочных юристов-коммунистов, порядочных психиатров-коммунистов, да, наконец, и порядочных милиционеров и гэбшников — тоже коммунистов, где бы я сейчас был... Всегда находилась кто-нибудь, кто помогал мне, предупреждал меня... как же я могу теперь жаловаться, что страдал от тоталитаризма? Вот так, Апрелька, сидел я «у Петуха», пил пиво и думал о том майском дне, когда мы сидели здесь с моим другом философом, колочим, распрепаным, но ни в коем случае не жалким человеком, пили пиво, и он говорил о том, что было у него на душе, и это было его credo, его точка отсчета, и если тридцать лет назад он написал свою «Диалектику конкретного», почему бы теперь ему не закончить наконец то, что он столько раз начинал и бросал... «Диалектика абсолютного» — свою «Золотую ветвь», вув очередь пражской иронии доктора Франца Кафки, который тоже работал в Граде, на Златой улице, где живет сейчас мой друг Карел Косик... Ибо, Апрелька, и в крупице области есть Христос.

Без гнева и пристрастия (Гауцм)

История, философия, политика

ЛЕНИЗДАТ, продолжила свою популярную серию иностранных сочинений о России (в 1986 году вышел сборник «Россия XV—XVII вв. глазами иностранцев»), а в 1989-м — «Россия XVIII в.», выпустил составленный все тем же Ю. А. Лимоновым солидный том «Россия первой половины XIX в. глазами иностранцев». В него вошли воспоминания баронесс де Сталь о посещении России перед нашествием Наполеона, записки иностранцев — участников Отечественной войны 1812 года (печатается по редкому третьютому изданию 1912 года «Французы в России» и занимают более половины всего объема сборника), дневник, который вел в 1839 году полковник Фридрих Гагерн, совершивший поездку к петербургскому двору в свите голландского принца Александра Оранского, и, наконец, скандально знаменитая «Россия в 1839 году» маркиза Астольфа де Кюстина (720 стр., 200 тыс. экз., 7 руб.).

Хочу воспользоваться случаем и опровергнуть частную ошибку, повторенную только что в первом номере уже упоминавшегося выше «Книжного обозрения». Там Анатолий Приставкин, рассказывая корреспонденту Александру Шуплову, что перечитывает сейчас «Эту прекрасную, пронизательную работу» маркиза де Кюстина, говорит, что «на ней было десять печатных ошибок». А при советской власти она — поэтка включалась. Вот только сейчас вышла. Это не так, господа!

Полный русский перевод «Россия в 1839 году» действительно пока не издан — попытка включить несколько лет назад эту книгу в план «Литературных памятников» наткнулась на возражения руководства редколлегии этой серии из-за якобы русообидной направленности сочинения маркиза. Не исключено, что бескупорный перевод этой многолетней книги будет выпущен издательством «Независимой газеты».

12 ЯНВАРЯ  
1772 — Родился Михаил Михайлович Сперанский (ум. 1839), русский государственный деятель, правовед. В первой половине царствования Александра I — автор проектов реформы самодержавия в направлении конституционной монархии, с 20-х годов — сторонник неограниченного абсолютизма. Инициатор реформ управления Сибирью.

14 ЯНВАРЯ  
1863 — Отмена в Российской империи системы откупов.

1940 — Второй (первый состоялся 30 ноября 1939 г.) наиболее тяжелый налет советской авиации на Хельсинки, в результате которого пострадал центр финской столицы.

1948 — Убийство в Минске сотрудниками госбезопасности председателя Антифашистского еврейского комитета С. М. Михоэлса (р. 1890), орденоснца, лауреата и народного артиста СССР.

1990 — Крупный митинг на центральной площади Баку. В опустевших районах города начались армянские погромы. За три пиковых дня (по 15 января) в Баку погибли на месте 46 армян (еще 20 скончались от ран) и 2 азербайджанца.

1922 — Образование Караево-Черкесской АО.

1937 — Второй арест Варлама Тихоновича Шаламова (1907—1982). Впервые был арестован 19 февраля 1929 года студентом МГУ; за распространение «Письма к съезду» Ленина получил тогда три года лагерей. На сей раз угодил на Колыму, в 1943-м получив «добавку», освобожден только в 1956 году.

Экономический директор Борис САПОЖИКОВ

Экономическая дирекция: Игорь БАРАНОВ, Ларса КОРОЛЁВА, Эрик АДАМОВИЧКИН, Игорь КУЗЬМИН, Валерий БУРМИСТРОВ, Светлана ЖУКОВА, Александр ТИХОМИРОВ

Адрес редакции: Москва, 101000, ГСП, Мясницкая (б. Кирова), 13.

Телефоны: справки 924-47-06; распространение 925-31-80; реклама 925-17-40.

Газета набирается и печатается в типографии издательства «Известия»

В 1992 году газета печатается в Москве: Тбилиси, Кемерово, Ростове-на-Дону и Южно-Сахалинске пять раз в неделю (кроме понедельника и воскресенья)

Индекс 50089

Тираж 250 000  
Заказ № 16

Газета набирается и печатается в типографии издательства «Известия»

В 1992 году газета печатается в Москве: Тбилиси, Кемерово, Ростове-на-Дону и Южно-Сахалинске пять раз в неделю (кроме понедельника и воскресенья)

Индекс 50089

Тираж 250 000  
Заказ № 16

История, философия, политика

ЛЕНИЗДАТ, продолжила свою популярную серию иностранных сочинений о России (в 1986 году вышел сборник «Россия XV—XVII вв. глазами иностранцев»), а в 1989-м — «Россия XVIII в.», выпустил составленный все тем же Ю. А. Лимоновым солидный том «Россия первой половины XIX в. глазами иностранцев». В него вошли воспоминания баронесс де Сталь о посещении России перед нашествием Наполеона, записки иностранцев — участников Отечественной войны 1812 года (печатается по редкому третьютому изданию 1912 года «Французы в России» и занимают более половины всего объема сборника), дневник, который вел в 1839 году полковник Фридрих Гагерн, совершивший поездку к петербургскому двору в свите голландского принца Александра Оранского, и, наконец, скандально знаменитая «Россия в 1839 году» маркиза Астольфа де Кюстина (720 стр., 200 тыс. экз., 7 руб.).

Хочу воспользоваться случаем и опровергнуть частную ошибку, повторенную только что в первом номере уже упоминавшегося выше «Книжного обозрения». Там Анатолий Приставкин, рассказывая корреспонденту Александру Шуплову, что перечитывает сейчас «Эту прекрасную, пронизательную работу» маркиза де Кюстина, говорит, что «на ней было десять печатных ошибок». А при советской власти она — поэтка включалась. Вот только сейчас вышла. Это не так, господа!

Полный русский перевод «Россия в 1839 году» действительно пока не издан — попытка включить несколько лет назад эту книгу в план «Литературных памятников» наткнулась на возражения руководства редколлегии этой серии из-за якобы русообидной направленности сочинения маркиза. Не исключено, что бескупорный перевод этой многолетней книги будет выпущен издательством «Независимой газеты».

12 ЯНВАРЯ  
1772 — Родился Михаил Михайлович Сперанский (ум. 1839), русский государственный деятель, правовед. В первой половине царствования Александра I — автор проектов реформы самодержавия в направлении конституционной монархии, с 20-х годов — сторонник неограниченного абсолютизма. Инициатор реформ управления Сибирью.

14 ЯНВАРЯ  
1863 — Отмена в Российской империи системы откупов.

1940 — Второй (первый состоялся 30 ноября 1939 г.) наиболее тяжелый налет советской авиации на Хельсинки, в результате которого пострадал центр финской столицы.

1948 — Убийство в Минске сотрудниками госбезопасности председателя Антифашистского еврейского комитета С. М. Михоэлса (р. 1890), орденоснца, лауреата и народного артиста СССР.

1990 — Крупный митинг на центральной площади Баку. В опустевших районах города начались армянские погромы. За три пиковых дня (по 15 января) в Баку погибли на месте 46 армян (еще 20 скончались от ран) и 2 азербайджанца.

1922 — Образование Караево-Черкесской АО.

1937 — Второй арест Варлама Тихоновича Шаламова (1907—1982). Впервые был арестован 19 февраля 1929 года студентом МГУ; за распространение «Письма к съезду» Ленина получил тогда три года лагерей. На сей раз угодил на Колыму, в 1943-м получив «добавку», освобожден только в 1956 году.

Экономический директор Борис САПОЖИКОВ

Экономическая дирекция: Игорь БАРАНОВ, Ларса КОРОЛЁВА, Эрик АДАМОВИЧКИН, Игорь КУЗЬМИН, Валерий БУРМИСТРОВ, Светлана ЖУКОВА, Александр ТИХОМИРОВ

Адрес редакции: Москва, 101000, ГСП, Мясницкая (б. Кирова), 13.

Телефоны: справки 924-47-06; распространение 925-31-80; реклама 925-17-40.

Газета набирается и печатается в типографии издательства «Известия»

В 1992 году газета печатается в Москве: Тбилиси, Кемерово, Ростове-на-Дону и Южно-Сахалинске пять раз в неделю (кроме понедельника и воскресенья)

Индекс 50089

Тираж 250 000  
Заказ № 16

Газета набирается и печатается в типографии издательства «Известия»

В 1992 году газета печатается в Москве: Тбилиси, Кемерово, Ростове-на-Дону и Южно-Сахалинске пять раз в неделю (кроме понедельника и воскресенья)

Индекс 50089

Тираж 250 000  
Заказ № 16

Без гнева и пристрастия (Гауцм)

История, философия, политика

ЛЕНИЗДАТ, продолжила свою популярную серию иностранных сочинений о России (в 1986 году вышел сборник «Россия XV—XVII вв. глазами иностранцев»), а в 1989-м — «Россия XVIII в.», выпустил составленный все тем же Ю. А. Лимоновым солидный том «Россия первой половины XIX в. глазами иностранцев». В него вошли воспоминания баронесс де Сталь о посещении России перед нашествием Наполеона, записки иностранцев — участников Отечественной войны 1812 года (печатается по редкому третьютому изданию 1912 года «Французы в России» и занимают более половины всего объема сборника), дневник, который вел в 1839 году полковник Фридрих Гагерн, совершивший поездку к петербургскому двору в свите голландского принца Александра Оранского, и, наконец, скандально знаменитая «Россия в 1839 году» маркиза Астольфа де Кюстина (720 стр., 200 тыс. экз., 7 руб.).

Хочу воспользоваться случаем и опровергнуть частную ошибку, повторенную только что в первом номере уже упоминавшегося выше «Книжного обозрения». Там Анатолий Приставкин, рассказывая корреспонденту Александру Шуплову, что перечитывает сейчас «Эту прекрасную, пронизательную работу» маркиза де Кюстина, говорит, что «на ней было десять печатных ошибок». А при советской власти она — поэтка включалась. Вот только сейчас вышла. Это не так, господа!

Полный русский перевод «Россия в 1839 году» действительно пока не издан — попытка включить несколько лет назад эту книгу в план «Литературных памятников» наткнулась на возражения руководства редколлегии этой серии из-за якобы русообидной направленности сочинения маркиза. Не исключено, что бескупорный перевод этой многолетней книги будет выпущен издательством «Независимой газеты».

12 ЯНВАРЯ  
1772 — Родился Михаил Михайлович Сперанский (ум. 1839), русский государственный деятель, правовед. В первой половине царствования Александра I — автор проектов реформы самодержавия в направлении конституционной монархии, с 20-х годов — сторонник неограниченного абсолютизма. Инициатор реформ управления Сибирью.

14 ЯНВАРЯ  
1863 — Отмена в Российской империи системы откупов.

1940 — Второй (первый состоялся 30 ноября 1939 г.) наиболее тяжелый налет советской авиации на Хельсинки, в результате которого пострадал центр финской столицы.

1948 — Убийство в Минске сотрудниками госбезопасности председателя Антифашистского еврейского комитета С. М. Михоэлса (р. 1890), орденоснца, лауреата и народного артиста СССР.

1990 — Крупный митинг на центральной площади Баку. В опустевших районах города начались армянские погромы. За три пиковых дня (по 15 января) в Баку погибли на месте 46 армян (еще 20 скончались от ран) и 2 азербайджанца.

1922 — Образование Караево-Черкесской АО.

1937 — Второй арест Варлама Тихоновича Шаламова (1907—1982). Впервые был арестован 19 февраля 1929 года студентом МГУ; за распространение «Письма к съезду» Ленина получил тогда три года лагерей. На сей раз угодил на Колыму, в 1943-м получив «добавку», освобожден только в 1956 году.

Экономический директор Борис САПОЖИКОВ

Экономическая дирекция: Игорь БАРАНОВ, Ларса КОРОЛЁВА, Эрик АДАМОВИЧКИН, Игорь КУЗЬМИН, Валерий БУРМИСТРОВ, Светлана ЖУКОВА, Александр ТИХОМИРОВ

Адрес редакции: Москва, 101000, ГСП, Мясницкая (б. Кирова), 13.

Телефоны: справки 924-47-06; распространение 925-31-80; реклама 925-17-40.

Газета набирается и печатается в типографии издательства «Известия»

В 1992 году газета печатается в Москве: Тбилиси, Кемерово, Ростове-на-Дону и Южно-Сахалинске пять раз в неделю (кроме понедельника и воскресенья)

Индекс 50089

Тираж 250 000  
Заказ № 16

Газета набирается и печатается в типографии издательства «Известия»

В 1992 году газета печатается в Москве: Тбилиси, Кемерово, Ростове-на-Дону и Южно-Сахалинске пять раз в неделю (кроме понедельника и воскресенья)

Индекс 50089

Тираж 250 000  
Заказ № 16

Без гнева и пристрастия (Гауцм)

История, философия, политика

ЛЕНИЗДАТ, продолжила свою популярную серию иностранных сочинений о России (в 1986 году вышел сборник «Россия XV—XVII вв. глазами иностранцев»), а в 1989-м — «Россия XVIII в.», выпустил составленный все тем же Ю. А. Лимоновым солидный том «Россия первой половины XIX в. глазами иностранцев». В него вошли воспоминания баронесс де Сталь о посещении России перед нашествием Наполеона, записки иностранцев — участников Отечественной войны 1812 года (печатается по редкому третьютому изданию 1912 года «Французы в России» и занимают более половины всего объема сборника), дневник, который вел в 1839 году полковник Фридрих Гагерн, совершивший поездку к петербургскому двору в свите голландского принца Александра Оранского, и, наконец, скандально знаменитая «Россия в 1839 году» маркиза Астольфа де Кюстина (720 стр., 200 тыс. экз., 7 руб.).

Хочу воспользоваться случаем и опровергнуть частную ошибку, повторенную только что в первом номере уже упоминавшегося выше «Книжного обозрения». Там Анатолий Приставкин, рассказывая корреспонденту Александру Шуплову, что перечитывает сейчас «Эту прекрасную, пронизательную работу» маркиза де Кюстина, говорит, что «на ней было десять печатных ошибок». А при советской власти она — поэтка включалась. Вот только сейчас вышла. Это не так, господа!

Полный русский перевод «Россия в 1839 году» действительно пока не издан — попытка включить несколько лет назад эту книгу в план «Литературных памятников» наткнулась на возражения руководства редколлегии этой серии из-за якобы русообидной направленности сочинения маркиза. Не исключено, что бескупорный перевод этой многолетней книги будет выпущен издательством «Независимой газеты».

12 ЯНВАРЯ  
1772 — Родился Михаил Михайлович Сперанский (ум. 1839), русский государственный деятель, правовед. В первой половине царствования Александра I — автор проектов реформы самодержавия в направлении конституционной монархии, с 20-х годов — сторонник неограниченного абсолютизма. Инициатор реформ управления Сибирью.

14 ЯНВАРЯ  
1863 — Отмена в Российской империи системы откупов.

1940 — Второй (первый состоялся 30 ноября 1939 г.) наиболее тяжелый налет советской авиации на Хельсинки, в результате которого пострадал центр финской столицы.

1948 — Убийство в Минске сотрудниками госбезопасности председателя Антифашистского еврейского комитета С. М. Михоэлса (р. 1890), орденоснца, лауреата и народного артиста СССР.

1990 — Крупный митинг на центральной площади Баку. В опустевших районах города начались армянские погромы. За три пиковых дня (по 15 января) в Баку погибли на месте 46 армян (еще 20 скончались от ран) и 2 азербайджанца.

1922 — Образование Караево-Черкесской АО.

1937 — Второй арест Варлама Тихоновича Шаламова (1907—1982). Впервые был арестован 19 февраля 1929 года студентом МГУ; за распространение «Письма к съезду» Ленина получил тогда три года лагерей. На сей раз угодил на Колыму, в 1943-м получив «добавку», освобожден только в 1956 году.

Экономический директор Борис САПОЖИКОВ

Экономическая дирекция: Игорь БАРАНОВ, Ларса КОРОЛЁВА, Эрик АДАМОВИЧКИН, Игорь КУЗЬМИН, Валерий БУРМИСТРОВ, Светлана ЖУКОВА, Александр ТИХОМИРОВ

Адрес редакции: Москва, 101000, ГСП, Мясницкая (б. Кирова), 13.

Телефоны: справки 924-47-06; распространение 925-31-80; реклама 925-17-40.

Газета набирается и печатается в типографии издательства «Известия»

В 1992 году газета печатается в Москве: Тбилиси, Кемерово, Ростове-на-Дону и Южно-Сахалинске пять раз в неделю (кроме понедельника и воскресенья)

Индекс 50089

Тираж 250 000  
Заказ № 16

Газета набирается и печатается в типографии издательства «Известия»

В 1992 году газета печатается в Москве: Тбилиси, Кемерово, Ростове-на-Дону и Южно-Сахалинске пять раз в неделю (кроме понедельника и воскресенья)

Индекс 50089

Тираж 250 000  
Заказ № 16

Без гнева и пристрастия (Гауцм)

История, философия, политика

ЛЕНИЗДАТ, продолжила свою популярную серию иностранных сочинений о России (в 1986 году вышел сборник «Россия XV—XVII вв. глазами иностранцев»), а в 1989-м — «Россия XVIII в.», выпустил составленный все тем же Ю. А. Лимоновым солидный том «Россия первой половины XIX в. глазами иностранцев». В него вошли воспоминания баронесс де Сталь о посещении России перед нашествием Наполеона, записки иностранцев — участников Отечественной войны 1812 года (печатается по редкому третьютому изданию 1912 года «Французы в России» и занимают более половины всего объема сборника), дневник, который вел в 1839 году полковник Фридрих Гагерн, совершивший поездку к петербургскому двору в свите голландского принца Александра Оранского, и, наконец, скандально знаменитая «Россия в 1839 году» маркиза Астольфа де Кюстина (720 стр., 200 тыс. экз., 7 руб.).

Хочу воспользоваться случаем и опровергнуть частную ошибку, повторенную только что в первом номере уже упоминавшегося выше «Книжного обозрения». Там Анатолий Приставкин, рассказывая корреспонденту Александру Шуплову, что перечитывает сейчас «Эту прекрасную, пронизательную работу» маркиза де Кюстина, говорит, что «на ней было десять печатных ошибок». А при советской власти она — поэтка включалась. Вот только сейчас вышла. Это не так, господа!

Полный русский перевод «Россия в 1839 году» действительно пока не издан — попытка включить несколько лет назад эту книгу в план «Литературных памятников» наткнулась на возражения руководства редколлегии этой серии из-за якобы русообидной направленности сочинения маркиза. Не исключено, что бескупорный перевод этой многолетней книги будет выпущен издательством «Независимой газеты».

12 ЯНВАРЯ  
1772 — Родился Михаил Михайлович Сперанский (ум. 1839), русский государственный деятель, правовед. В первой половине царствования Александра I — автор проектов реформы самодержавия в направлении конституционной монархии, с 20-х годов — сторонник неограниченного абсолютизма. Инициатор реформ управления Сибирью.

14 ЯНВАРЯ  
1863 — Отмена в Российской империи системы откупов.

1940 — Второй (первый состоялся 30 ноября 1939 г.) наиболее тяжелый налет советской авиации на Хельсинки, в результате которого пострадал центр финской столицы.

1948 — Убийство в Минске сотрудниками госбезопасности председателя Антифашистского еврейского комитета С. М. Михоэлса (р. 1890), орденоснца, лауреата и народного артиста СССР.

1990 — Крупный митинг на центральной площади Баку. В опустевших районах города начались армянские погромы. За три пиковых дня (по 15 января) в Баку погибли на месте 46 армян (еще 20 скончались от ран) и 2 азербайджанца.

1922 — Образование Караево-Черкесской АО.

1937 — Второй арест Варлама Тихоновича Шаламова (1907—1982). Впервые был арестован 19 февраля 1929 года студентом МГУ; за распространение «Письма к съезду» Ленина получил тогда три года лагерей. На сей раз угодил на Колыму, в 1943-м получив «добавку», освобожден только в 1956 году.

Экономический директор Борис САПОЖИКОВ

Экономическая дирекция: Игорь БАРАНОВ, Ларса КОРОЛЁВА, Эрик АДАМОВИЧКИН, Игорь КУЗЬМИН