Sine ira et studio

НЕЗАВИСИМАЯ ГАЗЕТА

12 ДЕКАБРЯ, 1992 г.
СУББОТА, № 240 (411)

ЦЕНА ДОГОВОРНАЯ

Коротко

Администрация Клинтона: первые назначения

БИЛЛ КЛИНТОН объявил о первых назначениях на посты в новой администрации США. Министром финансов, как и ожидалось, назначен Ллойд Бентсен, в настоящее время возглавляющий сенатский финансовый комитет. Директором административно - бюджетного управления стал нынешний председатель бюджетного комитета палаты представителей конгресса Леон Панетта. Советником президента по экономическим вопросам и руководителем нового органа — совета экономической безопасности — назначен Роберт Рубин, руководитель одной из нью-йоркских инвестиционных фирм.

ИТАР-ТАСС—«НГ»

Осталось только трое

В ЧЕТВЕРГ вечером парламент Португалии подавляющим большинством голосов ратифицировал Маастрихтский договор. Теперь договор поддерживают восемь стран, а его обсуждение продолжается только в Англии, Германии и Нидерландах.

АФП

ФПАД еще существует

ФЕДЕРАЦИЯ профсоюзов авиадиспетчеров (ФПАД) пока ликвидирована не будет — такое решение вынес Верховный суд Российской Федерации. Вчера он рассмотрел по первой инстанции дело по представлению Генерального прокурора РФ о запрещении деятельности Федерации. Судебная коллегия по гражданским делам признала законность требования Генерального прокурора. В то же время суд счел возможным не удовлетворять его и дать ФПАД последний шанс «исправиться», предупредив, что если Федерация допустит еще хотя бы одно нарушение закона, то она будет распущена. Настоящее решение Верховного суда обжалованию не подлежит.

ИТАР-ТАСС

Бразаускас в Риге

ВЧЕРА свой первый официальный визит за рубежи Литвы совершил и. о. обязанности президента республики Альгирдас Бразаускас. Это был рабочий визит, продолжавшийся 4,5 часа. Бразаускас был принят как официальное лицо председателем ВС Латвии Анатолием Горбуновым и премьер-министром Иварсом Годманисом. Стороны проинформировали друг друга о политической и экономической ситуации в Литве и Латвии. Бразаускас и Горбунов договорились разработать совместно с Эстонией и Россией специальный документ о выводе российских войск из Прибалтики. Во вторник для консультаций по этому документу (существует несколько его вариантов) Бразаускас посетит Таллинн. В его ближайшие планы входит также визит в Минск и — в зависимости от ситуации — в Москву.

Елена Висенс

Запреты после беспорядков

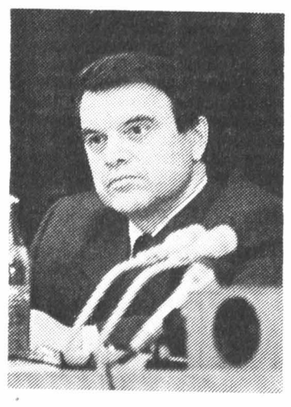
ПРАВИТЕЛЬСТВО Индии заявило о том, что запрещает два самых влиятельных в стране индуистских движения. После четырех дней волнений, вызванных разрушением старинной мечети в городе Айодхья, с четверга в стране постепенно восстанавливается порядок. По последним данным, в столкновениях погибли не менее 870 человек.

АФП

Коротко

ПРЕЗИДЕНТ И СЪЕЗД ПОКА ПОМИРИЛИСЬ

ВЧЕРА ВЕЧЕРОМ ДОЛЖНЫ БЫЛИ СОСТОЯТЬСЯ ПЕРЕГОВОРЫ БОРИСА ЕЛЬЦИНА, РУСЛАНА ХАСБУЛАТОВА И ВАЛЕРИЯ ЗОРЬКИНА С ЦЕЛЬЮ НАЙТИ КОНСТИТУЦИОННЫЙ ВЫХОД ИЗ ПРОТИВОСТОЯНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОЙ И ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЙ ВЛАСТЕЙ, НО ВСТРЕТИЛИСЬ ТОЛЬКО ЕЛЬЦИН И ЗОРЬКИН



Москва, декабрь 1992 года. Митингуют сторонники Бориса Ельцина.

Фото Андрея Абрашитова и Бориса Кауфмана. (НГ-фото)

Борис Шерман

Противостояние

ГРУППА народных депутатов России во главе с заместителем председателя ВС Юрием Яровым провела вчера утром в Кремле первый раунд консультаций с президентом Борисом Ельциным. Переговоры прошли, по словам Ярова, «в обстановке открытости, доброжелательности и конструктивности».

В выработанном участниками консультаций совместном Обращении президента и съезда заявляется о «безусловной приверженности решению спорных вопросов в отношениях между исполнительной и законодательной властями — исключительно конструктивными способами...» Президент и съезд призвали всех граждан РФ, субъекты Федерации, политические партии и общественные движения «воздержаться от использования политических действий, ведущих к насилию и конфронтации», отказаться от проведения массовых акций. Правоохранительным органам поручено обеспечить законность и порядок на всей территории страны...

Таким образом, Обращение ни в малейшей степени не прояснило, возможна ли выработка компромиссных решений тех наиболее конфликтных проблем, что были поставлены президентом 10 декабря. Ни словом не выражено отношение участников консультаций к предложенному президентом референдуму, к разногласиям, касающимся стратегии экономических реформ, к несовместимым оценкам деятельности гайдаровского кабинета. Судя по всему, налицо лишь имитация переговоров, в которой обе стороны занимают выжидательные позиции.

Некоторую надежду на выход из тупика дало, впрочем, сообщение Юрия Ярова о согласии президента провести непосредственные консультации с главой парламента при участии председателя Конституционного суда.

Вера Кузнецова

Почему Борис Ельцин, который так долго сомневался в успехе референдума, нынче все же рискнул? Может быть, потому, что его резкая, прямолинейная натура наконец воспротивилась коварству оппонентов, не выполнивших ни одного из условий торга, проходившего за кулисами депутатского форума? А может быть, резкое, но в рамках Конституции заявление Ельцина было сделано для того, чтобы спровоцировать оппонентов? Во всяком случае, по одной из версий, у левых центристов в недрах «Гражданского союза» было три варианта развития послесъездовских событий. Первый: посредством уступок Ельцина получить почти полное влияние на правительство. Второй: через поправки к Конституции, закон о правительстве добиться постепенного перехода к парламентской республике и через свои фракции в ВС стать правящей партией. И третий: спровоцировать Ельцина на резкий ход или подождать, пока он сам выйдет из себя, и тогда уже лишить его полномочий. Президента заменит вице-президент. Кстати, некоторые наблюдатели отметили, что выступление Руцкого вслед за Ельциным было похоже на старт политика, уже почувствовавшего себя президентом.

РОССИЙСКИЙ СЪЕЗД: ГЛЯДЯ ИЗ КИЕВА И УФЫ

На Украине происходящее в Москве ажиотажа не вызвало
Председатель ВС Башкортостана обратился к народу

Взгляд со стороны

«ОБРАЩЕНИЕ президента России к народу является конституционным, и реакция съезда также отвечает положениям Конституции», — сказал в интервью агентству «Укринформ» президент Украины Леонид Кравчук.

«Хотя я пока не имею полной информации о том, что происходит на съезде народных депутатов России, уже можно сделать такой вывод: все то, что случилось, произошло в рамках Конституции, — сказал Кравчук. — То есть, если иметь в виду правовой процесс, чего-то чрезвычайного не произошло.

Однако это все же дело России.

Для Украины ничего не случилось. Нам только бы хотелось, чтобы все процессы, которые происходят в России, шли в конституционном русле, чтобы они еще сильнее не сказались на экономических проблемах, которые сейчас есть и в России, и на Украине, так как мы имеем тесные связи, особенно в области экономики, в частности в плане энергоносителей. Именно по этому поводу есть тревога. А все остальное — естественный процесс. Мы должны воспринимать Россию как суверенную державу, которая должна строиться в соответствии с желаниями российского народа.

Мы имеем свое государство, Россия — свое. И любые оценки, вмешательство во внутренние дела являются незаконными и не вписываются в международный нормативный процесс».

Как заявил в интервью агентству «Харьков-новости» член комиссии ВС Украины по обороне и безопасности Игорь Деркач, «в случае, если Бориса Ельцина отстранят от власти, наиболее вероятной фигурой на пост главы государства является Алек-

(Окончание на 3-й стр.)

КОНФЕДЕРАЦИЯ КАК СРЕДСТВО ОТ ХАОСА

Национальные движения Урало-Поволжья— за объединение своих республик

Радик Батыршин

Российская Федерация

ИДЕЯ штата «Идель—Урал» как объединения народов региона не нова — она родилась у лидеров татарских национальных организаций еще в 1917 году (некоторые исследователи относят ее и к более раннему сроку). Инициаторами реанимации этой идеи стали лидеры национальных движений Башкортостана, Марий Эл, Татарстана и Чувашии, подписавшие соответствующий документ. Во время недавнего визита лидеров башкирских национальных организаций в Татарстан была подтверждена решимость коллег работать во славу будущей конфедерации и суверенитета своих республик. При этом давний камень преткновения — проблема татарской диаспоры в Башкортостане (второй по численности народ) был задвинут в угол. Более того, стороны договорились отказаться от взаимных упреков и нападок. Советник президента Татарстана Рафаиль Хакимов считает, что толчком для этого решения стало создание национальных конгрессов башкир, марийцев, татар и чувашей как легитимных организаций этих народов. Хакимов склонен определять будущую организацию как своеобразную ассамблею национальных движений, а не как прообраз какого-то межгосударственного объединения. В этом точка зрения Хакимова совпадает с позицией руководителей Башкортостана, Татарстана и Марий Эл, которые подчеркивают свою оппозицию какому-либо межгосударственному объединению в рамках Урало-Поволжья, считая, что это вызовет противостояние между Центром и республиками.

Однако точка зрения на конфедерацию председателя Всетатарского общественного центра Марата Мулюкова отличается от официальной. Считая идею конфедерации «сырой» и требующей доработки, Мулюков выступает за межгосударственное объединение. «Мы будем вырабатывать концепцию, а затем предложим ее правительству», — заявил он в интервью «НГ». «Наши народы с древнейших времен жили вместе и никогда не воевали друг против друга», — сказал Мулюков. По его словам, концентрация всех экономических связей в регионе позволит народам легче перенести кризис. Кроме того, председатель ВТОЦ привел в пример наличие региональных экономических объединений, таких как «Большая Волга». Он считает, что объединение даст чувашам в Татарстане и татарам в Чувашии и т. д. большие возможности для их культурного развития. «Нас не надо путать с Конфедерацией народов Кавказа, у нас другие проблемы и задачи», — подчеркнул он.

Председатель Башкирского народного центра «Урал» Марат Кульшарипов был солидарен со своим татарским коллегой: «Мы предполагаем, что в эту конфедерацию могут войти не только бывшие автономии, но и области региона, заинтересованные в экономической интеграции между Волгой и Уралом». Он считает, что конфедерация — «лучший способ уберечься от

(Окончание на 3-й стр.)

В НОМЕРЕ:

- СБСЕ: КРАСИВЫЙ ФАСАД, НЕКАЗИСТЫЕ ЗАДВОРКИ — стр.4
- ИНОГДА СВОБОДА СЛОВА ОБОРАЧИВАЕТСЯ КРОВЬЮ — стр.5
- ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОЕ ДРЕВО АКАДЕМИКА А. САХАРОВА — стр.6
- В РОССИИ НИКОГДА НЕ СНИМУТ ФИЛЬМ «ЛЮБОВЬ-2» — стр.7

НАДЕЖДА ВОЗРОЖДАЕТСЯ ПО ПЛАНУ

Дик Чейни доволен ходом операции

Африка

МИНИСТР обороны США удовлетворен тем, как протекает начальная стадия операции «Возрождение надежды» в Сомали, о чем он и заявил в интервью телекомпании Эй-би-си. «Никто не пострадал, все идет по плану»,— сказал Чейни. В качестве одной из важнейших задач американских войск министр указал на необходимость разоружения банд. Американцы предполагают выкупать оружие у боевиков, однако пока выкупать нечего — оружие исчезло. «Карнавальная атмосфера», в которой проходит операция, восторг сомалийцев и полное отсутствие сопротивления, судя по всему, обманчивы — по мере продвижения американцев в глубь страны опасность будет возрастать. Главную угрозу, как полагают, представляют банды, не подконтрольные лидерам основных враждующих группировок. Об этом, в частности, предупреждает в своих интервью посол США по особым поручениям Роберт Оукли. Пока, однако, трудно поверить в реальность этой угрозы. Мир наблюдает на экранах телевизоров впечатляющие сцены вторжения на фоне убогой сомалийской действительности.

Тем временем канадский парламент единогласно санкционировал направление воинского контингента в Сомали.

«НГ»

МАКЕДОНИЯ МЕНЯЕТ НАЗВАНИЕ

Грецию и оно не устраивает

Леонид Велехов

Конфликт

В ЧЕТВЕРГ македонский парламент незначительным большинством голосов одобрил переименование своей республики. Теперь она будет называться Республика Македония (Скопье). Это было сделано для того, чтобы на проходящей встрече руководителей стран ЕС республика была наконец признана. Впрочем, выступивший на заседании парламента президент Македонии Киро Глигоров трезво расценил шансы республики на признание со стороны ЕС как далеко не абсолютные. Однако, подчеркнул Глигоров, парламент пошел на этот нелегко ему давшийся компромисс, чтобы явить миру добрую волю Македонии и ее готовность к сотрудничеству. К тому же, добавил Глигоров, этот шаг македонского парламента даст возможность друзьям Македонии в ЕС и во всем мире активизировать кампанию ее поддержки и настаивать на принятии республики в ООН, несмотря на противодействие Греции.

Компромисс, на который пошел македонский парламент, конечно, даже менее чем половинчатый. Греция с самого начала настаивала на безусловном исключении слова «Македония» из названия страны. Эту жесткую позицию еще раз подтвердил во вторник министр иностранных дел Греции Михалис Папаконстантину после встречи министров иностранных дел стран—членов ЕС в Брюсселе, на которой обсуждался вопрос о признании Македонии.

В связи с македонской проблемой жесткую позицию Греция заняла не только по отношению к самой Македонии, но и по отношению к Европейскому сообществу, которое Греция обвиняет в защите интересов Македонии. Поводом к этому стал доклад представителя ЕС Робина О'Нила, содержащий рекомендацию принять именно то название Македонии, которое и предложил македонский парламент. Однако Македония, заявил М. Папаконстантину, — греческое слово, и Греция может принять только то название, которое имеет сугубо географический смысл. Например, Вардарская Республика.

Позавчера в Афинах прошел грандиозный многотысячный митинг под лозунгом «Македония— это Греция». Он был тщательно подготовлен правительством: в столице были закрыты все магазины, автобусы подвозили людей к месту манифестации бесплатно. Очевидная цель митинга — оказать давление на участников саммита ЕС в Эдинбурге и не дать им принять решение о признании бывшей Югославской Республики.

Впрочем, сами руководители Македонии достаточно скептически расценивают шансы на признание своей страны на эдинбургской встрече. Выступая на заседании парламента, президент Македонии Киро Глигоров сказал, что, приняв новое название, депутаты вовсе не уверены, что их страна будет признана ЕС. Однако, подчеркнул Глигоров, парламент пошел на этот нелегко ему давшийся компромисс, чтобы явить миру добрую волю Македонии и ее готовность к сотрудничеству. К тому же, добавил Глигоров, этот шаг македонского парламента даст возможность друзьям Македонии в ЕС и во всем мире активизировать кампанию ее поддержки и настаивать на принятии республики в ООН, несмотря на противодействие Греции.

ПОЛИТИКА

РАЗЖИГАНИЕ КОНФРОНТАЦИИ — ПУТЬ В ТРАГИЧЕСКИЙ ТУПИК

Президент России должен оставаться вне партий

Александр Владиславлев,
ЧЛЕН ПОЛИТСОВЕТА «ГРАЖДАНСКОГО СОЮЗА»

Позиция

СЪЕЗД народных депутатов России, если отбросить эмоции и популизм, позволяет сделать главный вывод. Мы еще на один шаг отодвинули от себя главные пороки, насажденные тоталитарным режимом, — единомыслие, двойную мораль, под покровом которых совершались преступления и чудовищные эксперименты над народом. Несмотря на конфликт между исполнительной и законодательной властями, демократический процесс с трудом приобретает черты необратимости. Теперь дело в том, как он будет развиваться: конституционно при разумном разделении властей или мы сорвемся к силовым методам, которые в нашей истории показали полную бесперспективность. Ясно, что выбор за демократией, а она требует большей политической мудрости, воли и терпения. К сожалению, на этом пути мы нередко сталкиваемся с пагубным и циничным лозунгом «чем хуже, тем лучше». Неужели те, кто пришел сегодня в политику, не понимают опасности бескомпромиссного отстаивания своих личных, корпоративных, региональных и иных амбиций за счет интересов народа в столь трудный час всеобщего кризиса. Неужели мы так и не сумеем понять, что ради реформирования России мы все обязаны найти искренний и честный компромисс, отступить на шаг от максималистских требований. Рожденные реформой и самой жизнью противоречия весьма глубоки, а политические, корпоративные убеждения и интересы часто бывают противоположны. Ясно, что в переходный период совместить их полностью ни теоретически, ни практически невозможно. Поэтому и необходим компромисс, тем более что стратегический курс к демократии в политике и экономике поддерживается большинством реальных политических сил.

Реализация демократического, конституционного пути развития возможна только при наличии нормального политического механизма, основанного на реально существующих в обществе настроениях, взглядах и убеждениях, на стремлении к доброжелательному и принципиальному диалогу.

Создадим и будем опираться в практическом реформировании экономики и общества на такой политический механизм — избежим социальных катаклизмов, обеспечим понимание населением происходящего. Не сделаем этого — поставим под угрозу все достигнутое такой дорогой ценой.

Цивилизованный политический механизм предполагает взаимодействие политических движений и партий, выражающих объективно существующие в обществе позиции и настроения. Если отбросить крайности, то общественные позиции будут группироваться в основном вокруг двух важнейших тенденций.

Первая из них отражается в позиции партий и движений, стоящих на позициях активного продолжения реформ и формирования в стране социально ориентированной рыночной экономики. Для них в центре внимания — приоритет производства, проблемы стимулирования экономики, предприимчивости людей, их экономической активности и, конечно, сильное государство, способное обеспечить регулируемый переход к рынку. Это также структурная перестройка хозяйства, сильная социальная политика, удовлетворение запросов людей. В целом это либеральная, пока сугубо по-русски, позиция, которая сегодня, к примеру, представлена «Гражданским союзом». Есть и другие реформаторские силы, стоящие близко к этим позициям.

Второе направление связано с идеями приоритета социальной справедливости в распределении, с неосоциалистической ориентацией. Оно имеет свою социальную базу сегодня и, уверен, будет находить своих приверженцев в будущем. И поэтому заслуживает право на существование.

Эти два типа политических ориентаций соответствуют доминирующим тенденциям настроений в обществе.

Правда, еще остается другой пестрый спектр политических сил. Быстро теряющие авторитет и влияние объединения людей, движения и партии как радикально-демократической ориентации, так и приверженцы старых коммунистических убеждений.

Первые, выполнив свою революционную миссию разрушения тоталитаризма, на что они и были запрограммированы, не могут выработать и предложить обществу программы созидательной деятельности. Радикализм никогда и нигде не нес в себе реформаторского созидательного начала, как бы эмоционально привлекательным он ни был.

Вторые, проявляя ностальгию по прежним, так и не сбывшимся, идеалам государства-коммуны, государства—тоталитарного распределителя, не могут предложить ничего нового, кроме слепой веры в отвергнутые самой жизнью идеалы.

Кроме того, можно отметить и спекулирующие на кризисе государственности националистические движения. Те из них, кто готов к цивилизованным методам политической борьбы, неизбежно, как показывает мировой опыт, интегрируются в конечном счете в магистральные политические тенденции. О других — забота прокуратуры.

Безусловно, что и те, и другие, и третьи в ближайшем будущем будут иметь поддержку какой-то части людей. Но такая поддержка будет обусловлена не осознанным и ответственным выбором, а верой религиозно-мифологического толка. Чем выше будет уровень политической культуры общества, тем уже будет спектр их сторонников.

Сегодня судьба демократии, успеха реформ, а следовательно, и свободы экономического выбора каждого гражданина во многом определяется тем, как быстро мы сможем сформировать сильный и работоспособный политический механизм. Будет такой механизм — сохраним демократию и сумеем обеспечить успех реформ. Упустим такую возможность — всегда будет сохраняться опасность, что разноголосье лозунгов и идей будет остановлено теми, кто на гребне жизненных трудностей, политической апатии скажет: «Хватит!» Обнищание населения всегда чревато взрывом неуправляемых страстей.

Но каким же может быть в наших условиях реально работающий политический механизм? Уверен, он возможен при условии становления стабильной двухпартийной системы. Наличие же сегодня десятков и даже сотен мелких, слабосильных политических партий и движений — процесс объективный. Для многих важнее их идейная неповторимость, чем эффективность политического воздействия. Это вынужденная плата за десятилетия одномерного политического мышления, единообразия и подавления всех других лишь одной господствующей идеологией.

Начавшийся процесс консолидации отдельных партий и движений в коалиции и блоки — свидетельство того, что мы начинаем выходить из этого состояния. Объективно неизбежная эволюция политической системы общества началась. Важно только, чтобы все политические силы участвовали в этом процессе ответственно, профессионально, добросовестно.

На этом пути еще много трудностей. Мы все родом из тоталитаризма. Лидеры партий и движений и люди, их поддерживающие, несут на себе груз привычек, традиций и мышления, которые трудно назвать демократическими. Победить или погибнуть, или мы или они, умирать или убивать (что, в общем-то, одно и то же) за идею. Это не вина, а беда нашей политической истории, тяжелый груз, все еще лежащий на многих из нас.

Терпимость и взаимоотношение — пока не наши доблести. В этом одна из главных причин того, что неоднократно раздававшиеся со всех сторон призывы к консолидации общества, к поиску путей к компромиссу, к сожалению, чаще так и повисают в воздухе, остаются без ответа. Нужна иная логика. Надо исходить из того, что в демократическом обществе политики должны действовать по принципу: выиграть должны все — и мы, и они. Каждая позиция имеет право на существование. И нет идеи или идеологии, за которую нужно умирать или убивать. А главное — есть страна, за которую мы все в ответе.

Начался процесс консультаций между различными политическими блоками. К примеру, в ходе контактов «Гражданского союза» с политическими силами, занимающими, казалось бы, полярные позиции, выяснилось, что их расхождения во взглядах на судьбу реформ — а они есть, и немалые — не повод для конфронтации. Они если сразу и не разрешимы, то во многом могут быть сглажены, введены в рамки ответственного диалога профессионалов. Уверен, что объективная логика эволюции политических институтов сделает свое дело. И такой диалог станет нормой взаимоотношений политиков.

Но для этого нужно время. А его-то у России, переживающей нелегкие времена, не хватает. Выход в ускорении демократического процесса. И для этого есть реальные предпосылки. Всенародно избранный президент. Именно он, находясь вне рамок отдельных партий и движений, способен положить начало общественному диалогу. С участием президента «круглый стол» политических сил может стать гарантом подлинной демократии, а сам президент — важнейшим фактором политической стабильности. Именно так может быть выработан и защищен механизм разделения властей, способный обеспечить сильную исполнительную власть, оперативно принимающую необходимые решения в условиях кризиса, и действенный контроль за ней со стороны представительных органов.

История знает немало примеров, когда президент как самостоятельный надпартийный институт оказывался способным пригасить политические противоречия. Для большинства цивилизованных стран с традиционной, устоявшейся демократией президент вне партий — явление ненормальное. Но для России в ее нынешнем переходном состоянии, раздираемой политическим противоборством, президент вне партии—единственно возможный выбор. Это оставляет надежду на согласие в обществе, консолидацию реформаторских сил, устойчивость процесса преобразований. В этом наш шанс на будущее.

Если президент все же станет лидером или войдет в состав партии или политического движения, данный России шанс будет упущен. Это не придаст решающего политического перевеса «избранным», приведет к расколу реформаторских сил. Все остальные партии и движения вынуждены будут стать в оппозицию «президентской партии». Трудно представить себе, что «непрезидентские» партии и движения откажутся от с таким трудом завоеванного права на политическую борьбу. Еще хуже, если подобный сценарий осуществится, то при нынешних идеологах политического радикализма либо страна скатится в пучину тотального единогласия, равнозначную смерти демократии, либо непримиримая конфронтация станет реальным фактором.

Убежден, что президент адекватно оценивает такую опасность. Проведенные им встречи и консультации с лидерами «Гражданского союза», других партий и движений свидетельствуют, что «круглый стол» политиков под его председательством еще возможен.

Этому препятствуют только те силы, которые панически боятся каждого шага к согласию. Г. Бурбулис и его группа с каким-то непонятным азартом разжигают в обществе огонь конфронтации и кампании поиска врагов.

Видимо, единственное объяснение — стремление оторвать президента от широкого круга его потенциальных союзников в деле реформ. Создать у него иллюзию политической изоляции, гарантировав себе монополию на политическое влияние.

Все это уже было в истории. Разжигание вражды, недоверия и конфронтации, фаворитизм — путь в трагический тупик. В таких условиях говорить о каких-либо демократических реформах не приходится. Политикам, у которых из-под ног уходит почва, недостойно мстить за это стране.

И все же я с оптимизмом смотрю в будущее. Верю, люди пробуждаются от равнодушия, от созерцательных позиций. В политике появляются новые люди, которые сумеют повести за собой других, очистить политику от безнравственности и цинизма, сделать процесс реформ подлинно необратимым.

Будущее России в подлинно демократическом развитии. Она станет могучим, уважаемым в мире процветающим государством, способным обеспечить своим гражданам достойные условия жизни.

ФИНАНСОВО-ТОРГОВАЯ КОМПАНИЯ
продает со склада в Москве
частным лицам и организациям
сигареты
«МАЛЬБОРО»
производства США в твердой упаковке.
Минимальная партия 1000 пачек.
Оплата любая. Цена 220 рублей за пачку.
За наличный расчет предлагается скидка.
Контактные телефоны: (095) 149-51-05, 149-73-88
Факс (095) 412-97-57

Коротко

Долги СССР — на обязательства РФ

ПРЕЗИДЕНТ Российской Федерации Борис Ельцин, признавая преемственность по обязательствам бывшего Союза ССР и в целях защиты экономических интересов граждан России, издал указ «О государственных казначейских обязательствах СССР». Согласно указу, по желанию владельца государственных казначейских обязательств СССР средства от их продажи могут быть направлены на приобретение облигаций российского внутреннего выигрышного займа 1992 года без уплаты покупателями курсовой разницы. Указом президента России решено прекратить продажу государственных казначейских обязательств СССР. **РИА**

Директора за Гайдара

ДИРЕКТОРА семидесяти крупных российских промышленных предприятий направили обращение президенту с просьбой еще раз выдвинуть кандидатуру Егора Гайдара на пост премьера. По их мнению, при повторном голосовании г-н Гайдар сумеет получить поддержку большинства депутатов. **«НГ»**

Цена ваучера упала

ОЧЕРЕДНЫЕ торги ваучерами на Российской товарно-сырьевой бирже еще раз продемонстрировали, что фондовый рынок адекватно реагирует на политическую ситуацию в стране. Рыночный курс ваучера упал на 331 рубль. На очередных торгах ваучерами на РТСБ всего было совершено 258 259 сделок, продано ваучеров — 16.089, общая сумма от сделок — 116.427.860 рублей. Максимальная цена ваучера — 7.500 рублей, минимальная — 7.000. Средняя взвешенная цена ваучера — 7.236 рублей. **РИА**

Губернаторы России на стороне президента

ПРАВЛЕНИЕ российского союза руководителей территориальных органов исполнительной власти («Губернаторы России») общим голосованием утвердило заявление по поводу последних событий на съезде. Руководители исполнительной власти и представители президента РФ в регионах заявили о своей полной поддержке Бориса Ельцина и готовности обеспечить проведение предложенного президентом РФ референдума в строгом соответствии с законом. С другой стороны, губернаторы России заявили о своей поддержке предложения председателя Конституционного суда о проведении трехсторонних переговоров и поиске компромисса. **Николай Ульянов**

Украинцы возвращаются

ПОЛТОРА миллиона виз на все виды зарубежных поездок выдал в течение года Отдел виз и регистраций (ОВИР) Львова. Как сообщил его начальник Богдан Завируха, впервые в этом году стало меньше людей, навсегда покидающих область. Он считает, что одна из причин — обретение Украиной независимости, другая — возросшие сложности обустройства эмигрантов в других странах, население которых начинает испытывать беспокойство в связи с наплывом нежеланных гостей из бывшего СССР. Одновременно увеличилось число украинцев из дальнего и ближнего зарубежья, пожелавших вернуться на историческую родину. **РИА**

Охранные хлопоты

СЪЕЗД народных депутатов России в четверг принял постановление, по которому до принятия закона об охране объектов Верховного Совета России охрану зданий российского парламента и иных находящихся в его ведении объектов возложил на управление охраны Верховного Совета России, являющегося подразделением Министерства внутренних дел России. Согласно постановлению, это управление охраны подчиняется непосредственно ВС России—до принятия вышеназванного закона.

* * *

В соответствии с конституционным принципом разделения законодательной, исполнительной и судебной властей съезд народных депутатов России поручил российскому парламенту предусмотреть в проекте Закона «О федеральной службе государственной охраны» создание трех независимых самостоятельных структур охраны государственной власти. **РИА**

Коротко

Частные объявления "НГ"
928-50-54

ВТК 80%.
Тел. 963-31-56.

Куплю комнату, квартиру, обменяю большую площадь на меньшую с доплатой, разменяю коммунальную квартиру.
Тел. 427-62-36.

ВЛАСТИ ССОРЯТСЯ И АПЕЛЛИРУЮТ К НАРОДУ

Автомобилестроители поддержали президента

Анна Остапчук,
Евгений Красников

Ситуация

ПРЕЗИДЕНТСКИЙ демарш не явился полной неожиданностью для российских центристов. Как заявили корреспонденту «НГ» руководители «Гражданского союза», соответствующий политический сценарий был разработан в ближайшем окружении Ельцина еще полтора месяца назад. Как стало известно, первоначально планировалось пустить его в ход еще накануне съезда, когда глава Российского государства должен был обратиться к народу с призывом провести референдум о роспуске нынешней законодательной власти, «так как она тормозит реформы».

Однако и после начала съезда сценарий «обращения к народу» сохранил свою актуальность. Так, как сообщили корреспонденту «НГ» представители Российского союза промышленников и предпринимателей, еще 4 дня назад на Московском автозаводе имени Ленинского комсомола (АЗЛК) началась подготовка к митингу с участием президента. На АЗЛК были приглашены представители заводов из различных городов, присутствие которых должно было продемонстрировать «нерушимое единство Ельцина с народом».

На митинге президент призвал собирать подписи для проведения референдума в январе—феврале 1993 года, объяснив свое появление на заводе антиреформистской настроенностью съезда. Митинг поддержал президента, осудил «резкую конфронтацию с правительством и преобладающее на съезде стремление не столько решить конкретные злободневные задачи, сколько укрепить собственную власть». Один из выступающих заподозрил депутатов в создании «нового заговора против России».

В сложившейся ситуации апелляций поссорившихся властей к народу Федерация независимых профсоюзов России собрала исполком, где постановила на митинги рабочих не выводить, а, наоборот, призывать всех спокойно работать.

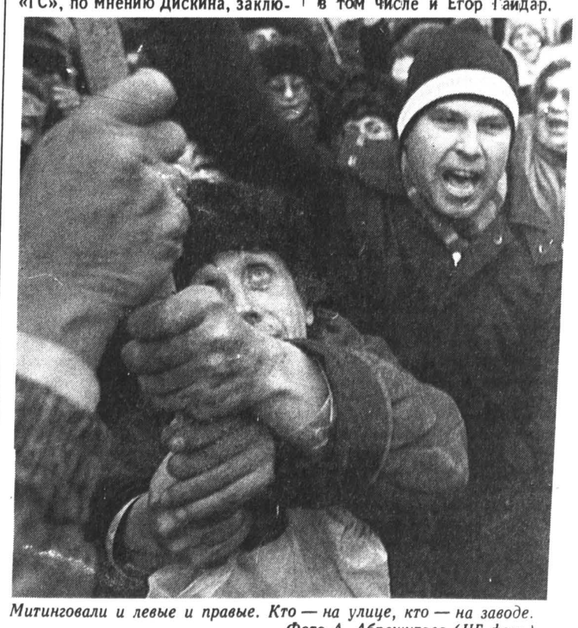
Судя по всему, «ДемРоссия» может быть вполне удовлетворена подобным исходом, так как изначально ратовала за максимально жесткие действия президента. Как заявил 9 декабря в кулуарах съезда лидер «ДР» Глеб Якунин, «этот состав съезда понимает только голую силу. Президент же, предлагая им компромисс, сделал крупную политическую ошибку. Кроме того, он так ведет съезд, что нам стало очень трудно его защищать. Он поставил «ДемРоссию» в очень тяжелые условия».

Таким образом, избежав влияния центристов, Ельцин по сути оказывается в зависимости от «ДемРоссии», которая уже призвала к митингам «в защиту законного президента». Однако вряд ли она представляет сейчас достаточно значительную силу, которая могла бы стать серьезным подспорьем для президента. Во всяком случае, первые «ельцинские митинги» в Москве собрали всего несколько сот человек.

Да и съезд оказался много «круче», чем рассчитывали сторонники президента. По мнению правого центриста Виктора Аксючица, съезд «выдержал испытание силовым давлением. Заявление президента сплотило депутатский корпус. Мы не напугались». Действительно, в Грановитую палату из зала заседания ушли лишь 152 депутата.

Публичное же сокрушение по поводу случившегося первым высказал «Гражданский союз». По мнению члена политико-консультативного совета ГС Иосифа Дискина, «президента можно понять. У него были крайне тяжелые дни, так, пришлось услышать много крайне неприятных вещей. И, воспользовавшись трудной ситуацией, политические авантюристы из окружения президента толкнули его на конфронтацию, в которой не может быть победителей». Разница в позициях правительства и «ГС», по мнению Дискина, заключалась в тонкостях и нюансах экономических стабилизационных мер, случившееся же с утра 10 декабря «всю тонкую сбалансировку «вырубило топором».

«Гражданский союз» принял специальное заявление с призывом ко «всем организованным общественным силам немедленно начать консультации за «круглым столом» в целях поиска выхода из политического кризиса. Лидеры «ГС» полагают, что компромиссные фигуры Юрия Скокова и Георгия Хижи не утратили актуальности. А в новое «правительство народного доверия» могло бы войти абсолютное большинство нынешних министров, в том числе и Егор Гайдар.



Митинговали и левые и правые. Кто — на улице, кто — на заводе.
Фото А. Абрашитова (НГ-фото)

НАРОД МОЖЕТ РАСПУСТИТЬ СЪЕЗД

И не только распустить

Виталий Алексеев

Референдум

ОБРАЩЕНИЕ президента Ельцина к народу и съезду с призывом провести референдум о доверии либо ему, либо парламентариям было практически моментально оценено депутатским большинством как нарушение Конституции, законодательства и стремление избавиться от представительной власти. Если отвлечься от чисто эмоциональных оценок ельцинских предложений, то претензии народных избранников можно свести к следующему.

Во-первых, президент нарушает Конституцию, ибо его «полномочия не могут быть использованы для... роспуска либо приостановления деятельности любых законно избранных органов государственной власти», в противном случае он отрешается от должности немедленно. Во-вторых, президент не прав, так как действующее законодательство запрещает выносить на референдум вопросы роспуска тех же органов. Отсюда часть депутатов склонна делать вывод: президент Ельцин должен быть лишен своих полномочий.

При более внимательном рассмотрении законодательных актов, используемых оппозицией в качестве аргументов, можно легко обнаружить, что, обращаясь к народу, президент просит лишь начать сбор подписей за референдум, а вовсе не использует свои полномочия для «роспуска». Требования же отстранить Ельцина от власти немедленно и вовсе нелепы, ибо соответствующее положение введено в Конституцию на этом съезде и, стало быть, начнет действовать лишь с момента опубликования нового, измененного варианта действующей Конституции.

Что касается законодательного запрета выносить на всенародное решение вопросы о досрочных выборах (или, как говорят депутаты, о роспуске съезда, хотя это и не одно и то же), то тут, видимо, следует посоветовать им обратиться к 1-й главе действующего Основного Закона. Статья 2-я — «Вся власть в РФ принадлежит многонациональному народу Российской Федерации. Народ осуществляет государственную власть».

Итак, закон, «вся власть», любой орган, ограничивающий круг вопросов, которые могут быть вынесены на всенародное решение, является антиконституционным. Видимо, не стоит обсуждать, хорошо это или плохо, скорее всего не очень хорошо, но, исходя из этого положения, на референдум может быть вынесен вопрос не только о внеочередных выборах или роспуске, но и, например, о высылке всех депутатов на Луну. Впрочем, то же самое можно проделать и с президентом.

Факты, события, люди

ИЛИ ЗА ПРЕЗИДЕНТА, ИЛИ ЗА СЪЕЗД

РУКОВОДСТВО Партии экономической свободы оценило обращение президента к народу «как единственно возможное и необходимое для сохранения курса реформ».

Партия экономической свободы начинает сбор подписей в поддержку референдума по вопросу о доверии президенту и съезду.

* * *

ПРАВИТЕЛЬСТВО Москвы заявило о полной поддержке заявления президента Бориса Ельцина. «Мы видим здесь,—сказано в заявлении московского правительства,— глубокую озабоченность президента противостоянием между демократическими и оппозиционными силами, которое сложилось на съезде».

* * *

ОТ ИМЕНИ творческой интеллигенции с обращением выступил председатель правления Союза творческих деятелей России Михаил Ульянов. В обращении содержится призыв поддержать президента Ельцина и правительство Гайдара.

* * *

МЭР Санкт-Петербурга Анатолий Собчак заявил, что он не верит заявлениям съезда в верности реформ. «Лучшее, что может сделать съезд, это самораспуститься, а потомки оценят гражданский поступок депутатов»,— сказал мэр.

* * *

СЕРЬЕЗНУЮ озабоченность резким обострением обстановки в стране в связи с «политическим кризисом» 10 декабря высказало правление Российского союза промышленников и предпринимателей.

* * *

ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ партия России считает, что своим заявлением президент толкает Россию к очередным революционным потрясениям, что полностью блокирует проведение любых реформ.

* * *

ПО МНЕНИЮ членов Социал-демократической партии, «пронеменклатурная позиция большинства съезда стала непреодолимой преградой на пути продолжения реформ... с другой стороны, позиция президента направлена на фактическое свертывание прерогатив представительной власти, пронизана популизмом».

СДПР призвала президента изменить формулу референдума и вынести на него вопрос о созыве Учредительного собрания.

* * *

РУКОВОДИТЕЛИ органов исполнительной власти и представители президента в регионах заявили о своей готовности организовать референдум.

«Мы обращаемся к президенту, — оказано в обращении, — председателю ВС и председателю Конституционного суда с предложением принять все необходимые меры по достижению компромисса». **Т. Ж.**

Чехословацкая фирма «FABEKO»
предлагает предприятиям мясообрабатывающей промышленности, колхозам и совхозам, а также частным предпринимателям
ЛИНИЮ ПО ПЕРЕРАБОТКЕ МЯСА И ИЗГОТОВЛЕНИЮ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ МЯСНЫХ ИЗДЕЛИЙ.
Линия включает в себя оборудование на весь процесс от забоя скота (крупный рогатый скот и свиньи) до изготовления колбас, ветчины, копченостей и других видов мясных изделий, готовых для продажи. Отходы составляют менее 30% от первоначального веса скота. Производительность линии - 50 свиней и 8 коров (быков) в день. Занимаемая площадь - 100 кв. м. Производство ФРГ. Комплекс соответствует всем стандартам ЕС.
Адрес: ČSFR, 30131, PLZEŇ, ul. Doudlevecká 21, M. BENEŠ, tel. 019-366-36.
Для контактов в Москве: тел. (095) 924-30-93, тел/факс (095) 975-23-46.

ПОЛИТИКА

ЕСТЬ ИНГУШСКАЯ РЕСПУБЛИКА

Российский съезд был на этот раз единодушен

Вера Кузнецова

Северный Кавказ

СЕРГЕЙ ШАХРАЙ, новый председатель Госкомнаца, неожиданно добился единения депутатов съезда вечером 10 декабря на закрытом заседании. Обсуждались позиции Российской Федерации в отношении Чечни и Ингушетии. Было принято 6 постановлений и конституционные поправки. Ни одно из предложений Шахрая не было отвергнуто. В какой-то момент на табло возник ноль в графе «против».

Необходимость признания Ингушской Республики глава Госкомнаца аргументировал так: «Если нет физического лица, то и не с кем вести переговоры и дела, вступать в полноценные юридические отношения. До сих пор существовала ситуация, когда в репрессированный народ были «брошены» лишь права, а поскольку об остальном (о государственности прежде всего) не позаботились российские власти, то ингуши стали сами определять, кто они такие».

В результате усилий Шахрая в Конституции РФ оказалось записано: «Ингушская Республика в составе РФ». Более того: «Чеченская Республика» и тоже «в составе РФ». Что касается Чечни, то, кажется, съезд превзошел сам себя. Впервые с момента необъявленной войны (указ о введении чрезвычайного положения в Чечне, инициированный примерно год назад вице-президентом Руцким) депутатский корпус, подвигнутый опять же Шахраем, решил перестать не замечать Чечню. Съезд принял обращение к чеченскому народу и (на этот счет разгорелись споры) органам республиканской власти. Поначалу депутаты решили было руководствоваться прежней логикой: «Мы не признаем чеченское руководство». Но Шахрай, сославшись на то, что обращение ни в коем случае не легитимизирует дудаевское правительство, подчеркнул: нельзя наказывать народ из-за политиков... и съезд внял.

Так, глава Госкомнаца добился того, что его деятельность на этом посту началась не с декрета о единстве России, а с приведения бумаг в порядок.

* * *

Наталья Пачегина

Сводка

СТАЛИ хорошей традицией операции сил, приданных временной администрации, по изъятию у населения в регионе ЧП незаконно хранящегося оружия. 10 декабря на этот предмет были обследованы осетинские села Комгарон и Сурхахи в Ингушетии. «Трофеев», как удалось выяснить в пресс-центре временной администрации, заметно поубавилось как в количественном, так и в качественном отношении — то ли население не успело поставить на промышленную основу изготовление броневиков (неделю назад во время подобной акции из сельского сарая был извлечен переоборудованный местными умельцами под броневик грузовой автомобиль), то ли жители тщательнее «готовятся» к войсковым операциям. Большую часть изъятого составляют незарегистрированные охотничьи ружья и берданки.

Между тем обстановка в Пригородном районе СО и во Владикавказе, сообщили из пресс-центра ВС Северной Осетии, продолжает оставаться крайне напряженной. В селе Чермен Пригородного района, согласно сводке пресс-центра МВД республики, 9 декабря были обнаружены три обгоревших трупа (расследование показало, что накануне осетины поехали туда на автозаправочную станцию). За нарушение комендантского часа задержаны 19 человек, за совершение преступлений — 3. К административной ответственности привлечен 41 человек. Органами внутренних дел республики раскрыты 4 преступления. Досмотрены 2907 единиц автотранспорта, задержаны 20.

По состоянию на 9 декабря миграционной службой Северной Осетии зарегистрированы 4413 граждан республики, вынужденно покинувших места проживания в период столкновений с ингушскими боевыми формированиями. С 11 декабря в райсполкомах республики начнется выдача им удостоверений вынужденных переселенцев. Там же, сказали в пресс-службе ВС СО, пострадавшим будет оказываться материальная помощь.

Президиум ВС Северной Осетии на днях принял решение об увековечивании памяти защитников Северной Осетии, павших во время агрессии ингушских национал-экстремистов. 12 декабря объявлен днем памяти защитников республики. Сегодня в государственных зданиях и учреждениях приспущены флаги, отменены все зрелища, республиканское радио и телевидение работают по спецпрограмме. В столице и районах Северной Осетии прошли церемонии возложения венков и панихиды у могил погибших. Горсовету и горисполкому Владикавказа президиумом ВС республики поручено установить памятник в городском мемориальном комплексе — «Аллее павших героев». Одна из площадей североосетинской столицы и одна в селении Октябрьское будут переименованы в площадь Защитников Северной Осетии.

В Назрани (Ингушская Республика) в это время живо обсуждается весть из Москвы об утверждении VII съездом депутатов РФ постановления ВС России «Об образовании Ингушской Республики в составе Российской Федерации». Но в словах заместителя главы временной администрации в ИР полковника Башира Аушева по поводу решения съезда больше преобладало нетерпение. Руководству Ингушетии доподлинно известно, что глава администрации ИР Руслан Аушев и глава временной администрации СОССР и ИР Сергей Шахрай, находящиеся сейчас в Москве, должны поставить перед съездом куда более существенный для всех ингушей вопрос о введении федерального правления на территории Пригородного района Северной Осетии ибо только эта мера, по мнению ингушской общественности, так же как и параллельное ей разоружение всех незаконных формирований на территории конфликта, может умиротворить стороны.

* * *

Александр Анин

Мнение

НАЧАТЬ с того, что съезд не мог не утвердить закона об образовании Ингушской Республики: после радикального разрешения межэтнического конфликта на окраине империи, когда выпрыш одной стороны обеспечивается полной поддержкой ее метрополией, другая сторона должна получить либо полновесную компенсацию, либо концлагеря.

Ингуши, сосредоточившись на обозначенном в законе РФ о реабилитации репрессированных народов земельном переделе (в этом случае — возвращение им части территории нынешней Северной Осетии — Пригородного района и сектора Владикавказа), поставили Кремль перед выбором: допустить ли существование рядом с Ингушетией ингушского анклава в приграничном районе соседней республики («карабахизация» Северного Кавказа), или позволить (читай помочь) осетинам «выдавить» возмутителей спокойствия из пределов Северной Осетии вообще. Выбрали, естественно, второе.

Так или иначе, Ингушская Республика есть, а ингушского населения в Северной Осетии нет, и вряд ли нынешнее поколение ингушей будет жить в Пригородном районе.

Что касается компенсации ингушам, то, конечно, будет принято что-то вроде специальной программы государственного строительства нового субъекта федерации, но это должно быть такое строительство, и на это должны пойти такие деньги, чтобы ингуши (включая беженцев из СО) зажили, причем очень скоро, так, как не живет в России никто. Тем самым можно попытаться, впрочем, без особой надежды на успех, хотя бы на немного отсрочить эскалацию ингушского реванша. Именно реванш станет идеологией (вначале неофициальной) молодой Ингушской Республики, и только нужды реванша определят главные геополитические приоритеты нового гособразования.

№ 1. По отношению к Северной Осетии. Здесь альтернативы быть не может: Владикавказ — это враг. На официальном уровне — пропагандистская война, на уровне «народного гнева» — партизанские рейды, диверсии и теракты.

№ 2. По отношению к Чеченской Республике. Как бы ни складывались дела у Назрани с грозненской верхушкой, никакие интересы прикладной политики не разъединят две ветви вайнахского народа — ингушей и чеченцев,— и «голос крови» прозвучит так или иначе среди разноголосицы осетино-ингушского противостояния.

№ 3. По отношению к метрополии. Здесь все зависит от внутриполитической ситуации в России, и это же определит дальнейшие отношения с Осетией и Чечней. Если российское государство сумеет преодолеть «чеченский фактор» и безраздельно утвердиться на Северном Кавказе, Назрани придется с этим считаться. Тогда «невидимая» война с усиленным Владикавказом и «вялая» дружба с ослабленным Грозным могут стать нескончаемыми. Если же Россия уступит Чечне позиции влияния в регионе, тогда на Москву можно будет не обращать внимания. В этом случае блок двух вайнахских государств, а скорее всего, их слияние, уравняет шансы сторон, и если только какой-нибудь региональный третейский орган не помирит два народа (что вряд ли), то на Северном Кавказе начнется настоящая полномасштабная осетино-вайнахская война.

Множительные работы быстро и качественно за безналичный расчет

925-30-89

НЕГА сообщает

Украина

9 ЯНВАРЯ 1993 года в Донецке решено провести 28-й (восстановительный) съезд комсомола Украины.

Группа молодежи производственного объединения «НКМЗ», обратилась в Донецкий обком комсомола с просьбой продолжить полноценную деятельность своей и республиканской организации.

Инициатива была поддержана. Сформирован оргкомитет по возрождению комсомола Украины, председателем которого избран некто Василий Савин.

Узбекистан

В ТАШКЕНТЕ завершилась сессия ВС Узбекистана. Депутаты обсудили ситуацию в Таджикистане. Принято решение удовлетворить просьбу прибывших в Ташкент таджикских парламентариев об оказании военной помощи для прекращения конфликта в их республике.

Обсужден также запрос группы депутатов о противоправных действиях руководства Народного движения Узбекистана «Бирлик». ВС поручил министерству юстиции и прокуратуре провести расследование этого вопроса и принять меры в соответствии с законом. Точная формулировка законопроекта пока неизвестна, но, как сообщили некоторые депутаты на вечернем заседании сессии, министерству юстиции поручено рассмотреть вопрос о возможности запрещения движения «Бирлик» и расследования его деятельности — антиконституционной, по мнению депутатов.

По словам сопредседателя «Бирлика» Шухрата Исматуллаева, возможное запрещение движения не внесет изменений в методы его деятельности, поскольку «Бирлик» — даже после его официальной регистрации 11 ноября 1991 года — работал фактически в подполье. Члены движения до сих пор подвергаются преследованиям.

Армения

ПОСЛЕ того как российский съезд не утвердил Егора Гайдара на посту руководителя правительства, вице-премьер, министр экономики Армении Грант Багратян послал в его адрес телеграмму со словами дружеской поддержки.

Премьер-министр Армении в настоящее время находится в Грузии, поэтому правительство Армении пока не выразило никакой реакции на происходящее в Москве.

Киргизия

ПРЕДСТАВИТЕЛИ правозащитного движения Киргизии намерены отстаивать права председателя Общества защиты прав человека в Узбекистане Абдуманоба Пулатова, арестованного 9 декабря в Киргизии.

Участники состоявшейся 10 декабря пресс-конференции Правозащитного движения Киргизии расценили факт ареста лидеров узбекской оппозиции как вмешательство в дела суверенного Кыргызстана.

Кабардино-Балкария

В НАЛЬЧИКЕ 10 декабря прошло заседание Консультативного совета по взаимодействию органов власти и общественных организаций в ВВС КБР.

В его работе приняли участие председатель ВС республики Хачим Кармоков, вице-президент Геннадий Губин, представители всех политических партий, движений и общественных организаций КБР. Из предложенных для обсуждения списков проектов законов, выносимых на открывающуюся 17 декабря сессию ВС КБР и включающих в себя законы «О правительстве КБР», «О выборах народных депутатов в КБР», и «О съездах народов», два последних были исключены, так как, по мнению участников Консультативного совета, а также депутатских комиссий ВС, они недостаточно проработаны.

Участники КС детально обсудили закон «О правительстве КБР», внеся в него много поправок. В частности, первоначальное предложение о том, что премьер-министр назначается президентом КБР, рекомендовано принять в редакции, где президент предлагает свою кандидатуру на пост премьер-министра, а парламент ее утверждает.

На вопрос корреспондента НЕГА, обсуждалась ли на заседании ситуация, сложившаяся на российском съезде в связи с демаршем президента Ельцина, председательствовавший на заседании Консультативного совета заместитель председателя Конгресса кабардинского народа Жантемир Губачиков ответил, что обсуждение проходило лишь на уровне частных разговоров отдельных участников, а каких-либо политических консультаций по этому вопросу не проводилось. По его словам, для этого требуется серьезный анализ расстановки политических сил на съезде народных депутатов России.

НЕГА сообщает

ЭЛЬЧИБЕЙ И КРАВЧУК ВСТРЕТИЛИСЬ В МОСКВЕ

Президент Азербайджана отбыл на родину, так и не дав обещанной пресс-конференции

Владимир Скачко

Украина

ПРЕЗИДЕНТЫ двух стран подписали Договор о дружбе и сотрудничестве между Украиной и Азербайджаном. После этого они ответили на вопросы журналистов.

Леонид Кравчук заявил, что договор заложил правовую основу для дальнейшего развития двусторонних отношений, и добавил, что стороны обсудили вопрос о поставках на Украину азербайджанской нефти. По словам Кравчука, соответствующие договоренности уже есть, однако объемы азербайджанского нефтяного импорта будут зависеть от объема поставок украинских товаров в Азербайджан.

Абульфаз Эльчибей сказал, что его страну, в частности, интересует помощь Украины в подготовке кадров для азербайджанских вооруженных сил, опыт Украины по выходу из рублевой зоны, улучшение сотрудничества в экономических зонах Черного и Каспийского морей.

Кравчук сообщил, что вскоре министры иностранных дел двух стран обсудят помощь Украины в урегулировании карабахского конфликта.

Отвечая на вопрос о перспективах СНГ, Кравчук подтвердил, что Украина не против существования Содружества, а выступает лишь против его низкой эффективности.

Президент Украины также сообщил, что у Украины нет политических проблем с исполнительной властью России, есть только экономические трудности в налаживании сотрудничества. Однако с законодательной властью России, по словам Кравчука, возникают политические трения, связанные с вмешательством ее во внутренние дела Украины. Он сослался на протокольное решение VII съезда народных депутатов России поручить парламенту РФ пересмотреть статус города Севастополя. «Мы не давали поводов для таких имперских проявлений», — подчеркнул Леонид Кравчук.

НОВОЕ РУКОВОДСТВО ПРИНИМАЕТ ДЕЛА

«Кабинет прагматиков» готовит программу выхода из кризиса

Тамара Николаева

Литва

В ЛИТВЕ продолжается передача власти. В четверг и. о. президента Альгирдас Бразаускас подписал декрет о создании нового, пятого по счету за два с половиной года независимости республики правительства, сформировать и возглавить которое неделей раньше сейм доверил премьер-министру Бронисловасу Лубису, занимавшему в кабинете Александраса Абишалы пост вице-премьера. Бронисловас Лубис, беспартийный, но, по собственным его словам, близкий по взглядам к либералам, известен как прагматик и реалист не только в Литве. Это один из немногих членов прежнего правительства, который, возвратившись из Москвы с очередных безрезультатных переговоров, никогда не заявлял, что Россия снова не дала Литве нефтепродукты, а говорил, «нефти и газа у нас может быть столько, сколько мы сможем купить, но у Литвы нет средств». В этом смысле в прежнем руководстве, склонном перекладывать всю вину за энергетический кризис в Литве на Россию, он был белой вороной. Похожую позицию открыто занимал еще, пожалуй, только министр энергетики Ляонас Ашмантас, который сохранил свой пост в новом кабинете благодаря не политическим убеждениям, а реализму и компетентности. Но, думается, лучшего комплимента новому руководству за подход к формированию правительства, чем министр охраны края Аудрюс Буткявичюс, трудно и подыскать. Этого активного сторонника «Саюдиса» и последовательного борца со старой коммунистической системой нельзя заподозрить даже в скрытых симпатиях к «бывшим». Однако сугубо штатскому врачу удалось осознать на посту руководителя оборонного ведомства опасность политиканства для судьбы народа и республики, и он не позволил, и надо думать, не позволит, втянуть себя и созданные им военные структуры ни в какие политические игры и авантюры ни правым, ни левым. А ведь разговоры о том, что армия может «не понять» возврата к власти Альгирдаса Бразаускаса ультрарадикалами велись даже на страницах печати, что можно было бы при желании понять и как тайный намек, и как открытый призыв. И еще три министра прежнего правительства (то есть всего 5) сохранили свои портфели. Это министр путей сообщения Йонас Биржишкис, министр социальной защиты Теодарас Медайскис и министр лесного хозяйства Римантас Климас. Остальные 12 членов нового кабинета получат портфели впервые. Членов ДПТЛ из партии Бразаускаса всего двое, остальные — беспартийные. Есть в составе нового правительства и бывшие коммунисты, но не из дисквалифицировавшейся номенклатуры, а из разряда крупных специалистов.

Надо признать, что даже при явном нежелании правых и симпатизирующих правым политических сил вступать в коалицию с ДПТЛ ей в основном удалось сформировать такое правительство, о намерении создать которое она и заявляла избирателям, то есть компетентное и неполитизированное. На будущей неделе этот «кабинет прагматиков» должен представить сейму свою программу и после ее утверждения будет приведен к присяге. Но за работу новые министры берутся уже сегодня. Во-первых, выборы президента назначены сеймом на 14 февраля будущего года, и неизвестно, что станет с кабинетом Бронисловаса Лубиса после этого, во-вторых, правительство Александраса Абишалы под занавес приняло ряд решений, чрезвычайно осложнивших экономическую и социальную ситуацию в республике.

Отпуск цен на сельхозпродукцию при сокращении ее производства привел к новому резкому скачку цен на все, в результате чего даже продукты первой необходимости многим стали не по карману. В обращении и. о. президента республики Бразаускаса к народу это решение тактично охарактеризовано как не продиктованное экономической необходимостью и в лучшем случае не просчитанное со стороны социальных последствий. Новое правительство, пообещал он, примет срочные меры для исправления положения и придания экономической реформе более комплексного и умеренного характера. «В переходный период, пока рынок реально еще не существует, цены на продовольственные товары первой необходимости должны регулироваться государством»,— заявил и Бронисловас Лубис.

Сейчас люди в Литве ждут решения обещанных поправок в политике цен. Запас терпения у них изрядно поистощился к приходу пятого правительства. Но новый министр экономики, активный деятель: бывшей оппозиции, беспартийный экономист Юлюс Весялка уверяет, что возможности для исправления перекосов в ходе реформы еще не потеряны. Как они будут оценены сеймом и сплотившейся оппозицией, возглавляемой Витаутасом Ландсбергисом? Похоже, что на следующей неделе новый кабинет министров примет свой первый и трудный бой пока на политическом поприще. Ясно одно — на экономическом ему будет не легче.

КОНФЕДЕРАЦИЯ КАК СРЕДСТВО ОТ ХАОСА

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

сандр Руцкой. Руслан Хасбулатов вряд ли пройдет на эту должность «по национальной причине». Приход к власти Руцкого может привести к резкому изменению позиции России относительно Крыма и Черноморского флота и углублению противоречий между Украиной и Россией. Может начаться процесс обновления Российской империи — например, начнется идеологическое воздействие на российские офицерские круги в Украине: агитация за включение украинских вооруженных сил в армию СНГ с командованием в Москве. В случае если кризис власти в России будет продолжаться, ухудшится экономическое положение России. Это скажется и на экономике Украины — может ухудшиться снабжение Украины энергоносителями. На мой взгляд, сейчас все наиболее активные политические силы на стороне Ельцина. Если даже не будет референдума, Ельцин сам сможет нейтрализовать действия Хасбулатова, так как он имеет больше и организационных, и чисто личностных преимуществ. Хасбулатов — не тот человек, который может противостоять Ельцину. Мне кажется, что Ельцин — настолько волевой человек, что в решительный момент противники спасуют перед ним», — резюмировал Игорь Деркач.

Вице-спикер украинского парламента Владимир Гринев не поддержал российского коллегу. Отказавшись комментировать события на российском съезде, он все же ответил на вопрос корреспондента агентства «Харьков-новости»: «Какая из конфликтующих сторон вызывает у вас симпатию?», Гринев сказал: «Я — за Ельцина». **НЕГА**

РОССИЙСКИЙ СЪЕЗД: ГЛЯДЯ ИЗ КИЕВА И УФЫ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

того кризиса, который бушует на территории Российской Федерации». Кульшарипов надеется, что руководители республик с пониманием отнесутся к этой идее, которая, по его мнению, не противоречит суверенитету республик. Он не исключает того, что идея конфедерации станет основой для диалога башкирских и татарских национальных движений в Башкортостане.

Член правления марийского национального движения «Мари Ушем» Василий Яналов неоднозначно оценил парафирование документа о конфедерации председателем «Мари Мерканаша» («Большого Совета») Василием Пиктеевым. «Я был знаком с этой идеей еще два года назад как программой партии «Идель», — говорит Яналов. Он считает, что подпись Пиктеева — скорее его личная позиция, а не позиция марийского национального движения. «Естественно, мы будем принимать участие в ассамблее народов Урала и Поволжья, но идею межгосударственного объединения необходимо еще обсудить», — считает Яналов.

Итак, лидеры национальных движений решили забыть взаимные претензии и объединиться для создания единой конфедерации Поволжья и Приуралья. Цель ясна — оградиться частоколом от невзгод реформ, поддержать «своих» в «чужих» республиках. И то, как к этому отнесутся лидеры экс-автономий, может стать своеобразным тестом относительно влияния национальных движений на лидеров своих республик, которые пока предпочитают двусторонние договоры. Хотя, лучший способ отношения к опасной инициативе — не замечать ее, и вероятно, что официальные руководители регионов Урало-Поволжья предпочтут не дразнить Центр.

Ирек Намыз

СРАЗУ после конфликта на съезде председатель парламента Башкортостана Муртаза Рахимов обратился к народу республики со специальным заявлением. В нем башкирский спикер отметил, что первые дни работы съезда депутатов РФ прошли в «деловой конструктивной обстановке». «К сожалению, сегодня обстановка резко обострилась после заявления президента Ельцина. Это вызывает у людей беспокойство, неуверенность», — констатировал Рахимов. «Драматическое развитие событий на съезде не должно вызвать обострения обстановки в нашей республике», — считает башкирский лидер. Он сказал, что стабильность и национальное согласие являются важнейшей целью для руководства республики. «При любом развитии событий мы будем руководствоваться Конституцией Республики Башкортостан, Конституцией РФ и законодательством наших республик», — подчеркнул Муртаза Рахимов. Этого же он потребовал от всех политических партий, общественных организаций и граждан Башкортостана. Председатель Верховного Совета считает, что в республике нет противостояния между законодательной и исполнительной властями. «Напротив, успешное решение назревших проблем мы видим в единении наших усилий. Цель у нас одна — улучшение жизни людей. И путь для этого тоже определен — это путь экономических реформ», — подчеркнул Рахимов. Спикер башкирского парламента надеется на то, что здравый смысл восторжествует и конфликт будет разрешен конституционным путем.

ПЕРВЫЕ РАСПОРЯЖЕНИЯ МИНИСТРА ВНУТРЕННИХ ДЕЛ

Узбекистан готовил полевых командиров для Народного фронта Таджикистана

Салим Аюбзод

Таджикистан

10 ДЕКАБРЯ приступил к исполнению своих обязанностей Якуб Салимов — новый министр внутренних дел Таджикистана, бывший активист оппозиционного Фронта спасения Отечества, он же бывший полевой командир прокоммунистического Народного фронта Сангака Сафарова. Якуб Салимов прибыл в Душанбе в сопровождении колонны из 20 БТР и других боевых машин под новым государственным флагом Таджикистана. По свидетельству сотрудников Комитета национальной безопасности, отражение атаки, происшедшее накануне ночью в здании МВД, было лишь имитацией: из окон и бойниц министерства беспрерывно стреляли в воздух. В полдень Салимов вошел в здание МВД, а сопровождавшая его колонна начала обстрел зданий Дома радио и студии телевидения. В 13 часов был атакован штаб защитников Душанбе. «Нам была поставлена задача сделать все для достижения мира и спокойствия», — сказал позже по ТВ один из нападавших — Сергей Сауров, уроженец Турсунзадевского района Таджикистана. Таджикское ТВ сообщило, что отряды Народного фронта, контролирующего сейчас Душанбе, проходили подготовку под руководством офицеров Министерства обороны Узбекистана, и им было обещано вознаграждение в сумме от 15 до 20 тысяч рублей.

Якуб Салимов призвал членов вооруженных формирований сложить оружие. В своем радиообращении 10 декабря он заверил, что полностью будет соблюдаться закон Таджикистана об освобождении от уголовной ответственности лиц, совершивших преступления и противозаконные действия в период с 27 марта по 25 ноября 1992 года в зонах вооруженных столкновений. Салимов также заявил, что никто не будет преследоваться по этнической, политической или религиозной принадлежности. Он также сообщил, что ситуация в Душанбе контролируется силами МВД, КНБ и Народного фронта Таджикистана.

Олег Панфилов

Подтвердилась информация о том, что 10 декабря во время захвата Душанбе силами Народного фронта боевые действия вели военные вертолеты неизвестного происхождения, обстреливавшие город. После боев в центре Душанбе за медицинской помощью обратились десятки раненых. До позднего вечера обработкой ран занимались врачи роддома № 1.

В показанном телевизионном репортаже с места боев 10 декабря наиболее пострадавшим оказался район Шохмансур на северо-востоке Душанбе. Оператором Таджикского ТВ были сняты десятки обгоревших трупов, развалины жилых домов.

Около 18 часов по местному времени группа из примерно 15 человек, одетых в форму российских войск, проникла в здание Душанбинского горисполкома и захватила мэра Максуда Икромова, всего лишь несколько дней назад восстановленного в должности после его признанного незаконным, ареста 6 марта этого года. О его судьбе пока ничего неизвестно.

В МИРЕ

ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛО СБСЕ

Красивый фасад уже есть. Осталось пристроить здание

Владимир Абаринов

Европа

В ПОНЕДЕЛЬНИК в Стокгольме открывается очередная сессия Совета СБСЕ — первая после июльского саммита в Хельсинки, на котором был принят программный документ «Вызов времени перемен». Вряд ли отцы-основатели СБСЕ предполагали, что спустя всего 17 лет Совещанию придется всерьез заниматься проблемами беженцев, воинствующего национализма, военных преступлений. Такое им не могло пригрезиться и в кошмарном сне. Теперь видно, что Заключительный акт лишь закреплял статус-кво в разделенной пополам Европе — недаром обе половины беспрестанно апеллировали к нему с равным, то есть никаким, успехом. Все эти годы СБСЕ оставалось чистой декорацией. В сущности, и знаменитая «третья корзина», трактующая вопросы прав человека, поначалу никем не воспринималась всерьез — неожиданный эффект она возымела лишь благодаря правозащитному движению в СССР, так и оставшись анемичным придатком к нему. Конфликты, сотрясающие ныне континент, не предусматривались в принципе. Парижская хартия для новой Европы исходит из гипотезы, что с окончанием «холодной войны» в Европе настанут тишь да гладь. Дурным предзнаменованием было вручение Нобелевской премии мира президенту, за чьей спиной уже пролилась первая кровь.

Гипотеза не подтвердилась, а предзнаменование оправдалось. Сегодня нет в Европе политика, который мог бы с легким сердцем сказать, что СБСЕ находится на высоте положения. Попытки уладить дело миром терпят неизменный провал. Эмиссары СБСЕ латают европейскую карту на живую нитку, личным энтузиазмом компенсируя отсутствие работоспособных механизмов. Структуры, созданные для фасада, не функциональны. В европейском доме забыли повесить огнетушитель и соорудить канализацию. Структурная реформа СБСЕ не просто назрела — она отчаянно опаздывает.

Так чем же отвечает СБСЕ на вызов времени? В Праге в январе этого года учрежден новый орган — Тройка СБСЕ, куда входят нынешний, предыдущий и следующий председатели Совета — сейчас это министры Клаус Кинкель, Йозеф Моравчик и Маргарета аф Уллас. Именно она 14 декабря займет кресло председателя. Тройке, однако, явно не хватает органа, в рамках которого могло бы осуществляться оперативное взаимодействие всех государств-членов между собой и с другими политическими структурами. Неясно также, каким образом будет координироваться деятельность миротворческих сил, применение которых в Европе признано исключительной прерогативой СБСЕ. Ряд стран склоняется к мысли о создании института постоянных представителей. По всей вероятности, в Стокгольме будет принято решение и об учреждении поста генерального секретаря СБСЕ, однако консенсус здесь пока не достигнут. Кроме того, на предстоящей сессии будет назначен верховный комиссар по делам национальных меньшинств — вопрос уже решен в Хельсинки, дело было за кандидатурой, которая теперь определилась: бывший министр иностранных дел Нидерландов Макс ван дер Стул. Верховный комиссар будет действовать под эгидой Комитета старших должностных лиц СБСЕ, а в качестве своего аппарата использовать Бюро по демократическим институтам и правам человека в Варшаве.

Из документов на сессии ожидается подписание Конвенции по примирению и арбитражу, в соответствии с которой споры между государствами будут решаться специальным арбитражным судом со штаб-квартирой в Швейцарии. Конвенция не предполагает, однако, что страна, подписавшая Конвенцию, тем самым автоматически признает решения суда обязательными для себя: вопрос о юрисдикции будет решаться в каждом конкретном случае отдельно. Но и в таком виде документ удовлетворяет не всех. США, например, устами своего представителя в СБСЕ Джона Корнблюма уже заявили, что не предполагают подписывать Конвенцию.

Отдельного обсуждения потребует, по-видимому, вопрос о миротворческих операциях — не исключено, что в Стокгольме будет решено провести чрезвычайную сессию Совета на эту тему. Вопрос, что называется, завис: формирование специальных сил потребует огромных расходов, нести которые страны-участники не готовы. Именно поэтому дальше дискуссий дело пока не идет. Оптимальным представляется вариант использования национальных сил по мандату СБСЕ. В этой связи один высокопоставленный российский дипломат привел в пример СНГ—дескать, кому, как не России, войска которой уже расквартированы в странах Содружества, поручать миротворческие миссии в этом «политическом пространстве».

Из интервью Маргарет аф Уллас, которые она дала после ноябрьского заседания Тройки, известно об инициативах, с которыми намерена выступить на сессии Швеция. Это, в частности, предложение о направлении миссии наблюдателей СБСЕ в Эстонию «для уменьшения и предотвращения риска конфликтов на национальной почве». Швеция будет также добиваться создания международного суда для расследования военных преступлений — имеется в виду прежде всего бывшая Югославия.

Со своим пакетом инициатив предполагает выступить в Стокгольме российская делегация. Это, в частности, предложение выработать меры по недопущению в очаги напряженности наемников и добровольцев. Насущную необходимость такого запрета сегодня вряд ли кто возьмется оспаривать, кроме, разумеется, самих наемников и добровольцев. Проблема в том, что предлагаемая норма не имеет прецедентов в международном праве, к тому же пока не вполне ясен смысл дефиниции «доброволец». Более сомнительными выглядят перспективы другой российской инициативы — запрета на применение в зонах межнациональных конфликтов авиации и ракетно-артиллерийских средств. Судя по последним высказываниям министра иностранных дел России Андрея Козырева, от него можно ожидать нелицеприятного выступления в защиту прав русскоязычного населения Прибалтики. Российская делегация предполагает представить сессии и особый меморандум на ту же тему. Наконец, Россия и Франция предложат проект некоего документа по защите от агрессивного национализма — что это такое, пока в точности неизвестно.

В связи с разделом Чехословакии на два самостоятельных государства число стран — членов СБСЕ увеличится в ходе стокгольмской сессии до 53.

НЕЗАВИСИМОЙ ГАЗЕТЕ
требуются распространители на разовую и постоянную работу.
Наш адрес: ул. Мясницкая (б. Кирова), 13, строение 10, отдел распространения.
Тел: 925-31-80.

ВЕЖЛИВЫЙ ОТКАЗ

Швейцария сказала «нет» европейской интеграции

Никита Ермаков
(ПАРИЖ)

Референдум

ЕВРОПЕЙСКОЕ экономическое пространство должно было объединить 12 стран ЕС и 7 стран, входящих в Европейскую ассоциацию свободной торговли. Договор об этом был подписан в мае в Португалии и должен вступить в силу 1 января 1993 года после ратификации всеми странами-участницами. В ЕЭП принимались в основном правила ЕС — свобода перемещения людей, товаров, капиталов и услуг, большинство принципов конкуренции, хотя окончательное решение целого ряда проблем переносилось на более поздние сроки. Впрочем, большинство стран ЕАСТ, включая Швейцарию, параллельно попросило приема в ЕС. Главным сейчас было то, что ЕЭП уже создавало единый рынок с 380-миллионным населением, что составляет 7 процентов населения Земли. На долю этих стран уже приходится 45 процентов мировой торговли. Это объединение государств, экономика которых уже была в достаточной мере интегрирована и взаимосвязана, должно было позволить в более благоприятных условиях конкурировать в первую очередь с США и Японией.

Швейцарский референдум усложнил, хотя и не остановил создание ЕЭП. С экономической точки зрения, отказ Швейцарии от участия в интеграции иррационален прежде всего потому, что 70 процентов швейцарской продукции экспортируется в остальные страны, образующие ЕЭП. Теперь деловые круги, горячо поддерживавшие ратификацию договора, опасаются, что компании станут предпочитать переводить производство из Швейцарии в другие страны, собственно швейцарская продукция из-за разницы в тарифах и нормах начнет терять конкурентоспособность, заморозятся капиталовложения, вырастет безработица, и в перспективе будет положен конец процветанию страны.

Пока Швейцария остается богатой страной с годовым доходом на душу населения в размере 38 тысяч долларов. Однако швейцарская модель все чаще дает сбои. В экономике отмечена стагнация—в 1991 году темп роста был отрицательным: — 0,3%, инфляция велика по сравнению с соседями — 6,1%, впервые появилась безработица—3,3%. Хотя в абсолютных цифрах этот последний показатель невелик, зато он вырос за два года в 4 раза! Началось это в 80-е годы, и страна не могла больше позволять себе экономическую изоляцию.

Однако избиратели не послушали эти доводы и отвергли перспективу интеграции.

Большинство населения, а в референдуме приняло участие рекордное число избирателей — почти*)%, сочло, что стране легче справиться одной с надвигающимися трудностями, без импорта чужих проблем. Наверное, сыграли свою роль те же соображения, которые толкнули Швейцарию отказаться в 1986 году от вступления в ООН. «Она решила, что сможет остаться островом процветания если не за счет других, то по крайней мере не делясь с другими», — пишет, комментируя итоги референдума, парижская «Фигаро». «Каждый пусть сидит дома, и тогда коровы будут целее», — гласит швейцарская крестьянская поговорка.

Однако результаты референдума будут иметь не только последствия для экономики Швейцарии, для ее международного положения. Внутри самой страны жизнь не сможет продолжаться, как прежде. «Со Швейцарией, живущей вдали от жизненных потрясений, покончено», — считает французская газета «Либерасьон». Голосование подтвердило, что швейцарское общество дало глубокие трещины.

Во-первых, произошел разрыв между открытыми к внешнему миру франкоговорящими кантонами и традиционализм, замкнутостью немецкоговорящих. Первые проголосовали за участие в ЕЭП — до 80% голосов в кантоне Невшательс, вторые, кроме Базеля,— против. Даже Цюрих, промышленное и финансовое сердце Швейцарии, высказался за сохранение обособленности. Расхождения в представлении будущего страны совпадают с языковыми и культурными границами Конфедерации, имевшей раньше повод гордиться способностью находить общий знаменатель для своих граждан вне зависимости от их происхождения.

Во-вторых, отмечен раскол между большинством населения и его элитой—политиками, деловыми кругами, профсоюзами, печатью, интеллигенцией, которые практически в один голос призывали сказать «да» европейской интеграции.

Что произойдет дальше? Правительство, политику которого дезавуировали на референдуме избиратели, уходить в отставку не обязано. Но как оно будет теперь сочетать понимание экономической неизбежности курса на Европу с выбором большинства граждан, притом что подавляющее большинство швейцарских политиков не представляет себе другого реального курса? Первые официальные заявления не позволяют ответить на этот вопрос. Что касается ЕЭП, то его создание продолжится, хотя утвержденный график может сбиться. При заключении самого договора была предусмотрена процедура на случай, если какая-либо страна откажется ратифицировать этот документ. Видимо, придется изменить некоторые положения договора, чтобы он мог действовать не для 19, а для 18 стран.

Коротко

Заявление госдепартамента США

ГОСДЕПАРТАМЕНТ США распространил заявление «О голосовании на съезде народных депутатов России по кандидатуре Е. Гайдара». Текст, в частности, гласит: «Правительство России, возглавляемое президентом Ельциным и исполняющим обязанности премьер-министра Егором Гайдаром, с давних пор считается активным поборником ориентированных на рынок экономических реформ. Мы не имеем возможности выступать с комментариями по поводу внутриполитической ситуации и назначений в России. Мы просто хотели бы вновь подчеркнуть нашу твердую уверенность в решительной приверженности президента Ельцина делу демократизации и осуществления ориентированных на рынок экономических реформ в России — приверженности, о которой он неоднократно уведомлял нас».

ИТАР-ТАСС—«НГ»

Канцлер Коль перед визитом в Москву

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ канцлер ФРГ Гельмут Коль в выступлении перед дипломатическим корпусом в Бонне заявил: «Дамы и господа, в ближайшее время я нанесу визит в Российскую Федерацию. Тем самым я хочу подчеркнуть солидарность немцев с российским народом на его сложном пути реформ, а также жизненный интерес Германии в успехе демократии и рыночного хозяйства в России. Добрососедские отношения между немцами и россиянами имеют ключевое значение для всей Европы». «НГ»

Горбачев в Латинской Америке

ПРИЕМ, который оказывают Михаилу Горбачеву в его турне по Латинской Америке, в ходе которого он уже посетил Аргентину, Чили и Бразилию, сильно отличается от тех триумфов, которыми всегда сопровождались его поездки по Европе. Бывший советский лидер подвергается критике с разных, порой противоположных сторон. Скептически высказался о нем президент Аргентины Карлос Менем, выразивший недоумение по поводу поездок крупного государственного деятеля — пусть отставного — с платными лекциями. Недовольство вызывают и сами лекции, в которых, по мнению ряда аргентинских и бразильских обозревателей, не содержится ровным счетом ничего нового. В Бразилии Горбачеву попытались устроить обструкцию представители левых сил, в том числе компартии, устроившие манифестацию протеста против его визита у здания МИДа. Не обошлось и без казусов. На одной из бразильских лекций в зал вошла группа «леваков», держа в руках плакаты, на которых было начертано «предатель социализма» и т. п. Горбачев, говоривший в это время о Кастро, прервался, чтобы вслух прочитать написанные по-русски обвинения в собственный адрес. Руководствуясь совершенно непонятной логикой, многие журналисты написали на следующий день, что в этих выражениях Горбачев бранил Кастро.

Вместе с тем бывший советский президент не теряет присутствия духа в этой непростой и непривычной для него обстановке и, судя по прессе, не скупится на критику в адрес политического и экономического курса президента Ельцина. Л. В.

500 лет российско-турецких дипотношений

ЭТОЙ ДАТЕ посвящен открывающийся сегодня в Анкаре научный симпозиум. За три дня ученые и политики обеих стран подведут итоги пятивековых контактов и попытаются определить дальнейшие перспективы развития российско-турецких отношений. С интересной инициативой в этой связи выступила компания «Турецкие авиалинии», введя с 18 декабря льготный спецтариф на билеты по маршруту Москва—Стамбул, которые чуть ли не вполовину дешевле обычного.

М. К.

Надежда на перемены

В ИНТЕРВЬЮ корреспонденту агентства Рейтер министр иностранных дел Кубы Рикардо Аларкон призвал Билла Клинтона изменить «кубинский курс» США. Он мотивировал необходимость этого изменения тем, что сегодня американскую политику в отношении Кубы не поддерживают даже старые союзники Штатов: это показало недавнее голосование на Генассамблее ООН по резолюции об отмене американской блокады острова. Вместе с тем Аларкон трезво признал, что ничто пока не свидетельствует о том, что Клинтон собирается изменить традиционный антикубинский курс США. Л. В.

Коротко

ГЛАВНОЕ—ЧЛЕНСТВО, ПРАВА ПОТОМ

Токио добивается приема в Совет Безопасности ООН

Василий Головнин
(ТОКИО)

Япония

ЯПОНЦЫ привыкли выражать свои мысли в виде схем, графиков и диаграмм, и поэтому сразу же после выборов американского президента в газетах страны повсеместно появились таблицы, в которых справа были приведены все «добрые» по отношению к Японии высказывания Билла Клинтона, а слева — «злые» или настораживающие. И практически везде в «хорошей» правой колонке фигурировали где-то оброненные слова будущего хозяина Белого дома о том, что он в принципе не против стремления Токио стать постоянным членом Совета Безопасности ООН, в который пока входят только пять ядерных государств — США, Россия, Китай, Англия и Франция.

Конечно, сказанная в ходе предвыборной кампании фраза еще не означает официальной позиции Вашингтона, однако в Токио тщательно фиксируют и надеются использовать все, что позволит ему совершить еще один шаг к обретению заветного статуса великой политической державы. А этого никак не сделаешь даже с японской экономической мощью без прорыва в замкнутый клуб постоянных членов Совета Безопасности, которые, в сущности, играют роль хоть и не всесильного, но все же «всемирного правительства». Согласно Уставу ООН, каждая из пяти этих стран обладает правом вето при принятии международных решений типа введения санкций против Сербии, что, бесспорно, наделяет Вашингтон, Москву, Пекин, Лондон и Париж особыми полномочиями на планете.

Как вторая экономическая держава мира Япония, разумеется, чувствует себя ущемленной из-за того, что высокомерные обладатели ядерной бомбы держат ее на вторых ролях. Обиду усиливает и то, что Токио давно уступает только США по своему взносу в казну ООН, не имея, как говорится, за это никакого удовлетворения. Впрочем, японцы умеют ждать, понимая, что изменение состава Совета Безопасности ООН — это дело стратегической важности. К тому же власть в мире — ресурс ограниченный, и расширение ее у японцев неминуемо сократит влияние каких-то других стран. Поэтому излишний шум может здесь только повредить делу.

Впервые Токио почти уже рванулся в Совет Безопасности после распада СССР, когда на мгновение показалось, что место исчезнувшего Советского Союза может оказаться вакантным. В японской печати заговорили о том, что России с ее сомнительными реформами и мерзким тоталитарным прошлым еще надо поучиться «жить по-цивилизованному», тогда как Япония давно по всем статьям заслужила повышение по ооновской лестнице. Однако эти рассуждения быстро прекратились, когда стало ясно, что США и Европа в целом не желают столь драматических перемен, а напротив, очень рады сохранить в виде партнера по Совету Безопасности Москву, всячески стремящуюся к дружбе с былыми врагами по «холодной войне». К тому же в глазах Запада претензии Токио неприятным образом накладывались на давние выпады из стана развивающихся стран, которые десятилетиями твердят, что Совет Безопасности утверждает на планете диктат узкой группы ядерных монополистов.

Однако, несмотря на первый сбой, на открытии нынешней сессии Генеральной Ассамблеи ООН в сентябре 1992 года министр иностранных дел Японии Митио Ватанабэ все же открыто призвал к коренной реформе этой организации, структура которой, по его словам, уже не соответствует реалиям сегодняшнего дня. Реакция не заставила себя ждать. Президент США Джордж Буш формально, правда, выразил туманное понимание устремлений главного азиатского партнера Вашингтона, однако на более низком уровне американские представители дали понять, что ломать структуру Совета Безопасности пока рановато. Еще более резко высказался британский министр иностранных дел Дуглас Херд, который открыто отверг претензии Токио, заявив, что в нынешней крайне нестабильной ситуации расширение состава самого влиятельного органа ООН может привести к непредсказуемым последствиям.

Позиция Парижа, надо полагать, мало отличается от линии Лондона — тем более что французы традиционно скептически относятся к Японии, считая ее, в духе генерала де Голля, всего лишь «торговцем транзисторами». Судя по всему, Россия пока тоже не заинтересована в резком повышении статуса Токио — и не только потому, что тогда он получит куда больше возможностей добиваться Южных Курил. Наши отношения с Японией все еще прохладны по всем линиям, она настороженно или негативно относится ко всем попыткам Москвы усилить свое влияние в мире. Поэтому от прорыва Токио в Совет Безопасности, надо полагать, на данном этапе больше всего потеряла бы именно Россия, чьи позиции в мире и без того достаточно ослабели.

Впрочем, у Японии есть и союзники. Например, ее поддержала Австралия, полагающая, что изменение структуры Совета Безопасности пойдет на пользу странам Тихого океана. Токио добился сочувствия от Индонезии, которая в качестве одного из лидеров движения неприсоединения давно ратует за реформу ООН. Однако этой поддержки маловато, и Япония, по неофициальным данным, намерена пока ставить «половинную цель»: добиться места постоянного члена Совета Безопасности, но без права вето. Такой же статус, по ее плану, может быть предоставлен еще четырем-пяти странам: допустим ФРГ, Бразилии, Индии, Нигерии.

Подобный сценарий призван, с одной стороны, развеять страхи «большой пятерки», которая до поры до времени будет монопольно сохранять свое право вето, а с другой—должен обеспечить Токио максимально широкую поддержку в ООН, в первую очередь со стороны развивающихся стран. По некоторым данным, Токио хотел бы реализовать свой замысел в 1995 году, когда будет отмечаться 50-летие ООН. Конечно, сделать это непросто, поскольку для изменения Устава организации нужны голоса двух третей ее членов. Но игра стоит свеч, поскольку лиха беда начало: главное получить заветный статус постоянного члена Совета Безопасности, сломать психологический барьер перед пересмотром ооновских традиций, а стратегически важное право вето можно выбить и в ходе последующих реформ.

ТЕМЗА СЛИВАЛАСЬ С ПОТОМАКОМ В ПЕРСИДСКОМ ЗАЛИВЕ

Последствия такой географии могут оказаться для правительства тори необратимыми

Сергей Бабусенко
(ЛОНДОН)

Скандал

ДЛЯ ПОЛА Хендерсона, Тревора Абрахама и Питера Аллена дело могло кончиться семилетним тюремным заключением, если бы не свидетельские показания бывшего министра торговли Алана Кларка, подтверждающие, что он прекрасно был осведомлен и, более того, подталкивал руководителей машиностроительной фирмы «Матрикс Черчилл» на сделки с Ираком. 9 ноября дело по обвинению бизнесменов в нарушении законодательства превратилось в громкий политический скандал, последствия которого для правительства тори и премьера Великобритании Джона Мэйджора могут оказаться необратимыми. Независимое следствие, начатое по инициативе британского лидера, обещает окончиться не скоро, но около 500 страниц конфиденциальной переписки и секретных документов, ставшие достоянием гласности в основном стараниями оппозиции, уже нанесли ощутимый ущерб правительству и вызвали резонанс в стране. Если следовать документам, то роль британского кабинета в военных поставках Ираку в то время, когда уже сгущались тучи над Кувейтом, становится вполне понятна.

Начиная с середины 80-х годов правительства многих стран, включая Саудовскую Аравию, США и Великобританию, были обеспокоены вероятностью военного поражения Ирака в войне с Ираном и возможностью в этой связи экспансии воинствующего исламского фундаментализма в Азии и арабском мире. Именно в то время на самом высоком уровне на берегах Темзы и Потомака было принято решение о военных поставках Багдаду. Тогда воды двух рек, презрев географию, потекли к точке общих стратегических интересов, находившихся в Персидском заливе. Кто бы мог подумать, что вооруженный Лондоном и Вашингтоном Хусейн через несколько лет выйдет из-под контроля и вместо благодарности обернет оружие против «стратегических союзников» в своей борьбе с Тегераном.

Базирующаяся в Ковентри компания «Матрикс Черчилл» имеет дочернюю фирму в Кливленде (США), которая проходила по американскому «ирангейту» и получала финансовую поддержку своим сделкам с Багдадом от Банка Насьонале дель Лаворо. Управляющий филиала БНЛ в Атланте Кристофер Дрогоул был осужден за нарушения эмбарго против Ирака. Есть и другое, менее ясное, но задокументированное указание на связь между Лондоном и Вашингтоном. В документах, всплывших в ходе лондонского скандала, есть секретная справка, в которой говорится о проведении «в скором будущем двусторонней британо-американской встречи по вопросу поставки станков Ираку фирмы «Матрикс Черчилл». Документ датирован сентябрем 1989 года. В ноябре бизнесмены из Ковентри получили экспортную лицензию на это. Возвращаясь во времени на два года назад, в 1987 год, можно получить сведения о том, какого рода продукцию экспортировала фирма. Когда в середине того года агент МИ-5 британской контрразведки беседовал с директором экспортного отдела «Матрикс Черчилл» Марком Гаттериджем, тот отметил, что все станки прямым ходом ушли в Назир и Хуттин, города, где были тогда расположены военные заводы Хусейна. В подтверждение своих слов Гаттеридж тут же изобразил на листе бумаги выходную продукцию, которую будут производить на станках «Матрикса»: ею оказались снаряды для 122-, 152- и 155-миллиметровых артиллерийских орудий.

Первым тревожным сигналом того, что Багдад ведет опасную игру, опираясь на полученную с фактического благословения Лондона и Вашингтона военную технологию, явилось завершение совместной контрразведывательной операции США и Великобритании, в результате которой в марте 1990 года в Лондоне были задержаны несколько иракцев, пытавшихся купить взрыватель для ядерного устройства. Пожалуй, это могло бы стать холодным душем для торговцев оружием. В Вашингтоне решили, что следует повременить с утверждением новых торговых экспортных гарантий для Багдада. В Лондоне, похоже, последовали примеру американцев. В дело включилось Таможенное управление Великобритании. Но в министерстве торговли успокаиваться не желали. В памятной записке на имя Маргарет Тэтчер, подготовленной министерством, говорится: «Только наши конкуренты могут получить преимущества в случае, если наши торговые ограничения в отношении Ирака не будут соответствующим образом продублированы в их странах... Последствия же могут быть самые серьезные».

Эта записка легла на стол премьера тогда, когда уже вовсю шла словесная война между Вашингтоном и Хусейном. Однако Таможенное управление продолжало следствие. За две недели до интервенции Ирака в Кувейт, управлению удается провести встречу с кабинетом под председательством министра иностранных дел Великобритании. К сожалению, запись заседания пока недоступна. Известно лишь то, что Джон Мэйджор, как он заявил, на встрече не присутствовал.

«ОТДАЙТЕ НАМ ХОТЯ БЫ КАРТЫ МИННЫХ ПОЛЕЙ»,

—просит официальный представитель Национального исламского фронта Афганистана в Лондоне Фатима Гейлани

Михаил Пастернак

Афганистан

Дочь Саида Ахмеда Гейлани, видного религиозного и политического деятеля Афганистана, Фатима рассталась с родиной сразу после переворота, когда отец успел вывезти семью в Пакистан, а оттуда в Лондон. Фатима Гейлани стала одной из самых заметных фигур афганской оппозиции на Западе в годы господства просоветского режима в Афганистане. По неофициальным данным, именно она «выбивала» значительную часть военной и продовольственной помощи моджахедам. Ей же принадлежит честь создания одной из первых «горячих медицинских линий» — программ помощи тяжелораненым в западных госпиталях.

— СЕЙЧАС многие поговаривают о возможном объединении Афганистана с Таджикистаном после окончания гражданских войн в обеих странах...

— Это против воли Аллаха. Афганистан задолго до создания СССР был добрым соседом Таджикистана, но мы никогда не были единой страной. Так сложилось исторически. Кроме того, в таджикских районах Афганистана живет много пуштунов. Как они отнеслись бы к такому объединению? Зачем нам еще один источник напряженности на долгие годы? В свое время некоторые экстремисты, в основном западные, полагали, что, если мы объединимся с Таджикистаном, легче будет свалить марионеточный режим в Кабуле. Легче будет перекрыть дороги, по которым поступает советское оружие, топливо, продукты. Теперь это уже не проблема и не повод. Вообще же Национальный исламский фронт Афганистана выступает против любых территориальных переделов сложившихся и законно установленных границ.

— Как оцениваете вы ущерб, нанесенный Афганистану Советским Союзом, на какую компенсацию вы рассчитываете?

— Даже ООН не смогла пока оценить сумму ущерба, нанесенного советским вторжением. Как же это могу сделать я? Во всяком случае, это ущерб не только материальный. До войны слово «шурави» не означало «враг». Ваших людей уважали в Афганистане, а врачей и строителей иногда разве что на руках не носили. Афганистан жил экспортом продовольствия, но мы что можем сделать теперь, когда в стране после отвода ваших войск осталось миллионов 10 мин! И мой отец, и я много раз обращались сначала к советским, а потом и к российским официальным лицам — дайте нам для начала не деньги, а хотя бы карты минных полей! Мы понимаем, как вам тяжело, вашим республикам самим нужна помощь, в том числе и исламских государств. Но достать из архивов карты минных полей ваших войск и кабульского режима — это же не так дорого, зато сколько жизней это могло бы сохранить, сколько садов и полей вернуть к жизни? Что же касается возмещения ущерба, мы считаем, что это ответственность нынешней новой России.

— Разве только России? Посты и награды за «успехи» в войне получали партийные и военные деятели из всех республик бывшего СССР, ни в одной из республик — в том числе исламских — не было акций протеста против этой войны. Справедливо ли теперь все требовать только с России, в том числе и карты минных полей? А сколько мин устанавливали сами моджахеды, в том числе воюя друг с другом?

— «Свои» минные поля оппозиция, как правило, фиксировала, понимали же, что отстаивают свою землю, на ней потом жить, работать. Строжайшим требованием западных и пакистанских военных инструкторов была фиксация минных полей. А вот что касается советских войск и особенно марионеток кабульского режима, не знаю, все ли мины после установки фиксировались на картах. Если такие карты не сохранились или их не было, то это двойное преступление.

Что же касается претензий на возмещение ущерба именно к России, то Национальный исламский фронт Афганистана выступает против «равного дележа ответственности», мы полагаем, что другие республики были насильно втянуты в войну. Исламские республики бывшего СССР являлись такими же жертвами, как и мы. Собственно говоря, если депутаты и правительство России проявят инициативу, то и другие республики последуют ее примеру. Но если Россия заявит: «Все, что случилось,— вина бывшего режима СССР, у него и требуйте компенсации», то это будет еще похуже минных полей.

— Сколько осталось в Афганистане пленных солдат бывшей Советской Армии, каковы ваши условия освобождения?

— Оставшиеся пленные — в руках различных организаций, этих людей нельзя рассматривать как пленных правительственных войск Афганистана. Я не могу назвать точной цифры пленных, но я против увязки вопроса о выдаче пленных с выплатой компенсации.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

НЕЗНАКОМЕЦ С ПОДЗОРНОЙ ТРУБОЙ

Телекритики о лучших (1) и худших (2) программах, показанных со 2 по 8 декабря, а также о самой заметной телеперсоне (3)

Рейтинг «НГ»

Александр Аронов («Московский комсомолец»)

1.«Белая ворона» — редкая птица, чьи создатели больше интересуются своими персонажами, чем сами собой («Россия»). 2. «Политбюро» («ВиД»), потерявшее скромный юмор названия (Бюро Политковского»): здешний генсек сражается на стороне коммунистов против то Бурбулиса, то Ельцина. 3. Незнакомец на VII съезде, наблюдавший драку позорную через трубку подзорную.

Юрий Богомолов (Институт искусствознания РФ)

1.«Плюмбум, или Опасная игра»; обсуждение сюжета «Предатель?» в «Пресс-клубе» (обе — «Останкино»). 2. Монолог В.Лахового, выполненный в жанре искренней демагогии («Пресс-клуб»); «Этот чудный нежный плен» («Останкино»). 3. Е.Гайдар; антиперсона — Р.Хасбулатов.

Акри Вартанов (независимый критик)

1. Сюжет «Пресс-клуба» «Как вас теперь называть?» — первое прикосновение к больной и очень важной теме российских наемников на Кавказе. 2. «АТВ-брокер» («Новая студия») — передача становится все хуже, а с экрана ее авторы уверяют нас, что она «наша любимая». 3. Борис Немцов с мечтой «сохранить девственность чиновников» («Политбюро», «ВиД»).

Василий Кисунько («ТВ-эфир»)

1.Сюжеты «Предатель?», «Скажи мне, кто твой друг» («Пресс-клуб», «Новая студия»); «Итоги»; худ.фильм «Убийство Троцкого» (все — «Останкино»); хичкоковская программа (Эс-эн-си, «Россия»). 2. «Истерн» — седьмой съезд народных депутатов, из отчета о котором РТВ вырезало сцену драки; выпадение из программы передач «Не вырубить» (ведущий В.Цветов) и «Шаги» (ведущий Д.Волкогонов)(обе — «Россия»). 3. Борис Немцов, губернатор Нижнего Новгорода («Политбюро», «Вести», «Диалог в прямом эфире»); Василий Аксенов в «Большой прогулке» («Останкино»).

Валерий Кичин («Столица»)

1.«Политбюро» («ВиД»); «Великолепная семерка» («Останкино»). 2. Чепрофессиональные дикторы РТВ способны даже чтение телепрограммы сделать на редкость пошлым зрелищем. 3. ...

Сергей Муратов (факультет журналистики МГУ)

1.Док.фильм «Созвездие стрелков» («Россия»); «Пресс-клуб» («Новая студия»); «Политбюро» («ВиД») — сюжет о фирме «Ален», вымогавшей валюту за право съемок президента. 2. Увы, тот же сюжет о фирме «Ален». Достойнее было показать его раньше, а не в ночь накануне голосования, когда решалась судьба реформы и президента. 3. Валерий Комиссаров, осуществивший принцип «Журналист меняет профессию»: из ТВ-репортера ушел в гендиректоры («Тема»); депутат с подзорной трубой.

Светлана Овчинникова («Семь дней»)

1.«Театральный разъезд. На спектакле «Sorry» в Ленкоме» («Россия»). Но очень неквалифицированна ведущая Т.Евенко. Ее вопросы были столь примитивны, что становилось стыдно. 2. «Красный квадрат». Опять галопом проскакали по проблеме («Останкино»). 3. В. Цветов. Был бы. Если бы его передачу не сняли с эфира на РТВ; антиперсоны — съезд народных депутатов.

Ирина Петровская («Независимая газета»)

1.«Новости», которые стали строже, точнее, беспристрастнее («Останкино»). 2. Сюжет о депутатских собаках в «Пресс-клубе»; худ. фильм «Группа риска»; «Хит-топ-шоу 50х50» (все — «Останкино»). 3. Егор Гайдар; Борис Немцов.

Лидия Польская («Литературная газета»)

1.Эпизод потасовки на съезде. Чистый жанр фарса — как по сценарию, где все было вовремя: и крик «Оградите меня от оскорблений!», и цепь верных Руслану. 2. «Черный ящик» (о трансплантации органов) — пример невежества и дилетантизма, верным путем идущих к мракобесию («Останкино»). 3. Соревнование персон на трибуне съезда: А.Тулеев, претендующий на звание «пахана», и Н.Травкин — на звание «шута». Впечатление, будто весь съезд приехал на Жванецкого, а не на обсуждение экономических проблем.

Григорий Симанович («ТВ-ревю»)

1.«Итоги»; сюжет «Предатель?» в «Пресс-клубе». 2. ... 3. Егор Гайдар.

Валерий Туровский («Известия»)

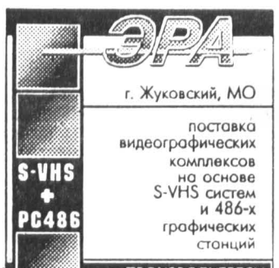
1. «Вместо эпилога». Беседа А.Л. Михайлова с Ю. Карабчиевским (4-й канал «Останкино»). 2. «Политбюро» («Вид»). 3. Егор Гайдар.

Елена Чекалова («Московские новости»)

1. ... 2. «Пресс-клуб» — не как худшая, а как наиболее разочаровавшая передача недели. Не устраивает, что она лишь надкусывает темы (кстати, в некоторых случаях весьма неординарные сюжеты о Гордиевском и о русском наемнике), а создатели «Пресс-клуба» надеются, что все вывезет на себе дискуссия в студии. 3. Персонажи съезда.

Галина Черменская («Неделя»)

1.«Пресс-клуб» («Новая студия»). 2. ... 3. Г. Явлинский в программе «Стиль» (4-й канал «Останкино»).



г. Жуковский, МО
S-VHS + PC486
поставка видеографических комплексов на основе S-VHS систем и 486-х графических станций
ПРОИЗВОДИТЕЛЯМ ТЕЛЕ- И ВИДЕОРЕКЛАМЫ
(09648)2-03-33
из Москвы: 8-248-2-03-33

ВСПЯТЬ

Седьмой съезд народных депутатов («Останкино», «Россия»)

ВО ВРЕМЯ депутатской потасовки, ставшей одним из самых ярких эпизодов седьмого съезда, зоркий глаз телекамеры выхватил неизвестного в зале, взирающего на происходящее через подзорную трубу. Человеку хотелось деталей, подробностей. Он вряд ли мог предположить, что благодаря телевидению сам стал весьма выразительной подробностью — не столько политического действа, сколько зрелища, подобного коммунальной склоке, где есть действующие лица, размахивающие кулаками, и есть зрители, зеваки, наблюдающие скандал с плохо скрываемым азартом и восторгом.

Поведение человека с подзорной трубой мало чем отличалось от поведения и реакции среднестатистического зрителя, охочего до «жареного». Ему, так же как и многим из нас, сидящим по ту сторону экрана, мало было общего плана, ему, как и нам, подавай «крупняка», увеличения. «А из зала мне кричат — давай подробности!» — как пелось в известной песне Галича.

Телевидение, подобно подзорной трубе запасливого и дальновидного незнакомца, проявляет, укрупняет детали. А крупные планы не всякому действу на пользу. То, что естественно и органично очереди у винного магазина, противопоказано высокому собранию, решающему судьбы страны. Ибо неизбежен вопрос: а судьи — кто?

Увы, для части депутатов трибуна съезда — нечто вроде будки гласности, где главное — себя показать, отметиться, передать привет «усим своим односельчанам», думая в этот момент не про абстрактные судьбы страны, а про реакцию конкретной, собственной жены: «Ой, нашего Васю по телевизору кажут!»

Обвиняя средства массовой информации, и прежде всего ТВ, в разрушении, очернении «светлого» образа власти, некоторые представители этой самой власти уподобляются известному персонажу, пеняющему на зеркало. Так проще, так удобнее, так спокойнее.

Телевидение предоставляет народным избранникам редкую возможность — взглянуть на себя со стороны. Они себе со стороны не нравятся. Нам тоже. Так кто виноват?

И.П.

ИНОГДА СВОБОДА СЛОВА ОБОРАЧИВАЕТСЯ КРОВЬЮ,

считает главный цензор района ЧП

Радик Батыршин

Власть

— ЧЕГО БУДУТ касаться ваши распоряжения?

— Нас интересует только то, что соответствует принципу: «Не навреди!» Каждый журналист должен прийти к нам, аккредитоваться, согласовать свой план работы со мной. Если корреспондент будет передавать свой материал отсюда, он должен прежде показать его мне, а если он будет «отписываться» в редакции, то вся ответственность падает на руководителя средства массовой информации.

— А если с другого телефона, но из зоны действия ЧП?

— Если я увижу на полосе материал, который не согласован со мной и вызовет у нас принципиальные возражения, журналист будет лишен аккредитации и в 12 часов отправлен домой. Кроме того, последует представление по месту его работы.

— То есть предварительная цензура материалов обязательная?

— Да.

— Кто автор предложенного «порядка работы»? Ведь указ президента от 11 ноября всего этого не предусматривает?

— Указ президента, постановление правительства, закон о чрезвычайном положении дают рамки. А дальше временная администрация обеспечивает тот или иной порядок реализации этих актов. Распоряжение готовил я, я его докладывал Сергею Шахраю и всю ответственность беру на себя.

— Как обозреватель независимой радиостанции «Эхо Москвы» стал государственным чиновником?

— Я не чиновник в буквальном смысле слова, хотя сейчас, как сотрудник радиостанции, нахожусь в творческом отпуске и являюсь штатным сотрудником временной администрации в районе чрезвычайного положения. Я прибыл сюда по личной просьбе Сергея Шахрая, потому что я пообещал ему, что в случае необходимости он может мною воспользоваться. И я здесь стараюсь соединить несоединимое — убежденность демократического журналиста, режим ЧП и обязанности ответственного сотрудника временной администрации.

— Почему ограничения деятельности средств информации ужесточены тогда, когда война уже завершена?

— Конфликт загнан в подпол, а угли тлеют. Сейчас, как никогда, важно не допустить нового пожара. В связи с этим роль средств массовой информации особенно возрастает. И та, и другая стороны в космический телескоп рассматривают все материалы. Например, вы себе не представляете какой шум поднялся во Владикавказе вокруг статьи Ирины Дементьевой «Ингушская трагедия» в «Известиях». До истерики... Меня не надо убеждать в ценности свободы слова, но иногда эта свобода может оплачиваться человеческой кровью. И я в меру своих полномочий обязан этого не допустить. Второе: в России такая ситуация возникла впервые. И у нас не было опыта. Мы (я себя не отделяю от коллег по ВА) сделаем соответствующие выводы и предложим президенту определенные проекты на тот случай, если, не дай Бог, пожар снова возникнет — здесь или где-то еще, система должна сразу разворачиваться как кадрированная часть в армии.

Как сообщила «НГ» в № 237, в Северной Осетии и Ингушетии введен новый порядок работы журналистов в районе ЧП. Регламентирующий же документ подписан Андреем Черкизовым, обозревателем независимой радиостанции «Эхо Москвы», а ныне руководителем пресс-центра временной администрации в районе действия ЧП.

— То есть цензура должна действовать уже в начале конфликта?

— Конечно.

— Сумеете ли вы остановить пропагандистскую войну, которая продолжается после «горячей»?

— Надеюсь, что сумею. Мы не ставим своей целью давать оценки, искать правых и виноватых, наше дело — не допустить пропагандистской войны.

— Но она идет...

— Поэтому мы будем стараться ее прекратить.

— Как?

— Оставьте нам наши маленькие секреты...

— Как вы будете поступать с материалами, которые отражают точку зрения только одной из сторон?

— Все зависит от контекста материала. Если журналист не оговаривает, что отражает точку зрения одной стороны, перевирает цифры, факты, как к этому отнестись? Я подчеркиваю, что никто не собирается вводить драконовскую цензуру. И возражаю против того, чтобы называть нашу цензуру политической. Наша задача сводится к одному — уменьшить роль средств массовой информации в разжигании нового конфликта.

— Вам не кажется, что вы повышаете значимость анонимных стрингеров?

— Не надо учить меня тому, как обманывать цензуру. Я не оптимистический дурак, который считает, что у него все получится, но все, что может этому помешать, мы сделаем. И если кто-то попытается разжигать конфликт, будем разговаривать с ним языком закона, будем взывать к совести людей, говорить с ними, объяснять. У меня нет полномочий сажать кого-то в тюрьму, да они и не нужны. Мы не взбесившиеся псы-цензоры. Но тех, у кого нет совести, мы вышвырнем вон... Я беру демократическую северо-осетинскую молодежную газету, и у меня волосы дыбом встают, когда я представляю, что будет завтра в Назрани. Говорю о гуманитарной помощи ингушам, встает уважаемый профессор и спрашивает: «Почему вы помогаете агрессорам?» Вот ведь в чем дело!

— Когда вы вернетесь?

— Не знаю. Я приехал по просьбе Сергея Шахрая и уеду только с его разрешения.

СОЗДАТЕЛЯМ ПЕРЕДАЧИ «КИВИ-ГАЛЕРЕЯ» НЕ МЕСТО В РОССИИ,

заявляют истинные русские патриоты

Кошмар

После показа в канале «Новой студии» передачи «ТВ-ГАЛЕРЕЯ», в одном из сюжетов которой рассказывалось о художественной галерее «Риджина», компания «Останкино» получила заявление, подписанное представителями Русской партии, Русского центра, Русской идеи, Всеславянского Собора и Союза русского народа. Правда, «ТВ-галерея» в интерпретации «заявителей» превратилась почему-то в «Киви-галерею»: то ли слух подвел, то ли экзотический заморский фрукт — символ инородного, не нашего — показался им более подходящим к названию зловредной передачи.

Заявление
Русского национального движения

ПО ПЕРВОЙ программе телевидения в передаче «Киви-галерея», которую ведет Нина Зарецкая, на глазах миллионов телезрителей было нанесено оскорбление русскому народу и России.

Группа русскоязычных людей показала свинью, притащенную ими в художественную галерею «Риджина-Арт». Участник передачи Олег Кулик произнес следующую фразу:

«Она, свинья, являет собой образ России, вечно комплексующей, наполненной вечными комплексами, которые нельзя разрешить, а можно только разрубить».

После чего свинья была вымыта, заколота, разрублена на части, а ее окровавленные куски были розданы участникам акции. По существу, было совершено ритуальное убийство России.

За нанесенное оскорбление России и русскому народу Общественное правительство Русского Государства Россия постановляет:

1. Потребовать от телерадиокомпании «Останкино» официального извинения перед русским народом и Россией.

2. Уволить из телерадиокомпании «Останкино» всех, кто принимал участие в подготовке и демонстрации фильма, а также главного редактора и тех, кто дал разрешение на демонстрацию.

3. Ведущую телепередачи «Киви-галерея» Нину Зарецкую и Олега Кулика лишить гражданства России и предложить им покинуть территорию России.

4. На базе передачи «Киви-галерея» создать студию «Русский час».

5. Руководство телерадиокомпании «Останкино» сформировать на национально-пропорциональной основе.

6. Лицам, изменившим свою национальность, фамилию (с учетом родителей), запретить работать в средствах массовой информации, на телевидении и радио.

7. Запретить использовать псевдоним вместо истинных фамилий и имен.

На это заявление отвечает заместитель директора «Новой студии» Иван Кононов

ПОСЛЕ ИНЦИДЕНТА, связанного с показом в программе «ТВ-галерея» эпизода «публичное закалывание свиньи», руководство «Новой студии» еще раз самым внимательным образом просмотрело эту передачу.

С нашей точки зрения фраза одного из участников программы, касающаяся сравнения «свиньи с бабой, в которой сконцентрированы все комплексы России», видимо, с учетом сложной политической обстановки в России должна была быть вырезана.

Однако в общем контексте сюжета, длящегося не более 10 минут, фраза эта была лишь коротким спорным тезисом наряду с другими интерпретациями самой акции. Кроме того, значительная часть времени в эпизоде была отведена высказываниям партии «зеленых», которые характеризовали происходящее как «варварство и вандализм», а самих художников — как просто «выпендривающихся типов». Честно говоря, такое отношение к авангарду давно всем хорошо знакомо, и цивилизованные страны уже миновали эту стадию. В этой связи можно говорить о запаздывающем отечественном авангарде и вторичности эстетики передачи «ТВ-галерея». Примешивать же сюда большую политику — значит, на наш взгляд, возвращаться к знаковой цензуре, когда важен не контекст, а некое вклинившееся в него, раздражающее кого-то понятие., А что касается самой свиньи, то нам ее жаль. Ни за что пропало животное. Россия же здесь ни при чем.

С уважением И.КОНОНОВ

ПРОГРАММА ПЕРВОГО, РОССИЙСКОГО, МОСКОВСКОГО, ПЕТЕРБУРГСКОГО И ОБРАЗОВААТЕЛЬНОГО ТЕЛЕКАНАЛОВ НА БУДУЩУЮ НЕДЕЛЮ

Понедельник

14 декабря

1-й канал. «Останкино»

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 7.30 «Утро». 9.20 «Посмотри-послушай». 9.40 «Что? Где? Когда?» 10.45 «Аншлаг! Аншлаг» 12.20 Под знаком «ж». 13.00 Новое поколение выбирает. 15.25 Телемикст. 16.10 Блокнот. 16.15 «Пчела Майя». 17.05 «Новые имена». 17.50 «Технодром». 18.25 «Звездный час». 19.10 Футбольное обозрение. **19.40 Ю.Панич — «Дорога домой».«Что посеешь...»** 20.40 «Спокойной ночи, малыши!» 21.40 «Мелочи жизни». 11-я серия. 22.**10 «Новая студия».**

Канал «Россия»

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Время деловых людей. 8.55 «Загадка Сахалина». 12.00 «Ха-Би-Ассы». Худ. фильм. 13.20 Репортер. 13.35 «Тинко». 13.40 Крестьянский вопрос. 16.00 Телебиржа. 16.30 «Семья Смирновых: как жить дальше». Телефильм. 17.15 Там-там-новости. 17.30 Трансросэфир. 18.20 Господа-товарищи. 18.35 Ностальгические посиделки. 19.05 Пигмалион. 19.35 Мульти-пульти. «Космическая загадка». 19.45 Праздник каждый день. 20.25 «Штемп». Худ.фильм. 21.50 Программа «Экс». 22.00 Без ретуши. 23.25 Спортивная карусель. 23.40 Сегодня в ВС РФ. 23.55 Тема с вариациями. «Прости народ православный». Фильм-балет на музыку Р. Щедрина.

Московская программа

«2х2»: 7.00 Си-би-эс. 7.40, 10.45, 20.30 Мультфильм. 8.00, 9.00, 17.45 Би-би-си. 9.30 «Ворлднэт». 10.00, 14.45, 17.10 «Магазин «2 х 2». 10.35 «Зеленый коридор». 11.00, 20.45 «Сеньорита». 12.30 Ай-ти-эн. 13.00 «Афиша». 13.30 «Хит-конвейер». 15.15 «Евромикс». 15.45 «Черные серии». 16.30 «Европа-фильм». 18.15, 22.00 Московский телетайп. 18.20 «Окно». 18.50 Подмосковье. 19.30 ДВМ. 22.20 «И смех, и слезы, и любовь...» «2х2». 23.10 «Арбатский мотив». Худ.телефильм, 1-я серия.

Телеканал «Российские университеты»

9.00, 21.35 Новости. 9.20 Первый тайм. 9.35 Студия «РОСТ». 10.05, 18.00 Ит.яз. 10.35 «Если вам за...». 11.05, 20.30 «Ключ». 11.35, 19.00 Карьера. 12.35 Из фондов ТВ. С.Рахманинов. 13.10 «В поисках Истины». 14.10 Досуг. 17.00 Детский час. 18.30 Телебиржа. 20.00 «Арсенал». 21.00 «Возвращение к Богу».

4-й канал «Останкино»

22.00 «Норма». 22.15 Хоккей. Международный турнир на приз газеты «Известия». Сборная Канады — сборная ЧСФР.

Санкт-петербургская программа

13.35 Альтернатива. 14.50 «Десятка». 15.05 Зебра. 16.35 Астрономия. 17.10 «Поп-магазин». 17.30, 20.20 «Факт». 17.35 Мультфильм. 17.50 Фестиваль Дальневосточной студии кинохроники. 19.00 «Большой фестиваль». 19.15 «Акцент». 19.30 «Шаробан». 20.20 Как стать хозяином. 20.45 Спорт, спорт, спорт. 21.00 Мэрия сообщает... 21.35 «600 секунд». 21.45 Ваш стиль. 21.55 «Реформа и власть». 22.30 «Звезда пленительного счастья». Худ. фильм, 1-я и 2-я серии.

Вторник

15 декабря

1-й канал «Останкино»

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 9.20, 0.50 «Империя».Худ.телефильм (Канадское ТВ). 1-я серия. 10.10 Футбольное обозрение. 10.40 «Новые имена». 11.25 «Мелочи жизни».11-я серия. 12.20 «Игорь Саввович». Худ. телефильм, 1-я серия. 13.25 Мультфильм. 13.55 «Чужой». Худ. телефильм. 15.25 Деловой вестник. 15.40 Блокнот. 15.45 Р.Щедрин — Музыка к балету «Дама с собачкой». 16.15 «Пчела Майя». 17.05 «Наш музыкальный клуб». 17.45 «Пресс-экспресс». 18.25 «Территория». **19.00 «Возвращение в Эдем». Худ. телефильм, 1-я серия.** 19.50 «Миниатюра». **20.00 «Тема».** 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» **21.40 Фильмы А. Миндадзе и В. Абдрашитова. «Армавир».** 0.20 «Военное ревю».

Канал «Россия»

8.00, 14.00, 20.00,23.00 Вести. 8.25 Время деловых людей. 8.55 «Снег - судьба моя». 2-я серия. 12.00 «Кукарача». Худ. фильм. 13.35 «Тинко». 13.40 Крестьянский вопрос. 16.00 Телебиржа. 16.30 Студия «РОСТ». 17.00 Там-там-новости. 17.15 Трансросэфир. 18.00 «Тело — храм души». 18.30 Парламентский вестник. 18.45 «Альбуцид». Информационно-аналитическое обозрение. 19.35 Мульти-пульти. 19.45 Праздник каждый день. 20.25 «Санта-Барбара». 21.15 «Маленькая печальная повесть». А. Шагинян о В. Некрасове и А. Галиче. 22.00 На политическом Олимпе. 23.25 Спортивная карусель. 23.40 Сегодня в ВС РФ. 23.55 Д.Россини на сцене «Новой оперы». 0.15 Арт-обстрел.

Московская программа

18.15, 22.00 Московский телетайп. 18.20 «Окно». 18.50 Подмосковье. 19.30 ДВМ. 20.30 Мультфильм. 20.45 «Сеньорита». В перерыве — Толкучка «МТ». 22.20 Приглашает Б.Ноткин. «2х2»: 23.10 «Турлото». 23.25 «Арбатский мотив». 2-я серия.

Телеканал «Российские университеты»

9.00, 21.40 Новости. 9.20 Франц. яз. для детей. 9.40, 17.00 Мультфильм. 10.10, 17.30 Франц.яз. 11.10 «Иветта». Худ. фильм. 13.00 «Дом друзей». 13.35 Театр Салтыкова-Щедрина. 14.10 «Осень жизни». 18.30 «Открытый мир». 19.15 Композитор В. Артемов. 20.25 Лучшие матчи НБА. 21.25 Бизнес: новые имена.

4-й канал «Останкино»

22.00 «Норма». 22.15 Хоккей. Международный турнир на приз газеты «Известия». Сборная Канады — сборная ЧСФР.

Санкт-петербургская программа

7.30, 17.35 Мультфильм. 8.00 Киносалон. 9.05 «Звезда пленительного счастья». Худ. фильм. 11.45 Док. фильм. 11.55 Частная жизнь. 12.45 Дом кино. 14.00 «В старых ритмах». Худ. фильм. 15.25 В помощь школе. 15.55 Фестиваль дальневосточной кинохроники. 17.30, 20.20 «Факт». 17.45 «Барометр». 18.00 Политика. 19.00 «Большой фестиваль». 19.15 «Акцент». 19.30 «Исторический альманах». 20.45 Спорт, спорт, спорт. 21.00 «Европейский калейдоскоп». 21.35 «600 секунд». 21.45 Ваш стиль. 21.55 «Камертон». 23.00 «Ля сет»: «Шарлотта и ее хахаль». Худ. фильм; «Мистер Свинг». Муз. телефильм. 0.25 Поп-магазин.

Впредь

15 ДЕКАБРЯ **1-й канал «Останкино»** на радость любителям мыльных опер начинает показ австралийского 22-серийного фильма **«Возвращение в Эдем».**

16 декабря **Урмас Отт познакомит** нас с ... Михаилом Горбачевым. Телевизионное знакомство с ушедшей, а точнее, сошедшей с политического Олимпа персоной — странный жанр. Странный — и очень наш: действующие политики, как правило, не стремятся к неформальному общению с телевизионщиками и зрителями, предпочитая традиционные обращения «к советскому народу» и официальные выступления. И лишь когда карьера на излете и поправить уже ничего нельзя, начинают нежно любить телевидение и с его помощью пытаются изменить свой имидж.

19 декабря в рубрике **«Киноправда?»** — впервые на телеэкране **фильм Михаила Чиаурели «Клятва».** «О Сталине мудром, родном и любимом» сей кинематографический реликт.

20 декабря все на том же первом канале премьера нового варианта программы И.Угольникова **«Оба-на-Угол»,** а также очередной выпуск программы К.Эрнста **«Матадор».**

И.П.

Самый большой опыт продажи и монтажа!
ТЕЛЕФОННЫЕ СТАНЦИИ
PANASONIC
факсы, автоответчики, телефоны.
TV "DAEWOO" 42 см

103006, Москва, Каретный ряд, 5/10, стр. 6.
Тел. 299-06-06.
Справки: 460-62-11, 487-71-72, 405-14-90.
По АТС: 321-10-32, 452-34-04.

Среда

16 декабря

1-й канал «Останкино»

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 9.20, 0.55 «Империя». Худ.телефильм. 2-я серия. 10.10 «Наш музыкальный клуб». 10.50, 13.30 Мультфильмы. 11.10 Концерт. 12.20 «Игорь Саввович». Худ. телефильм, 2-я серия. 13.55 «Родные степи». Худ.фильм. 15.25 Телемикст. 16.10 Блокнот. 16.15 «Пчела Майя». 17.05 «Энши балапан» — «Поющий цыпленок». 17.50 «Пресс-экспресс». 18.20 «Казахстан сегодня». 18.40 Выступление президента Республики Казахстан Н.А.Назарбаева. 19.05 «Возвращение в Эдем». 2-я серия. 19.55 Концерт. 20.45 «Спокойной ночи, малыши!». 21.40 «Прикосновение». Худ.фильм. **23.00 Телевизионное знакомство. У.Отт беседует с М.Горбачевым.** 0.25 «Возможно все».

Канал «Россия»

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Время деловых людей. 8.55 «Германия университетская». 12.00, 20.25 «Санта-Барбара». 12.50, 17.10 Трансросэфир. 13.35 «Тинко». 13.40 Крестьянский вопрос. 16.00 Бизнес: новые имена. 16.15 «Бадабоки». 16.40 Досуг. 16.55 Там-там-новости. 17.55 «Давайте разберемся». 18.10 Христианская программа. 18.40 «Снег — судьба моя». Док.фильм, 3-я серия. 19.35 Мульти-пульти. 19.45 Праздник каждый день. 21.15 Фитиль-видео. 21.50 Программа «ЭКС». 22.00 Телебюро расследований. 23.25 Спортивная карусель. 23.40 На сессии ВС РФ. 0.10 Тишина N 9.

Московская программа

«2х2»: 7.00 Си-би-эс. 7.40, 10.45, 20.30 Мультфильм. 8.00, 9.00, 17.45 Би-би-си. 8.45, 12.10, 16.30 «Афиша». 9.30 «Ворлднэт». 10.00, 14.00, 17.10 «Магазин «2х2». 10.35 «Зеленый коридор». 11.00, 13.00, 20.45 «Сеньорита». 12.30 Ай-ти-эн. 14.15 Муз.пр. 15.15 «Евромикс». 15.45 «Черные серии». 16.40 «Образ моды». 18.15, 22.00 Московский телетайп. 18.20 «Окно». 18.50 Москвия. 22.20 «Душа хранит». «2х2»: 23.10 «Опасный возраст». Худ. телефильм.

Телеканал «Российские университеты»

9.00, 21.35 Новости. 9.20 Нем.яз. для детей. 9.40 Студия «РОСТ». 10.10 «Суперкниги». 10.35, 17.45 Нем.яз. 11.35 Сигнал. 11.50 Непознанная Вселенная. 12.20, 19.15 Дети и отцы. 12.35 Телекроссворд. 13.05 А.А.Ханжонков. 14.05 Ретро-шлягер. 17.00 Пилигрим. 18.45 «Гильдия». 19.30 Высшая школа. 19.45 Приглашение к чтению. 20.15 Очаг. 20.45 «За и против...» 21.00 Азы карьеры. 21.15 Досуг.

4-й канал «Останкино»

22.00 «Норма». 22.15 «Кое-что из губернской жизни». Худ. муз. телефильм.

Санкт-петербургская программа

7.30, 17.35 Мультфильмы. 8.00 Киносалон. 9.05 Поп-магазин. 9.15 Фильм-концерт. 9.50 Док.фильм. 10.05 Исторический альманах. 10.50 «Камертон». 11.55 «Милый лжец». Фильм-спектакль. 14.15 История. 14.45, 18.15 Хоккей. Турнир на приз газеты «Известия». 17.30, 19.55 «Факт». 17.45 «Человек на земле». 21.00 «Золотая рыбка». 21.15 Аэробика. 21.40 «600 секунд». 21.50 Ваш стиль. 22.00 «Акцент». 22.20 ТО «Вертикаль» 23.20 «Для души».

Четверг

17 декабря

1-й канал «Останкино»

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 9.20 «Кидди-видди». 9.35, 1.30 «Империя». 3-я серия. 10.25 Театральные встречи. 11.05, 13.30 Мультфильмы. 11.20 «Агидель-92». 12.20 «Игорь Саввович». 3-я серия. 13.50 «Безымянная звезда». Худ.телефильм, 1-я серия. 15.25 Телемикст. 16.10 Блокнот. 16.15 «Пчела Майя». 17.05 «До шестнадцати и старше...» 17.45 «Пресс-экспресс» 18.25 Хоккей. Международный турнир на приз газеты «Известия». В перерыве — «Спокойной ночи, малыши!» 21.40 «Лотто «Миллион». 22.10 «Вербовщик». Худ.фильм. 23.40 «Что означают ваши имена?»

Канал «Россия».

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Время деловых людей. 8.55 Без ретуши. 12.00, 20.25 «Санта-Барбара». 12.50 Ностальгические посиделки. 13.20 Параллели. 13.35 «Тинко». 13,40 Крестьянский вопрос. 15.50 Терминал. 16.20 Студия «РОСТ». 16.50 Там-там-новости. 17.05 «Семья Смирновых: как жить дальше». 17.50 Репортажи из НАТО. 18.20 Парламентский вестник. 18.35 Балет-видео. Ш.Каллош — «Макбет». 19.35 Антракт. 19.45 Праздник каждый день. 21.15 Хроно. 21.50 Специальный коммерческий вестник. 22.00, 0.10 Тихий дом. 23.25 Спортивная карусель. 23.40 На сессии ВС РФ.

Московская программа

«2х2»: 7.00 Си-би-эс. 7.40, 10.45, 20.30 Мультфильм. 8.00, 9.00, 17.45 Би-би-си. 9.30 «Афиша». 10.00, 17.10 «Магазин «2х2». 10.35 «Зеленый коридор». 11.00, 20.45 «Сеньорита». 12.30 Ай-ти-эн. 13.00 «Шейп-шоу». 14.00 «Рок-н-ролл ТВ». 14.30 «НЛО: необъявленный визит». 15.15 «Евромикс». 15.45 «Черные серии». 16.30 Музобоз. 18.15, 22.00 Московский телетайп. 18.20 «Профсоюзы: диалог». 18.50 Подмосковье. 19.30 ДВМ. 22.20 «Без грифа секретно». «2х2»: 23.10 «Постижение истины». **23.40 «Маленькие трагедии». Худ.телефильм. 1-я серия.**

Телеканал «Российские университеты»

9.00, 21.35 Новости. 9.20 Детский час. 10.20, 18.15 Исп.яз. 11.20, 19.15 Видеорама. 11.35 Программа «03». 12.05 День открытий. 12.35 Театральный разъезд. 13.35 Пилигрим. 14.20 Досуг. 17.00 Первый тайм. 17.15 В мире животных. 19.30 «Бенефис А. Соколова». 20.15 Стимул. 20.45 Судьба культуры — судьба человечества. 21.20 «На рельсы рынка».

4-й канал «Останкино»

22.00 «Норма». 22.15 «Счастье осенью». Худ.телефильм.

Санкт-петербургская программа

7.30, 17.35 Мультфильмы. 8.00 Киносалон. 9.10 «Для души». 12.15 Человек на земле. 12.45 ТО «Вертикаль». 13.45 Фильм-концерт. 14.15 «Петербургский коллегиум». 14.45, 18.15 Хоккей. Международный турнир на приз газеты «Известия». 17.30, 19.55 «Факт». 17.45 «Огневушка-поскакушка». Худ.телефильм. 21.00 «Деловая Финляндия». 21.25 «Даешь работу?» 21.40 «600 секунд». 21.50 Ваш стиль. 22.00 «Акцент». 22.15 «13-й вопрос». 23.20 «Большие деревья». Худ. телефильм, (США); кинопрограмма; телемузыка.

Пятница

18 декабря

1-й канал «Останкино»

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 9.20 «До шестнадцати и старше...» 10.00 Клуб путешественников. 10.50 «Петр Богомазов. Между стартом и финишем». **11.30, 19.15 Америка с М. Тарятутой.** 12.20 «Ай лав ю, Петрович!» Худ.телефильм. 13.55 «Безымянная звезда». 2-я серия. 15.25 Бридж. 15.50 Бизнес-класс. 16.05 Блокнот. 16.10 «Пчела Майя». 16.35 «Центр». 17.05 Концерт. 17.45 «Пресс-экспресс». 18.25 «Голоса родины». 18.50 «Человек и закон». 19.45 «Поле чудес». 20.40 «Спокойной ночи, малыши!» 21.40 «Ангелы с шипами». Худ.фильм. 22.45 «ВиД».

Канал «Россия»

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Время деловых людей. 11.00 Лучшие игры НБА. 12.00 «Санта-Барбара». 12.50 Параллели. 13.05 Репортажи из НАТО. 13.35 «Тинко». 13.40 Крестьянский вопрос. 16.00 Телебиржа. 16.30 Студия «РОСТ». 17.00 Там-там-новости. 17.15 «Семья Смирновых: как жить дальше». 18.00 М-трест. 18.15 Мегаполис. 18.45 «Звездная болезнь Дональда». 19.35 Мульти-пульти. 19.45 Праздник каждый день. **20.25, 0.10 «К-2»: худ.фильм «Панцирь». «Фрак народа»; «Медиа».** 22.45 «Ваш приватизационный чек». 23.25 Спортивная карусель. 23.40 На сессии ВС РФ. 0.50 Лясы.

Московская программа

«2х2»: 7.00 Си-би-эс. 7.40, 10.45 Мультфильм. 8.00, 9.00, 17.45 Би-би-си. 10.00, 17.10 «Магазин «2х2». 10.35, 16.30 «Зеленый коридор». 11.45, 20.45 «Сеньорита». 12.30 Ай-ти-эн. 13.00 Худ.телефильм. 15.15 «Черные серии». 17.00, 23.10 Погода «2х2». 18.15, 22.00 Московский телетайп. 18.20 «Окно». 18.50 ДВМ. 22.20 «Шут с нами». **23.25 «Маленькие трагедии». 2-я серия**

Телеканал «Российские университеты»

9.00, 21.35 Новости. 9.20 Англ.яз.для детей. 9.40 Науч.-поп. фильм. 10.10, 17.30 Англ.яз. 11.10 «Кинер-театр». 11.55 Перспектива. 12.25, 19.15 Медполис. 12.40 Тема с вариациями. 13.35 Туристский журнал. 13.50 «Шанс выжить». 14.20 Досуг. 17.00 Терминал. 18.30 Школа крупным планом. 19.30 Художница М.Башкирцева. 19.50 Мастера. 20.35 «Путешествие к Чехову». Фильм 3-й.

4-й канал «Останкино»

22

ОБЩЕСТВО

ПРЕДКИ ВЕЛИКОГО ЧЕЛОВЕКА

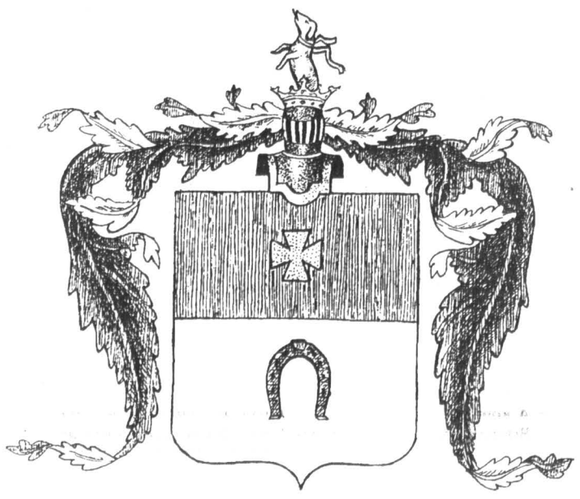
Генеалогическое древо Андрея Дмитриевича Сахарова

Сергей Шокарев

Память

ТО, ЧТО «СПЕЦИАЛИСТ подобен флюсу», заметил еще Козьма Прутков. Это можно в полной мере отнести и к генеалогам. Им нигде нет спасения от предмета своей профессии — родословных. Читает ли генеалог чьи-то мемуары или жизнеописание — он в первую очередь обращает внимание на происхождение или родство: кто чей сын, у кого какой отец, дед, прадед и т.д. Поэтому, прочитав в воспоминаниях А.Д.Сахарова («Знамя», N 10, 1990), что бабушку академика звали Зинаида Евграфовна Муханова, я не мог не обратить на это особого внимания. Мухановы — это древний дворянский род, известный с конца XVI века. Из него вышли поэты, декабристы, друзья Пушкина, сподвижники Петра. Однако долгое время я не мог ничего найти об этом роде и выяснить его связь с Сахаровым, пока наконец совершенно случайно не наткнулся на книгу замечательного ученого, генеалога и нумизмата А.А.Сиверса «Материалы к родословию Мухановых», изданную Н.Н.Мухановым в Петербурге в 1910 году. В ней, в росписи четвертой линии Мухановых, я и нашел (на стр.233) Зинаиду Евграфовну Муханову, в замужестве Софиано, дочь отставного штабс-капитана Евграфа Николаевича. Роспись этой линии я и предлагаю читателям, поскольку всегда интересно знать что-либо о предках великого человека.

Три года назад, 14 декабря 1989 г., умер академик Сахаров
Фото Б. Кауфмана (НГ-фото)



«Щит разделен на две части. В верхней в красном поле золотой Крест. В нижней в серебряном поле Подкова натурального цвета. Щит увенчан обыкновенным дворянским Шлемом с дворянскою на нем Короною, на поверхности которой видна Собака с золотым ошейником. Намет на щите красный, подложен серебром».
Герб дворян Мухановых, «Общий гербовник дворянских родов Всероссийской империи», СПб, 1797, ч.2, 88.

Род Мухановых происходит, по всей видимости, из Крымской орды или Казанского ханства. Сама фамилия образована от имени Мухан, что в переводе с арабского означает работник. Мухановы у самого основания своего древа разбились на несколько ветвей, из которых интересующая нас линия издревле владела поместьями в Старицком уезде (Тверская область). В 1622 году на смотр дворян предстал Давид Юрьевич Муханов. Окладчики (чиновники, производившие смотр) дали ему следующую характеристику: «Отечеством добр, а собою средний, а в службу поспел... а поместья де и вотчины за ним нет; на государевой службе быть ему не с чего, а государевым жалованием, своим окладом 8 рублей на государеву службу поднятца нечем». Иными словами, Д.Ю.Муханов по смотру был признан знатного рода, но средних достоинств. К тому же, как совершенно разоренный вследствие Смуты, с государева денежного жалованья — 8 рублей в год — служить не мог.

Сын Давида Юрьевича — Алексей — также был старицким помещиком, в 1666 году за ним совместно с братом Борисом было в Старицком уезде 54 десятины земли. Внук Алексея Давидовича — Терентий Иванович — был женат на Феодосии Яковлевне Левашевой. Левашевы, согласно родословной легенде, происходят от немецкого выходца Христофора Карла Дола, выехавшего в первой половине XIV века в Псков, а оттуда — в Тверь к князю Александру Михайловичу Тверскому, сопернику Ивана Калиты в борьбе за великое княжение. От праправнука Христофора Карла Дола — тверского боярина Александра Викулича Леваша — и происходят Левашевы. Таким образом, по этой линии генеалогия А.Д. Сахарова восходит к XIV веку.

От брака Терентия Ивановича Муханова и Феодосии Яковлевны Левашевой появился на свет в 1744 году Евграф Терентьевич. Он поступил на службу в 1764 году. В 1767 — 1768 годах был в походе против мятежных поляков. В следующем году воевал в русско-турецкой войне, участвовал в штурме Хотина (1769) и многих других сражениях. В 1772 —1775 годах он был в походе против крымских татар в Крыму, а в 1776 году — в военной экспедиции против черкесов на Кубани. Вскоре после этого он был переведен на службу в Белгородский гарнизон, а в 1787 году вышел в отставку с чином секунд-майора.

Евграф Терентьевич от связи с «вольной девицей» (крестьянкой, но не крепостной) Матреной Ивановной имел троих детей, которых просил узаконить. В 1802 году постановлением сената по именному высочайшему повелению они были утверждены в правах законных детей. Впоследствии Муханов женился на Матрене Ивановне, и 6 декабря 1800 года в законном браке родился Николай Евграфович.

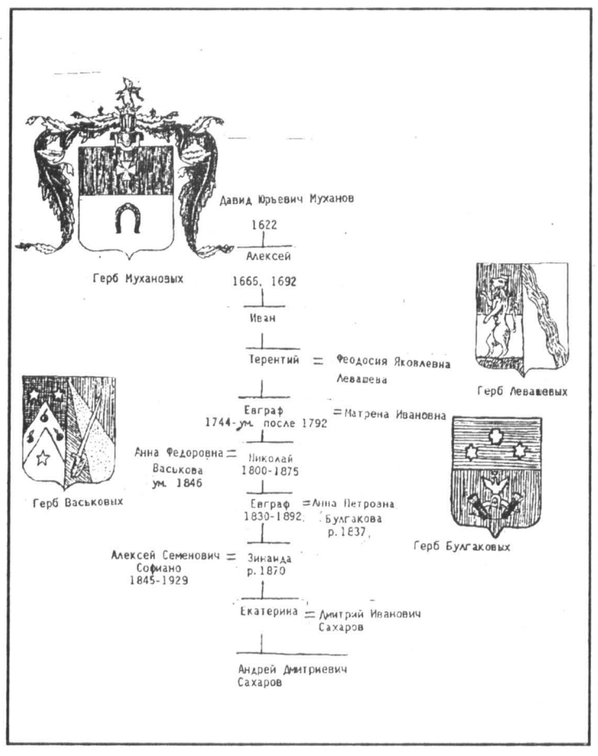
Николай Евграфович состоял на военной службе совсем недолго (с 1819 по 1823 г.) и был уволен в чине поручика по домашним обстоятельствам. Он пользовался всеобщим уважением и дважды был выбран дворянством исполнять различные должности. С 1825 года он был заседателем в Белгородском уездном суде, а с 1831 года — белгородским земским исправником (грубо говоря, сельским полицейским инспектором). Николай Евграфович умер 21 мая 1875 года.

Прадед А.Д.Сахарова — Евграф Николаевич Муханов (род. 4.11.1830 г., ум. 26.08.1892 г.) был сыном Николая Евграфовича и его второй жены Анны Федоровны Васьковой. С 15 лет Евграф Николаевич начал службу прапорщиком. В 1845 году он участвовал в подавлении Венгерской революции, в котором русские войска выступали в союзе с австрийцами. Выйдя в 1854 году в отставку в чине штабс-капитана, он, подобно отцу, занялся общественной деятельностью — в 1857 году был выбран белгородским уездным судьей, а впоследствии стал председателем съезда мировых судей и исправлял эту должность почти до самой смерти.

От брака с Анной Петровной Булгаковой (род.3.02.1837) он имел десять детей. Из них шестеро — три сына и три дочери — умерли в младенчестве и детстве. Судьба других его детей вкратце такова: отставной поручик Николай Евграфович был мировым судьей и белгородским уездным предводителем дворянства; отставной капитан Георгий Евграфович — также мировым судьей и белгородским предводителем; Зинаида Евграфовна (род. 8.10.1870) 11 ноября 1890 года вышла замуж за полковника Алексея Семеновича Софиано; Ольга — за капитана А.А.Понофиндина.

Алексей Семенович Софиано, дед А.Д.Сахарова, происходил из обрусевших греков. Как пишет Андрей Дмитриевич, он получил дворянство и офицерский чин за то, что под Плевной вывел из-под огня противника лошадь, на которой сидел сам генерал Скобелев. Военный талант позволил Софиано быстро продвигаться по службе и достигнуть высоких чинов. Он командовал артиллерийской частью в Белгороде, где, вероятно, и познакомился с Зинаидой Евграфовной, предки которой связаны с Белгородом с середины XVIII века. В Белгороде и родилась в декабре 1893 года их дочь Екатерина Алексеевна, впоследствии жена Дмитрия Ивановича Сахарова и мать Андрея Дмитриевича.

Алексей Семенович вышел в отставку после русско-японской войны, но потом снова поступил на службу. В 1914 году он ходатайствовал об отправке его на фронт, но вместо этого был назначен командовать пожарной частью в Москву. Алексей Семенович умер в 1929 году, как пишет Андрей Дмитриевич, это была первая смерть, свидетелем которой он стал и которая открыла ему несправедливость мира.



Коротко

Проекты фонда личности

ОБЩЕСТВЕННАЯ миссионерская организация Фонд личности провела в Москве пресс-конференцию, посвященную Международному дню прав человека. «Зоной бедствия в области прав человека» назвал территорию СНГ профессор международного права Олег Хлыстов, заместитель председателя Ассоциации содействия ООН.

Сейчас Фонд личности работает над несколькими широкомасштабными проектами. Среди них — двенадцатичасовой телерадиомарафон, посвященный защите авторских прав и интеллектуальной собственности на территории России, который состоится 11 января будущего года. Также будет показана экранизация Всеобщей декларации прав человека, осуществленная выдающимися кинорежиссерами мира.

М.П.

Дети должны хорошо кушать

ПОДМОСКОВНЫЕ власти приступили к созданию индустрии детского питания — организации производства, переработки и реализации экологически чистой продукции для детского и лечебного питания в Московской области. Первым шагом стало выделение дотации предприятию детского питания «Искра» в размере 4980 тыс. руб. Расходы на это будут произведены за счет дополнительно выявленных и полученных доходов по областному бюджету за 9 месяцев этого года.

Николай УЛЬЯНОВ

Лекция об иезуитах

ГЛАВНЫЙ настоятель ордена иезуитов в России опроверг причастность иезуитов к инквизиции. На встрече в культурном центре при посольстве Польши Главный настоятель Независимого Российского Общества Иисуса (Ордена иезуитов), сотрудник Ватиканского радио Станислав Опеля рассказал об истории и современном состоянии Ордена иезуитов. Он категорически опроверг мнение о том, что иезуиты принимали участие в деятельности инквизиции. В России Орден начал действовать в YIII веке, но первая официальная его структура в нашей стране — Независимое Российское Общество — была зарегистрирована только полтора года назад, сообщил Станислав Опеля.

Опеля также подтвердил факт существования в Чехословакии женского католического духовенства. (Согласно официальной позиции Ватикана, в священный сан могут рукополагаться только мужчины).

«Постфактум»

Настоящий коньяк

АКТИВИЗИРУЮТ свою деятельность в России фирмы, связанные с производством напитков. Известная французская фирма «Реми-Куантро» впервые провела в Москве семинар для профессионалов — барменов, официантов, метрдотелей, руководителей гостиниц и ресторанов, продавцов специализированных магазинов, которые реализуют знаменитый коньяк «Реми Мартен» и не менее знаменитый ликер «Куантро». В семинаре участвовали более ста представителей наиболее престижных московских ресторанов, баров, магазинов и гостиниц («Метрополь», «Славянская», «Международная», «Аэростар» и др.). К этому добавим, что импорт напитков фирмы «Реми-Куантро» на российский рынок растет чрезвычайно быстро: уже сейчас половина всего коньяка, импортируемого Россией, — это «Реми Мартен».

Валерий Гейшерик

Операция на телеэкране

УНИКАЛЬНУЮ операцию по удалению желчного пузыря провел хирург Виктор Андрейченко в Кировске Мурманской области. Операция прошла без вскрытия брюшной полости. Инструменты вводились через отдельные проколы. А изображение проецировалось на телеэкране. Операция была сделана при помощи инструментов, отдельные детали для которых изготовили в цехе контрольно-измерительных приборов объединения "Апатит". Сейчас кировская администрация и руководство объединения собираются приобрести инструменты для подобных операций за валюту.

ИА «Северо-Запад»

Коротко

МГУ И МОСКОВСКАЯ ПАТРИАРХИЯ УЧРЕДИЛИ БОГОСЛОВСКИЙ ИНСТИТУТ

Возможно, в ближайшее время у университета появится и свой храм

Елена Висенс

Событие

ОТНЫНЕ 8 декабря будет считаться днем официального открытия при Московском университете богословского института. Именно в прошедший вторник в переполненном зале ДК МГУ на Ленинских горах состоялась презентация Православного Свято-Тихоновского богословско-катехизаторского института. На торжественном заседании присутствовали Святейший Патриарх Московский и Всея Руси Алексий II, ректор МГУ Виктор Садовничий, мэр Москвы Юрий Лужков, госсоветник Сергей Станкевич, академик Сергей Аверинцев, народные депутаты, представители московского духовенства и казачества.

Институт, названный в честь патриарха Тихона, возник на основе богословско-катехизаторских курсов, открытых два года назад при Николо-Кузнецком храме в Москве.

В отличие от духовной семинарии или академии, по окончании которой воспитанники принимают священный сан, богословский институт рассчитан в основном на мирян. В нем пять факультетов. Лишь один из них — пасторско-богословский — более или менее напоминает традиционную богословскую школу. Остальные имеют свою специфику. На факультете церковного пения изучаются музыка вообще, история церковной музыки, а также практика церковного пения. Факультет церковного искусства готовит иконописцев, реставраторов, церковных архитекторов. Педагогический — преподавателей различных дисциплин, не только богословских, но и светских, которые нуждаются в духовном освящении. По мнению священника Валентина Асмуса, декана пасторско-богословского факультета, к жизни человеческого духа имеет отношение не только богословие в узком смысле, но и история литературы, история искусств. «Все гуманитарные науки долгое время изучались в определенном идеологическом ключе. Дефицит духовного подхода к ним и призван восполнить наш институт», — говорит он.

Катехизаторский факультет будет выпускать учителей Закона Божьего для церковно-приходских и воскресных школ. В институте будут работать более 100 преподавателей. Сотрудничать приглашены специалисты из государственных научных учреждений, Московской духовной академии, священники. В первом наборе более 650 студентов. Основная часть их учится на вечернем отделении. Это, как правило, люди с высшим образованием. Обучение рассчитано на 4 года. Возрастной ценз — до 50 лет. В отличие от духовных семинарий в институт принимаются как мужчины, так и женщины. Для поступления в институт необходима рекомендация священника.

Патриарх Московский и Всея Руси Алексий II также передал ректору МГУ Виктору Садовничему ходатайство о возрождении при Московском университете храма святой великомученицы Татьяны.

ЧЕМ ПРОЩЕ, ТЕМ ЭЛЕГАНТНЕЕ

Девиз легендарной Габриэль Шанель актуален как никогда

Марина Панкова

Мода

СУМАСШЕДШИЙ ритм сегодняшней жизни не приемлет изысканных излишеств. Особую роль играет одежда в жизни деловой женщины, успех которой, как считают специалисты, на 70% зависит от продуманности костюма. Сегодня элегантную даму, занятую бизнесом наравне с мужчинами, могут развлечь только великолепный крой и маленькие творческие штрихи, которые придадут особый эффект ее скромному наряду.

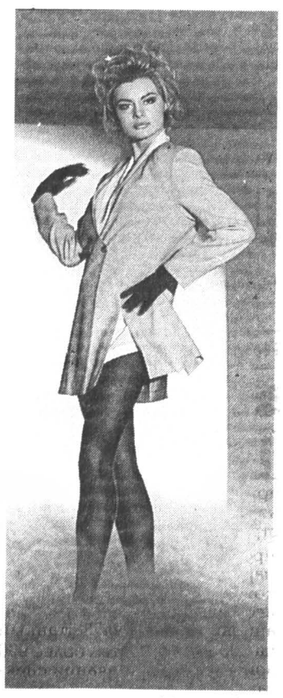
Московскому художнику-модельеру Виктории Андреяновой близок стиль «деловой женщины». Недавно в Москве состоялся шоу-показ ее новой коллекции.

— Я практически не занимаюсь авангардом, достаточно наигравшись в театральность в ранней молодости. Поэтому в коллекции так мало экстравагантных вещей. Сейчас мне хочется одевать обычных русских женщин, творить для которых гораздо интересней, — считает г-жа Андреянова. — Создавая новую модель, я всегда задумываюсь о том, насколько комфортно и уверенно я сама буду чувствовать себя в ней.

Вся коллекция, в которой было представлено около 100 моделей верхней одежды и женских костюмов из натуральных тканей, была выдержана в строгом, лаконичном стиле. Элегантные брачные пары и небольшие по объему платья создавали ощущение внутренней собранности. Если раньше короткие юбки и платья как символ свободы и независимости носили с длинными пальто и плащами, то сейчас короткая длина все чаще встречается и в верхней одежде. Особое место в коллекции занимали мини-пальто силуэта «трапеция» (так называемый «свингер») с широкими манжетами и воротниками-шалькой, отделанные каракулем. Одним из «главных действующих лиц» в современной моде для деловых женщин остается жакет. Чаще всего этот вид одежды напоминает пиджак, однако предлагались и более женственные варианты. Удачно подобранные аксессуары придавали моделям некоторое кокетство. Игриво смотрелись и широкие наборные галстуки из цветной кожи в стиле «хичкок».

Осуществил постановку шоу-показа коллекции 27-летний московский режиссер-постановщик Юрий Грымов, ставивший подобные шоу в Лас-Вегасе, Токио и Милане. Жанровые сценки и удачные световые эффекты придавали моделям особую пикантность.

Так, по мнению модельера Андреяновой, должны выглядеть деловые российские женщины
Фото Андрея Абрашитова (НГ-фото)



ОН ГЕНИЙ, НО...

Реакция на присвоение Пьеру Кардену звания академика

Марина Бенца

ИЗБРАНИЕ Пьера Кардена во Французскую академию изящных искусств вызвало широкий резонанс среди российских модельеров. Одни называют его «профессионалом высочайшего класса», другие — не более чем «крупнейшим магнатом, разбогатевшим на использовании своего громкого имени».

Валентин Юдашкин (художник-модельер):

— Пьер Карден — это целая революционная эпоха в мире моды. С его помощью мода была пущена на поток и стала достоянием не только частных клиентов. Безусловно, это гениальный человек, он по праву занял место в истории.

Наталья Нафталиева (дизайнер моды):

— Я не берусь судить о том, насколько именно Пьер Карден, а не кто-либо другой, достоин этого звания, поскольку считаю это неэтичным. Меня радует, что наконец-то моду поставили на один уровень с произведениями искусства. Пьер Карден может быть чисто номинальной фигурой как символ признания моды. Есть люди, которые проходят долгий путь, прежде чем реализуют себя. Карден, выплеснув весь свой творческий потенциал, внес очень большой вклад в моду, затем, на мой взгляд, стал более политической фигурой.

Андрей Мановцев (стилист, независимый обозреватель моды):

— Диор и Шанель лишь мечтали о том, чтобы мода шагнула в массы. Пьер Карден, отказавшись от средств высокой моды, покорил простотой кроя, игрой плоскости и объема. Его мода реально вышла на улицу. Он талант, и надо отдать дань его вкладу в искусство. У него одеваются Мирей Матье, Майя Плисецкая, Евгений Евтушенко, Франсуа Миттеран и другие. Но лично я свои два галстука «от Кардена» подарил друзьям.

Эксперты сошлись в одном — среди отечественных модельеров вряд ли кто-либо смог претендовать на звание прижизненного академика. По выражению Андрея Мановцева, «наша мода — это лишь желудок, который переваривает то, что было пережевано на Западе».

Пьер Карден

Факты, события, люди

Автомобильный двигатель на водородном топливе

ЗА ПОСЛЕДНИЕ 25 лет японская автомобильная компания «Mazda» произвела и продала более 1,7 млн. роторных двигателей, изобретенных германским инженером Феликсом Ванкелем.

«Mazda» — единственный производитель автомобилей в мире, который остается верен концепции Ванкеля.

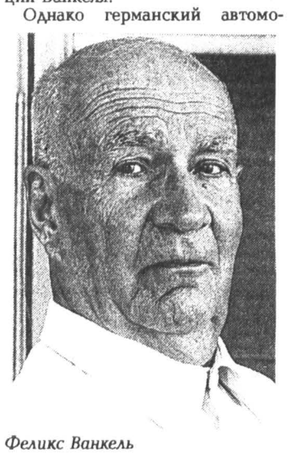
Однако германский автомобильный концерн «Audi NSU» в конце 70-х годов прекратил совершенствовать двигатель Ванкеля. Этот шаг означал и конец производства ставшего легендарным автомобиля «NSU RO 80» — четырехдверного седана, оснащенного роторным мотором.

Специалисты «Mazda» полагают, что придуманный Ванкелем четырехтактный двигатель внутреннего сгорания имеет великое будущее, о чем и заявил менеджер проекта Такахару Кобаякава на недавней презентации спортивной модели «MX-7» в Лиссабоне.

Кобаякава сказал, что автомобильный двигатель Ванкеля на водородном топливе, которое не дает вредных выбросов, как бензин, недавно испытывался на полигоне «Mazda» в Хиросиме. Однако, подчеркнул Кобаякава, маловероятно, что такой автомобиль станет производиться уже в этом десятилетии.

Очевидно, что водород был бы прекрасным топливом для мотора Ванкеля, слабость которого при работе на бензине в том, что он выбрасывает в атмосферу большое количество углеводородов.

ДПА



Феликс Ванкель

«Лолита из Лонг-Айленда» промахнулась

ЭМИ ФИШЕР, 18-летней девушке из Лонг-Айленда (штат Нью-Йорк) был вынесен приговор — от 5 до 15 лет тюрьмы.

Прозванная «Лолитой из Лонг-Айленда», эта красивая брюнетка 19 мая 1991 года пришла домой к своему любовнику Джозефу Бутафуко с револьвером в кармане. Поболтав в течение четверти часа с его женой Мэри Джо, она вынула оружие и ранила женщину в голову. Эта пуля до сих пор находится в черепе женщины, что вызвало паралич правой стороны лица. Эми Фишер заявила, что хотела убить жену мужчины, чьей любовницей была с 15 лет, хотя это и отрицает сам мистер Бутафуко.

Эми Фишер с момента преступления уже два раза пыталась покончить с собой. Она признала себя виновной в проявлении «агрессии» (предусмотрено наказание от 5 до 15 лет заключения), таким образом, избежав обвинения в попытке убийства, а следовательно, и приговора от 8 до 25 лет тюрьмы.

Это событие вызвало невероятный скандал в США, потому что в момент преступления Эми Фишер было всего 17 лет.

Обе женщины очень дорого продали Голливуду право на экранизацию их истории. Это позволило Эми Фишер выйти на свободу, заплатив залог в 2 млн. долларов.

АФП

Больше хороших икон

ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ в местной школе искусств стал по совместительству священник из города Жигулевска Самарской области отец Павел. До посвящения в сан он 13 лет преподавал в Ташкентском художественном институте. Отец Павел стал преподавателем иконописи: храмов открывается много, а хороших икон на всех не хватает.

РИА

ИСКУССТВО

ХОККУ РАССЫПАВШИХСЯ БУС

Дмитрий Пэн
(Ростов-на-Дону)

Поэзия

ОТ АВТОРА

Хокку — это не стихотворение. Это слово. Слово из нескольких строк. Маленький иероглиф мимолетного впечатления.

Начертанный на невесомой ткани воспоминаний, он живет лишь мгновенье, и мгновенье — дольше его жизни.

Войти в иероглиф хокку, слиться с его причудливой фигуркой, исчезнуть из всего, что не есть хокку. Это ли не высшее счастье?

* * *

Ветер листья взметнул
И кружит, не опустит никак
На танцплощадке пустой.

* * *

Это лета последний вздох.
Пустое гнездо
Сорвалось с влажных ветвей.

* * *

Мокрые ветви деревьев
И тусклый фонарь.
Долгий осенний полдень.

* * *

Крупнее далекого грома
Первая капля дождя
На раскрытой ладони.

* * *

До чего хорошо:
Ни на кого не похожи,
никуда не спешат
Облака над моей головой.

* * *

Колодец двора.
В гулких лестницах на одно
мгновенье
Задремала ты, луна.

* * *

Все дальше и дальше
одинокое дерево в полдень.
Над придорожной травою
вспорхнуло
Двух влюбленных стрекоз
колечко.

* * *

Дождливые сумерки долгие.
Вовсю разгулялось веселье
За стеной у соседа.

* * *

Долгий день осенний.
В доме пустом —
Долгий звонок телефонный.

* * *

До чего же он сердит.
К бульдогу заезжему
Подойти не решается
станичная собачонка.

* * *

Зонт едва не раскрыл.
Словно дождь слепой —
Сверкают на солнце стрекозы.

* * *

В сумерках пристань
станичная.
Смех беззаботных дачников,
Сонная водная рябь.

* * *

То влево, то вправо качнется,
Не обойдет никак
Пьяный солдатик девчонку.

* * *

Нищий поклоны бьет.
Чудак-человек, задумавшись,
Ему поклонился в ответ.

* * *

Вокзальная пальма.
Одна ты меня встречаешь.
После долгой разлуки
домой возвращаюсь.

* * *

Поезда нет.
Нет никого на перроне.
Лишь облака чередою плывут.

* * *

Никуда и не едут они.
Обнялись в поцелуе,
Одни на перроне стоят.

* * *

Кто из них белей
этим белым утром:
Белый снег, белый пудель,
Девочка в белой шубке?

* * *

Голые ветки в окне.
Редкий снег осенний,
Редкий свет вечерний.

* * *

Сумерки. Пригородный
автобус.
Утомленные осенью лица.
Не угадаю никак:
кто из нас кому снится.

* * *

И.Х.

Незадача какая...
О том, чего не было, — помню.
Что было — лишь вспоминаю.

* * *

В саду заброшенном —
отцвела, отцвела.
Никогда не узнает ромашка,
Что ветер себе нагадал.

* * *

С. А. Николаевой

В рюмке усталой уснул,
Старому снится трюмо
Букетик белых фиалок.

* * *

Бесконечно пустынный
переход подземный.
Нищего трубача заслушалась
Бездомная собачонка.

* * *

Мокрые ветви деревьев.
И тусклый фонарь.
Долгий тусклый полдень.

* * *

Встрепенулась, вот-вот
взлетит
С порывом холодного ветра
Мертвая стрекоза.

* * *

Он с вечера здесь прикорнул—
Снег на желтой табличке
трамвайной
С надписью «Листопад».

* * *

Желанье успел загадать.
От звезды не успел отличить
Спутник, мелькнувший во
тьме.

* * *

Е. В. Завадской

Влажная тропка в лесу.
Запах дождя
И раздавленный домик улитки.

ЦАРЬ. ПОРТРЕТ ГРОЗНОГО БЕЛЫМИ СТИХАМИ

Российский фестиваль исторических спектаклей, посвященный 175-летию А.К.Толстого

Николай Жегин

Театр

Билеты были раскуплены за месяц до открытия. Театр во Владимире, принимавший гостей и коллег из Москвы, Петербурга и Костромы, был полон на каждом представлении, успех шел по нарастающей, и 29 ноября, когда Малый театр «под занавес» давал «Царя Федора Иоанновича», зал, рассчитанный на 800 мест, вместил более 900 зрителей. По окончании спектакля благодарные горожане вынесли на сцену икону Владимирской Божьей матери и вручили Ее образ актерам старейшего театра России. Овации зала перешли во всеобщее ликование.

Однако, господа, что же это происходит? Отчего во Владимире, по нынешним суровым временам затянувшем свой пояс потуже, так празднично разгулялись театральные страсти?

Что до успеха академического Малого, дело вроде бы ясно: магия имени, высокая репутация театра, творческая дисциплина которого и сегодня на высоте, чеканный рисунок мизансцен, премьерная ясность формы сохраняются здесь долгие годы, а новые исполнители, как, скажем, Я. Барышев в роли князя Ивана Шуйского, вливают свежие силы в спектакль, поставленный Борисом Равенских около двадцати лет назад.

Но ведь успех сопровождал не только спектакли Малого театра!

Первое объяснение, которое приходит на ум, как это ни покажется странным, — обстоятельства нынешнего времени. Дело в том, что фестиваль угодил как раз под открытие VII съезда народных избранников. Обстановка была накалена, гуляли слухи об отставках, и зрители, еще не остывшие от «последних известий», внимая Федору и Годунову, так или иначе оставались в поле напряжения нашего «смутного времени».

Пристраивался ли по-домашнему у трона царь Федор Л. Соловьева из спектакля «Смута», поставленного владимирцами по трилогии Толстого, «тихий царь», произносивший покаянные, едва ли не вещие для русского слуха слова:

Моей виной случилось все.
А я
Хотел добра, Арина.
Я хотел
Всех согласить, все
сгладить — боже, боже!
За что меня поставил ты
царем!..

Восседал ли на престоле царь Борис — герой одноименной трагедии, — деятельно-административный Борис, каким рисовал его С. Ландграф в спектакле Петербургского театра имени В. Ф. Комиссаржевской...

Являлся ли зловещей тенью царь Иван Грозный в исполнении В. Исаева из спектакля костромичей «Смерть Иоанна Грозного» — все вызывало обостренный, отнюдь не только исторический интерес. Иногда казалось, что смыкались времена, поражая сходством не только исторических судеб, но и частностей. Особенно если вернувшись после спектакля домой, вы включали телевизор и попадали на сериал «Монстр. Портрет Сталина кровью».

Там, на сцене, каялся и стенал перед схимником царь Иван, на совести которого казнь многих воевод, предводителей русского воинства, уничтоженных как раз накануне очередного нашествия врагов на Россию.

Здесь «монстр», то есть чудовище, естественно, раскаяния не знал, и счет шел на сотни тысяч расстрелянных военачальников, полководцев и командиров, уничтоженных, правда, тоже как раз накануне войны.

А игрища соратников вождя — его домашних скоморохов, дилетантов и неумех в сравнении с профессионалами-скоморохами царя Ивана. А убийства близких! Там — сына, здесь — жены...

Но, разумеется, не только и не столько сходством и параллелями привлекали спектакли в течение всего фестиваля. Все мы находились под обаянием огромного таланта и личности Алексея Константиновича Толстого. И те, кто более ценил его как великого поэта-лирика, автора «Средь шумного бала...» и «Колокольчики мои...», — открывали для себя великого национального драматурга; те, кто ценил в нем автора исторической трилогии, были приятно удивлены, увидев «комедию ужасов» — спектакль, поставленный Петербургским театром на Литейном по ранней повести писателя «Упырь», — полуфантастическое, полуправдоподобное, леденящее кровь и гривуазно-веселое представление о вампирах. А. К. Толстой был, как известно, парадоксально разносторонен и непредсказуем, всегда оставаясь подлинно национальным и в полном смысле народным. И прежде чем читать отечественную историю Ключевского и Карамзина, мы учили ее наизусть «по Толстому», запоминая с детства, что «земля наша богата, Порядка в ней лишь нет...»

А в общем, деньги, отпущенные Министерством культуры на фестиваль, пошли на дело. И где же еще читать страницы русской истории, как не во Владимире — у его Золотых ворот, едва ли не под сенью Успенского и Дмитриевского соборов, неподалеку от Суздаля, вблизи от чуда церкви Покрова на Нерли.

ИГРАЮТ ВСЕ!

ИГРОВАЯ ПРИСТАВКА К ВАШЕМУ ТЕЛЕВИЗОРУ

Dendy - удивительные приключения, фантастика, игры со световым пистолетом у Вас дома, на экране Вашего телевизора;

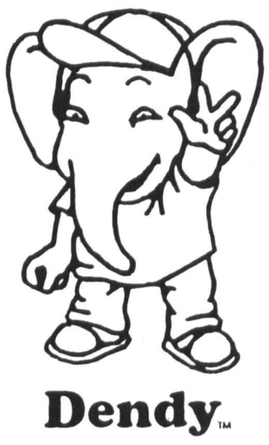
Dendy - это электронная приставка с большим выбором сменных игр на любой вкус;

Dendy - и каталоги новых игр Вы будете получать по почте регулярно и бесплатно;

Dendy - работает с телевизорами любого типа;

Dendy - за пять минут подключит даже ребенок;

Dendy - и нет проблем со свободным временем.



Dendy™

По вопросам оптовых закупок обращайтесь по тел. 245-19-96

STEEPLER

Монокль напрокат

Отходная токсикореанимационной бригады по Александру Александровичу Блоку

ИЗРЕДКА со стороны аудитории доносятся вопросы: что у вас за новый такой жанр, «монокль напрокат», и чем он отличается от комментария или заметки в колонке «Коротко»? Но монокль — не жанр и даже не стиль; это холодный, без всякой оправы, кусок увеличительного стекла. Его удержишь в глазу далеко не на каждом спектакле или презентации; порою же он ложится на свое место в ситуации, чуждой искусствам и всему эстетическому, — например, в реанимационном отделении больницы С-го, куда повезло попасть корр-ту «НГ», что-то не то проглотившему; бывает.

Я уже несколько часов с праздным интересом наблюдал, как дергается и скребет по светлой краске стены отчетливый глюк — складные лапки засевшего в дыре розетки паука-косиножки, когда некто на соседней кровати, видно, едва-едва выплыв из небытия, спросил у сестры: «Какое сегодня число?» «Двадцать восьмое, — девушка подумала и добавила: — ноября». «Мой день рождения», — глуховато, чуть слышно сказал пациент. И, принимаясь бредить: «Не сплю, не помню...»

Не торгую? Он сглотнул хвостик четырехстопного ямба, и не было сил повернуть голову к его узкому телу, потным кольцам волос, сомкнутым, бумажной толщины, векам минус-классика.

28.11 автору «Двенадцати» стукнуло сто двенадцать. Дата не круглая. Мало кто отмечал ее. Вряд ли — и те считанные Стрельцы, какие в отрочестве, на последних страницах черного тома Орлова «Гамаюн», вдруг ощущали быстро-быстро восходящий вдоль горла слезный стержень: умер. Он отчего-то умер. В двадцать первом. Но Стрельцам мнилось: вчера.

С тех пор ни один его станс, ни один стих так и не удалось сделать ни полноценным лозунгом, ни благодарным объектом пародии. Тексты точно не из слов состояли, ибо отторгали любые слова. Их редкие контакты с реальностью непременно рождали вихрь немоты и тотального равнодушия; такое случилось, например, со строкой **И звякнул о браслет жетон...** Десятилетия казавшаяся неудачной и даже неуклюжей, в 92-м она обрела полноту. Не вторую, постмодернистскую, а первую, истинную. Чтобы услышать ее по-настоящему, тебе нужен был не стиховедческий аппарат и не иронический склад ума, а турникет подземки; но еще и утро, туман, сонная возлюбленная, — и что-то тридцать третье, чего никто не имел. Полнота получилась краткой, до 28 ноября не дожила. Пластмасса не умеет звякать.

А теперь: пузырьки в склянках с физиологическим раствором, мерные помавания фельдшера в зеленом халате, ерзанье прикрученных к рамам, дыхание девочки с иссеченным шрамами, как хлеборезка, запястьем — все разворачивалось в его фирменном ритме на четыре с нежданными провалами ударений. **Ведь бедный муж за плотной ставней... И в алом от зари притворе... Твои мне песни ветровые...** будто все эти строчки, произнесенные сразу, вытеснили и отменили друг друга. Только последняя, может быть, не потеряла наглости и упрямо была: **Душный, смертный плоти запах.**

«Мы вас вытащили, — говорил лежащему рядом аккуратный доктор. — Не глупите больше, Амитриптилин Амитриптилинович!» Имя он произнес другое, похожее. Я напрягся и повернул-таки голову вбок. Но жетон остался легок и прозрачен, словно упавший на подушку монокль.

Борис КУЗЬМИНСКИЙ

Коротко

«Даная», «Агамемнон», «Пенелопа» (20 лет зимы)

На сцене московского Международного театрального центра им. Ермоловой с 18 по 24 декабря будет проходить фестиваль-лаборатория «Драматургия и режиссура Юрия Волкова». В нем примут участие московские «Открытый театр» (спектакли «Даная», «Марина»), театр под руководством Александра Вилькина (спектакль «Записано. Спасибо!»), театр «Приоритет» (спектакль «Певица»), театр «Студия-69» (спектакли «Филоктет», «Агамемнон» — пьесы греческого поэта Янниса Рицоса, «Пенелопа, 20 лет зимы»).

Пьесы Юрия Волкова переведены на немецкий, французский и английский языки. На 9 января 1993 года намечена премьера пьесы «Даная» на «Радио Франс Культура» (Париж). Пьеса «Мать Мария», посвященная Кузьминой-Караваевой, репетируется в Женеве швейцарским режиссером Франсуа Роше с Лоранс Монтадон в главной роли. Летом 1993 года Юрий Волков приглашен для постановки своей пьесы «Марина» в «О'Ниловском театральном центре» США.

Пьесы Юрия Волкова непривычны. Их сложная сценически сконструированная драматургическая ткань требует особого режиссерского подхода, способного найти для нее сценический эквивалент. В настоящее время Юрий Волков является художественным руководителем и режиссером московского «Открытого театра».

Игорь Королев

Это был красивый жест

К вечеру 9 декабря из вестибюля Центрального дома художника на Крымском валу были безжалостно удалены мягкие удобные кресла, столь ценимые посетителями, и освободившаяся площадь заполнилась картинами, скульптурами и всякими причудливыми объектами вроде чемоданов, содержащих муляжи частей человеческого тела, приземистого сундука с привинченным к крышке выводком матрешек, таблиц с неизвестной клинописью и т.п. — произведений художественного авангарда столицы. Началась первая часть акции «Гуманитарная помощь. Посылки для Германии», организованной группой молодых московских художников и осуществленной с помощью ЦДХ и при поддержке сенатора по культуре Берлина и МИД Германии.

В дар Германии передана коллекция из 27 произведений (по числу участников), дающих представление о современном московском художественном авангарде и тенденциях его развития на сегодняшний день.

После просмотра работ публикой они были погружены в трайлер и отправлены в Берлин.

7 января, на православное Рождество, в здании бывшего контрольно-пропускного пункта между зонами, знаменитого Трэненпаласта, начнется показ подаренной москвичами коллекции. Позже коллекция будет передана в один из музеев Германии.

Олег Торчинский

Жизнь моя — кинематограф

Госфильмофонд совместно с Французским культурным центром, главной редакцией телепрограмм «Останкино», кинообъединением «Мост», Московским товариществом «Дягилевъ-центръ» начинает цикл программ из своей коллекции, получивший название «Киновек». Программа будет приурочена ко дню рождения кинематографа, празднование которого состоится в 1995 году. (В Париже уже состоялось аналогичное совещание французских кинематографистов по поводу празднования Дня рождения кино). Кинопросмотры начнутся в кинотеатре «Иллюзион», а затем (планируется показать всю киноэпоху, запечатленную на пленке) — и по первому каналу «Останкино». (Правда, для того чтобы показать минуту фильма, «Останкино» придется просить специальное разрешение у «Мосфильма»). На пресс-конференции, прошедшей в «Иллюзионе» по поводу предстоящей широкомасштабной акции, были показаны фильмы братьев Люмьер «Выход рабочих с завода», «Завтрак младенца», «Царская хроника в России», фильмы с участием Чарли Чаплина и особенно поразившая корреспондента «НГ» американская кинолента «Все спешат на поезд», снятая в 1990 году. Авторы этого шедевра до сих пор неизвестны.

Стэн Кубриков

Коротко

«МЕНЯ ОБВИНЯЛИ В АМОРАЛЬНОСТИ»

Кинорежиссер Валерий Тодоровский о любви и о «Любви»

Алексей Ерохин

Портрет

— Ваш фильм «Любовь» добрался наконец до цивильного московского зрителя, успев покуда собрать охапку призов за рубежом. Назовите без ложной скромности хотя бы некоторые из них.

— Должен, например, прийти по почте приз из Чикаго. А мой актер Евгений Миронов получил большой приз в Женеве, и я за него счастлив: это, может быть, не самый главный фестиваль, но очень престижный для актеров, самый крупный сейчас в Европе — специфически актерский фестиваль «Звезды завтрашнего дня». А еще я получал призы в Канне, но это давно, полгода уже прошло. Там я участвовал в программе, которая называлась «Двухнедельник режиссеров», — это не конкурсная программа, но престижная. И я ухитрился получить сразу три приза, чем очень гордился. Во-первых, приз публики города Канн, потом приз Европейской ассоциации художественного кинематографа — оказывается, есть и такая. И приз католического жюри.

— И как это вы католикам потрафили?

— Действительно странно. Даже директор этой каннской программы, большая умница, был удивлен. Отводил меня все время в сторону: «Как это? Как это получилось?» Так что можно сказать, что у фильма очень приятная и хорошая судьба.

— А теперь «Любовь» целую неделю идет в Москве, в «Художественном» — вот это успех почище Канн!

— Да, это самое престижное, что есть сегодня... А то ведь я уже устал объяснять, почему здесь не идут наши фильмы. Вообще стараюсь сейчас ограждать себя от того, с чем не могу справиться.

— Фильм, однако, сделан не «для себя», а для широкого зрителя.

— Не надо верить тем, кто говорит, что делает фильм для себя. Это ложь. Но фильм делается и не для публики. Нужно снимать для себя, как для публики, то есть такой фильм, который я сам — как зритель — хотел бы посмотреть. По-моему, единственный возможный путь.

— «Любовь» закончена год назад. Она от вас уже отошла?

— Да. То, что происходит с готовым фильмом, — совершенно особая, странная тема, пока что для меня непонятная, потому что я снимал в своей жизни еще мало. Вначале ты жутко ревнуешь картину ко всему, и в какой-то момент тебе даже хочется ее спрятать и никому не показывать.

— А то начнут своими грязными лапами...

— Да!

— ...хватать мое большое и чистое.

— Это все равно что невесту привести на бал и сказать: а теперь все по очереди потанцуйте с ней, каждый возьмите ее за нежную талию и пройдитесь с нею в туре вальса. Нет-нет, я уж сам буду с ней танцевать.

— А то еще приставать начнут.

— Или скажут, что плохо танцует. Лучше не танцевать вообще. Потом ревность проходит, и тебе хочется показывать и впитывать мнения публики. А затем наступает момент, когда ты понимаешь, что фильм к тебе уже отношения не имеет, он прожит. И если сегодня напишут про картину десять разгромных рецензий, я не буду переживать.

— А на почту за призом пойдете?

— Ну конечно. Это очень приятно — получать призы, и вообще приятно, когда тебе говорят, что ты хороший. Есть люди, которым это нужно, и я, видимо, из их числа. Хотя с этой картиной я испытал единственный пока что в своей жизни серьезный случай критики — то, что можно назвать разгромом. Случилось это на первом же показе картины, в конце прошлого года, на фестивале в Заречном, куда я приехал, только что завершив фильм, полный надежд. А что такое делать фильм? Это год практически не общаться ни с кем, кроме своей группы. Так что это был и выход к людям; я хотел общения, каких-то разговоров... И — разнос. Меня, например, обвиняли в полной аморальности. И у меня было ощущение, будто я сделал что-то стыдное.

— Какие же были аргументы?

— Абсолютно безумные. Сейчас, когда вспоминаю, мне даже странно. Мне сказали, что картина аморальна, во-первых, потому, что она разжигает расовую рознь, ненависть. Причем одинаково оскорбительна для национальных чувств евреев и русских. А во-вторых, будто я воспел в лице героя картины быдло. Потому что человек, который плюет в женщину, называет возлюбленную жидовкой и т.д., не может вызывать сочувствия. А я его как бы явно люблю, испытываю к нему симпатию. И меня обходили как зачумленного. Причем говорили все это не какие-то старперы или консерваторы — это говорили и известные молодые критики.

— Они умные ребята вообще-то.

— А у меня и не было основания считать их дураками. И я действительно переживал. А потом испытал — тоже первый раз в жизни — сильный приступ злости. Не за то, что меня ругали (меня каждый может ругать, это его право), а за то, КАК ругали: были какие-то моменты не очень этичные. Сейчас, слава Богу, я все это позабыл — и обиду, и злобу, но запомнил вот это состояние, когда узнаешь, что есть люди, которые могут тебя очень не любить. Каждый ведь считает себя хорошим — хорошим режиссером, хорошим человеком...

— Хорошим критиком...

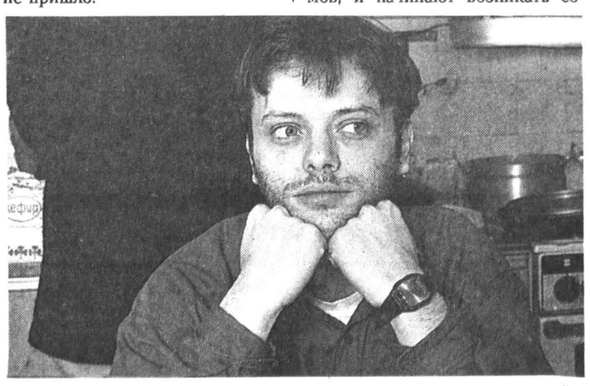
— И вдруг сталкивается с такой тотальной нелюбовью к тебе и ко всему, что ты делаешь. Вдруг я увидел, что меня ненавидят. Что случилось? Я потом говорил об этом с критиком Шурой Тимофеевским — он считает, что тогда был эффект массового гипноза.

— Это он после Канн так считает.

— Ха-ха, может быть.

— Но вы ведь сами, можно сказать, нарвались: назвать фильм «Любовь» — довольно нахально. К тому же в наше, как говорится, время.

— Просто было очень трудно придумать название. Мы даже конкурс устраивали с коньяком, но ничего лучшего никому в голову не пришло.



Валерий Тодоровский

— А коньяк?

— Выпили все вместе. Там, во-первых, возникла череда названий «Любовь» с неким эпитетом, а это уже банально. А потом, уже монтируя фильм, я, к своему ужасу, обнаружил, что параллельно с моей заканчивается картина «Нелюбовь».

— А еще «Московская любовь».

— «Сумасшедшая любовь»...

— И даже «Любофф»...

— Кстати, я поинтересовался, много ли вообще было выпущено фильмов с названием «Любовь». И выяснил, что в каждой стране по одному такому фильму. То есть была одна «Любовь» во Франции, одна в Германии, а вот в России не было.

— В России не было «Любви»?..

— А потом мне говорили, что любви-то, собственно, и нет в фильме.

— А что ж там?

— А там все про любовь. Причем любовь — в очень широком понятии. Я сейчас скажу грубое слово, но... «Я хочу е...ся» — это тоже любовь, да? И — жизнь за нее отдам. Она может быть трагической и комической, сиюминутной и вечной, грязной и чистой, но все это — любовь.

— А западный зритель в это врубается?

— Тут мне грех жаловаться. Но, как замечательно сказал Вуди Аллен, если в фильме есть 600 шуток и среди них одна еврейская, все говорят, что фильм полон еврейского юмора. Нечто вроде этого и у меня получилось. На Западе я напоролся на лавину интереса к еврейской теме и у меня появилось жуткое ощущение, что я все-таки не про любовь снял фильм, а про евреев.

— Так это две большие разницы, да?

— Развязкой для меня стала пресс-конференция в Израиле, где я был две недели назад. Я смог как бы подвести черту под своими сомнениями. В зале сидели сабры, то есть коренные жители страны. Так вот, они в моем фильме никакой еврейской проблемы не увидели и отнеслись абсолютно органично ко всему, что там происходит. А евреи в Америке, во Франции, наоборот, хотели увидеть и раскрутить только еврейскую проблему. У хорошей западной публики вообще чрезвычайно серьезное отношение ко всему, что происходит на экране. Скажем, ситуация, связанная со второй парой из моего фильма, натолкнула западных журналистов на проблему молодежного секса. Со мной хотели говорить именно об этом. А я вообще такой проблемы не знаю. Во всяком случае, не в курсе.

— Там только одна проблема — как в анекдоте с кринкой: «нэ лизэ». Чисто техническая... А вымышленная история «Любви» имеет какую-то реальную подоплеку?

— Конечно, не так, как в картине, но каким-то образом через подобное прошел.

— Девушка?

— Конечно, это была девушка, и мне было 16 лет... Тогда похожие расставания из-за отъездов за рубеж случались сплошь и рядом, причем в то время они были особенно драматичны. Возникало ощущение, что, уезжая, человек словно бы умирает, исчезает навсегда... Каждая вторая уезжающая девочка оставляла здесь мальчика, каждый второй мальчик — девочку. Когда я показывал картину в Нью-Йорке, ко мне подходили молодые ребята-эмигранты, и почти каждый говорил: у меня там осталась...

— Личное как типичное. А не возьметесь ли за «Любовь-2»? Это нынче модно.

— Нет, я не могу делать «Любовь» второй раз. Я уже не смогу снять такой фильм. Может быть, я становлюсь хуже или лучше, не знаю. В последнее время я очень много размышлял — в какой-то мере это тоже необходимо режиссеру. А в каком-то смысле режиссеру нужно быть немножко дураком. Когда критики говорят, что большинство режиссеров дураки, я думаю, они недалеки от истины.

— Ладно, чего уж там — попадаются и умные иногда.

— Но редко, редко. Надо быть немножко дураком. Хотя бы в той степени, чтобы полагать каждый раз, когда запускаешься с картиной, что делаешь ленту единственную и неповторимую.

— Очень умная глупость, однако.

— Но если ты понимаешь, что до тебя это уже делали, то становишься жутко несвободным. Погружаешься в мир чужих фильмов, и начинают возникать соблазны: снять что-нибудь сложное, более претенциозное, более изысканное. Более как бы искусство. И самое трудное — не поддаться этим соблазнам. Груз необходимости делать высокое искусство давит на режиссеров в нашей стране необычайно сильно. Это губительный груз. Это желание быть Тарковским, ну хоть чуть-чуть... У многих режиссеров вижу на экране — крест желания быть Художником. А я готов быть не-Художником. И не страдать по этому поводу.

— Будете нести крест антимессии. Не думаю, право, что он из пенопласта.

— Я не люблю неосновательных претензий. Видел как-то комедийную короткометражку, называется «Голый». Очень смешная и незатейливая комедия положений: человек пошел купаться, у него украли одежду — и вся картина о том, как он днем голый по городу пробирается домой. И я был поражен, когда увидел в титрах имя автора сценария: Константин Лопушанский. Оказывается, Лопушанский, который делает более чем серьезные фильмы про мировые катастрофы, втайне, видимо, от всех пишет комедии положений, почти гайдаевские. И делает это хорошо. И я подумал: вдруг в нем умер комедиограф? Ясно же, что он никогда не позволит себе снять комедию. И в этом его несвобода. Я очень боюсь обнаруживать такую несвободу и в себе.

— Многих ли из съемочной группы «Любовь» возьмете на будущую картину?

— Думаю, половину группы. Но есть люди, которые, к сожалению, не смогут. Например, моя любимая «хлопушка» — помреж: она родила ребенка. Не сможет мой второй режиссер — уехала в Америку. Не сможет и второй оператор — они полюбили друг друга и уехали вместе.

— Естественно: картина-то «Любовь» называлась.

— Да, было много любви. Например, у второй пары артистов начался безумный роман. Это облегчало нам все постельные сцены: они с удовольствием лежали в кровати, целовались, обнимались. Шли на съемку как на праздник. И вся группа наслаждалась их отношениями.

— Наверное, умеете создавать соответствующую атмосферу. Вы уж поаккуратнее, если будете снимать триллер: а то у вас все друг друга перестреляют от усердия. Не опасаетесь?

— Я боюсь только одного: может так сложиться, что в этой стране кино закончится окончательно и насовсем по известным причинам. Вот единственное, что меня по-настоящему угнетает.

— Что же будете делать, если снимать фильмы станет нельзя?

— Уеду в ту страну, где будет можно. Хотя воспринимаю такой потенциальный отъезд как катастрофу. Не могу себе его вообразить. Но если я пойму, что не могу снимать здесь кино, поеду в другую страну, стану дворником и начну из дворников пробиваться в кинорежиссеры.

СТИЛЬ ЖИЗНИ

ПОЭТИКА ЗАБОРА

КАК ТОЛЬКО интеллигенты (а может быть, интеллектуалы) нашей страны убедились, что объявленная ее — страны — руководителем гласность осуществима (а не только провозглашена), в Москве (а может быть, и во всей стране) образовались (а может быть, легализовались) несколько (а может быть, множество) поэтических, философических и т.п. клубов. Мне до сих пор нравится произносить или писать название одного из них, предложенное, как я полагаю, его тогдашним руководителем Михаилом Эпштейном, — «Образ и мысль». Жаль, эпизод, с которого я начну раскручивать свою цепочку образов и мыслей, произошел не в нем, а в «Московском времени» (этим клубом руководил Александр Сопровский). В 1987 (или 88-м) году члены клуба и приглашенные собирались в одном из небольших залов Дома медработника. Там, если не ошибаюсь, была эстрада, на эстраде — стол, за столом — нечто вроде президиума, рядом со столом — нечто вроде кафедры или трибуны. Тему тогдашней встречи, сколько ни стараюсь, вспомнить не могу. Помню, как выступивший толковал о свободе, ему подали реплику: ну это ты говоришь о внутренней свободе! — и он ответил: да, и о внутренней тоже! А потом на трибуну вышел человек, всегда говоривший вдохновенно (о его выступлении в тот вечер сказали: «спел»), и среди прочего провозгласил: вот тут произнесли нечто о внутренней свободе, а я хочу у вас спросить: а какая еще бывает свобода, кроме внутренней?! По зальчику (надо отметить, крепко набитому) прошел гул одобрения, понимания, согласия...

Да. И я была с ним согласна. Мне очень по душе пришлась фраза (а точнее, перефразировка) из опубликованного тогда зарубежного интервью Андрея Тарковского: если хочешь быть свободным, будь таковым. Но и тогда (в 87 — 88-м), и раньше я догадывалась, а теперь точно знаю, что свобода — все же — бывает и внешняя. Разумеется, освободить, так же как научить, нельзя, можно только освободиться (как и научиться).

Я полагаю, Давид Осман от своего — внутреннего — алюминиевого забора освободился или по крайней мере подошел к самому порогу освобождения. Во всяком случае, написал он обо всем этом, как знающий толк в деле внутреннего освобождения. И мне есть чему у него учиться. Всегда-то я думала: ну внешние перемещения нужны и дороги только тем людям, которые не любят, даже опасаются перемещаться, путешествовать внутри себя. Всегда-то мне представлялось: поэт — это человек, пребывающий в практически непрерывном диалоге с Богом, человек, занятый освоением все новых и новых пространств внутри своей души, — такому дальше пригорода тащиться не захочется. («Ты — лето с местом в третьем классе» и т.д.)

А Осман утащился аж в Америку и все же называет себя поэтом, не давая никаких объяснений относительно обстоятельств, заставивших его решиться на столь тяжкое, катастрофическое перемещение себя (поэта, жреца внутренней свободы) во внешнем пространстве. Непонятно. С одной стороны, не имел (скорее всего) вынуждающих внешних причин (в отличие, скажем, от Иосифа Бродского), то есть уехал по причине внутренней (душа вобрала слишком много «здеся» и «теперя», пришлось обращать их в «там» и «тогда»). С другой стороны, остался поэтом.

Стало быть, всяко бывает. Все учит меня: не позволяй себе категорических высказываний. Вот и пять машинописных страничек Давида — о том же: если речь о внутреннем, тогда никто ни к чему не приговорен. И этот американец, который шваркнул наземь свой сундучок для ланча, чтобы иметь возможность с воздетыми руками воспеть свободу, не только странен и забавен, но и прав: никто не заставлял поэта льнуть к дырочкам в заборе, он сам — свободно — это выбрал, как сам же выбрал не покупать фирменных ботинок при всей — очаровательной — настойчивости тех, кто желал их продать.

...И вот он выбрал глазеть на подзаборные телесные штудии, происходившие в бурьяне и в пыли, не отказавшись при этом от своего поэтства, от своей поэзии, пример которой туда же, в это же повествование об алюминиевом заборе, и включает. Пример для меня убедительный. Да. Это написал человек с мироощущением поэта. И тут мне никак не удержаться от категорической фразы (вернее, перефразировки): ибо нет поэзии не из грязи. (Как нет власти не от Бога, я и с этим согласна.) Не проходивший через унижение не становится поэтом. Вот хрестоматийное:

Когда б вы знали, из какого сора
Растут стихи, не ведая стыда,
Как желтый одуванчик у забора,
Как лопухи и лебеда.

Мы знаем. И от Анны Ахматовой, и так, из своего опыта... Вот менее известное:

Я Наташе пишу, что секрет чернокнижья
Грезить тем, что вне вымысла делают все.
Например, я глаза закрываю и вижу
Не обсиженный стол, а прибой в Туапсе.

Это Борис Пастернак — «Из записок Спекторского»; думаю, что здесь под «чернокнижьем» можно понимать поэзию, поэтство. И хочется мне представлять, как там, на свалке, Давид закрывал глаза и видел «дворов квадратных сумрачную стаю»... А кто, работая на свалке (и даже живя на ней, как многие из нас — незмигрантов — теперь живут или считают, что живут), только ее — свалку — эту свалку — и видит, тот просто не поэт, вот и все. Напоследок — Александр Блок:

Пускай я умру под забором, как пес,
Пусть жизнь меня в землю втоптала, —
Я верю: то бог меня снегом занес,
То вьюга меня целовала!

Это концовка стихотворения «Поэты» — того самого, где «Ты будешь доволен собой и женой, своей конституцией куцей...» Пишут, что автор потом обозвал это стихотворение «отвратительным анархизмом несчастного пьяницы».

Да нам-то что!

Елена АНДРЕЕВА

ПРО СИМОНОВА

Давид Осман

ВСЕ НАЧАЛОСЬ очень просто. Ночью Симонов захотел колбасы. Вернее, она ему приснилась. Ее килограммовое продолговатое тело было пронизано тем необъяснимым ароматом, которым обладают свежие, с нежнейшим мясом колбасы. Вдруг в темной душной комнате кто-то строго произнес: «Микоян», — и Симонов проснулся от ужасной головной боли. Дело в том, что эта колбаса была запретной. Ее ели долговязые иностранцы, лысые руководители, Партия, Правительство и лично... От этих высот Симонову стало страшно. Он вспомнил своего милого друга Кирюхина, который непосредственно имел доступ к этой колбасе. У Кирюхина был папа, и в этом не было ничего удивительного, но каждую последнюю среду очередного месяца у папы на работе колбасу выдавали в распределителе. Количество килограммов зависело от поста и партийного стажа. Кирюхин-старший получал 2 кг колбасы. Ее (колбасу) заворачивали в хрустящую бумагу, и слабая улыбка нисходила на измученного старшего. Он (старший) вообще-то планировал народное хозяйство и находился на достаточном уровне, чтобы его знали в распределителе. Но мы отвлеклись от Симонова, который сидит на постели, свесив худые ноги на щелястый паркет. Симонов чувствовал, что теряет волю, ему вдруг вспомнилась Ондатровая Шапка, и он чуть не закричал от мучительного хотения. Что вы понимаете, философы и поэты, что вы пишете стихи и мемуары?! Оглянитесь, в темноте сидит Симонов и жаждет колбасы. Его руки скрещены на упругом животе, набитом картошкой и молочными сосисками, но Боже ты мой, Боже, что делать, если человек хочет колбасы, если он хочет недоступного, недосягаемого — Правительственной Колбасы? Ее режут тонкими ломтиками, кладут на пшеничный хлеб и осторожно кушают, запивая чаем. «Кто познает человека, кто ощутит клокочущие глубины его?! — вскричал Симонов. — Ужели я недостоин колбасы, тающей во рту и обремененной бешеным количеством калорий?» Ум Симонова метался в тесном пространстве черепной коробки, натыкаясь на ощутимые образы Икры Паюсной, Семги Вареной, Ветчины Постной и почему-то Сырка «Дружба». О, как ему хотелось колбасы. Голодные спазмы перетягивали желудок жгутами, глаза воспалились, затылок ныл. Никогда так резко Симонов не ощущал своей ничтожности. Жизнь теряла смысл...

Симонов укусил себя за руку и заплакал.

ЛЕТА 1824

И БЫЛО КНЯЗЮ видение. Полковник гвардейский, голову набок склоня, картавил торопливо: «Промедление смерти подобно. Сегодня, князь, сегодня выступим вкупе с верными частями. Лозунг «За Константина и Конституцию» устарел и на руку меньшевикам. Вся власть Советам. Только так, только так». И полковник бойко на лоб надвинул не то треуголку, не то... Кепку, понял князь и сам удивился своему пониманию. Господи, откуда сон такой принесло? Раскрыл князь глаза. Руки холодели, ноги подрагивали, в горле непонятные слова бились: пролетарий, экспроприация. «Ума лишаюсь», — тоскливо в голове метнулось. И полковника этого князь не помнил. Но речи эти, речи будто наизусть учил: «Меньше красивых фраз, больше дела, князь. Вы страшно далеки от народа. У революции множество врагов, и нечего с ними либеральничать. Я уже говорил с Феликсом. Волконский, Трубецкой, Пестель должны быть расстреляны в первую голову, мы не позволим превратить революцию в конституционный балаган».

«Как Волконский? Но я ведь Волконский!» — вскричал князь. «Очень хорошо, очень хорошо, революция требует жертв, и вы как сознательный революционер понимаете это...»

Грянул выстрел, князь вздрогнул, и сон опять надвинулся... Невысокий, усатый крутил рукой что-то, а то потрескивало, и придушенный голос кричал из блестящей дыры: «Патроны, патроны давай!» Этот, крутящий, сказал с акцентом грузинским: «Товарыщ, дождытись, пока оны будут размэтаны пушкамы царскых прыхвостнэй, а когда у ных зарады кончатся, и тэх, и других прыхлопнэм».

«Неужели Багратион? Да нет, ведь он на поле пал. Ох, тяжко, ох, тяжко», — застонал князь и вновь проснулся. Со стены на него из портретных рам дед глядел, а рядом-то, рядом этот полковник лысый мудро смотрел, глаза полуприкрыв. «Порошка!» — крикнул князь. Встрепанный денщик вбежал с винтовкой наперевес, кивер его красная лента пересекала, и, выпучив страшно глаза, заорал: «Нашему первому советскому князю ура!» Из темной глубины комнаты вкрадчиво произнесли: «Мы, фракция социалистов-революционеров...» — «Спаси, Господи», — пал перед образом князь на колени, но голос продолжал: «От лица народа заявляем, что выступление на Сенатской площади преждевременно, и посему объявляем австрийскому престолу беспощадную борьбу путем нанесения множественных штыковых ранений в нижнюю часть живота». Вспыхнуло пламя, князь ахнул и забылся. Утром он уже ничего не помнил, и только явственно при въезде на Сенатскую видел ангела в полушубке с моноклем в глазу, который нежно произнес: «СВОБОДА, РАВЕНСТВО, БРАТСТВО».

ПЕРЕВОД С РУССКОГО

ДЕЛО БЫЛО так — я приехал в Америку. Бледное лицо. Черные волосы. Рыжая борода. Одним словом — поэт. Русский язык дышал и похрустывал в моей гортани, дума моя была запродана, сдана навечно в поэзию. Зачем я приехал? Это не ваше дело. В конечном итоге моя история не об этом. Это история обо мне и Америке. Чего мы ждем, на что мы надеемся, закрученные в мокрую простыню московских улиц, полупридушенные похабной советской эпохой, чего мы ждем? ...И я нашел работу. Первая моя работа в Америке. 3.45 в час. Охранная компания Линча. Фуражка. Рубашка. Форма. Ботинок не дали, но долго уговаривали купить. Не купил, но был очарован настойчивостью. Итак — свалка. Да, да, да, господа, настоящая свалка, примостившаяся в Бронксе на берегу повинавшей речушки, свалка металлолома. Начало смены с вечера — конец в 6 утра. Работать через день. Первая моя работа в Америке. Июнь, духота-духотаа. «Прощай, немытая Россия...» Моя задача и назначение сводились к тому, что каждый час я должен был обходить свалку и отмечаться в 3 местах. В трех местах (стратегических точках) на туалетных цепочках висели ржавые ключи, которые я должен был просовывать в отверстие, находившееся в центре выданных мне круглых, в кожаной кобуре часов. Зачем? Почему бы вам, господа, не наняться к Линчу — узнаете. Вы знаете, до первой получки — первые две недели — я ходил на работу пешком. Не было денег. Я доверчиво проходил по странным улицам Бронкса, недоумевая, почему «так смотрят на меня эти люди, черные, как осень»... Блаженны незнающие. Я ничего не знал о расовых взаимоотношениях в Нью-Йорке, тем, очевидно, и спасся — никто меня не тронул.

...3 собаки разделяли мое одиночество на свалке — Беляк, Черняк и Тутс, и все мы, включая меня, Додю, русскую овчарку, являлись хранителями этого пристанища ржавых автомобилей и отживших свое холодильников. Вчетвером мы мотались по бурой земле, потерявшей признаки зелени и свежести, медленно покрываясь тонким, но ощутимым слоем пыли, особенной нью-йоркской пыли.

Помойка была окружена сплошной металлической загородкой, делившей мой новый мир на две неравные части — внутреннюю и внешнюю. Внутренний мир, как вы понимаете, заключался в помойке, внешний же начинался с тупика, поросшего редким бурьяном, где б.... с соседствующего со свалкой Хантс-Пойнт-маркета (базара) занимались своим делом. ...«Поэт и женщина равны в судьбе» — алюминиевый забор стал моим уравнителем и показателем равенства. До меня здесь уже работали русские, работал даже очень известный диссидент, «борец за правду и со злом», который здесь прославился тем, что натащил земли на крышу раздевалки для рабочих помойки и... разводил помидоры. То ли он, то ли кто-то другой пробил в заборе ряд аккуратных дырочек на уровне человеческого (человеческого?) роста, с них, с этих дырочек, начался мой театральный эксциринэс. Всем вам известно, господа, что Нью-Йорк является театральной столицей мира, но мой Бродвей начался не с Таймс-сквера, нет, моя свалка стала моим партером. Затаив дыхание, я наблюдал за грозой редких и яростных совокуплений.

...Моя смена подходила к концу. Было без пяти шесть. Утро было серым и пустым. Тишина снизошла на Бронкс. Тишина! Внезапно я услышал гром, и у ворот помойки появился маленький человек! Он был одет во все черное и в левой руке держал небольшой сундучок для ланча. Его лицо было бледным и неподвижным.

Охранник: Ты кто?

Незнакомец: А ты кто?

Охранник: Я новый охранник.

Незнакомец: Откуда ты?

Охранник: Из России.

Незнакомец: Ну как тебе здесь нравится?

...И затем, не ожидая ответа, он уронил на землю свой сундучок, вскинул руки над головой и, запрокинув лицо к небу, воскликнул:

«Свобода!»

Без гнева и пристрастия (Тацит)

НЕЗАВИСИМАЯ ГАЗЕТА

УЧРЕДИТЕЛЬ
Московский городской Совет народных депутатов

Главный редактор
Виталий ТРЕТЬЯКОВ

РЕДАКЦИЯ
Александр ГАГУА, зам. главного редактора, отдел республик
Евгений ШПАКОВ, зам. главного редактора, отдел международных связей
Виталий КОЛБАСЮК, ответственный секретарь
Михаил КАРПОВ, отдел международной жизни
Андрей ЛЕКАНТ, отдел экономики
Андрей ПОЛЕЩУК, отдел «Общество»
Борис КУЗЬМИНСКИЙ, отдел искусств
Евгений АЛЕКСАНДРОВ, отдел публицистики
Крис ХОКЛИ, отдел информации
Борис КАУФМАН, агентство «НГ-фото»
Александр АНИН, информационное агентство «НЕГА»
Наталия КУЗИНА, рекламное агентство «РЕНЕЗА»
Марк ЖЕЛЕЗНЯК, технический директор компьютерных систем
Ольга МОРОЗОВА, отдел книгоиздания
Ирина ДЕНИСЕНКО, заведующая редакцией

Экономическая дирекция: Александр МАРТИНЕС, Игорь КУЗЬМИН, Валерий БУРМИСТРОВ, Светлана ЖУКОВА, Александр ТИХОМИРОВ, Борис БЛАСОВ

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
Москва, 101000, ГСП, Мясницкая, 13.
Телефоны: справки 928-48-50; распространение 925-31-80

Редакция не располагает возможностями вести частную переписку, давать юридические консультации и выступать ходатаем в официальных учреждениях, а также рецензировать и возвращать не заказанные ею материалы

Заказы на публикацию рекламных материалов принимаются по рабочим дням с 10 до 18 часов; справки по телефону 925-17-40

Тираж 200 000
Заказ №3742
Газета сверстана в компьютерном центре «Независимой газеты» и типографии имени И.И. Скворцова-Степанова издательства «Известия Советов народных депутатов Российской Федерации». Печатается в Москве и в Гревене пять раз в неделю (кроме понедельника и воскресенья)
Индекс 50089
© «Независимая газета»
Перепечатка за рубежом допускается по соглашению с редакцией. Ссылка на «НГ» обязательна
Номер подписан в 19.00

Книги

Уточнение буквы

В ПРИЛОЖЕНИИ к «Литературной газете» «Досье» №9 среди других материалов, посвященных Марине Цветаевой, в разделе «Подстрочник» приведены некоторые высказывания, приписываемые мне. При этом искажен не только стиль и вместе с ним смысл этих высказываний, но и моя фамилия: я не Коган, а Каган. «Досье» перепечатывает в этом выпуске тексты, которые записала со слов разных людей известная французская исследовательница Вероника Лосская. Потом она опубликовала их в своей книге «Марина Цветаева в жизни». Книга была издана сначала по-французски, затем по-русски за границей, а теперь уже и у нас. В том, что касается меня, я должна сделать некоторые уточнения.

Никаких личных воспоминаний о Марине Цветаевой у меня нет и быть не может. Когда в 1922 г. она уезжала из России, меня еще не было на свете; когда в 1939 г. она вернулась, я была подростком и не знала ее. Хорошо знаю и знала Анастасию Ивановну Цветаеву, меньше — Валерию Ивановну, была знакома с некоторыми людьми, помнившими Марину Ивановну. То, что приведено в «Досье» на стр. 5,— это пересказ слов писательницы и актрисы М. И. Кузнецовой (Гриневой), близкой знакомой Марины Цветаевой. Стиль изложения был совсем иной. Это важно, и не только здесь. Из-за искажения моих слов в другом случае (на стр.32) получается, будто я выношу какой-то народному приговор несчастному шестнадцатилетнему мальчику — сыну Марины Цветаевой. Я этого не делала.

Мои замечания могут показаться незначительными, однако они имеют и более общее, более принципиальное значение. Жанр, избранный Вероникой Лосской, имеет очень давнюю традицию, которую представляют не только книги В. Вересаева «Пушкин в жизни» или «Гоголь в жизни», но и античного Диогена Лаэртского, а также многих других авторов, живших в разных странах в разное время.

Книга «Марина Цветаева в жизни», конечно же, помогает расширить и углубить представление читателей и почитателей о соотношении поэзии и правды в сочинениях великого поэта. Это книга, несомненно, могла быть гораздо лучше, если бы ее предваряло хотя бы небольшое рассуждение о том, что, как правило, устная речь очень существенно отличается от письменной, о том, как важна интонация, манера говорить и все то, что «по-научному» называется «экстралингвистическими факторами». Ведь В. Лосская беседовала со своими информантами, не записывая эти беседы на магнитофон. Она воспроизводила их потом по памяти и опубликовала, не показав перед изданием информантам получившийся текст. В книге «Марина Цветаева в жизни» не сказано, кто те люди, суждения которых читателю предлагается принять во внимание. Фамилии своих собеседников В. Лосская раскрыла только в последнем московском издании. В первых двух книгах по разным причинам вместо фамилий были проставлены буквы. Я знаю, что буквой «Р» обозначено то, что говорила не только я, но и моя мать. Буквой «М» помечены вообще десять разных человек... Очень жаль, что московское издание не снабжено необходимыми комментариями и что отрывки из него тиражируются, несмотря на явную утрату при этом сознания дистанции между «читателем, газетных тонн глотателем» и поэтом, столетие со дня рождения которого отмечает в этом году весь мир.

Юдифь КАГАН

«Великий канцлер» Михаила Булгакова

Михаил БУЛГАКОВ

ВЕЛИКИЙ КАНЦЛЕР

БОЛЕЕ ДВАДЦАТИ лет, начиная с 1928 года, работал Михаил Булгаков над своим «закатным романом» «Мастер и Маргарита» (впрочем, это название появилось лишь в конце 1937 г.)

И хотя многие черновики уничтожены, оставшийся архив писателя — первые наброски, варианты и редакции романа — составляет огромное рукописное богатство, тем более интересное, что эти тексты не были подвержены самоцензуре.

Познакомить широкого читателя с первой полной рукописной редакцией (а по общему счету — третьей) «романа о дьяволе» — с этой благородной задачей успешно справилось издательство «Новости», только что выпустившее книгу, на титуле которой значится: Михаил Булгаков. Великий канцлер (544 стр., твердый переплет, белая бумага, четкая печать, 50 тыс.экз., в магазинах я ее пока не встречал, а уличные торговцы просят за нее 150 — 200 руб.).

Книга подготовлена усилиями двух энтузиастов — заведующего сектором отдела рукописей бывшей Ленинской библиотеки Виктора Лосева и издательского редактора Натальи Мордвинцевой.

Несколько слов о структуре книги. Первые 200 страниц — это основной текст рукописи «Великого канцлера», являющийся, повторяю, третьей редакцией романа (завершена в 1934 г.). Следующие 250 страниц книги — приложения. Во-первых, сюда вошли главы из незавершенной четвертой редакции (1934—1936), значительно дополняющие предыдущую. Во-вторых, сюда включены сохранившиеся тексты из уничтоженных самим автором в марте 1930 года двух тетрадей, составляющих первую и вторую редакции (1928—1929), а также отдельные наброски 1929—1931 годов. И, наконец, в приложении представлены главы из шестой (второй полной рукописной) редакции, подготовленные Булгаковым в 1937—1938 годах и восполняющие недостающие (уничтоженные писателем) части текста третьей редакции.

Последние 100 страниц — комментарий, львиную долю которого занимают разночтения из других вариантов, не включенных в книгу. При этом отсыл к комментариям обозначен в книге не традиционными цифрами, а курсивом, что несколько сбивает с толку — все время кажется, что эти слова и фразы значенто выделены самим Булгаковым.

Больше мне придраться не к чему. Конечно, «Великий канцлер» слабее «Мастера и Маргариты», но читать его легко, интересно и любопытно, особенно если держать рядом и канонический текст романа.

И.З.

Исторический календарь «НГ»

13 ДЕКАБРЯ

1917 — Декрет СНК о введении госмонополии на сельскохозяйственные машины и орудия.

1922 — Утром — второй резкий приступ болезни Ленина (первый — 25—27 мая 1922 года).

14 ДЕКАБРЯ

1792 — В Турине родилась княгиня Зинаида Александровна Волконская (ум.1862), писательница, хозяйка известного московского салона 1826—1827 гг. Воспета Пушкиным, Мицкевичем и другими авторами.

1932 — Террористическое постановление ЦК ВКП(б) и СНК СССР о хлебозаготовках на Украине, Северном Кавказе и в Западной области за подписями В. Молотова и И. Сталина. Приводим лишь некоторые из самых выразительных пунктов:

«Ввиду того, что в результате крайне слабой работы и отсутствия революционной бдительности ряда местных парторганизаций Украины и Северного Кавказа в значительной части их районов контрреволюционные элементы — кулаки, бывшие офицеры, петлюровцы, сторонники Кубанской Рады и пр. сумели проникнуть в колхозы в качестве председателей или влиятельных членов правления, счетоводов, кладовщиков, бригадиров у молотилки и т.д., сумели проникнуть в сельсоветы, земорганы, кооперацию и пытаются направить работу этих организаций против интересов пролетарского государства и политики партии, пытаются организовать контрреволюционное движение, саботаж хлебозаготовок, саботаж сева.., решительно искоренить эти контрреволюционные элементы путем арестов, заключения в концлагерь на длительный срок, не останавливаясь перед применением высшей меры наказания к наиболее злостным из них.

ЦК и СНК указывают партийным и советским организациям Советского Союза, что злейшими врагами партии, рабочего класса и колхозного крестьянства являются саботажники хлебозаготовок с партбилетом в кармане, организующие двурушничество и провал заданий партии и правительства в угоду кулакам и прочим антисоветским элементам. По отношению к этим перерожденцам и врагам советской власти и колхозов, все еще имеющим в кармане партбилет, ЦК и СНК обязывают применять суровые репрессии, осуждение на 5—10 лет заключения в концлагерь, а при известных условиях — расстрел.

Всех исключенных за саботаж хлебозаготовок и сева «коммунистов» выселить в северные области наравне с кулаками.

В отмену старого решения разрешить завоз товаров для украинской деревни и предоставить тт. Косиору и Чубарю право приостановить снабжение товарами особо отстающих районов впредь до окончания ими хлебозаготовительного плана».

1947 — Отмена в СССР карточной системы, введенной во время войны, и грабительские ценовая и денежная реформы.

1989 — Кончина А. Д. Сахарова (р.1921), лауреата Нобелевской премии мира (1975).

1990 — Обращение ПВС СССР к Президиуму ВС Грузинской ССР и областному Совету Юго-Осетинской автономной области с призывом «проявить благоразумие и отменить свои антиконституционные решения».

1990 — Указ президента СССР М. Горбачева «О мерах по предотвращению дезорганизации производства в связи с неудовлетворительным состоянием заключения хозяйственных договоров на поставку продукции в 1991 году».

15 ДЕКАБРЯ

1582 — Упорное кровопролитное сражение отряда Ермака с войском Маметкула, главного полководца Кучума. Победа под Абалаком, укрепленным пунктом татар на высоком обрыве у самого Иртыша (15 верст от ханской ставки Кашлык), определила успех экспедиции Ермака.

1812 — Остатки «Великой армии» Наполеона (около 40 тыс.человек) переправились через Неман, оставив России свыше 300 тыс.человек убитых, раненых и пленных. Русские войска заняли Ковно (ныне Каунас).

1917 — После 7-дневных боев войска Коледина освободили от большевиков Ростов-на-Дону (удерживали его до 24 февраля 1918 г.).

1917 — Совет страны (Сфатул Цэрий), созданный 4 декабря 1917 года в Кишиневе, провозгласил Бессарабию Молдавской Народной Республикой.

1917 — Декрет ВЦИК и СНК о создании Высшего совета народного хозяйства (ВСНХ) в целях «организации народного хозяйства и государственных финансов».

На заседании ВЦИК, обсуждавшем декрет 14 декабря, Ленин подчеркнул, что ВСНХ должен быть «боевым органом борьбы с капиталистами и помещиками в экономической области, таким, как Совет народных комиссаров в политической области». Первым председателем ВСНХ, просуществовавшего до 1932 года, был в 1917—1918 гг. В. В. Осинский (Оболенский).

Почта

Самая-самая

УВАЖАЕМЫЕ друзья, хочу выразить вам большую признательность за газету.

Я читаю многие издания: «Известия», «Сов. Россию», «Правду», «Комсомолку», «Лит. газету», «Московские новости», «Лит. Россию», «День» и др., но хочу сказать, что самое большое удовлетворение и по подбору материала, и по его подаче вызывает «Независимая газета». Что особенно привлекает, так это не просто перечисление событий, а их тонкая, я бы сказал, интеллигентная интерпретация. Нравится ваш тонкий юмор в подаче материала. Нравится и общий вид газеты и то, что в ней постоянные рубрики «Культура», «Литература» и т.д. Одним словом, скажу, может быть, громко, но такой газеты у нас еще не было. Понимаю, что стоимость подписки на вашу газету не позволит иметь вам большой тираж (я подписался на 1993 г.), но не меняйтесь в угоду конъюнктуре, чтобы завоевать подписчиков. Я верю, что чем лучше мы будем жить (а это будет), чем быстрее будет возрождаться русская культура, тем больше будет пользоваться популярностью ваша газета. Так держать!

С уважением,
Вячеслав ТАТАЛАХ,
56 лет, пенсионер.
г.Днепропетровск

Геомагнитный прогноз

Для средних широт

КАК ПРЕДСКАЗЫВАЛОСЬ в предыдущем прогнозе, возмущенная геомагнитная обстановка 8 и 10 декабря достигла условий малой бури (8 декабря А-индекс составил 30, 9-го — 22, 10-го — 28). Магнитная буря — частая причина неустойчивого настроения, повышенной раздражительности. В эти дни заметно вырастает вероятность кризов у людей, страдающих гипертонической болезнью. С 12 по 15 декабря обстановка будет на грани между возмущенной и слабовозмущенной. А-индекс изменится от 28 до 12.

Лаборатория магнитобиологии

«НГ» ВО ВТОРНИК

БЕЗДОМНОМУ МИЛЛИОНЫ НИ К ЧЕМУ
ПОГОЛОВНАЯ ВАКЦИНАЦИЯ ВСЕЙ РОССИИ?
ДЯДЯ ДЖО И САРКОМА ДУХА