

НЕЗАВИСИМАЯ

ТАЗЕТА

20 ОКТЯБРЯ 1992 г.
ВТОРНИК, № 202 (373)

ЦЕНА ДОГОВОРНАЯ

Коротко

Депутаты оприходовали «Известия»

Вчера Совет Республик с убедительным перевесом голосов принял постановление об издательстве «Известия», в котором предписывается ввернуть его «Известия» народных депутатов Российской Федерации. Президенту Верховного Совета РФ предлагается в ближайшее время утвердить устав и назначить директора названного издательства. Депутаты из Совета Национальностей, несмотря на настоятельные требования своих коллег, респектировали вопрос об «Известиях» на вчерашнем заседании отказавшись.

Е. Т.

Россия как

военный опекун

РОССИЯ уведомила Объединенные Арабские Эмираты о том, что берет на себя обязательство защищать их в случае любой внешней агрессии. Об этом говорится в послании министра иностранных дел России его коллеге из ОАЭ. Примечательно то, что данное заявление сделано в момент, когда эта арабская страна ведет территориальный спор с Ираном из-за трех островов в Персидском заливе.

АФП—НГ

Переворот силами

полицей?

ДЕСЯТИ тысяч вооруженных сербских полицейских в Белграде блокировали здание федеральной полиции СРЮ под тем предлогом, что оно принадлежит Сербии, а не федеральному правительству (об этом же ранее объявил белградский суд). В рядах сербской полиции, полностью преданной Милошевицу, — 48 тысяч хорошо вооруженных и прекрасно оплачиваемых служащих. Численность же федеральной полиции — одна тысяча человек, поэтому итог противостояния предопределен. По мнению наблюдателей, данную акцию вполне можно расценить как попытку переворота организованного Милошевичем против руководства СРЮ.

АФП—НГ

Заседали судьи

Вчера открылось заседание Совета Федерации. Обсуждаются проблемы повышения авторитета судебной власти. На заседании также рассмотрен ход реализации недавно принятого закона о статусе судей в Российской Федерации; дана оценка предложениям, выдвинутым при разработке нового уголовного-процессуального и гражданско-процессуального законодательства, а также проектам законов об исполнении судебных решений, о неуплате к судам и некоторым другим.

РИА

Гейтс обсуждал

проблемы терроризма и наркотизма

ПО СООБЩЕНИЮ пресс-бюро внешней разведки России, находящийся в Москве с официальным визитом директор ЦРУ США Роберт Гейтс был принят президентом России Борисом Ельциным. Состоялись беседы Гейтса с представителями Службы внешней разведки России во главе с директором Евгением Примаковым, с министром МБ РФ Виктором Баранниковым, представителями Минобороны России во главе с генерал-полковником Михаилом Колесниковым и генерал-лейтенантом Федором Ладыхиним.

ИТАР-ТАСС

Коротко

«ГРАЖДАНСКИЙ СОЮЗ» РАЗДАЕТ ОБЕЩАНИЯ. НАКАНУНЕ ПРИХОДА ВЛАСТИ?

Владимир Тодрес

Оппозиция

ПОЛИТИЧЕСКАЯ программа «Гражданского союза» до сих пор была документом не для печати: текстом, существовавшим менее чем в десятке экземпляров, обладали лишь первые лица блока. Ее и сейчас нельзя считать одобренной официально: розданный в субботу довольно широко кругу функционеров блока проект еще подлежит обсуждению.

Эта декларация о стратегических намерениях блока, впрочем, не отличается особой новизной. Небольшие, но вполне программные, заявления ГС по разным аспектам российской жизни до последнего времени появлялись едва ли не каждую неделю и нередко лишь констатировали тот бесспорный факт, что лучше быть богатым и здоровым, нежели бедным и больным. Новый документ привлекает внимание в первую очередь своей масштабностью.

Главная цель и ГС программа называет «завершение построения демократической системы», «переход к рыночной экономике и интеграцию в мировую экономику», «обеспечение сохранения целостности России и ее «единство, консолидирующую роль в СНГ». ГС снова подтверждает свои симпатии к «парламентско-президентской» форме правления и земельному принципу устройства Российской Федерации. Называя ликвидацию СССР «крушением просчету» нынешнего руководства России, а главными итиками постсоветского пространства — Россию, Украину, Белоруссию и Казахстан, программа настаивает на укреплении Содружества на конституционной основе. (Впрочем, ГС приходить оговориться, что конфедерация можно создать лишь с теми, кто того пожела-

НАДЕЮСЬ, МЕНЯ НЕ ПОПРОСЯТ ВЫЙТИ ИЗ-ЗА СТОЛА...



Мисин 92

Григорьев Вадим Мисюков

ет). Что до мировой политики, то ГС выступает за «многосторонность мира» и не испытывает особой симпатии к «нынешнему положению, при котором США приблизились к политической монополии». «Гражданский союз» по общему мнению уличает в конкретных маршрутах к описанной обетованной земле. Впрочем, кажется, что в данном случае это и не нужно. Нынешний политический расклад заставляет предположить, что сторонники ГС так или иначе будут иметь большинство на депутатском съезде в декабре. Программа, которую, по всей вероятности, одобряют перед самым съездом, больше всего похожа на последнюю предвыборную речь с полными набором кандидатских обещаний...

В субботу правление Демпар-

тии России уже одобрило идеологию проекта и посоветовало продолжить работу; ДПРовцам показались, что в нем мало что нового. Однако похоже, что трагичнее не будут особенно упростятся, когда придет пора принять программу окончательную. А что это нужно было делать очень скоро — сомнений нет: организаторы — члены ГС не склонны поддерживать президента в его желании переизбраться на второй срок. «На съезде ничего страшного не произойдет», — сказал корреспонденту «НГ» один из ведущих политиков ДПР. По нашим данным, ГС контролирует большинство и в ВС, и на съезде.

Пока что «Гражданский союз» полагает, что способен «удержать» ситуацию в России и без тех мер по укреплению президентской власти, ветки, и которые все более склонны пре-

на стол президента свой список нового правительства, Андрей Головин, координатор парламентской фракции «Смена», сказал следующее: «Сам Волынский говорил, что все эти измышления делают те, кто хочет посорить Ельцина с «Гражданским союзом».

Даже если такой список и существует, — добавил лидер «Смены», — цена его очень невысока, поскольку «Гражданский союз» — не единая организация, а союз организаций различных направлений, и общий вариант не приемлем».

Казалось бы, более однозначный ответ дал член консультативного совета ГС Иосиф Диккин: «Никто из руководства «Гражданского союза» на стол Ельцину списка правительства не клал». Но тут же последовало пояснение: кто-то другой мог положить список на чей-то другой стол, а с того стола могли переключиться на президентский. Кроме того, Диккин добавил, что «человек с юмором» ответил бы: да мы раз в неделю списки клadem!

Не менее смелый и влиятельный представитель «Гражданского союза», пожелавший сохранить анонимность, именов так и заявил: «Мы за это время клал много чего, и на разные столы, вопрос в том, зачем и кому понадобилась эта утка именно сейчас». Версия указанного деятеля ГС такова: распространение подобных слухов направлено на политическое прикрытие устойчивости правительства, так как они служат поводом для реакции Ельцина, рассеивающей впечатление о его сближении с ГС. В свою очередь «Гражданскому союзу» придется открыто признать, что он еще не созрел для «конечных» акций.

По мнению того же представителя ГС, второй частью «акции» должна быть смена Рунца с горла президентства, является обращение совета глав республик к Верховному Совету РФ с просьбой перенести съезд, сделанное практически в один день с «утечкой».

(Окончание на 2-й стр.)

В НОМЕРЕ:

- ПОЛИТИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ НАСЛЕДНИЦЫ ВЕЛИКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ ИНДЕЙЦЕВ МАЙЯ—ЛАУРЕАТА НОБЕЛЕВСКОЙ ПРЕМИИ МИРА стр.4
- СИМФОНΙΑ, ПОСВЯЩЕННАЯ РОССИЙСКОЙ ЭКОНОМИКЕ И ПОЛИТИКЕ стр.5
- «ГОРЕ ОТ УМА» ВО МХАТЕ ИМЕНИ ЧЕХОВА стр.7
- КОСТРИЦА ВОЙНЫ НА НАШЕЙ ЗЕМЛЕ стр.8

ОЛЕГ РУМЯНЦЕВ ПРОТИВ МИТИНГОВ ЗАКОНОДАТЕЛЕЙ

И считает, что принять Конституцию важнее, чем снять правительство

Алексей Зуйченко

ВС России

ОТВЕТСТВЕННЫЙ секретарь Конституционной комиссии Олег Румянцев заявил вчера на пресс-конференции в Белом доме, что идея переноса сроков проведения седьмого съезда продиктована необходимостью «презентовать митинг в законодательное собрание». Если съезд все же начнется в декабре, как на том настаивает парламентское большинство, то по мнению господина Румянцева он «будет напоминать аудиторный футбольного матча».

Отказ от рассмотрения вопроса о принятии новой Конституции Российской Федерации в первом чтении будет означать практически отказ от конституционной реформы. «Съезд станет сугубо политическим веянием, которое «оттянется» на критике правительства», — сказал Румянцев.

Комментируя ход последние

го пленарного заседания Конституционной комиссии, ее ответственный секретарь подтвердил факт принятия постановления, в котором комиссия «предлагает Верховному Совету рассмотреть возможность переноса сроков съезда». Заявления некоторых членов комиссии, что это предложение Бориса Ельцина не получило при голосовании большинства, Олег Румянцев объяснил неточным знанием регламента.

Вопрос о проекте Конституции парламент рассмотрит в среду, когда сторонником президента и разработчиком нового основного закона придется высказаться парламентскому большинству, что принятие Конституции влечет снятие Гафарова.

В том случае, если им удастся это сделать и съезд будет перенесен на март будущего года, дальнейший сценарий, по мнению Конституционной комиссии, должен выглядеть примерно так: парламент 2-3 месяца обдумает и доработает проект Конституции в первом чтении. 12 июня — референдум по вопросу «оттянется» на критике правительства», — сказал Румянцев.

В ТАДЖИКИСТАНЕ СОЗДАЕТСЯ СОВЕТ БЕЗОПАСНОСТИ

Давлат Худоназаров назначен главным госсоветником

Олег Панфилов

Таджикистан

БОИ И МЕЛКИЕ вооруженные столкновения в Курган-Тюбинской области возобновились 15 октября, сразу после того, как стали известны обстоятельства инцидента. Нападение — двое вооруженных жителей Курган-Тюбе — пытались захватить учителей и учителей школы № 8, часть из них вывели к воротам гарнизона и потребовали от генерала Ашурова уничтожить бронетехнику кулбаски боевиков. Через полчаса после захвата школы туда прибыли Давлат Худоназаров в нескольких его охранников-партизнов. Опергруппа МВД приехала лишь после, когда нападение были арестованы, а дети распушены по домам. После этого республиканская комиссия по делам беженцев стала получать жертвоприношения от русского населения Душанбе.

В «инициативную субботу» президент ВС на своем заседании принял решение о создании Совета Безопасности, предусмотренный Конституцией Таджикистана. По-прежнему, за основу которого взят аналогичный документ Российской Федерации, пока не разработано. Известно, что членами Совета станут и. о. президента, председатель ВС Аббаров Исмаилов, и. о. полпреда министра Абдумалик Абдуллоев, а также председатель ИФБ, министр МВД, министр обороны. Возможно, что состав Совета будет расширен за счет лидеров партий и движений, но уже известно, что его членом стал Давлат Худоназаров, назначенный президентом президентом и одновременно секретарем Совета Безопасности. В каком-то интересном корреспонденту «НГ» он сказал, что его планы входят установление контактов с лидерами кулбаски «фальшивки» и встречи с руководителями стран СНГ.

ККН ОТВЕРГАЕТ ОБВИНЕНИЯ ПАРЛАМЕНТА

и требует объективного расследования

Игорь Терехов

Кабардино-Балкария

СПОЛНЯЮЩИЙ обязанности председателя Конгресса кабардинского народа Жантемир Губачиков объявил сегодня чрезвычайной сессии ККН 17 октября необходимо сохранить Конгресс: как известно, состоявшаяся ранее в Нальчике чрезвычайная сессия ВС КБР признала деятельность исполкома и Конгресса во время проведения бесспорного митинга с 24 сентября по 4 октября антиконституционной, поручив прокурору КБР рассмотреть ее законность («НГ» от 13.10.92).

По представлению прокурора КБР Эдуарда Денисова в ВС республике «О прекращении дея-

тельности исполкома Конгресса кабардинского народа» (с оценкой его действий с момента создания до последних событий в Нальчике). Верховному суду предложено принять решение о прекращении незаконной деятельности исполкома ККН, а самому Конгрессу — избрать нового исполкома, «который бы в своей деятельности строго руководствовался Конституцией КБР и действующим законодательством».

Чрезвычайная сессия ККН отметила, что бурные политические события в республике стали возможны из-за недальновидной политики высшего руководства КБР, отвергнувшего диалог с общественно-политическими движениями.

Чрезвычайная сессия ККН категорически отвергла предъявленные исполкомом и руководством Конгресса обвинения в антиконституционной деятельности. Для

объективного расследования деятельности ККН решено обратиться к Генеральному прокурору России с просьбой передать все возбужденные по фактам массовых беспорядков в республике уголовные дела в правоохранительные органы любой из областей России.

Участники чрезвычайной сессии ККН заявили о намерении продолжить по тою же абхазскому народу «до полного вывода войск Госсовета и восстановления суверенитета на всей территории Абхазии».

Члены ККН решили создать грегрий чрезвычайный съезд кабардинского народа, где проведут переговоры, поскольку, по словам Жантемира Губачикова, многие из делегатов подпадали под влияние властных структур, а иные в критические моменты проявили трусость. Пока названа лишь предварительная дата проведения съезда — 14 или 21 ноября.

КОНФЛИКТ В АБХАЗИИ—ВНУТРЕННЕЕ ДЕЛО ГРУЗИИ,

считают члены миссии СБСЕ

Тенгиз Пачкория

Грузия

В МИНУВШЕЕ воскресенье в Сухуми и Гудауте побывала группа экспертов СБСЕ (из Германии, Венгрии и Чехословакии), возглавляемая представителем Венгрии Иштваном Дярчати. Ее сопровождал первый заместитель председателя Госкомитета Грузии по международным отношениям и защите прав человека профессор Гурам Мачулиш. Эксперты СБСЕ беседовали с представителями грузинских властей в Абхазии, с министром внутренних дел Гири Ломиадзе, а также с членами депутатской фракции «Де-

мократическая Абхазия». В Гудауте международные наблюдатели встретились с председателем ВС Абхазии Владиславом Ардзинба и другими абхазскими руководителями. По мнению Дярчати, разговор носил отрицательный, хотя и дискуссионный характер. На пресс-конференции, состоявшейся 18 октября в Сухуми, глава группы экспертов выразил надежду, что абхазское руководство, равно как и грузинское, прислушается к советам и рекомендациям СБСЕ. В частности, он считает, что грузинско-абхазские политические консультации и переговоры должны начаться без всяких предварительных условий. Охарактеризовав конфликт в Абхазии как политический, но на этической основе, Дярчати подчеркнул, что события в Абхазии это — внутренний конфликт Республики Грузия, и другие государства не

должны вмешиваться в ее внутреннее дело. 18 октября вечером эксперты СБСЕ вылетели в Тбилиси.

Находящийся в Сухуми сотрудник главного штаба вооруженных сил Грузии полковник Борис Григалишвили разъяснил журналистам ситуацию, сложившуюся вокруг 24-й лаборатории МО России в селе Нижняя Шера. В задачу лаборатории входило фиксирование возможных ядерных взрывов в регионе Черного и Средиземного морей.

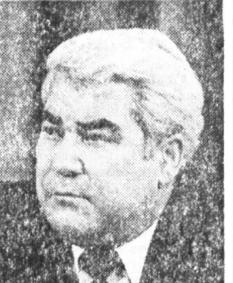
Григалишвили вместе с членами штаба — полковниками Аланкишиным и Агба — был свидетелем того, как оборудование и сотрудники лаборатории по главе с подполковником Сысоевым были вывезены из Нижней Шеры, где остались лишь пустые здания и казармы.

РИТМ РЕФОРМ МЫ ДОЛЖНЫ ОПРЕДЕЛЯТЬ САМИ

Позиция президента Сапармурата Ниязова

Виталий Портников

Туркмения



ГОСПОДИН президент, каковы ваши представления о перспективах развития Туркмении, организации новых властных структур и построения независимого государства?

— В перспективе мы хотим создать светское, демократическое государство с многопартийной, эффективной экономикой, в котором будут гарантированы все права человека — свобода слова, совести, свобода передвижения, выбора места жительства и другие. Все эти свободы соблюдаются и сейчас, другое дело, что в переходный период государство вынуждено регулировать действие этих категорий в интересах всего общества. Ни- ровой опыт, да и советский опыт развития стран СНГ показывает, что переход от тоталитарного государства к демократическому сопровождается рядом негативных моментов. Это прежде всего поляризация сил,

раскол общества и вследствие ухудшения жизни людей конфронтация различных общественных сил. Реформы стратегически должны проводиться только в интересах общества. Если сами реформаторы в тиши кабинетов еще могут осознавать необходимость временного понижения жизненного уровня людей ради больших благ, то простых людей больше волнуют зажиточные, последние заботы. И долг политика — оперируя масштабными категориями будущего, не забывая прежде всего простого человека сегодня. Поэтому мы выбрали постепенность и взвешенность в проведении реформ. Никто не знает наших проблем лучше нас, следовательно, ритм, темп нашей реформы мы должны определять сами, исходя из местных условий, а не как того требуют какие-нибудь классические, де-оформатические «формулы или рецепты», разработанные в какой-либо благополучной западной стране. Мы перейдем к рынку, это однозначно, но мы не пойдем на повальную приватизацию. Пока собственности будет находить своих хозяев, пока постепенно будут формироваться свой национальный класс предпринимателей, пока люди будут учиться быть ответственными, государство будет держать все ресурсы и действовать в своих интересах и использовать их в интересах всего общества.

Что касается создания новых властных структур, то мы уже в общих чертах завершили формирование президентской структуры. Создан кабинет министров, который возглавляет президент. Эта структура пронизывается по вертикали все звенья. Мы реорганизовали государственную власть на местах, что позволило ликвидировать дублирование, круговую поруку, безответственность. Каждый руководитель отвечает за свою работу персонально. Есть успехи в работе,

(Окончание на 3-й стр.)

«ГРАЖДАНСКИЙ СОЮЗ» РАЗДАЕТ ОБЕЩАНИЯ. НАКАНУНЕ ПРИХОДА К ВЛАСТИ?

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Советник президента Михаил Малей, подтвердивший недавно, что «необходимость изменений в правительстве понятна даже ребенку», убежден, что при новых назначениях люди из окружения Вольского не будут иметь никаких шансов. «И больше того, — сказал он, — если бы даже их поставили, результаты были бы плачевными: от Вольского может быть только большой ущерб Российской Федерации».

ПЕРВИМЫМ «лево-правой» оппозиции также намерена не допустить переноса депутатского съезда на весну. Об этом еще раз заявил в субботу член ВС РФ Михаил Астафьев. Кадетский лидер председательствовал на организационном собрании ячейки Фронта национального спасения в Новосибирске. Около сотни присутствовавших представляли различные патриотические группы, местные организации Российского народного собрания и многообразных коммунистических партий, а также традиционно активные в Ново-

сибирское общество борьбы за свободу. Заслуги общества, выстоявшего многих нынешних сибирских оппозиционеров, отметил и один из активистов РКРП, начавший свое выступление словами: «В борьбе с пиявством я потерял одну почку!» Собрание избрало делегатов на московский конгресс Фронта национального спасения. Михаил Астафьев призвал собравшихся начать кампанию митингов, демонстраций и писем в Верховный Совет — с тем, чтобы ее не прекратили на начало съезда в декабре. Т. В.

НУЖНА ЛИ СВОБОДА ПРЕДПРИЯТИЯМ ВПК?

Директорский корпус предпочитает «уверенность в завтрашнем дне»

Елена Трегубова

Конверсия

СТЕМ, ЧТО торговля оружием — важнейший источник дохода бюджета России, согласился и председатель Комитета Верховного Совета по обороне и безопасности Сергей Степашин, и советник президента РФ по вопросам конверсии Михаил Малей, участвовавшие в международной конференции «Конверсия и сотрудничество», состоявшейся в Москве на прошлой неделе. А заместитель министра обороны России Андрей Кошкин определил военно-промышленный комплекс как «главный ресурс, который позволит нам занять достойное место в мировом сообществе», и сказал, что теперь перед правительством стоит только вопрос, как именно этот ресурс использовать.

Между собой же решили, что единственной возможностью провести конверсию является решительная децентрализация и предоставление максимальной свободы коммерческой деятельности бывшим предприятиям ВПК, которые пожелают выйти на рынок с «переконвертированной продукцией».

Правда, такая постановка вопроса вызвала резкое недовольство присутствовавшего председателя Лиги оборонных предприятий России Алексея Шулунова, «от лица директорского корпуса ВПК» заявившего, что сможет «чувствовать уверенность в завтрашнем дне» только при «привлекательных условиях госзаказа, государственном регулировании цен на промышленные товары и защиты отечественного рынка от интервенции западных товаров».

Но уверенный, что есть такие генеральные директора и генеральные конструкторы, обладавшие опытом в старых условиях, но призывавшие наступление новых времен, зачисленный министра обороны сказал, что из подчиняющихся им предприятий следует создать несколько десятков «локомотивов», обеспечивающих ядерные ракеты, но чуть не заплакал от удивления, потому что это связано с его теперешними обязанностями.

Нельзя не отметить и необыкновенно важный результат конференции: в «Основных выводах» зафиксировали, что «некоторые эксперты, призывавшие участие в работе конференции, придерживаются той точки зрения, что международная торговля оружием должна осуществляться в цивилизованных рамках в строгом соответствии с международным правом».

Комментируя для «НГ» результаты конференции, Михаил Малей сказал:

— Участие здесь Степашина и Филатова показало, что Верховный Совет — после достаточно механистического принятия закона о конверсии — все-таки повернулся к этой проблеме. Здесь мы впервые сказали о зависимости судьбы реформы от

судьбы конверсии. В России ВПК и во всех районах нашей страны, начиная с Москвы, составляет более половины экономики. Это значит, что более половины судьбы — в трех буквах: ВПК. Если принять во внимание то, что это лучшая половина, то здесь становится совершенно бесспорно: или лучшая половина пропадет, и тогда у тебя остается худшая половина, или лучшая половина идет правильно, в соответствии с реформой. Тогда реформа становится выполненной более чем наполовину, то есть, выполнена в принципе.

Зачет! — то, что в конференции, организованной Верховным Советом, не приняли участие Рудчик, Шутейко, Махарадзе, Хижка, Чубайс, Нецаев, Аевен и некоторые другие приглашенные, ничуть не ступило инвизиаторов. Они заявили, что конверсия более чем удалась — по словам одного из членов оргкомитета, недостаток представительства правительства вполне компенсировался тем, что «если бы все участники сняли штатское, то больше половины оказались бы в погонах».

А другим его коллегам попросил корреспондента «НГ» ни в коем случае не думать, что вице-президент проигнорировал «конверсию и сотрудничество», поскольку «когда Рудничку позвонили о «Блему» конференции — шпешивый колосок, разрывающий ядерные ракеты, он чуть не заплакал от удивления, потому что это связано с его теперешними обязанностями».

Участие здесь Степашина и Филатова показало, что Верховный Совет — после достаточно механистического принятия закона о конверсии — все-таки повернулся к этой проблеме. Здесь мы впервые сказали о зависимости судьбы реформы от

Коротко

Гайдар решил вопрос о золоте и алмазах

ЗАВЕРШИЛ трехдневную поездку по северным регионам России и возвратился в Москву и. о. председателя правительства Егор Гайдар. Он и президент Республики Саха (Якутия) Михаил Николаев подписали протокол о совместных действиях в области добычи и реализации природных алмазов. Созданная акционерная компания «Алмазы России — Саха» будет иметь исключительное право на реализацию местных природных алмазов.

В Магадане Егор Гайдар провел совещание об организации тендера по разработке крупного золотосодержащего месторождения и привлечении иностранных инвестиций в Магаданскую область. Премьер в целом согласился с тем, чтобы Магаданская область оставалась до 10% добываемого на ее территории золота.

ИТАР-ТАСС

Явлинский переезжает в Петербург!

ИНИЦИАТОРОМ двухмесячной работы Григория Явлинского и группы его помощников в мэрии Санкт-Петербурга выступил Анатолий Собчак. Он заявил, что в этот период времени при консультационном содействии команды Явлинского лучше всего понимать петербургским чиновникам задачи приватизации и методов ее осуществления. Кроме консультационных услуг для мэрии команде Явлинского предстоит разработать для Санкт-Петербурга модельный план приватизации предприятий и негосударственного фонда города, похожий на тот, что они готовили для нижегородской администрации. Финансирование деятельности группы Явлинского в Санкт-Петербурге будет вестись из муниципальной казны.

Однако после того как Собчак оповестил о приезде Явлинского, ряд ведущих чиновников мэрии поставили под сомнение разумность идей босса. План Собчака призвать видного экономиста для генерального консультирования управления приватизацией в подведомственной остроголосой и нескольких ведущих промышленных городах провинциальными политическими группировками.

Денис Гуринский

Ельцин продлил мораторий на взрывы

БЧЕРА президент Ельцин подписал указ о моратории на ядерные испытания. Согласно указу, срок действия моратория на ядерные испытания продлевается до 1 июля 1993 года. Это связано с приостановкой ядерных взрывов Францией и США. В обращении президента к народу и Верховному Совету содержится также призыв к руководителям Великобритании и Китая как можно скорее объявить о моратории на собственные испытания.

ИТАР-ТАСС

Основатель дамбы идет под суд

ПОСЛЕ двухдневных коллегий сессия Петросовета дала санкцию прокуратуре Санкт-Петербурга привлечь народного депутата, начальника строительства дамбы в Финском заливе Юрия Северина к уголовной ответственности за его участие в результате которого два человека погибли и один был госпитализирован.

Сообщение о привлечении Юрия Северина к уголовной ответственности пошло панику в бригадах строителей дамбы, а также в среде промышленников — подрядчиков дамбы. Они опасаются, что если босс этой «стройки века» направится в УГАЛ, то власти просто заблокируют дальнейшее становление дамбы в Финском заливе.

Д. Г.

Депутат сорвал заседание

ЗАСЕДАНИЕ сессии Моссовета вчера было досрочно закрыто заместителем председателя Юрием Седых-Бондаренко. Причиной тому стал депутат Сергей Белашов, упорно зачитывавший на трибуне перед выключенным микрофоном свои своеобразные депутатские запросы. Председательствующий, который не мог вести сессию таким образом, сначала устроил личную перерыв, затем несколько раз призвал депутата к порядку и поставил на голосование порицание ему. На компромисс г-н Белашов не пошел и от микрофона в зале выступил отказавшись. В результате заседание было прекращено.

И. Р.

Коротко

РОССИЙСКИМ БАНКАМ ОСТАЕТСЯ ЖИТЬ ОКОЛО ГОДА?

Страна не готова к финансовой экспансии Запада

Сергей Пархомко

Финансы

«РОССИЙСКАЯ банковская система продержится восемь-десять месяцев. В лучшем случае год. Соперничество бесполезно. Нас раздают...» Слышать подобные заявления от лидеров российских финансовых кругов нового поколения в первую минуту довольно странно. Как-никак, все они — дети первой, кооперативной, волны отечественного бизнеса, ветераны полудекадентской уже войны со «спекулянтскими торговыми компаниями», объявленной лужковскими союзным парламентом и правительством Рыжкова. Так что привычке и теплым условиям государственного судейства и опеки взяться у них, уж точно, было некуда. И для того, чтобы настроиться, стремительно захватывающие сегодня среду новоявленных банкиров, стали так походить на панику — должно было случиться, что-то действительно убийственное.

Это «что-то» они усматривают в двухстраничном документе, подписанном 24 декабря 1991 года тогдашним председателем Центрального банка РСФСР Георгием Матюхиным:

«ГЕНЕРАЛЬНАЯ ЛИЦЕНЗИЯ № 2»

В соответствии с законом Российской Советской Федерации Социалистической Республики «О банках и банковской деятельности в РСФСР», настоятельная генеральная лицензия выдана ЛЮНСИОН КРЕДИТ (РОССИЯ), именуемому в дальнейшем Банк, на право совершения банковских операций и сделок в РСФСР и за ее пределами...

И далее — 11 пунктов перечисления кредитно-расчетных и прочих операций, право на совершение которых предоставляется новому банку. В этих 11 пунктах уместятся фактически весь спектр деятельности полноценного и мощного европейского банка, полный типовой набор услуг, предоставляемых обычно клиенту — физическому или юридическому лицу — на Западе. По сведениям «НГ», лицензия эта до сих пор относилась к разряду «спящих». Теперь подготовка к открытию филиала вступила в активную стадию, и объявление о начале операций можно ждать в самом ближайшем будущем.

Для одного из министров гайдаровского кабинета, возглавляющего ведомство, в чью компетенцию входит, среди прочего, и многие аспекты валютного регулирования в стране, сообщившая корреспонденту «НГ» о выданной почти год назад лицензии оказалась новостью. Новостью, причем, однозначно приятной. Ответ на просьбу оценить такое решение председателя Центробанка, чьи отношения с действующим правительством никогда безоблачными не были, последовал уверенный: «Да что тут скажешь?.. И слава богу! И молодцы Матюхины, что подписали! Хотя один приличный банк в стране будет, с которым солидный человек сможет без боязни дело иметь...»

Строго говоря, то, что именовалось у нас «коммерческими банками» до сих пор следовательно не называлось иначе «инвестиционно-финансовыми компаниями». Деятельность их сводилась почти исключительно к операциям краткосрочного кредитования. А это не что иное, как простая торговля деньгами — закупка их (друг у друга, а за-

щеднее всего у государства) оптом и продажа в розницу. Только теперь, хоть чуть-чуть окрепнув, некоторые из этих финансовых групп ставят перед собой задачу превратиться в банки, в собственном смысле этого слова. Это значит — перенести в своей деятельности основной акцент на работу с деньгами вкладчиков, клиентов. Для привлечения средств им придется развернуть всю многокомпонентную систему сервиса, требующую создания разветвленной сети отделений по всей территории страны (иначе по всей — иначе сотрудничество с конкретным банком теряет для частного лица всякую привлекательность), обучения весьма многочисленного персонала, закупки или производства своих изделий сложнейшего и дорогостоящего оборудования, организации всеохватной системы связи, перевода всех текущих операций на компьютерную базу.

Тут сделаны пока только самые первые шаги. Нескольким финансовым группам, например, удалось вступить в крупнейшие мировые ассоциации, выпускающие основные кредитные карты — «Виза», «Еврокард», «Мастеркард». Дальнейшее потребует колоссальных вложений. И потребует времени. На протяжении всего этого «нулевого периода» новые российские банки останутся практически беззащитными перед западными конкурентами, готовыми везти миллиардные финансовые потоки — разрывшись она в полную силу — предпринять национальную банковскую систему сформироваться не дадут. А шанса на вторую попытку у нее не будет.

Ситуация, кстати, вовсе не уникальна. Эксперты «Внешэкономбанка», к которым обратился на консультации «НГ», напомним о всевластии того же «Лионского кредита» в доверенной России, быстро разгромившего московских и петербургских конкурентов в борьбе за массовую клиентуру после открытия здесь филиалов в 1879 году.

Противоположный по сути прецедент — продуманная протекционистская политика, которой придерживался правительство послевоенной Германии. Первые приемы были допущены на немецкий банковский рынок только тогда, когда этап восстановления национальной системы оказался уже позади, когда лидеры (вроде «Дойче-Банка» или «Дрезднер-Банка») снова окрепли, и пошла дальше создания одно-двух филиалов французские, британские, американские конкуренты заведомо не могли, что никакой опасности уже не представляли. Так, между прочим, обстоят дела и сегодня: присутствие крупнейших банков старого и нового света за пределами территорий своих стран ограничивается работой единичных отделений.

Ничего похожего на заботу о нормальном становлении отечественной банковской системы в позиции российских властей пока обнаружить не удастся. Начальник Договора-правового управления Внешэкономбанка Дмитрий Иванов в беседе с корреспондентом «НГ» назвал действующее в стране банковское законодательство «аморфным»,

перегруженным «слишком общими формулировками». Допуск иностранных банков на национальный финансовый рынок, заметил он, безусловно, должен сопровождаться «созданием системы строгого контроля, регулярных аудиторских проверок, призванных обеспечить стабильность банковской системы, защитить вкладчика от последствий внезапного банкротства банка...». Фактически возможности создать такую систему в России сегодня нет.

И вот тут приходится вернуться к уже упомянутой нами лицензии. Обращает на себя внимание тот факт, что «Credit Lyonnais», в высокой репутации которого никому не придет в голову сомневаться, намерен создать в России не отделение, а филиал — под собственным именем, — фактически обладающий правами самостоятельного предприятия, особого юридического лица. Ясно, что сколько-нибудь серьезный риск, связанный, к примеру, с изменением политической конъюнктуры, с дальнейшим ослаблением эконо-

мической ситуации, может заставить французских финансистов свернуть свое дело так же быстро, как они не захотят рисковать интересами и «головной» корпорации ради клиентов (не столь многочисленных, очевидно, на первых порах) одного из многих рассеянных по миру дочерних предприятий.

Надежность, стабильность, которые и должны прежде всего привлечь к новому банку вкладчиков — в особенности частных лиц, — оказываются, таким образом, иллюзорными. Получается, что фраза: «Они здесь осуществляют экспансию, а я здесь — живу!», в запальчивости брошенная лидером одной из московских банковских групп, активно протестующих против допуска западных конкурентов в Россию, не лишена и вполне серьезного, практического смысла.

Наконец, у проблемы взаимоотношений двух банковских систем — российской, лишь становящейся, и западной, вышедшей за последние два века, имеется и чисто политический аспект. В чем банк лежат российские деньги — станет все не безразлично в тот момент, когда очередные парламентские и президентские выборы перестанут казаться делом туманного будущего. Никакой власти еще не удавалось защититься от влияния, и иногда решающего, со стороны крупного финансового капитала. Неконтролируемая экспансия крупных банков позволит им без особых сложностей перехватить (возможно, раз и навсегда) инициативу в формировании этого капитала вместе с инициативой организации банковского дела в республике.

Сегодня мы ясно видим первые приемы начала такой экспансии. Именно сегодня, когда лозунг «Российские деньги — в российский банк» остается непонятным, да и просто неуслышанным республиканской администрацией.

Факты, события, люди

Оппозиция куёт кадры

«ПРОЦЕСС» дошел — эти слова были лейтмотивом встречи лидеров оппозиции с молодежным активом движения «День» (имеется в виду, разумеется, положение в стране). Из четырех обещанных оппозиционерам на встрече не прибыл один — Юрий Власов, не прибыв, правда, извинившись и победив в любое время встретиться с той же аудиторией. Николай Павлов, Сергей Бабури и Михаил Астафьев присутствовали.

По мнению судьбы, встреча государственных патриотов с молодежью проходила в здании бывшего Держинского райкома КПСС. В довершение картины над сценой помещался католический крест и плакат с надписью «Всемирная миссионерская церковь».

Встречу открыл Михаил Астафьев. Вкратце оправдавшись в демократическом прошлом, он рассказал о своем разочаровании в западной демократии, «хотя кадеты всегда на нее ориентировались». «Для Запада критерий того, что страна стала демократической, — отказ от ее восстановления. При этом никого там не волнует бывшие коммунисты и власти», — сказал лидер кадетов.

По мнению Сергея Бабурина, мы на пороге третьей мировой войны, войны за передел сырья, где Россия будет пионером. Недавний инцидент в «Мир» оппозиция дружно расценила как провокацию. По словам Павлова, «как только патриотическое движение набирает силу, случаются подобные истории с «Плеханово».

Аудитория была весьма активна, гадала, волновалась, спорила с ораторами, забрасывала их записками. Цели и итоги встречи мигом, отвечая на какой-то из вопросов, сформулировал Бабури: «Мы пришли сюда не столько выступить, сколько посмотреть на вас и понять, чего от вас можно ждать».

Вера ХОЛДНАЯ

Мир на этой неделе

СРЕДА, 21 ОКТЯБРЯ
США. В Вашингтоне возобновятся арабско-израильские переговоры по ближневосточному урегулированию, которые будут прерваны на период проведения в США президентских выборов (3 ноября), после чего вновь возобновятся 9 ноября.
ПЯТНИЦА, 23 ОКТЯБРЯ
Женева. Здесь завершает свою работу совещание экспертов стран-участниц Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе (СБСЕ), посвященное вопросам урегулирования кон-

Максимов обвиняет президента

ПИСАТЕЛЬ Владимир Максимов, двенадцать лет назад выступивший с заявлением, в котором от имени русской интеллигенции была признана безусловная вина советского режима за расстрел польских офицеров в Катыни, подготовил новое заявление для печати. В нем Максимов однозначно приветствует решение президента Ельцина передать секретные документы об этом злодеянии польскому правительству.

Однако, по сообщениям российской прессы, документы были вручены Ельцину бывшим президентом СССР еще в декабре прошлого года. В этой в связи с заявлением говорится: «Возникает вопрос, какие соображения помешали президенту России незамедлительно передать эти документы гласности? Невольно возникает предположение, что вышеуказанные материалы сохранились в тайне в качестве орудия шантажа против своего политического противника и обнародованы именно теперь, когда последний позволил себе заявить о несоответствии Бориса Ельцина занимаемой должности... Нетрудно себе представить, насколько катастрофические непредсказуемые может оказаться любое следующее решение политического деятеля, мера исторической ответственности которого определяется столь низкими мотивами».

Т. Ж.

Президентские выборы, в которых участие примет ПАР

Президентские выборы, в которых участие примет ПАР от вооруженной борьбы против режима и присоединение этой организации к переговорному процессу о будущем Южной Африки.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 26 ОКТЯБРЯ
Канада. Впервые за 125 лет в стране состоится общенациональный референдум по конституционному устройству Федерации. Среди основных нововведений — признание особого статуса провинции Квебек.

СУББОТА, 24 ОКТЯБРЯ
День Организации Объединенных Наций. 24 октября 1945 года вступила в силу Устав ООН.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 ОКТЯБРЯ
Зимбабве. С 23 по 29 октября в Хараре будет проходить сессия Всеафриканской конференции церквей.
Центрально-Африканская Республика. Начинается первый тур

резидентских выборов, в которых примет участие пять претендентов, и парламентские выборы. Второй тур состоится 9 ноября.
СУББОТА, 24 ОКТЯБРЯ
День Организации Объединенных Наций. 24 октября 1945 года вступила в силу Устав ООН.
ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 ОКТЯБРЯ
Зимбабве. С 23 по 29 октября в Хараре будет проходить сессия Всеафриканской конференции церквей.
Центрально-Африканская Республика. Начинается первый тур президентских выборов, в которых примет участие пять претендентов, и парламентские выборы. Второй тур состоится 9 ноября.

«ВЕНТА» ПРОДАЕТ

- компьютеры AT-386/387, Notebook 386 SX, -286/287
- Сканеры RICOH
- копировальные аппараты формата А3/А4, расходные материалы
- Panasonic
- телефоны, радиотелефоны, телефаксы-автоответчики, автоответчики, видеокамеры
- CITIZEN CASIO
- бухгалтерские калькуляторы, банковское оборудование
- импортная одежда и обувь

Москва: ул. Мясковская, 37
Тел.: 203-11-70, 202-38-92, 202-02-06
Факс: (095) 202-38-92

С.-Петербург: ул. Косыгина, 28
Тел.: 521-77-62, 521-09-16
Факс: (812) 521-77-62

ИДЕИ И ЛЮДИ

КАК ТРАНСФОРМИРОВАТЬ ПРАВИТЕЛЬСТВЕННУЮ ПРОГРАММУ ПРИВАТИЗАЦИИ В ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ЭФФЕКТИВНУЮ Классическая симфония на тему приватизации

Всеволод Канторович, ДЭМИ РАН

I. Allegro, ma non troppo

«... такую масштабную и быструю приватизацию действительно нельзя провести безупречно справедливо».

А. Б. Чубайс, «Известия», 28 сентября 1992 г.

«Мы, атлеты, не боимся воевать хорошие новости, но дьяволизмуем плохие».

Виктор Коваль, Моя народная мудрость.

РЕЖДЕ чем начинать конкретный разговор о методах приватизации, желательно сформировать основу для такого обсуждения. На недавнем прошедшем Всемирном конгрессе Международной экономической ассоциации высказывались различные взгляды на приватизацию, но следующие тезисы неизменно повторялись. Необходимо, чтобы всему населению был ясен ее механизм, большинство признавало его справедливым, а сам процесс был длительным; игнорирование этих постулатов грозит социальным взрывом.

1. Процесс приватизации — это глубочайшее преобразование общества, всех отношений внутри него. Перераспределение капитал, накопленный многими поколениями. Даже у близких людей, получивших наследство при его дележе. Тем более опасна подобная перспектива в нашем развивающемся государстве. Поэтому механизм приватизации должен быть всемогущим, контролируемым, а его справедливость признана большинством. Только так можно надеяться на политическую стабильность.

2. Заметим, что политическая стабильность — это и условие успешной приватизации: никто не купит имущество в стране, захватывающей на грани гражданской войны.

3. Удивительно, что процесс приватизации рассматривается зачастую как чисто техническая проблема — как нечто очевидное, что от того, как она будет осуществлена, зависит, применится или проестся наше общество. Дистония, зависит, наконец, тип того общества, в котором мы уже в ближайшее время окажемся: попадем ли мы в дикий капитализм с сильнейшим влиянием гангстерских синдикатов, в фашистское государство или в достаточно благополучную свободную страну с неплохими социальными гарантиями.

4. «Ускорение» и приватизация несомнестимы. Опыт стран, проводивших приватизацию, даже тех, где доля государства в имуществе не была большой (Великобритания, Франция) свидетельствует, что если она делается всерьез, то растягивается на десятилетия. В отведенные 2—3 года ничего много, кроме (анти) большевистской (анти) засиропации не осуществят.

5. Продавая имущество, естественно стремиться продать его дороже, обеспечивая себя средствами для инвестиций. Выбрасывать на рынок много имущества — значит отдавать его даром. Условием интенсивного развития экономики, а именно то и должно быть целью, является появление мощных независимых инвесторов. Приватизация становится бессмысленной, если они не возникают, а их роль продолжает играть государство.

6. Для успеха приватизации необходима стабильность законодательства вообще и налогового в частности. Ясно, что иначе никакие серьезные проекты не будут реализовываться, а вся деловая среда сосредоточится на спекуляциях. Важен и тип налога: налог на прибыль, на добавленную стоимость, на зарплату снижает цену имущества, при этом потери в несколько раз выше суммы взимаемых налогов (в оценке имущества они капитализируются). Поэтому желательна максимально сокращенная система, применяемая к тем, кто не снижал бы цену имущества.

II. Andante fredo

«В каждой стране с рыночной экономикой... есть люди, имеющие свою долю в собственности на средства производства и ресурсы и не имеющие ее».

А. Б. Чубайс, там же.

«А вы какой бизнес делаете?»

Из разговора старухи, торговавшей у метро. Рассмотрим теперь правительственные предложения по приватизации, прежде всего схему

с ваучерами. Первая, и очень опасная мина, заложенная в предлагаемый механизм, та, что власти и народ приобретают противоположные экономические интересы в процессе приватизации. Власть выступает в роли продавца, а мы все — в роли покупателей. В принципе, продавец заинтересован максимально расширить доступ к приватизируемым объектам и получить наивысшую цену, интерес покупателя — купить доступ, чтобы купить дешевле. В результате наши личные интересы оказываются совпадающими с интересами теневых структур, а не власти и, в данном случае, страны.

Следствием этого, при всей желательности для российской экономики иностранных инвестиций, будет сильное политическое противодействие им, что особенно вероятно, учитывая несопоставимо финансовую мощь «патристического» крыла, готового спекулировать на любых издержках этого процесса. Уже обсуждались предложения о специальном курсе рубля для инвесторов, однако ясно, что иностранный инвестор легко сможет преодолеть эту рогатку, так что результатом стало бы только увеличение числа фирм-аукционистов, работающих на нашем рынке, и теневых доходов их посредников. Все же иностранные инвесторы будут отключены от первых этапов приватизации и смогут стать покупателями только при перепродаже объектов, что даст неоправданные дивиденды первичным покупателям и в лучшем случае лишь отодвинет сроки начала реального роста производства.

Второе — ни страна, ни мы сами не готовы к предлагаемому проекту, он противоречит нашему механизму вкладов (налоги), ваучеры обязательно передаются крупным (гарантированным) холдингам или инвестиционным фондам) мы превратимся в «нищих рантье», что приведет к снижению трудовой активности. При низкой надежности, что вероятно, так как даже инвестиционные фонды в принципе не контролируются их индивидуальными вкладчиками, большинство быстро потеряет свои ваучеры и неизбежен социальный взрыв.

Третье — при нынешней нищете многие предпочтут обменять будущие дивиденды на кусок хлеба сегодня (по социологическим опросам — от трети до половины населения), и таким образом ваучеры окажутся бездействующими эмиссии — деньги, предназначенные на инвестиции, будут «прокочены» через ваучеры и выльются на потребительский рынок. Вообще ваучеры («акции») реально нужны только «бюджетникам», и раздавать их «бедным» бессмысленно — нужные, они будут проданы за бесценок, обогащая богатых. Что касается способа приватизации объектов трудовых коллективов, то он также представляется неудачным как по социальным (случайные доли общественной собственности, переходящей к работающим), так и по экономическим соображениям (не появляется инвестор, усиливается монополия — частная монополия опаснее государственной). Серьезным недостатком является и то, что государственные предприятия до момента приватизации как бы поворачиваются в воздухе в ожидании ее, не имея стимула к нормальной работе.

Все высказанные замечания относятся к экономическим аспектам проекта приватизации. Между тем его сторонники апеллируют в основном к политическим мотивам, настаивая на успехе приватизации, несмотря на вызываемые эти потери. Хотя известно, что не бывает реальной политики, оторванной от экономики, хочется указать на конкретные политические просчеты проекта. Нам кажется, что исходной посылкой правительственного документа является марксистский тезис о том, что только буржуа (собственность) является опорой демократии и рыночной экономики, а наемный рабочий — сторонник диктатуры (пролетариата) и государственного вмешательства. История давно провергла этот тезис, между тем он — основной аргумент авторов проекта.

На наш взгляд, наибольшую опасность для демократии и стабильности общества представляет рост напряженности в трех узлах: преступности, цены на товары и услуги первой необходимости и безработицы. Предлагаемый проект никак не направлен на снижение напряженности по этим направлениям, что же касается роста преступности и преступности, то скорее стимулирует их — в неразберихе, которая неизбежно возникнет в результате спешной приватизации (при отсутствии даже зачатка нормального рынка ценных бумаг и каково-либо опыта), условия для жульничества и махинаций будут самыми благоприятными. Поэтому убеждение, что возникший в результате приватизации новый класс собственников станет политической опорой демократии, ошибочно — те, кто потеряет свои ваучеры, а таких будет большинство, очень быстро из сторонников

«Вообще поручать государственному чиновнику приватизацию имущества при отсутствии какой-либо реальной политической силы, заинтересованной в этом, чтобы оно продалось честно, и способной это контролировать — значит открывать самые широкие возможности для махинаций (автору известно, что не несколько «зачонных» чиновников, а множество государственных чиновников может обеспечить нужным клиентам покупку задешево лакомых кусков».

Закончим статью, автор с изумлением обнаруживает, что она превратилась по канонам классической симфонии в ее первую часть — обязательный марш. Читатель, которому это не интересно, может не обращать внимания на предписанные темы и настроенные отдельные части.

«Быстро, но не слишком ни!».

Спокойно холодно (ит.).

власти превратится в ее противника.

Частная собственность — это прежде всего ответственность и компетентность, которые не раздаются. Мы долгие годы экспериментировали с безответственной властью, так нужен ли еще и эксперимент с безответственными собственниками? Наконец, последнее. Издержки и в связи с этим напряжением в обществе в таком серьезном процессе неизбежны. Если приватизация проводится не слишком быстро, то общественное недовольство может быть направлено на корректировку ее механизма. Если же процесс идет так стремительно, что корректировка невозможна, направление недовольства только одно — смена власти.

III. Менуэт

«...шокотерапия представляет собой... не вполне изученный, не вполне контролируемый способ превратить душевный порочный круг».

Норберт Винер, Кибернетика.

«Ой ты, участь корабля: скажешь «да!» — ответят «бля!»».

Иосиф Бродский, Представление.

Сегодняшнее состояние экономики разные люди характеризуют по-разному, но различия в выборе слов связаны не с разнообразием характеристик, а с соловариным запасом и богатством привычного лексикона говорящего. Суть одна. Но уж конкретного врага, приведшего нашу страну в такое состояние, каждый имеет собственное: мафия, воры, налоги, поборы, старая номенклатура, нищая культура, вандализм, монополизм, конституция, проституция, экономическая теория, российская история, разгул истерии, развал, империя, имперские амбиции, империалистические неинвестиции, поиски кредитов, происки самитов, коррупция, спекуляция. Вот вам ситуация.

Где нет врагов, но проводятся реформы, которые проводят. Поскольку ослеплены в нынешней переходной ситуации только краткосрочные прогнозы, а наиболее динамичные изменения происходят в процессах распределения, можно и ограничиться их анализом — производством работает, если получает ресурсы (если нет, то нет).

Рассмотрим самую простую схему распределения ресурсов: испытывая разнообразные потребности, общество создало для их удовлетворения различные институты (производителей товаров, услуг, духовных благ и т. д.). Обслуживая общество, оно нуждается в ресурсах, так что их работа и, соответственно, степень нашей удовлетворенности в конечном счете зависит как от количества ресурсов и эффективности их использования институтами, так и от того, насколько правильно эти ресурсы распределены между ними, причем в краткосрочных сравнениях только последнее и важно. Несомненно, распределение ресурсов общественным представлением является «справедливым распределением» (несоответствие общественным приоритетам, статусу) вызывает не от социальное напряжение.

В классической рыночной модели распределение ресурсов между отдельными институтами происходит по их финансовой силе, которая определяется теми деньгами, которыми оплачивают члены общества удовлетворение своих потребностей. Финансовая сила и статус не вполне гармонично друг с другом, что не раз приводило к серьезным общественным возмущениям. Именно это обстоятельство и породило идеи социализма (коммунизма), предлагающего новую модель распределения ресурсов между обслуживающими институтами: Верховный (Госплан) их распределяет непосредственно в соответствии с общественным статусом. Неразрешимой этой задачи в масштабах современного общества при одновременном купировании механизма рыночного использования ресурсов и привели социализм в крах. Современные демократии, используя рыночную модель, широко применяют разнообразные корректирующие механизмы в тех случаях, когда различия между финансовой мощью и общественным статусом становятся раздражающим.

Реальный социализм, поскольку чисто статусный механизм распределения ресурсов оказался не осуществим, использовал одновременно два механизма распределения — и статусный («зачисление фондов») и финансовый, и их значение в разных сферах было разным. Финансовое распределение ресурсов искажалось (корректировалось) искаженной системой

«В реальной жизни почти одновременно с переходом к свободным ценам произошло и изменение приоритетов, например, были существенно сокращены военные расходы. Наше утверждение справедливо, разумеется, при неизменности приоритетов».

«...иногда, какое-то удовольствие мы от этого имеем, например, чувствуем себя на много умнее и дальновиднее власти, но не было ли это удовольствие слишком дорогим?»

«...слишком много нот».

Иосиф Габсбург.

«... Вместо буркала — знак деления».

Вот и вышел человек, Вот и вышел человек.

Иосиф Бродский, Представление.

цен, и только во взаимодействии этих механизмов происходило фактическое распределение. При этом финансовая мощь общественных институтов не отвечала их реальному статусу, а была фикцией и, как правило, тем была сама структура (и одновременно тем важнее для нее была роль фондового распределения). Созданная система распределения, действовавшая по нечетким правилам, в процессе своей эволюции хотя и не научилась использовать ресурсы рационально, но умела гасить раздражающие несоответствия, и, таким образом, мы не испытывали серьезных стрессов, вызванных неравным распределением. Пропангада и секретность также оказывали успокаивающее воздействие.

При переходе к рынку оказалось, что финансовая мощь, имевшая лишь случайную связь с реальным общественным статусом, внезапно приобрела решающее значение при распределении ресурсов, и, таким образом, их распределение оказалось в момент освобождения цен никак не связанным с общественными предпочтениями, то есть в значительной мере случайным.

Известно, что при наилучшем распределении ресурса, полезность, доставляемая дополнительной единицей, должна быть одинаковой для всех сфер его возможного применения. Хотя это тезис и имеет чисто теоретическое значение, ясно, что если в реальной экономике происходит сближение предельной эффективности ресурсов в различных сферах их применения, то экономика развивается в направлении роста эффективности, а усиление различий означает ее падение. В момент перехода к свободным ценам из-за случайности финансовой силы общественных институтов различия в общественной полезности одного и того же ресурса, направляемого в разные сферы, возрастают, следовательно, эффективность падает. Это вполне согласуется с реально наблюдаемой картиной резкого падения уровня жизни при сильном, но все же не столь стремительном спаде в экономике, что свидетельствует о снижении ее эффективности. Ничем иным (ср. выше) нельзя объяснить наблюдаемое явление, учитывая еще и резкое сокращение военных расходов, которое должно было бы препятствовать падению уровня жизни.

TRIO

Здесь уместно одно общее и, пожалуй, достаточно важное замечание. Дело в том, что хоть сколько-нибудь профессиональный разговор о нынешней экономике оказывается чрезвычайно затруднен из-за того, что, называя основные, самые общие термины, мы не отдаем себе отчета в том, а что же под этим подразумеваем и что же на самом деле суть эти понятия сегодня. Известно, например, что такое цена в рыночной экономике (теоретически она пропорциональна предельной эффективности или полезности), известно, что такое цена в социалистической экономике (теоретически — это средняя себестоимость), но это — понятия абсолютно несоместимые. Так что же такое цена в сегодняшней экономике? Она первая, она вторая, или уже не первое и еще не второе? Из приведенных рассуждений следует, что цена, балансирующая спрос и предложение (свободная цена) в рыночной экономике, едва выходящая из реального социализма, никакой экономической осмысленной роли не играет в эффективности использования ресурсов в разных сферах применения. Она не ориентирует на рациональные экономические решения в отличие от цен в рыночной экономике, где локальные решения, принимаемые отдельными предпринимателями на их базе, теоретически являются глобально наилучшими, что и оправдывает рыночную модель («невидимая рука» А. Смита). В нашей же ситуации использование свободных цен при сравнении локальных решений некорректно. Нельзя, например, принимать решение об экспорте, основываясь лишь на соотношении внутренних и мировых цен (отказаться от квотирования). Преждевременным был бы и переход к свободным ценам на энергоснабжение, так как это не рационализировало бы, а только

представитель населения.

Вот и вышел гражданин, достоящий из штатина».

Иосиф Бродский, Представление.

суммы — на карманные расходы и на первоственные нужды (квартира, еда, одежда), причем последняя не будет выдаваться, а только будут оплачиваться счета. Фактически дядя введет для юноши два вида денег. Первые — это обычные деньги, вторые же не являются для юноши настоящими деньгами — за них он получает то, что привычно получать бесплатно, но для обслуживающих его структур это — нормальные деньги (счета оплачиваются). Это, как бы, деньги — не деньги, и именно такие деньги мы предлагаем ввести в процессе приватизации.

Представляет существенный интерес, как изменится описанная ситуация — улучшится она или ухудшится. Окажется, что сложившиеся в нашем обществе стереотипы потребительского поведения подырают наиболее общественно важные структуры (их финансовую силу), что приводит к усилению несоответствия экономики общественным потребностям и недовольства в обществе.

Поясним это. Существовавшая система распределения опиралась на искаженные цены, при этом цены товаров, отнимаемых у потребителя, были завышены, а товары и услуги первой необходимости или продавались по низким ценам, или были бесплатны. Привычка существовать в такой искаженной системе цен приводит к тому, что общество легко соглашается на высокие цены предметов роскоши, тем самым обеспечивая финансовую мощь их производителей (отнюдь не важных для него структур), и ощущает шок при повышении цен на предметы первой необходимости: мы спонтанно воспринимаем цену телевизора, соответствующую его курсу по мировой цене, но не можем даже представить, что надо бы платить 500 рублей за поездку в метро или 200 000 рублей в месяц за квартиру. В результате рост цен на товары и услуги первой необходимости испытывается сдерживается, тем самым подырают наиболее важные для общества структуры и лишая их необходимых ресурсов.

Можно ли построить механизм, корректирующий финансовую силу обслуживающих структур в соответствии с их реальным общественным статусом? С одной стороны, анализ показывает, что чисто бюджетное перераспределение финансов не может решить поставленной задачи. Она неразрешима как по масштабу (никакая бюрократическая система не способна сопоставить несколько сотен разномасштабных потребностей, возникающих в разных регионах и в различных социальных группах), так и по объему. Первоственные нужды (пенсия, жилье, медицина, образование, транспорт, армия) при привычном способе их удовлетворения требуют уровня налогов порядка 60% от среднего дохода, что подрывает всякий стимул к законной экономической деятельности. С другой стороны, ясно, что эта задача реально решалась и в экономике (при громадных военных расходах) находились средства, которые обеспечивали перераспределение в требуемых объемах.

Возникает естественный вопрос, на какую экономическую базу оно опиралось? Мы уже говорили, что фактическое распределение ресурсов между различными сферами осуществлялось в значительной мере по статусным соображениям — государство, используя свое право собственности, назначало цены на них так, чтобы выделяемые финансы оказывались достаточными для удовлетворения наиболее насущных общественных нужд. Следовательно, в основе мощи этого механизма лежало право государства-собственника. В процессе приватизации, когда государство теряет свое право, эта мощь может быть высвобождена, и она оказывается вполне достаточной для решения поставленной задачи. В предлагаемом нами варианте приватизации естественным образом выстраивается вполне рыночный механизм, обеспечивающий распределение финансов между различными сферами в соответствии с их общественным статусом и независимым от бюрократических структур.

Изложение сути предлагаемого механизма хотелось бы начать с некоторой аналогии: представьте себе, что у живущего в благополучной семье достаточно изоблаванного юноши внезапно погибнут родители. Он привычно пользуется бесплатным жильем, пищей, ему купали одежду, а денег, которые ему давали, вполне хватало на удовлетворения, и он привык к этому так их и тратить. И suddenly, у этого юноши есть богатый дядюшка, который вполне его может содержать, но хочет, чтобы юноша жил отдельно. Зная племянника, он понимает, что юноше нельзя давать всю сумму его содержания — он быстро промотает ее, как привык проматывать свои карманные деньги, и при этом останется без самого необходимого; понимает, что при этом юноша будет недолго мизерностью содержания, хотя и получает достаточно для сохранения привычного образа жизни. Разумный дядя поступит так: он выделит юноше две

распродаваемого имущества распределяется между всеми, прямые блага от него получают только нетрудоспособные (пенсионеры, дети, учащиеся, больные и безработные). Работающие (налогоплательщики) получают эти блага, если не считать оплаты услуг первой необходимости, косвенно — за счет низких налогов, поскольку социальные услуги предоставляет не государство, а фонды. Мы пытаемся использовать уникальную возможность создания общества с высокими социальными гарантиями при низких налогах.

IV. Allegro vivace

«Главной задачей социальной политики Российской Федерации является достижение благосостояния человека и общества».

Проект Конституции Российской Федерации, 12 марта 1992 г.

«Треллерши всех стран маршируют в рестораны».

Иосиф Бродский, Представление.

Процесс приватизации должен быть понятен и принят обществом. И не видно более понятного и простого варианта, чем следующий, — вся государственная собственность объявляется общей собственностью всего народа, а деньги, получаемые от продажи этой собственности, делаются между всеми. Ясно, что этот, хотя и очень понятный, способ дележа, в прямом его варианте бессмыслен — выслушавшись на потребительский рынок, эти деньги превратят только к росту цен, так что в конечном счете никто ничего не получит. Однако оно может быть модифицировано таким образом, что будет и экономически целесообразно. В самом деле, деньги, получаемые за продаваемое имущество, реально, но они могут быть только номинально использованы на зачетные бюджетных расходов или на инвестиции. Итак, наше предложение заключается в следующем.

Иницируется создание значительного числа независимых и конкурирующих холдингов и социальных фондов, финансовая деятельность которых контролируется законодательством, причем гарантируется надежное вложение (гарантии могут обеспечиваться государством в виде собственности, но подлежащей продаже в ближайшее время). Социальные фонды (пенсионные, детские, жилищные и т. д.) или страховые компании (медицинские, защиты от безработицы, страхования имущества и т. д.) помещают свои капиталы в «гарантированные» холдинги, оплачивая предоставляемые социальные услуги за счет дохода на вложенный в холдинги капитал (такова практика). Граждане, получающие на специальные личные счета доходы от продажи

«Быстро житье-радостно (ит.)».

приватизируемых объектов, могут вкладывать их в любой из социальных или страховых фондов, без права иного их использования (кроме возможной в первые несколько лет чековой или купонной оплаты товаров и услуг первой необходимости, производством которых дотируется из бюджета). Этим в значительной степени снимается проблема роста социальной напряженности, вызываемая неизбежным повышением цен на наиболее необходимые товары и услуги.

Хотя формально стоимость распределяемого имущества распределяется между всеми, прямые блага от него получают только нетрудоспособные (пенсионеры, дети, учащиеся, больные и безработные). Работающие (налогоплательщики) получают эти блага, если не считать оплаты услуг первой необходимости, косвенно — за счет низких налогов, поскольку социальные услуги предоставляет не государство, а фонды. Мы пытаемся использовать уникальную возможность создания общества с высокими социальными гарантиями при низких налогах.

Реализация нашего предложения позволяет создать множество достаточно мощных независимых инвесторов — холдингов — фондов, заинтересованных как в максимальной эффективности инвестиций, так и в эффективности социальных программ (конкуренция за вклады и станут на первых этапах основными покупателями или арендаторами госимущества. Известно, что в современной западной экономике наиболее крупными и серьезными (ориентирующимися на далекую перспективу) инвесторами являются пенсионные фонды и страховые компании. Можем сослаться и на опыт Чили, в развитии экономики которой важную роль сыграли пенсионные фонды.

Существенной в нашем предложении является продолжительность процесса приватизации, поэтому часть предприятий долгое время будет оставаться в государственной собственности, и важно, чтобы и этот сектор работал эффективно. Для этого необходимо его разгосударствление — передача в аренду (трудовым коллективам, администрации, холдингам), где это возможно, на конкурентной основе. Последнее особенно важно для предприятий-монополистов — в этом случае одним из условий аренды может быть объем выпуска монопольного товара, что снижает его цену без прямого регулирования.

В предлагаемой нами схеме основными источниками бюджетных поступлений станут арендная плата (с госпредприятий) и фиксированная доля отчислений от продаж госимущества (не считая экспортного налога). С тем чтобы стимулировать трудовые коллективы нормально платить за аренду, целесообразно: — считать часть арендной платы (по договору), накопленной к моменту продажи предприятия, собственностью трудового коллектива, и в зависимости от нее определять его долю в стоимости предприятия (таким образом доля зарабатывается); — приватизировать в первую очередь предприятия, где арендная плата мала в сравнении с ожидаемой и рыночной ценой; — максимально обеспечивать конкурентность аренды.

Мы вставили в детали, лишь перечислим наиболее существенные:



Впервые на Российском рынке - системы безопасности фирмы CCS (США)!

Фирма CCS имеет почти пятидесятилетний опыт создания средств защиты, надежность которых обеспечивается применением новейших технологий. Продукция фирмы CCS широко используется государственными и коммерческими структурами США. Фирма имеет свои представительства в Лондоне, Париже, Милане и теперь в Москве. В России полномочным представителем CCS является фирма Аниск.

- Средства пассивной защиты жизни. - броневомобили на шасси любых автомашин по желанию заказчика; - бронезиплеты 20 модификаций. Средства пассивной защиты бизнеса. - сигнализация на оптической, электромагнитной, акустической, комбинированной и других базах; - средства защиты сетей связи; - детекторы лжи; - поисковые системы, позволяющие обнаружить скрытые источники утечки информации; - системы обнаружения металлических предметов и взрывчатых веществ, - радиомаяки, позволяющие найти и контролировать перемещения похищенных предметов и людей; - различные средства связи, системы скрытого наблюдения и сопутствующие изделия. Средства активной защиты бизнеса. Средства личной защиты: электрошоковые и светошоковые приборы.

Береженого Бог бережет!

103062, Москва, ул. Обуха, 7. Тел. (095) 297-2085, 328-3953, 328-9763. Факс: 297-1766

МОСКОВСКИХ ШКОЛЬНИКОВ КОРМИТЬ БУДУТ

Но как, еще не решили

Иван Родин

Мэрия

ЗНАЧИТЕЛЬНУЮ часть своего последнего заседания правительство Москвы посвятило обсуждению программы организации и индустриализации детского и школьного питания. Докладчик Владимир Малышков (отвечающий за общественности и потребительского рынка) начал традиционно с перечисления относительных успехов в данной области. Он вспомнил о дотациях на питание школьников с четвертого по одиннадцатый класс и бесплатной пицце для младших школьников, а также об активной работе Бусиновского комбината, производящего различные полуфабрикаты.

Мэр Москвы Юрий Лужков на заседании отсутствовал, поэтому последнюю тему развивать никто не стал. Однако с Бусиновским комбинатом связана недавняя неприятная история, когда МосгорСЭС на короткое время закрыл это предприятие, а затем под надзором Лужкова открыла его вновь, презрев свои прежние доводы об антисанитарии и прочем безобразии. Начальник СЭС г-н Шестопалов был

вызван «на ковер», а к его руководству пошло требование об отставке «самоуправца». Впрочем, оно так и не было удовлетворено. По мнению Юрия Лужкова, Бусиновский комбинат вызывает недовольство у работников школьных столовых, которые привыкли «судерживать» часть продуктов, а фаворитные порции, производимые комбинатом, таковой возможности не предоставляют. По поводу ищущей высказался и г-н Малышков. Он считает, что это происходит в основном из-за маленьких зарплат.

Питание в дошкольных и школьных учреждениях постоянно дорожает, дотации (15 рублей на завтрак и 25 — на обед) уже не покрывают его стоимости, а одна «бусиновская» котлета стоит 18 центов. Г-н Малышков посоветовал на то, что «процесс принятия пиццы» в школах не является частью общего учебно-воспитательного процесса: за 20-минутную перемену невозможно преподавать и усвоить трапезный этикет и даже споконно поест. По данным медиков, 28 процентов выпускников страдают желудочно-кишечными заболеваниями, количество больных детей за время учебы увеличивается в 5 раз.

Владимир Малышков предложил три варианта решения обсуждаемого вопроса. Необходимо или создать общегородское предприятие с филиалами в ад-

министративных округах, которые займутся школьным питанием, или передать все заботы только в округа, а департаменту осуществлять общий контроль, или же полностью коммерциализовать школьные столовые. Сам чиновник высказался за второй вариант, который в течение пяти лет обойдется городу в 8 млрд. рублей (в сегодняшних ценах). С большим удовлетворением он поведает о предложении итальянских специалистов создать в Москве систему производства и распределения школьного питания за 15 млн. долларов. Это предложение сейчас рассматривает Комиссия Европейского сообщества, которая, возможно, и даст требуемые деньги. Г-н Малышков призвал московское правительство считать школьное питание своей основной заботой и финансировать его из бюджета (2 млрд. рублей в год по текущим ценам).

Председатель комиссии по школьному образованию Моссовета раскритиковал программу, которая, по его мнению, не несет в себе ничего нового. Самое правильное было бы, считают депутаты, отдать систему школьного питания в руки хозяина, которого должны привлечь 8—10 млрд. рублей годового оборота. Правительство Москвы отравило программу на переработку, посчитав доклад о ней простой информацией.

ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ В МОЛДОВЕ ПОЛУЧИЛА САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ

Автокефалисты Украины продолжают борьбу

Дмитрий Шушорин

Религия

СВЯЩЕННЫЙ Синод Русской Православной Церкви на своем заседании, прошедшем под председательством Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексея II, заслушал доклад митрополита Смоленского и Калининградского Кирилла, председателя Комиссии по внесению поправок в Устав об управлении Русской Православной Церкви, о проекте Уста-

ва Православной Церкви в Молдове (Кишиневско-Молдавской епархии Русской Православной Церкви).

Священный Синод определил утвердить этот Устав. Учитывая прошение архиепископа Кишиневского и Молдавского Владислава, отражающее пожелания духовенства и большинства православного и верующего народа Молдовы о предоставлении самостоятельности Православной Церкви в Молдове в делах церковного управления, Священный Синод Русской Православной Церкви определил провозгласить Православную Церковь в Молдове самостоятельной в делах церковно-административных, церковно-хозяйственных, церковно-прос-

ветительных и церковно-гражданских. Судя по всему, события в Молдове не будут развиваться по «украинскому сценарию».

Начиная с июля в Украину поступают тревожные сообщения о борьбе сторонников бывшего митрополита, а ныне монаха Филарета с теми верующими, которые остаются под омофором митрополита Киевского и всея Украины Владимира. Нападения автокефалистов поддерживаются некоторыми представителями местных администраций, но встречают отпор со стороны милиции, которая пресекает любые акты насилия, кто бы их ни совершал.

«КУЛЬТУРНАЯ ИНИЦИАТИВА» ПОМОГАЕТ РОССИИ

На поддержку перспективных проектов выделяются миллионы долларов

Андрей Анатольев

Проект

МЕЖДУНАРОДНЫЙ фонд «культурная инициатива» был основан в Москве в 1987 году и стал первой из подобных общественных некоммерческих организаций, начавших действовать на территории бывшего СССР. Одним из учредителей фонда выступил Джордж Сорос, а в правление его вошли известные западные и российские ученые. В основу деятельности фонда легли принципы благотворительности, а, скорее, сотрудничества и взаимного обогащения опытом: пока Россия встает на ноги, западные партнеры одновременно сами многому учатся у нас.

Прямое выделение денег на эти или иные исследования отнюдь не единственная форма помощи фонда ученым. Одна из главных его задач — развитие международных контактов специалистов из России и в первую очередь создание условий для их обучения за рубежом. Впервые при содействии фонда российские студенты выпускных курсов и аспиранты получили возможность продолжить свое образование в Оксфордском и Стэнфордском университетах. Совместно с Американской ассоциацией юристов «Культурная инициатива» проводит отбор кандидатов на стажировку в США. В ближайшее время начнется осуществление крупного проекта «Benjamin Franklin» фонд и фонд Сороса. Всего же в прошлом году набирался опыта на Запад отправилось около четырехсот человек.

Фонд тесно сотрудничает с основанными в 1991 году Центральными европейскими университетами, который по замыслу его создателей должен стать крупнейшей открытой международной учебной заведением, где будут обучаться студенты из бывших коммунистических стран Центральной и Восточной Европы. В трех учебных центрах университета, расположенных в Венгрии, Чехословакии и Польше, преподаются экономика, социология, право, философия, политология, искусствоведение и литература. В ближайшем будущем к этим специальностям добавятся и другие. Университет гарантирует получение образования на уровне западных стандартов — в нем собраны преподаватели из лучших учебных заведений мира. В зависимости от специальности продолжительность подготовки колеблется от нескольких месяцев до четырех лет. Все расходы, связанные с обучением российских граждан, оплачивает «Культурная инициатива».

Фонд не ограничивается содействием одаренным студентам и деятелям науки. Несколько десятков наших бизнесменов с его помощью отправятся в будущем году на стажировку в западные фирмы и банки. Как этого достигают, такая форма подготовки непосредственно на рабочем месте гораздо эффективнее, чем обычные курсы и лекции — российский предприниматель увидит западный деловой мир изнутри. Впрочем, в России зам предпринимательства и этике бизнеса надо учить всех, и фонд работает не только с профессиональными бизнесменами. Совместно с Би-Би-Си им подготовлен цикл передач, посвященных образу жизни в условиях рыночной экономики, большое внимание уделяется сотрудничеству и с отечественными средствами массовой информации. Кстати, ставшие знаменитыми и обобщившие весь мир кадры августовского путча, сделанные съездившей группой Влада, снимались с помощью аппаратуры, предоставленной «Культурной инициативой».

Юрий Мешков

Открылась лига борьбы

В МОСКВЕ состоялась официальное открытие Российской ассоциации международной лиги борьбы против расизма, ксенофобии и анти-Semitismа.

Как отметили на пресс-конференции почетный президент ассоциации, председатель комитета по правам человека ВС ФРГ Сергей Ковалева, основная задача этой организации — обеспечить правовую защиту национальных прав граждан России и других лиц, находящихся на территории страны.

Эта неправительственная организация будет существовать на пожертвования и взносы учредителей, в числе которых Андрей Козырев, Мстислав Ростропович, Владимир Спиваков и многие другие. В ближайшем будущем ассоциация планирует издать специальное ежемесечное издание.

Свободу, равенство и братство провозгласили на открытии Андрей Макаревич, Зоя Крахмальникова, ректор семинарии адвентистов седьмого дня и другие гости.

Марина Панкова

Рекламное агентство "Шенол-сервис" предлагает:

- разработку фирменного стиля с регистрацией знака;
- подготовку визиток, конвертов, буклетов, проспектов и другой рекламной полиграфической продукции;
- создание рекламных видеороликов;
- продажу бланков для ксероксов и лазерных принтеров.

Арендуют подвальное или полуподвальное помещение с телефоном.

Телефон 122-61-64

Коротко

Промшества, катастрофы

З А РАСЧЛЕНЕНИЕ своей сестры 17-летний венгр был приговорен к 6 годам лишения свободы. Согласно приговору суда города Гила (юго-восток Венгрии), выданному на закрытом заседании суда, юноша, которому было 15 лет в момент совершения преступления в октябре 1990 года, действовал под влиянием литературы и исповедования культа Сатаны. По мнению судей и психологов, которые провели тщательное обследование, юноша страдает сильными психическими расстройствами. После убийства своей сестры он пытался покончить с собой, выпив барбитурат.

На процессе в Берлине поднимая немка (ей 51 год) призналась в том, что убил своего мужа за то, что он забил ей подарить традиционный букет роз на годовщину их брака. Она неистово спорила со своим супругом и в порыве гнева заколола его насмерть. Перед судом она заявила, что не помнит момент удара.

АФП

В поселке Кондом (Хабаровский край) потерпел аварию вертолет Ми-8. Во время взлета он зацепился за осветительную мачту, рухнул вниз и загорелся. Два пассажира получили черепно-мозговые травмы и были доставлены в больницу. Экипаж не пострадал.

Ночью в станице Передовой Краснодарского края загорелся колхозный клуб. Когда пожарные уже почти потушили пожар, в одной из комнат, занимаемой музеем боевой и трудовой славы, неожиданно произошел мощный взрыв. Клуб был разрушен почти до основания, но, к счастью, никто не пострадал. Вскоре выяснилось и его причина — крупнокалиберный артиллерийский снаряд, служивший экспонатом музея.

В Ельце пострадал 32-летний заместитель главы администрации города, депутат городского совета. В подезде его встретили двое неизвестных и жестоко избили. Пострадавшего оказали медпомощь. Хулиганов ищут.

В Республике Саха (Якутия) в селе Шейя сорвался сохковский вертолет. Погибли 95 человек. Центрировочный ущерб от пожара составил около трех миллионов рублей. Причины возгорания выясняются.

М. У.

Предметы культа на последнем

МАКАНУЕ проведения в Москве 2-й выставки «Быт Италия-92», которая в эти дни открыта для посетителей в одном из выставочного Всероссийского выставочного центра (бывш. ВДНХ), итальянская фирма «МОЭ-Фьера Милано» провела маркетинговое исследование на 50 тыс. предприятий СНГ. В опросных листах, содержащих наименования по 50 товароведческим категориям, предлагалось отметить товары, которые вызывают наибольший интерес. В разряд самых ходовых, согласно анкетированию, попали электробытовая техника, радиоаппаратура, телевизоры, кухонная мебель, сантехника, осветительные приборы, одежда, кино-, фото- и видеоаппаратура, охранная техника, инструменты... На последнем месте оказались предметы культа — в них заинтересованы 3,3% опрошенных организаций. Но, как считают приехавшие в Москву итальянские предприниматели, нельзя пренебрегать и таким спросом потенциальных партнеров и покупателей.

Юрий Мешков

Открылась лига борьбы

В МОСКВЕ состоялась официальное открытие Российской ассоциации международной лиги борьбы против расизма, ксенофобии и анти-Semitismа.

Как отметили на пресс-конференции почетный президент ассоциации, председатель комитета по правам человека ВС ФРГ Сергей Ковалева, основная задача этой организации — обеспечить правовую защиту национальных прав граждан России и других лиц, находящихся на территории страны.

Эта неправительственная организация будет существовать на пожертвования и взносы учредителей, в числе которых Андрей Козырев, Мстислав Ростропович, Владимир Спиваков и многие другие. В ближайшем будущем ассоциация планирует издать специальное ежемесечное издание.

Свободу, равенство и братство провозгласили на открытии Андрей Макаревич, Зоя Крахмальникова, ректор семинарии адвентистов седьмого дня и другие гости.

Марина Панкова

Коротко

В ЗАЯВЛЕНИЯХ ГРИНПИС НЕ ХВАТАЕТ ДОСТОВЕРНОСТИ

И, возможно, они не бескорыстны

Ленина Кайбышева

Мнение

ДЕЛЕНИЕ Гринпис в России заявляет, что на основе информации МАГАТЭ пришло к выводу о более чем 27-процентной вероятности серьезной аварии на одном из устаревших реакторов типа ВВЭР в России в течение ближайших пяти лет. Далее предлагается срочно остановить и все реакторы типа РБМК.

В свою очередь Гринпис и Европейский банк реконструкции и развития по краткосрочным инвестициям атомной энергетики Восточной и Центральной Европы получили исследование Джона Виллеса с похожими выводами. Один из разделов называется впечатляюще, хотя не сколько парадоксально: «Реконструкция — дорога к катастрофе».

Не берусь обсуждать, насколько правы активисты Гринпис относительно качества наших АЭС. Но достоверность приведенных фактов проверить можно. Если наши станции действительно угрожают жизни людей, их нужно немедленно останавливать, хотя уже сейчас многие регионы испытывают энергетический голод. Вспомните хотя бы Хабаровск или Армянскую, которая просит помочь ей снова пустить АЭС.

Но в заявлениях Гринпис именно достоверности и не хватает. Но никто по этой причине на Западе станции не останавливает: техника «имеет право» ломаться.

А что же Гринпис? Немецкий журнал «Штигел» в прошлом году посвятил ему большую статью под названием «Гринпис на фоне окружающей среды». Особый упор журнал делает на то, что структура Гринпис стала напоминать концерн сервисного обслуживания, в котором преобладают те, кто больше платит, а само движение, скорее, похоже не на экологическую, а на политическую организацию с международной сферой влияния, причем саму его структуру усиливает роль стран, внесших большие средства. Но суммы и адреса спонсоров являются секретом.

Однако только по России сегодня требуют похвотаться АЭС во имя всеобщего благоденствия. Наиболее активные противники АЭС в России и других странах СНГ — зеленые из Германии и Швеции, хотя порой раздается критика и из США. Германское и шведское отделения Гринпис — среди самых солидных. Но по странной ли случайности так совпало, что в ФРГ распо-

ложениям на сегодня условиях мощных предприятий этого полудостройства удастся сберечь не треть потребляемой энергии, как провозглашается, а лишь двухзначный прирост ее производства в регионе.

Пожоже, что в деятельности Гринпис отрицания и разрушения (особенно в адрес СНГ) больше, чем конструктивных предложений. Однако мощные выступления зеленых на Западе не привели к закрытию АЭС, хотя и там нередко происходят неполадки наподобие наших.

По официальным данным, на АЭС ФРГ в 90-х годах произошло 224 инцидента, 60% которых — при работе энергоблоков на мощности. В частности, 36 инцидентов представляли собой самопроизвольные откаты оборудования — главным образом из-за ошибок в проектировании. И там действуют станции в возрасте 25 лет. В 1991 году произошел пожар на финской АЭС ТИМО-2, построенной шведской корпорацией «Йоша Браун Боувер» (АББ). На французской АЭС Боже при испытании гидравлической системы произошло событие уровня 2 (также оценивается инцидент на Ленинградской АЭС), происходит поломки и в США. Но никто по этой причине на Западе станции не останавливает: техника «имеет право» ломаться.

Наша страна конкурирует со Швецией и ФРГ в борьбе за право строительства ВВЭР-1000 в Финляндии.

Между тем специалисты «Сименса» скептически оценивают выступления своих зеленых и тогда, когда речь заходит о России. Атомная энергетика — дело серьезное. В то же время поэтому президент «Сименса» Альфонс Хюттлер предлагает силами компании заменить, перестроить и построить новые станции в странах Восточной Европы, на что, по его расчетам, требуется 12 млрд. немецких марок. Однако, по его же словам, программа обновления подобного размаха лежит за пределами финансовых возможностей стран, о которых идет речь. Для этого не хватит

средств и у Экономического сообщества, поэтому г-н Хюттлер предлагает осуществление пошаговых программ, рассчитанных в целом лет на пять, базой для которых должен стать немецкий проект перспективной АЭС.

О нас заботятся, но расплачиваться за помощь нам придется электрэнергией, вечной зависимостью от запастей, а также сосредоточением на нашей территории перерабатывающих предприятий и могильников.

— Все стареются нас учить безопасности АЭС. Но ведь лучше нас никто не знает их состояние, — считает вице-президент корпорации «Атомэнерго» Евгений Игнатенко. — Судя по публикациям в прессе, можно заключить, что на Западе об этом имеют очень смутное представление. На наш запрос в Брюссель о конкретных недочетах наших станций ответа мы не получили. Но мы сами остановили и потихоньку демонтируем старые энергоблоки Белоярской и Нововоронежской АЭС, ВВЭР-440 тоже не соответствуют требованиям безопасности на 100%, но еще не исчерпали свой ресурс, и нам известно, что нужно на них делать. На всех РБМК в течение года после чернойбыльской катастрофы проведены мероприятия, исключавшие возможность подобной аварии, ужесточен регламент эксплуатации. Мы тратим больше года на реконструкцию каждого энергоблока Ленинградской АЭС. А ВВЭР-1000 соответствуют требованиям МАГАТЭ, хотя и нуждаются в некоторой доработке. В принципе мы не против иностранной помощи, но она может касаться лишь изготовления отдельных узлов для наших энергоблоков нового поколения, гораздо более прогрессивных, чем тот, который предлагает «Сименс».

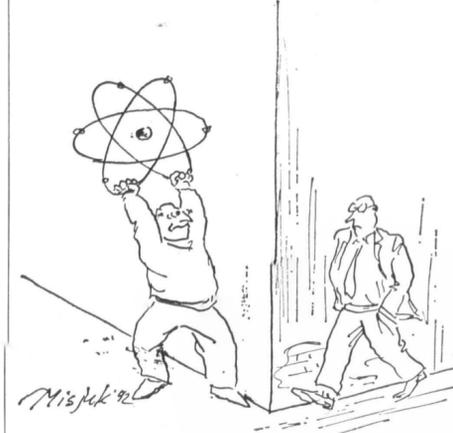
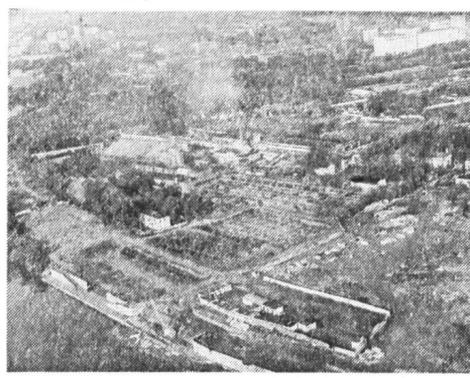


рисунок Вадима Мисюкова

Факты, события, люди

«Сити» оздоровит Москву



ДЛЯ СТРОИТЕЛЬСТВА Международного делового центра в Москве городские власти предназначили один из самых неблагополучных в экологическом отношении районов. В этой части Краснопресненской набережной расположена свалка с поверхностными стоками в Москву-реку, многократно повышены нормы химических загрязнений почвы и выбросы пыли в атмосферу. Организаторы проекта «Московский Сити» планируют максимально оздоровить обстановку за счет использования новейших экологических технологий и различных архитектурных и природоохранных мероприятий. В числе первых объектов будут построены очистные сооружения. Использование системы пневматического мусороудаления со сжиганием мусора в плазме исключает выбросы в атмосферу и позволит получить дополнительное тепло. Здесь будут внедряться энергосберегающие технологии: импульсивное включение источников энергоснабжения.

Около 60% населения этого региона будет спасено от шумового дискомфорта созданием шумопоглощающих сооружений вдоль дороги.

Марина ПАНКОВА

С разрешения церковных властей

В СТОЛИЦЕ начал выходить католический журнал «Истина и Жизнь». Издание предназначено католикам латинского обряда на территории Европейской части России и учреждено московским священником отцом Александром (Хмельницким). Журнал выходит с разрешения церковных властей и содержит материалы на темы евангелизации, пасторатов, статьи о русских католиках, а также информацию со всех уголков света.

Александр ШУНДРИН

Швейцарские гомосексуалисты добиваются права на брак

СОБРАНИЕ общества гомосексуалистов Швейцарии обратилось с просьбой дополнить гражданский кодекс страны, который сейчас применяется, и узаконить право на брак для однополых пар. Общество считает, что таким образом будет ликвидировано последнее неравенство по отношению к гомосексуалистам как к мужчинам, так и к женщинам.

В мае прошлого года Федеральный трибунал (Верховный суд) постановил, что для однополых пар разной национальности право защиты семьи и уважение их частной жизни не является основанием для получения визы страны. В то же самое время трибунал признал возможным обращение постоянных пар для получения исключительного разрешения, несмотря на законы, установленные в кантоне.

АФП

Последние новости с московского ипподрома

ПРОЛИВНОЙ дождь в минувшее воскресенье и набухшая водой дорожка отнюдь не способствовали высоким результатам на ЦМИ. Лучшее время дня в шестом заезде было показано Драгуном (С. Пулко) — 2:16,4. В третьем заезде первое место под управлением Татьяны Фетисовой завоевала почти не игравшая Илаида, что стало причиной довольно крупного выигрыша — на один рубль в тройном экспрессе выпало в тысячу раз больше.

Технические данные заездов с наибольшим призовым фондом:

2-й заезд. Жер. и коб. 1989 года. Дистанция 1600 м. 952 руб. (408—272—204—68). Нил (А. Ларионов) — 2:21,2, Умысел (В. Евсин) — 2:22,0, Прогресс (В. Лялин) — 2:24,0. Одинар — 2,00, парный — 4,80, тройной экспресс — 12,00.

3-й заезд. Жер. и коб. 1989 года. Дистанция 1600 м. 1008 руб. (432—288—216—72). Илаида (Т. Фетисова) — 2:17,8, Графиня (В. Корнилов) — 2:18,9, Формула (А. Карамов) — 2:19,0. Одинар — 28,00, парный — 98,00, тройной экспресс — 1000,00.

4-й заезд. Жер. и коб. 1988 года. Дистанция 1600 м. 1176 руб. (504—336—252—84). Пчелка (В. Мишин) — 2:17,8, Замисел (В. Голдин) — 2:18,1, Гром (А. Тришин) — 2:19,0. Одинар — 11,00, парный — 3,80, тройной экспресс — 16,80.

7-й заезд. Жер. и коб. 1989 года. Дистанция 1600 м. 952 руб. (408—272—204—68). Гоготунья (А. Серегин) — 2:19,8, Лодеранка (В. Моисеев) — 2:20,7, Алска (Л. Ихиритова) — 2:20,9. Одинар — 1,40, парный — 3,80, тройной экспресс — 8,00.

АФП

Чернобыль: британцы ищут возможности обезвреживания земель

БРИТАНСКИЙ концерн разрабатывает в ближайшее время проект восстановления украинской земли, зараженной в апреле 1986 года вследствие ядерной катастрофы в Чернобыле.

Ученые и инженеры концерна в следующем месяце прибудут на Украину и проведут исследование в сотрудничестве с украинскими властями.

Исследования продолжатся до апреля будущего года и затронут также проблемы обезвожки и хранения радиоактивных отходов, изъятых из земли.

«Это будет первое исследование, которое предложит общее решение проблемы».

В концерн входит AEA Technology, Design Group Partnership (консультант по инженерным и архитектурным вопросам) и Gurlil and Krown (совет экспертов по размерам и стоимости строительства).

АФП

ВРЕМЯ СЛЕПЫХ ДОЖДЕЙ

Сергей Пенкин: «Я бы с удовольствием спел с Паваротти»

Ксения Маршанская

Портрет



Ты себя уютно чувствуешь на нашей эстраде?

— Если честно, то нет. Есть какой-то дискомфорт.

— С чем ты его для себя связываешь?

— Ну, наверное, с тем, что я делаю на эстраде. Не все это принимаю.

— А актеры считаются с тем, что ты делаешь?

— Сейчас начинают считаться. Потому что... ситуация изменилась, лед тронулся.

— Меня раньше не надо было никому заслуживать. Я знаю, что есть очень много людей, которые меня не любят, которым не нравится то, что я делаю. Это нормально, так и должно быть.

— Для тебя имеет значение быть популярным?

— ...Всеми — нет. Но людьми, которые меня окружают, конечно. И... тяжелое, когда этого не происходит. Вообще я люблю конкретно: или меня принимают, или нет.

— В каких случаях, по-твоему, человек начинает терять себя и превращается в общепринятый, отупевший и всех устраивающий стандарт?

— Ну как в каких случаях? Из-за зависти, из-за плутовства, из-за денег, из-за жадности... много причин бывает... В основном деньги, конечно, портят сейчас людей. Что касается стандарта... Вообще я ненавижу стандарт. Если это, допустим, мировой стандарт, на который как бы равняются, на котором участвую, — это одно дело. Но, понимаясь, петь просто красиво — еще не все. Это даже еще не профессия. В той же Америке очень много стандартов певцов, которые просто поют козисво. Но петь нужно петь так, чтобы... тебя за-помнили, чтобы... то, что ты делаешь, было необычно. Как поет Энтон Дюно, Лайза Минелли, Тина Тернер, Барри Уайт... Я думаю, что стандарт начинается с подражания. Элементарного.

— Это что — профессиональная лень?

— Нет, это не лень. Это, скорее, всегда бездельность или просто неумение. Потому что если Богом человеку дано, его никогда не называет «стандартом». Он во всем будет необычен. Красоту же никаким образом не скрывать. Она или есть, или ее нет. К сожалению, «оттуда» берется очень много плохого, а не хорошего. От «них» мы усвоили только то,

Однажды он пошел устраиваться на работу. Его спросили: «Что ты умеешь делать?» Он ответил: «Я люблю петь». Ему сказали: «Нам петь не нужны, нам нужны дворники». И он стал дворником, а по вечерам пел в ресторане. Так продолжалось 11 лет. За это время он стал популярным за рубежом. Записи его выступлений показывают по ТВ Гармонии, Канады. Его специально приезжают послушать иностранные импрессио. Он исполняет русские народные песни, арии из рок-опера Узеира Непоптанские романсы, песни из репертуара популярных зарубежных эстрадных исполнителей. Эффект его появления на сцене вызывает в зале шум, определяемый не иначе как «эротическое сматнение». На нашу эстраду он впервые вышел полтора года назад.

что можно делать деньги. А то, чтобы помогать старикам, детям, заниматься благотворительностью, как «там», у нас же этого нет. У нас нет меценатства, хорошего вкуса. Я, например, знаю, что валюта у нас просто валется на дороге. Если бы наших хороших — только хороших — певцов (потому что большинство из них я бы просто не допустил к сцене) приглашали на государственном уровне за рубеж (не в зарубежные рестораны, а на престижные концертные сцены), они бы приносили эти несчастные доллары в огромных количествах.

— Но ведь все эти «Кюши, юбка из площади» собирают полные залы...

— Они бы никогда не собрали залы, если бы их не показывали по телевидению. Просто в них вкладывают большие деньги люди, которые не могут различить вкус от безвкусицы. Они даже, по-моему, не смотрят, в каких певцов вкладывают деньги. А потом говорят, почему у нас такое творится. Потому что искусства нет. Самого главного. Я знаю массу прекрасных певцов несравнимо лучше тех, которых показывают по ТВ. Наташа Бортиякова (мы с ней вместе работали в ресторане) спела недавно так, что все были просто в шоке, а никакая не звезда. Ира Нижегородская... Володя Мазенов (он сейчас в Греции пластинку записывает) вообще поет на уровне Тома Дюноса... Если бы я попался за дешевой славой, мои касеты распространялись бы по всем рынкам... Много есть интересных певцов, у которых нет возможности пробиться. Поэтому мы слышим один ширпотреб.

— Ты сейчас говоришь об эстрадной мафии?

— Ну можно, наверное, это и мафией назвать. Очень много безвкусицы, безграмотных, не разбирающихся в музыке людей. Все это же стандарт.

— Ты поступил в Гесинский институт только на одиннадцатый раз. Тебе важен был сам факт поступления?

— А как я еще тогда без диплома мог всем доказать, что я могу петь? Сначала важен был факт поступления. А потом уже диплом. Я работаю в ресторане, а потом уже директор. Все проблемы решает он. По мере возможности, конечно.

— Что такое для тебя сцена?

— Это как женщина, от которой получаешь удовольствие. Как любовь. Ее же невозможно объяснить. Просто это настолько хорошо, здорово, что такой полет, что тебе больше ничего в этой жизни не надо.

— Ты работаешь без режиссера. Это принципиальная позиция?

— Я работаю сам за всех, включая моделирование костюмов и подбор макияжа (потому что... потому что не доверяю режиссерам. Вернее, с теми, с кем я однажды попробовал работать, у меня ничего не вышло. Режиссер начал делать из меня себя).

— Ты так привык к самостоятельности, что к режиссеру просто не сможешь подлыбиться?

— Наверное, да. Не потому, что я не хочу работать с режиссером, хотя и считаю себя великим режиссером. Я просто привык петь на сцене так, как я это чувствую, и хочу, чтобы режиссер это понял. Что бы не я сам ему об этом говорил.

— Имидж для тебя имеет значение?

— Конечно. Это же состояние души и образ человека.

— У тебя возникает желание его периодически взрывать?

— Я его постоянно меняю в зависимости от настроения и обстоятельств. Я люблю удивлять людей своим костюмом, настроением, поведением. Вот

так — показаться, чтобы всех «убить» наповал, и уехать. Чуть бы все потом долго отходили от этого.

— За кулисами тебя всегда окружает очень много людей. Это твои друзья?

— В основном, конечно, не друзья. Скорее, люди, которым интересно постоить рядом с Пенкиным. Другими я их не могу назвать. Они и общаются со мной не как с человеком.

— Что тебе мешает послать их всех к черту? Это же все опустошает и выматывает?

— Да, опустошает. Но жизнь научила от них абстрагироваться. Я не люблю дешевой бомонд советского музыкального мира и стараюсь как можно меньше с ним общаться. Меня это все отпугивает. Почему-то такое ощущение, что ты попал не в мир искусства, а в мир злых духов, занятых бизнесом, торговлей... Все улыбаются друг другу, хотя обязательно понравиться... Я просто другой человек.

— Ты боишься провалов?

— Наверное, да. Вчера меня очень сильно колотило перед концертом... Да и всегда колотит. Мне бы очень хотелось выступить на концерте со звездами мировой эстрады. Я бы, например, с удовольствием спел с Энтоним Дюно, с Паваротти. Мне интересно попробовать у меня же диапазон — 4 октавы.

— Если бы у тебя с эстрадой не получилось...

— Я бы стал воспитателем детского сада... А кем еще быть в этой жизни? Я не умею торговать. Сейчас все рынок бегают, все продавцы, на эстраде очень много певцов занимаются бизнесом... Я просто хочу петь, и на этом все заканчивается.

— Ты сейчас грустишь больше, чем раньше?

— ...Вот я хотел быть певцом... Вроде я им и стал — вроде и не стал. Все равно нет какой-то уверенности, хотя я, безусловно, приобрел больше профессионализма... Понимаешь, нет уважения. Хотя меня многие знают, но мне хотелось бы, чтобы меня еще и уважали. Просто уважали, как певца... Самое страшное, чем я более становлюсь популярным, тем более одиноким. Раньше меня воспринимали таким, каким я был. Сейчас? Но я же не изменился. Не знаю почему, но у всех такое мнение, что я безумно богатый. Потому что, когда меня грабят, когда меня били, думали, что это миллионы лежат. Вообще в ту ночь мне казалось, что я прощаюсь с жизнью. Это как клиническая смерть... Я просто никому не показываю, что мне плохо. Об этом никто не должен знать. Это личные трудности артиста. Люди приходят на концерт отдохнуть, а артист им должен доставлять удовольствие — вот и все.

— Ты часто чувствуешь себя счастливым?

— Чувствую ли я... Знаешь, теперь в основном на сцене. Когда меня хорошо принимают. Неважно где — за границей или здесь.

— А талант, по-твоему, — это страсть?

— Нет, талант — это талант. Это что-то неземное, чего ни с чем нельзя сравнить. Это очень красиво... Где-то около этого. Примерно.

Коротко

Первый приезд Валерия Панова в Москву

По ПРИГЛАШЕНИЮ художественного руководителя Театра на Таганке Юрия Любимова в Москву впервые приехал Боннский театр Балета под руководством Валерия Панова. В его репертуаре два спектакля, поставленных Пановым-хореографом, — «Три сестры» и «Пановария».

Приезд в Россию бывшего ведущего танцовщика сначала Санкт-петербургского Малого театра оперы и балета, а затем Мариинского Валерия Панова со своей супругой, одной из ведущих в Европе prima-балери Галиной Рагозиной — первый после принятия ими гражданства Государства Израиль в 1974 году. В 1979 году Панов заключает контракт с Берлинской оперой и начинает карьеру на Западе как балетмейстер. Им поставлены балеты: «Золушка», «Война и мир» (Берлин); «Шехеразада», «Петрушка» (Вена); «Гамлет» (Осло), «Три сестры» (Стокгольм), «Идиот» (США), для участия в котором были приглашены звезды — Рудольф Нурев, Михаил Беришников, Ева Еремидова, Галина Рагозина. В 1987 году Панов возвращается в Иерусалим, где начинают педагогическую деятельность. Со студентством они приглашают приему Большого Нину Тимофееву, которая в данный момент продолжает преподавательскую деятельность в Иерусалиме по контракту. В ближайших планах Панова — работа над балетом «Доктор Живаго» и «Блуждающие звезды». Он также собирается открыть в Германии частную балетную школу. На торжественном вечере Валерия Панова и Галины Рагозиной, прошедшем на днях в Бахрушинском музее, стало известно, что танцовщик и хореограф намерен передать в дар музею костюмы Петрушки, две видеокассеты с балетом «Гамлет», «Весна священная», «Идиот», а также вторично посетить Москву в декабре этого года со своим новым работами.

Гастроли Боннского театра Балета под руководством Панова целиком благотворительные, сбор от которых будет перечислен в фонд Театра на Таганке.

К. М.

Голлицыны — потомки Гедиминаса

«ПОТОМКИ Гедиминасы» — творчество — так называется выставка, организованная Литовским культурным обществом в Москве и Дворцовым собранием России. На ней представлены произведения искусства — живопись, графика, резьба по дереву, гобелены, книги, авторами которых являются потомки дворянского рода Голлицыны, вписавшего немало славных страниц в историю России и ведущего свою родословную от Гедиминаса, Великого князя Литовского. Этот факт еще раз подтвердил вице-президент Литовского культурного общества Клеменас Антанас Юорнас, занимающийся генеалогией Гедиминичей и разискивающим потомков Великого князя Литовского (кстати, на Руси Гедиминичами считались по аналогии вторыми после Рюриковичей). На открытии выставки в посольстве Литвы присутствовал 21 представитель рода Голлицыны и связанных с ними Трубецких.

Олег Торчинский

Умереть на «Ленфильме»

А КИНОСТУДИИ «Ленфильм» остановились работа над фильмом Сергея Сельянова «И умереть в Париже». Причина банальна — нет денег. Небанальная личность автора.

Сельянов — один из любимых режиссеров молодых интеллектуалов. Его самобытное, ироничное кино сфокусировано на подсознании современного человека. Два фильма — «День Ангела» (1988) и «Духоу деня» (1990) зантриговали критику: с изменением Сельянова новое постмодернистское поколение выхватывает надежды на возрождение русского кинематографа. Сельянов молод, но уже много успел. Сегодня у него есть все, чтобы занять одно из пустующих мест на кинематографическом Олимпе. Кроме одного — 34 миллиона рублей на съемку нового фильма.

Илья Алексеев

Уточнение

НА ДНЯХ состоялась презентация галереи «Гедиминас», объединяющей группы художников фантастического реализма. В материале был указан, что в экспозиции были также и некоторые контактные телефоны, и от шквала звонков, страдала не в чем не повинная организация. Действительный же телефон галереи — 324-35-75.

«НГ»

Коротко

«НГ»

ГОРЕ — НЕ БЕДА

История замужества Софьи Павловны, представленная на сцене МХАТа

Андрей Немзер

Премьера

ПРАВЛЯЯСЬ на премьеру «Гора от ума» во главе имени А. П. Чехова, я знал: во-первых, что в спектакле Олега Ефремова Фамусов относится к Чацкому едва ли не с теплотой; во-вторых, что в финале новой постановки Чацкий соединяется с Софьей; в-третьих, что Грибоедовский текст несколько перекроен. Последние обстоятельства вызвали у меня кипучее раздражение, второе — интриговало, а первое — скорее радовало. Информаторы не подкачали — все так и было. О монотонных ходах скажу чуть позже, концепция же спектакля совсем не так неожиданна, как может показаться.

Разумеется, Ефремов представляет «прочтение». (Но разве кто-нибудь ждал иного?) «Прочтение», однако, учитывает некоторые обертонные богатыми смыслами комедии. Ефремов не первым жанре Чацкого на Софье. В спектакле, произнеса заключительный монолог и потребовав общезвестную карету, Чацкий, восторго того чтобы убежать в восточную кулису, опускается на колени перед Софьей, которая на колени уже стоит. В 1870-х годах героев соединил Шедрин, правда, предвзвительно дав Чацкому перебить от власти. Шедрин, одержимый презрением к говорливому либерализму, гул своим лирическим «делом», государственным «упомощничен» при поминшем Чацком служит Молчалину — наиболее перспективный персонаж шедринского мира. Шедрин смеялся Грибоедовские акценту, актуализируя смысловую тонкость в основном конфликте комедии. Скандал в доме Фамусова — для него скандал между своими людьми. В этом постановщик мхатовского спектакля солидарен с сатириком.

Сходство в оценке «домашней» природы конфликта скрывает «дымловую разницу». Шедрин энергично политизирует свое «продолжение» комедии, бегло намеченное в самых разных сочинениях. Он дискредитирует Чацкого, возвращая его в фамусовский круг, и одновременно показывает всегдасильно зависимость «бар» от негоднейшей складки. Чацкий — частный хозяин «годящего» времени.

У Ефремова все иначе: режиссер деполитизирует «Гору от ума», он ставит пьесу о домашней неразберихе, о превращении любви, бестолковости безвольных детей и незаданной участи обаятельного малютки циничного и совсем незлого палеяны-Фамусова. Фамусов и есть главный герой спектакля. Герой положительный.

Я видел в этой роли В. Невинного. (Спектакль играет двумя равноправными составами; так как большинство зрителей вряд ли будут смотреть обе версии, а я не театральны критик, рискую судить по одному варианту ансамбля. Актерское мастерство требует не моей оценки, если же не увиденный мной вариант выглядит существенно иначе, то тем легче будет моим оппонентам.) Невинный играет замечательно, бранит Софью без энтузиазма, на Молчалина не обращает внимания, естественно радуется приходу Чацкого, подсмеивается над его циничными замечаниями, добродушно предостерегает от излишней болтовни при Скалозубе. Даже в словах о сумасшествии, звучащих на балу («Чего сомнительно? Я первый, я открыл!»), слышится не гнев и страх, но ленивая констатация, почти «отмазка»: кто же, кроме безумца, будет так себя вести. Разумнику Фамусову, привыкшему к дочкиным выкрутасам, легко поверить, что симпатичный юноша, неведь что плетущий, и впрямь сдвинулся. Поэтому в финале, завстав Чацкого с Софьей, он действительно оскорблен и удручен: «Эта жалоба на незаслуженное недоверие, якобы вызванное дочерью всегда потакающему ей отцу; обещания «В Сенат подам, министр, Государю» — крик обиженного отца, а не самоаного «креационера».

Фамусов-Невинный привык жить в доме, где главенствует молодежь. (Обидно, что проваливается эта тема в массовых сценах, что нет вихревой энергии в шепете шести старух, что неадекватна роли старухи Труговуховой картинная Р. Киндинова, что не дотянута рамочность «князь Петра» — В. Жолобова.) Фамусов тянет лапы к Лизе (Ю. Рогачева), как бы и не рассчитывая на успех, скорее подчиняясь атмосфере общей эротической игры. Он знает, что его рации всерьез не воспринимаются. И когда Софья (П. Медведева) и

Лиза затевают с Чацким игру в жмурки, сопровождающую и монолог Фамусова, и ответную инвективу Чацкого, когда «дуэль поколений» острейше колокольчиком, на зов которого движется влюбленный, — это смотрится не условностью, но иллюстрацией слепоты-глухоты героев (мотивы в комедии важны), но бытовой сценой: папаша вещает, мы ревимся. Как ревимся по ночам, потому что так барышне угодно, а Лизе и буфетчику Петрушке (Малая роль стала в исполнении В. Невинного-младшего «большей», такой же, как роль Лизы) тоже хорошо.

П. Медведева играет Софью капризной стержочкой, обиженной на Чацкого за давний отъезд, а в Молчалине нашедшей временную забаву. Она не задирает избранныка, но дразнит и завлекает Чацкого, героически пытается преодолеть грибоедовский текст. Если главная реплика Фамусова «Что за коммиссия, Создатель! / Быть взрослой дочери отцом!», то главная реплика Софьи «Ах, если любит кто кого! / Зачем ума искать и ездить так далеко?». Отсюда — барственное отношение к Молчалину, жмурки с Чацким и явное огорчение, когда с досады запущенная слезится «дело». Софья составляет Чацкову уже на балу, она вслушивается в монолог о французике из Бордо, и кажется, не вынырив этот французик, все могло бы кончиться раньше и веселее.

В таком раскладе Молчалину делать нечего. Он понижен в ранге: выбран Петрушкой за рваный рукав, Фамусов засаживает не его, а Молчалина за календарь и поденные записки. Он лишен заурядной сообразности: в рискованной с колоритом сцене бумаги, с которыми Молчалин якобы спешил на голос Фамусова, подосылает ему Софья с Лизой. Расчетливо бюрократа, что и на свидание ходит с папкой документов, человека новой складки, страшившего Грибоедова уменем прельщать савоничными вздохами и их папечек — «деловой» хваткой, злобующей фигурой, вытесняющую Чацкого, Молчалина — «референта» на все времена в спектакле нет и быть не может. Есть розовощекая пуста. Молчалину в спектакле делать нечего: эту задачу успешно выполняет М. Басосов, милосердный и замкнувшийся меньше, чем буфетчик Петрушка. Еще бы, Молчалин — лишний ли в забаве барских-детей (обоснование такого ходу можно найти у Грибоедова), Петрушка — при своем интересе.

Без своего интереса остальные персонажи. Пусть Загорский (В. Шестов) старательно записывает чужие разговоры — зрителям любовной комедии нет дела до стучащей. Пусть Скалозуб штампованно изображает пошлость армейской, а в финале первого действия командует марширующей на зал солдатской шеренгой (вероятно, режиссер вспомнил, что в «Горе от ума» нельзя обойтись без «нагваглюющей реакции») — зрителю любовной комедии нет дела ни до фанфаронад, ни до школьных воспоминаний. Правда, при появлении Хлестовой (С. Пилевская) можно забыть про любовь и концепцию: школа есть мастерство — кажется, что не только гости Фамусова трепещут перед Амфилой Ниловной, но и актеры рядом с вкусом говорящей, исполненной достоинства, театральное барство Пилевской тихо тучаются. Конкретный номер? Боюсь, что да. И боюсь, что не только я «конкретности» боюсь. Кажется, о ней думает и режиссер. Во всяком случае так можно объяснить «развязку» сцены с Репетиловым.

У Грибоедова Репетилов приезжает в дом Фамусова к шапочному разбору, во МХАТе он появляется раньше остальных гостей, что делает реплику Чацкого «час ехать спать ложиться» малосмысленной. Проиграв первый фрагмент своей сцены, Репетилов убегает (за вывихом — толкал наокладе!), дабы затем, еле держась на ногах (нашился — не упустил!), появиться вновь, когда свет начнется гаснуть, а гости — разрезаться. Смысл перемотируемого понятия: эффектная роль в общих составах доверена актеру, пользующемуся любовью публики: я видел Е. Гиндинова, друга — А. Мяткова. (Заметил, что несущую роль Фамусова тоже играют актеры с устойчивой аурой зрительской симпатии; не видел я О. Табакова.) Надо, чтобы выход любого из публики не смотрелся «спектаклем в спектакле», чтобы актерское обаяние скрепляло конструкцию, а для того можно и поправить «композиционный протак» Грибоедова.

Технически причина обусловлены и другие «отпажные» новации: нелепо современному актеру произносить реплику а) рана — оставив на сцене переставку для слушания; тяжело идут длинные монологи — тяжело несет Фамусовскую апологию Москвы («Вкус, батюшка, от-

менная матеря») и прокурорскую речь Чацкого («А судья кто?»); на бал: актеры смогут указывать на упоминаемых в монологах персонажей, а те соответственно реагировать. Можно даже пошутить: толкуя о дамах, Фамусов целует им ручки и неверно именует жену Горича а та его поправляет. Такие ухищрения уместны в капустишках где хорошо будет смотреться и незатейливая игра с текстом (Скалозуб о двоюродном брате: «Но крошка набралась...» — сильная паупа и характерность, означающий приверженность к зеленому змию; так читают старшекласники «Мойло-спальня» / Кривоногой и хройтой Венегетасея»), а скалозубовские пенные стихи Дениса Давыдова и исполнение Репетилова «А! Но лаврар ми, но, но, но» на мотив «Марсельезы». Последняя шутка должна подчеркнуть комизм свободочисля соленов Репетилова по «секретнейшему союзу».

Если чистая комика балных эпизодов, где персонажи укладываются в аттестацию, что давал своим знакомцам Хлестов в письме к Трлячнику («Оригиналы страшнейшие»), может хотеть бы служить забавным фоном, если пара Лиза-Петрушка полегонку отработывает традиционную задачу слуг, огрубленного дубинку «высоким» героев и попутно им сводничая, им нологу Чацкого. М. Ефремов читает их правильно. С пафосом и полетом (временами слышны интонации Ефремова-старшего). Но страсть к обличениям никак не взаимодействует со страстью к Софье, а смысловой зазор остается не до конца актером осмысленным. Лучше обстоит дело при игре в жмурки, хуже — на балу. Из рук вон — в последнем монологе. М. Ефремов не подводит зрителя к своему падению на колени: блестящая задача — показать, как любовь отменяет риторический азарт и политическую пристрастия,—остается нерешенной. Пока. Если М. Ефремов ее решит, спектакль изменится. Если ее не решит игравший в другом составе С. Колтаков, то там и впрямь другой спектакль. Пока же вырывает Софью ласково слушающий незадачливый буржуа П. Медведев. И генеральские дочки любить умеют.

Но все же не ей и не дуту слугу, удовлетворенному курсорному между героев, осеняя слезой и фанфарой и влюбленным лира, дано внести ясность. Но зря Невинный бызвал Ефремова-младшего, не зря предлочил штильное брюжжане хачикской неприязни, не зря нахваливал Скалозубу шапоугта, не зря поддрозивал его, толкуя об «аумурных» делах. Конечно, Невинный сбивался на обличения (все же «Горе от ума», «век нынешний и век минувший», «фамусовское общество»), но роль держал и тем держал спектакль. И когда Чацкий — М. Ефремов в последний раз клянет Москву по всем правилам, не его слушаешь (тем более что с прихотливой синтаксисом стихов Грибоедова актер обходит не лучшим образом, но это, кажется, проблема всеобщая и непреодолима), а смотришь на готового разрыдаться толкача в калате. Разрешает неразрешимое Невинный — Фамусов, с талочными, такими ошарашивающими, а также беззастенчивостью и такой готовностью простить проиозисацию: «Безумный! (Он тут за чехуя молчал! Или всерьез подумал, что я могу дочь да его, шенка, обидеть? — А. Н.) Низкопоклонник! тест! (Да кто поверит, что холуй Молчалин может понаравиться мне или моей Соношке! Он вообще не существует! — А. Н.) и по Москву так грозно (Тут девушке грустно, а про свою идюотскую политику! Нашел время! — А. Н.) А ты меня решился уморить!» — это, а не сокрушенное упоминание Марьи Алексеевны, которая и нотки дощенкиного не стоит, итоски сюжет.

Время подбирает классику — расставляет уда... Была пара — зрители ласково незадачливому и смешного Чацкого, которого (согласно воле Тосстоногова) «чет догадал родиться в России с душой и талантом». Была пара — и Чацкого землян Глумов Островского, а не сыгранное в Вахтанговском театре чудом успевавший протоговить В. Лашкин в незабываемой нозо-ириской статье. Была пара — и задыхался от тошноты шершрикий Глумов. Теперь не то: бунт, интеллектуальная प्रतिституция, очернение от собственного «гожения» в повестке дня не стоят. То есть никакая она не делась, но... Но все же лучше унников приставать Тухче-ирино-ласково. В интерьерах дворницкого собрания, средла того можно и поправить «композиционный протак» Грибоедова.

Технически причина обусловлены и другие «отпажные» новации: нелепо современному актеру произносить реплику а) рана — оставив на сцене переставку для слушания; тяжело идут длинные монологи — тяжело несет Фамусовскую апологию Москвы («Вкус, батюшка, от-

менная матеря») и прокурорскую речь Чацкого («А судья кто?»); на бал: актеры смогут указывать на упоминаемых в монологах персонажей, а те соответственно реагировать. Можно даже пошутить: толкуя о дамах, Фамусов целует им ручки и неверно именует жену Горича а та его поправляет. Такие ухищрения уместны в капустишках где хорошо будет смотреться и незатейливая игра с текстом (Скалозуб о двоюродном брате: «Но крошка набралась...» — сильная паупа и характерность, означающий приверженность к зеленому змию; так читают старшекласники «Мойло-спальня» / Кривоногой и хройтой Венегетасея»), а скалозубовские пенные стихи Дениса Давыдова и исполнение Репетилова «А! Но лаврар ми, но, но, но» на мотив «Марсельезы». Последняя шутка должна подчеркнуть комизм свободочисля соленов Репетилова по «секретнейшему союзу».

Если чистая комика балных эпизодов, где персонажи укладываются в аттестацию, что давал своим знакомцам Хлестов в письме к Трлячнику («Оригиналы страшнейшие»), может хотеть бы служить забавным фоном, если пара Лиза-Петрушка полегонку отработывает традиционную задачу слуг, огрубленного дубинку «высоким» героев и попутно им сводничая, им нологу Чацкого. М. Ефремов читает их правильно. С пафосом и полетом (временами слышны интонации Ефремова-старшего). Но страсть к обличениям никак не взаимодействует со страстью к Софье, а смысловой зазор остается не до конца актером осмысленным. Лучше обстоит дело при игре в жмурки, хуже — на балу. Из рук вон — в последнем монологе. М. Ефремов не подводит зрителя к своему падению на колени: блестящая задача — показать, как любовь отменяет риторический азарт и политическую пристрастия,—остается нерешенной. Пока. Если М. Ефремов ее решит, спектакль изменится. Если ее не решит игравший в другом составе С. Колтаков, то там и впрямь другой спектакль. Пока же вырывает Софью ласково слушающий незадачливый буржуа П. Медведев. И генеральские дочки любить умеют.

Но все же не ей и не дуту слугу, удовлетворенному курсорному между героев, осеняя слезой и фанфарой и влюбленным лира, дано внести ясность. Но зря Невинный бызвал Ефремова-младшего, не зря предлочил штильное брюжжане хачикской неприязни, не зря нахваливал Скалозубу шапоугта, не зря поддрозивал его, толкуя об «аумурных» делах. Конечно, Невинный сбивался на обличения (все же «Горе от ума», «век нынешний и век минувший», «фамусовское общество»), но роль держал и тем держал спектакль. И когда Чацкий — М. Ефремов в последний раз клянет Москву по всем правилам, не его слушаешь (тем более что с прихотливой синтаксисом стихов Грибоедова актер обходит не лучшим образом, но это, кажется, проблема всеобщая и непреодолима), а смотришь на готового разрыдаться толкача в калате. Разрешает неразрешимое Невинный — Фамусов, с талочными, такими ошарашивающими, а также беззастенчивостью и такой готовностью простить проиозисацию: «Безумный! (Он тут за чехуя молчал! Или всерьез подумал, что я могу дочь да его, шенка, обидеть? — А. Н.) Низкопоклонник! тест! (Да кто поверит, что холуй Молчалин может понаравиться мне или моей Соношке! Он вообще не существует! — А. Н.) и по Москву так грозно (Тут девушке грустно, а про свою идюотскую политику! Нашел время! — А. Н.) А ты меня решился уморить!» — это, а не сокрушенное упоминание Марьи Алексеевны, которая и нотки дощенкиного не стоит, итоски сюжет.

Время подбирает классику — расставляет уда... Была пара — зрители ласково незадачливому и смешного Чацкого, которого (согласно воле Тосстоногова) «чет догадал родиться в России с душой и талантом». Была пара — и Чацкого землян Глумов Островского, а не сыгранное в Вахтанговском театре чудом успевавший протоговить В. Лашкин в незабываемой нозо-ириской статье. Была пара — и задыхался от тошноты шершрикий Глумов. Теперь не то: бунт, интеллектуальная प्रतिституция, очернение от собственного «гожения» в повестке дня не стоят. То есть никакая она не делась, но... Но все же лучше унников приставать Тухче-ирино-ласково. В интерьерах дворницкого собрания, средла того можно и поправить «композиционный протак» Грибоедова.

Технически причина обусловлены и другие «отпажные» новации: нелепо современному актеру произносить реплику а) рана — оставив на сцене переставку для слушания; тяжело идут длинные монологи — тяжело несет Фамусовскую апологию Москвы («Вкус, батюшка, от-

менная матеря») и прокурорскую речь Чацкого («А судья кто?»); на бал: актеры смогут указывать на упоминаемых в монологах персонажей, а те соответственно реагировать. Можно даже пошутить: толкуя о дамах, Фамусов целует им ручки и неверно именует жену Горича а та его поправляет. Такие ухищрения уместны в капустишках где хорошо будет смотреться и незатейливая игра с текстом (Скалозуб о двоюродном брате: «Но крошка набралась...» — сильная паупа и характерность, означающий приверженность к зеленому змию; так читают старшекласники «Мойло-спальня» / Кривоногой и хройтой Венегетасея»), а скалозубовские пенные стихи Дениса Давыдова и исполнение Репетилова «А! Но лаврар ми, но, но, но»

СТИЛЬ ЖИЗНИ



мирно было на берегу... Приходили ватаги местных мальчишек, перемежая абхазские, грузинские, русские и матерные слова, гандели, хохотали, играли с Черным, кидали камни в море, и плоские гальки раз по пять, по шесть рикошетировали от волн...

Мальчики, живы ли вы сегодня — такие чудесные, милые, простые, наивные?.. Эта мысль режет, терзает душу — и мне странно, непонятно и необъяснимо глухое молчание тех, от кого хоть что-то еще зависит, чтобы узнать, заговорить льщущую кровь. Впрочем, похоже, выброс задумавшись, всенаравленной ненависти уже никто не управляет и никому не подконтролен.

Играя фигурами людей, забавляясь их смешной иступленной яростью, демон-убийца Абдонна не успевает вновь и вновь снимать свои черные очки, испепеляя вскружившее, рвущееся быть, дитя и мыслить столь непрочное живое о. Повзрослевшие мальчишки деловито, привычными пальцами вправляют пулеметные патроны калибра 7,62 и 14,3 в бесконечные ленты. Острыми латунными цилиндриками — один к одному, и в каждом острине —

СВЕТЛЯЧКИ

(Из письма)

смерть, кровь, крик... Можем ли, смеем ли мы жить нашей посевденной жизнью, смеем ли просто улыбаться, отвернувшись от этих сцен?

Пустой и праздный вопрос. Но... что может противопоставить мы безглазому зверству войны? кроме вот таких стенаний и причитаний?

Как загниготизированные беспощадным питоном вражде обещенные кролики, мы, сжавшись, неотрывно смотрим, как оно напалает на нас — неслыша, уверенное в покорности своей добычи. Смотрим расширенными от ужаса глазами, полагая, что это еще где-то там, вдали, за горами и долами, а нас минует и обойдет как грозовой фронт. А оно — уже здесь, в нас самих, и мы страшились понять и увидеть величьи таими, каковы они есть, готовящие под-стать обманываться до последней минуты, когда небо разразится над головами.

Родные, любимые звуки-топонимы: «Гудаута... «Тарган... «Сухуми»... «Новый Афон»... Синонимами радости, солнца, загла, моря, отдохновения тела и души, неги пляжа, безмятежности мира... Что делать? Что делать Вам или мне?! Кричать? «бить во все колокола»? Слать плакатники «протеста и осуждения» и с ними слоняться у занавешенных окон посольств и представительств, когда кто-то просто цинично греет руки на огне пожаров, потрапывая стримы ублюдков, жаждущих страсти убийства? Но ведь я знаю, знаю, знаю — что делать. Знаю — иначе не мог бы считать себя верующим человеком.

Есть лишь одно средство ускорения адского огня, и каждое слово и дыхание чей-то молитвы о спасении неведомой незнакомой жизни и души усмирят гнев, убавят горе, отключат пупо, отгонят горе и уменьшают скорбь.

Все дело — в силе нашей молитвы. В крепости веры, в вере прос-бы. Человек молитвословием содействует Богу и спенским неверия споспешествует сатане. Все так просто, так легко додумать! Отдай свое себя воле Бога и верь Ему. И если сердце твое без остатка заполнено Богом и Любовью — в нем нет места дьяволу ненависти и войне.

Но... сколь слабы, сколь холодны и ленивы наши моления, коли эти картины человекоубийства повторяются изо дня в день! И как не усерден, как немошен в молитве я сам, убежденный, что молитва горячего сердца действительно может и может всё. Как упорен я в своем молитвенном нерадении, сколь ничтожно мое усердие в деле помощи Богу! Так кого я могу винить в творящихся сильнее себя, и кто более виновен в происходящем, кто я сам?

Сколько их, этих крестиков войны, полыхает на нашей земле! И сколько их тлеет подземными углями раздора и нетерпимости?! А я — не могу быть душой — ни с теми, ни с теми, ни против тех или других. Я — с рывающим потерявшимися детьми — без различия племен и рода, и горе мое — равномерно и равномерно о каком-то. Я — на стороне человека, а не вика, на стороне жизни, потому что дополнило знание: не сражающиеся одержимы не одним врагом, общим искушителем-сатаной. О... он — в выгирше сегодня, ему идет карта, то там, то тут он срывает банк и хохочет, издеваясь и глумясь над глупыми человечками, одержимыми этой кровавой жаждой.

Самое тяжкое, самое мучительное — знать, что все равно рано или поздно это кончится, выдохнется, сойдет к тишине страшной послевоенной опустошенности неба, земли и людских сердец. Испытает, мзойдет кровью и захлебнется, обессилит, азарт войны. И тогда-то те, безбожные злодеи и честолюбцы, кто затеял, устроил это, ставив народы, пустят нажитые на войне сокровища в дело, в новый оборот, вот тогда-то и развернутся они: скупив за бесценок или взяв задаром развороченные, брошенные земли и сады, изрытые снарядами пашни и горные склоны, разрозненные гусеницами дороги, ульвились чужими слезами, начнут «новую мирную жизнь» при новом, неслыханном капитале. Тогда уже все и безраздельно будет принадлежать им: и скалы, и пляжи, и шлоны обгорелого металла, и власть, и будущее — спираль даст новый виток, и карусель закрутится в привычном направлении.

Этого ли хотим мы своим детям и себе?

Один Бог над всеми нами. И враг у нас — один. Лишь общая молитва на всех языках — и ничто другое может остановить войну.

Это значит — каждый должен, ясно понять, кто подлинный его враг, обдумав и взвесив, выбрать и решить — и а чьей он стороне в нынешнем смысле: с Богом он, то есть в мире с братом своим, или — с дьяволом в сердце — на войне.

Бывали ли Вы там, на юге? Видели ли ночи черноморского побережья Кавказа? — раньше, много лет назад?

Тогда еще жили в мире последние светлячки... Ночами они летали в черно-бархатной густоте субтропической тьмы, в тени гор, словно зеленоватые звездочки, сорвавшиеся с невообразимой вышины над тихим морем. Они плавно и бесшумно плыли — то скрываясь в кустах, то запылялись и вычерчивая фосфорические зигзаги в ветвях приторно-сладко пахнущих гюгучих магнолий... Их порхали и парили тучки — летали точечки-огончики неземного света: встречались, разлетались в черном пространстве, не сталкиваясь и не разбираясь, без всяких воздушных диспетчеров и радаров.

Быть может — то были души... Еще не родившихся или уже почивших, людские души во вневремены вечности и бессмертия, в изначальной сфере духовного начала. Мальчишного личного начала. Мальчишного а сбивал их в траву, собирал и сажал в стеклянную банку. Десятки и сотни, приносил домой в темную комнату, и они, шевелясь, светили до утра, как живой мерцающий чончик, как маленькая звездная туманность.

Телевизор. Новости. Хроника войны. Любимые названия курортного рая — обозначениями населенных пунктов в колоколущем очуте района ТВД. Театра Военных Действий. Ночные съемки.

И снова — светлячки — нового, небывалого прежде вида: огни летящих через ночь реактивных снарядов и злые светящиеся черочки трагических пуль.

Последняя сценка молодого, полного жизни телеоператора грузина. Его убили в тот день или днем спустя. И эти кадры, быть может, последние, что ви-

дели его глаза в окуляре «Бетакача», — эти светлячки...

Не мигая, как завороченный, смотрю на экран. Господи, Господи, прости и помилуй нас! Грешны, Господи! Запутались в ветвях Древа Жизни! Спаси нас от самих себя! За что Ты оставил нас?! Обрати к нам Лицо Свое, умягчи злые сердца! Боже, милостив буди мне грешному!..

«Ах, милый далекий мой друг!.. «Тому повел печаль свою? Кого — как не Его — спрощу о смысле и цели?»

Начли не знать, что нет спора, который нельзя было бы разрешить словами, и что нет в мире принципа, который был бы выше и важнее хотя бы единой человеческой жизни?!

И еще. Я помню и никогда не забуду, как, подобно Данте, спускался в преисподнюю, тоже — там, на благополучной Кавказе, в Новом Афоне, между Лыными и Сухуми.

Помню долгое, неостановимое, нескончаемое движение крохотного поездочка — по наклонному спуску — вниз, вниз, круто вниз, в бездну, по трубе тесного тоннеля, вынуть тела лесистой горы, на которой в вышине розовели на уступах туманные силуэты монастыря.

Мы опустили в ее нутро, в черноту пустот карстовой пещеры, спуск был быстр, долог, и в это движение было нечто от перехода душа из этой жизни — в небытие.

Там открылось грандиозное, душно-сырое пространство непроницаемой пещерной темноты, и гулкий стук капель, и сочающаяся влага на всем, и эта холодная каменная сырость вползала в легкое, входила в кости.

Переходами и галереями пещера тянулась куда-то, делаясь на залы, вырубленные в камне природой и Богом, и там, где потолок одного из залов уходил и терлся в двухсотметровой выси, там, где поместился бы весь — от стрельчатых порталов до кончиков шпигель Кельнский собор, — вдоль скалистой стены был протянут в вышине узкий мостик, и по мостику вереницей шли люди с горничными точками фонариков в руках.

Невидимые прожектора светили откуда-то снизу, холодными лучами очерчивая крохотные фигурки, и на стены от них падали громадные черные тени — тоже идущие куда-то через жизнь по тонкому мосту времени — грешные души, переходящие из Круга в Круг.

Двигались люди, один за другим, огоньки фонариков перемещались в черноте неровной чередой — это было почти ирреально, невероятно грозно, сурово, наполнено громадной важности смыслом.

И словно подчеркивая, словно указывая на эту важность пути и перехода по узкому мостику через пропасть, откуда-то доносился приглушенный рокот органа, какой-то фуги или прелюдии Баха, звучащей так, словно эта музыка рождалась и выходила из глубин земли, — там, где она только и могла являться, соединяя нити.

Без гнева и пристрастия (Тацит)

НЕЗАВИСИМАЯ

УЧРЕДИТЕЛЬ
Московский городской Совет народных депутатов

Главный редактор
Виталий ТРЕТЬЯКОВ

РЕДАКЦИЯ
Александр ГАГУГА, зам. главного редактора, отдел республик
Дмитрий ОСТАЛЬСКИЙ, зам. главного редактора, отдел политики
Евгений ШПАКОВ, зам. главного редактора, отдел международных связей
Виталий КОЛБАСЮК, ответственный секретарь
Михаил КАРГОВ, отдел международной жизни
Андрей ЛЕКАНТ, отдел экономики
Андрей ПОЛЕЩУК, отдел «Общество»
Андрей КАРАУЛОВ, отдел литературы и искусства
Евгений АЛЕКСАНДРОВ, отдел публицистики
Крив ХОКЛИ, отдел информации
Борис КАУФМАН, агентство «ИГ-фото»
Александр АНИН, информационное агентство «НЕГА»

Наталья КУЗНИЦА, рекламное агентство «РЕНЕЗА»
Марк ЖЕЛЕНЗНИК, технический директор компьютерных систем
Ольга МОРОЗОВА, отдел книгоизданий
Ирина ДЕНИСЕНКО, заведующая редакцией

Экономическая дирекция:
Михаил ХОТИН, Александр МАРТИНЕС, Игорь КУЗЬМИН, Валерий БУРМИСТРОВ, Светлана ЖИМКОВА, Александр ТИХОМИРОВ, Борис ВЛАСОВ

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
Москва, 101000, ГСП, Мясницкая (б. Кирова), 13.
Телефоны: справки 928-48-50; распространение 925-31-80

Редакция не располагает возможностями вести частную переписку, давать юридические консультации и выступать ходатаем в официальных учреждениях, а также рецензировать и возвращать не заказанные ею материалы

Заказы на публикацию рекламных материалов принимаются по рабочим дням с 10 до 18 часов; справки по телефону 925-17-40

Тираж 200 000
Заказ № 3314
Газета набирается в типографии издательства «Известия». Печатается в Москве и Ереване пять раз в неделю (кроме понедельника и воскресенья)
Индекс 50089
© «Независимая газета»
Перепечатка за рубежом допускается по согласованию с редакцией. Ссылка на «ИГ» обязательна

Многочисленные работы быстро и качественно за безналичный расчет.
925-30-89

Новые издания

Что-то хорошее завтра случится

САМО слово «фантастический» располагает к доверию и недоверию одновременно. Никогда не знаешь, что ждет впереди на страницах произведений этого жанра, изданных в наши дни.

Итак, фантастический альманах «Завтра», выпущенный в свет издательством «Текст» при участии редакционно-издательской фирмы «РИФ». Всего 4 выпуска. Остановилось на последнем. Дизайн журнальной книжки необычен и привлекает внимание качеством исполнения. Из краткого анонса на последней странице можно выслышать, что в четвертом выпуске художественное сопровождение — музыкальное. На обложке рисунок Пабло Пикассо «Бюст и гитара». Внутрь альманаха избранные композиторов, музыкантов и... самой музыки». Примером тому служит рисунок американского художника Боба Гилла «Джаз», шуточная «Пьеса для скрипки» Франца Шуберта (на нотных линейках — живое кошачье веселье) и фигурное нотное письмо Жана Транвилля «Баркарола».

В обзоре читателям издателя выделяют три главные проблемы, привлекающие их внимание: «отражение в литературе страхов и отчаяния человечества в наше страшное и отчаянное время; попытка возродить в литературных образах те общественно-политические идеалы, к которым всем нам надлежит устремляться; простое незамысловатое удобовольствие от чтения — непременное условие при разрешении первой и второй проблем».

Помимо фантастической повести Владислава Петрова «Покиннутые и шакал», рассказов Виктора Пелевина «Девятый сын Вера Павловны» и романа Александра Чумачова «Обезьяний остров», в альманахе найдется и некоторая экзотика: «Первый манифест футуризма» Филиппо Томазо Маринетти; материалы государственного совещания в Москве 12—15 августа 1917 года, где можно прочитать фрагменты речей А. Ф. Керенского — главы Временного правительства, И. Г. Церетели — представителя меньшевиков; П. Н. Миллюкова — представителя кадетов; В. Д. Набокова (отца) — депутата I Государственной думы и других не менее значимых фигур событий августа 1917 года. Заключает альманах текст доклада («О недостатках партийной работы и мерах ликвидации троцкистских и иных двуличников») на пленуме ЦК ВКП (б) в 1937 году, в представлении не нуждающегося — Иосифа Сталина (Джугашвили).

В четвертом выпуске «Завтра» перепечатана статья Нормана Спинрада «USSR, Inc; Корпорация СССР», уже знакомая читателям «Независимой газеты». Завершает чет-

вертый номер компактный «Протокол одного заседания» Михаила Успенского, именуемого как «злая сатира».

Помимо «музыкального» художественного сопровождения, альманах «Завтра» оформляет своеобразная пагинация — страницы обозначены порядковыми числительными. По моему же скромному мнению, изюминка выпуска — это так называемое «параллельное чтение», представленное настолько разнообразно, что могут называть лишь нескольких авторов: Плутарх, Цицерон, Микеланджело, Владислав Ходасевич, Андрей Белый, Осип Мандельштам, Иозеф Геббельс, Владимир Ленин, Фридрих Ницше, Николай Бердяев, Лев Шестов, Зигмунд Фрейд, Леонид Брежнев, Иосиф Бродский. «Параллельное чтение» на страницах альманаха — это не только острые комментарии к фантастической прозе. Не случайно же открывает альманах италия из Книги пророка Исайи 41:23: «Скажите, что произойдет в будущем», и мы будем знать, что вы боги».

Тираж каждого выпуска «Завтра» 10 000 экз. Цена козлебета от 10 до 21 р. Приобрести его можно в магазине №6 100 на Тверской улице, д. 8, где продаются все книги издательства «Текст».

Светлана КЕСОЯН

Почта

Как быстро построить конец света

ТОТАЛИТАРИЗМ, при котором общественное ставилось выше личного, ограничивалась свобода личности в угоду интересам государства, рухнул. Люди обрели больше свободы, но не избавились от тоталитарного мышления. Многие по-прежнему считают, что интересы какой-нибудь общности людей важнее, чем интересы каждого человека.

Человек — существо общественное. Он не может жить в одиночку без объединения с себе подобными. Если СССР объединяла коммунистическая идея, то с ее крахом распался и Союз. Ибо взамен коммунизма объединяющей идеи — политики не нашлось, поняв демократию как просто отсутствие жесткого порядка и признавая права человека, но в первую очередь для «своих». Проще всего им показало объединиться по национальному признаку. Люди стали находить близких себе не по взглядам на понимание добра и зла, а чисто по внешним атри-

бутам: языку, форме носа, размеру глаз. В государствах, где граждане перестали быть образцами, а стали мелочами, нации перемещались, и этническое размежевание оказалось невозможным без конфликтов. Появились теории исторической справедливости, которые пытаются оправдать привилегированное положение одной нации над другой. Появился термин «титутальный народ», т. е. народ, который якобы имеет больше прав на какую-либо территорию, чем остальное население. О человеческих качествах пытаются судить через призм родства с каким-либо этносом. Все громче звучат слова о правте народа. Забывается при этом, как любой народ состоит из человек, и каждого из которых столько же прав на жизнь сколько и у другого.

Показательная статья Рафаэля Хакимова «Куда выходит Тартастан» («ИГ», 30.09.92), где он предлагает приравнять права человека к правам народа. Но

возникает вопрос — из кого состоит народ? Из людей определенной национальности или населения определенной территории?

В статье, по-моему, верно замечено, что некоторые принципы СБСЕ (особенно о нерушимости границ) выработались в условиях «холодной войны» и с ее окончанием устарели, что пора перестать и считать чем-то вроде «священного писания». Однако, прежде чем отвечать на вопрос «что важнее — существование народа или же целостность государства, утратившего этот народ?», нужно выяснить — что такое народ? Да и первыми признаками государства пора перестать считать армию, таможню, закрытые границы. Если же во всем свете вместо поиска общих взглядов на добро и зло начнут активно выяснять, чем мы можем быстро построить своими руками конец этого света.

Сергей ИВАНОВ, радионженер, г. Новополюц

Исторический календарь «ИГ»

21 ОКТЯБРЯ
1792 — Родился Александр Николаевич Муравьев (ум. 1863), декабрист, один из основателей «Союза спасения» (1815) и «Союза благоденствия» (1818), московской управой которого руководил. В 1826 году находился в ссылке в Сибири по делу декабристов. С 1828 года «краснобилитирован» и занимал различ-

ные административные посты, участвовал в подготовке крестьянской реформы 1861 года. 1933 — Утверждением Совмином СССР утверждено «Положение о паспорте», которое в московской управой которого руководил. В 1826 году находился в ссылке в Сибири по делу декабристов. С 1828 года «краснобилитирован» и занимал различ-

ди при прописке. 1987 — Неожиданно созданный пленум ЦК КПСС вывел из состава Политбюро Гендара Алыева (р. 1923) «в связи с ухуддом на пенсию по состоянию здоровья». Он, как сообщила Би-би-си, стал десятым членом Политбюро, ушедшим за время правления Горбачева.

Подписка-93

«НЕЗАВИСИМАЯ ГАЗЕТА» — КАЧЕСТВЕННАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ НЕЗАВИСИМЫХ ЛЮДЕЙ

«ИГ» В 1993 ГОДУ — ЭТО Информативная, — только из первоисточника.

Свой стиль журналистики — всегда против течения, если течение несет не туда.

Самая подробная и объективная информация о событиях в государствах, ранее входивших в СССР.

Сообщения агентства «НЕГА» — надежный источник альтернативной информации, ежедневно цитируемый главными информационными программами ТВ.

Курс иностранных валют и валютный курс рубля.

Телепрограмма на неделю и каждый день.

Трибуна читателей «ИГ»: мысли, которые не пришли в голову даже авторам газеты.

А также многое другое, что делает «ИГ» газетой для тех, кто принимает решения.

Подписка на «ИГ» осуществляется по каталогу издательства «Известия».

Журналы

Неизвестное об известном

БЫЛО ЛИ вторжение наполеоновских войск в Россию внезапным, а потому — вероданным? Нет, русские ожидали нападения и готовились к войне. Закончилось ли Бородинское сражение вынуждено? Отнюдь, французы все же победили. Можно ли считать свхатку с Бонапартом истинное народное войско россиян? Г-и, это еще как сказать. Вот такие и подобные им краповые оценки чтения», представленное настолько разнообразно, что могут называть лишь нескольких авторов: Плутарх, Цицерон, Микеланджело, Владислав Ходасевич, Андрей Белый, Осип Мандельштам, Иозеф Геббельс, Владимир Ленин, Фридрих Ницше, Николай Бердяев, Лев Шестов, Зигмунд Фрейд, Леонид Брежнев, Иосиф Бродский. «Параллельное чтение» на страницах альманаха — это не только острые комментарии к фантастической прозе. Не случайно же открывает альманах италия из Книги пророка Исайи 41:23: «Скажите, что произойдет в будущем», и мы будем знать, что вы боги».

Тираж каждого выпуска «Завтра» 10 000 экз. Цена козлебета от 10 до 21 р. Приобрести его можно в магазине №6 100 на Тверской улице, д. 8, где продаются все книги издательства «Текст».

Светлана КЕСОЯН

Своим обещаниями, к нашей с вами радости, выполнит. Нетрудно догадаться, что на столь обширном журнальном пространстве расположилось превеликое множество материалов, общим числом в полсотни. Тираж — 210 000 будет странной, коли он не разойдется.

А. С.

УНИКАЛЬНАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ ОСТАТЬСЯ В ТЫСЯЧЕЛЕТНЕЙ ЛЕТОПИСИ ШАХМАТ!

"ЛЕОНАРДО - ЧЕСС" - беспрецедентная серия книг о величайших шахматистах планеты и может быть Вашей рекламой

Книги "Леонардо - Чесс" - украшение Вашего офиса!
Первые тома — «творчество» В. Смыслова, М. Галля, Ф. Фишера и А. Алехина. Тираж — 2250 экземпляров. Подписка (экземпляр книги плюс реклама) стоит 20 тыс. рублей

Телефон: (095) 248-79-67
Телефакс: (095) 2100066 BOX 138

«ТПО-ПРОМЕТЕЙ» оптовая продажа спирта «ROYAL»
Телефоны в Москве: 237-12-31, 237-14-84.
Телекс: 237-10-64

«ИГ» В СРЕДУ
ТОРОНТО-92: САМАЯ ПОДРОБНАЯ СХЕМА КИНОГОДА
МИНТОПЭНЕРГО ПРЕДУПРЕЖДАЕТ, ЧТО ЕСЛИ ЗИМА БУДЕТ ХОЛОДНОЙ, ТО МЫ ЗАМЕРЗНЕМ
«ЕДИНСТВЕННОЕ ВЕЛИЧИЕ — В БЕСКОРЫСТНОЙ ЛЮБВИ»