

ПОЛИТИКА

ЯДЕРНАЯ СТРАТЕГИЯ И ПОЛИТИЧЕСКИЙ ВЫБОР

Ответ критику

Алексей Арбатов, ЗАВЕДУЮЩИЙ ОТДЕЛОМ ПРОБЛЕМ РАЗОРУЖЕНИЯ ИМЭМО РАН

Полемика

МЫСЛЬ великого американского президента Дуайта Эйзенхауэра об опасности самодовольной роли военно-промышленного комплекса, высказанная в его политическом завещании в 1960 г., стала хрестоматийной, как и сама термин — ВПК. Гораздо менее известна вторая часть этого высказывания...

ложные тревоги СПРН (слава богу, не совпадавшие пока с международным кризисом) и растущее число катастроф на высокотехнологических промышленных и военных объектах. Моего критика смущает «принципиальная физическая и психологическая несостоятельность ответного удара при воздействии мощных электромагнитных импульсов, радиации и других поражающих факторов ядерных взрывов на аппаратуру и людей».

Все исследования принятия решений в кризисных ситуациях за прошедшие полвека показывают, что велика неопределенность, вероятность неправильной интерпретации действий другой стороны, опасность прощупывания и сверхреакции в условиях стресса и дефицита времени. Действия по приведению стратегических сил в готовность к первому удару неотделимы от мер подготовки к ответному удару. Если система и их система управления уязвимы и рассчитаны только на встречный удар, то требуется решение за две минуты, между двумя военными машинами может возникнуть стратегический «резонанс» акции-реакции, ведущий к катастрофическому краху взаимного сдерживания.

В додлерную эпоху промедлить с ударом было опаснее, чем поспешить. Неоправданное начало военных действий можно было остановить, а войну можно было выиграть, несмотря на потери. Ядерная революция все в корне изменила. Пуск ракет по ошибке нельзя ни исправить, ни отменить. Обмен ядерными ударами не оставит победителей, не оставит вообще ничего, кроме выжженной и необитаемой радиоактивной пустыни в Европе, Азии и Северной Америке.

Итак, на одной чаше весов риск того, что в случае фактического нападения чисто ответный удар будет менее ослаблен или даже worse. На другой — опасность развязать ядерную войну в кризисной ситуации из-за просчета или технической неисправности. А выбор изначально определяется не техническими знаниями, а восприятием реальности ядерного века.

Для одних ядерное оружие просто сделало войну более вероятной, но в принципе мало, что из изменило в извечных законах политики и войны. Главное для них — во что бы то ни стало гарантировать нанесение сокрушительного удара (даже ценой увеличения риска случайной войны), а сдерживание приложится само собой.

Для других ядерное оружие сделало войну совершено невыгодной и предотвратило дальнейшее развитие войны в главную и единственную задачу стратегического сдерживания. Если сдерживание не работает и ядерное нападение все же состоится, то эту главную задачу можно будет считать невыполненной, а все остальное уже не столь существенно.

Чем мы рискуем, если будем медлить с пуском ракет, пока не убедимся, что удар не нанесено и ядерные грибы встают по всей территории? Тем, что вывалил на голову американцев меньше метанол, чем наплавляли в Гештабе. Но нас то уже постигнет катастрофа, и наша судьба никак не изменится от того, что в ответ сразу уберечь меньше миллионов людей, чем могли бы в ином случае.

А вот если среагируем мгновенно, но ошибочно, то действительно сами навесим на себя и на весь мир несправляемое — тотальное — ядерное уничтожение, которого можно будет избежать. Правда, покаяться или наказывать виновных будет некому, не останется и самих виновных.

Потому пока существуют стратегические ядерные вооружения, единственной гарантией от их применения в военном плане будет стабильный баланс сил, основанный на ограниченных и малоуязвимых системах оружия и средствах управления им, рассчитанных на чисто ответный удар. Это исключит вероятность войны как в результате перемещенного нападения, так и из-за просчета руководства или технического сбоя.

В пользу ответного удара можно привести и ряд других доводов. Если система не будет требовать принятия решения за две минуты президента, то контроль политического руководства на главных государственных решениях можно будет сделать технически реальным, а не декоративным. Тогда не повторится то, что случилось с «чечоданщицей» М. Горбачева в Форосе в августе прошлого года (см.: В. Стаханов и Е. Лиозов, «НГ», 14.08.92). Угроза

распространения ядерного оружия и ракетных средств его доставки в мире, растущая многополярность стратегического баланса еще больше увеличат опасность войны при сохранении опоры на встречный удар. В новых политических условиях открывается возможность путем договоров с США реально понизить возможность внезапного ядерного нападения, сократить и запретить дестабилизирующие системы оружия, предусмотреть меры доверия, совместные системы предупреждения о ракетных пусках, постоянных наблюдателей на базах и командных пунктах и пр.

Технические аргументы моего оппонента о грядущей уязвимости мобильных МБР вызывают серьезные сомнения. В теории можно предположить многое, и абсолютно неуязвимых систем в принципе не бывает. Но никто ведь не предлагает оставить только эти системы в Москве. Сохранится более 1700 боеголовок на ракетах морского базирования, половина из которых может постоянно быть на патрулировании в океанских глубинах. Часть МБР останется в шахтах для подстраховки мобильных систем и экономии затрат. Наконец, несомненно капиталовложения в систему управления и связи для повышения ее надежности и живучести.

И если уж на то пошло, то еще легче опровергнуть стратегию встречного удара и нейтрализовать МБР шахтного базирования за счет точности наведения боеголовок, сокращения полетного времени, скрытности полета и цели, мер борьбы со СПРН и севр. Ведь увеличение ее надежности и живучести — это не только увеличение ее надежности и живучести.

Пора наконец отказаться от стратегии встречного удара времен холодной войны, не соответствующей ни военным, ни политическим реалиям нашего времени. Альтернатива концепции чисто ответного удара только в неумолимом сползании к стратегии первого удара. Именно это и случилось с концепцией В. Репина, сам, впрочем, не осознавая, насколько саморазоблачительно и дико выглядит его рекомендация.

Ведь стратегия первого удара по определению не может служить для сдерживания ядерного нападения. Если другая сторона знает, что в кризисной ситуации мы все же планируем нанесение первого удара и все наши системы рассчитаны именно на это, то у нее не останется другого выхода, кроме как нанести угрожающий удар.

Получается просто какой-то абсурд. Мы перестали быть врагами, Запад пытается спасти нас от экономического краха и наши общества «скрываются» друг от друга. Мы взаимно сокращаем вооружения, сотрудничаем в поддержании мира в различных регионах и даже планируем создание совместных военных систем. А тут нам просто предлагают перейти на стратегию первого удара, то есть вести дело к развязыванию ядерной войны — просто потому, что это будет дешевле и ракеты с их системой управления так сподручнее применять.

Ссылки на НАТО здесь совершенно неуместны. Даже как то нелепо объяснять профессионалу элементарные вещи. Традиционная концепция применения ядерного оружия в рамках тактических средств театра войны и была обусловлена советским превосходством в обычных вооруженных силах. Перечитайте и министры обороны НАТО с 1961 г. Стратегические силы предназначались только для ответного удара. А нашей инициативе 1983 г. просто никто не поверил, и как показали раскрытые недавно оперативные документы Варшавского Договора, не без оснований.

Сейчас Запад отходит от концепции первого применения и тактического оружия. И последнее. Нельзя путать профессионализм и профтешество. Можно прекрасно разбираться в матчасти и быть профессионалом в большой стратегии, но можно и не быть. И зависит это от большого объема знаний и представленный вопрос чисто технический вопрос. К счастью, среди военных и технических экспертов, непосредственно работающих в данной сфере, есть много сторонников разумной оборонной политики и широкого подхода к безопасности.

Парадокс, однако, в том, что сейчас, когда в России строится демократическое общество, военная политика оказалась, видимо, менее популярной, чем политическое руководство, чем раньше. Неудачно, чтобы, пока президент и парламент выясняют отношения по разным экономическим и политическим вопросам, в стратегии и военных программах были приняты решения с далеко идущими последствиями для всего выживания страны и всего мира.

Юлия Березовская

Коротко

Убийство прокурора — все еще тайна

РАССЛЕДОВАНИЕ убийства генерального прокурора Таджикистана Нурулло Хувайдуллоева пока не привело к осязательным результатам. Как сообщили в Министерстве национальной безопасности Таджикистана в ответ на следствии совместно с прокуратурой республики, на сегодняшний день неясно, какие силы стояли за этим убийством. Единственный издержанный — некий Рахим Нуруллоев — отрицает свою причастность к делу.

Левая альтернатива трудороссам

П ОЗВЧЕРА состоялась пресс-конференция оргкомитета Конгресса левых сил. В ней приняли участие представители Партии труда, Социалистической партии трудящихся, Рабочей партии и других левых организаций. На пресс-конференции было объявлено, что оргкомитет создан 25 сентября в Москве. Результатом деятельности Конгресса должно стать создание нового левого демократического движения, альтернативного «Трудовой России», олицетворяющей для организаторов неосталинистскую идеологию. Журналисты также узнали, что программные наработки включены в блок антикризисной экономической программы «Гражданского союза». Впрочем, не смотря на то, что, по их мнению, Волский — «меньшее зло», чем Гайдар, левые не поддерживают лидера промышленников.

Молдавия боится приватизаторов

МИНИСТР национальной экономики Молдавии Сергей Чертан не исключает возможности того, что Россия приватизирует некоторые предприятия в Молдавии. «Я не знаю, что сейчас происходит без заголовка», — сказал он в интервью парламентской газете. — Мы не можем допустить, чтобы десятки тысяч людей были выброшены на улицу, поэтому будем рассматривать любые варианты и согласимся на них, если это будет выгодно для республики».

Верховный суд запретил избирать мэра Москвы

В ЧЕРА состоялся открытый слушания дела о признании незаконным решения 9-й сессии Моссовета. На слушаниях в Моссовете выразил недоверие Юрию Лужкову как заместителю главы городской администрации, и назначил выборы мэра на 5 декабря. 2 сентября Московский городской суд признал решение депутатов незаконным. Последовала кассационная жалоба в Верховный суд. Коллегия под председательством Станислава Салова подтвердила вчера решение городского суда. Вердикт был встречен криками «Позор!» и «Судьи кто!».

Центрально-Европейский университет

ПРОГРАММА «RESEARCH SUPPORT SCHEME» (RSS) ЦЕНТРАЛЬНО-ЕВРОПЕЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ И МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОНД «КУЛЬТУРНАЯ ИНИЦИАТИВА» ПРИГЛАШАЮТ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ НА ПОЛУЧЕНИЕ СТИПЕНДИЙ ПО СЛЕДУЮЩИМ СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ: экономика, история, политология, социология, право, искусствоведение, литература, философия, экология, проблемы окружающей среды, международные отношения, изучение общеевропейских проблем. ПРЕДЛАГАЮТСЯ ДВЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ - Индивидуальные стипендии: От 150 до 300 долл. США в месяц в зависимости от квалификации и опыта кандидата (от 6 до 24 месяцев). В отдельных случаях может быть рассмотрен вопрос о дополнительных (транспортных) расходах. - Групповые стипендии выделяются группам молодых ученых, занимающихся разработками по одной теме, представляющей международный интерес. Заявки предварительного направляются старшим группы. Непременным условием получения стипендии является продолжение стипендиатом после учебы деятельности в институте и учреждениях стран СНГ. Центрально-Европейский Университет принимает заявления от перспективных студентов последнего года обучения, аспирантов, преподавателей и научных сотрудников. Документы заполняются на английском языке. Кандидаты, прошедшие конкурс документов, приглашаются на обучение в ближайшие 2-3 года. Необходимые документы (анкеты) должны быть сданы в Международный Фонд «Культурная инициатива» до 15 октября 1992 г. Бланки анкет вы можете получить в Фонде «Культурная инициатива» по адресу: 107079 Москва, Б. Козловский пер., д. 13/17. Тел. 921-82-23, Графова Марина Александровна

Коротко

Факты, события, люди

ВС предупреждает: вавчеры — источник инфляции

РЕЗКОЕ падение валютного курса рубля, произошедшее в сентябре на торгах Московской межбанковской валютной биржи, уже перешло в разряд сенсаций в обычные рутинные события. Интересно другое. Комментируя итоги последних торгов на ММВБ 1 октября, на которых рублевый курс опустился сразу на 550 пунктов, достиг самой низкой отметки 309 руб. за 1 доллар США, заступил председателя планово-бюджетной комиссии ВС РФ Валерий Скрипченко среди причин, непосредственно связанных с очередным крахом, отметил начало кампания по раздаче населению приватизационных чеков. Комментарий Скрипченко совпадает с аргументацией оппонентов правительственной программы акционирования государственных предприятий, утверждающих, что вавчеризация населения — источник безудержной денежной эйфории. Председатель Высшего экономического совета при президенте ВС Владимир Испрашников на встрече 1 октября с редакторами столичных изданий объяснил это следующими обстоятельствами. По мнению Испрашников, более 80% населения, получив приватизационные чеки, постарается сразу обратиться их в налички. Обслужат их «акулы» теневого бизнеса, дегайдизовав тем самым свои капиталы, спрячанные в «кубышки». Выброс на рынок «подпольных» денег окончательно подорвет, по мнению Испрашников, и без того уже расстроенный баланс спроса и предложения. Помимо прочего, как отметил председатель ВСЭ, количество приватизационных чеков не обеспечено товарным спросом, т. е. акция приватизационных предприятий.

Ссылки на прокси-теневиков в трудный для страны момент стали вполне традиционными еще с времён Валентина Павлова. Второй аргумент председателя ВСЭ гораздо более существен. Вавчеры вступают в законную силу как средство обмена на акции 1 декабря 1992 г. ВС до сих пор не принял решения по Указу президента «О введении в действие системы приватизационных чеков» и по правительственной программе акционирования. Сейчас, под давлением депутатского промышленного лобби, президент подготовил ряд указов, выводящих многие предприятия и целые отрасли из «зоны акционирования». В начале 80-х годов коллекционеры могли свободно собирать на улицах облигации сталинских займов, замороженных Хрущевым на 20 лет. Постигнет ли та же участь приватизационные чеки, в значительной степени будет зависеть от решений ВС.

Михаил ЛАНЦМАН

309 рублей за доллар: официальный комментарий

НЕКОТОРЫЕ наблюдатели предполагают, что резкое падение курса рубля обусловлено возвращением к. о. председателя ЦБ России Виктора Герасченко из США (банкир приехал — рубль рухнул). Вполне естественно, что официальная позиция ЦБ резко отличается от предположений экспертов. Как заявил в интервью «НГ» заступитель председателя ЦБ Александр Хандруев, резкое падение курса рубля вызвано оттоком валютных ресурсов, которые могли бы заменить отсутствующее предложение. Кроме того, г-н Хандруев определил нынешний спрос как «спекулятивный»,

В Канаде открылось посольство Украины

ПО НЕКОТОРЫМ данным, более 800 тысяч долларов собрал Конгресс украинцев Канады (КУК) в фонд первого украинского посольства, но из-за наихудших разногласий и проволок украинские дипломаты были вынуждены жить в небольшой комнатке одного из административных зданий Оттавы до тех пор, пока за дело не взялся глава канадского общества сторонников Рука Эраст Гуцулак. Он купил за свои деньги небольшой двухэтажный особняк в центре канадской столицы и передал его в дар посольству.

Церемония открытия, а точнее освящения здания, прошла при большом стечении оттавских украинцев. Едва священники закончили окропление святой водой внутренних помещений посольства, как из его дверей, к немалому изумлению собравшихся, вылетел петух. Посол Украины в Канаде Лезко Лукичино объяснил, что по старой вавчерской традиции с обитателями нового дома ничего дурного не произойдет, если накануне там благополучно переночует петух.

Эраст Гуцулак, передавая послу ключи от здания, дал понять, что Украина не может каждый год ожидать подарков такого рода. Скорее всего новым обитателям посольства придется ждать разлета бывшей советской собственности за границей. Только в одной Оттаве СССР принадлежало 6 зданий, перешедших к России. По меньшей мере на одно из них рассчитывают украинские дипломаты.

Евгений СОКОЛОВ (МОНРЕАЛЬ)

У России своя озоновая дыра?

ПО СООБЩЕНИЮ пресс-службы Росгидромета, полученные данные со спутника «Метеор-Э», по которым содержание озона в Южном полушарии уменьшилось более чем в 2 раза. Антарктический минимум в поле озона, называемый озоновой дырой, рассматривается как одно из наиболее ярких проявлений человеческого воздействия на озоновый слой. Антарктическая озоновая дыра была открыта в 1985 году и наблюдается антарктической весной — в октябре. В 1987, 1989, 1990 и 1991 годах такое уменьшение над антарктическим континентом достигало 40%. В текущем году эти рекордные минимумы будут превзойдены. Однако опасность года 1992-го, к сожалению, не исчерпывается резким увеличением дыры над Южным полюсом.

Во-первых, у исследователей Центральной аэрологической обсерватории есть основания предполагать наличие стратосферного вихля, который изолирует озоновый слой над Антарктидой и мешает его возобновлению. Во-вторых, год 1992-й стал годом уменьшения озонового слоя над Россией: ранее сезонное (зимой и весной), в этом году оно продолжалось летом, и нет оснований предполагать близкий конец.

Над территорией Москвы уровень озона был приблизительно на 5% меньше климатической нормы. Положение несколько стабилизировалось в августе, но в сентябре наблюдалось очередное уменьшение, создается угрожающая тенденция.

Сейчас наиболее сильно уменьшился слой озона на Дальнем Востоке. В целом по России в этом году средние значения отклонения составили до 10—15% от нормы, в отдельные дни — до 40%. Уменьшение слоя озона грозит увеличением случаев заболевания раком кожи, помутнением хрусталика глаза, а также общего расстройств иммунной системы.

Иван СТОРОЖЕВ

С МОЛОДЫМИ ПОЛИТИКАМИ ПОБЕЩАЛИСЬ МНОГИЕ

От вице-президента Руцкого и экс-президента Горбачева — до министра Хезелтайна

Анна Остапчук

Контакты

ЧЕТЫРЕ дня — с 28 сентября по 2 октября — в Москве и Суздалье проходил II конгресс молодых деловых и политических лидеров России. Результатом его работы стало объявление так называемой «суздальской инициативы» — движения политиков и бизнесменов за укрепление СНГ и преобразование Содружества в более стабильное политико-экономическое образование. Участники конгресса считают, что пред-

сылки к этому есть и в обществе, и в структурах власти. Как сформулировал председатель оргкомитета форума Дмитрий Рогозин, «мы хотим попытаться помочь политикам «сниз», создавая «антидопинговую» антикризисную структуру». «Ближние родственники» конгрессу сделали многие известные политики, прежде всего вице-президент России Александр Руцкой и экс-президент СССР Михаил Горбачев, первый открыл пленарное заседание 28 сентября, второй поделился с молодыми лидерами, как нелегко управлять страной, на приеме вечером того же дня.

То, что конгресс решил идти действительно «центристским путем», должно было, видимо, доказать появление на трибуне конгресса еще двух заметных фигур — министра экономики Александра Нецаева и лидера Русского национального собрания Александра Стергинова. По мнению организаторов конгресса, это собрание должно стать постоянно действующей «лабораторией» по выработке новых отношений внутри Содружества. Делегаты России, Армении, Беларуси, Украины выглядели весьма представительными: парламентарии, члены правительства, бизнесмены. Депутат ВС Армении, член фракции «Дашнак Цюцюян» Степан Григорян заявил корреспонденту «НГ»: «Многое из того, что происходит в России, отражается напрямую в нашем регионе, который традиционно входил в сферу интересов России. Как только она — единственный гарант стабильности — «едет и сейчас» уйдет с Кавказа, взорвется весь давно

заложенный «букет» протириверсий. Поэтому мы заинтересованы в создании «суздальских» инфраструктур в СНГ». Предприниматель в Суздале попытка углубить начавшиеся изменения в отношениях политиков и предпринимателей. Если сейчас достаточно распространена практика лобирования госслужащими и депутатами интересов тех коммерческих структур, которые способны оплатить подобные услуги, то на конгрессе шла речь о другом стиле — возникшем благодаря совпадению стратегических интересов политиков и бизнесменов. В Суздалье работал в нашем регионе, который традиционно входил в сферу интересов России. Как только она — единственный гарант стабильности — «едет и сейчас» уйдет с Кавказа, взорвется весь давно

ЦЕНТРАЛЬНО-ЕВРОПЕЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОГРАММА «RESEARCH SUPPORT SCHEME» (RSS) ЦЕНТРАЛЬНО-ЕВРОПЕЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ И МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОНД «КУЛЬТУРНАЯ ИНИЦИАТИВА» ПРИГЛАШАЮТ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ НА ПОЛУЧЕНИЕ СТИПЕНДИЙ ПО СЛЕДУЮЩИМ СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ: экономика, история, политология, социология, право, искусствоведение, литература, философия, экология, проблемы окружающей среды, международные отношения, изучение общеевропейских проблем. ПРЕДЛАГАЮТСЯ ДВЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ - Индивидуальные стипендии: От 150 до 300 долл. США в месяц в зависимости от квалификации и опыта кандидата (от 6 до 24 месяцев). В отдельных случаях может быть рассмотрен вопрос о дополнительных (транспортных) расходах. - Групповые стипендии выделяются группам молодых ученых, занимающихся разработками по одной теме, представляющей международный интерес. Заявки предварительного направляются старшим группы. Непременным условием получения стипендии является продолжение стипендиатом после учебы деятельности в институте и учреждениях стран СНГ. Центрально-Европейский Университет принимает заявления от перспективных студентов последнего года обучения, аспирантов, преподавателей и научных сотрудников. Документы заполняются на английском языке. Кандидаты, прошедшие конкурс документов, приглашаются на обучение в ближайшие 2-3 года. Необходимые документы (анкеты) должны быть сданы в Международный Фонд «Культурная инициатива» до 15 октября 1992 г. Бланки анкет вы можете получить в Фонде «Культурная инициатива» по адресу: 107079 Москва, Б. Козловский пер., д. 13/17. Тел. 921-82-23, Графова Марина Александровна

ПОЛИТИКА

ХЛЕБНЫЙ КРИЗИС В АРМЕНИИ

Жертвой пал министр хлебопродуктов

Армения

Армен Ханбабян

КРИЗИС с хлебом в Ереване стал небывало острым: очереди в булочные выстраиваются на сотни метров, люди стоят в них сутками. Были и обмороки, и попытки штурма пекарен. ОМОНу приходилось применять силу. Главные объяснения возникшей ситуации — полная железнодорожная блокада Армении из-за событий в Абхазии. Если раньше часть грузов доставлялась сюда по грузинской железной дороге в обход Азербайджана, то теперь и этот путь закрыт. В результате напряжение возникло не только в снабжении хлебом, но и в транспорте, так

ки зерна из Батуми удалось в определенной мере нормализовать, все недостатки связаны с плохой организацией работы и неспособностью министра наладить нормальную торговлю. Блокада блокадой, но к хлебному дефициту явно приложила руку и мафия. В нынешнем году Армения удалось собрать отличный урожай, и «внутренних резервов» — 60 тысяч тонн — хватило бы минимум на два месяца, однако эти запасы на ситуацию не отразились вообще. Правительство пока не решаетесь вводить хлебные карточки, и его можно понять — политической популярности властям такой шаг не прибавит. И осуществить его трудно, ведь карточки нужно обеспечить при любых условиях. А пока счастливчик, выставившим в изумительных очередях, прикладываясь довольствоваться буханкой, вес которой почти на треть меньше положенного.

СОГЛАШЕНИЕ МЕЖДУ КОНФЛИКТУЮЩИМИ СТОРОНАМИ ДСТИГНУТО

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

российского ОМОНа, разоружение участников незаконных вооруженных формирований, проведение референдума по вопросу о доверии ВС КБР, проведение объективного расследования по фактам противоправных действий, имевших место 27 сентября, когда была предпринята попытка штурма здания Дома Советов в Нальчике. На переговорах были отклонены требования об отставке президента КБР Валерия Кокова и ВС республики. Представителями официальных властей было также заявлено, что никакие репрессивных мер по отношению

к участникам акциям протеста в связи с событиями в Абхазии не принималось. В результате переговоров было оформлено соглашение, которое вчера вечером участникам митинга зачитал председатель Конгресса кабардинского народа Юрий Калмыков, предложивший закрыть митинг. Однако сегодня митинг продолжается. Сейчас проводится новые консультации между руководством республики и ККН.

Прибывший в Нальчик председатель Госкомнаца РФ Валерий Тишков характеризовал согласованный участниками переговоров документ как приемлемый. Он выразил надежду, что в ближайшие дни кризис будет преодолен и митинг прекратится. Он также заявил в краткой беседе с журналистами, что лидером ККН надо проникнуться ответственностью за создавшееся положение, а руководство республики проявлять меньше амбиций, но больше гибкости. Характеризуя свою миссию в Нальчике, председатель Госкомнаца РФ сказал, что его целью является изучение обстановки в Кабардино-Балкарии, выработка рекомендаций для российского правительства, а также принятие мер по недопущению распространения оружия в регионе.

ею к участникам акциям протеста в связи с событиями в Абхазии не принималось. В результате переговоров было оформлено соглашение, которое вчера вечером участникам митинга зачитал председатель Конгресса кабардинского народа Юрий Калмыков, предложивший закрыть митинг. Однако сегодня митинг продолжается. Сейчас проводится новые консультации между руководством республики и ККН. Прибывший в Нальчик председатель Госкомнаца РФ Валерий Тишков характеризовал согласованный участниками переговоров документ как приемлемый. Он выразил надежду, что в ближайшие дни кризис будет преодолен и митинг прекратится. Он также заявил в краткой беседе с журналистами, что лидером ККН надо проникнуться ответственностью за создавшееся положение, а руководство республики проявлять меньше амбиций, но больше гибкости. Характеризуя свою миссию в Нальчике, председатель Госкомнаца РФ сказал, что его целью является изучение обстановки в Кабардино-Балкарии, выработка рекомендаций для российского правительства, а также принятие мер по недопущению распространения оружия в регионе.

ОППОЗИЦИЯ ТРЕБУЕТ ДОСРОЧНЫХ ВЫБОРОВ В КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ

Население республики не намерено отказываться от российского гражданства

Наталья Пачегина

ПРОШЛОЙ ночью отрядом российского ОМОНа (по утверждению заместителя председателя кабардинского национально-демократического движения «Адыгэ Хасэ» Валерия Хатажукова и активистов ККН, в нем служат русские парни, а в республиканском ОМОНе служат кабардинцы и балкарцы) была оцеплена площадь перед зданием Дома Советов, где больше недели продолжается митинг. Командование отряда обратилось к дежурившим у костров манифестантам — тех было около пяти-шести человек — с требованием освободить площадь в течение часа. Однако никто из усталых и замерзших людей площадь не покинул. Омоновцы вынуждены были ретироваться. Этой же ночью, по сообщению из штаба Конгресса кабардинского народа, в городе произошли перестрелки между милицией и ополченцами. Ранены двое — и в милициских рядах и среди ополченцев, — находятся в тяжелом состоянии. Накануне ночью у въезда в Нальчик у села Шалушки неизвестными из проезжавшей машины был об-

стрелян пост ополченцев, охранявших (без оружия, как отметили в штабе ККН) шоссе. Соглашение, выработанное после многочасовых переговоров президента, председателя ВС и правительства КБР с лидерами национальных организаций и представителями митинга и предлагающее выполнение требований митингующих, вызывает у последних, однако, большие сомнения, особенно тот пункт соглашения, где говорится о проведении досрочных выборов в парламент республики. По мнению лидеров ККН и «Адыгэ Хасэ», не доверяющих ныне действующему составу ВС, который в августе прошлого года отменил свое же решение о досрочных выборах, необходимо созвать ВС республики, который своей властью назначит день досрочных выборов.

По-прежнему, сказал Валерий Хатажуков, сохраняется информационная блокада для национально-демократических организаций республики. По этой причине сформировалось мнение, что ККН и «Адыгэ Хасэ» якобы отгораживаются от митингующих. Они, заметил Хатажуков, всего лишь заявили в своем совместном заявлении, что не признают неконституционных методов в решении политических вопросов. По этому поводу по республиканскому телевидению выступил председатель ККН Юрий Калмыков. Он разъяснил, что заявление национальных организаций не означает предательства тех, кто в последние сутки стоит на площади. Однако цензура ТВ КБР придала словам лидера ККН Калмыкова совсем иное звучание. По местному телевидению и радио, а значит, сказал Хатажуков, и в центр, идет ложная информация, что митингующие на площади в Нальчике требуют выхода из состава Российской Федерации. Среди духовенства, интеллигенции республики, заметил он, падает доверие к президенту РФ Ельцину и к российским властям в целом. В Кабардино-Балкарии не понимают, почему президент России доверяет руководству КБ, в то время как то предало его в августе прошлого года. Но это не значит, сказал Хатажуков, что республика стремится отойти от России.

ИГР В АВТОМАТЫ В ВЫЕ производства английской фирмы "BARCREST" в неограниченном количестве и за приемлемые цены готовы предоставить Вам швейцарско-чехословацкие фирмы "ORION" и "SIMONA" Заявки направлять по адресу: ЦСПР, 14000, ПРАНА-4, ul. V. Hodkovičkach, 2. Firmy "ORION", "SIMONA".

НЕГА сообщает

Киргизия

ПРЕЗИДЕНТ Киргизии Аскар Акаев принял в Бишкеке директора-распорядителя Международного валютного фонда Мишеля Камдессо.

А. Акаев ознакомил гостя с ходом реализации программ экономических реформ, подоготовленных с участием экспертов МВФ. М. Камдессо с пониманием отнесся к тем трудностям, которые стоят перед Кыргызстаном, и высказал предположение о возможности финансового помощи республике со стороны фонда.

Встреча проходила за закрытыми дверями. АБХАЗИЯ ПО СООБЩЕНИЮ прессы центра ВС Абхазии, вчера в Сухуми неожиданно произошло избирательное отдаление своего голоса за его программу, предусматривающую курс на независимость Молдовы. «Это выбор народа», — сказал президент, — и никто не имеет права проводить государственную политику против его воли. Существование независимого молдавского государства соответствует интересам всех ее соседей, включая Румынию».

Молдова

ПРЕЗИДЕНТ Молдовы Мирча Снегур считает невозможным объединение Молдовы с Румынией.

В интервью корреспонденту румынского агентства новостей «Прогресс Восток» он сказал, что на состоявшихся в конце прошлого года президентских выборах 98 процентов избирателей отдали свой голос за его программу, предусматривающую курс на независимость Молдовы. «Это выбор народа», — сказал президент, — и никто не имеет права проводить государственную политику против его воли. Существование независимого молдавского государства соответствует интересам всех ее соседей, включая Румынию».

Армения

ПЕРВЫЙ заместитель министра иностранных дел Армении Георг Гагинян принял советника кардинала Святых восточных церквей в Ватикане Клеудио Уджеротти, сообщили в пресс-службе МИД Армении. Обсуждались вопросы открытия в Армении постоянного дипломатического представительства Ватикана и активизации политического диалога между двумя государствами.

Чечня

В ГРОЗНЫЙ из зарубежной поездки вернулся Джохар Дудаев. Он посетил с официальным визитом Турцию, Северный Кипр, Словению, Боснию и Австрию. В Боснии Д. Дудаев имел встречу с президентом А. Изетбеговичем.

Украина

НА УКРАИНУ будет поставлено оборудование для печатания национальной денежной единицы — гривны. Контракт об этом подписан Национальным банком Украины и итальянской посреднической фирмой «Витали европан груп спл».

Украина

НА УКРАИНУ будет поставлено оборудование для печатания национальной денежной единицы — гривны. Контракт об этом подписан Национальным банком Украины и итальянской посреднической фирмой «Витали европан груп спл».

Украина

НА УКРАИНУ будет поставлено оборудование для печатания национальной денежной единицы — гривны. Контракт об этом подписан Национальным банком Украины и итальянской посреднической фирмой «Витали европан груп спл».

Украина

В СУХУМИ С НОВА ЗАСЕДАЛА ТРЕХСТОРОННЯЯ КОНТРОЛЬНАЯ КОМИССИЯ

А в районе Гагры опять идут бои

Тенгиз Пачкория

Абхазия

1 ОКТЯБРЯ на госдаче в Сухуми началось шестое заседание трехсторонней контрольной комиссии. Члены комиссии рассматривали вопрос об утверждении состава, основных задач и полномочий вновь создаваемой временной рабочей группы по стабилизации обстановки. В частности, в проекте решения определен период работы новой группы — до очередной встречи глав правительств России и Грузии. Кроме того, этой группе разрешается привлекать к работе экспертов и руководителей министерств и ведомств заинтересованных сторон. К 3 октября рабочей группе предлагается подготовить решение контрольной комиссии о поэтапном выводе из Абхазии незаконных формирований и недопущении ввода новых воору-

женных групп при одновременном выводе грузинских войск из зоны конфликта, за исключением сил, которые по согласованию будут охранять железные дороги и другие объекты на территории Абхазии. Основная задача вновь образованной группы — создание условий для возобновления деятельности законных органов власти в Абхазии. До подписания этого проекта дело, однако, не дошло. В 17 часов 1 октября, получив сообщение из комендатуры Гагры о том, что абхазские и северокавказские вооруженные формирования перешли в массированное наступление в селе Колхида Гагрского района, прорвали первую линию грузинской обороны в районе Гагры и заняли окраины города, в том числе территорию вокруг нефтебазы, участники заседания всем составом вылетели на вертолете в Гудаутский район, а оттуда в Гагру. В тот же вечер туда же отправился и командующий вооруженными силами Грузии в Абхазии Георгий Каргарашвили, как предполагается, для организации ответной операции.

1-2 октября по грузинскому телевидению со ссылкой на гагрскую комендатуру была передана информация о том, что в последние дни сентября в Абхазии через ущелье озера Рица по горным тропам проникли новые группы боевиков Конфедерации горских народов. Как стало известно из достоверных источников, вылетевшие в Гудаутский район члены трехсторонней комиссии имели беседу с находящимся в Гудауте председателем ВС Абхазии Владиславом Ардзинбамом. По данным комендатуры Гагры, абхазские формирования, которые атаковали 1 октября грузинские позиции, заняли сначала окраины Гагры, а к середине дня 2 октября продвинулись к центру и контролировали район авто- и железнодорожного вокзала, рынка, городской больницы. Медицинская служба города сообщила, что из горбольницы грузинской стороной были заранее вывезены все пациенты и раненые, врачи же остались на своих рабочих местах. 2 октября в 13 часов Гагрская комендатура сообщила, что под-

разделения Национальной гвардии Грузии были вынуждены покинуть Гагру. Защищать город остались лишь группа бойцов «Мхелриони» и курсантов полицейской школы — всего около 200 человек. 1 октября депутат ВС Абхазии представитель армянской фракции Месак Делепян письменно обратился к личному представителю министра обороны РФ в Абхазии генерал-майору Алексею Сигутину. В обращении речь идет о трудностях и лишениях, которые претерпевают абхазские беженцы, находящиеся в Краснодарском крае и желающие вернуться домой. Однако их возвращение по авторитетному мнению Делепяна, весьма затруднительно. Единственно возможный вариант — перевозка беженцев морем, что берется сделать руководством Сухумского морского порта, правда, при условии, что суда не будут перехвачены в Гудауте. В связи с этим Делепян просит Сигутину обеспечить конвой корабля с беженцами до Сухуми.

КАБИНЕТ УХОДИТ ВСЛЕД ЗА ПРЕМЬЕРОМ

Парламент дал президенту 10 дней на формирование нового правительства

Владимир Скачко

Украина

ДВА ДНЯ сессии — 30 сентября и 1 октября — депутаты обсуждали доклад президента Леонида Кравчука и пытались выработать парламентское решение, связанное с отставкой премьер-министра Витольда Фокина. Мнения депутатов разделились: одни заявляли, что президент сделал блестящий доклад, и согласились с его мыслью о том, что для построения независимого государства необходимо единство и поэтому парламент поступил неверно, отменив в это сложное время премьер-министра в отставку и обезглавив правительство. Депутат Лариса Скорик беспартийно разделила всех критиков правительства на две категории: на тех, кому безразлична судьба Украины (к ним она отнесла и социалистов, по ее мнению, настроенных пророссийски, демократов, страдающих популизмом, и директоров корпусов, который испугались угрозы бывшего премьер-министра Леонид Кравчук назвал осознание четко определенными на сегодня двух стратегических линий среди политиков Украины: одной — на построение независимой Украины, другой — на отрицание этой цели.

не простая оговорка, а политическая линия», — резюмировал Леонид Кравчук и предупредил депутатов, что если кто-то не желает строить независимое государство, то тогда должны подать в отставку все — и президент, и правительство, и парламент. Об отношении Украины с СНГ и Россией Леонид Кравчук сказал, что никогда не согласится на разрыв с соприлежными государствами, созданными на развалинах бывшего СССР, и в первую очередь с Россией. «Отдельные конкретные предложения по кандидатуре нового премьер-министра, который сам себе подберет кабинет, выносятся кандидатуры на обсуждение сессии. Для выработки окончательного решения была создана временная депутатская комиссия из представителей различных политических сил в составе в главе с заместителем председателя ВС Владимиром Гриневичем. С заключительным словом выступил президент Украины Леонид Кравчук. Он в принципе согласился с предложением о вынесении кандидатуры нового премьер-министра, но при этом отметил, что уход Витольда Фокина на пенсию не означает автоматического ухода в отставку всего правительства. Главным для себя выводом из всех депутатских выступлений Леонид Кравчук назвал осознание четко определенными на сегодня двух стратегических линий среди политиков Украины: одной — на построение независимой Украины, другой — на отрицание этой цели. Кравчук. Проект состоит из 5 пунктов: принять доклад президента к сведению; высказать

недоверие всему составу нынешнего правительства и, согласно статье 117 Конституции Украины, принять его отставку; согласиться с просьбой Витольда Фокина о выходе на пенсию и предложить Кравчуку возложить исполнение обязанностей премьер-министра на одного из вице-премьеров; вынести в обязанность нынешнему составу — до формирования нового правительства — выполнение своих функций; Леониду Кравчуку поручить в десятидневный срок вынести на рассмотрение сессии кандидатуры премьер-министра и тех восьми руководителей министерств и ведомств, которых должен утверждать парламент. Кроме того, президенту напоминает, что он лично не выполнил постановления парламента от 2 февраля и 7 июля этого года о реформировании правительства. Противники отставки правительства заявили, что принятие постановления о формулировке недоверия правительству и его отставка о работе. В результате голосования проект постановления был одобрен большинством депутатов.

ГРАЖДАНСКАЯ ВОЙНА В КРЫМУ?

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

но разграблено, частично конфисковано имущество; оставшееся сожжено. Кроме того, прокуратура Крыма возбудила уголовное дело против самих же жертв нападения — крымских татар. Однако крымские татары восстановили свой палаточный лагерь, и через две недели милиция предприняла повторную попытку разгрома. Но разгром не состоялся, так как наветренные милиционеры вышли трое крымских татар, обливших себя бензином и заявивших, что если будет погром, то они подожгут себя.

Крыма от Украины и создание так называемой независимой Крымской республики. Можно себе представить, какова будет эта республика, если она действительно отделается от Украины и будет полноправными хозяевами в Крыму. Вызывает сожаление и неприятная, порой двуличная политика украинского руководства, которое вместо того, чтобы решительно восстановить права депортированного народа на его земле, пытается улаживать шовинистическое крымское руководство, предоставляя ему все больше и больше полномочий, дабы оно не обиделось и не заявило о своем отделении от Украины.

Крыма от Украины и создание так называемой независимой Крымской республики. Можно себе представить, какова будет эта республика, если она действительно отделается от Украины и будет полноправными хозяевами в Крыму. Вызывает сожаление и неприятная, порой двуличная политика украинского руководства, которое вместо того, чтобы решительно восстановить права депортированного народа на его земле, пытается улаживать шовинистическое крымское руководство, предоставляя ему все больше и больше полномочий, дабы оно не обиделось и не заявило о своем отделении от Украины.

ца и сотрудники государственных органов, принимавшие участие в организации и осуществлении насильственных акций в отношении крымских татар, должны знать, что их действия будут учитываться и оцениваться в соответствии со степенью персональной вины. 2. В течение ближайших 10 дней будет разработан и реализован комплекс мер по защите крымских татар от бандитских нападений, организуемых властями Крыма. 3. В течение 5 дней будет создано внеочередное заседание меджлиса для оценки сложившейся ситуации и рассмотрения вопроса о возможной мобилизации. 4. Всем местным меджлисам, общественным и политическим организациям, трудовым коллективам крымских татар подготовиться к возможным действиям в условиях чрезвычайного положения. Руководитель местных меджлисов и общественно-политических организаций немедленно войти в контакт с президентом меджлиса крымскотатарского народа. Президент меджлиса требует от ВС Крыма немедленного освобождения задержанных соотечественников, выяснения судьбы Бекрирова Фати (Фати Бекиров, 65 лет, эврейский избитый, пропал без вести. — «НГ»), возмещения материального ущерба жертвам программы, привлечения к ответственности лиц, организовавших избивание крымских татар.

НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР «Новые технологии и конверсия» (НОТЕК) (Москва) и Stanford West Associates (London) ПРЕДЛАГАЮТ прецизионный ЭКСПРЕСС-АНАЛИЗ элементного состава МЕТАЛЛОВ и их соединений. Наш адрес: 113095, Москва, ул. Пятницкая, д.82, стр.2 Факс (095) 292-65-11 Box 2401 (НОТЕК) Телефон (095) 334-84-13

НЕГА сообщает

ЭКОНОМИКА

БАНКИ НЕ ГОВОРЯТ О СЕБЕ ВСЕЙ ПРАВДЫ

Хотя это против закона

Марина Ермакова, Николай Бенгин

Финансы

ТРЕБОВАНИЯ законодательства... Машбанк издал подобную брошюру уже дважды — в прошлом году и в нынешнем.

В последней представленной балансе за все время существования банка, отчет о доходах и расходах, отчет о полученной прибыли, заключение ревизионной комиссии и аудиторское заключение по проведенной комплексной проверке.

Кредиты выдавались предприятиям различных форм собственности, от которых банк требовал представления балансов, а также технико-экономических обоснований кредитных проектов.

Отчет позволяет сопоставить два периода деятельности Машбанка: — по состоянию на 01.11.91 (до аудиторской проверки); — два последующих месяца.

Аудиторское заключение вполне положительное, поэтому возьмем характеристики деятельности на 01.11.91 как базу для сравнения. За оставшиеся месяцы существенно сократилась задолженность по судам — с 2,5 до 1,8% (с 4,2 млн. руб. до 3,78 млн. руб.).

А ВСЕ ЖЕ ДАВАЛ ЛИ ГЕРАЩЕНКО МИЛЛИАРДЫ?

Ответ на одну из публикаций «НГ»

Петр Филиппов,

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПОДКОМИТЕТА ПО ПРИВАТИЗАЦИИ ВС РФ

Реплика

«НЕЗАВИСИМАЯ газета» опубликовала 25 сентября сообщение информационного агентства НЕГА, в котором устали заинтересованного лица — вице-президента Банка Грузии Н. Пиния — опровергаются мои обвинения в адрес председателя Центрального банка России В. Герашченко.

уплаченные проценты, средняя стоимость пассивов) позволяют предположить, что депозитная ставка не соответствовала конъюнктуре кредитного рынка конца 1991 года.

Вместе с тем именно тогда существенно увеличилась масса прибыли — на 5,5 млн. руб. Сопоставление этого позволяет, на наш взгляд, сделать вывод о недостатках в политике банка по сохранению депозитных счетов.

И все же просроченная задолженность составляла всего 1,8% от суммы кредитных вложений, что говорит об осторожности при выделении кредитов.

Московский Машбанк издал подобную брошюру уже дважды — в прошлом году и в нынешнем. В последней представленной балансе за все время существования банка, отчет о доходах и расходах, отчет о полученной прибыли, заключение ревизионной комиссии и аудиторское заключение по проведенной комплексной проверке.

Кредиты выдавались предприятиям различных форм собственности, от которых банк требовал представления балансов, а также технико-экономических обоснований кредитных проектов.

Отчет позволяет сопоставить два периода деятельности Машбанка: — по состоянию на 01.11.91 (до аудиторской проверки); — два последующих месяца. Аудиторское заключение вполне положительное, поэтому возьмем характеристики деятельности на 01.11.91 как базу для сравнения.

Аудиторское заключение вполне положительное, поэтому возьмем характеристики деятельности на 01.11.91 как базу для сравнения. За оставшиеся месяцы существенно сократилась задолженность по судам — с 2,5 до 1,8% (с 4,2 млн. руб. до 3,78 млн. руб.).

А названные в отчете «прочие доходы» значительно превосходят все вместе взятые доходы за услуги предприятиям и организациям, за предоставленные гарантии и ссуды, полученные от участия в совместной деятельности.

Отчет «Финист-банка» производит двойственное впечатление. Есть цифры, свидетельствующие о его быстром росте. Однако важная часть бухгалтерской информации настолько агрегирована (например, касса и остатки средств на расчетных счетах других банков сведены в одну статью «ликвидные активы»), что это мешает составить истинное представление о положении дел.

Нам могут возразить: вы видите состав клиентуры, мотивы ее поведения, а также зависимость конъюнктуры банковского развития от этих немаловажных факторов. Все так. Но что-либо подробно узнать о составе клиентуры из отчетов невозможно.

В кредитной политике этот банк ограничивал сферу приложения ссудного капитала какой-либо одной отраслью и сотрудничал с предприятиями различных форм собственности. Тем не менее задолженность по судам не превысила к концу прошлого года 1% от суммы выданных кредитов.

Немалая доля ресурсов находилась в кассе и на расчетных счетах других банков, что и к концу 1992 года составило более 24%. Стоило ли так заботиться о повышении степени ликвидности? Этим, по-видимому, объясняются невысокие показатели К₁ (Прибыль/Активы) — 2,3% и К₂ (Прибыль/Уставный фонд) — 27,8%.

Проценты по выданным ссудам и кредитам оказались в полтора с увеличенными средствами и депозиты, сформировав 91,1% общей суммы доходов.

Коротко

450 тысяч безработных — не предел

О ПРОГНОЗАХ Свердловского областного центра занятости, к концу года число безработных на Среднем Урале достигнет 410—450 тысяч. Для их регистрации в городах и районах Свердловской области действует 50 центров занятости.

Однако и этот прогноз не точен, — утверждает заместитель председателя Свердловского областного центра занятости населения Николай Ушаков.

Реклама Двигатель чего?

В СТРАНЕ дефицита число рекламодателей не будет расти. Рынок услуг этого типа развивается пока потребности по преимуществу торговых-посреднических структур, коммерческих банков.

Электронные деньги для России

В ПЕРВЫЙ на наш формирующий рынок платежных кредитно-расчетных карточек из коммерческих банков вышли в прошлом году Кредит-банк и фирма «Виза».

Волластонит «Бурана»

НА ТЕРРИТОРИИ Республики Алтай до конца года предполагается начать разработку месторождения волластонита. Предполагается, что он может применяться для покрытия корпусов ракет и космических челноков класса «Буран».

Украинские моряки будут страховать от капиталистических акул

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ Госкомитета Украины по рыбному хозяйству Аркадий Шестаков сообщил, что на последнем собрании капитанов принято решение не допускать выхода судов из украинских портов, если хоть у одного из членов экипажа судна не будет страхового полиса.

Коротко

СТРАХОВОГО РЫНКА В РОССИИ ПОКА НЕТ

А хозяйственный риск постоянно возрастает

Бизнес

Константин Пылов, ПРЕЗИДЕНТ РОССИЙСКОГО СОЮЗА СТРАХОВЩИКОВ

ЧЕТЫРЕХДЕСЯТИлетняя практика коммерческого страхования показала, что страховой рынок в России пуст. Это касается и всего бывшего СССР. Причины такому положению не столько, и они разномысленны.

На страховом рынке сейчас действуют две системы страхования — госстрах и предпринимательские страховые структуры. Функционирование системы государственного страхования за 70 лет показало, что монополией форма организации страхового дела не способна удовлетворить рыночные страховые потребности.

В результате преобразований, начавшихся в госстраховании (акционирование, учет интересов клиентов), эта система оказалась в самом начале пути. Однако госстрах еще держит значительное число клиентов.

Деловая информация

ИТОГИ ТОРГОВ НА ММВБ 29 СЕНТЯБРЯ И 1 ОКТЯБРЯ

В ПЕРВЫЙ день октября на торгах Московской межбанковской валютной биржи произошло очередное резкое повышение курса доллара, который подскочил с 254 руб./долл. («Фиксинг», установленный на ММВБ 29 сентября) до 309 руб./долл.

В последнее время сформировалась «устойчивая» группа основных макроэкономических факторов, определяющих движение курса на торгах ММВБ, — это прежде всего эмиссионная активность ЦБ РФ и инфляционные ожидания, а также рост доходов населения.

Свободны предпринимчивые

«ЧУБАИС, говоря о высокой цене ваучера, играет на повышение» курс, — объясняет сложившуюся сегодня ситуацию председатель Биржевого комитета МТБ Юрий Милохов. — Те же, кто хочет заработать на них, играют всеми способами на понижение». А из этого следует: реальная цена устанавливается только с началом широкомасштабной акционирования предприятия.



Рисунок Вадима Мисюка.

ла. Объемы страховых платежей и доходы от их оборота мизерны по сравнению с соответствующими мировыми показателями.

Нет еще острой нужды в страховании у потенциальных страхователей. Она возникнет лишь тогда, когда за убытки в хозяйствовании каждый будет отвечать только из собственного кармана, и это скажется на его прибыли.

С другой стороны, в настоящих условиях состояния страхового рынка еще далеко до вовлечения в страхование массового страхователя. Многие широко распространенные в рубеземном виде страхования в России находятся в зачаточном состоянии и проводятся лишь новыми страховщиками-энтузиастами.

Курсы обмена валют для частных лиц

Table with columns: БАНКИ, Доллар США (руб.), Германская марка (руб.), Покупка/продажа, Покупка/продажа. Lists exchange rates for various banks like Aviabank, Russian Credit, etc.

Отсутствует должная подготовка страховых кадров. Выпускники имеющихся малочисленных групп финансовых вузов, обучающиеся на информации страхования, не обладают необходимой степенью знаний страхового рынка.

В зачаточном состоянии находится внутренняя практика страхования вычислительной техники, разработки программных продуктов, позволяющих вести всесторонний учет движения полисов, страховых операций по каждой страховой операции.

Сильны еще и госстраховые традиции во взглядах и представлениях о страховании, низка страховая культура. Странно, но многие, даже в высших эшелонах власти и управления, полагают, что страхование — это что-то благотворительное или (как вышло с медицинским страхованием) одна из форм финансирования здравоохранения.

Нормы действующего Гражданского кодекса

Нормы действующего Гражданского кодекса Российской Федерации, посвященные государственному страхованию, во многом устарели. Основы гражданского законодательства, принятые еще союзным парламентом и распространенные на территории России, не отражают, к сожалению, потребностей страхового рынка, направлены на поддержание монополии госстрахования, неполную компенсацию имущественных потерь страхователей.

«Тихое» создание страховых компаний объясняется спецификой страхования и причинами, названными выше. Да, многим кажется, что страхование — легкий бизнес. Однако это не так. Это всегда риск: и для страхователя, и для страховой компании. И только правильная постановка дела, основанная на специальных математических расчетах, позволяет построить баланс риска.

«Тихое» создание страховых компаний объясняется спецификой страхования и причинами, названными выше. Да, многим кажется, что страхование — легкий бизнес. Однако это не так. Это всегда риск: и для страхователя, и для страховой компании. И только правильная постановка дела, основанная на специальных математических расчетах, позволяет построить баланс риска.

Кроме того, законодательные акты Российской Федерации, принимаемые по различным вопросам регулирования экономики, не всегда учитывают наличие объективных страховых проблем, в нередко и противоречат существующим правовым отношениям, потребностям развития страхового дела.

Страховщики на рынке России действуют в значительной степени разрозненно. Нет согласованной по коренным и принципиальным вопросам организации и ведения страхового дела, защиты общих интересов. Отсутствует четкая система перестрахования.

Много вопросов будет решено с принятием закона о страховании, который прошел первое чтение в парламенте. Наш союз является автором одного из двух вариантов проекта закона на основании которых был составлен проект для первого чтения.

Николай ГУСЕВ (ММВБ)

Коротко

АМЕРИКАНСКИЕ ДОНОРЫ ПОМОГУТ НАШИМ ЖЕНЩИНАМ

Сочинские гинекологи считают, что так надежнее

Дмитрий Ермаков (НЕГА)

Медицина

В АВГУСТЕ НЕГА сообщили о том, что в Россию из США будет поставлена партия донорской спермы. Наш корреспондент продолжает эту тему.

Операции по искусственному оплодотворению стали делать в нашей стране относительно недавно. В Англии, например, первый ребенок из пробирки появился на свет в 1978 году. Одной из лечебных учреждений, где делают подобные операции, — в Сочи. Называется оно Российско-американский центр по лечению бесплодия. Недавно там состоялся крупный семинар гинекологов.

Специально прилетевший в Сочи известный генетик и гинеколог директор Чикагского института репродукции и генетики профессор Юрий Верлинский поведает своим российским коллегам массу интересного из мирового опыта искусственного оплодотворения. Американский профессор сделал предложение — создать при сочинском центре банк спермы. Донорскую сперму планируется завозить из-за океана, из Чикаго.

У многих сразу возникли во-

просы: почему именно из Чикаго, почему американскую, разве отечественная хуже? «В Америке мы каждого потенциального донора обследуем не менее полугодом — вирус СПИДа может проявиться и через полгода. Необходимо проводить генетические исследования, выявлять у доноров всевозможные заболевания», — объяснил Юрий Верлинский. «В Америке уже делают по заказу пациента мальчиков или девочек. Мы пока еще не дошли до такого совершенства», — сказал главный врач сочинского центра Давид Бронштейн.

Касаясь проблемы женского бесплодия, профессор Верлинский сказал, что в США и СНГ женщины к бесплодию приводят совершенно разные причины. «В СНГ самое распространенное средство борьбы с нежелательной беременностью — это аборт, а при аборте возникают воспалительные процессы, и в итоге — бесплодие», — объяснил профессор Верлинский. — А в Америке причиной бесплодия становится контрацепция — гормональные противозачаточные средства приводят к функциональным нарушениям, но это не единственная причина. Американские женщины стали позже рожать: они заняты карьерой. Кроме того, это может показаться странным, но к бесплодию американок приводит слишком здоровый образ жизни. Усиленной заботой о фигуре они смолоду умудряются подорвать здоровье. Если женщина бегает и все время сидит на диете, она

нарушает весь свой гормональный цикл, у нее недостаточно жира для продукции гормонов, поэтому она и не беременеет». В Сочи врачам продемонстрировали показательную операцию по искусственному оплодотворению. Процесс длится всего лишь несколько секунд — однократно катетером в организм женщины вводятся оплодотворенные яйцеклетки, причем операция абсолютно безболезненна и бескровна. В цивилизованном мире операция по искусственному оплодотворению давно уже считается делом обычным. Например, в Чикаго существует 7 таких центров — на 7 миллионов жителей. У нас вроде бы создаются новые центры в нескольких городах, но положительных результатов пока не получили. Зато уже успели отпугнуть потенциальных пациентов высокими ценами.

В сочинском центре берут за операцию 16 тыс. рублей. А в Чикаго — 5—7 тыс. долларов. Так что здесь дешевле. А все остальное — как в Чикаго. Оборудование, инструменты, специалисты. Кстати, только однократные инструменты на одну пациентку сочинского центра обходятся в 225 долларов. Американский профессор Юрий Верлинский остался очень доволен результатами, полученными местными врачами: 27% имплантированных беременностей здесь прижились — это вполне на уровне мировых стандартов. И даже больше, чем в некоторых зарубежных клиниках.

Коротко

Великая Княгиня помогает детям

ПО ПРИГЛАШЕНИЮ христианской организации «Миссия молодежи» во Франции гостили 27 московских подростков-сирот. Дети отдыхали в живописной деревушке Гель-ль-Форе в провинции Шампань. Великая Княгиня Леониды Георгиевны организовала экскурсию по историческому центру французской столицы.

А в ближайшее время по инициативе Великой Княгини в Россию будет отправлено самолетом 200 тонн различных медикаментов и шприцов однократного пользования.

Галина Погожева

Марсианские дела землян

РАЗРАБОТКИ ракетных ядерных двигателей в России на двадцать лет опережают аналогичные работы в США. Американцев это сильно беспокоит. На конференции «Ядерная энергетика» в Курчатове они узнали, что их программа полета на Марс в 2017 году может быть значительно удешевлена нашими разработками. СНГ пока марсианской программой не имеет, но директор НПО «Луч» Ю. Черепнин — автор уникальных проектов двигателей — не теряет надежды и ищет пути реализации своим идеям. «Марсианская программа может быть осуществлена только при тесном международном сотрудничестве», — сказал он. — Россия, США, Казахстан — вот три исполнителя полета на Марс.

НЕГА

Атташе не пострадал

НА 48-М КИЛОМЕТРЕ МКАД инспектор отделения милиции, управляющий личными «Жигулями», выехал на встречную полосу и столкнулся с «Жигулями» 6-й модели, за рулем которых был сотрудник МЖД атташе департамента Южной Америки. Атташе не пострадал, а водитель первой машины скончался на месте. Его пассажир, 1954 г. р., с переломом голени доставлен в больницу имени Боткина.

К. Ф.

Поездка Патриарха

ГЛАВНОГО в России храм в честь святого Патриарха Тихона, которому стала бывшая тюремная церковь, был освящен в Клину Патриархом Московским и всея Руси Алексеем II. В церемонии приняли участие первоиерарх Православной Церкви в Америке митрополит Феодосий, а также митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий. Как отметил Патриарх еще год назад в письме общине этого храма, до недавнего времени в России все церкви были тюремными.

Д. Ш.

Ткачихи отравились

ПОСТАНОВЛЕНИЕМ главного государственного санитарного врача Куйбышевского района Донецка приостановлена работа на 2 предприятиях ткацких фабрик Донецкого хлопчатобумажного комбината до выяснения причин возникновения там отравления. В воскресенье во вторую смену несколько работников фабрики обратились в медпункт с жалобами на тошноту, головную боль и слабость. Прибывшая «скорая» констатировала легкое отравление. По предварительным данным, отравление вызвано аварией в канализационной сети.

НЕГА

Для начала... публичный дом

ПЕРВОЕ место в Российской Федерации по заболеваемости гонорей заняла Карелия. Сей неутешительный для жителей республики факт обнародовало Министерство здравоохранения России. Местные специалисты-венерологи велосипеда не изобрели и предлагают официально открыть в столице Карелии Петрозаводске публичный дом.

ИА «Северо-Запад»

Дегустация на улице

ФИРМА «Эр Джи Эр Набиско» — крупнейшей после «Филипп Моррис» производителем продуктов питания — собирается завезовать российский рынок. Об этом сообщили представители фирмы, предлагавшие на Тверской случайным прохожим продегустировать и назначить свою цену печеню, конфетам и всему остальному. Интересно, что одна из бабушек-пенсионерок оценила шоколадную печеню в восемь рублей. Реальные цены скорее всего будут выше цен на похожую продукцию в многочисленных киосках.

Геннадий Порсков

Коротко

СОВЕТСКИЙ ЦИРК НЕ ПОСЛЕДОВАЛ ПРИМЕРУ СОЮЗА

Что само по себе не бесспорно

Олег Рубникович

Развлечения

БЫВШИЙ чиновник союзного Министерства культуры Людмила Яирова возглавила огромную цирковую империю накануне ее распада и всеми силами пыталась воспрепятствовать этому процессу, что, собственно, продолжает делать и сегодня, но уже во главе государственной компании «Российский цирк».

— Людмила Петровна, не думаю, что ошибусь, если предположу, что сегодня положение дел в нашем цирке далеко не благополучно и он переживает не лучшие времена?

— Если бы мы встретились с вами еще год назад, это была бы правдивая постановка вопроса. Сейчас, я бы сказала, обстановка стабилизировалась во многом благодаря решению правительства о создании государственной компании «Российский цирк». Определены взаимные отношения между компаниями в новом качестве, на новых, прежде всего экономических, организационных, правовых условиях с цирковыми предприятиями как с юридическими лицами.

Сегодня уже можно сказать, что Развал Союза и уход предприятий под юрисдикцию стран СНГ не повлекли за собой развала цирка.

— Возглавив несколько лет назад тогда еще Союзцирк, вы заявили, что перестройка в цирке должна начаться с освобождения артистов от бюрократических пут. Недавно в главе произошло 30-процентное сокращение аппарата. Болезненным ли был этот процесс?

— Нет, он прошел безболезненно. Люди были к этому готовы, с ними была проведена работа. Мы постарались снять конфликтные ситуации. Кое-кто ушел на пенсию, кому-то пошли на встречу — дали доработать до пенсии полгода. К каждому человеку было очень внимательное отношение. За исключением, может быть, одного случая, который сейчас разбирается в суде.

— На очереди — артисты...

— Здесь сложнее. У нас 3500 артистов, а между тем мы уже сокращались — я имею в виду сокращения в цирке на Цветном бульваре и Ленинских горах, в совместные предприятия и другие структуры, связанные с шоу-бизнесом. Вы поймите одно, хотя структура Союзцирка и была жесткой, бюрократической, я убеждена, что ее можно и нужно совершенствовать. Я уверена, что цирковой конвейер должен быть один. Это базовый



Дрессировщица Татьяна Филатова, одна из знаменитостей «Российского цирка». Фото Б. Семавина.

дом артистов, где они могут репетировать, создавать свое произведение. Их нельзя разъединить. Поэтому я и старюсь, чтобы эти цирки все-таки вошли в компанию.

Цирк — это национальное достояние, и его не надо разваливать. Совершенствовать — да, но так, чтобы внутри компании создавались предпосылки для внутренней конкуренции. Ошибались представители цирковых предприятий, думая, что, разъединившись, получат возможность конкурировать. Вне компании мы душим друг друга экономически.

Между тем на новые постановки государство выделяло нашей компании дотации в 50 миллионов рублей. Для старта цирку достаточно — мы можем подготовить хотя бы три хорошие программы в год.

К тому же в компании остались такие мастера, как дрессировщица Филатова, Запашный, клоуны Майхровский, Марчевские, иллюзионист Аполлан. Работают прекрасные джигиты Нугзаровы, Хаджибаевы, Ханавы. Все крупные номера остались. Например, наше достояние коронный номер «Повет журавлей» — это номер мирового класса. То, что создает компания, никто не может создать — это огромные деньги.

Сокращение циркового конвейера пройдет в силу того, что мы перейдем на систему контрактов. Мы надеемся, что

благодаря этой системе наш цирк станет качественнее.

— И все-таки, если московские цирки откажутся возвращаться в компанию «Росцирк», будете ли вы с ними сотрудничать?

— Однозначно. Мы уже подписали договор о сотрудничестве с цирком на Ленинских горах, а сейчас подписываем с цирком на Цветном бульваре. У нас нет антагонизма, наоборот, наступило потепление.

— Я знаю, что многие артисты настаивали на приватизации своих номеров и аттракционов, а сам цирк предлагали оставить в виде импресарской конторы.

— Должна быть создана система этапов приватизации. Компания готовит документ по акционированию, и артист будет иметь свою долю в цирковых предприятиях. Если пройдет акционирование отдельных предприятий, то ими будут владеть трудовые коллективы, а артист опять окажется вне игры. Мы хотим, чтобы артист компании имел акции и дивиденды от прибыли предприятия.

Что касается выездов за рубеж: раньше артист ездил только на сугонных. У нас было 90% прибылей. Сейчас артисты работают на гонорах, и компания идет только 30%.

— Пользуетесь ли спросом наши программы у западных импресарио?

— Сегодня все самолетабельные структуры, возникшие вследствие сокращения цирков

в компании, вызвали ситуацию, когда артист стал метаться. За рубеж ринулись маленькие номера. Крупные, с хищниками, эти структуры не берут. Многие готовы работать за границей за гроши. Это предопределило совершенно ужасную ситуацию на мировом рынке. Имидж российского цирка упал. В Англии, например, наш импресарио обанкротился... Мы ставим вопрос в Министерстве внешней торговли и в Минкульте о лицензировании выезжающих за рубеж артистических коллективов. За рубежом мы должны показывать лучше, а не хуже.

— Ближние к миру цирка люди утверждают, что сегодня ни один артист не работает на компанию — чиновники занимают бустерством дел, работающих в сфере шоу-бизнеса. Знаете ли вы о гроцватюшеч в вашем ведомстве шпионаже?

— У нас в главке работает биржа, и ее маклеры покупают наших артистов, и создается впечатление, что наши служащие продают этих людей и имеют за это какой-то процент. Может быть, механизм еще не отлажен, но я думаю, что со временем с этим все будет в порядке. Если артист покупает какой-то коммерческий структура — покупается, 5% компании, и езжайте. Многие коммерческие фирмы огаасуют, что компания не даст артиста, и предлоита ют уворовать его.

КРИЗИС ЕЩЕ НЕ КРАХ

«Детская литература» обвиняет «Посев» во лжи

Андрей Анатольев

Издательства

В ОДНОМ из номеров «НГ» была опубликована информация московского представительства журнала «Посев» о ситуации, сложившейся в издательстве «Детская литература». После выхода публикации в издательстве состоялось собрание коллектива, на котором получили право выступить все желающие сотрудники. Как было заявлено, сегодня «Детская литература» действительно оказалась в критиче-

ском положении, но не из-за внутренних разногласий, а в связи с общей экономической ситуацией в стране, когда выпуск книг, особенно детских, превратился в заведомо убыточное занятие. Многократный рост цен на бумагу и полиграфические услуги поставил многие издательства на грань банкротства. «Детская литература» тоже испытывает финансовые трудности, поскольку задолженность ей книготорговых организаций составляет около 40 миллионов рублей. Работники издательства столкнулись с реальной угрозой быть выселенными на улицу — на его помещении на Лубянской площади претендуют различные коммерческие фирмы и организации. Однако даже в этих условиях «Детская литература» одним

из последних среди издательств пошла на сокращение штатов, сумев сохранить основную часть опытных сотрудников. Главной его продукцией по-прежнему остаются детские, «некоммерческие» книги, и только в этом году их было выпущено более ста наименований. После реорганизации снова начнет свою работу Дом детской книги. Собрание сотрудников приняло решение потребовать от журнала «Посев» опровержения своей информации, оставив за собой право обратиться по этому поводу в суд.

А тем временем для проверки опубликованных фактов в издательстве начал работу комитет Министерства печати и информации.

РОССИЙСКИЕ МИГРАНТЫ ПО-ПРЕЖНЕМУ НЕ ИМЕЮТ МЕЖДУНАРОДНОГО СТАТУСА

Но первый шаг сделан

Елена Белкина

Эмиграция

МЕЖДУНАРОДНАЯ организация «Миграция» (МОМ) не поддерживает ранее официальные отношения с Советским Союзом, ни в России, 13 марта этого года в Москве открылось официальное дипломатическое представительство МОМ. Но и тогда же не было подписано официальное соглашение между Россией и МОМ.

С эмигрантами из России и выезжающими сюда из стран СНГ у МОМ по-прежнему возникает множество трудностей. Подавляющее большинство людей, вынужденных покинуть по разным причинам место своего постоянного жительства из какого-либо государства СНГ, не поддаются с точки зрения международного права под категорию «беженцев». Есть два международных договора — «Конвенция о статусе беженцев» и «Протокол, касающийся статуса беженца». Где записано, что беженцами считают тех, кто «в силу вполне обоснованных опасений может стать жертвой преследований по признаку расы, вероисповедания, гражданства, принадлежности к определенной социальной группе или по политическим убеждениям», находясь в стране своей гражданской принадлежности и не может пользоваться защитой этой страны или не желает пользоваться такой защитой вследствие таких опасений». Большинство приезжающих сегодня людей, например из Таджикистана, по мнению экспертов МОМ, не подвергались прямому преследованию. Это преследование на бытовом уровне, когда сосед сказал: «Не уедейте — всю семью переберем». Люди, подвергавшиеся такому преследованию, являются вынужденными переселенцами. Значит, выезжая в другую страну, имея другой статус, они будут иметь другие права.

Есть международное право — свободно перемещаться и покидать свою страну. Хотя Россия

заявила, что все граждане бывшего Союза могут свободно стать ее гражданами в течение 3 лет, но юридически российское гражданство не существует, и никакое государство мира не несет ответственность за жизнь покидающих Россию. Наверное, цивилизованное государство этого не может позволить себе.

Есть две формы отношений с МОМ: государство является либо наблюдателем, либо членом. Россия в этом году стала наблюдателем МОМ. Если бы Россия стала ее членом, то она имела бы больше прав на получение конкретной помощи от других государств. Что же ме-

шает России сделать это? Раньше — политические мотивы. Сейчас их нет. Есть другая проблема — экономическая: членство потребует ежегодного членского взноса в размере 1 миллиарда долларов. Это очень большая сумма — все это понимают. Учитывая трудности России, МОМ готова в виде исключения в течение 2—3 лет не брать взноса. Единственное условие, которое поставила МОМ перед российским правительством: предоставить большее поощрение под представительство МОМ в Москве в собственность или на бесплатную аренду в течение нескольких лет.

КАК ПРЕУСПЕТЬ В МАЛОМ БИЗНЕСЕ?

Где найти деньги, чтобы начать свое дело? Как привлечь заказчиков? Как работать с товаром? Как подобрать надежного партнера? На эти и другие вопросы отвечает книга **ЛУИСА АЛЛЕНА**, известного организатора малого бизнеса в США. Предисловие Владимира Познера. Книга вышла ограниченным тиражом.

По вопросам приобретения книги малыши партиями (не менее 50 экземпляров) обращаться по телефону 135-63-44.

ПЕЧАТИ И ШТАМПЫ

Изготовление в компьютерном заказчик за 30 минут.

Рассмотрим предложение по открытию филиала "ДЕЙМОС"

Адрес: Москва, Трифоновская, ул., 61-49. Телефон: (095) 288-93-01. Факс: (095) 288-41-76 (Круглосуточно)

Геннадий Порсков

Факты, события, люди

Казни в Кабуле

В ПРИСУТСТВИИ многотысячной толпы афганские власти казнили через повешение 4 преступников, осужденных за грабеж, убийство и насилие. На месте казни прокурор заявил, что эти люди из североафганской провинции Фариаб виновны в убийстве по меньшей мере 10 человек, изнасиловании 5 женщин и хищении личного и государственного имущества. Западные агентства передают со ссылкой на свидетелей казни, что веревки у 3 из 4 преступников были плохо завязаны, поэтому моджахиды вынуждены были ускорить казнь собственными силами. Это уже вторая публичная казнь в Кабуле. Первая была проведена 7 сентября этого года.

Г. К.

12-летний мальчик ограбил банк

12-ЛЕТНИЙ Максим Коровин ограбил Люблиновское отделение Сбербанка Архангельска. Как сообщили в ГУВД, спрятавшись во время обещанного перерыва в одном из помещений банка, он дождался, пока работники ушли, а затем набил карманы деньгами, которые не были убраны, а просто лежали на рабочих столах.

ИА «Северо-Запад»

Большая драка со стрельбой

НАСТОЯЩЕЕ побоище устроила недавно местная молодежь в поселке Ромоданово (Удмуртская Республика). Около сотни парней из двух соседних деревень, вооруженные пистолетами, ружьями, колющими и режущими инструментами, приехали разбираться с «поселковскими». Те сумели собрать и вооружить всего 50 человек, однако от боя не отступили.

Когда приехала милиция, битва прекратилась и стороны на машинах ретировались, оставив трех тяжело раненых. Стражи бросились вдогонку. Ехавшие на одном из грузовиков участники побоища начали уходить от погоны и отстреливаться. Стражи ответили тем же и вскоре задержали машину. В результате перестрелки двое беглецов были ранены. Сейчас обстановка нормализовалась. Начато расследование, устанавливаются зачинщики драки.

В час ночи произошла крупная автокатастрофа в Тульской области. 42-летний шофер районной налоговой инспекции на «Жигулях» неудачно пошел на обгон, выскочил на встречную полосу и столкнулся с двумя мотоциклами. В результате страшного лобового удара водителем «Жигулей», его пассажиром и два мотоциклиста погибли на месте, еще двух в тяжелом состоянии увезла «скорая».

М. У.

«Мерседес» для колхозного председателя

ВЫСТАВКА новейших образцов продукции фирмы «Мерседес-Бенц» открылась на территории станции техобслуживания «Мерседес-Бенц» в Белеве. С базового завода в Штутгарте привезены наиболее популярные в России автомобили немецкой фирмы — от одной из самых простых моделей «190» до модели «600» (суперлюкс) со всевозможными «накрутками». На вопрос корреспондента «НГ», каков социальный портрет потенциальных покупателей выставленных «Мерседесов» в России, директор направле-

ния «Мерседес-Бенц» российской фирмы «Лого-ВАЗ» Юрий Панюшин ответил, что такой анализ проведен. Во-первых, это работники представительств, посольств, торговцев иностранными государствами, во-вторых, коммерческие структуры. Третьей категорией являются частные лица, среднее командное звено сельского хозяйства — председатели колхозов, в основном из южных областей России, и другие труженики села.

Николай Ульянов

Церемония реинкарнации «живого Будды»

ГАРМА КАГЬЮДПА, «белая» секта тибетского буддизма, провела 27 сентября в монастыре Курбо, близ Лхасы, величественную церемонию возведения на святой трон 17-го «живого Будды» Гам-Бары, сообщившего агентству Синьхуа из административного центра Тибета.

Дух Гам-Бары воплотился на сей раз в восьмилетнем мальчике по имени О'Кюнги Чилай. Работу о подтверждении реинкарнации от имени китайских властей зачитал на церемонии председатель Государственного комитета КНР по делам религии Жэнь Учжи. О'Кюнги Чилай стал первыи с 1949 года «живым Буддой» Гам-Барой, «утвержденным» в этой должности представителем официального Пекина. Секта Кагьюдпа была основана в XI веке и представляет одно из основных направлений тибетского ламаизма.

ИТАР-ТАСС

Славянский университет в Киргизии

ПРЕЗИДЕНТ Киргизстана Аскар Акаев издал указ об учреждении в Бишкеке киргизско-русского (славянского) университета. Университет учрежден в соответствии с договором о дружбе, сотрудничестве и взаимопомощи между Киргизией и Россией, заключенным летом этого года.

НЕГА

На аукционе престижные места

В АЛМА-АТЕ в театре Ауэзова состоялась аукцион и ярмарка престижных вакантных мест. Провела и коммерческая фирма «Алем», созданная Апп-Атинским управлением труда и занятости.

На сегодняшний день, по официальным данным, в Алма-Ате зарегистрировано 636 безработных, 536 из них получают пособия. В то же время существует 253 вакантных места для инженерно-технических работников: 1261 — для рабочих.

На аукционе было «продано» 5 мест. Из них — для 4 девушек, претендующих на место секретарей-референтов, по 3—5 тысяч рублей и для бухгалтера — за 15 тысяч.

НЕГА

ОТ АРИСТОТЕЛЯ ДО ПАЗОЛИНИ

На третьей Мюнхенской биеннале

Алексей Парин

Фестивали

МЮНХЕН светится так же, как светился в начале века, если верить пенящимся волнам роковой прозы Томаса Манна. Все тем же шелковым шатром полонется ярко-голубое небо «над пыльными площадями и белыми колоннадами, над памятниками в античном вкусе и церквями барокко, над фонтанами, дворцами и скверами». Все так же «улыбаясь, искусство прострает над городом свой удивительный розантисметр»...

Но Мюнхену, как и Парижу, свойственно парадоксальное желание лелеять завоеванную веками красоту — и преодолеть ее омеяниями смелыми акциями. Образ нового Савонаролы, клеймившего позором «поклонение обманчиво — блестящей видимости», обывательскую жажду «скрыть под яркими красками иудуд и горе мира сего», явившийся в цитируемой здесь новелле Томаса Манна «Гладиус Дей», принимает в разные времена разные обличья, но не хочет исчезать из Мюнхена. Мюнхена, который светится своими ясными линиями и прихотливыми орнаментами, пыльными цветами на клумбах и роскошными платаями в витринах модных лавок, лучших в Германии, Мюнхена, в котором, по свидетельству наблюдательных приезжих, умение «казаться» ценится намного выше, чем способность «быть».

Мюнхенская биеннале — «Международный фестиваль нового музыкального театра», как гласит ее подзаголовок, — вносит в традиционное свечение Мюнхена строгие, жестоватые рефлексы. За мысли и реализованное проведение мюнхенских биеннале (нынешний фестиваль — третий по счету) музыкант, которого по праву можно назвать первым оперным композитором Германии нашего времени — Ханс Вернер Хенце. Лидерство Хенце неоспоримо как по количеству написанных им произведений (около пятнадцати), так и по их роли в развитии современной оперы (большая часть произведений 30-летней давности возвращается в сегодняшнюю репертуар). Хенце всегда был свойственно в собственном развитии опираться самому себе; траектория его движения напоминала ломаную линию, в целом образующую неровную спираль. Поиск, пусть заходящий в тупик, пусть с минус-результатом, поиск во имя постижения самих себя — вот являл, отчетливо формулируемая цель биеннале. В Германии, где каждый оперный театр (и я кому — легион), как минимум раз в год отдает свою сцену новому, специально для данного театра созданному произведению (необязательно имеющему успех у публики), такая цель производит особое впечатление. Равно как и количество «мировых премьер» на единицу времени.

Но театры проглоток по городу и театризирующих наупустив. Войдем в новую Мюнхенскую филармонию. Мерно качаются матишки-печопки, задевая искусство разложившие на полу каны, — выставка «Звучащие объекты» венгерского скульптора Шандора Сомбата словно шлет возврата к нашим чувственным связям с неживой природой, освобождает слух и зрение от созвонных «светящихся» Мюнхена, готовит к играм молодых музыкантов.

«Эрендира», опера румынского композитора Виолетты Динеску, давно живущей в Германии, вводит мир, выросший на пыльной латиноамериканской почве, в обиход западноевропейского театра. Музыка растворяет сюжет новеллы Г.Г. Маркеса в поиске музыкальных адеватов для контрастных психологических состояний: застывшие механистические ритуалы сменяются сухими, опустошающими взрывами. Как всегда у Маркеса, узор семейной хроники выплетается средствами поэтического инкоизакации. Высокомерная Бабушка, монструозная тиранка, владелица огромного, начиненного фамильными богатствами дома, «мастерит» из внучки Эрендиры послушную куклу, работа-служанку, содержащую дом в должном порядке. Обессивевшая девушка становится виновницей пожара превращающего дом в кучку пепла. Бабушка заставляет Эрендиру отработать долг единственно возможным способом — торговлей собственным телом. Привлекательная девушка легко находит нечисленные множество клиентов. Обессивевшей Эрендиры является принцип сказки по имени Улисс. Он убивает монструозную старуху. Но Эрендира уже сошла с ума — и влюбленные бегут в разные стороны...

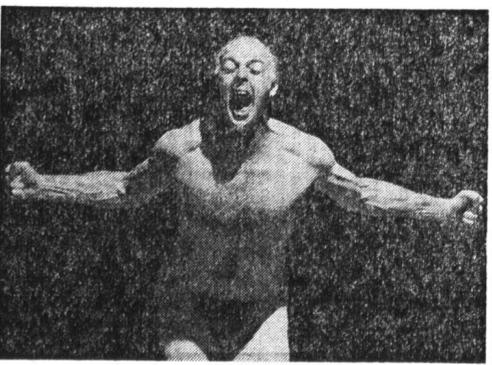
Спектакль был подготовлен для биеннале Штутгартской оперы — дирижировал тонкий

знаток современной музыки Бернхард Контарский, и музыкальная ткань отличалась высоким совершенством. Что касается режиссуры швейцарца Беата Фе, то ее стремление во что бы то ни стало уйти от чрезмерной «деланности», «зализанности» бродвейского шоу и предать «прощессом», а не результатом» было заметно по себе похвалю, но не обрело искомого художественной убедительности. Структуры запоминались, актеры делали свое дело отлично, прекрасная музыка вышала свое в течение однократного ей времени, но образы высухали так же быстро, как водные узоры на песке. Спектаклю недоставало спонтанности, дикой свежести, ясно предполагающей оригиналом — пышнодетский, но напуганный «зеленой кровью» слывом Габриэля Гарсиа Маркеса.

Еще один спектакль биеннале хотел казаться как можно ме-



«Теорема» Дж. Баттистелли. Франсуа Тестори. Фото Р. Кернер.



Тони Гилфойл (Отец) в заключительном эпизоде «Теоремы».

нее «деланности», как можно было «становившись», но предельно скудной любительской. Балет-нагата англичанина Руперта Боленда «Книга Фовеля», сочиненная по французской лирической драме-повести XIV века, была написана профессионально, без нарушения школьных правил, и великолепно исполнена музыкантами. Но Борленда Добродетели и Пороков не насыщала на сцене ни экзистенциализма, ни художественного смысла. Хореограф Рикардо Дуса пересказывал сюжет о возмущении осы Фовеля в городе Макроскосмосе, понимая под импровизационностью предтензиозное нарочитое однократное клише на другое. Танцовщицы Мюнхенской оперы не позволяли себе скучать прямо на сцене, но, кажется, уход за кулисы, позволяли. А зрители выходили в фойе и утешались, слушая и созерцая «Звучащие объекты» Сомбата.

Наибольший успех у публики и критики имели на биеннале спектакли кукольного театра — оперы Флорана Хагенгаузера «Временно закрыто» по «Миру» Аристотеля с простодушным обывательством атрибутов-символов мужского и женского; «Фаданские куклы» Тосио Саруи по новелле Э.Т.А. Гофмана с проблематикой профсоюзного «Камеюного цветка»; «Удивительная история Петра Шелляка» немецкого композитора Зузанне Эрдлинг-Свиридович по одноименной повести Адельберта фон Шамиссо с куклами в духе поп-арта и многие, многие другие. Шумной сенсацией стал спектакль пловодитора Пета Хальбена (недавно показавшего мителеснейшего «Золотого петушка» в Дюссельдорфе) по двум детским «фантастическим операм» англичанина Оливера Гнуссена: как раз здесь правила бал спонтанность, непредсказуемость, праздничная одухотворенность. Буддистские сны, чистую поэзию приносили на биеннале две одноактные оперы индийца Парамы Вира — «Проложенный богачи» (по новелле Рабиндраната Тагора) и «Порванные струны» (по древней притче в обработке Дэвида Радина), вырывающие слушателей из пут физического времени. Напротив, музыкальная драма нецца Герхарда Штеблера «Грех. Падение. Топор», литературная основой для которой послужила оперелка пьесы Александра Дюма «Кетрин Хаурд», настаивала на связи с конкретным настоящим, напрямую замыкала власть и секс, сплетала их в жуткий гордиев узел.

Итальянец Джорджо Баттистелли назвал свою «Теорему» (по сценарию Пьера Паоло Пазолини) «музыкальной притчей». Вместе с постановщицей спектакля Люси Бейли и художником Силован Винченчи композитор совещал прорыва — не только в смысле чисто театрального достижения, но и с точки зрения прагматического воздействия на публику. Роковой юноша, являвшийся в благополучное буржуазное семейство, оказывался силен не своей сексуальной изворотливостью, а безошибочным психологическим чутьем: он растлевал

последовательно всех членов семьи не телом, а непредсказуемо завораживающим интроем. Композитор пользовался чисто инструментальными средствами для создания индивидуальной «ауры» каждого персонажа — единственным голосом в спектакле был голос уданрика, блистательного Александра Томасетти.

Роковой юноша сталкивает с накатанными путями освещенной традицией ритуалы, объявляет их «экаужинскими», предлагает взамен волюнную способность «быть». Безна, разведывавшаяся при этом в душе каждого персонажа, зависит от масштаба личности. Недостижимо-возвышенный Отец, воплощение одухотворенности и благородства, платит за соприсхождение с дьявольским инбютичем дорожку в сф.

Обнаженное тело Госта, рокового соблазна, неостановимого князя Тьмы, наполненное холодный мракот, оневоженный труп, умеющий двигаться, и сего по этому его воздействию на окружающих ичело метафизический, а не сексуальный смысл. Финальная сцена баттистеллиевской «Теоремы» — страшно, медленно разделение Отца: пережив психическую гибель близких, этот распотный человек сникает с себя пелены бытчаев и традиций — не для того, чтобы казаться «сексуальным объектом», а для того, чтобы быть живым обитателем мертвецкой. Психическая энергия, накопленная в Отце не только его собственной жизнью, но и жизнью предшествующих поколений, истекает из него в бесконечном, истощающем, нечом крике...

Третья Мюнхенская биеннале раздает свои призы под мерные перемены «Звучащих объектов», опровергающих наши связи с вечностью. Ханс Вернер Хенце отбирает заявки на слендающий фестиваль и радуется растущему престижу своего детства. А город искусств Мюнхен по-прежнему светится, не раставаясь ни с кажущимися красотами высокой моды, ни с низкими истинами бытия.

Поэзия вашей корреспонденке представилась случай убедиться в том, о чем ей много рассказывали: Да, Рудинштейн кормит и поит даже и без повода. Смутно вспоминаются белые скатерти, корбонат и много холодного «Цинкандели». Примерно через час известный московский кинорежиссер вдруг предстал перед корреспондентом в образе ищейки в круглых солнцезащитных очках. Иссия-черные волосы его сплели на джинсовые плечи; в зеркальных стеклах очков отражалось чужое лицо. Огни люстр вспыхнули и погасли.

Коротко

«Звездные войны», возможно, показаны не будут

РУКОВОДСТВО первого канала телекомпания «Останкино» получил факс от американской кинокомпания «XX век Фокс», объявляющий запланированный на 4 октября по первому каналу ЦТ показ американского фильма «Звездные войны» несанкционированным. Об этом ей стало известно от представителей «Совэкспортфильма», с которым у нее заключен договор (сроком на 7 лет), разрешающий прокат данного фильма исключительно в кинотеатрах бывшего СССР. На первый же телеканал «Останкино» поступила копия фильма «Звездные войны», принадлежащая малоизвестной московской кинокомпания «Консолидация «Мир». По сертификату, приобретенному от «Союзкинорынка», «Консолидация» имеет права на прокат фильма без указания вида проката. Это обстоятельство, по-видимому, и послужило поводом для заключения договора с телеканалом «Останкино» и кинокомпания «Консолидация «Мир» о показе копии по ЦТ.

Каким будет окончательное решение руководства первого канала «Останкино», на сегодняшний день неизвестно. Не исключено, что аналогичная ситуация может возникнуть и с фильмами «Сердце ангела» и «Однажды в Америке», приобретенными «Останкино» от «Консолидация «Мир». Согласно их сертификату, вид проката в нем не указан также.

Ксения Маршанская

Янковский стал президентом «Кинотавра»

В ЦЕНТРАЛЬНОМ Доме актера состоялась пресс-конференция, посвященная сочинскому фестивалю «Кинотавр-92». Таким образом, Марк Рудинштейн побил все рекорды, собрав журналистов за 8 месяцев до события: предположительно сроки фестиваля с 27 мая по 9 июня. Прозвучали изменения в регламенте: заложенные программы «Кино для всех» и «Фильмы для избранных» уступили место Большому и Маленькому конкурсам; принцип отбора картин при этом сохраняется. Большое жюри возглавил писатель Александр Кабаков, маленькое — кинорежиссер Мирон Черненко. Выступивший Рудинштейн пожаловался журналистам, что за два года очень устал от президентства и для того, чтобы сложить с себя часть обязанностей, учредил новую должность почетного президента «Кинотавра». Соглашаясь на это, Рудинштейн заявил, что его преемником может быть Олег Янковский, который, по его мнению, и команда будут играть роль «фестивального художника».

На пресс-конференции был предан гласности скандал, разгоревшийся в Союзе кинематографистов. Дело в том, что фирма «Кинотавр» решила учредить профессиональный приз «Золотой Овен», вручаемый по семи номинациям (лучший актер, лучшая актриса, лучший кинобюджетмен и т. д.). В роли жюри должны выступить журналисты, а торжественные вручение призов будет проводиться на традиционном рождественском празднике Рудинштейна и К, в ночь с 24 на 25 декабря в ЦЛКЗ «Россия». Союз кинематографистов, правление Дома кино и ниже с ними отреагировали немедленно: Рудинштейн был обвинен в мании величия; профессиональные призы могут вручать профессионалы и только они! (Существует российский «Оскар» — «Ника», вручаемая по четырнадцати номинациям пятью днями позже, и появление «Золотого Овна» может составить «Нике» серьезную конкуренцию).

Бурная дискуссия разгорелась по вопросу, оставаться ли «Кинотавру» фестивалем отечественного кино или стать российским «Россинским», — твердо сказал Рудинштейн и был неправильно понят. Что в таком случае делать, если наши классики — Муратов или Балаев — снимают фильм на Киевской студии или — еще хуже! — на Запад? Вопрос остался открытым.

Аделаида Метелкина

Коротко

КРИК МОЛЧАНИЯ

О романе Александра Иванченко «Монограмма»

Андрей Немзер

Литература

РОМАН Александра Иванченко «Монограмма» («Урал», 1992, №№ 2—4) предлагает три типовых критических подхода. Первый — путь первый. Роман разбирается на смысловые блоки. Отдельно складываются эпизоды «истории одной семьи» (Лида Черновол, ее родители, свойственники, знакомые); отдельно — буддийские медитации героини (автор? читателя, воспринимающего словесные построения как «руководство к действию»). Далее дорожка ветвится. Один предпочитует крепкое реалистическое писание, другое — восточное восприятие: одни прочитают книгу о российских буддизме, другие — пособие для начинающего буддиста; одни будут сетовать на орнаментальную ягу, другие — бранить историко-бытовые напастования. Рано или поздно, при таком чтении становится неловко, збюбо, а то и стыдно. Можно, конечно, спорить о том, какие эпизоды написаны увереннее и влховнее (я слышала противоположные суждения от весьма искушенных читателей), но предположить, что опытный прозаик не ведал, что творит, сопоставляя «натуральный» сюжет с религиозно-философскими построениями, — это значит расписывать в собственной профессиональной непригодности. Помещики, один из которых читает про «войну», а другой — про «мир», разумеется, не перевелись (хоть и лишлись поместий), ничего скверного в таком чтении нет, но ясно, что оно игнорирует суть писательского решения, движимая мимолетными с ее болью и страстью, даром и заблуждениями, восторг и отчаяние.

Путь второй. Деструкция отменяется. В судьбе Лида Черновол открывается смысл. Тихая маленькая женщина с типичной историей и еще более типичной предосторией вовсе не случайно заново родилась в восточных верованиях. Пустота, открывающаяся героине в Просветлении, густой туман бытия, по необходимости принявший формы русской истории XX века. Тяжелый бред уходит — истощающая бездуховность, бездуховности, бездуховности безвластия властную над тем, что только казалось мирозданием. Лида преобретается в Шестого патриарха, который когда-то звался Ли Ду. Но это лишь шажок к окончательному освобождению, к тому Просветлению, знаком которого служат слова Шестого патриарха, читающиеся как смысловой итог романа: «Перестань думать о добре и зле, постарайся удержать свой разум пустым...» Думать о добре и зле — это непальное применение разума. Достигать Просветления или созерцать свою внутреннюю природу — это непальное применение разума. Поглощать, выделять, желать, не желать — это непальное применение разума. Говорить, молчать, выслушивать, не выслушивать — это непальное применение разума. Принимать Дхарму, не принимать Дхарму, утверждать ее, отрицать ее — это непальное применение разума. Ибо Дхарма — это пустота. Я не произнес ни одного слова Дхармы. Почему? Потому, что, как только мы помыслили о пустоте, — она наполнилась.

Жизнь-жизнь героиня — и дожила. Лида осталась то, что должно было остаться позали. Лида медитирующая уже больше

ше не дочь Марины Васильевны, не брошенная возлюбленная Иванова, не незадачная жена уродца Кирика, не мать Насти. Но Просветление все же находится в какой-то связи с обстоятельствами того существа, что жило некогда в Советской России. Медитация спасает Ли Ду. Длительная жизнь — бесмысленная игра теней, лишняя изредка намекая на то, что «глубже» и «совершеннее» наших представлений о добре и зле, истине и лжи, страдании и блаженстве. Настроение было решено Шестого патриарха. Намеком более изысканным (а потому и непонятым) была пресуществующая послыка — пустой язык (Пустота лучше речи о Пустоте). Намеками были и житейские горести Лида, странное созвучие смерти ее новорожденной дочурки, которую звали «Другая Настя», сложные отношения с сестрой, обрушившиеся попытки земной любви. Намеком была жизнь героини, мытарства ее рода, история ее страны. Когда смысл намеков раскрылся, роман начался. Буддизм одолевает суетное российское бытие.

Здесь дорожка раздваивается. Можно принять Пустоту, легко отодвинуть в сторону игру теней, забыть ступени, по которым восходила к Просветлению Лида Черновол, а заодно и саму героиню. Слитесь с ее тенями в медитацию. «Роман воспитания» отбрасывает жаровую маску. Не жизнь и судьба вели Ли Ду к Просветлению. Да и не в Лида дело было. Лида — матрица, на которую проецируется опыт (ложный опыт) читателя. Так «Монограмма» вновь оборачивается пособием для неопытных, а романтист — умудренным наставником: вдруг сработает, вдруг захватит, вдруг защитит... И еще одним обращением больше.

Но ведь может и не «защелкнуться». Читатель может и не поверить в Пустоту, может не поддаться ритмическому напору медитаций. Напротив, можно и не верить в нее. И выдвинуть свои аргументы, разумеется, ничего не значащие для Пустоты и в Пустоте, но, увы, принимаемые в расчет в пространстве культуры.

Интерпретатор, не согласный принять буддийское молчание в качестве универсального языка, может расценить все случившееся с Лиодой Черновол как катастрофу, как духовное поражение, как капитуляцию перед небытием. Это в Пустоте не различается добро и зло, а в некоторой (замечим, достаточно значимой для русской культуры) традиции такое различение трактуется как победа зла. И традиция эта довольно твердо противопоставляла себя буддизму, иногда соединяла это вероучение с другими типами восточного сознания в образе главного врага. Тут можно вспомнить и о Владимире Соловьеве, и об Андрее Белом, и о Мандельштаме. И тогда неизбежен спор. Но с кем? С Иванченко или с буддизмом? Тут-то и засекаемо было много и серьезно. Критику давние аргументы — значит недооценивать сегодняшнего оппонента. Ну а не обращать внимания на реального оппонента — это самодеятельность на полемике с буддизмом, — значит расписывать в собственной беспомощности.

Так развилась вторая пути отразила развилку пути первого.

Важное читательское восприятие дукнулось с идеологическим прочтением. В обоих случаях роман как смысловое целое остался за кадром. Как тут не рвануть по третьему пути? Попробуем, по какому.

Постмодернизм! Хоть имя дико, но мне ласкает слух оно! Эпиграф из Кортасара. Ассоциативные скачки по семейным фотографиям. Метафоры. Несводимость русского и буддистского. Черная пустота как немислимый синтез культурных языков (и буддизм лишь намекает, лишь возможный код для прочтения «Монограммы»). Поэтика тайны. Скрытая динамика сюжета, разрешающаяся в игровое ничто. Значимое как незначимое. Случайное как двигатель смысла. Провокационные отношения с ищущим читателем. Эффектное наступление на шаблону унылого критика (см. выше). Победа критика, смеющегося выбрать верную стезю. Например, Марка Липовещикова, написавшего, что «Монограмма» — один из первых эпилитов «...» заканчивающийся здесь и теперь истории русского постмодерна, и спешащего отступить два вывода: «Во-первых, постмодернистское культурное состояние уже достаточно полно осуществилось и в нашем искусстве <...> и в нашей реальности и в нашей духовной ситуации. Во-вторых, постмодернистский проект <...> провалился, ибо единственным настоящим металязком, действительно способным вобрать в себя и переплавить волино различные системы и коды культуры (в пределе — все возможные) — таким металязком оказался мирозаз Хаоса плюс сопутствующее ему эстетика молчания и философия Пустоты» («Знамя», 1992, № 8, под черкнуто М. Липовещиком).

Любопытно, что это коллега заговорил о «провале»? Из-за Хаоса, эстетика молчания и философия Пустоты заволаговали. Материю, признаюсь, и мне неприятно, ну да не сошелся же на нас с Липовещиком свет клином, сияющий тайну царственности и Пустоте видят высшую ценность, а во всякой попытке их гармонизировать, слово выговорить, смысл утвердить — зловещее дыхание тоталитаризма. И никакого провала он здесь не угадал. Или даже объяснит, что провал это и есть Зверств. И если такому «постмодернисту» роман Иванченко «глытается», он радостно назовет его постмодернистским. А если не «глытается», то объяснит, что Иванченко «слишком серьезен», и оттого создал «высокое явление искусства в эпоху тотального провала-астрала-маргинала». А ведь еще и сподобился постмодернизму, по самообвинности предпочтательно в нем угрозу мировой культуре (все матушка вынесла, а от постмодернизма загниет не много и не часто будет). Тут ведь тоже простор для маневра сыщется: можно и в ужасе махать на Иванченко руками (легко увязав постмодернизму с буддизмом), а можно и отделить писателя от несиамитичной тусовки (вспомнив, что буддизм — такая-никакая, а религия). В общем легче не становится. И чем дольше думаешь, тем яснее понимаешь: все три опробованных пути ведут от романа.

Постмодернист Иванченко или нет? Не знаю, не спрашивал. Может, скажет, что постмодернист, — значит, в такую компанию попал. Дело хорошее. Пушкин не зря говорил, что дружбу создал Господь, а литературные отношения мы, грешные. Скажет, что нет, — тоже не беда. На нет и суда нет. Разумеется, в «Монограмме» есть приемы,

почитающиеся «постмодернистскими» (любю из них легко найти не только у весьма многих ныне работающих писателей, но и у любого архаического писателя, начиная с романтизма эпохи, когда и сложился по сей день в сущности неизменный тип словесности). Есть у Иванченко и постмодернистский азарт, то есть увлеченность демонстрацией приемов (это общая черта всех новаторов двух последних веков; другая группа писателей так же энергично маскирует свои приемы — их называют «традиционалистичными»). Верит ли Иванченко в то, что все в жизни мифа? Олять-таки не интересовался. Полагает, что в такую чужь не верит никто, а заявляют так время от времени почти все. По-ан во всяком случае игрового впечатления не производил.

Там игровая пустота обрабатывается такой Пустотой, что на наш рационалистич и не силался. И писателя, столь рвущегося к Бесстрастию сквозь детально представленную плоть русского бытия, странно числить забавником. Да и буддизм, признаться, тоже. Буддизм (речь идет не о личной вере Иванченко, но о нем как писателе) вовсе не должен говорить о буддизме. У него буддизм скажется не впрямую. Здесь же важно сознание, мучающееся противоречие: а молчание достиг, а говорить должен. Кричать о молчании.

Считается, что сильный писатель должен завершать книгу запоминающимся аккордом. Никогда не могу понять, зачем это нужно (нигита-то уже прочитана). Поэтому вполне спокойной отношусь к и впрямь впечатляющей концовке «Монограммы» (июнь, звездный, золотой и черной, а восходящий зарином романа — это ноты, что задала неотпускающую мелодию «Монограммы», властно звучащую даже в длинных медитациях, перекрывающая исковую Пустоту: Лида Черновол. Ее отцу Емельяну был пожалован зачатый туплючки. Ее мать Марина наложил на себя руки в Елабуге. Ее дед умер на станции Астапово. В свое атласности, с юдрийой, мяа она облеклась как в плащ).

Пугачев. Цветаева. Толстой. Можно ли тремя именами схватить самую суть русского мифа? Можно ли тоньше и точнее сказать о русской душе, чем прошелестев блоковский плащом, сияющим тайну царственности? И если нет, то удела царские, как растворились в ноющей Пустоте, если нет Другой судьбы в России, как ху-ху-ху в нитяну, если все это выстраданно, подделано, кожно обывавшим, притирающимся через голод и холод, раскулачивание и сиротство, пономощину и соблазна судьбы своей героини и своей страны, то глупо и совестно закрывать глаза, петь на зеркало и затевать споры о множестве культур.

Я не верю в спасительность Пустоты. Я не хочу истончения Лида в медитациях. Мне тяжело оттого, что ее судьба, история ее рода, российская доля-недолья стали вешками на пути к законной бездне, намеками на нечто, полагающее себя большим, чем случившееся в этот век на этой земле. Но разве не знает Иванченко все это еще лучше, чем я? Разве с'ог он ухити от этой земли и этой боли?

Вероятно, читателю ясно, что «Монограмма» не для меня написана. — писал Василий Кандидский в своем трактате «О духовном в искусстве».

Geister, дух, жмичем которого стали полотна, холсты и краски Сони и Урсулы, и создал то чудо искусства, которое не зависит от национальности, возраста и манеры живописи и которое не объясняет никакими искусствоведческими выисками.

Диалог с вечностью, живой, непрерывный, постоянно возрождающийся разговор, слияние и борьба двух ментальностей, воплощающихся в разных творческих ипостасях.

Воссоединение Востока и Запада достигается во многом благодаря усилиям Института Гете (Немецкого культурного центра им. Гете), возникшего год назад в Москве. Без его содействия был бы невозможен проект Юлшевой-Гольдау, включающий одну выставку в Москве и три — в Германии.

Буквальный перевод немецкого названия выставки «Geisterwohnung» — жилище духа, — может быть, даже более точно, чем «пространство духовности»,

передает смысл и интенцию выставки. «Та картина написана хорошо, которая живет полной внутренней жизнью. И всегда во времена интенсивной душевной жизни делается и искусство жизненное, так как душа и искусство связаны между собой неразрывной цепью взаимозависимости и взаимоуверенности», — писал Василий Кандидский в своем трактате «О духовном в искусстве».

Geister, дух, жмичем которого стали полотна, холсты и краски Сони и Урсулы, и создал то чудо искусства, которое не зависит от национальности, возраста и манеры живописи и которое не объясняет никакими искусствоведческими выисками.

Geister, дух, жмичем которого стали полотна, холсты и краски Сони и Урсулы, и создал то чудо искусства, которое не зависит от национальности, возраста и манеры живописи и которое не объясняет никакими искусствоведческими выисками.

Geister, дух, жмичем которого стали полотна, холсты и краски Сони и Урсулы, и создал то чудо искусства, которое не зависит от национальности, возраста и манеры живописи и которое не объясняет никакими искусствоведческими выисками.

Geister, дух, жмичем которого стали полотна, холсты и краски Сони и Урсулы, и создал то чудо искусства, которое не зависит от национальности, возраста и манеры живописи и которое не объясняет никакими искусствоведческими выисками.

Geister, дух, жмичем которого стали полотна, холсты и краски Сони и Урсулы, и создал то чудо искусства, которое не зависит от национальности, возраста и манеры живописи и которое не объясняет никакими искусствоведческими выисками.

Geister, дух, жмичем которого стали полотна, холсты и краски Сони и Урсулы, и создал то чудо искусства, которое не зависит от национальности, возраста и манеры живописи и которое не объясняет никакими искусствоведческими выисками.

Geister, дух, жмичем которого стали полотна, холсты и краски Сони и Урсулы, и создал то чудо искусства, которое не зависит от национальности, возраста и манеры живописи и которое не объясняет никакими искусствоведческими выисками.

Geister, дух, жмичем которого стали полотна, холсты и краски Сони и Урсулы, и создал то чудо искусства, которое не зависит от национальности, возраста и манеры живописи и которое не объясняет никакими искусствоведческими выисками.

Geister, дух, жмичем которого стали полотна, холсты и краски Сони и Урсулы, и создал то чудо искусства, которое не зависит от национальности, возраста и манеры живописи и которое не объясняет никакими искусствоведческими выисками.

МОСКВА-МИСТИЧЕСКОЕ МЕСТО

«Пространство духовности» располагается в галерее «Творчество»

Мария Кондратьева

Выставки

УРСУЛА было 12 лет, и она жила в городке Лейтесдорф на Рейне, когда, играя на улье, она вдруг почувствовала прикосновение чьей-то руки к своему плечу. Обернувшись, девочка увидела Далай-ламу. Верховный правитель Тибета улыбнулся ей, и эта улыбка осветила всю ее жизнь.

Как и для каждого западного человека, России и Восток для Урсулы — неразрешимое целое. Мистические силы, влекущие европеянку на Восток, а русскую на Запад, и привели сейчас к полному слиянию русской и немецкой душ Сони Юлшевой и Урсулы Гольдау. Урсула — доктор искусствознания, увлекающаяся этнографией, археологией и написавшая книгу «Романтика рейнских замков», считает Москву мистическим местом, в котором с ней происходит чудеса. Она окончила Дюссельдорфскую академию художества. Аналитический ум

теоретика, живая душа художника и яркого темперамента шамана — все это полюбиво в Урсуле русская девушка Соня Юлшева. Соня сама по себе — носовое чудо. Опионич Суриковский институт «мастерскую Таира Салахова» и успев поучаствовать в 40 выставках в России и за рубежом, Соня создает неожиданно зрелые, задачные по духу абстрактные полотна, в которых сильная внутренняя эмоциональность сочетается с продуманностью художественного решения. Сходство личных судеб, философских взглядов, темпераментов и давних задач создали плодотворный творческий тандем.

«Пространство духовности» — это пространство каждого холста, и спонтанные, яркие, фигуративно — экспрессионистские полотна Урсулы, своей непосредственностью напоминающие китайскую живопись, и более сдержанные, взвешенные абстракции Сони специально не имеют названий, ибо стремятся разными способами выразить одно и то же. Когда мы говорим о диалоге культур, о русско-немецких связях, вспоминаем Баухауз, «Синий всадник», Кандидского и Явленского, то нам кажется, что все это было в прошлом. Но на самом деле это

диалог с вечностью, живой, непрерывный, постоянно возрождающийся разговор, слияние и борьба двух ментальностей, воплощающихся в разных творческих ипостасях.

Воссоединение Востока и Запада достигается во многом благодаря усилиям Института Гете (Немецкого культурного центра им. Гете), возникшего год назад в Москве. Без его содействия был бы невозможен проект Юлшевой-Гольдау, включающий одну выставку в Москве и три — в Германии.

Буквальный перевод немецкого названия выставки «Geisterwohnung» — жилище духа, — может быть, даже более точно, чем «пространство духовности»,

передает смысл и интенцию выставки. «Та картина написана хорошо, которая живет полной внутренней жизнью. И всегда во времена интенсивной душевной жизни делается и искусство жизненное, так как душа и искусство связаны между собой неразрывной цепью взаимозависимости и взаимоуверенности», — писал Василий Кандидский в своем трактате «О духовном в искусстве».

Geister, дух, жмичем которого стали полотна, холсты и краски Сони и Урсулы, и создал то чудо искусства, которое не зависит от национальности, возраста и манеры живописи и которое не объясняет никакими искусствоведческими выисками.

Geister, дух, жмичем которого стали полотна, холсты и краски Сони и Урсулы, и создал то чудо искусства, которое не зависит от национальности, возраста и манеры живописи и которое не объясняет никакими искусствоведческими выисками.

Множительные работы быстро и качественно за безналичный расчет.

925-30-89

НЕЗАВИСИМОЙ ГАЗЕТЕ

требуются распространители на разовую и постоянную работу.

Наш адрес: ул. Мясницкая (б. Кирова), 13, строение 10, отдел распространения.

Тел: 925-31-80.

СТИЛЬ ЖИЗНИ

Валентин Петрушин

СВЯЩЕННИК с Библией в руках становится своеобразным символом надежды духовного возрождения общества...

Страх, тревога и беспокойство, с которыми сталкивается сегодня наше общество, говорит о его невротизации. И поэтому проблему эту нам, вероятно, следует рассматривать с точки зрения клиники невроза и методов его преодоления...

дяться на его милость. В гуманистических религиях, к которым Фромм относит раннее христианство, буддизм, учения Сократа и Спинозы, исповедуются религия собственного разума человека, вера в его способность самому разрешать коллизии и проблемы...

Фрейд и Фромм, Швейцера и Франкла, Рожерса и Маслоу. Эти учения принципиально атеистичны и непосредственно обращаются к самому человеку, минуя феноменологическую инстанцию, именуемую Богом...

его членов, основанных не на гражданской покорности, а на стремлении к свободе. Гуманистическая этика утверждает идею благоволения перед жизнью и требует от человека развития сочувствия и деятельного соучастия в судьбах окружающего его мира...

Признавая достижения традиционной религии, идеалы гуманистической этики идут дальше, отдавая приоритеты в решении жизненных проблем возможностью свободы, Разума и Любви. Идеалы этой этики уводят человека от иллюзий идолопоклонства в их самых разнообразных формах...

КАКИЕ БОГИ НАМ ПОМОГУТ?

Боязно признаться, но мы возвращаемся к первобытным временам

формировалась в малую цену человеческой жизни перед лицом Царя, потешника, генерала. В наше время эта ничтожность человеческой жизни доказывали партийные функционеры и офицеры КГБ, глубоко проникшие в церковные общины и, что мы и пришли, только с другим названием?

Уповать в наших нынешних перестроечных процессах на Бога — не значит ли это признавать свою слабость и бессилие перед лицом могущественных сил стихийного рынка, в который мы вступаем? Ведь в той мере, в какой человек признает существование над собой власти некоторых высших сил, он в той же мере отнимает их у самого себя...

Уповать в наших нынешних перестроечных процессах на Бога — не значит ли это признавать свою слабость и бессилие перед лицом могущественных сил стихийного рынка, в который мы вступаем? Ведь в той мере, в какой человек признает существование над собой власти некоторых высших сил, он в той же мере отнимает их у самого себя...

В такой ситуации человек отчуждается от самого себя и все хорошее, что в нем есть или может быть, принадлежит Богу, и только через посредство Бога человек, оказывается, может иметь доступ к самому себе. (Получается, что если ты хочешь войти в свой дом, то ты должен спросить на то разрешения у своего начальника. Поставив на место Бога любую внешнюю силу — государство или политическую партию, вы получите тождество идеологии авторитарной церкви и тоталитарной системы.) «Но отчуждение от собственных сил», — указывает далее Фромм, — не только ставит человека в рабскую зависимость от Бога, но и делает его злым. Он лишается веры в самого себя, лишается веры в собственную любовь, собственную силу».

Поэтому, когда очередной проповедник призывает меня к праведной жизни и говорит, что Бог даст мне все, у меня почему-то возникает ощущение, не хочет ли этот проповедник написать себе мою свободу. Поэтому что судьба свободного человека есть следствие принимаемых лично им решений. Судьба несвободного человека есть следствие решений, принимаемых за него другими людьми.

Человек, живущий в условиях свободного рынка, должен быть внутренне самодостаточен, внутренне свободен. Однако notiona том, что на протяжении значительного периода нашей истории русский народ почти никогда не был по-настоящему свободен. Со времен Ивана Грозного до печально известных времен застоя мы всегда ходили под тем или иным самодержавием, которого в зависимости от эпохи называли то императором, то царем, то генсеком. Традиции сильной государственной власти, бесконечно усиленные авторитарно ориентированной Церковью, не смогли не сформировать в нашем национальном характере таких черт, которые препятствуют свободному проявлению личности. Почему многие из нас забывают, что Церковь в течение долгого времени поощляла правителей разных мастей держать в узде и подчинении свой народ? Следуя догматам веры, никакая перестройка была бы невозможна, потому что, согласно одному из постулатов религии, всякая власть от Бога и непослушание ей есть грех. Се-

СЛАВА БОГУ, Я АТЕИСТ!

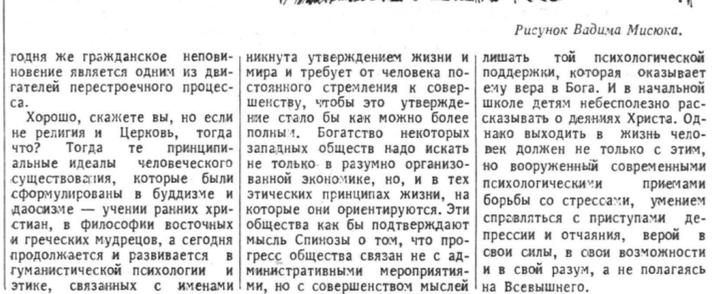


Рисунок Вадима Мисюка.

годия же гражданское неповиновение является одним из двигателей перестроечного процесса. Хорошо, скажете вы, но если не религия и Церковь, тогда что? Тогда те принципиальные идеалы человеческого существования, которые были сформулированы в буддизме и даосизме — учения ранних христиан, в философии восточных и греческих мудрецов, а сегодня продолжают и развивается в гуманистической психологии и этике, связанных с именами

Без гнева и пристрастия (Тацит)

НЕЗАВИСИМАЯ

УЧРЕДИТЕЛЬ Московский городской Совет народных депутатов

Главный редактор Виталий ТРЕТЬЯКОВ

РЕДАКЦИЯ Александр ГАГУА, зам. главного редактора, отдел республики

Дмитрий ОСТАЛЬСКИЙ, зам. главного редактора, отдел политики

Александр ТЕРЕНТЬЕВ, ответственный секретарь

Михаил КАРПОВ, отдел международной жизни

Андрей ЛЕКАНТ, отдел экономики

Андрей ПОЛЕЩУК, отдел «Общество»

Андрей КАРАУЛОВ, отдел литературы и искусства

Евгений АЛЕКСАНДРОВ, отдел публицистики

Виталий КОЛБАСЮК, отдел информации

Борис КАУФМАН, агентство «НГ-фото»

Александр АНИН, информационное агентство «НЕГА»

Евгений ШПАКОВ, отдел международных связей и зарубежных проектов

Наталья КУЗИНА, отдел рекламы

Ольга МОРОЗОВА, отдел книгоизданий

Ирина ДЕНИСЕНКО, заведующая редакцией

Экономическая дирекция: Михаил ХОТИН, Александр МАРТИНЕС, Игорь КУЗЬМИН, Валерий БУРМИСТРОВ, Светлана ЖУКОВА, Александр ТИХОМИРОВ, Борис ВЛАСОВ

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Москва, 101000, ГСП, Мясницкая (б. Кирова), 13.

Телефоны: справки 928-48-50; распространение 925-31-80.

Редакция не располагает возможностями вести частную переписку, давать юридические консультации и выступать ходатаем в официальных учреждениях, а также рецензировать и возвращать не заказанные ею материалы.

Заказы на публикацию рекламных материалов принимаются по рабочим дням с 10 до 18 часов; справки по телефону 925-17-40

Тираж Заказ № 2862 Газета набирается и печатается в типографии, издательства «Известия».

В 1992 году газета печатается в Москве пять раз в неделю (кроме понедельника и воскресения)

Индекс 50089 © «Независимая газета»

Перепечатка за рубежом, допускается по согласованию с редакцией. Ссылка на «НГ» обязательна

Шахматы

«Сениоры» против... девушки

В НЕЗАПНОЕ возвращение Р. Фишера к шахматам как-то отодвинуло все другие состязания на 64 поля. А они идут, притом неспешной чередой. Пожалуй, наиболее интересным среди турниров последнего времени был командный поединок между гроссмейстерами «сениорами» (в основном старше 60 лет) и сборной женской, составленной из лучших шахматисток мира, завершившийся в начале сентября. Игра проходила по так называемой «шевенингенской системе» (каждый участник одной команды дважды играл со всеми участниками другой).

Эксперимент весьма любопытный. Еще недавно даже «лучшие из лучших» шахматистки и мастера не могли, чтобы на равных сразиться с прославленными гроссмейстерами. Но с выходом на большую арену ныне знаменитых сестер Полгар сказка стала былью. Похоже, что этот необычный матч был организован и именно по их инициативе. Женскую команду представляли грузинская экс-чемпионка мира Майя Чибурданидзе, ее зельчица Кетован Аракелян, Алиса Галламова-Иванчук (Украина), Пия Кралинг (Швейцария) и две сестры Полгар — Юдит и Жужа (Венгрия), занимающие в мировой таблице рейтингов две первые позиции.

«Сениоры» были представлены москвичками — экс-чемпионкой мира Василией Смысловой и Ефилой Геллером, «полускандинаво-полуполуарийкином» Львом Полугаевским (уже несколько лет он работает тренером одного столичного клуба Франции), Бориславом Ивковым (Югославия), Вольфгангом Ульманом (Германия) и Оскаром Панно (Аргентина). В 50—60-х годах это было созвездие имен. Не говоря уже о Смыслове, каждый из остальных участников играл в те времена на уровне претендентов за мировую корону.

Впрочем, и сейчас поседевшие гранды наглядно доказывают, что «старое оружие не ржавеет». Оригинальности замысла организаторов вполне соответствовал и выбор места проведения турнира — аж остров Аруба на Малых Антилах! Слышали ли наши читатели об этом острове? Я во всяком случае нет, ведь он «значен не всегда». Теперь, думаю, он получил известную рекламу.

Думается, что Юдит ныне является сильнейшей шахматисткой планеты (статистика, на Смыслову ее игра произвела сейчас наиболее впечатляющее. Тут же возникает вопрос: а почему же она не чемпионка мира? Ответ: прежде всего потому, что ни еврейки — 8,5 из 12, Панно — 7, Иванов — 6,5 (у женщин лучшими были сестры: Юдит набрала 7,5, Жужа — 6,5).

А как же выступили наиболее прославленные старейшие гроссмейстеры Смыслов и Геллер? Признаться, впервые об итогах арубского сражения (да и о самом этом состязании) я узнал из уст Смыслова. Едва вернувшись из экзотического путешествия, он позвонил мне и как, увя, «положено» каждому не удовлетворенно ту своим результатом шахматисту, стал сетовать на невезение (в этом отношении чемпионы не отличаются от простых смертных. Как говорится, и возраст не берет).

Впрочем, не так уж все плохо: Василий Васильев (как и Геллер) набрал 6 из 12 — 50 процентов. Мог сыграть лучше, но в шестинедельном (жена популярного гроссмейстера Василия Иванчука и, конечно, сильная шахматистка) допустил грубейший промах... Неволю я вспомнил, что почти ровно 10 лет назад специально ко мне в Москву на консультацию приехал все семейство Полгар. Родители в шахматы не играют, но дай Бог, какие менеджеры! Занимался я в основном со старшей — Жужей. Ей было 13 лет, но играла она уже в силу хорошего мастера. А вот Юдит и Софи были совсем малышечки (6—7 лет). Признаться, я думаю, что они играют только в куклы (что они делали, постоянно присутствуя на занятиях). Но однажды я пришел на очередную встречу с ними, привехивая своего друга — народного артиста России Романа Филиппова (увы, его уже нет в живых).

Роман в детстве увлекался шахматами, даже прошел школу в нижегородском Дворце пионеров, дойдя до первого разряда. Думаю, что он был лучшим шахматистом среди арубцев. И вот Полгар-отец предложил ему сыграть с Юдит. К общему удивлению, шестилетняя девочка выиграла у огромного дяди. Роман был явно смущен, но сердечно поздравил «обидчицу», проткнув густым басом: «Пожоже, это из области гениального». Думается, что Юдит ныне является сильнейшей шахматисткой планеты (статистика, на Смыслову ее игра произвела сейчас наиболее впечатляющее. Тут же возникает вопрос: а почему же она не чемпионка мира? Ответ: прежде всего потому, что ни еврейки — 8,5 из 12, Панно — 7, Иванов — 6,5 (у женщин лучшими были сестры: Юдит набрала 7,5, Жужа — 6,5).

«НГ» ВО ВТОРНИК

КОМУ ПРИНАДЛЕЖИТ ОСТРОВ ВРАНГЕЛЯ ВЕНЕЦИЯ — КРАТКИМ КУРСОМ ПУТЕШЕСТВИЕ АНОНИМА В МОСКВИЮ В 1792 ГОДУ ДЕМОКРАТИЯ — ЭТО ДИКТАТУРА

Почта

Дискуссии о рефератах

В ближайшее время РЖ станут основными источниками информации, так как резко сократится подписка на зарубежные издания. Из этого вытекает, что к составлению качественных рефератов следует привлечь высококвалифицированных специалистов, имеющих многолетний личный опыт экспериментальных и теоретических исследований, рецензирования публикаций и т. д. Такие рефераты смогут в небольшой реферате на 0,5—1 стр. адекватно отразить суть публикации, включая количественную информацию, представляющую наибольший интерес. Привлечение таких кадров к реферированию должно сопровождаться постепенным вытеснением халтурщиков. В частности, отмечу, что рефераты в РЖ «Химия» по качеству значительно выше, чем рефераты аналогичных разделов Chemical Abstracts имени

Алексей СУТНИН, международный гроссмейстер

Подписка — 93

«НЕЗАВИСИМАЯ ГАЗЕТА» — КАЧЕСТВЕННАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ НЕЗАВИСИМЫХ ЛЮДЕЙ

«НГ» В 1993 ГОДУ — ЭТО Информатика — только из первоисточника. Свой стиль журналистики — всегда против течения, если течение несет не туда. Свобода слова вне партийных симпатий и антипатий. Ежеквартальный рейтинг «Сто ведущих политиков России». Самая подробная и объективная информация о событиях в государствах, ранее входивших в СССР. Сообщения агентства «НЕГА» — надежный источник альтернативной информации, ежедневно цитиру-

емый главными информационными программами ТВ. Курс иностранных валют и валютный курс рубля. «Идеи и люди» — не тривиальные идеи известных и неизвестных людей. Еженедельная рубрика «Религия» — проблемы всех конфессий в одной газете. Телепрограмма на неделю и каждый день. Страница «Общество» — неполитическая информация обо всем, из чего складывается повседневная жизнь. Еженедельная страница «Культура» — уникальное явление в политической прессе России. «Стиль жизни» — мы

такие, какими не хотим себя видеть. Трибуна читателей «НГ»: мысли, которые не пришли в голову даже авторам газет. Постоянная рубрика «Шахматы». Прогноз погоды — в России и на всей территории б. СССР. Иллюстрации «НГ-фото», используемые самими авторитетными газетами страны. А также многое другое, что делает «НГ» газетой для тех, кто принимает решения. Подписка на «НГ» осуществляется по каталогу издательства «Известия».

Геомагнитный прогноз

Бури в октябре

В связи с творческой командировкой одного из соавторов рубрики Виталия Ишкова на международный симпозиум в Китай (он проходил в сентябре в Пекине и на нем широко была представлена российская наука, В. Ишков читал два доклада, мы переправили публикацию текущих прогнозов.

СЕНТЯБРЬ был неспокойным. Источником двух магнитных бурь, развившихся 4 и 29 сентября, явилась большая корональная дыра — область в атмосфере Солнца с открытым в межпланетное пространство магнитным полем. Это своеобразное окно, из которого выбрасывается высокоскоростной поток солнечных частиц. Помимо этих, две другие бури, по классификации отностящиеся к умеренным, зарегистрированы 9 и 17 сентября (А-инд. составили соответственно 68 и 52).

Каких будет октябрь? Первая половина месяца предпологается относительно спокойной. Однако с 15-го по 29-е увеличится вероятность ухудшения самочувствия, головная боль, повышенная нервная возбудимость, расстройство сна —

Юрий ГУРФИКЕЛЬ, Виталий ИШКОВ

Исторический календарь «НГ»

4 Октября

1737 — Родился Алексей Григорьевич Орлов-Чесменский (ум. 1808), герой Чесменского сражения (1770), под пленением которого была создана знаменитая порода орловских рысаков. 1872 — Умер Владимир Иванович Даль (р. 1801), русский писатель, лексикограф и этнограф. 1921 — Учреждение Госбанка РСФСР. 1932 — Открытие первой шахты Пенчорского угольного бассейна (Евразутка) — А. Горбунова, В. Ландсбергера и А. Ройтера. 1939 — СССР запустил первый в мире искусственный спутник Земли. 1982 — В ФРГ обнародован и затем приведен к присяге состав нового правительственного кабинета во главе с канцлером Гельмутом Коелем (р. 1930), избранным на этот пост 1 октября. После 16 лет правления коалиции СДПГ и ХДС-ХСС к власти пришли христианские демократы в союзе со СвДП. 1991 — В Москве завершилось совещание Конференции по человеческому измерению СБСЕ (с 10 сентября).

1991 — Столкновения в Тбилиси у здания парламента между сторонниками и противниками президента Грузии З. Гамсахурдия. Погиб один человек, пострадало несколько десятков людей, многие из которых получили пулевые ранения.

5 Октября

1812 — Наполеон послал своего эмиссара Лористона к царю Александру I с предложением перемирия. Тщетно. 1897 — Образование в России еврейской социал-демократической партии «Бунд».

1922 — На пленуме ЦК РКП(б) в отсутствие Ленина принято решение об ослаблении монополии внешней торговли. По настоянию Ленина следующий пленум 18 декабря единогласно отменил это решение, подтвердив необходимость укрепления монополии внешней торговли.

1991 — Спусти неделю после выдвижения президентом США Дж. Бушем широкомасштабных индигиций по сокращению и ликвидации различных видов ядерного оружия президент СССР М. С. Горбачев в специальном заявлении по телевидению ответил согласием на уничтожение всего тактического ядерного оружия.

6 Октября

1892 — Умер Альфред Теннисон (р. 1809), поэт, один из самых прославленных авторов викторианской Англии. 1922 — На пленуме ЦК РКП(б) в отсутствие Ленина принято решение об ослаблении монополии внешней торговли. По настоянию Ленина следующий пленум 18 декабря единогласно отменил это решение, подтвердив необходимость укрепления монополии внешней торговли.

1991 — Спусти неделю после выдвижения президентом США Дж. Бушем широкомасштабных индигиций по сокращению и ликвидации различных видов ядерного оружия президент СССР М. С. Горбачев в специальном заявлении по телевидению ответил согласием на уничтожение всего тактического ядерного оружия.

7 Октября

1812 — Наполеон послал своего эмиссара Лористона к царю Александру I с предложением перемирия. Тщетно. 1897 — Образование в России еврейской социал-демократической партии «Бунд».

8 Октября

1812 — Наполеон послал своего эмиссара Лористона к царю Александру I с предложением перемирия. Тщетно. 1897 — Образование в России еврейской социал-демократической партии «Бунд».

9 Октября

1812 — Наполеон послал своего эмиссара Лористона к царю Александру I с предложением перемирия. Тщетно. 1897 — Образование в России еврейской социал-демократической партии «Бунд».