

21-2-25

842  
15

INTERNATIONAL CONFEDERATION  
OF THEATRE ASSOCIATIONS



МЕЖДУНАРОДНАЯ КОНФЕДЕРАЦИЯ  
ТЕАТРАЛЬНЫХ СОЮЗОВ

от 20.01.94г. №

103009, Москва, ул. Станиславского, д. 21/1  
тел. 229-39-49, телекс 411030 Маска  
телефакс 229-20-75, телетайп 207414 Браво

ПРЕЗИДЕНТУ РОССИИ  
БОРИСУ НИКОЛАЕВИЧУ ЕЛЬЦИНУ

ГЛУБОКОУВАЖАЕМЫЙ БОРИС НИКОЛАЕВИЧ!

В Москве завершается работа над спектаклем "ОРЕСТЕЯ" Эсхила в сценической редакции и постановке всемирно известного режиссёра Петера Штайна с участием известных артистов московских театров.

Семь лет мы работали над реализацией этого проекта. Пришлось преодолеть множество трудностей-финансовых, организационных, политических....

Так случилось, что г-н Штайн прилетел в Москву работать над спектаклем 3 октября 93г. в самые трагические для всех россиян часы, а 4 октября ровно в 10.00 утра состоялась первая репетиция на сцене театра Российской армии.

- "...Когда говорят пушки, музы молчат. Но у нас нет выбора, и мы должны работать," - сказал выдающийся Мастер актёрам. "ОРЕСТЕЯ"-это история первой демократии, и эта история не может не вызывать сегодня у нас личного отношения.

Четыре месяца репетиций по 12 часов ежедневно. 29 января-премьера. Это совместный российско-немецкий проект уникален. Режиссёр такого масштаба, как Штайн, /если не считать опыта работы в 20-х годах Гордона Хрэга/ никогда не работал с русскими актёрами. Помогали реализации этого проекта и Правительство России, и Федеральное правительство Германии, и российские предприниматели-кененаты, и немецкие спонсоры, и крупнейшие деятели российского театра.

Мы приглашаем Вас, уважаемый Борис Николаевич, 29 января провести несколько часов в древнегреческом театре. Спектакль начнётся в 14.00 на сцене театра Российской армии.

С уважением

Президент Международной конфедерации  
театральных союзов

Вице-президент МКТС

К. Лавров

О. Ефремов

15/35

В архив