



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
МАЛЫЙ ТЕАТР

103009, Москва, Театральная пл., д. 1/6
телефоны: 925-98-68, 923-23-02

от _____ № _____

На № _____



Уважаемый Борис Николаевич!

Коллектив старейшего драматического театра России – Государственного академического Малого театра будет безмерно рад видеть Вас на премьере спектакля "Царь Борис" по пьесе А.К.Толстого 4-го января 1994 г. Начало спектакля в 19 часов.

С уважением

Художественный руководитель

Ю.СОЛОМИН

Директор Малого театра
В.КОРШУНОВ

L

№ 5196

1993 г. 4127
1111 07 05 1993

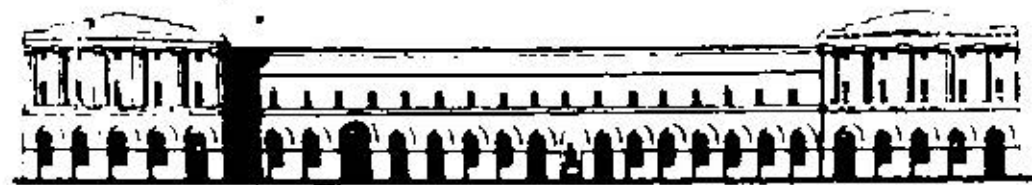
Невозможно постичь настоящее и пытаться заглянуть в будущее, не зная своего прошлого. Там, в глубине веков, во тьме столетий рождалась Россия. Наша Россия. Сегодняшняя и завтрашняя. Там истоки всего с нами сущего и посему неисчерпаем интерес наш к отечественной истории.

"Царь Борис". Смутное время государства Российского. Пьеса А.К.Толстого, завершающая его знаменитую трилогию. Пьеса с не очень счастливой сценической судьбой, достаточно редко встречающаяся в русском репертуаре. На взгляд Малого театра - незаслуженно.

Разговор о власти - тема, завораживающая умы во все времена. Насколько актуальна она сегодня - решать зрителю. Тема греховности - грех и искупление - доминанта в русской литературе - в этой пьесе ей отдано главенствующее место. Отражает ли она нравственные проблемы сегодняшней действительности? Ответ Малого театра на этот вопрос более чем утвердителен.

Театр предлагает своему зрителю принять участие в этих размышлениях вместе с великим драматургом и создателями спектакля. Мы рады вашему приходу и верим в вашу готовность не остаться равнодушным к тому, что волнует театр сегодня.

Премьера это наш праздник. Мы приглашаем вас разделить этот праздник с нами. Итак, впервые после 1899 года на сцене Государственного академического Малого театра России "Царь Борис" А.К.Толстого.



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
МАЛЫЙ ТЕАТР

С Новым годом!
С Рождеством!