

234

ЮБИЛЕЙНЫЙ ВЕЧЕР

СЕРГЕЯ  
ПАВЛОВИЧА  
ЗАЛЫГИНА

Ф О Н Д  
«КУЛЬТУРА И БУДУЩЕЕ РОССИИ»

№ 2065

Уважаемый  
Борис Николаевич

Приглашаем Вас  
с супругой  
на юбилейный вечер,  
посвященный

80-летию  
Сергея Павловича  
ЗАЛЫГИНА

Вечер состоится  
5 декабря 1993 года  
в Колонном Зале  
Дома Союзов  
(Пушкинская ул., д. 1).

Начало в 19 часов.



**Ж**изненный и литературный путь Сергея Павловича Залыгина с детских лет связан с Сибирью. Здесь будущий писатель получил профессию, определившую всю его дальнейшую судьбу: люди и природа Сибири подсказали содержание самых известных его книг украсивших русскую литературу — "На Иртыше", "Соленая Падь", "Комиссия", "После бури", вплоть до только что законченного "Экологического романа". Критика определяла главную тему писателя как "драматические странствия мысли народной", и это более чем справедливо в отношении художника, одним из первых после десятилетий умолчания заговорившего о трагических судьбах русского крестьянства в XX столетии. Известна высочайшая оценка образа Степана Чаузова, героя повести "На Иртыше", высказанная А.И. Солженицыным.

Сергей Павлович — ученый-естествоиспытатель и литератор, на страницах своих книг и в жизни следует опередившим временем прозрениям В.И. Вернадского о том, что общество и природа представляют собой единое целое и социальные процессы могут рассматриваться как часть природных.

Последовательность в таких представлениях привела писателя к снискавшей международную известность природоохранной деятельности, самыми известными страницами которой стала борьба с планами "поворота" северных рек и строительства Нижне-Обской ГЭС.

Один из признанных в России и за рубежом патриархов современной русской литературы, видный участник всемирного экологического движения, главный редактор журнала "Новый мир", академик Российской Академии наук и Академии наук Нью-Йорка, Сергей Павлович встречает свое 80-летие новыми литературными произведениями и активной общественной деятельностью.