

Дорогой, очень уважаемый!

Борис Николаевич!

6 ноября с.г. Малый театр будет играть свой 100-й спектакль "Холопы" И.Гнедича, а я отмечу 75-летие моей непрерывной деятельности на прославленном сцене.

Ваше присутствие на этом спектакле было бы для меня и всего нашего коллектива большим праздником.

Приезжайте, пожалуйста, очень, очень всем нам дорогой Борис Николаевич. Доставьте нам эту радость!

С глубоким уважением

Москва 1932 г.

В. Архив

В архив

10757

**П Р А В Л Е Н И Е**  
**Союза композиторов Москвы**

103009, г. Москва,  
ул. Неждановой, 8/10, корп. 2

Телефоны: 229-67-60; 229-47-24

5.11.92 № \_\_\_\_\_

ПРЕЗИДЕНТУ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

БОРИСУ НИКОЛАЕВИЧУ ЕЛЬЦИНУ

Многоуважаемый Борис Николаевич!

Исполнительный комитет Союза композиторов Москвы имеет честь пригласить Вас и Вашу супругу Найну Иосифовну, а также всю Вашу семью на концерты фестиваля "Московская осень".

Первый концерт состоится 8 ноября в Большом зале консерватории. Будут исполнены 6-я симфония Д.Шостаковича и 6-я симфония С.Прокофьева.

Будем рады видеть Вас на любых концертах фестиваля. Горячо поддерживаем Вас во всех Ваших начинаниях.

С уважением

Председатель Исполкома  
Союза композиторов Москвы



В.С. ДУШКОВИЧ

**П Р А В Л Е Н И Е**  
**Союза композиторов Москвы**

103009, г. Москва,  
ул. Неждановой, 8/10, корп. 2

Телефоны: 229-67-60; 229-47-24

27.10.92 № 504

На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО МОСКОВСКИХ КОМПОЗИТОРОВ  
ПРЕЗИДЕНТУ, ПАРЛАМЕНТУ И ПРАВИТЕЛЬСТВУ  
РОССИИ

Уважаемый господин Президент! Уважаемый Председатель  
Президиума Верховного Совета! Уважаемые парламент и  
правительство России!

Московских композиторов – неотъемлемую часть творческой интеллигенции России очень беспокоит Ваше растущее противостояние. Не к процветанию России приведет оно, а к неминуемому кровопролитию. Чтобы остановить его, у нас есть только одно древнее и прекрасное средство – музыка. Московские композиторы, как и вся страна, находятся в нищете и убожестве. Но они и сегодня выполняют свой высший духовный долг – они создают новые сочинения. В тяжелейшее для Союза композиторов Москвы время мы проводим очередной, XIV фестиваль "Московская осень". На нем прозвучит музыка лучших композиторов XX века, которые жили и живут с Вами в одном городе – Шостаковича, Прокофьева, Хачатуряна, Мясковского, Свиридова, Щедрина, Шнитке, Губайдулиной, Денисова, Артемова, Артемьева, Рыбникова, Эшпая, Вайнберга и многих других. Фестиваль пройдет с 8 по 25 ноября. Вы можете провести это время по-разному. Один путь – продолжать распри и раскол. Другой – возродить старую русскую традицию, когда власть имущие приходили в концертные залы, садились рядом и вместе предавались чуду искусства. Мы призываем Вас пойти по этому пути. Может быть, в концертном зале общее сопереживание объединит Вас, смягчит Ваши сердца, и Вы улыбнетесь друг другу. Поверьте, это не так мало. Смягчать сердца – это и есть истинная цель высокого искусства. Союз композиторов Москвы и благотворительный фонд фестиваля "Московская осень" готовы выступить Вашими культурными спонсорами и предоставить Вам лучшие билеты на фестиваль на сумму 286 тысяч рублей.

По поручению Исполкома Союза композиторов Москвы

Председатель Исполкома СКМ

*В. С. Дашкевич* В. С. Дашкевич

039354 31.10.92

Б. Н. Ельцин

1-34572	31.10.92
Аппарат Президента Российской Федерации	
Время выдачи: 10:06:53	

14.10.92 03.10.92

ш

**ФЕСТИВАЛЬ СОСТОИТСЯ**  
**с 8 по 25 ноября 1992 г.**  
**в г. Москве**

**Уважаемые ДАМЫ и ГОСПОДА,**  
**ДРУЗЬЯ!**

**ИСПОЛКОМ СОЮЗА КОМПОЗИТОРОВ МОСКВЫ**  
**ИМЕЕТ ЧЕСТЬ ПРИГЛАСИТЬ ВАС**  
**НА XIУ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ**  
**"МОСКОВСКАЯ ОСЕНЬ"**

**Работает прессцентр.**

**Информация по телефонам: 229-67-80,**

**229-01-09,**

**229-47-24,**

**229-48-93,**

**229-14-32,**

**229-78-08,**

**факс: 200-42-73**

Исполкому Союза композиторов Москвы  
(В.С.Дашкевич) сообщено, что в связи с занятостью и  
предстоящим визитом в Великобританию Б.Н.Ельцин  
не сможет присутствовать на открытии фестиваля.

*(Handwritten signature)*  
6.11.92

В архив  
*(Handwritten signature)*  
6.11.92.

25/11

Гов. Блючин Б. Н.

Дирекция  
Государственного академического ордена Ленина  
и ордена Октябрьской Революции  
МАЛОГО ТЕАТРА СССР

приглашает Вас  
«6», нояб. 22 1982 г.

на премьеру спектакля

«Космос»

Ваши места: партер \_\_\_\_\_ ряд. №№ \_\_\_\_\_

Начало в 19 часов

*Ваш,*

Премьера — 3 мая 1987 года

П. П. ГНЕДИЧ

# Холопы

Пять картин из семейной хроники Плавутиных-Плавунцовых  
(Антракты после 1 и 3 картин)

Княжна Екатерина Павловна Плавутинца-Плавунцова	Герой Социалистического Труда, народная артистка СССР, лауреат Государственных премий СССР — <b>Е. Н. Гоголева</b>
Князь Александр Павлович, брат ее	народный артист России — <b>В. И. Езепов</b> заслуженная артистка России — <b>Е. К. Глушенко</b>
Лиз, вторая жена его	заслуженный артист России — <b>В. И. Бочкарев</b> заслуженный артист России — <b>А. Ю. Овчинников</b>
Князь Платон, сын его от первого брака	заслуженный артист России — <b>Г. С. Карнович-Валуа</b> <b>В. А. Ткаченко</b>
Василий Иванович Лисаневич, Санкт-Петербургский обер-полицмейстер	народный артист России — <b>Э. Е. Марцевич</b> — <b>Л. Г. Кичанова</b> заслуженный артист России — <b>А. В. Коршунов</b>
Веточкин, сенатский чиновник	— <b>В. В. Светлова</b>
Василиса Петровна, жена его	народная артистка России — <b>Т. П. Панкова</b> заслуженная артистка России — <b>Г. К. Скоробогатова</b>
Мироша	заслуженная артистка России — <b>Л. Н. Щербинина</b> <b>Е. В. Доронина</b>
Дуня	заслуженная артистка России — <b>Ю. И. Бурыгина</b>
Евсевна, мать Василисы Петровны	Герой Социалистического Труда, народный артист СССР, лауреат Государственных премий СССР — <b>Н. А. Анненков</b> народный артист России — <b>В. А. Борцов</b>
Агличка, воспитанница княжны	— <b>О. С. Мартянов</b>
Миша, камеристка	народный артист России — <b>А. И. Кочетков</b> народный артист СССР — <b>В. И. Коршунов</b>
Венедикт (Веденей), мажордом	заслуженный артист России — <b>А. М. Торопов</b> — <b>А. Ю. Белый</b>
Ельников, крепостной живописец и капельмейстер князя	студент Театрального училища им. М. С. Щепкина — <b>Г. В. Подгородинский</b>
Переяденов, бывший крепостной князей Плавутиных	народная артистка СССР — <b>Р. Д. Нифонтова</b>
Автоном Крючков, безрукий солдат	
Гришуха, внук его	
Глафира	

Обойщик Арсентий

Старый лакей

Матрешка

Горничные

Лакеи

— **В. Г. Носач**  
**В. В. Бунаков**  
— **В. И. Маклашин**  
(артист вспомогательного состава)  
**Л. Т. Лоскутов**  
— **Н. П. Швец**  
— **Л. С. Аникеева**  
**М. А. Стерникова**  
**О. И. Кайнова**  
(артистка вспомогательного состава)  
**А. М. Жарова**  
— **Л. Т. Лоскутов**  
**В. И. Гринник**  
**А. Н. Анохин**

Действие происходит в 1801 году; первые три картины — в Петербурге, последние две — в имении княжны, в 40 верстах от Петербурга

РЕЖИССЕР-ПОСТАНОВЩИК — народный артист России  
**Б. А. ЛЬВОВ-АНОХИН**

Режиссер — **В. Е. Федоров, А. И. Шуйский**

Художник — **А. В. Сергеев**

В музыкальном оформлении спектакля использованы фрагменты из сюиты С. С. Прокофьева «Поручик Киже»

Помощник режиссера — **В. М. Егоров, А. Г. Подъячев**

Звукооформление — заслуженный работник культуры России  
**Л. А. Андреев, Ю. Г. Голишев, А. В. Удод**

Ведущий осветитель — заслуженный работник культуры России **В. В. Изотова**

Главный машинист сцены — **С. А. Азриели**

Главный художник по свету — **А. А. Ремизов**

Руководство художественно-постановочной частью —  
**Л. И. Созонтова, В. Е. Барабашкин**

Главный художник — народный художник России  
**Е. И. Куманьков**

Заведующий музыкальной частью — **Д. В. Гнутов**

Руководитель литературного отдела —  
заслуженный деятель искусств России **Б. Н. Любимов**

Художественный руководитель театра —  
народный артист СССР **Ю. М. СОЛОМИН**

Продолжительность спектакля 4 часа

Цена 50 коп.

Ф/1 ТМО 1992 г. Зак. 247 Тир. 1500