

360 105



У К А З
ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**О награждении государственными наградами
Российской Федерации**

**За заслуги перед государством, многолетнюю плодотворную
деятельность в области культуры и искусства наградить:**

ОРДЕНОМ "ЗА ЗАСЛУГИ ПЕРЕД ОТЕЧЕСТВОМ"
IV СТЕПЕНИ

ЗНАМЕНОВА Вадима Валентиновича - генерального директора
Государственного музея-заповедника "Петергоф", город Санкт-
Петербург

РОСТОЦКОГО Станислава Иосифовича - кинорежиссера-
постановщика, город Москва

ХУЦИЕВА Марлена Мартыновича - заведующего кафедрой
Всероссийского государственного института кинематографии имени
С.А.Герасимова, город Москва

ЧУХРАЯ Григория Наумовича - кинорежиссера-постановщика,
город Москва

ЮСОВА Вадима Ивановича - кинооператора-постановщика,
город Москва.

ОРДЕНОМ ПОЧЕТА

БЛАГОВУ Раису Ивановну - художника Жостовской фабрики
декоративной росписи, Московская область

ГОНЧАРОВУ Нину Николаевну - художника Жостовской
фабрики декоративной росписи, Московская область

U. S. 2172

UNITED STATES DEPARTMENT OF AGRICULTURE

FOREIGN SERVICE DIVISION
WASHINGTON, D. C.

TO THE DIRECTOR, FOREIGN SERVICE DIVISION
FROM THE CHIEF, BUREAU OF PLANT INDUSTRY

RE: BUREAU OF PLANT INDUSTRY
PLANT INDUSTRY

1. The Bureau of Plant Industry is a part of the Department of Agriculture and is responsible for the promotion and development of the plant industry of the United States.

2. The Bureau of Plant Industry is organized into three main divisions: the Division of Plant Industry, the Division of Plant Quarantine, and the Division of Plant Pathology.

3. The Division of Plant Industry is responsible for the promotion and development of the plant industry of the United States. It is organized into three main branches: the Branch of Plant Industry, the Branch of Plant Quarantine, and the Branch of Plant Pathology.

4. The Division of Plant Quarantine is responsible for the prevention and control of plant diseases and pests. It is organized into three main branches: the Branch of Plant Quarantine, the Branch of Plant Pathology, and the Branch of Plant Industry.

5. The Division of Plant Pathology is responsible for the study and control of plant diseases. It is organized into three main branches: the Branch of Plant Pathology, the Branch of Plant Quarantine, and the Branch of Plant Industry.

APPROVED :

1. The Bureau of Plant Industry is a part of the Department of Agriculture and is responsible for the promotion and development of the plant industry of the United States.

2. The Bureau of Plant Industry is organized into three main divisions: the Division of Plant Industry, the Division of Plant Quarantine, and the Division of Plant Pathology.

015057

Muscatine

КУРАКИНА Павла Ивановича - юриста-консультанта
Жостовской фабрики декоративной росписи, Московская область

ЛИОЗНОВУ Татьяну Михайловну - кинорежиссера-
постановщика, город Москва

ЛОЛАЕВУ Зарему Андреевну - преподавателя Владикавказского
училища искусств, Республика Северная Осетия-Алания

МАКЕЕВУ Алину Демьяновну - директора Российской
государственной библиотеки для слепых, город Москва

ЦЫРЕНДАШИЕВА Базыра Очировича - композитора,
Республика Бурятия

ЮРЕНЕВА Ростислава Николаевича - профессора Всероссийского
государственного института кинематографии имени С.А.Герасимова,
город Москва.

ОРДЕНОМ ДРУЖБЫ

АНТОНЯНА Аркадия Сергеевича - художника-реставратора
Всероссийского художественного научно-реставрационного центра
имени академика И.Э.Грабаря, город Москва

ВАЙНЕРА Аркадия Александровича - писателя, город Москва

ВОРОКОВА Владимира Халидовича - председателя Кабардино-
Балкарского отделения Российского фонда культуры

ВЯТКИНУ (БОРЕЙКО) Галину Михайловну - репетитора по
балету Челябинского театра оперы и балета имени М.И.Глинки

ДУРОВА Льва Константиновича - режиссера-постановщика,
артиста Московского драматического театра на Малой Бронной

ЕСИНА Сергея Николаевича - ректора Литературного института
имени А.М.Горького, город Москва

КАНЕВСКУЮ Наталью Андреевну - заведующую отделом
Государственного музея искусства народов Востока, город Москва

КОВУСОВА Анну - писателя, город Москва

РОШАЛЯ Льва Моисеевича - кинодраматурга, город Москва

СЫЧЕВА Вадима Львовича - ведущего научного сотрудника
Государственного музея искусства народов Востока, город Москва

ТОКАРСКУЮ Валентину Георгиевну - артистку Московского
академического театра сатиры

ХОМЕНКО Владимира Владимировича - профессора Российской академии музыки имени Гнесиных, город Москва

ЭЛЬГАРОВА Кашифа Мисостовича - ответственного секретаря редакции республиканского журнала "Ошхамахо" Кабардино-Балкарской Республики.

МЕДАЛЬЮ ОРДЕНА "ЗА ЗАСЛУГИ ПЕРЕД ОТЕЧЕСТВОМ"
II СТЕПЕНИ

БАРСОВА Виктора Наумовича - директора - художественного руководителя Государственного культурного центра "Симфонический оркестр Кузбасса", Кемеровская область

БРОННИКОВУ Эльвиру Иосифовну - начальника управления культуры администрации города Верхняя Пышма Свердловской области

ВЕЛИЧКО Виктора Николаевича - директора товарищества "Краснодарбланкиздат"

ДВОЙНИКОВА Ивана Борисовича - кинооператора Российской центральной киновидеостудии хроникально-документальных и учебных фильмов, город Москва

ДЕМКИНА Юрия Николаевича - звукорежиссера Российской центральной киновидеостудии хроникально-документальных и учебных фильмов, город Москва

ДУРНОВА Константина Кузмича - кинооператора Российской центральной киновидеостудии хроникально-документальных и учебных фильмов, город Москва

ЖЕЛЕЗНОВА Евгения Николаевича - ассистента кинооператора Российской центральной киновидеостудии хроникально-документальных и учебных фильмов, город Москва

ЗОРИНА Владимира Николаевича - звукорежиссера Российской центральной киновидеостудии хроникально-документальных и учебных фильмов, город Москва

КУЗМИНСКОГО Сергея Тихоновича - кинооператора Российской центральной киновидеостудии хроникально-документальных и учебных фильмов, город Москва

ОГАНДЖАНОВА Юрия Николаевича - заместителя директора Российской центральной киновидеостудии хроникально-документальных и учебных фильмов, город Москва

СТУПИНА Виктора Александровича - кинооператора Российской центральной киновидеостудии хроникально-документальных и учебных фильмов, город Москва

СЫСЬОЕВА Вячеслава Владимировича - кинооператора
Российской центральной киновидеостудии хроникально-
документальных и учебных фильмов, город Москва

УСТИМЕНКО Николая Ивановича - заместителя начальника
цеха звукотехники Российской центральной киновидеостудии
хроникально-документальных и учебных фильмов, город Москва

ФРОЛОВА Евгения Антоновича - ассистента кинооператора
Российской центральной киновидеостудии хроникально-
документальных и учебных фильмов, город Москва

ЦУРЕНКОВУ Веру Алексеевну - главного хранителя
Оренбургского областного музея изобразительных искусств.

**За большие заслуги в области искусства присвоить почетные
звания:**

"НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"

БОЙКОВУ Владимиру Васильевичу - дирижеру Нижегородского
государственного академического театра оперы и балета имени
А.С.Пушкина

ДРОЖНЯКУ Юрию Эдуардовичу - солисту Краснодарского
государственного театра оперетты

ЗАХАРОВУ Сергею Георгиевичу - солисту "Артагентства" Союза
концертных деятелей города Санкт-Петербурга

КЕЛИНУ Владимиру Федоровичу - солисту Ивановского
областного музыкального театра

КОВТУНУ Валерию Андреевичу - солисту Московского
государственного концертного объединения "Москонцерт"

ЛЕВИЦКОМУ Алексею Яковлевичу - солисту оперы
Новосибирского государственного академического театра оперы и
балета

ЛЕОНТЬЕВУ Валерию Яковлевичу - артисту экспериментальной
студии Валерия Леонтьева Международного союза деятелей эстрадного
искусства, город Москва

ТЕМИРКАНОВУ Борису Хатуевичу - главному дирижеру
симфонического оркестра Кабардино-Балкарской государственной
филармонии.

"НАРОДНЫЙ ХУДОЖНИК РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"

АНТИПОВУ Николаю Петровичу - художнику Жостовской фабрики декоративной росписи, Московская область

ГРАФОВУ Борису Васильевичу - главному художнику Жостовской фабрики декоративной росписи, Московская область.

За заслуги в области искусства присвоить почетные звания:

**"ЗАСЛУЖЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ ИСКУССТВ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ"**

АРСАЛАНОВУ Аюше Арсалановичу - преподавателю Улан-Удэнского музыкального колледжа имени П.И.Чайковского, Республика Бурятия

БАРАГУНОВУ Владимиру Хатизовичу - директору Кабардино-Балкарской государственной филармонии

ГЕРШКОВИЧУ Леопольду Абрамовичу - дирижеру Московского государственного академического детского музыкального театра имени Н.И.Сац

ЗВЕРЕВУ Олегу Евгеньевичу - художественному руководителю, главному дирижеру симфонического оркестра Государственной концертной организации "Иркутская областная филармония"

ЗЫКОВУ Александру Марковичу - художественному руководителю Норильского Заполярного театра драмы имени Вл.Маяковского, Красноярский край

КИМУ Спартаку Таксамовичу - художественному руководителю Хакасского ансамбля песни и танца "Улгер" и ансамбля русских народных инструментов "Ладо" Хакасской республиканской государственной филармонии

КУБАРИЮ Николаю Васильевичу - главному балетмейстеру Государственного академического Кубанского казачьего хора Центра народной культуры Кубани, Краснодарский край

КУЗИНУ Александру Сергеевичу - главному режиссеру Ярославского государственного театра юного зрителя

МАЖУКОВУ Алексею Сергеевичу - композитору, город Москва

ПРОГРАММА РАБОТЫ КОЛЛЕКТИВА НА 1980 ГОД

Основными задачами коллектива на 1980 год являются:

- 1. Повышение качества продукции.
- 2. Увеличение объема производства.
- 3. Экономия сырья и материалов.
- 4. Повышение производительности труда.
- 5. Улучшение условий труда и охраны здоровья.

Для достижения этих целей коллектив планирует:

1. Улучшение качества продукции

Основными причинами брака являются:

- 1. Недостаточная квалификация рабочих.
- 2. Износ оборудования.
- 3. Неправильная настройка станков.
- 4. Некачественное сырье.
- 5. Нарушение технологии производства.

Для улучшения качества продукции коллектив планирует:

- 1. Провести обучение рабочих.
- 2. Заменить изношенное оборудование.
- 3. Проверить и настроить станки.
- 4. Проверить качество сырья.
- 5. Строго соблюдать технологию.

Основными причинами брака являются:

- 1. Недостаточная квалификация рабочих.
- 2. Износ оборудования.
- 3. Неправильная настройка станков.
- 4. Некачественное сырье.
- 5. Нарушение технологии производства.

Для улучшения качества продукции коллектив планирует:

- 1. Провести обучение рабочих.
- 2. Заменить изношенное оборудование.
- 3. Проверить и настроить станки.
- 4. Проверить качество сырья.
- 5. Строго соблюдать технологию.

Основными причинами брака являются:

- 1. Недостаточная квалификация рабочих.
- 2. Износ оборудования.
- 3. Неправильная настройка станков.
- 4. Некачественное сырье.
- 5. Нарушение технологии производства.

Для улучшения качества продукции коллектив планирует:

- 1. Провести обучение рабочих.
- 2. Заменить изношенное оборудование.
- 3. Проверить и настроить станки.
- 4. Проверить качество сырья.
- 5. Строго соблюдать технологию.

МОЛОВУ Владимиру Лилиовичу - директору Кабардино-Балкарского училища культуры и искусств

РАСТОРГУЕВУ Евгению Анатольевичу - художнику, город Москва

САКАНЯН Елене Саркисовне - кинорежиссеру Центральной киностудии научно-популярных и учебных фильмов, город Москва

ЦИГЕЛЮ Евгению Германовичу - главному редактору Главной редакции межрегиональных программ Свердловской государственной телерадиовещательной компании

ШАМАСОВУ Казбеку Муслимовичу - композитору, Республика Дагестан

ЮКЕЧЕВУ Юрию Павловичу - композитору, Новосибирская область.

"ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРТИСТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"

АЛЕКСЕЕВУ Олегу Викторовичу - артисту Волгоградского государственного Нового экспериментального театра

АЛФЕРОВУ Андрею Александровичу - солисту балета Государственного ансамбля танца "Сувенир" Московской областной филармонии

АНДРЕЕВУ Александру Андреевичу - художественному руководителю Калининградского областного камерного оркестра

АНИСИМОВУ Евгению Николаевичу - концертмейстеру симфонического оркестра Кабардино-Балкарской государственной филармонии

АНТОНОВУ Андрею Владимировичу - артисту Оренбургского муниципального театра кукол "Пьеро"

БАЙКАЛОВОЙ Зинаиде Макаровне - артистке Пензенской областной филармонии

БАЙКАЛОВУ Альберту Владимировичу - артисту Пензенской областной филармонии

БАСНИНОЙ Тамаре Сергеевне - артистке Московского драматического театра "Камерная сцена"

БЛОХИНУ Алексею Анатольевичу - артисту Российского академического молодежного театра, город Москва

БУШНОВОЙ Галине Георгиевне - артистке Ростовского академического театра драмы имени М.Горького

[illegible]

STUDY OF THE EFFECT OF THE TEMPERATURE OF THE

1. The first part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 3, 1862. It is a message of condolence to the people of the State of California, who have been afflicted by a severe drought and famine. The President expresses his sympathy for the suffering people and offers them the aid of the Federal Government. He also mentions the fact that the Congress has passed a law to provide relief for the people of California.

2. The second part of the document is a report from the Secretary of the Interior, dated January 3, 1862. It is a report on the progress of the work of the Department of the Interior during the year 1861. The report covers a wide range of subjects, including the management of the public lands, the surveying of the public lands, the management of the Indian affairs, and the management of the National Academy of Sciences. The Secretary reports that the Department has made great progress in all these fields, and that the work of the year has been very successful.

3. The third part of the document is a report from the Secretary of the Treasury, dated January 3, 1862. It is a report on the progress of the work of the Department of the Treasury during the year 1861. The report covers a wide range of subjects, including the management of the public debt, the management of the public revenue, and the management of the public expenditures. The Secretary reports that the Department has made great progress in all these fields, and that the work of the year has been very successful.

4. The fourth part of the document is a report from the Secretary of the War, dated January 3, 1862. It is a report on the progress of the work of the Department of the War during the year 1861. The report covers a wide range of subjects, including the management of the military forces, the management of the military supplies, and the management of the military expenditures. The Secretary reports that the Department has made great progress in all these fields, and that the work of the year has been very successful.

5. The fifth part of the document is a report from the Secretary of the Navy, dated January 3, 1862. It is a report on the progress of the work of the Department of the Navy during the year 1861. The report covers a wide range of subjects, including the management of the naval forces, the management of the naval supplies, and the management of the naval expenditures. The Secretary reports that the Department has made great progress in all these fields, and that the work of the year has been very successful.

6. The sixth part of the document is a report from the Secretary of the State, dated January 3, 1862. It is a report on the progress of the work of the Department of the State during the year 1861. The report covers a wide range of subjects, including the management of the diplomatic relations, the management of the consular affairs, and the management of the State expenditures. The Secretary reports that the Department has made great progress in all these fields, and that the work of the year has been very successful.

7. The seventh part of the document is a report from the Secretary of the War, dated January 3, 1862. It is a report on the progress of the work of the Department of the War during the year 1861. The report covers a wide range of subjects, including the management of the military forces, the management of the military supplies, and the management of the military expenditures. The Secretary reports that the Department has made great progress in all these fields, and that the work of the year has been very successful.

8. The eighth part of the document is a report from the Secretary of the Navy, dated January 3, 1862. It is a report on the progress of the work of the Department of the Navy during the year 1861. The report covers a wide range of subjects, including the management of the naval forces, the management of the naval supplies, and the management of the naval expenditures. The Secretary reports that the Department has made great progress in all these fields, and that the work of the year has been very successful.

9. The ninth part of the document is a report from the Secretary of the State, dated January 3, 1862. It is a report on the progress of the work of the Department of the State during the year 1861. The report covers a wide range of subjects, including the management of the diplomatic relations, the management of the consular affairs, and the management of the State expenditures. The Secretary reports that the Department has made great progress in all these fields, and that the work of the year has been very successful.

10. The tenth part of the document is a report from the Secretary of the War, dated January 3, 1862. It is a report on the progress of the work of the Department of the War during the year 1861. The report covers a wide range of subjects, including the management of the military forces, the management of the military supplies, and the management of the military expenditures. The Secretary reports that the Department has made great progress in all these fields, and that the work of the year has been very successful.

ГАЛКИНУ Геннадию Аркадьевичу - художественному руководителю и главному дирижеру Государственного духового оркестра России, город Москва

ГНОЕНСКОЙ (ЮРЫГИНОЙ) Натальи Донатовне - доценту Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского

ГОДОВАНЦУ Владимиру Константиновичу - артисту Хабаровского краевого театра юного зрителя

ГОНЧАРУК Ларисе Витальевне - артистке Омского областного театра юных зрителей имени XX-летия Ленинского комсомола

ДАЙЧУ Владимиру Самуиловичу - заведующему кафедрой Ростовской государственной консерватории имени С.В.Рахманинова

ЕВСЮКОВУ Алексею Павловичу - артисту акционерного общества "Московит", город Москва

ЖАНАТАЕВУ Исмаилу Каплановичу - солисту Государственного музыкального театра Кабардино-Балкарской Республики

ЗУБАРЕВУ Валерию Григорьевичу - артисту Российской государственной цирковой компании, город Москва

ИВАНТЕЕВОЙ Валентине Александровне - солистке Московского концертного филармонического объединения при Московском государственном концертном объединении "Москонцерт"

КИКОТЬ Галине Афанасьевне - артистке Красноярского краевого театра кукол

КИНДЯКОВУ Николаю Яковлевичу - артисту, директору Прокопьевского драматического театра Кемеровской области

КОЛОНТАЕВУ Александру Петровичу - художественному руководителю ансамбля русских народных инструментов "Донцы" Ростовской областной государственной филармонии

КОЛОНТАЕВУ Владимиру Петровичу - артисту ансамбля русских народных инструментов "Донцы" Ростовской областной государственной филармонии

КОЛЬЦОВОЙ Галине Васильевне - художественному руководителю ансамбля духовной музыки "Благовест" при Московском государственном концертном объединении "Москонцерт"

КОЛЬЦОВОЙ Марине Петровне - солистке Ивановского областного музыкального театра

КОРЯКОВОЙ Татьяне Николаевне - артистке Краснодарского государственного театра драмы

[illegible]

Михайлова

КУДИНОВУ Вадиму Петровичу - концертмейстеру Уральского академического филармонического оркестра Свердловской государственной филармонии

КУДЮСОВУ Равилу Хасьяновичу - солисту Московской областной филармонии

КУЗЬМИНУ Юрию Александровичу - артисту симфонического оркестра Государственной концертной организации Иркутской областной филармонии

КУТИЛОВОЙ Лидии Николаевне - солистке оперы Московского государственного академического детского музыкального театра имени Н.И.Сац

КУЦЕНКО Александру Сергеевичу - руководителю эстрадно-симфонического оркестра Тульской областной филармонии

КЫШТЫМОВОЙ Екатерине Ильиничне - солистке Хакасской республиканской государственной филармонии

ЛЕВИТУ Аркадию Михайловичу - солисту Самарской областной филармонии

ЛЕВИЦКОМУ Виталию Александровичу - артисту Оренбургской областной филармонии

ЛУКЬЯНОВУ Виктору Николаевичу - солисту оперы Санкт-Петербургского государственного академического театра оперы и балета имени М.П.Мусоргского

МАКУХ Татьяне Поликарповне - артистке Владимирского областного театра кукол

МОРЕВУ Юрию Александровичу - солисту Амурской областной филармонии

НАЙДЕНУ Валерию Васильевичу - концертмейстеру оркестра Саратовского академического театра оперы и балета

НУСКОЛЬТЕРУ Якову Яковлевичу - солисту Тульской областной филармонии

ПОТАПОВОЙ Наталии Ивановне - артистке Московского театра - Центра имени М.Н.Ермоловой

РАТИНЕРУ Олегу Мироновичу - концертмейстеру симфонического оркестра Саратовской областной филармонии

РЯБЦЕВУ Валентину Васильевичу - солисту Ростовского академического симфонического оркестра

СВЕЧНИКОВУ Владимиру Дмитриевичу - артисту Русского драматического театра имени В.Г.Короленко, Удмуртская Республика

1. Содержание 2. Введение 3. Основное содержание 4. Заключение 5. Список литературы

[illegible]

Секрет

[illegible]

ALL INFORMATION CONTAINED HEREIN IS UNCLASSIFIED
DATE 08-14-2010 BY 60322 UCBAW

SECRETED INFORMATION - PROTECTED INFORMATION

1. Содержание

CONFIDENTIAL - SECURITY INFORMATION

0-93487-72H

SECRET

[illegible]

SECRET
NO FOREIGN DISSEM

Получено 10.05.1964 г. 10.05.1964 г. 10.05.1964 г.

SECRET

Нормативы: Нормативы - нормативы - нормативы - нормативы - нормативы

ПРИЛОЖЕНИЕ

SECRET

SECRET

SECRET

SECRET

СЕДОВУ Евгению Ивановичу - артисту Российской государственной цирковой компании, город Москва

СЕЛЮТИНОЙ Любови Семеновне - артистке Московского театра на Таганке

СЕМАКУ Петру Михайловичу - артисту Санкт-Петербургского государственного академического Малого драматического театра

СЕМИНУ Александру Владимировичу - солисту Тульской областной филармонии

СЛАДКОВУ Вячеславу Григорьевичу - солисту Тульской областной филармонии

СМОЛИНОЙ Светлане Ивановне - музыковеду Государственной филармонии на Кавказских Минеральных Водах, Ставропольский край

СОКИРКО Анатолию Ивановичу - концертмейстеру симфонического оркестра Волгоградского центрального концертного зала

ТЕПЛОВОЙ Любови Николаевне - артистке Екатеринбургского муниципального театра юного зрителя, Свердловская область

УЛАКАЕВУ Магомеду Алмашевичу - солисту Дагестанской государственной филармонии

ФРАНЦУЗОВУ Леониду Михайловичу - артисту Концертного ансамбля эстрадных миниатюр под руководством Е.Петросяна, город Москва

ХАПАЖЕВУ Заудину Казихановичу - музыкальному руководителю Государственного академического ансамбля танца "Кабардинка", Кабардино-Балкарская Республика

ХУПСЕРГЕНОВУ Албеку Хамидбиевичу - солисту Государственного музыкального театра Кабардино-Балкарской Республики

ЧЕРНОВУ Вячеславу Петровичу - концертмейстеру симфонического оркестра Волгоградского центрального концертного зала

ШЕВЕРЕВУ Геннадия Михайловичу - солисту Тульской областной филармонии

ЯКОВЛЕВУ Владимиру Алексеевичу - художественному руководителю балета Татарского академического театра оперы и балета имени М.Джалиля.

1. The first step is to identify the problem. This involves understanding the situation and the goals that need to be achieved.

SECRET

[illegible]

1. The first step is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

14-00000
14-00000

Содержание: 1. Введение. 2. Описание объекта исследования. 3. Методика исследования. 4. Результаты исследования. 5. Заключение. 6. Литература. 7. Приложение.

1. The first step in the process of the investigation is the identification of the problem. This is done by the investigator who is responsible for the study. The next step is the formulation of the research objectives. This is done by the investigator who is responsible for the study. The next step is the design of the study. This is done by the investigator who is responsible for the study. The next step is the collection of data. This is done by the investigator who is responsible for the study. The next step is the analysis of the data. This is done by the investigator who is responsible for the study. The next step is the interpretation of the results. This is done by the investigator who is responsible for the study. The next step is the presentation of the results. This is done by the investigator who is responsible for the study. The next step is the conclusion. This is done by the investigator who is responsible for the study.

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific information required.

SECRET

CONFIDENTIAL - SECURITY INFORMATION

NO. 100117 (EXPOS. - 1000000) A. 1000000 (1000000) 1000000

1990-1991, 1991-1992, 1992-1993, 1993-1994, 1994-1995, 1995-1996, 1996-1997, 1997-1998, 1998-1999, 1999-2000, 2000-2001, 2001-2002, 2002-2003, 2003-2004, 2004-2005, 2005-2006, 2006-2007, 2007-2008, 2008-2009, 2009-2010, 2010-2011, 2011-2012, 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019, 2019-2020, 2020-2021, 2021-2022, 2022-2023, 2023-2024, 2024-2025, 2025-2026, 2026-2027, 2027-2028, 2028-2029, 2029-2030, 2030-2031, 2031-2032, 2032-2033, 2033-2034, 2034-2035, 2035-2036, 2036-2037, 2037-2038, 2038-2039, 2039-2040, 2040-2041, 2041-2042, 2042-2043, 2043-2044, 2044-2045, 2045-2046, 2046-2047, 2047-2048, 2048-2049, 2049-2050, 2050-2051, 2051-2052, 2052-2053, 2053-2054, 2054-2055, 2055-2056, 2056-2057, 2057-2058, 2058-2059, 2059-2060, 2060-2061, 2061-2062, 2062-2063, 2063-2064, 2064-2065, 2065-2066, 2066-2067, 2067-2068, 2068-2069, 2069-2070, 2070-2071, 2071-2072, 2072-2073, 2073-2074, 2074-2075, 2075-2076, 2076-2077, 2077-2078, 2078-2079, 2079-2080, 2080-2081, 2081-2082, 2082-2083, 2083-2084, 2084-2085, 2085-2086, 2086-2087, 2087-2088, 2088-2089, 2089-2090, 2090-2091, 2091-2092, 2092-2093, 2093-2094, 2094-2095, 2095-2096, 2096-2097, 2097-2098, 2098-2099, 2099-2100, 2100-2101, 2101-2102, 2102-2103, 2103-2104, 2104-2105, 2105-2106, 2106-2107, 2107-2108, 2108-2109, 2109-2110, 2110-2111, 2111-2112, 2112-2113, 2113-2114, 2114-2115, 2115-2116, 2116-2117, 2117-2118, 2118-2119, 2119-2120, 2120-2121, 2121-2122, 2122-2123, 2123-2124, 2124-2125, 2125-2126, 2126-2127, 2127-2128, 2128-2129, 2129-2130, 2130-2131, 2131-2132, 2132-2133, 2133-2134, 2134-2135, 2135-2136, 2136-2137, 2137-2138, 2138-2139, 2139-2140, 2140-2141, 2141-2142, 2142-2143, 2143-2144, 2144-2145, 2145-2146, 2146-2147, 2147-2148, 2148-2149, 2149-2150, 2150-2151, 2151-2152, 2152-2153, 2153-2154, 2154-2155, 2155-2156, 2156-2157, 2157-2158, 2158-2159, 2159-2160, 2160-2161, 2161-2162, 2162-2163, 2163-2164, 2164-2165, 2165-2166, 2166-2167, 2167-2168, 2168-2169, 2169-2170, 2170-2171, 2171-2172, 2172-2173, 2173-2174, 2174-2175, 2175-2176, 2176-2177, 2177-2178, 2178-2179, 2179-2180, 2180-2181, 2181-2182, 2182-2183, 2183-2184, 2184-2185, 2185-2186, 2186-2187, 2187-2188, 2188-2189, 2189-2190, 2190-2191, 2191-2192, 2192-2193, 2193-2194, 2194-2195, 2195-2196, 2196-2197, 2197-2198, 2198-2199, 2199-2200, 2200-2201, 2201-2202, 2202-2203, 2203-2204, 2204-2205, 2205-2206, 2206-2207, 2207-2208, 2208-2209, 2209-2210, 2210-2211, 2211-2212, 2212-2213, 2213-2214, 2214-2215, 2215-2216, 2216-2217, 2217-2218, 2218-2219, 2219-2220, 2220-2221, 2221-2222, 2222-2223, 2223-2224, 2224-2225, 2225-2226, 2226-2227, 2227-2228, 2228-2229, 2229-2230, 2230-2231, 2231-2232, 2232-2233, 2233-2234, 2234-2235, 2235-2236, 2236-2237, 2237-2238, 2238-2239, 2239-2240, 2240-2241, 2241-2242, 2242-2243, 2243-2244, 2244-2245, 2245-2246, 2246-2247, 2247-2248, 2248-2249, 2249-2250, 2250-2251, 2251-2252, 2252-2253, 2253-2254, 2254-2255, 2255-2256, 2256-2257, 2257-2258, 2258-2259, 2259-2260, 2260-2261, 2261-2262, 2262-2263, 2263-2264, 2264-2265, 2265-2266, 2266-2267, 2267-2268, 2268-2269, 2269-2270, 2270-2271, 2271-2272, 2272-2273, 2273-2274, 2274-2275, 2275-2276, 2276-2277, 2277-2278, 2278-2279, 2279-2280, 2280-2281, 2281-2282, 2282-2283, 2283-2284, 2284-2285, 2285-2286, 2286-2287, 2287-2288, 2288-2289, 2289-2290, 2290-2291, 2291-2292, 2292-2293, 2293-2294, 2294-2295, 2295-2296, 2296-2297, 2297-2298, 2298-2299, 2299-2300, 2300-2301, 2301-2302, 2302-2303, 2303-2304, 2304-2305, 2305-2306, 2306-2307, 2307-2308, 2308-2309, 2309-2310, 2310-2311, 2311-2312, 2312-2313, 2313-2314, 2314-2315, 2315-2316, 2316-2317, 2317-2318, 2318-2319, 2319-2320, 2320-2321, 2321-2322, 2322-2323, 2323-2324, 2324-2325, 2325-2326, 2326-2327, 2327-2328, 2328-2329, 2329-2330, 2330-2331, 2331-2332, 2332-2333, 2333-2334, 2334-2335, 2335-2336, 2336-2337, 2337-2338, 2338-2339, 2339-2340, 2340-2341, 2341-2342, 2342-2343, 2343-2344, 2344-2345, 2345-2346, 2346-2347, 2347-2348, 2348-2349, 2349-2350, 2350-2351, 2351-2352, 2352-2353, 2353-2354, 2354-2355, 2355-2356, 2356-2357, 2357-2358, 2358-2359, 2359-2360, 2360-2361, 2361-2362, 23

"ЗАСЛУЖЕННЫЙ ХУДОЖНИК РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"

БАКЛАНОВУ Александру Васильевичу - главному художнику Санкт-Петербургского Монетного двора

БЛИОКУ Андрею Николаевичу - художнику, город Санкт-Петербург

СИМОНОВУ Сергею Михайловичу - художнику народного художественного промысла товарищества "Гжель", Московская область

ТУРКИНУ Николаю Борисовичу - ведущему художнику народного художественного промысла товарищества "Гжель", Московская область.

За заслуги в области культуры и многолетнюю плодотворную работу присвоить почетное звание

"ЗАСЛУЖЕННЫЙ РАБОТНИК КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"

АБРАМОВОЙ Ларисе Алексеевне - заведующей отделом Тверской областной универсальной научной библиотеки имени А.М.Горького

АВETИСЯНЦУ Юрию Ервандовичу - начальнику отдела культуры администрации города Георгиевска и Георгиевского района Ставропольского края

АЗАРОВУ Анатолию Александровичу - режиссеру народного цирка "Арена смелых" Дворца культуры и техники имени В.П.Чкалова, город Новосибирск

АКАТОВУ Николаю Николаевичу - преподавателю муниципального учреждения "Школа искусств" города Алейска Алтайского края

АКСЕНОВОЙ Наталии Андреевне - руководителю народного самодеятельного коллектива ансамбля классического танца "Надежда" творческого центра "Москворечье" Московского завода полиметаллов

АЛЕКСАНДРОВСКОМУ Александру-Зигфриду Сергеевичу - диктору Главной редакции радиовещания на страны Западной и Северной Европы Российской государственной радиовещательной компании "Голос России"

"THESE ARE THE OFFICIAL RECORDS OF THE UNITED STATES"

ВНЕШНЕ-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА

STYKOWSKA, ANNA
STYKOWSKA, ANNA

ALL INFORMATION CONTAINED HEREIN IS UNCLASSIFIED
DATE 01-11-2001 BY 60322 UCBAW

Содержание

Второй вариант - "Автоматический" - предусматривает автоматическое включение в работу системы при наступлении заданных условий. В этом случае оператору не требуется постоянно находиться у пульта управления. Однако, в случае возникновения аварийной ситуации, оператор должен быть в состоянии немедленно вмешаться в работу системы.

ОБЪЕДИНЕНИЕ - УПРАВЛЕНИЕ ПОСЛАНИИ - КОСТАЦИА
ОБЪЕДИНЕНИЕ - УПРАВЛЕНИЕ ПОСЛАНИИ - КОСТАЦИА

[illegible]

АЛЕКСЕЕВОЙ Азе Григорьевне - преподавателю детской музыкальной школы № 11 Василеостровского района города Санкт-Петербурга

АМВРОСЬЕВОЙ Ольге Александровне - директору научной библиотеки Тульского государственного технического университета

АНДРЕЕВОЙ Людмиле Николаевне - художнику-реставратору Всероссийского художественного научно-реставрационного центра имени академика И.Э.Грабаря, город Москва

АНТОНОВУ Игорю Владимировичу - президенту Международной ассоциации культуры, туризма и спорта "Геоктис", город Москва

АРЕДОВУ Виктору Тихоновичу - солисту Московского мужского хора участников Великой Отечественной войны

АУЛОВУ Александру Леонтьевичу - художественному руководителю Кукаринского сельского дома культуры Карасукского района Новосибирской области

АФАНАСЬЕВОЙ Надежде Александровне - художественному руководителю академического хора Государственного предприятия "Вектор", Свердловская область

БАКЛЫКОВУ Виктору Петровичу - главному редактору Главной редакции радиовещания из города Хабаровска Российской государственной радиовещательной компании "Голос России"

БАЛЫКОВОЙ Раисе Витальевне - директору Алтайской краевой детской библиотеки имени Н.К.Крупской

БАЛЯСОВОЙ Эллионоре Николаевне - заведующей детской библиотекой № 9 централизованной библиотечной системы города Вологды

БАРАНОВСКОМУ Евгению Анатольевичу - преподавателю музыки экспериментальной школы-гимназии города Кузнецка Пензенской области

БАСОВУ Николаю Васильевичу - художественному руководителю Новокалитвенского сельского дома культуры Россошанского района Воронежской области

БАХМЕТЬЕВОЙ Аллефтинке Андреевне - концертмейстеру Камчатского областного музыкального училища

БЕДНОВУ Вячеславу Александровичу - звукорежиссеру Государственного Дома радиовещания и звукозаписи, город Москва

БЕРЕЗОВСКОМУ Борису Леонидовичу - директору редакционно-издательского центра "Культ-информ-пресс", город Санкт-Петербург

БИРМАН Берте Григорьевне - заместителю директора Дворца культуры имени А.М.Горького, город Санкт-Петербург

БОЛОТИНОЙ Ирине Михайловне - заместителю главного редактора Главной редакции радиопрограмм для Московской области Государственной радиовещательной компании "Радио Подмосковья"

БУРМАКИНУ Вальдемару Александровичу - преподавателю Кемеровского областного художественного училища

БЫКОВОЙ Валентине Ивановне - заместителю директора Тамбовской областной научной медицинской библиотеки

ВАЖЕНКОВУ Анатолию Викторовичу - директору Центрального дома культуры Московской городской организации Всероссийского общества слепых

ВАСИЛЬЕВОЙ Валентине Павловне - директору Дворца культуры "Красный Октябрь", город Москва

ВИЛЬДЕРМАНУ Михаилу Николаевичу - художественному руководителю-балетмейстеру ансамбля танца "Юность" культурно-творческого Центра детей и юношества Красногорского района Московской области

ВОЛОДИНУ Ленару Кирилловичу - директору детской музыкальной школы № 41 города Москвы

ГАГУА Надежде Ивановне - заместителю начальника управления культуры администрации Пермской области

ГАЛАХОВОЙ Иде Вячеславовне - директору Вологодской областной детской библиотеки

ГВОЗДЕВУ Владимиру Григорьевичу - дирижеру оркестра русских народных инструментов Дворца культуры Государственного акционерного общества "Мосметрострой", город Москва

ГОРБУНОВУ Александру Николаевичу - заведующему отделом культуры администрации Качутского района Иркутской области

ГРАЧЕВСКОМУ Юрию Максимовичу - артисту Московской областной филармонии

ГРИГОРЬЕВОЙ Ирине Борисовне - директору Ростовского академического театра драмы имени М.Горького

ГУБЕРШТРО Елене Степановне - директору учебного центра подготовки и переподготовки кадров культуры управления культуры администрации Приморского края

ДВОРНИКОВОЙ Марии Николаевне - заведующей
организационно-методическим центром Лебедянского района
Липецкой области

ДЕМЕДЮКУ Евгению Васильевичу - директору типографии
акционерного общества "Внешторгиздат", город Москва

ДЕНЕЖКИНОЙ Ольге Алексеевне - директору научно-
методического центра народного творчества комитета по делам
культуры, искусства и печати администрации Вологодской области

ДУБИНИНОЙ Наталье Ивановне - директору Оренбургского
областного музея изобразительных искусств

ДЫМОВОЙ Ирине Георгиевне - преподавателю Челябинского
музыкально-педагогического колледжа имени П.И. Чайковского

ЕРМАКОВУ Александру Ивановичу - заведующему музеем-
усадьбой С.В.Рахманинова - филиалом Тамбовского областного
краеведческого музея

ЕРМОЛОВОЙ Наталье Николаевне - директору Лиманской
централизованной библиотечной системы Астраханской области

ЕРМОШКИНУ Анатолию Федоровичу - генеральному
директору Жостовской фабрики декоративной росписи, Московская
область

ЕФИМЕНКО Ольге Анатольевне - директору централизованной
библиотечной системы города Североморска Мурманской области

ЖВАНКО Надежде Ивановне - председателю комитета по
культуре, кино и туризму администрации города Междуреченска
Кемеровской области

ЖУКОВОЙ Татьяне Сергеевне - художнику-реставратору
Всероссийского художественного научно-реставрационного центра
имени академика И.Э.Грабаря, город Москва

ЗАЙЦЕВОЙ Галине Федоровне - помощнику художественного
руководителя Камышинского драматического театра Волгоградской
области

ЗДРЕЦОВОЙ Маргарите Петровне - заведующей Блудковской
сельской библиотекой Шенкурской централизованной библиотечной
системы Архангельской области

ИНОЗЕМЦЕВОЙ Елене Николаевне - заведующей кабинетом
кафедры хореографии Российской академии театрального искусства,
город Москва

КАЖАРОВУ Петру Хаировичу - главному редактору республиканского детского журнала "Нур" Кабардино-Балкарской Республики

КАЛДИНУ Станиславу Лукичу - преподавателю Удмуртского республиканского музыкального училища

КАЛИНИНОЙ Александре Ивановне - заведующей Государственным музеем имени А.Н.Радищева Кузнецкого района Пензенской области

КАЛУТИНУ Юрию Георгиевичу - художественному руководителю студии "Донтефильм" Ростовской государственной телерадиовещательной компании "Дон-ТР"

КАРАГУЛЯНУ Виктору Георгиевичу - заместителю директора Ростовского областного театра кукол

КАШИЦКОЙ Земфире Абрамовне - главному специалисту отдела администрации Кировской области

КЛЕЙМАН Людмиле Григорьевне - главному хранителю Государственного историко-архитектурного, художественного и ландшафтного музея-заповедника "Царицыно", город Москва

КОЛОСОВУ Льву Анатольевичу - консультанту отдела социально-культурных учреждений администрации Костромской области

КОНОВАЛОВОЙ Татьяне Ивановне - концертмейстеру Государственного музыкального училища имени Гнесиных, город Москва

КОРОЛЮ Степану Ивановичу - директору книжной фабрики № 1, город Электросталь Московской области

КОСАРЕВУ Сергею Ивановичу - заместителю главного врача по культурно-массовой работе санатория имени А.М.Горького Воронежского объединения санаторно-курортных предприятий профсоюзов "Здоровье"

КОТКИНОЙ Вере Павловне - заведующей отделом по культурно-массовой работе дорожного комитета профсоюза Свердловской железной дороги, город Екатеринбург

КРОПОВОЙ Людмиле Анатольевне - руководителю детского образцового театрального коллектива Дворца культуры и техники акционерного общества "Полиэкс", Алтайский край

КРУПИНОЙ Виктории Викторовне - преподавателю Корякской окружной школы искусств

КУВШИНОВУ Николаю Ивановичу - главному художнику
Братского муниципального театра кукол Иркутской области

КУДИНОЙ Лидии Васильевне - ученому секретарю Музея
революции, город Москва

КУЗИЦЫНУ Геннадию Михайловичу - заведующему кафедрой
Пермского государственного института искусств и культуры

КУЗНЕЦОВОЙ Ирине Петровне - преподавателю Санкт-
Петербургской государственной академии театрального искусства

КУЗНЕЦОВОЙ Людмиле Петровне - балетмейстеру ансамбля
народной музыки и танца "Ярмарка" Пермского областного творческого
центра

КУЛАХМЕДОВОЙ Лидии Григорьевне - директору
централизованной библиотечной системы города Кузнецка Пензенской
области

КУЛЕГИНУ Алексею Михайловичу - заведующему отделом
Государственного музея политической истории России, город Санкт-
Петербург

ЛАКЕДЕМОНСКОЙ Нине Николаевне - директору
муниципальной информационной библиотечной системы города
Екатеринбурга

ЛОГИНОВУ Виктору Михайловичу - генеральному директору
народного художественного промысла товарищества "Гжель",
Московская область

ЛУСНИКОВУ Юрию Васильевичу - председателю
Государственной телевизионной и радиовещательной компании
"Вятка", Кировская область

МАГИДИНУ Константину Ефимовичу - главному режиссеру
муниципальной организации культуры "Братск-АРТ", Иркутская
область

МАКАРОВОЙ Валентине Михайловне - начальнику отдела
культуры администрации Зиминского района Иркутской области

МАЛЫШЕВОЙ Галине Алексеевне - заведующей отделом
Тверской областной универсальной научной библиотеки имени
А.М.Горького

МАРИНИЧ Галине Борисовне - заместителю директора средней
специальной музыкальной школы при Воронежском государственном
институте искусств

МАРТЫНОВУ Александру Федоровичу - директору Новочеркасской детской музыкальной школы имени П.И.Чайковского Ростовской области

МАРТЫНОВУ Михаилу Ивановичу - заведующему отделом Орловского областного краеведческого музея

МАШКИНУ Валентину Константиновичу - обозревателю Главной редакции радиовещания на страны Латинской Америки Российской государственной радиовещательной компании "Голос России"

МЕЛЬНИКОВОЙ Лидии Савельевне - директору Камчатского центра народного творчества

МЕЛЬНИКУ Ярославу Николаевичу - художнику Южно-Уральского книжного издательства, Челябинская область

МИЛЬКИСУ Михаилу Владимировичу - директору Архангельского государственного цирка

МУХАРИНОВОЙ Галине Дмитриевне - заведующей отделом выпуска радио Калмыцкой государственной телерадиовещательной компании

МУХИНОЙ Евгении Александровне - заведующей отделом культуры администрации Нижнеломовского района Пензенской области

НАЗАРОВОЙ Валентине Сергеевне - заведующей отделом культуры администрации города Новомосковска и Новомосковского района Тульской области

НИКОЛАЕВУ Виктору Ивановичу - телеоператору Государственной телевизионной и радиовещательной компании "Регион-Тюмень"

ОКИНШЕВИЧУ Николаю Григорьевичу - солисту Московского мужского хора ветеранов Великой Отечественной войны

ПАЕВСКОЙ Анне Яковлевне - заместителю председателя комитета по культуре администрации Владимирской области

ПАНОВОЙ Любови Алексеевне - заведующей отделом культуры администрации Сердобского района Пензенской области

ПАНФЕРОВУ Константину Николаевичу - журналисту, город Москва

ПАРАДОВСКОЙ Галине Петровне - старшему преподавателю кафедры пения и методики музыкального воспитания Вологодского государственного педагогического университета

ПЕРЕПЛЕТКИНОЙ Любови Прокопьевне - режиссеру Государственной телевизионной и радиовещательной компании "Регион-Тюмень"

ПЕТРОВОЙ Майе Дмитриевне - библиотекарю Лодейнопольской городской детской библиотеки Ленинградской области

ПОДГАЙЧЕНКО Раисе Васильевне - директору зональной научной библиотеки Иркутского государственного университета

ПОДОЛЬСКОЙ Галине Михайловне - преподавателю детской музыкальной школы № 36 имени В.В.Стасова, город Москва

ПОПОВОЙ Тамаре Валерьевне - заведующей отделом культуры администрации Вологодского района Вологодской области

РАШРАГОВИЧУ Борису Исидоровичу - декану Санкт-Петербургской государственной академии культуры

РЕШЕТОВУ Сергею Николаевичу - преподавателю Государственного музыкально-педагогического института имени М.М.Ипполитова-Иванова, город Москва

РОЗЕНГАУЗУ Евгению Львовичу - директору Государственного театра эстрадных представлений "Музыкальное агентство" под руководством Л.Лещенко, город Москва

РОСТОВСКОМУ Василию Павловичу - директору художественному руководителю Всероссийского центра художественного творчества учащихся и работников профессионального образования, город Москва

РЫБИНОЙ Надежде Петровне - председателю комитета по культуре администрации Каменского района Алтайского края

СВАТАЛОВУ Евгению Павловичу - артисту хора Тульской областной филармонии

СВЕШНИКОВОЙ Маргарите Дмитриевне - директору библиотеки Ульяновского государственного педагогического университета имени И.Н.Ульянова

СЕДОВОЙ Галине Федоровне - начальнику управления культуры, кино и спорта администрации Варнавинского района Нижегородской области

СЕЛЕЗНЕВУ Виктору Александровичу - директору Государственного духового оркестра России, город Москва

СЕЛИВАНОВОЙ Любови Семеновне - директору Дома культуры "Уралец" Зюкайского центра досуга Верещагинского района Пермской области

СЕРГЕЕВУ Валерию Анатольевичу - директору детской школы искусств поселка Восток Красноармейского района Приморского края

СЕРГИЕНКО Алексею Григорьевичу - директору детской музыкальной школы города Новоалександровска Ставропольского края

СЕРЕБРЕННОЙ Ирине Александровне - преподавателю Государственного музыкального училища имени Гнесиных, город Москва

СЕРЕДИНУ Владимиру Григорьевичу - директору издательства "Планета", город Москва

СИМКИНУ Николаю Васильевичу - режиссеру генеральной дирекции программ Российской государственной радиовещательной компании "Голос России", город Москва

СИМОНОВУ Владимиру Петровичу - дирижеру оркестра русских народных инструментов Дома культуры "Строитель", город Обнинск Калужской области

СИНЬКОВСКОМУ Виктору Владимировичу - художественному руководителю и главному дирижеру муниципального оркестра русских народных инструментов "Ясная Поляна", Тульская область

СКЛЯРОВОЙ Евгении Алексеевне - директору Прохладненской централизованной библиотечной системы Министерства культуры Кабардино-Балкарской Республики

СМИРНОВОЙ Антонине Тихоновне - доценту Смоленского государственного педагогического института

СОЛОВЬЕВОЙ Наталье Георгиевне - доценту Санкт-Петербургской государственной академии театрального искусства

СТЕПАШКИНУ Геннадию Ивановичу - художнику по свету Саратовского академического театра оперы и балета

СУРГУЧЕВОЙ Валентине Федоровне - заведующей цехом Новосибирского молодежного театра "Глобус"

ТЕТЕРИНУ Трофиму Ивановичу - артисту Московского государственного концертного объединения "Москонцерт"

ТИМЧЕНКО Николаю Васильевичу - начальнику цеха Российского академического молодежного театра, город Москва

ТРАПЕЗНИКОВУ Алимпию Михайловичу - руководителю духового и эстрадного коллективов Дома культуры Свердловского областного правления Всероссийского общества слепых

ТРОЯНУ Владимиру Андреевичу - заведующему передвижным клубом комитета культуры администрации Руднянского района Смоленской области

ФЛОРИНСКОМУ Андрею Львовичу - преподавателю Пермского музыкального училища

ФОМИНУ Владимиру Васильевичу - главному специалисту по электрооборудованию Пензенского областного драматического театра имени А.В.Луначарского

ХАМЗАЕВОЙ Людмиле Федоровне - начальнику отдела управления культуры администрации Приморского края

ХИТРУКУ Андрею Федоровичу - преподавателю Государственного музыкального училища имени Гнесиных, город Москва

ХЛЕБНИКОВОЙ Татьяне Юрьевне - заведующей отделом комитета культуры, кино и спорта администрации Новгородского района Новгородской области

ХОХЛОВОЙ Ирине Валентиновне - художественному руководителю самодеятельного коллектива детского фольклорного ансамбля песни и танца "Жаворонки" творческого центра "Москворечье" Московского завода полиметаллов

ЦЮРЮМОВОЙ Анне Ивановне - руководителю объединения художественного вещания радио Калмыцкой государственной телерадиовещательной компании

ЧАРНОЙ Эсфири Израилевне - преподавателю Оренбургского музыкального училища

ЧЕГОДАЕВУ Виктору Ивановичу - преподавателю Травинской музыкальной школы Камызякского района Астраханской области

ЧЕТВЕРГОВУ Владимиру Спиридоновичу - заведующему отделом культуры и спорта администрации Ленинского района города Самары

ЧИГИРЮ Михаилу Михайловичу - директору Государственного театра наций, город Москва

ЧУПРИНОЙ Ларисе Александровне - старшему мастеру учебно-производственного объединения "Российский лицей традиционной культуры", город Санкт-Петербург

ЧУХНОВУ Ивану Петровичу - начальнику управления культуры администрации города Воронежа

ШАПОШНИКОВУ Вячеславу Ивановичу - писателю, Костромская область

ШАРФ Людмиле Павловне - заместителю директора Свердловской государственной филармонии

1. **Содержание** - это совокупность фактов, событий, процессов, которые являются объектом исследования.
 2. **Методы исследования** - это совокупность приемов, способов, средств, с помощью которых осуществляется исследование.
 3. **Объект исследования** - это то, на что направлено исследование, то, что является предметом изучения.
 4. **Предмет исследования** - это конкретные стороны, свойства, отношения объекта, которые являются предметом изучения.
 5. **Цели исследования** - это задачи, которые ставит перед собой исследователь, задачи, которые он хочет решить.
 6. **Задачи исследования** - это конкретные вопросы, которые необходимо решить, конкретные проблемы, которые необходимо разрешить.
 7. **Гипотезы исследования** - это предположения, которые выдвигаются о том, как обстоят дела на самом деле, о том, каковы причины и следствия.
 8. **Программа исследования** - это план, по которому осуществляется исследование, это перечень вопросов, которые необходимо решить, это перечень действий, которые необходимо совершить.
 9. **Инструменты исследования** - это средства, с помощью которых осуществляется исследование, это аппаратура, это материалы, это документы.
 10. **Результаты исследования** - это то, что получено в результате исследования, это данные, это факты, это выводы.
 11. **Выводы исследования** - это обобщения, которые делаются на основе полученных результатов, это заключения, которые делаются о том, что является истиной.
 12. **Дискуссия** - это процесс обсуждения результатов исследования, это процесс обмена мнениями, это процесс критического осмысления.
 13. **Рецензирование** - это процесс проверки результатов исследования, это процесс оценки качества исследования, это процесс подтверждения или опровержения.
 14. **Публикация** - это процесс представления результатов исследования общественности, это процесс распространения информации.
 15. **Архивирование** - это процесс сохранения результатов исследования, это процесс обеспечения их долговечности.

ПАШАКИНУ Владимиру Дмитриевичу - заместителю директора Ленинградского областного колледжа культуры и искусства

ШЕВЦОВУ Ивану Петровичу - преподавателю детской музыкальной школы № 1 имени С.Прокофьева города Владивостока Приморского края

ШЕДЬ Ирине Федоровне - директору детской музыкальной школы Безенчукского района Самарской области

ШЕИНУ Евгению Исаковичу - художественному руководителю народного хора русской песни Дома культуры Щигровского акционерного общества "Геомаш", Курская область

ШЕРИНОЙ Лидии Иосифовне - директору Борисовского сельского дома культуры Крапивинского района Кемеровской области

ЯНГУБАЕВУ Яныбаю Янгубаевичу - художественному руководителю народного ансамбля танца "Эрвел" Мишкинского района Республики Башкортостан.

За заслуги в развитии физической культуры и спорта присвоить почетное звание

**"ЗАСЛУЖЕННЫЙ РАБОТНИК ФИЗИЧЕСКОЙ
КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"**

БЕРЕЗОВСКОМУ Олегу Наумовичу - директору спортивного клуба "Кристалл" акционерного общества "Машиностроительный завод", город Электросталь Московской области

БОРОДАЮ Юрию Васильевичу - первому заместителю председателя комитета по физической культуре, спорту и туризму администрации Пермской области

БУРОВУ Николаю Александровичу - заведующему отделом Центрального совета физкультурно-спортивного общества профсоюзов "Россия", город Москва

ВОРОБЬЕВУ Валерию Васильевичу - проректору по спортивной работе Челябинского государственного института физической культуры

ГАЛИЧУ Анатолию Андреевичу - президенту акционерного общества "Лото-С", Калужская область

ГУДИЛИНУ Владимиру Ивановичу - директору филиала Воронежской областной специализированной детско-юношеской школы олимпийского резерва

ДАДАЕВУ Аркадию Николаевичу - директору Рязанского центра "Автомотоспорт"

ДЕГТЯРЕВОЙ Лидии Яковлевне - главному специалисту отдела комитета по физической культуре и спорту администрации Приморского края

ДМИТРИЕВУ Александру Владимировичу - директору олимпийского учебно-спортивного центра "Планерная" Центрального совета физкультурно-спортивного общества профсоюзов "Россия", Московская область

ЗЕНИНУ Виктору Андреевичу - директору клуба "Тайдаровец" Центрального административного округа города Москвы

ИВАНОВУ Виктору Павловичу - заведующему кафедрой физического воспитания Челябинского государственного агроинженерного университета

ИЛЬИНОЙ Ларисе Васильевне - заведующей отделом Центрального совета физкультурно-спортивного общества профсоюзов "Россия", город Москва

КАН Тамаре Ильиничне - заместителю директора школы № 1 высшего спортивного мастерства города Самары

КРУГЛОВУ Юрию Петровичу - директору физкультурно-спортивного клуба "Динамо-здоровье" Нижегородской областной организации "Динамо"

КУЗНЕЦОВУ Виктору Степановичу - директору детско-юношеской спортивной школы № 1 города Котласа Архангельской области

КУЗЬМИНУ Валентину Степановичу - доценту кафедры легкой атлетики Ульяновского государственного педагогического университета имени И.Н.Ульянова

ЛИСИЦКОЙ Марии Ефимовне - старшему методисту Алтайской краевой специализированной детско-юношеской школы олимпийского резерва

МОКШИНУ Геннадия Георгиевичу - заместителю директора Алтайской краевой специализированной детско-юношеской школы олимпийского резерва

НАСОНОВУ Валентину Ивановичу - тренеру-преподавателю Воронежской областной детско-юношеской спортивной школы

1. **ВВЕДЕНИЕ**
 2. **ОБЪЕКТ И ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ**
 3. **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАНИЯ**
 4. **МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ**
 5. **РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ**
 6. **ВЫВОДЫ**
 7. **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**
 8. **ПРИЛОЖЕНИЯ**
 9. **УКАЗАТЕЛЬ**
 10. **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**
 11. **ПРИМЕЧАНИЯ**
 12. **ДОПОЛНЕНИЕ**
 13. **ПРИЛОЖЕНИЕ**
 14. **УКАЗАТЕЛЬ**
 15. **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**
 16. **ПРИМЕЧАНИЯ**
 17. **ДОПОЛНЕНИЕ**
 18. **ПРИЛОЖЕНИЕ**
 19. **УКАЗАТЕЛЬ**
 20. **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**
 21. **ПРИМЕЧАНИЯ**
 22. **ДОПОЛНЕНИЕ**
 23. **ПРИЛОЖЕНИЕ**
 24. **УКАЗАТЕЛЬ**
 25. **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**
 26. **ПРИМЕЧАНИЯ**
 27. **ДОПОЛНЕНИЕ**
 28. **ПРИЛОЖЕНИЕ**
 29. **УКАЗАТЕЛЬ**
 30. **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**
 31. **ПРИМЕЧАНИЯ**
 32. **ДОПОЛНЕНИЕ**
 33. **ПРИЛОЖЕНИЕ**
 34. **УКАЗАТЕЛЬ**
 35. **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**
 36. **ПРИМЕЧАНИЯ**
 37. **ДОПОЛНЕНИЕ**
 38. **ПРИЛОЖЕНИЕ**
 39. **УКАЗАТЕЛЬ**
 40. **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**
 41. **ПРИМЕЧАНИЯ**
 42. **ДОПОЛНЕНИЕ**
 43. **ПРИЛОЖЕНИЕ**
 44. **УКАЗАТЕЛЬ**
 45. **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**
 46. **ПРИМЕЧАНИЯ**
 47. **ДОПОЛНЕНИЕ**
 48. **ПРИЛОЖЕНИЕ**
 49. **УКАЗАТЕЛЬ**
 50. **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**
 51. **ПРИМЕЧАНИЯ**
 52. **ДОПОЛНЕНИЕ**
 53. **ПРИЛОЖЕНИЕ**
 54. **УКАЗАТЕЛЬ**
 55. **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**
 56. **ПРИМЕЧАНИЯ**
 57. **ДОПОЛНЕНИЕ**
 58. **ПРИЛОЖЕНИЕ**
 59. **УКАЗАТЕЛЬ**
 60. **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**
 61. **ПРИМЕЧАНИЯ**
 62. **ДОПОЛНЕНИЕ**
 63. **ПРИЛОЖЕНИЕ**
 64. **УКАЗАТЕЛЬ**
 65. **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**
 66. **ПРИМЕЧАНИЯ**
 67. **ДОПОЛНЕНИЕ**
 68. **ПРИЛОЖЕНИЕ**
 69. **УКАЗАТЕЛЬ**
 70. **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**
 71. **ПРИМЕЧАНИЯ**
 72. **ДОПОЛНЕНИЕ**
 73. **ПРИЛОЖЕНИЕ**
 74. **УКАЗАТЕЛЬ**
 75. **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**
 76. **ПРИМЕЧАНИЯ**
 77. **ДОПОЛНЕНИЕ**
 78. **ПРИЛОЖЕНИЕ**
 79. **УКАЗАТЕЛЬ**
 80. **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**
 81. **ПРИМЕЧАНИЯ**
 82. **ДОПОЛНЕНИЕ**
 83. **ПРИЛОЖЕНИЕ**
 84. **УКАЗАТЕЛЬ**
 85. **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**
 86. **ПРИМЕЧАНИЯ**
 87. **ДОПОЛНЕНИЕ**
 88. **ПРИЛОЖЕНИЕ**
 89. **УКАЗАТЕЛЬ**
 90. **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**
 91. **ПРИМЕЧАНИЯ**
 92. **ДОПОЛНЕНИЕ**
 93. **ПРИЛОЖЕНИЕ**
 94. **УКАЗАТЕЛЬ**
 95. **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**
 96. **ПРИМЕЧАНИЯ**
 97. **ДОПОЛНЕНИЕ**
 98. **ПРИЛОЖЕНИЕ**
 99. **УКАЗАТЕЛЬ**
 100. **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

НИКИФОРОВУ Леониду Ивановичу - председателю спортивного клуба "Станкостроитель", город Ульяновск

ОДИНОКОВУ Василию Ивановичу - председателю комитета по физической культуре и спорту администрации города Тольятти Самарской области

ОЛОНЦЕВОЙ Раисе Ивановне - главному врачу Приморского краевого врачебно-физкультурного диспансера

ПОПОВУ Леониду Николаевичу - главному специалисту комитета по физической культуре, спорту и туризму администрации Пермской области

ПОПОВУ Михаилу Павловичу - директору детско-юношеской спортивной школы № 1 города Тамбова

ПШЕНИЧНИКОВУ Анатолию Федоровичу - заведующему кафедрой физического воспитания и спорта Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета

РАБСКОМУ Аркадию Исааковичу - проректору Великолукского государственного института физической культуры Псковской области

РОДИОНОВОЙ Ларисе Валерьевне - начальнику отдела комитета по физической культуре и спорту мэрии Санкт-Петербурга

САВИНУ Валентину Павловичу - профессору Российской государственной академии физической культуры, город Москва

СЕМЕНОВУ Виктору Ивановичу - директору специализированной детско-юношеской школы олимпийского резерва Фрунзенского района города Санкт-Петербурга

СТОЛЯРОВУ Евгению Евгеньевичу - начальнику физкультурно-оздоровительного комплекса "Арена" Шекснинского комбината хлебопродуктов, Вологодская область

ФИЛЕНКО Леониду Григорьевичу - исполнительному директору отраслевого физкультурно-спортивного клуба "Металлург" Центрального совета физкультурно-спортивного общества профсоюзов "Россия", город Москва

ХИСАМУТДИНОВУ Мингали Агдамовичу - директору Кемеровского областного детско-юношеского клуба физической подготовки

ЦЕБЕКОВУ Анатолию Михайловичу - тренеру-преподавателю детско-юношеской спортивной школы Целинного района Республики Калмыкия

ШАВРОВОЙ Людмиле Васильевне - председателю комитета по физической культуре и спорту администрации города Лесного Свердловской области

ПШЕВЧЕНКО Юрию Михайловичу - директору учебно-спортивной базы "Олимпия" Саратовского областного совета физкультурно-спортивного общества профсоюзов "Россия"

ПШОДЕ Евгению Григорьевичу - старшему преподавателю кафедры спортивных игр Курганского государственного педагогического института.

За многолетнюю работу на Федоскинской фабрике миниатюрной живописи, сохранение традиций декоративно-прикладного искусства и в связи с 200-летием Федоскинского народного художественного промысла лаковой миниатюры наградить:

ОРДЕНОМ ПОЧЕТА

НАЛИМОВА Владимира Александровича - художника.

МЕДАЛЬЮ ОРДЕНА "ЗА ЗАСЛУГИ ПЕРЕД ОТЕЧЕСТВОМ"

II СТЕПЕНИ

АНТОНОВУ Зинаиду Ивановну	- шлифовщицу
БУЗОВКИНУ Зинаиду Ивановну	- художника
ГРУЗИНОВУ Лидию Васильевну	- лакировщицу
ДАВЫДОВА Павла Семеновича	- художника
ДУБОВИКОВА Юрия Леонидовича	- художника
ЕВМЕНЕНКО Игоря Александровича	- художника
ИЛЬИНА Леонида Николаевича	- художника
ИЛЬИНУ Александру Антоновну	- шпаклевщицу
ЛАРИШЕВА Геннадия Ивановича	- художника
ПАПЕНОВУ Анну Павловну	- шпаклевщицу
ПУЧКОВУ Надежду Ивановну	- художника
СЕРДОТЕЦКОВА Владимира Александровича	- художника
ТРЕТЬЯКОВА Виктора Ивановича	- художника
ЧИКВАСОВУ Анну Ивановну	- шлифовщицу
ЧИСТОВА Сергея Сергеевича	- художника.

Присвоить почетные звания:

"НАРОДНЫЙ ХУДОЖНИК РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"

СОЛОНИНКИНУ Николаю Михайловичу - художнику.

**"ЗАСЛУЖЕННЫЙ РАБОТНИК КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"**

КОРНЕЕВУ Виктору Павловичу - директору фабрики.

"ЗАСЛУЖЕННЫЙ ЭКОНОМИСТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"

КОРНИЕНКО Анастасии Кирилловне - главному бухгалтеру.

Президент
Российской Федерации



Б.Ельцин

Москва, Кремль
9 марта 1996 года
№ 366

ПОДПИСАНИЕ ПОСЛАНИИ

ПОДПИСАНИЕ ПОСЛАНИИ ПОСЛАНИИ

ПОДПИСАНИЕ ПОСЛАНИИ ПОСЛАНИИ

ПОДПИСАНИЕ ПОСЛАНИИ ПОСЛАНИИ

ПОДПИСАНИЕ ПОСЛАНИИ ПОСЛАНИИ

ПОДПИСАНИЕ ПОСЛАНИИ ПОСЛАНИИ

ПОДПИСАНИЕ ПОСЛАНИИ ПОСЛАНИИ

ПОДПИСАНИЕ

ПОДПИСАНИЕ

ПОДПИСАНИЕ

ПОДПИСАНИЕ
02.03.22.
ПОДПИСАНИЕ

ПОДПИСАНИЕ
ПОДПИСАНИЕ