



У К А З

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

О дополнительных мерах государственной поддержки культуры и искусства в Российской Федерации

В целях сохранения и развития культурного потенциала Российской Федерации, обеспечения государственной поддержки деятелей культуры и искусства России и на основании пунктов 2 и 3 Указа Президента Российской Федерации от 7 октября 1993 г. № 1598 "О правовом регулировании в период поэтапной конституционной реформы в Российской Федерации" **п о с т а н о в л я ю:**

1. Учредить с 1 января 1994 г. пятьсот ежемесячных государственных стипендий в размере 100 тыс.рублей каждая для выдающихся деятелей культуры и искусства России и пятьсот ежемесячных государственных стипендий в размере 50 тыс.рублей каждая для талантливых молодых авторов литературных, музыкальных и художественных произведений, присуждаемых на срок до трех лет.

Совету Министров - Правительству Российской Федерации в месячный срок утвердить Положение о порядке присуждения указанных государственных стипендий и их последующей индексации в соответствии с законодательством Российской Федерации.

2. Увеличить с 1 января 1994 г. долю не подлежащей налогообложению прибыли, безвозмездно перечисляемой предприятиями и организациями государственным учреждениям и организациям культуры и искусства, кинематографии, архивной службы, творческим союзам и иным объединениям творческих работников, до 5 процентов, а доходов банков и страховых организаций, перечисляемых на эти же цели, до 3 процентов.

УКАЗ

ПРИКАЗЫ И ПОСТАНОВЛЕНИЯ ПРЕЗИДИУМА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

О выполнении мер по государственной политике в области культуры и искусства в Российской Федерации

В целях сохранения и развития культуры и искусства в Российской Федерации, обеспечения государственной политики в области культуры и искусства, а также в целях реализации государственной политики в области культуры и искусства, Президент Российской Федерации от 7 октября 1992 года (№ 1582) постановил:

1. Утвердить в качестве государственной программы Российской Федерации "О развитии культуры и искусства в Российской Федерации" на 1992-1994 гг. (в редакции от 1 января 1993 г.).

2. Утвердить в качестве государственной программы Российской Федерации "О развитии культуры и искусства в Российской Федерации" на 1992-1994 гг. (в редакции от 1 января 1993 г.).

3. Утвердить в качестве государственной программы Российской Федерации "О развитии культуры и искусства в Российской Федерации" на 1992-1994 гг. (в редакции от 1 января 1993 г.).

4. Утвердить в качестве государственной программы Российской Федерации "О развитии культуры и искусства в Российской Федерации" на 1992-1994 гг. (в редакции от 1 января 1993 г.).

5. Утвердить в качестве государственной программы Российской Федерации "О развитии культуры и искусства в Российской Федерации" на 1992-1994 гг. (в редакции от 1 января 1993 г.).

6. Утвердить в качестве государственной программы Российской Федерации "О развитии культуры и искусства в Российской Федерации" на 1992-1994 гг. (в редакции от 1 января 1993 г.).

7. Утвердить в качестве государственной программы Российской Федерации "О развитии культуры и искусства в Российской Федерации" на 1992-1994 гг. (в редакции от 1 января 1993 г.).

8. Утвердить в качестве государственной программы Российской Федерации "О развитии культуры и искусства в Российской Федерации" на 1992-1994 гг. (в редакции от 1 января 1993 г.).

9. Утвердить в качестве государственной программы Российской Федерации "О развитии культуры и искусства в Российской Федерации" на 1992-1994 гг. (в редакции от 1 января 1993 г.).

10. Утвердить в качестве государственной программы Российской Федерации "О развитии культуры и искусства в Российской Федерации" на 1992-1994 гг. (в редакции от 1 января 1993 г.).

010724

ФИЛАНТОП
Филантоп
РАСПИСКА

УМ
ФР

3. Освободить с 1 января 1994 года:

от налога на добавленную стоимость - все виды печатных изданий, получаемых государственными библиотеками и музеями по международному книгообмену, а также кино- и видеопроизведения, ввозимые государственными кино- и видеоорганизациями на таможенную территорию Российской Федерации в целях осуществления международных некоммерческих обменов;

от налогообложения - прибыль, полученную от проката (показа) кино- и видеопродукции для детей, произведенной российскими киностудиями;

от оплаты таможенных пошлин:

вывозимую с таможенной территории Российской Федерации в порядке международного книгообмена печатную продукцию;

ввозимые на таможенную территорию Российской Федерации произведения искусства, приобретенные за счет средств республиканского бюджета Российской Федерации либо полученные в дар государственными (федеральными) учреждениями и организациями культуры, искусства, кинематографии и архивной службы, а также материалы и технологическое оборудование, закупаемые государственными (федеральными) учреждениями и организациями культуры, искусства, кинематографии и архивной службы за счет средств республиканского бюджета Российской Федерации либо полученные ими в порядке компенсации за проведение выставок и иных культурно-массовых мероприятий.

4. Валютно-экономической комиссии Правительства Российской Федерации в месячный срок рассмотреть в установленном порядке вопрос об освобождении с 1 января 1994 г. от обязательной продажи части валютной выручки государственных (федеральных) учреждений и организаций культуры, искусства, кинематографии и архивной службы, а также государственных цирковых коллективов, поступающей от творческо-производственной деятельности указанных учреждений и организаций за рубежом, и представить соответствующие предложения Президенту Российской Федерации.

5. Министерству финансов Российской Федерации ежегодно предусматривать выделение Министерству культуры Российской Федерации, Государственной компании "Российский цирк" ассигнований

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящий договор заключается на условиях, определенных в нем, и является неотъемлемой частью договора купли-продажи, заключенного между сторонами в соответствии с условиями, определенными в нем.

1.2. Настоящий договор заключается на условиях, определенных в нем, и является неотъемлемой частью договора купли-продажи, заключенного между сторонами в соответствии с условиями, определенными в нем.

2. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

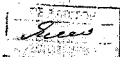
2.1. Продавец обязуется передать в собственность Покупателя имущество, указанное в описании, прилагаемом к настоящему договору. Покупатель обязуется принять и оплатить это имущество в соответствии с условиями, определенными в описании. Продавец гарантирует, что имущество, передаваемое Покупателю, является собственностью Продавца и не обременено никакими правами третьих лиц. Покупатель гарантирует, что он приобретает имущество исключительно для своих личных нужд и не планирует его перепродажу.

3. ЦЕНА И УСЛОВИЯ ПЛАТЕЖА

3.1. Цена имущества, указанного в описании, составляет _____ (_____ руб.). Покупатель обязуется оплатить эту сумму в полном объеме в течение _____ (_____) дней с момента подписания настоящего договора. Оплата производится в наличной форме. Продавец обязуется выдать Покупателю соответствующие документы, подтверждающие передачу имущества.

4. ПОРЯДОК ПРИЕМКИ И ГАРАНТИИ

4.1. Приемка имущества производится Покупателем в присутствии Продавца. Покупатель обязан проверить количество, качество и комплектность имущества в момент подписания настоящего договора. Продавец не несет ответственности за недостатки имущества, выявленные после его передачи Покупателю.



Handwritten initials or signature in the bottom right corner.

из республиканского бюджета Российской Федерации на компенсацию 50 процентов стоимости проезда и перевозки багажа и животных на всех видах транспорта общего пользования в междугороднем сообщении в пределах территории Российской Федерации при проведении гастролей федеральных театров, цирковых коллективов, концертных филармонических организаций (коллективов), организации выставок и фестивалей.

6. Министерству транспорта Российской Федерации, начиная с 1994 года, обеспечивать по согласованным с Министерством культуры Российской Федерации, Комитетом Российской Федерации по кинематографии, Государственной архивной службой России, Государственной компанией "Российский цирк" планам перевозку зарубежных участников международных мероприятий в области культуры, искусства и кинематографии, отечественных участников культурных акций за рубежом, иностранных граждан, приглашаемых для постановки и участия в спектаклях, концертах, цирковых представлениях, кино- и видеосъемках, а также грузов для обеспечения указанных мероприятий и творческой деятельности с оплатой расходов в рублях по тарифам, действующим для российских граждан.

7. Совету Министров - Правительству Российской Федерации предусмотреть в республиканском бюджете Российской Федерации на 1994 год и последующие годы направление творческим союзам и их отделениям на местах средств, полученных от уплаты налога на добавленную стоимость и внесенных в республиканский бюджет Российской Федерации производственными предприятиями творческих союзов и их отделений на местах, при условии расходования этих средств на социальные и творческие нужды союзов.

8. Установить, что финансирование предусмотренных настоящим Указом затрат осуществляется за счет пропорционального сокращения финансирования незащищенных статей республиканского бюджета Российской Федерации.

9. Государственному комитету Российской Федерации по управлению государственным имуществом и его территориальным органам в месячный срок оказать содействие в решении вопросов:

оформления прав собственности творческих союзов Российской Федерации на объекты недвижимого имущества, находящиеся на балансе творческих союзов и их отделений на местах;

передачи в бессрочное и безвозмездное пользование творческим союзам Российской Федерации и их отделениям на местах занимаемых ими зданий, находящихся в федеральной собственности.

10. Рекомендовать органам исполнительной власти республик в составе Российской Федерации, краев, областей, автономных образований, городов Москвы и Санкт-Петербурга:

передавать в бессрочное и безвозмездное пользование творческим союзам Российской Федерации, их отделениям на местах занимаемые ими, а также их предприятиями и организациями здания и объекты социально-культурного назначения, находящиеся в государственной собственности республик в составе Российской Федерации, краев, областей, автономных образований, городов Москвы и Санкт-Петербурга;

обеспечить финансирование разработки и реализации межрегиональных и региональных программ сохранения и развития культуры и искусства на 1994-1995 годы с учетом приоритетных направлений государственной культурной политики;

централизовать с согласия органов местного самоуправления в соответствующих бюджетах часть средств, необходимых для обеспечения технического переоснащения организаций культуры и кинематографии, целенаправленного пополнения фондов библиотек, видео- и фильмотек, формирования централизованной государственной системы информационного обеспечения культурной деятельности;

выделять из местных бюджетов органам культуры на местах ассигнования на компенсацию 50 процентов стоимости проезда и перевозки багажа и животных на всех видах транспорта общего пользования в междугороднем сообщении при проведении гастролей театров, цирковых коллективов, концертных филармонических организаций (коллективов), организации выставок и фестивалей;

устанавливать льготы по коммунальным услугам и арендной плате организациям культуры и искусства, кинематографии, архивной службы, творческим союзам, их отделениям и предприятиям, деятелям культуры и искусства, народным мастерам, использующим специально

Указание при составлении текста статьи
наименование организации, в которой она
написана, и ее адрес, а также фамилия
автора и его должность в организации;

в статье в обязательном порядке
указываются наименование организации,
ее адрес, а также фамилия автора и
его должность в организации.

10. Редакция оставляет за собой
право вносить изменения и дополнения
в статью, а также в ее заголовок и
подзаголовок.

В случае необходимости редакция
может потребовать от автора
дополнительные сведения и материалы,
а также внести изменения в статью
и ее заголовок и подзаголовок.
Автор обязан предоставить все
необходимые материалы и сведения
в срок, установленный редакцией.

Автор несет ответственность за
достоверность и точность
представленных сведений и
материалов.

Редакция не несет ответственности
за содержание статей, опубликованных
в журнале, а также за
возможные ошибки в печати.

Автор сохраняет за собой право
публикации своих работ в
других изданиях, если это
не противоречит интересам
журнала.

Журнал публикует материалы
на русском языке. Статьи
на иностранных языках
публикуются по желанию
автора.

Журнал публикует материалы
на русском языке. Статьи
на иностранных языках
публикуются по желанию
автора.

Журнал публикует материалы
на русском языке. Статьи
на иностранных языках
публикуются по желанию
автора.

Журнал публикует материалы
на русском языке. Статьи
на иностранных языках
публикуются по желанию
автора.

100
100

оборудованные сооружения, строения, помещения (включая жилье) исключительно в качестве творческих мастерских, ателье, студий, а также лицам, использующим жилую площадь для создания открытых для посещения негосударственных музеев, галерей, библиотек и других организаций культуры, на период такого их использования;

производить расчеты за проживание иностранных граждан, прибывающих в Российскую Федерацию по предварительно согласованным планам государственных организаций культуры, искусства, кинематографии и архивной службы, в рублях по тарифам, действующим для российских граждан.

~~11. Внести настоящий Указ на рассмотрение Федерального Собрания Российской Федерации.~~

10. Настоящий Указ вступает в силу с момента его опубликования.

Президент
Российской Федерации

В.Ельцин

Москва, Кремль
12 ноября 1993 года
№ 1904

11. Маршрут Президенту РФ
Рябин
✓ Указа охранения прав
собственности творческих
и союзов.

Обобщение сведений о состоянии дел в области культуры и искусства в настоящее время является необходимым условием для выработки единой государственной политики в области культуры и искусства. В настоящее время в области культуры и искусства наблюдается процесс раздробленности и разобщенности. Необходимо создать единый механизм управления культурой и искусством, который бы обеспечивал их развитие и процветание.

В настоящее время в области культуры и искусства наблюдается процесс раздробленности и разобщенности. Необходимо создать единый механизм управления культурой и искусством, который бы обеспечивал их развитие и процветание.

В. Ермаков

Президент
Российской Федерации

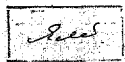
Москва, Кремль
12-10-93 год
11-10-93

В. Ермаков
11-10-93

В. Ермаков

С. Проф. - *Григорьев С. А.*
11. 11. 93

Валентин
11. 11. 93 *(Валентин)*



0182A

для посещения негосударственных музеев, галерей, библиотек и других организаций культуры, на период такого их использования;

- производить расчеты за проживание иностранных граждан, прибывающих в Российскую Федерацию по предварительно согласованным планам государственных организаций культуры, искусства, кинематографии и архивной службы, в рублях и действующим тарифам для российских граждан.

10. Внести настоящий Указ на рассмотрение Федерального собрания Российской Федерации.

11. Настоящий Указ вступает в силу с момента его опубликования.

Президент
Российской Федерации

Б.Ельцин

Москва, Кремль
1993 года

№

Финансирование предусмотренных
наименее Указом ^{заставит} осуществляется за счет
пропорционального сокращения финансир-
ования незащищенных статей расход-
ных частей Бюджета Российской Федерации.

ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ
ОТДЕЛ
УПРАВЛЕНИЕ
ПОСЛАНИЕ
11.11.93

Сопровождаю с замечаниями
Д.О. Фарафелев Москва 11.11.93

Ильин

с замечаниями
9.11

10.11.93

с замечаниями
11.11.93

Ильин
8.11.93

С1854 Байков
5.11.93