



У К А З

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

О награждении государственными наградами Российской Федерации

За заслуги перед государством, большой вклад в укрепление дружбы и сотрудничества между народами, многолетнюю плодотворную деятельность в области культуры и искусства наградить:

ОРДЕНОМ ПОЧЕТА

БАТХЕЛЯ Георгия Сергеевича - художника-реставратора Межобластного научно-реставрационного художественного управления Министерства культуры Российской Федерации

ВЕТРОГОНСКОГО Владимира Александровича - профессора Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е.Репина

ГЕРАСИМОВА Евгения Никифоровича - художника-реставратора Государственного Эрмитажа, город Санкт-Петербург

ГОРШКОВА Бориса Львовича - председателя Творческого союза мастеров-художников и реставраторов музыкальных инструментов, город Москва

ДЕМЬЯНЧУКА Виктора Борисовича - художника, Московская область

КАПИШНИКОВА Николая Алексеевича - руководителя оркестра народных инструментов музыкальной школы рабочего поселка Мундыбаш Кемеровской области

КОРСАКОВУ Веру Степановну - художника, Владимирская область

КАЖУ

УСТАВНО-ОСНОВНИ ЗАКОН РЕСПУБЛИКЕ СЕРБИЈЕ

УСТАВНО-ОСНОВНИ ЗАКОН РЕСПУБЛИКЕ СЕРБИЈЕ
О ПРАВОСЛАВНОМ ЦРКВНОМ УСТАВУ

Црква у Републици Србији је независна и самоуправна, а њена власт је одвојена од државне власти. Црква је равноправна са државом у савезу са својим члановима. Црква је одговорна пред својим члановима за своје деловање.

ОСНОВНИ ПРАВИЛА

Црква је самоуправна и независна од државе. Њена власт је одвојена од државне власти. Црква је равноправна са државом у савезу са својим члановима.

Црква је одговорна пред својим члановима за своје деловање. Црква је равноправна са државом у савезу са својим члановима. Црква је одвојена од државе.

Црква је самоуправна и независна од државе. Њена власт је одвојена од државне власти. Црква је равноправна са државом у савезу са својим члановима.

Црква је одговорна пред својим члановима за своје деловање. Црква је равноправна са државом у савезу са својим члановима. Црква је одвојена од државе.

Црква је самоуправна и независна од државе. Њена власт је одвојена од државне власти. Црква је равноправна са државом у савезу са својим члановима.

Црква је одговорна пред својим члановима за своје деловање. Црква је равноправна са државом у савезу са својим члановима. Црква је одвојена од државе.

Црква је самоуправна и независна од државе. Њена власт је одвојена од државне власти. Црква је равноправна са државом у савезу са својим члановима.

Црква је одговорна пред својим члановима за своје деловање. Црква је равноправна са државом у савезу са својим члановима. Црква је одвојена од државе.

КУЛАБУХОВА Андрея Владимировича - начальника управления культуры администрации Белгородской области

МАРХАСЕВА Виктора Владимировича - доцента Школы-студии (вуза) имени Вл.И.Немировича-Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А.П.Чехова

МЕЛЬНИЧЕНКО Игоря Михайловича - председателя комитета по культуре и искусству администрации Ивановской области

НАЗМУТДИНОВА Назара Назмутдиновича (Назара Наджми) - писателя, Республика Башкортостан

НАУМОВА Николая Антоновича - художника, Владимирская область

ПЕКАРСКОГО Теодора Раймундовича - директора памятника-ансамбля "Героям Сталинградской битвы" на Мамаевом кургане города Волгограда

ПОПОВУ Зою Прокофьевну - научного сотрудника Государственного Исторического музея, город Москва

РОСТОВЦЕВУ Клементину Ивановну - артистку Московского Художественного академического театра имени М.Горького

ТКАЧЕНКО Нинель Александровну - солистку, художественного руководителя концертного объединения Московской государственной академической филармонии

ФОКИНУ Ольгу Александровну - поэта, Вологодская область

ХУСАИНОВА Гайсу Батыргареевича - писателя, Республика Башкортостан

ЩУКИНА Николая Николаевича - солиста творческой мастерской эстрадных вокалистов и инструменталистов концертного объединения "Эстрада" при Московском государственном концертном объединении "Москонцерт".

ОРДЕНОМ ДРУЖБЫ

БОРИСОВУ Светлану Александровну - бутафора-декоратора Московского Художественного академического театра имени А.П.Чехова

ВИШНЯКОВА Бориса Владимировича - главного редактора газеты "Художник России" Союза художников Российской Федерации, город Москва

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
DEPARTMENT OF CHEMISTRY
5801 S. DICKINSON AVENUE
CHICAGO, ILLINOIS 60637
TEL: 773-936-5000
FAX: 773-936-5001
WWW: www.uchicago.edu

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
DEPARTMENT OF CHEMISTRY
5801 S. DICKINSON AVENUE
CHICAGO, ILLINOIS 60637
TEL: 773-936-5000
FAX: 773-936-5001
WWW: www.uchicago.edu

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
DEPARTMENT OF CHEMISTRY
5801 S. DICKINSON AVENUE
CHICAGO, ILLINOIS 60637
TEL: 773-936-5000
FAX: 773-936-5001
WWW: www.uchicago.edu

ГРЕКОВА Александра Петровича - старшего художника-реставратора Межобластного научно-реставрационного художественного управления Министерства культуры Российской Федерации

ЗОТОВУ Альбину Сергеевну - артистку Российской государственной цирковой компании, город Москва

РАДОМЫСЛЕНСКОГО Евгения Вениаминовича - профессора Школы-студии (вуза) имени Вл.И.Немировича-Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А.П.Чехова

САЗОНТЬЕВА Сергея Владиславовича - артиста Московского Художественного академического театра имени А.П.Чехова.

МЕДАЛЬЮ ОРДЕНА "ЗА ЗАСЛУГИ ПЕРЕД ОТЕЧЕСТВОМ"
II СТЕПЕНИ

АБРАМОВСКИХ Валентину Григорьевну - заведующую отделом Челябинской областной универсальной научной библиотеки

АНДРОСОВУ Светлану Михайловну - директора централизованной библиотечной системы города Тулы

БАГРОВУ Ирину Юрьевну - ведущего научного сотрудника отдела Российской государственной библиотеки, город Москва

БРУШТЕЙН Леонарду Носоновну - артистку оркестра Московского Художественного академического театра имени М.Горького

БУРОВУ Татьяну Викторовну - портного Московского Художественного академического театра имени А.П.Чехова

ВИНОГРАДОВУ Наталью Александровну - главного администратора Московского Художественного академического театра имени А.П.Чехова

ГЕНДИНУ Наталью Ивановну - проректора Кемеровского государственного института искусств и культуры

ГЛЕБОВУ Ангелину Аркадиевну - заведующую отделом Вологодского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника

ГОРБАЧЕВУ Светлану Иосифовну - директора Государственного архива города Минусинска Красноярского края

1. The first part of the document is devoted to the general principles of the theory of the system. It is shown that the system is a complex of interacting elements, which are organized in a hierarchical structure. The main goal of the system is to ensure the efficient functioning of the organization as a whole.

2. The second part of the document describes the structure of the system. It is shown that the system is composed of several levels, each of which has its own specific tasks and responsibilities. The interaction between these levels is essential for the system to function effectively.

3. The third part of the document discusses the methods of implementation of the system. It is shown that the system can be implemented through a variety of methods, including the use of modern technologies and the implementation of innovative projects.

2. THE MAIN PRINCIPLES OF THE THEORY OF THE SYSTEM

The main principles of the theory of the system are based on the following assumptions:

1. The system is a complex of interacting elements, which are organized in a hierarchical structure.
2. The main goal of the system is to ensure the efficient functioning of the organization as a whole.
3. The interaction between the elements of the system is essential for the system to function effectively.
4. The system can be implemented through a variety of methods, including the use of modern technologies and the implementation of innovative projects.

The theory of the system is based on the following principles:

1. The principle of hierarchy: The system is organized in a hierarchical structure, where each level has its own specific tasks and responsibilities.
2. The principle of interaction: The interaction between the elements of the system is essential for the system to function effectively.
3. The principle of efficiency: The system is designed to ensure the efficient functioning of the organization as a whole.
4. The principle of innovation: The system is based on the use of modern technologies and the implementation of innovative projects.

ГОРОВАЦКУЮ Ирину Яковлевну - балетмейстера Оренбургского областного государственного театра музыкальной комедии

ГУДОВИЧ Ирину Васильевну - заведующую отделом Челябинской областной универсальной научной библиотеки

ДАВЫДОВУ Валентину Михайловну - заведующую филиалом № 1 Угранской централизованной библиотечной системы Смоленской области

ЕЛИСЕЕНКОВА Александра Александровича - начальника службы Московского Художественного академического театра имени А.П.Чехова

ЖЕЛТКО Светлану Дмитриевну - преподавателя Центральной детской музыкальной школы города Саратова

ЗАМФОРТ Ларису Владимировну - преподавателя Оренбургского областного училища культуры

ЗЕНКОВУ Галину Васильевну - преподавателя Центральной детской музыкальной школы № 1 города Кемерово

ИКОННИКОВА Александра Васильевича - заместителя генерального директора Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы имени М.И.Рудомино, город Москва

КУЗНЕЦОВУ Валентину Андреевну - преподавателя Ростовского училища культуры, Ростовская область

ЛОБОДУ Татьяну Ивановну - преподавателя Озерского филиала Челябинского высшего музыкального училища (колледжа)

ЛЯХОВУ Валентину Григорьевну - начальника управления культуры администрации города Астрахани

МАКАРОВУ Раису Петровну - главного бухгалтера Санкт-Петербургского государственного кукольного театра сказки

МАРТЫНОВА Валентина Ивановича - заведующего отделением Ростовского училища культуры, Ростовская область

МАХОВУ Татьяну Сергеевну - артистку Московского Художественного академического театра имени М.Горького

МИНГАЛОВА Владимира Федоровича - заместителя директора Оренбургского областного училища культуры

МОЧАЛОВА Юрия Владимировича - артиста Московского Художественного академического театра имени М.Горького

ПАВЛОВСКУЮ Раису Федоровну - старшего научного сотрудника Кемеровского областного краеведческого музея

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
DEPARTMENT OF CHEMISTRY
5301 SOUTH CAMPUS DRIVE
CHICAGO, ILLINOIS 60637
TEL: 773-936-3700
WWW.CHEM.UCHICAGO.EDU

MEMORANDUM
TO: [Name]
FROM: [Name]
SUBJECT: [Subject]

[The following text is mirrored and largely illegible due to the quality of the scan. It appears to be a formal report or letter.]

ПЕТРОВУ Лидию Николаевну - главного библиотекаря отдела
Российской государственной библиотеки, город Москва

ПОЛЯКОВУ Надежду Сергеевну - заведующую Нижне-
Баскунчакской поселковой библиотекой - филиалом Ахтубинской
централизованной библиотечной системы Астраханской области

ПОЛЯКОВУ Оксану Александровну - преподавателя
Оренбургского областного училища культуры

РЫБЫДАЙЛО Людмилу Дмитриевну - преподавателя детской
музыкальной школы № 7 имени С.В.Рахманинова города
Екатеринбурга

РЯЗАНОВУ Анжелину Ивановну - заведующую отделом
Объединенного музея писателей Урала, Свердловская область

САВЧЕНКО Ивана Павловича - генерального директора
акционерного общества "Тверь-Интурист"

СОЛОВЬЕВА Владимира Николаевича - заведующего отделом
исполкома Всеобщей конфедерации профсоюзов, город Москва

СОЛОВЬЕВА Ивана Степановича - инженера Московского
Художественного академического театра имени М.Горького

СЮМКИНУ Надежду Ильиничну - заместителя директора
Мезенской централизованной библиотечной системы отдела культуры
и искусства муниципального образования "Мезенский район"
Архангельской области

ТАВРОВСКУЮ Татьяну Дмитриевну - преподавателя детской
музыкальной школы № 1 города Череповца Вологодской области

ХРОМОВУ Елену Афанасьевну - артистку Московского
Художественного академического театра имени М.Горького

ЧУГУНОВА Владимира Николаевича - директора Шатурского
отделения по прокату кинофильмов Московского областного
государственного предприятия "Киноvideосервис"

ЧУЛИАКИ Михаила Михайловича - председателя совета Союза
писателей города Санкт-Петербурга

ШКАБАРОВА Сергея Павловича - ведущего инженера-
конструктора Сибирского института "Сибспецпроектреставрация",
Томская область

ШОНИНУ Галину Ивановну - директора Тюльганской
централизованной библиотечной системы Оренбургской области.

За большие заслуги в области искусства присвоить почетные звания:

"НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"

ГРИГОРЕНКО Ольге Григорьевне - солистке Государственной Ставропольской краевой филармонии

ИСАЧЕНКО Алексею Алексеевичу - артисту Озерского муниципального театра драмы и комедии "Наш дом" Челябинской области

КАЦУ Роману Аншелевичу - артисту Московского театра миниатюр под художественным руководством М.Жванецкого

ПЕТРОВУ Борису Николаевичу - артисту Челябинского государственного академического театра драмы имени С.Цвиллинга

СКВИРСКОМУ Николаю Яковлевичу - артисту Российской государственной цирковой компании, город Москва.

"НАРОДНЫЙ ХУДОЖНИК РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"

ГЕВОРКЯНУ Христофору Багдасаровичу - скульптору, город Москва

ЛЕДНЕВУ Валерию Александровичу - художнику, заведующему кафедрой рисунка Российского государственного педагогического университета имени А.И.Герцена, город Санкт-Петербург

ЧЕРНОВУ Павлу Афанасьевичу - художнику, Кемеровская область.

За заслуги в области искусства присвоить почетные звания:

"ЗАСЛУЖЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ ИСКУССТВ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"

БАТАШОВУ Константину Константиновичу - профессору Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского

БОБЫЛЕВУ Леониду Борисовичу - профессору Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского

БОРЩЕВУ Сергею Ивановичу - доценту Дальневосточного государственного института искусств, Приморский край

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..



БУТОВУ Николаю Ивановичу - генеральному директору Российской государственной концертной компании "Содружество", город Москва

ДАВЫДОВОЙ Эльмире Мингажевне - музыковеду, Республика Башкортостан

ИСМАГИЛОВОЙ Лейле Загировне - композитору, Республика Башкортостан

КИРИЧЕНКО Евгении Ивановне - главному научному сотруднику Научно-исследовательского института теории архитектуры и градостроительства, город Москва

КРАВЦОВУ Николаю Александровичу - заведующему кафедрой Санкт-Петербургской государственной академии культуры

СЕХУ Ярославу Даниловичу - профессору Российской академии театрального искусства, город Москва

ЧЕРНОМУ Алексею Лейбовичу - композитору, художественному руководителю - директору Большого концертного зала Российской академии наук, город Москва

ШЕМАХАНСКОЙ Марине Сергеевне - заведующей отделом Государственного научно-исследовательского института реставрации, город Москва.

"ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРТИСТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"

АБДУРАХМАНОВУ Адику Аскарловичу - солисту оркестра Челябинского государственного академического театра оперы и балета имени М.И.Глинки

АГАПОВУ Ивану Валерьевичу - артисту Московского государственного театра "Ленком"

АФАНАСЬЕВОЙ-ПОЧАЕВОЙ Любови Дмитриевне - артистке Иркутского областного театра юного зрителя имени А.Вампилова

БЕЛИКОВУ Сергею Григорьевичу - солисту, художественному руководителю творческого центра С.Беликова, город Москва

БРАЖНИКОВОЙ Наталии Николаевне - артистке Санкт-Петербургского государственного детского драматического театра "На Неве"

БУЛДАКОВУ Андрею Васильевичу - солисту балета Челябинского государственного академического театра оперы и балета имени М.И.Глинки

БУТЫРИНОЙ Ирине Борисовне - солистке Московской государственной академической филармонии

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
DEPARTMENT OF CHEMISTRY
5301 SOUTH CAMPUS DRIVE
CHICAGO, ILLINOIS 60637
TEL: 773-936-3700
FAX: 773-936-3701
WWW: WWW.CHEM.UCHICAGO.EDU
OFFICE: 5301 SOUTH CAMPUS DRIVE, ROOM 5080
CHICAGO, ILLINOIS 60637
TEL: 773-936-3700
FAX: 773-936-3701
WWW: WWW.CHEM.UCHICAGO.EDU

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
DEPARTMENT OF CHEMISTRY
5301 SOUTH CAMPUS DRIVE
CHICAGO, ILLINOIS 60637
TEL: 773-936-3700
FAX: 773-936-3701
WWW: WWW.CHEM.UCHICAGO.EDU
OFFICE: 5301 SOUTH CAMPUS DRIVE, ROOM 5080
CHICAGO, ILLINOIS 60637
TEL: 773-936-3700
FAX: 773-936-3701
WWW: WWW.CHEM.UCHICAGO.EDU

ВАСИЛЬЕВУ Александру Петровичу - солисту Оренбургского областного государственного театра музыкальной комедии

ВЕДЕРНИКОВОЙ Татьяне Федоровне - артистке Приморского краевого театра кукол

ВИНОГРАДОВОЙ Татьяне Михайловне - солистке Московской государственной академической филармонии

ВЫСОКИНСКОЙ Нине Михайловне - солистке Московского концертного филармонического объединения при Московском государственном концертном объединении "Москонцерт"

ГАВРИЛОВУ Юрию Алексеевичу - солисту квартета русских народных инструментов "Урал" Уральского государственного оркестра народных инструментов, Свердловская область

ГАМОВОЙ Любви Леонидовне - артистке Читинского областного драматического театра

ГОРБАЧЕВУ Сергею Васильевичу - артисту, музыкальному руководителю ансамбля "Русская песня" Московского государственного фольклорного центра "Русская песня"

ДАШИЦЫРЕНОВОЙ Дамдин-Сурун Пурбуевне - солистке оперы Бурятского государственного академического театра оперы и балета

ДУБОВИЦКОЙ Елене Николаевне - артистке Челябинского государственного академического театра драмы имени С.Цвиллинга

ЖИРОВОЙ Ольге Владимировне - солистке Московского концертного филармонического объединения при Московском государственном концертном объединении "Москонцерт"

ЖИТИНКИНУ Андрею Альбертовичу - режиссеру-постановщику Государственного академического театра имени Моссовета города Москвы

ЗАБОРОНКУ Андрею Георгиевичу - хормейстеру Государственного академического Большого театра России, город Москва

ЗАПАШНОМУ Аскольду Вальтеровичу - артисту Российской государственной цирковой компании, город Москва

ЗАПАШНОМУ Эдгарду Вальтеровичу - артисту Российской государственной цирковой компании, город Москва

ЗОЛОТНИЦКОМУ Алексею Алексеевичу - артисту Московского театра под руководством О.Табакова

ИВАНОВОЙ Анне Алексеевне - солистке Кировской областной филармонии

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

КАПАЕВОЙ Ольге Ивановне - солистке Государственного ансамбля казачьей песни "Криница" Центра народной культуры Кубани, Краснодарский край

КАХНО Владимиру Алексеевичу - артисту Приморского краевого театра кукол

КОЗУЛИНОЙ (СКОРОКОСОВОЙ) Татьяне Владимировне - артистке Челябинского государственного академического театра драмы имени С.Цвиллинга

КОРЖЕНЕВИЧУ Михаилу Яковлевичу - солисту концертного объединения "Эстрада" при Московском государственном концертном объединении "Москонцерт"

КОРОСТЕЛЕВОЙ Римме Борисовне - артистке Московского Художественного академического театра имени А.П.Чехова

КОРОСТЕЛЕВУ Борису Борисовичу - артисту Московского Художественного академического театра имени А.П.Чехова

КРЮЧКОВСКОМУ Альберту Борисовичу - солисту Государственного гастрольно-концертного центра "Ивановоконцерт", Ивановская область

КУПШИСУ Эдвардасу Стяпоновичу - артисту Государственного Русского драматического театра Республики Саха (Якутия)

ЛАЗАРЕВУ Александру Александровичу - артисту Московского государственного театра "Ленком"

МАНУС Ольге Владимировне - артистке Курганской областной филармонии

ОСТРОУХОВОЙ Елене Владимировне - концертмейстеру Государственного академического Большого театра России, город Москва

ПЕРЦЕВОЙ Надежде Викторовне - артистке Московского государственного драматического театра "Сфера"

ПРЕДЕИНОЙ Татьяне Борисовне - солистке балета Челябинского государственного академического театра оперы и балета имени М.И.Глинки

ПУЗАКОВУ Валерию Петровичу - артисту Российской государственной цирковой компании, город Москва

ПУСТОВАЛОВУ Евгению Владимировичу - концертмейстеру Государственного симфонического оркестра под руководством Вероники Дударовой

The first part of the document discusses the general principles of the proposed system, which is designed to be flexible and adaptable to various circumstances. It is intended to provide a framework for the organization's operations, ensuring that all activities are carried out in a consistent and efficient manner. The system is based on a set of core values and principles that guide the organization's decision-making and actions.

The second part of the document details the specific components of the system, including the roles and responsibilities of the various departments and individuals involved. It outlines the processes and procedures that will be used to implement the system, ensuring that everyone is clear on what is expected of them and how they should go about their work. This part of the document is intended to provide a clear and concise guide for all employees, ensuring that they are all working towards the same goals and objectives.

The third part of the document discusses the implementation of the system, including the steps that will be taken to ensure that the system is successfully adopted and integrated into the organization's existing operations. It outlines the communication and training plans that will be used to ensure that all employees are fully informed and prepared for the changes. This part of the document is intended to provide a clear and concise guide for all employees, ensuring that they are all working towards the same goals and objectives.

The fourth part of the document discusses the evaluation and monitoring of the system, including the methods that will be used to measure the system's effectiveness and identify any areas for improvement. It outlines the reporting and review processes that will be used to ensure that the system is continuously evaluated and refined to meet the organization's needs. This part of the document is intended to provide a clear and concise guide for all employees, ensuring that they are all working towards the same goals and objectives.

The fifth part of the document discusses the future of the system, including the plans for ongoing development and improvement. It outlines the ways in which the system will be updated and refined to meet the organization's changing needs and to ensure that it remains relevant and effective. This part of the document is intended to provide a clear and concise guide for all employees, ensuring that they are all working towards the same goals and objectives.

РУБЦОВУ Александру Михайловичу - артисту Челябинского государственного академического театра драмы имени С.Цвиллинга

СЕЛИВЕРСТОВУ Виктору Александровичу - художественному руководителю, главному балетмейстеру, артисту ансамбля танца "Сибирский калейдоскоп" Кемеровской областной государственной филармонии

СИМКИНУ Владимиру Инриховичу - солисту Академического симфонического оркестра Московской государственной академической филармонии

СТОЖОК Ольге Васильевне - солистке Белгородского государственного центра музыкального искусства

СУЛЕЙМАНОВОЙ Татьяне Александровне - солистке балета Челябинского государственного академического театра оперы и балета имени М.И.Глинки

СЫРЯНОЙ Светлане Ивановне - артистке Брянского областного театра драмы имени А.К.Толстого

УЛЯШКИНОЙ Ларисе Анатольевне - солистке квартета русских народных инструментов "Урал" Уральского государственного оркестра народных инструментов, Свердловская область

ФЕДОРОВУ Виктору Сергеевичу - артисту Санкт-Петербургского государственного драматического театра "На Неве"

ХАНДАКУ Евгению Васильевичу - солисту Ростовского-на-Дону государственного театра музыкальной комедии

ХАРИТОНОВОЙ Елене Германовне - артистке Государственного академического Малого театра России, город Москва

ЧЕЛНОКОВУ Николаю Ивановичу - артисту Российской государственной цирковой компании, город Москва

ЧЕЧЕЛЕВУ Анатолию Петровичу - артисту Липецкой государственной филармонии

ЧИБИРЕВОЙ Любви Сергеевне - артистке Челябинского государственного академического театра драмы имени С.Цвиллинга

ЧУВАХИНОЙ Татьяне Гавриловне - преподавателю Государственного музыкально-педагогического института имени Ишопитова-Иванова, город Москва

ШАРНИНОЙ Любви Александровне - солистке Московской государственной академической филармонии

ШАТИРОВУ Александру Игоревичу - артисту Российской государственной цирковой компании, город Москва

The first thing I noticed when I stepped out of the car was the smell of fresh earth and the cool breeze of the morning. The sun was just rising, painting the sky in soft, golden hues. I took a deep breath, feeling a sense of peace and tranquility that I hadn't experienced in a long time.

The landscape was a mix of rolling hills and dense forests. The trees were tall and slender, their leaves a vibrant green. The hills were covered in a thick carpet of grass, dotted with small wildflowers. It was a beautiful sight, and I felt a sense of awe and wonder.

As I walked through the forest, I noticed the sound of water trickling through the trees. I followed the sound, and soon I found a small stream. The water was clear and cold, and it felt like a blessing. I sat on the bank, watching the water flow over smooth rocks. The sound of the water was soothing, and it helped me to relax.

The sun was higher in the sky now, and the light was warmer. I felt a sense of warmth and comfort. The world around me was so beautiful, and I felt like I had found a hidden gem. I was in a good place, and I was grateful for it.

I continued to walk, and the path led me to a small clearing. In the center of the clearing was a large, ancient tree. The tree was so old, its bark was covered in moss and lichen. It was a sight to behold, and I felt a sense of reverence for it.

The sun was setting now, and the sky was a mix of orange and purple. The light was soft and beautiful. I felt a sense of peace and tranquility that I hadn't experienced in a long time.

I sat on the ground, watching the sun set. The world around me was so beautiful, and I felt like I had found a hidden gem. I was in a good place, and I was grateful for it.

The night was so peaceful, and I felt a sense of calm. The stars were out, and they were so bright. I felt a sense of wonder and awe. The world was so beautiful, and I felt like I had found a hidden gem. I was in a good place, and I was grateful for it.

ШАТИРОВУ Аркадию Игоревичу - артисту Российской государственной цирковой компании, город Москва

ШИВРИНУ Юрию Алексеевичу - солисту Московского концертного объединения "Эстрада" при Московском государственном концертном объединении "Москонцерт"

ЯКОВЛЕВОЙ Елене Юрьевне - артистке Московского академического театра сатиры

ЯНИНУ Геннадию Петровичу - солисту балета Государственного академического Большого театра России, город Москва.

"ЗАСЛУЖЕННЫЙ ХУДОЖНИК РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"

БОРОДИНУ Анатолию Владимировичу - художнику, город Москва

БУШУЕВУ Владимиру Яковлевичу - художнику, Свердловская область

ВОРОНКОВОЙ Альбине Борисовне - художнику, город Москва

ГАТТЕНБЕРГЕР Наталии Леонидовне - художнику, город Москва

ГУБКО Виктору Федосеевичу - скульптору, город Москва

ДЫКОВУ Сергею Владимировичу - художнику-постановщику Горно-Алтайского государственного национального драматического театра

ЕФИМОВУ Валерию Николаевичу - художнику, Камчатская область

КАЛИНЫЧЕВОЙ Кларе Ивановне - художнику, город Москва

КРИВОЛАПОВУ Николаю Петровичу - скульптору, Курская область

КУБАРЕВУ Вячеславу Григорьевичу - художнику, город Москва

ПАХОМОВУ Андрею Алексеевичу - профессору Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е.Репина

ПОЛОЗОВУ Александру Федоровичу - художнику, город Санкт-Петербург

РОНКИНУ Исааку Наумовичу - художнику, Курская область

1. The first part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice Gwynne" and "The Hon. Mr. Justice Gwynne".
 2. The second part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice Gwynne" and "The Hon. Mr. Justice Gwynne".
 3. The third part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice Gwynne" and "The Hon. Mr. Justice Gwynne".
 4. The fourth part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice Gwynne" and "The Hon. Mr. Justice Gwynne".
 5. The fifth part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice Gwynne" and "The Hon. Mr. Justice Gwynne".

6. The sixth part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice Gwynne" and "The Hon. Mr. Justice Gwynne".
 7. The seventh part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice Gwynne" and "The Hon. Mr. Justice Gwynne".
 8. The eighth part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice Gwynne" and "The Hon. Mr. Justice Gwynne".
 9. The ninth part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice Gwynne" and "The Hon. Mr. Justice Gwynne".
 10. The tenth part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice Gwynne" and "The Hon. Mr. Justice Gwynne".
 11. The eleventh part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice Gwynne" and "The Hon. Mr. Justice Gwynne".
 12. The twelfth part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice Gwynne" and "The Hon. Mr. Justice Gwynne".
 13. The thirteenth part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice Gwynne" and "The Hon. Mr. Justice Gwynne".
 14. The fourteenth part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice Gwynne" and "The Hon. Mr. Justice Gwynne".
 15. The fifteenth part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice Gwynne" and "The Hon. Mr. Justice Gwynne".

СОКОЛОВУ Вячеславу Петровичу - художнику-постановщику общества "Агентство фестивальных программ", город Москва
СОЛОНИЦЫНОЙ Нине Николаевне - художнику, Нижегородская область
ШЕМАРОВУ Николаю Михайловичу - художнику, Кемеровская область
ЮФЕ Тамаре Григорьевне - художнику, Республика Карелия.

За заслуги в области культуры и многолетнюю плодотворную работу присвоить почетное звание

**"ЗАСЛУЖЕННЫЙ РАБОТНИК КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"**

АНОХИНОЙ Нине Михайловне - заведующей Государственным музеем-усадьбой В.Г.Белинского Пензенской области

АНТОНОВОЙ Надежде Ивановне - директору Пудостьского сельского дома культуры Гатчинского района Ленинградской области

АРЗУМАНЯНУ Эдварду Арамовичу - генеральному директору акционерного общества "Туристская гостиница "Словакия", город Саратов

БАРТОВОЙ Светлане Федоровне - директору Центральной городской библиотеки города Новоуральска Свердловской области

БАУЛИНОЙ Александре Владимировне - заведующей отделом Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы имени М.И.Рудомино, город Москва

БЕЗРУКИНОЙ Валентине Ефимовне - председателю комитета по культуре администрации Великолукского района Псковской области

БЕЛОРУЧЕВУ Андрею Рубеновичу - главному режиссеру Государственного театра киноактера, город Москва

БЕЛЯЕВУ Валерию Владимировичу - преподавателю Санкт-Петербургской музыкально-гуманитарной гимназии

БЕРЕЗИНОЙ Наталии Евгеньевне - заведующей отделом Российской государственной библиотеки, город Москва

БЕССОНОВУ Владимиру Ивановичу - балетмейстеру ансамбля народного танца "Раздолье" Липецкого областного дворца культуры

БОНДАРЕВУ Александру Васильевичу - директору Дворца культуры акционерного общества "Волгоградский алюминий"

1. *Содержание*
 2. *Введение*
 3. *Глава I. Общие сведения*
 4. *Глава II. Описание*
 5. *Глава III. Заключение*
 6. *Список литературы*
 7. *Приложения*
 8. *Индекс*
 9. *Сведения об авторе*
 10. *Сведения об издании*

ПЕРВЫЙ РАЗДЕЛ
 ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

1. *Наименование*
 2. *Классификация*
 3. *Цели и задачи*
 4. *Объекты исследования*
 5. *Методы исследования*
 6. *Результаты исследования*
 7. *Выводы*
 8. *Рекомендации*
 9. *Список литературы*
 10. *Приложения*

1. *Введение*
 2. *Глава I. Общие сведения*
 3. *Глава II. Описание*
 4. *Глава III. Заключение*
 5. *Список литературы*
 6. *Приложения*
 7. *Индекс*
 8. *Сведения об авторе*
 9. *Сведения об издании*

1. *Наименование*
 2. *Классификация*
 3. *Цели и задачи*
 4. *Объекты исследования*
 5. *Методы исследования*
 6. *Результаты исследования*
 7. *Выводы*
 8. *Рекомендации*
 9. *Список литературы*
 10. *Приложения*

1. *Введение*
 2. *Глава I. Общие сведения*
 3. *Глава II. Описание*
 4. *Глава III. Заключение*
 5. *Список литературы*
 6. *Приложения*
 7. *Индекс*
 8. *Сведения об авторе*
 9. *Сведения об издании*

БРОНЗОВОЙ Татьяне Васильевне - заведующей группой Московского Художественного академического театра имени А.П.Чехова

БРОНШТЕЙНУ Михаилу Моковичу - заведующему сектором Государственного музея искусства народов Востока, город Москва

БУТАХИНУ Олегу Михайловичу - директору - художественному руководителю Государственного театра киноактера, город Москва

ВАСИЛЕНКО Петру Викторовичу - заместителю директора Ставропольского академического театра драмы имени М.Ю.Лермонтова

ВИНОГРАДОВОЙ Элеоноре Леонидовне - директору государственного унитарного предприятия Научно-исследовательского кинофотоинститута, город Москва

ВОРОБЬЕВОЙ Этери Владимировне - заместителю заведующего кафедрой Государственного музыкально-педагогического института имени М.М.Ипполитова-Иванова, город Москва

ВЯТКИНОЙ Надежде Владимировне - директору Дворца культуры "Юбилейный" города Мыски Кемеровской области

ГВИНИАШВИЛИ Луизе Захаровне - заведующей выставочным залом комбината художественных работ Московской областной организации Союза художников Российской Федерации

ГОРДЕЕВОЙ Ольге Георгиевне - ведущему научному сотруднику Государственного Исторического музея, город Москва

ГОРЕЛОВОЙ Татьяне Васильевне - первому заместителю начальника управления культуры и искусства администрации Липецкой области

ГРАЧЕВУ Евгению Александровичу - заведующему сектором Государственного музея-усадьбы В.Г.Белинского Пензенской области

ГУРКИНОЙ Лилии Михайловне - преподавателю Смоленского областного музыкального училища

ДЕМОСФЕНОВОЙ Галине Леонтьевне - вице-президенту Фонда К.С.Малевича, город Москва

ДЕНИСОВУ Вячеславу Сергеевичу - преподавателю Пензенского музыкального училища

ДЖЕМИЛЕВОЙ Светлане Андреевне - педагогу дополнительного образования гимназии города Белореченска Краснодарского края

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

...the ...

ЕВДОКИМОВОЙ Людмиле Васильевне - директору Новокумского центра традиционной русской культуры молокан и казаков-некрасовцев Ставропольского края

ЕРЕМИНУ Николаю Егоровичу - заведующему отделом Центрального парка культуры и отдыха имени М.Горького, город Москва

ЕФАНОВОЙ Елизавете Николаевне - преподавателю Воронежского хореографического училища

ЗАЙЦЕВОЙ Людмиле Михайловне - преподавателю Смоленского областного музыкального училища

ЗЕЛЕНИНОЙ Галине Александровне - главному специалисту гастрольно-концертного фонда "Руськонцерт", город Москва

ИВАНОВУ Николаю Николаевичу - заведующему постановочной частью товарищества "Иллюзионный театр зверей и птиц "Артемон", город Москва

ИГУМНОВОЙ Тамаре Григорьевне - заместителю генерального директора Государственного Исторического музея, город Москва

ИЗЮМОВУ Михаилу Михайловичу - преподавателю Пензенского музыкального училища

КИРИНОЙ Галине Петровне - помощнику президента Российской государственной цирковой компании, город Москва

КОВАЛЬСКОЙ Надежде Михайловне - директору Винницкого Дома культуры Подпорожского района Ленинградской области

КОПЕНКИНОЙ Клавдии Петровне - председателю Липецкого областного комитета профсоюза работников культуры

КОРАБЕЛЬНИК Надежде Марковне - заведующей отделом Государственного музея искусства народов Востока, город Москва

КОСТАКОВУ Михаилу Михайловичу - учителю средней школы № 39 города Владимира

КОЧНЕВУ Николаю Георгиевичу - фотохудожнику, город Москва

КРОПОТИНУ Владимиру Петровичу - директору Кировского областного колледжа культуры

КУЗНЕЦОВОЙ Марии Васильевне - заведующей культурно-досуговым центром Чаплыгинского района Липецкой области

КУЗНЕЦОВОЙ Светлане Григорьевне - заместителю заведующего отделом Российской государственной библиотеки, город Москва

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...

КУРГУЗОВУ Валерию Николаевичу - руководителю хореографического коллектива государственного профессионально-педагогического колледжа города Брянска

ЛЕБЕДЕВОЙ Валентине Ивановне - директору Никольского Дома культуры Подпорожского района Ленинградской области

ЛЕШКЕВИЧУ Николаю Владимировичу - хормейстеру народного хора ветеранов войны и труда "Красная гвоздика" Мыскинского городского дома культуры Кемеровской области

ЛУКЪЯНОВОЙ Людмиле Ивановне - заведующей отделом Алтайской краевой универсальной научной библиотеки имени В.Я.Шишкова

ЛЫМАРЕВУ Анатолию Павловичу - директору детской музыкальной школы № 1 Немецкого национального района Алтайского края

МАЙОРОВОЙ Антонине Максимовне - первому заместителю Министра культуры Республики Бурятия

МАЛЬЦЕВОЙ Надежде Александровне - заместителю генерального директора Государственного Исторического музея, город Москва

МАРТЫНОВОЙ Лидии Сергеевне - заведующей отделом Российской государственной библиотеки, город Москва

МЕЛЬНИКОВОЙ Галине Александровне - директору Кировского городского клуба ветеранов войны и труда Кировской области

МИХЕЕВОЙ Раисе Леонидовне - председателю комитета по культуре администрации Сафоновского района Смоленской области

МОСКАЛЕВОЙ Валентине Лаврентьевне - председателю комитета по культуре, информации и печати администрации города Лянтора Сургутского района Ханты-Мансийского автономного округа

МЫЗОВСКОМУ Игорю Владимировичу - художнику по свету Санкт-Петербургского государственного кукольного театра сказки

МЫСЛИВЦЕВОЙ Зинаиде Даниловне - директору Суховского сельского дома культуры Пролетарского района Ростовской области

НЕПЛОХУ Владлену Шмерковичу - заведующему музыкальной частью Санкт-Петербургского государственного академического драматического театра имени В.Ф.Комиссаржевской

... отсюда видно, что ...

... (много абстрактных слов, которые выглядят как помехи в распознавании)

... (дальнейшее содержание текста, также сильно искаженное)

... (попытка выделить смысл из шума)

... (еще один фрагмент, где можно заметить некоторые слова, но они нечитабельны)

... (финальный абзац, который не удалось расшифровать)

НИКОЛАЕВОЙ Анне Юрьевне - старшему преподавателю
Государственного музыкально-педагогического института имени
М.М.Ипполитова-Иванова, консультанту общественного
объединения "Фонд Скрябина", город Москва

ОЛЬСОВУ Генриху Александровичу - преподавателю
Пензенского музыкального училища

ОРЛОВУ Александру Константиновичу - методисту областного
музея истории развития образования Новосибирского института
повышения квалификации и переподготовки работников образования

ПАВЛОВУ Игорю Тихоновичу - преподавателю Смоленского
областного музыкального училища

ПАНАЙКИНОЙ Татьяне Николаевне - преподавателю
Пензенского музыкального училища

ПЕРЕВЕЗЕНЦЕВОЙ Наталии Андреевне - ведущему научному
сотруднику Государственного Исторического музея, город Москва

ПОЛОНСКОЙ Эмилиі Абрамовне - преподавателю Санкт-
Петербургской музыкально-гуманитарной гимназии

ПОЛТАВЦУ Валерию Васильевичу - старшему преподавателю
Волгоградского государственного педагогического университета

ПОТИЕВСКОМУ Виктору Александровичу - председателю
правления Независимого союза писателей Карелии

РЕЙНИШ Маргарите Израилевне - преподавателю детской
школы искусств № 7 имени М.Ростроповича, город Санкт-Петербург

РОГАНОВОЙ Ирине Вячеславовне - художественному
руководителю детского музыкального театра "Гармония" Центра
творчества юных города Гатчины Ленинградской области

СЕМЕНОВОЙ Светлане Николаевне - преподавателю детской
школы искусств № 3 города Мыски Кемеровской области

ТИМОФЕЕВОЙ Людмиле Владимировне - директору
централизованной библиотечной системы города Ангарска Иркутской
области

ТКАЧЕВОЙ Елизавете Петровне - композитору, заведующей
музыкальной частью Воронежского академического театра драмы
имени А.В.Кольцова

ФЛЕЙМАНУ Владимиру Давыдовичу - преподавателю
Смоленского областного музыкального училища

ХАРЛАМОВУ Виктору Алексеевичу - директору
Государственного архива Нижегородской области

1. *Содержание*
 2. *Введение*
 3. *Глава I. Общие сведения*
 4. *Глава II. Описание*
 5. *Глава III. Заключение*

6. *Глава IV. Заключение*
 7. *Глава V. Заключение*
 8. *Глава VI. Заключение*
 9. *Глава VII. Заключение*
 10. *Глава VIII. Заключение*

11. *Глава IX. Заключение*
 12. *Глава X. Заключение*
 13. *Глава XI. Заключение*
 14. *Глава XII. Заключение*

15. *Глава XIII. Заключение*
 16. *Глава XIV. Заключение*
 17. *Глава XV. Заключение*
 18. *Глава XVI. Заключение*

19. *Глава XVII. Заключение*
 20. *Глава XVIII. Заключение*
 21. *Глава XIX. Заключение*
 22. *Глава XX. Заключение*

23. *Глава XXI. Заключение*
 24. *Глава XXII. Заключение*
 25. *Глава XXIII. Заключение*
 26. *Глава XXIV. Заключение*

27. *Глава XXV. Заключение*
 28. *Глава XXVI. Заключение*
 29. *Глава XXVII. Заключение*
 30. *Глава XXVIII. Заключение*

31. *Глава XXIX. Заключение*
 32. *Глава XXX. Заключение*
 33. *Глава XXXI. Заключение*
 34. *Глава XXXII. Заключение*

35. *Глава XXXIII. Заключение*
 36. *Глава XXXIV. Заключение*
 37. *Глава XXXV. Заключение*
 38. *Глава XXXVI. Заключение*

ЦУРКО Евгению Владимировичу - режиссеру народного цирка
Гатчинского городского дома культуры Ленинградской области

ЧЕРЕПКОВОЙ Людмиле Владимировне - преподавателю
Озерского филиала Челябинского высшего музыкального училища
(колледжа)

ЧЕРНЯВСКОЙ Нине Михайловне - руководителю детского
вокально-музыкального ансамбля "Калининградские сверчки"
Калининградской областной больницы.

**За заслуги в научно-педагогической работе и подготовку
высококвалифицированных специалистов присвоить почетное звание**

**"ЗАСЛУЖЕННЫЙ РАБОТНИК ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"**

ВОРОНОВОЙ Екатерине Николаевне - профессору Рязанского
заочного института Московского государственного университета
культуры

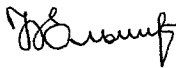
ГАРИПОВОЙ Нинэль Федоровне - заведующей кафедрой
Уфимского государственного института искусств, Республика
Башкортостан.

**За заслуги в области экономики и финансовой деятельности
присвоить почетное звание**

"ЗАСЛУЖЕННЫЙ ЭКОНОМИСТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"

МОРОЗОВОЙ Светлане Максимовне - главному бухгалтеру
Центрального парка культуры и отдыха имени М.Горького, город
Москва.

Президент
Российской Федерации

 _____
Б.Ельцин

Москва, Кремль
30 июля 1999 года
~ 940

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS
SECRETARÍA DE ECONOMÍA

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..

SECRETARÍA DE ECONOMÍA

... ..
... ..
... ..

... ..

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]
17.07.99

[Handwritten signature]
17.06.99

Cuila
09.08.99

[Handwritten signature]
10.06.99

[Handwritten signature]
Terceraes/

[Handwritten signature]
Cruzado
Trabajo

... ..
15.07.99

[Handwritten signature]

41*

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]
206-89-16