



У К А З

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

О награждении государственными наградами Российской Федерации

За заслуги перед государством, большой вклад в укрепление дружбы и сотрудничества между народами, многолетнюю плодотворную деятельность в области культуры и искусства наградить:

ОРДЕНОМ ПОЧЕТА

БУЛАШЕВА Михаила Семеновича - заместителя председателя Тюменского областного совета Российской оборонной спортивно-технической организации

ЖАРКОВУ Лидию Михайловну - директора Российской государственной детской библиотеки, город Москва

КАЗАКОВА Юрия Ивановича - солиста Московского государственного концертного объединения "Москонцерт"

КОНСТАНТИНОВА Павла Алексеевича - председателя Читинского областного совета Российской оборонной спортивно-технической организации

КРАСНОПОЛЬСКОГО-ЛЕДОВА Владимира Аркадьевича - кинорежиссера-постановщика ассоциации "Мосфильм", город Москва

КУГАЧА Юрия Петровича - действительного члена Российской академии художеств, город Москва

СОРОКИНА Анатолия Дмитриевича - генерального директора Государственного Московского предприятия "Первая Образцовая типография"

SECRET

MEMORANDUM FOR THE DIRECTOR, NATIONAL SECURITY AGENCY

DATE: 10/15/54
SUBJECT: [Illegible]

[Illegible text]

DISCUSSION

[Illegible text]

026709

Microfilm

УСКОВА Валерия Ивановича - кинорежиссера-постановщика ассоциации "Мосфильм", город Москва

ЧЕРКАСОВА Виктора Ивановича - главного редактора радиовещания на русском языке Государственной телерадиокомпании "Карелия", Республика Карелия.

ОРДЕНОМ ДРУЖБЫ

АЛЕКСЕЕВА Игоря Николаевича - директора Казанской студии кинохроники, Республика Татарстан

ГОРЯЧКИНА Виктора Викторовича - преподавателя Академического музыкального училища при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского

ДЕМИДОВУ Аллу Сергеевну - артистку Московского театра на Таганке

ДОНДОКОВУ Цырен-Дулму Дондоковну - руководителя секции детской литературы Союза писателей Бурятии

ЗАХАРОВА Владимира Михайловича - художественного руководителя и главного балетмейстера Московского государственного театра танца "Гжель"

КОРГАНОВА Томаса Иосифовича - композитора, город Москва

МИХЛИКА Юрия Ананьевича - кинооператора Дальневосточной студии кинохроники, Хабаровский край

ТАРХАНОВА Андрея Семеновича - ответственного секретаря межкрупной Угро-Ямальской писательской организации, Ханты-Мансийский автономный округ.

МЕДАЛЬЮ ОРДЕНА "ЗА ЗАСЛУГИ ПЕРЕД ОТЕЧЕСТВОМ" II СТЕПЕНИ

АВЕРИНА Владимира Петровича - редактора редакции новостей архангельской областной газеты "Правда Севера"

АРИСТОВА Александра Николаевича - печатника плоской печати Государственного Московского предприятия "Первая Образцовая типография"

ВВЕДЕНИЕ
1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ
2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ
3. МЕТОДИКА ИСПЫТАНИЙ
4. РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЙ
5. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Исследования проводились в течение 1980-1985 гг. в лаборатории физиологии человека и животных. В работе участвовали 20 человек, средний возраст которых составил 25 лет. Испытуемые были разделены на две группы: контрольную и экспериментальную. Контрольная группа состояла из 10 человек, экспериментальная - из 10 человек. Испытания проводились в течение 12 недель.

В экспериментальной группе проводились следующие мероприятия: физическая нагрузка, прием лекарственных препаратов, измерение физиологических показателей. Физическая нагрузка осуществлялась в виде ежедневных занятий физкультурой. Прием лекарственных препаратов осуществлялся по специальному графику. Измерения физиологических показателей проводились с помощью специальных приборов.

Результаты исследований показали, что в экспериментальной группе наблюдались следующие изменения: увеличение частоты сердечных сокращений, повышение артериального давления, изменение показателей дыхания и кровообращения. Эти изменения были связаны с воздействием физической нагрузки и лекарственных препаратов.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЙ

В результате проведенных исследований были получены следующие данные: в экспериментальной группе наблюдалось увеличение частоты сердечных сокращений на 15-20%, повышение артериального давления на 10-15%. Эти изменения были связаны с воздействием физической нагрузки и лекарственных препаратов. Также были отмечены изменения показателей дыхания и кровообращения.

Мухомова

БЕЛОВА Петра Егоровича - преподавателя Ярославского музыкального училища имени Л.В.Собинова

БЛЮМИНА Иосифа Семеновича - заместителя директора государственного учреждения кинотеатра "Прибой" города Санкт-Петербурга

БУЛАТОВУ Тамару Трофимовну - старшего администратора государственного учреждения кинотеатра "Максим" города Санкт-Петербурга

БЫЧКОВА Станислава Анемподистовича - директора детской художественной школы № 16 поселка Володарский Астраханской области

ВОРОНОВУ Лидию Федоровну - главного технолога - начальника технологической лаборатории Государственного Московского предприятия "Первая Образцовая типография"

ГОЛЬДИНА Романа Ошеревича - начальника участка кинотехнического комбината Государственного предприятия "Петербург-кино" города Санкт-Петербурга

ГОРЯНИНА Виктора Андреевича - композитора, Воронежская область

ГУСЕВА Дмитрия Евгеньевича - председателя Мичуринского городского совета Российской оборонной спортивно-технической организации, Тамбовская область

ДЕГТЕВА Михаила Ивановича - председателя Заводоуковского городского совета Российской оборонной спортивно-технической организации, Тюменская область

ЕВТЕЕВА Юрия Ивановича - начальника цеха Государственного Московского предприятия "Первая Образцовая типография"

ЖУКОВУ Людмилу Петровну - художника-гримера Московского драматического театра имени К.С.Станиславского

ЗААЛОВУ Светлану Юрьевну - редактора редакции радиовещания Государственной телерадиокомпании "Карелия", Республика Карелия

ЗАРЕЦКУЮ Фаину Натановну - редактора редакции радиовещания Государственной телерадиокомпании "Карелия", Республика Карелия

ИСАЕВА Виктора Викторовича - печатника плоской печати Государственного Московского предприятия "Первая Образцовая типография"

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry should be supported by a valid receipt or invoice to ensure transparency and accountability.

2. The second section outlines the procedures for handling incoming payments. It states that all payments should be recorded immediately upon receipt and deposited into the designated bank account. Any discrepancies should be reported to the management team without delay.

3. The third part details the process for issuing invoices and receipts. It requires that all bills be generated promptly and accurately, reflecting the actual services provided. Customers should be encouraged to pay on time to maintain the company's cash flow.

4. The fourth section addresses the management of expenses. It instructs employees to submit expense reports regularly, detailing all business-related costs. Receipts must be attached to all reports to verify the legitimacy of the expenses.

5. The final part of the document provides a summary of the financial reporting requirements. It notes that monthly financial statements, including the balance sheet and profit and loss statement, must be prepared and reviewed by the board of directors.

КАЛАБИНА Юрия Федоровича - ведущего программ радио Государственной телерадиовещательной компании "Владимир", Владимирская область

КОНЯЕВА Владимира Яковлевича - заместителя председателя Воронежского областного отделения Российского фонда мира

КОРОТАЙ Людмилу Иосифовну - начальника цеха фильмофонда Государственного предприятия "Петербург-кино" города Санкт-Петербурга

КУПФЕРБЕРГА Николая Ивановича - директора государственного учреждения кинотеатра "Родина" города Санкт-Петербурга

ЛЕВКИНА Юрия Петровича - заместителя ответственного секретаря редакции "Лесной газеты", город Москва

ЛЕВКИНУ Людмилу Николаевну - заведующую отделом радиовещания Государственной телерадиокомпании "Карелия", Республика Карелия

ЛУКОНИНУ Анну Васильевну - артистку Московского драматического театра на Малой Бронной

МОЛОТ Маргариту Яковлевну - редактора отдела радиовещания Государственной телерадиокомпании "Карелия", Республика Карелия

МОЛЧАНОВА Кирилла Андреевича - первого заместителя генерального директора акционерного общества "Молодая гвардия", город Москва

МОРЦАГИНА Леонида Ивановича - преподавателя Губкинской автомобильной школы Белгородского областного совета Российской оборонной спортивно-технической организации

НУДЕЛЬМАН Дину Эммануиловну - преподавателя Московской городской детской музыкальной школы № 2 имени И.О.Дунаевского

ОЛЫКАЙНЕНА Леонида Андреевича - старшего редактора радиовещания Государственной телерадиокомпании "Карелия", Республика Карелия

ПАКЕЕВА Альберта Александровича - спортсмена-инструктора комитета по физической культуре и спорту администрации Иркутской области

ПЕРЕПЕЛКИНУ Людмилу Алексеевну - артистку Московского драматического театра на Малой Бронной

The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry should be clearly documented, including the date, amount, and purpose of the transaction. This ensures transparency and allows for easy reconciliation of accounts.

The second part of the document provides a detailed breakdown of the financial data. It includes a list of all accounts, their respective balances, and a summary of the total assets and liabilities. This section is crucial for understanding the overall financial health of the organization.

The third part of the document outlines the proposed budget for the upcoming year. It details the expected income from various sources and the planned expenditures for different departments. This budget is designed to ensure that the organization remains financially stable and able to meet its long-term goals.

The fourth part of the document discusses the implementation of the budget. It outlines the steps that will be taken to ensure that the budget is followed closely throughout the year. This includes regular monitoring of expenses and adjustments as needed to stay on track.

The fifth part of the document provides a final summary of the key findings and recommendations. It highlights the areas where the organization is performing well and identifies the challenges that need to be addressed. The recommendations are designed to help the organization improve its financial management and achieve its strategic objectives.

РАЗГОНЯЕВА Василия Васильевича - председателя
Воронежской областной организации Союза журналистов России

РОДИОНОВА Александра Илларионовича - директора завода
"Псковский гончар", Псковская область

СОЛОВЬЕВА Николая Ивановича - артиста ансамбля русских
народных инструментов имени Н.Будашкина Читинской областной
филармонии

СТЕПАНОВУ Марию Федоровну - контролера
государственного учреждения кинотеатра "Стерео" города Санкт-
Петербурга

СУСЛОВА Льва Ивановича - члена Воронежской областной
рабочей группы Книги Памяти

ТЕРЕНТЬЕВА Владимира Федоровича - заместителя
начальника отдела Смоленского областного совета Российской
оборонной спортивно-технической организации

ТИМОНОВИЧА Анатолия Адамовича - директора туристско-
экскурсионного предприятия турбазы "Солнечный камень"
Свердловской областной туристско-экскурсионной фирмы "Евразия"

ТРОШИНА Александра Ивановича - директора музея
В.Ф.Руднева, село Русятино Заокского района Тульской области

ХМЕЛЬНИЦКУЮ Софью Гершевну - директора
централизованной библиотечной системы № 1 Центрального
административного округа города Москвы

ШАБУНИНА Юрия Николаевича - слесаря кинотехнического
комбината Государственного предприятия "Петербург-кино" города
Санкт-Петербурга

ШАДХАНА Зиновия Ароновича - корреспондента
архангельской областной газеты "Правда Севера"

ШАШАРИНА Юрия Александровича - директора филиала
Российского государственного архива научно-технической
документации, Самарская область.

**За большие заслуги в области искусства присвоить почетные
звания:**

"НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"

АНТОНОВУ Юрию Михайловичу - композитору и певцу, город
Москва

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

ВИНОГРАДОВУ Владиславу Борисовичу - кинорежиссеру-постановщику, город Санкт-Петербург

ГАТОВУ Леонарду Григорьевичу - художественному руководителю муниципальной театрально-концертной организации - Краснодарского творческого объединения "Премьера"

КЕШНЕРУ Вадиму Валентиновичу - артисту Казанского академического русского Большого драматического театра имени В.И.Качалова, Республика Татарстан

МАЛИНИНУ Александру Николаевичу - артисту акционерного общества "ЛИС`С", город Москва

МИХАЙЛОВУ Леониду Васильевичу - артисту Государственного академического Северного русского народного хора, Архангельская область

НОСИХИНУ Леониду Федоровичу - балетмейстеру образцового хореографического ансамбля "Юность" Дворца детского и юношеского творчества города Санкт-Петербурга

ПОПОВУ Борису Федоровичу - артисту Московской государственной филармонии

РОЗОВСКОМУ Эдуарду Александровичу - кинооператору-постановщику Санкт-Петербургской киностудии "Ленфильм"

РОМАНОВУ Юрию Борисовичу - художественному руководителю и дирижеру ансамбля русской песни "Воронежские девочки" Воронежского гастрольно-концертного объединения "Филармония"

ХОЗЯЙЧЕВУ Валерию Михайловичу - солисту Хабаровского краевого театра музыкальной комедии

ЯНЧЕНКО Олегу Григорьевичу - солисту Московской государственной филармонии.

"НАРОДНЫЙ ХУДОЖНИК РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"

БАБУРИНУ Николаю Ивановичу - художнику, поселок Холуй Ивановской области

ДУВИДОВУ Виктору Ароновичу - художнику, город Москва

КОПЕЙКО Юрию Васильевичу - художнику, город Москва

ЛИТОВЧЕНКО Марии Тимофеевне - скульптору, город Санкт-Петербург

ТИТОВУ Анатолию Михайловичу - художнику, Рязанская область.

За заслуги в области искусства присвоить почетные звания:

"ЗАСЛУЖЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ ИСКУССТВ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"

АНАСТАСЬЕВОЙ Ирине Михайловне - профессору Российской Академии музыки имени Гнесиных, город Москва

ГНЕУШЕВУ Валентину Александровичу - режиссеру-постановщику товарищества "Московский цирк на Цветном бульваре"

ЗАЦЕПИНУ Александру Сергеевичу - композитору, город Москва

КУШНАРЕВУ Рудольфу Александровичу - художественному руководителю Краснодарского государственного театра драмы

ПЕТРОВОЙ Нинель Филипповне - лектору-музыковеду Московской государственной филармонии

РЯБИКИНУ Борису Александровичу - главному режиссеру Самарского государственного академического театра оперы и балета

СЕМЕЧКИНОЙ Елене Васильевне - художнику-реставратору Всероссийского художественного научно-реставрационного центра имени академика И.Э.Грабаря, город Москва

ШАМИНОЙ Людмиле Васильевне - профессору Российской академии музыки имени Гнесиных, город Москва

ШТОКБАНТУ Исааку Романовичу - художественному руководителю-директору Санкт-Петербургского государственного театра "Буфф".

"ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРТИСТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"

АНДРЕЕВОЙ Зинаиде Елискериевне - артистке Государственного академического Малого театра России, город Москва

CONFIDENTIAL - SECURITY INFORMATION - UNCLASSIFIED

CONFIDENTIAL - SECURITY INFORMATION - UNCLASSIFIED

CONFIDENTIAL - SECURITY INFORMATION - UNCLASSIFIED

CONFIDENTIAL - SECURITY INFORMATION - UNCLASSIFIED

CONFIDENTIAL - SECURITY INFORMATION - UNCLASSIFIED

CONFIDENTIAL - SECURITY INFORMATION - UNCLASSIFIED

CONFIDENTIAL - SECURITY INFORMATION - UNCLASSIFIED

CONFIDENTIAL - SECURITY INFORMATION - UNCLASSIFIED

БАПИНАЕВУ Зарифу Абдул-Керимовичу - артисту Балкарского государственного драматического театра имени К.Кулиева, Кабардино-Балкарская Республика

БАРАЗБИЕВУ Исмаилу Харуновичу - артисту, директору Балкарского государственного драматического театра имени К.Кулиева, Кабардино-Балкарская Республика

БЕДЕ Алексею Ефимовичу - солисту Хабаровского краевого театра музыкальной комедии

БИРЮКОВУ Стуару Константиновичу - артисту Российской государственной цирковой компании, город Москва

БОЗЯНУ Юрию Суреновичу - артисту Российской государственной цирковой компании, город Москва

БОРОДУЛИНОЙ Татьяне Сергеевне - лектору-музыковеду Брянской областной филармонии

ВАСИЛЬЕВОЙ Нине Николаевне - артистке Псковской областной филармонии

ВОРОТНИКОВОЙ Людмиле Петровне - артистке Русского государственного драматического театра имени М.Горького, Кабардино-Балкарская Республика

ВОРОТНИКОВУ Александру Сергеевичу - солисту балета, главному балетмейстеру Московского театра балета классической хореографии

ГЕФЕЛЕ Ирине Александровне - солистке Тверской областной филармонии

ГЕФЕЛЕ Фридриху Фридриховичу - солисту Тверской областной филармонии

ГОРБЕНКО Василию Алексеевичу - солисту оркестра Государственной симфонической капеллы России, город Москва

ДВОРЖЕЦКОМУ Евгению Вацлавовичу - артисту Российского академического молодежного театра, город Москва

ЖЕГИНОЙ Наталье Валентиновне - доценту Академии славянской культуры, город Москва

ЖИДКОВОЙ (МОНАСТЫРСКОЙ) Ангелине Николаевне - артистке Российской государственной цирковой компании, город Москва

ЗАХАРЬЕВУ Валерию Александровичу - артисту Санкт-Петербургской киностудии "Ленфильм"

ИВИНУ Виталию Аркадьевичу - солисту оперы Московского государственного академического детского музыкального театра имени Н.И.Сац

ИСАЕВОЙ Наталье Николаевне - артистке Кировского областного драматического театра имени С.М.Кирова

КОРЗИНКИНОЙ Ирине Викторовне - диктору Главной дирекции программ Общероссийской радиостанции "Радио-1", город Москва

КОСТЮКОВОЙ Валентине Борисовне - артистке Русского государственного драматического театра имени М.Горького, Кабардино-Балкарская Республика

КОСТЮХИНУ Виктору Николаевичу - артисту оркестра Челябинского театра оперы и балета имени М.И.Глинка

КРАВЧЕНКО Тамаре Валентиновне - аккомпаниатору-концертмейстеру Большого детского хора творческо-производственного объединения детского и юношеского вещания "Рост" Всероссийской государственной телевизионной и радиовещательной компании, город Москва

КРУЧИНЕ-КИПКО Зое Николаевне - артистке Комсомольского-на-Амуре драматического театра, Хабаровский край

КУТЬМИНУ Сергею Прокопьевичу - артисту Тюменского государственного театра драмы и комедии

ЛАЩЕНКОВУ Эдуарду Романовичу - главному дирижеру оркестра Ростовского-на-Дону государственного цирка

ЛОСЕВУ Сергею Васильевичу - артисту Российского государственного академического Большого драматического театра имени Г.А.Товстоногова, город Санкт-Петербург

МОРОЗОВУ Михаилу Леонидовичу - артисту Российского государственного академического Большого драматического театра имени Г.А.Товстоногова, город Санкт-Петербург

МОЧАЛОВУ Владимиру Семеновичу - артисту Кировского областного драматического театра имени С.М.Кирова

НЕСТЕРОВОЙ Наталье Борисовне - артистке Санкт-Петербургского государственного театра "Балтийский Дом"

ОКУНЮ Михаилу Моисеевичу - артисту Государственного камерного оркестра джазовой музыки под управлением О.Лундстрема, город Москва

ПАНКРАТОВУ-ЧЕРНОМУ Александру Васильевичу - кинорежиссеру-постановщику, город Москва

ПАНОВУ Николаю Александровичу - артисту Государственного камерного оркестра джазовой музыки под управлением О.Лундстрема, город Москва

ПЕТРОВОЙ Галине Леонидовне - артистке Московского театра "Современник"

ПЕТРОВОЙ Ирине Николаевне - артистке Российской государственной цирковой компании, город Москва

ПОВАЛЯЕВУ Борису Михайловичу - солисту Московского государственного академического театра оперетты

ПРУДОВСКОМУ Илье Ефимовичу - диктору Главной дирекции программ Общероссийской радиостанции "Радио-1", город Москва

ПРЫТКОВУ Геннадию Николаевичу - артисту Казанского русского Большого драматического театра имени В.И.Качалова, Республика Татарстан

РАСТОРГУЕВУ Николаю Вячеславовичу - солисту группы "ЛЮБЭ", город Москва

РОМАНОВУ Михаилу Борисовичу - артисту Академического симфонического оркестра Санкт-Петербургской государственной филармонии имени Д.Д.Шостаковича

СОЛДАТЕНКОВОЙ Нине Ивановне - концертмейстеру Государственного камерного музыкального театра "Санкт-Петербург Опера"

СТЕПАНОВУ Николаю Николаевичу - главному дирижеру Государственного академического русского народного ансамбля "Россия", город Москва

СУЛЕЙМАНОВУ Радик Хамзеевичу - концертмейстеру группы флейт Академического симфонического оркестра Санкт-Петербургской государственной филармонии имени Д.Д.Шостаковича

ФИЛИПЕНКО Анатолию Леонтьевичу - солисту Свердловского государственного академического театра музыкальной комедии

ЧЕРНЫШОВУ Владимиру Дмитриевичу - артисту Тверского государственного драматического театра

ШОРТАНОВОЙ Алле Аскербиевне - артистке балета Государственного академического ансамбля танца "Кабардинка", Кабардино-Балкарская Республика.

"ЗАСЛУЖЕННЫЙ ХУДОЖНИК РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ"

- АЛИМОВУ Борису Александровичу - художнику, город Москва
 БЕЛЮКИНУ Анатолию Ивановичу - художнику, город Москва
 БУБНОВУ Василию Александровичу - художнику, город Москва
- ВАСЬКИНУ Владимиру Савельевичу - скульптору, Республика Калмыкия
- ГЛУХОВУ Виктору Александровичу - художнику, город Москва
- ГОЛОВАСТОВУ Евгению Михайловичу - художнику, Московская область
- ДРУЖИНИНОЙ Елене Михайловне - скульптору, Читинская область
- КРОПАЧЕВУ Георгию Борисовичу - художнику-постановщику Санкт-Петербургской киностудии "Ленфильм"
- МАКАВЕЕВОЙ Галине Александровне - художнику, город Москва
- МАКСЮТИНУ Игорю Владимировичу - художнику, Московская область
- ПРЕСНОВОЙ Татьяне Николаевне - художнику товарищества "Труженица", Рязанская область
- ФЕДОРИНУ Владимиру Ильичу - скульптору, Московская область
- ЧЕБОТАРЕВУ Владимиру Николаевичу - скульптору, Сахалинская область
- ШАПОШНИКОВОЙ Валерии Сергеевне - художнику, город Москва
- ЮДИНУ Георгию Николаевичу - художнику, город Москва.

За заслуги в области культуры и многолетнюю плодотворную работу присвоить почетное звание

"ЗАСЛУЖЕННЫЙ РАБОТНИК КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"

АНДЕНКО Светлане Павловне - директору детской школы искусств № 1 города Тюмени

THE HISTORY OF THE UNITED STATES

OF AMERICA

... the ... of the ...

... the ... of the ...

... the ... of the ...

... the ... of the ...

... the ... of the ...

... the ... of the ...

... the ... of the ...

... the ... of the ...

... the ... of the ...

... the ... of the ...

АНТОНОВУ Виктору Петровичу - первому заместителю председателя правления ассоциации "Народные художественные промыслы России", город Москва

АРСЕНТЬЕВУ Виктору Степановичу - преподавателю детской музыкальной школы села Нижний Цасучей Ононского района Читинской области

АСТРАХАНЦЕВУ Сергею Васильевичу - начальнику цеха керамики крестьянского хозяйства А.А.Ушакова Павловского района Алтайского края

АХУНОВОЙ Марии Ивановне - директору Пензенской областной детской библиотеки

БАКАКИНОЙ Ирине Ивановне - заместителю директора Государственного музея Л.Н.Толстого, город Москва

БАЛАНДИНОЙ Алевтине Аристовне - педагогу-балетмейстеру детского ансамбля бального танца школы искусств города Пензы

БАРЫШЕВОЙ Ольге Ивановне - директору школы искусств города Гаврилов-Ям Ярославской области

БАСТРЫКИНОЙ Валентине Степановне - заведующей сектором Государственного музея Л.Н.Толстого, город Москва

БЕЛАВИНУ Михаилу Михайловичу - преподавателю Санкт-Петербургского музыкального лицей

БЕЛАН Лидии Афанасьевне - хормейстеру народного фольклорного ансамбля "Казачья вольница" Орловского районного дома культуры Ростовской области

БЕЛКОВУ Александру Давидовичу - балетмейстеру народного коллектива - ансамбля современного танца "Радуга" Дворца культуры Ступинского металлургического комбината, Московская область

БЕЛЯЦКОЙ Евгении Тимофеевне - режиссеру народного театра кукол отдела культуры администрации Сланцевского района Ленинградской области

БЕСПОМЕСТНЫХ Владимиру Кузьмичу - директору Коротояжского районного дома культуры Воронежской области

БЕСПРОЗВАННОМУ Михаилу Владимировичу - главному инженеру проекта акционерного общества "Телекинопроект", город Санкт-Петербург

БОГДАНОВОЙ Варваре Михайловне - художественному руководителю Дедовичского районного центра досуга Псковской области

1. The first part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".

2. The second part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".

3. The third part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".

4. The fourth part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".

5. The fifth part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".

БОНДАРЕВУ Виктору Гавриловичу - директору детской музыкальной школы № 34 города Санкт-Петербурга

БОРИСОВУ Олегу Григорьевичу - обозревателю "Лесной газеты", город Москва

БОРИСУ Александру Васильевичу - участнику художественной самодеятельности, поселок Товарково Дзержинского района Калужской области

БУНЦЕВОЙ Татьяне Михайловне - начальнику типографии Санкт-Петербургской киностудии "Ленфильм"

ВАЛЕНТИКУ Александру Ивановичу - заместителю председателя по радиовещанию Государственной телерадиокомпании "Карелия", Республика Карелия

ВАСЕХЕ Лилии Ивановне - директору детского этноэстетического центра "Берегиня" города Бердска Новосибирской области

ВЕТОШКИНОЙ Лидии Николаевне - преподавателю детской музыкальной школы № 2 города Салехарда Ямало-Ненецкого автономного округа

ВИНГУРТУ Григорию Александровичу - главному редактору Государственной телевизионной и радиовещательной компании "Саратов"

ВЛАДЫКИНУ Борису Моисеевичу -режиссеру народной киностудии Калужского областного научно-методического центра народного творчества и культпросветработы

ВЛАСОВОЙ Лидии Алексеевне - преподавателю Нижнетагильского музыкального училища Свердловской области

ВОЛОВОЙ Любови Петровне - преподавателю Московского областного училища-колледжа искусств

ГАНЖАЛО Татьяне Александровне - преподавателю Санкт-Петербургской городской художественной школы

ГИРКО Лидии Сергеевне - директору Сусанинской детской школы искусств Костромской области

ГОРБАНИЮ Павлу Васильевичу - заместителю редактора газеты "Российская провинция" Оренбургской области

ГОРЯЧЕВУ Юрию Алексеевичу - художественному руководителю народного коллектива фольклорного ансамбля "Ожерелье" Дворца культуры АМО ЗИЛ, город Москва

ГРЕЦКОМУ Владимиру Петровичу - главному эксперту Государственного историко-культурного музея-заповедника "Московский Кремль"

ГРИШАНОВОЙ Ольге Владимировне - преподавателю Радищевской детской школы искусств Ульяновской области

ГУЗЕЕВУ Исхаку Исмаиловичу - главному редактору республиканской газеты "Заман", Кабардино-Балкарская Республика

ГУЛЬТЯЕВУ Вячеславу Александровичу - директору государственного учреждения "Тюменский областной дворец культуры "Строитель"

ГУРЕВИЧ Валентине Васильевне - преподавателю Читинского областного училища культуры

ГУРЕВИЧУ Александру Николаевичу - директору Таганрогского муниципального камерного оркестра, Ростовская область

ГУРЬШЕВОЙ Раисе Сергеевне - директору централизованной библиотечной системы для взрослых читателей отдела культуры администрации города Кемерово

ГУСАРОВОЙ Елене Борисовне - заведующей отделом Государственного историко-культурного музея-заповедника "Московский Кремль"

ДАНИЩЕВСКОМУ Геннадию Эмануиловичу - генеральному директору культурно-координационного центра многоцелевого сервиса "Блиц", город Москва

ДЕМОКРИТОВУ Михаилу Павловичу - начальнику цеха Государственного Московского предприятия "Первая Образцовая типография"

ДЕРЕВЯНКО Людмиле Анатольевне - преподавателю детской художественной школы города Петропавловска-Камчатского

ДЗЮБЕ Владимиру Ивановичу - редактору романовской районной газеты "Горизонт" Алтайского края

ДОЛГОВУ Алексею Михайловичу - преподавателю Санкт-Петербургского музыкального лицея

ДРОБЫШЕВОЙ Алефтинё Алексеевне - руководителю народного хора ветеранов Инжавинского районного дома культуры Тамбовской области

ДЫДЫКИНОЙ Тамаре Васильевне - преподавателю детской музыкальной школы № 2 при детском доме № 32 города Златоуста Челябинской области

ЕЛШИНОЙ Наталии Павловне - главному редактору Государственной телевизионной и радиовещательной компании "Саратов"

ЖДАНОВУ Валерию Павловичу - преподавателю Свердловского областного музыкального училища имени П.И.Чайковского

ЖЕЛУДКОВОЙ Надежде Петровне - преподавателю Биробиджанского областного колледжа культуры, Еврейская автономная область

ЖУЛИНОЙ Валентине Анатольевне - солистке Пензенского русского народного хора профсоюзов имени О.Гришина

ЗАТУЛОВСКОМУ Евгению Матвеевичу - звукорежиссеру Свердловской киностудии

ЗЕРЦАЛОВУ Андрею Борисовичу - заместителю директора Санкт-Петербургской киностудии "Ленфильм"

ЗИНОВЬЕВОЙ Валентине Ивановне - солистке творческого коллектива центра досуга акционерного общества "Красинец" поселка Старая Вичуга Вичугского района Ивановской области

ЗИНЯКОВОЙ Валентине Семеновне - заместителю генерального директора Владимиро-Суздальского музея-заповедника, город Суздаль Владимирской области

ИЛЬЧЕНКО Александру Сергеевичу - балетмейстеру-постановщику народного коллектива ансамбля бального танца "Белогорочка" Белгородской области

ИНДЮКОВУ Александру Николаевичу - главному редактору газеты "Бийский рабочий" Алтайского края

КАДЫКОВУ Николаю Васильевичу - директору детской музыкальной школы города Асбеста Свердловской области

КАРАОГЛАНОВОЙ Инне Георгиевне - преподавателю детской музыкальной школы № 21 Северного административного округа города Москвы

КЛЕВЦОВУ Валентину Александровичу - заместителю ответственного секретаря редакции архангельской областной газеты "Правда Севера"

КОВТУНУ Владимиру Васильевичу - директору Звенигородского историко-архитектурного и художественного музея Московской области

The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry should be supported by a valid receipt or invoice. This ensures transparency and allows for easy verification of the data.

In the second section, the author outlines the various methods used to collect and analyze the data. This includes direct observation, interviews with key personnel, and the use of specialized software tools. Each method is described in detail, highlighting its strengths and potential limitations.

The third section presents the findings of the study. It shows that there is a significant correlation between the variables being studied. The data indicates that as one variable increases, the other tends to decrease, which is contrary to what was initially expected.

Finally, the document concludes with a series of recommendations for future research and practical applications. It suggests that further studies should be conducted to explore the underlying causes of the observed trends. Additionally, it offers advice on how the findings can be used to improve organizational efficiency and decision-making processes.

КОЛЕСНИКУ Виктору Николаевичу - художественному руководителю-дирижеру народного коллектива оркестра русских народных инструментов Дома культуры имени В.И.Ленина завода "Красный гигант", Пензенская область

КОЛОМНИКОВУ Юрию Владимировичу - художественному руководителю Дворца культуры имени Ленина акционерного общества "Трехгорная мануфактура", город Москва

КОННОВОЙ Зинаиде Ивановне - председателю Тверского областного комитета профсоюза работников культуры

КОРОТАЕВУ Виктору Вениаминовичу - писателю, Вологодская область

КОТЕЛЬНИКОВОЙ Лидии Даниловне - кинорежиссеру Свердловской киностудии

КРАЮШКИНОЙ Наталье Геннадьевне - директору библиотеки профкома Нижегородского завода имени М.В.Фрунзе

КУЗЬМЕНКО Сергею Ивановичу - представителю Всероссийской компании "Совэкспортфильм" в Великобритании

ЛАЗАРЕВОЙ Инессе Никитичне - преподавателю Центра художественно-эстетического развития детей и юношества города Златоуста Челябинской области

ЛАКТИОНОВУ Ивану Кузьмичу - директору Биробиджанского областного колледжа культуры Еврейской автономной области

МАКЕДОНУ Владимиру Митрофановичу - преподавателю Челябинского музыкально-педагогического колледжа имени П.И.Чайковского

МАЛАФЕЕВУ Александру Михайловичу - художнику-реставратору товарищества "Костромареставрация", Костромская область

МИРОНЕНКО Лидии Ефимовне - преподавателю детской музыкальной школы № 1 города Костромы

МИТИНУ Валерию Тимофеевичу - директору детской музыкальной школы № 7 имени А.П.Новикова города Новосибирска

МИТРОФАНОВОЙ Галине Сергеевне - директору объединения "Астраханькнига" Астраханской области

МИЩЕНКО Александру Михайловичу - преподавателю Белгородского государственного музыкального училища имени С.А.Дегтярева

НАДАРЕЙШВИЛИ Гоги Мухрановичу - главному редактору "Лесной газеты", город Москва

The first part of the document is a list of names and titles, including "The Honorable" and "The Right Honorable". The text is arranged in a formal, structured manner, typical of a government or official document. The names are listed in a specific order, and the titles are used to denote the rank or position of each individual. The document appears to be a list of members or officials, possibly for a legislative body or a government department. The text is written in a clear, legible font, and the overall layout is professional and organized.

НЕФЕДЬЕВОЙ Александре Карповне - главному хранителю фондов архитектурно-этнографического музея "Тальцы" Иркутской области

НИКИТИНОЙ Татьяне Евгеньевне - директору Ульяновской областной школы-интерната искусств для одаренных детей

НОВИКОВУ Владиславу Ивановичу - директору детской музыкальной школы № 6 города Тюмени

НОВОЖИЛОВУ Николаю Михайловичу - художественному руководителю драматического театра Дворца культуры АМО ЗИЛ, город Москва

НЯНИНОЙ Людмиле Николаевне - преподавателю Чувашского республиканского училища культуры

ОДИНЦОВОЙ Тамаре Васильевне - преподавателю Воронежского художественного училища

ОЛОНЦЕВОЙ Светлане Михайловне - преподавателю детской музыкальной школы № 1 города Перми

ПЕТРОВУ Леониду Павловичу - осветителю Санкт-Петербургской киностудии "Ленфильм"

ПЛОТВИНОВУ Вячеславу Михайловичу - преподавателю Челябинского государственного института искусства и культуры

ПОЛЯКОВОЙ Анне Александровне - заместителю председателя президиума совета Астраханского областного отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры

ПОПОВОЙ Нине Ивановне - директору Музея Анны Ахматовой в Фонтанном Доме, город Санкт-Петербург

ПРАСЛОВОЙ Марии Степановне - заместителю редактора курьинской районной газеты "Патриот Алтая" Алтайского края

РАХМАТУЛИНУ Рушану Назыфовичу - заведующему постановочной частью Саратовской областной филармонии

РУДНИЦКОМУ Аркадию Семеновичу - художественному руководителю и главному режиссеру народного драматического театра-студии "Традиция" Дворца культуры АЗЛК, город Москва

РУСАНОВОЙ Валентине Васильевне - директору музея истории города Обнинска Калужской области

1. Введение. Цель и задачи работы.

2. Теоретическая основа исследования.

3. Методология исследования.

4. Результаты исследования.

5. Заключение.

6. Список литературы.

РЫБАКОВОЙ Ольге Ивановне - директору детской музыкальной школы № 30 имени И.Ф.Стравинского города Ломоносова, город Санкт-Петербург

САВИНОЙ Галине Ивановне - комментатору редакции радиовещания Государственной телерадиокомпании "Карелия", Республика Карелия

САВЧЕНКО Николаю Ивановичу - редактору газеты "Холмская панорама" Сахалинской области

САННИКОВОЙ Елене Ивановне - преподавателю детской школы искусств города Бикина Хабаровского края

СЕВОСТЬЯНОВОЙ Серафиме Львовне - директору детской музыкальной школы № 21 Северного административного округа города Москвы

СЕМАШКИНУ Кузьме Степановичу - директору детской школы искусств села Мильково Камчатской области

СЕНЬКИНОЙ Татьяне Васильевне - заместителю директора Дома культуры "Строитель", город Обнинск Калужской области

СИВУШКОВОЙ Наталии Алексеевне - директору Костромской областной детской хоровой школы

СИНИЦЫНОЙ Юлии Сарычевне - директору Саратовской оптовой книжной базы

СЛАВГОРОДСКОЙ Фаине Николаевне - преподавателю детской музыкальной школы № 2 города Салехарда Ямало-Ненецкого автономного округа

СМИРНОВОЙ Валентине Михайловне - директору детской школы искусств № 1 имени Н.А.Римского-Корсакова города Москвы

СМИРНОВОЙ Раисе Николаевне - директору Конаковского Дворца культуры имени Воровского Тверской области

СМИРНОВУ Валерию Васильевичу - директору Центра документации новейшей истории Нижегородской области

СМОЛЪЯНОВУ Виталию Алексеевичу - руководителю образцового детского эстрадного ансамбля "Алые паруса" Воленского сельского дома культуры Новоусманского района Воронежской области

СОЛОДОВОЙ Вере Ивановне - главному инженеру, заместителю начальника управления печати и информации администрации Белгородской области

СОРОКИНОЙ Наталье Евгеньевне - заместителю директора Тверской школы искусств № 1 имени М.П.Мусоргского

The first part of the document discusses the general principles of the proposed system, which is designed to be both efficient and cost-effective. It outlines the various components and their interactions, ensuring that the system can be easily implemented and maintained.

The second part provides a detailed description of the system's architecture, including the hardware and software requirements. This section is crucial for understanding the technical specifications and the resources needed for a successful deployment.

The third part of the document focuses on the operational aspects of the system, detailing the procedures and protocols that will be followed. This ensures that all users are aware of their responsibilities and the correct way to interact with the system.

Finally, the document concludes with a summary of the key findings and recommendations. It emphasizes the importance of ongoing monitoring and evaluation to ensure that the system continues to meet the needs of the organization and remains up-to-date with the latest technology.

СТЕПАНОВОЙ Наталье Владимировне - преподавателю
детской музыкальной школы города Краснокамска Пермской области

СТРЕЛЬЧЕНКО Лилии Алексеевне - заведующей учебной
частью Буйского областного училища искусств Костромской области

СТУРОВОЙ Людмиле Петровне - директору товарищества
"Дворец культуры имени И.И.Газа" акционерного общества
"Кировский завод", город Санкт-Петербург

СУХАНОВОЙ Людмиле Александровне - заведующей кафедрой
Волгоградского филиала Самарского государственного института
искусств и культуры

СУХОВОЙ Ольге Аскольдовне - главному хранителю
Муромского историко-художественного и мемориального музея
Владимирской области

СЫТНИК Любови Михайловне - заместителю директора
Государственного центра досуга "Атом", город Москва

ТАРАКАНОВУ Петру Тимофеевичу - преподавателю детской
музыкальной школы города Бердска Новосибирской области

ТАРАСОВУ Юрию Петровичу - редактору новоузенской
районной газеты "Новая степь" Саратовской области

ТИКАЧИНСКОМУ Исааку Львовичу - преподавателю детской
музыкальной школы № 16 Петроградского района города Санкт-
Петербурга

ТИШКИНУ Николаю Андреевичу - машинисту агрегата
бесшвейного скрепления переплетного цеха Государственного
Московского предприятия "Первая Образцовая типография"

ТОРОПОВУ Владимиру Анатольевичу - преподавателю детской
музыкальной школы № 2 имени М.В.Иорданского города Коврова
Владимирской области

ТРУЩЕНКОВУ Эдуарду Васильевичу - председателю
Калининградского областного комитета профсоюза работников
культуры

УГАРОВУ Алексею Юрьевичу - директору программ
Архангельской телевизионной компании

ФЕДОРЕНКО Юрию Михайловичу - директору
муниципального образовательного учреждения "Царскосельская
гимназия искусств", город Санкт-Петербург

...
 ...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

ФИЛИППОВУ Анатолию Васильевичу - председателю Государственной телевизионной и радиовещательной компании "Саратов"

ХЛОПКОВУ Анатолию Ивановичу - хормейстеру и руководителю ансамбля "Сибирские зори" Правобережного городского дворца культуры города Красноярск

ХОМИЦКОМУ Павлу Георгиевичу - специальному корреспонденту газеты "Сельская жизнь", город Москва

ЦУКЕР Зорят Менделеевне - преподавателю детской музыкальной школы города Санкт-Петербурга

ЧЕРЕМИНОЙ Светлане Александровне - преподавателю детской музыкальной школы № 1 города Астрахани

ШАФИЕВОЙ Эльвире Алексеевне - преподавателю специальной детской музыкальной школы № 4 - музыкального лицея при Центре хоровой музыки Владимиро-Суздальской Руси, Владимирская область

ШЕВЕЛЕВОЙ Екатерине Семеновне - председателю Омского областного комитета профсоюза работников культуры

ШКАЛИКОВУ Михаилу Константиновичу - советнику председателя Государственного комитета Российской Федерации по кинематографии

ШУМОВУ Алексею Павловичу - обозревателю "Лесной газеты", город Москва

ЩЕРБАКОВОЙ Ирине Викторовне - заведующей отделом Государственного музея Л.Н.Толстого, город Москва

ЮДИНОЙ Людмиле Николаевне - установщику света и цвета Санкт-Петербургской киностудии "Ленфильм"

ЯБЛОНОВСКОМУ Николаю Ивановичу - генеральному директору Государственной телевизионной и радиовещательной компании "Саратов".

За заслуги в развитии физической культуры и спорта присвоить почетное звание

**"ЗАСЛУЖЕННЫЙ РАБОТНИК ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"**

АНИКИНУ Михаилу Геннадьевичу - начальнику муниципального образовательного учреждения детско-юношеского спортивного клуба "Нижегородец", Нижегородская область

The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry should be clearly documented, including the date, amount, and purpose of the transaction. This ensures transparency and allows for easy verification of the data.

In the second section, the author outlines the various methods used to collect and analyze the data. These methods include direct observation, interviews with key personnel, and the use of specialized software tools. Each method is described in detail, highlighting its strengths and limitations.

The third section presents the results of the data analysis. It shows that there is a significant correlation between the variables being studied, which supports the initial hypothesis. The data also reveals several areas where efficiency can be improved, providing valuable insights for future research and practical applications.

Finally, the document concludes with a summary of the findings and a list of recommendations. It suggests that further research should focus on refining the data collection process and exploring the long-term effects of the observed trends. The author expresses confidence in the reliability of the data and the validity of the conclusions drawn.

ВАСИНУ Александру Леонтьевичу - директору спортивно-оздоровительного комплекса Алтайского государственного университета

ВАСЮКОВОЙ Людмиле Романовне - директору специализированной детско-юношеской спортивной школы олимпийского резерва по летним видам спорта, город Красноярск

ЖДАНОВУ Владимиру Михайловичу - помощнику главы администрации Левобережного района города Воронежа по физической культуре, спорту и туризму

КАНУННИКОВУ Владимиру Ефимовичу - председателю Алтайского краевого совета физкультурно-спортивного общества профсоюзов "Россия"

КОМАРОВУ Игорю Ивановичу - директору училища олимпийского резерва № 2 города Санкт-Петербурга

ЛЕБЕДИНСКОМУ Валерию Макаровичу - директору училища олимпийского резерва № 1 города Санкт-Петербурга

ЛЕВИНУ Сергею Борисовичу - старшему тренеру-преподавателю Чаунской детско-юношеской спортивной школы Чукотского автономного округа

ЛЕЛЮКУ Анатолию Федоровичу - заместителю председателя Комитета Республики Адыгея по делам молодежи, физической культуре и спорту

МАТУСЕВИЧУ Владимиру Александровичу - председателю Иркутского областного спортивного общества "Спартак"

МОСЯГИНУ Владимиру Федоровичу - доценту кафедры физического воспитания Ярославского государственного университета имени П.Г.Демидова

НАРТОВУ Павлу Владимировичу - старшему тренеру-преподавателю по плаванию Центрального Дома культуры Всероссийского общества слепых, город Москва

НАСОЛОДИНУ Валерию Викторовичу - заведующему кафедрой физического воспитания Ярославского государственного университета имени П.Г.Демидова

НЕУСТРОЕВУ Владимиру Ивановичу - председателю туристского клуба "Горизонт" Горно-Алтайского государственного университета

ПЛОТКИНУ Михаилу Ефимовичу - заместителю председателя Омского областного совета физкультурно-спортивного общества профсоюзов "Россия"

ПОПОВУ Александру Ивановичу - председателю спортивного клуба "Красный Октябрь" акционерного общества "Московское машиностроительное предприятие имени В.В.Чернышева"

ПОТАПОВУ Анатолию Семеновичу - председателю клуба ветеранов физкультуры и спорта города Нижнего Новгорода

РОДИТЕЛЕВУ Олегу Федоровичу - старшему тренеру-преподавателю специализированной детско-юношеской спортивной школы имени А.Р.Елфимова города Рыбинска Ярославской области

СЕМЕНКИНОЙ Людмиле Михайловне - директору Свердловского областного спортивного клуба инвалидов "Родник"

СЛЕЗНОВУ Анатолию Максимовичу - преподавателю цикловой комиссии физического воспитания Омского летно-технического колледжа имени А.В.Ляпишевского

СОКОЛЕНКО Николаю Кузьмичу - директору центра детского и массового лыжного спорта комитета по физической культуре, спорту и туризму администрации города Томска

ТОЛЧЕВОЙ Инессе Павловне - директору муниципального унитарного спортивно-оздоровительного предприятия "Спорт-сервис" города Подольска Московской области

УВАЧЕВУ Дмитрию Ивановичу - председателю Горно-Алтайского спортивного клуба "Буревестник" Горно-Алтайского государственного университета

ФОКИНУ Борису Владимировичу - эксперту Центрального совета физкультурно-спортивного общества профсоюзов "Россия", город Москва

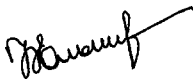
ЦЫГАНОВУ Георгию Васильевичу - директору филиала Волгоградской государственной академии физической культуры, город Набережные Челны Республики Татарстан

ЧЕРНЫШЕВУ Борису Матвеевичу - редактору отдела спорта редакции газеты "Российские вести", город Москва

ШАРОВУ Юрию Дмитриевичу - заместителю директора спортивного клуба "Буревестник", заведующему учебно-спортивным отделом Саратовской областной ассоциации студенческого спорта "Буревестник"

ШТЕЙНГАРТУ Владимиру Борисовичу - директору детско-юношеской спортивной школы № 5 города Череповца Вологодской области.

Президент
Российской Федерации



Б.Ельцин

Москва, Кремль
16 апреля 1997 года
№ 357

THE OFFICE OF THE ATTORNEY GENERAL
STATE OF MISSISSIPPI
MEMPHIS, TENNESSEE

Handwritten signature

MEMPHIS, TENNESSEE
JANUARY 1, 1908

MEMPHIS, TENNESSEE
JANUARY 1, 1908

Mr. [unclear]
12-4-97.

Secret

Chubb
19.08.98.

Mississippi
106-37-16

G.
10.4.98.

Guusato
Donzaga