



**МИНИСТЕРСТВО
КУЛЬТУРЫ
РСФСР**

Президенту РСФСР
Б.Н.Ельцину

Москва, 103693, Китайский проезд, д. 7

24.10.91, № 1524-01-23

На № _____

Уважаемый Борис Николаевич!

Министр культуры СССР Н.И.Губенко 22 октября с.г. объявил на пресс-конференции о достигнутой с Вами договоренности о передаче в управление союзного органа культуры целого ряда крупнейших учреждений культуры и искусства Москвы и Санкт-Петербурга.

Свою точку зрения по этому поводу я высказывал ещё на встрече с Вами министров культуры союзных республик в сентябре с.г. Полагаю, что проблема остается столь же сложной и спорной, особенно в отношении принципов принадлежности конкретных объектов к "общему культурному достоянию" суверенных республик.

Если даже согласиться с Н.И.Губенко о правомочности существования такого достояния, нельзя понять отнесение к нему коллекций Оружейной палаты и соборов Московского Кремля, сформировавшихся ещё в XV-XVII вв. при российском великокняжеском дворе или основного собрания Третьяковской галереи - уникальной сокровищницы русского национального искусства. Думаю, что и МХАТ им.А.П.Чехова и Московская консерватория им.П.И.Чайковского в первую очередь воплощают традиции русской театральной и музыкальной культуры.

При этом примечательно, что другие суверенные республики ничего не передают в распоряжение межреспубликанского органа культуры, видимо, считая свои культурные ценности и учреждения национальным достоянием. Известно, что бесправное в прошлом российское правительство не имело в Москве ни достойного художественного музея, ни одного выставочного зала. Кажется сейчас можно

было бы исправить эту историческую несправедливость.

Нельзя, вероятно, не учитывать и того факта, что коллективы Государственной библиотеки им.Ленина и Государственной библиотеки иностранной литературы им.Рудомино высказались за переход в ведение России.

Хотелось бы подчеркнуть, что вопрос о передаче наиболее ценной части российского культурного достояния в ведение союзных структур не имеет прямой связи с действительной целесообразностью создания межреспубликанского комитета по координации культурных связей, формированию общих культурных программ на основе взаимных интересов суверенных республик.

Эти и другие соображения заставляют меня убедительно просить Вас, уважаемый Борис Николаевич, о встрече в ближайшее время для более обстоятельного обсуждения этой проблемы, чрезвычайно важной для укрепления самих основ возрождения российской культуры. Просил бы до этого приостановить Ваше указание о подготовке соответствующего распоряжения.

Министр

Ю.М.Соломин

1-66290
24.10.92

10 АПР 1976* 05921