



492
140

Полномочный представитель
Президента Российской Федерации
в Пермской области

614006, г. Пермь, ул. Куйбышева 14

тел 34-33-44 факс 34-83-74

[29.11.96]
[№573]

Заместителю Руководителя
Администрации Президента РФ

Ю.Ф.ЯРОВУ

Уважаемый Юрий Федорович!

5 декабря 1996 года в Перми состоится торжественное собрание, посвященное 125-летию Пермского академического театра оперы и балета. Этот театр - один из старейших в России и по оценкам специалистов котируется как третий театр в стране по уровню мастерства исполнителей (после Большого и Мариинского).

На собрании будут присутствовать все известные люди Пермской области, много гостей из России, СНГ, из-за рубежа, в этом случае было бы очень хорошо воспринято поздравление Президента РФ коллективу театра.

Прошу Вас решить этот вопрос. При положительном решении прошу направить текст телеграммы на адрес представительства, чтобы я смог зачитать ее на торжественном собрании.

Справка по театру и, учитывая сжатые сроки подготовки, проект телеграммы, прилагаются.

С. КАЛЯГИН

np-2143

N 08786

040800 02.12.96

Секретариат
Администрации Президента России

14.3.97 МАССЕЛРАЛ 16⁵⁷⁰
ПРЕЗИДЕНТА РОССИИ

45764	02.12.96
Администрация Президента Российской Федерации	
л.1 пр.3	18:06:20

07.АПР1997* 08786

08786

Ж

ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМЕНИ П.И.ЧАЙКОВСКОГО – один из старейших театров России, созданный в прошлом веке по инициативе демократической общественности Прикамья.

Исследователи называют 1870 г. началом музыкального театра Перми. На протяжении более чем вековой своей истории театр неизменно остается крупнейшим музыкальным центром страны, в котором свершаются творческие события поистине международного масштаба.

Пермский театр оперы и балета всегда отличали высокий уровень искусства, верность лучшим традициям и утверждение новых художественных принципов, стремление к поискам и экспериментам.

Не одно десятилетие уральская сцена являлась своеобразной "стартовой площадкой" для многих артистов, известных далеко за пределами России. В нашем театре начиналась творческая биография "звезд первой величины" столичных, других крупнейших театров страны и мира.

Участие в международных фестивалях, успешные зарубежные гастроли принесли и приумножили славу этого театра. Неслучайно единственный Российский конкурс артистов балета "Арабеск", возглавляемый Владимиром Васильевым и Екатериной Максимовой, проводится на пермской сцене.

Бручение национальной театральной премии "Золотая маска" в 1995г. двум ведущим оперным исполнителям – достойное подтверждение творческой высоты замечательного коллектива.

Сознание того, что в областном центре большой промышленной области успешно функционирует прекрасный творческий коллектив, наполняет гордостью сердца и души пермяков, помогает в это очень непростое для всей страны время справляться с трудностями нашей реальной жизни.

Ныне театр возглавляют: директор – заслуженный работник культуры РФ Арнопольский М.С., художественный руководитель театра-народный артист СССР В.А.Курочкин, художественный руководитель балета – заслуженный артист России К.А.Шморгонер, главный дирижер – заслуженный артист России В.Г.Мюнстер, главный режиссер Г.Г.Исаакян, главный хормейстер – заслуженный деятель искусств России, лауреат Госпремии России В.В.Васильев.

В репертуаре оперы: "Евгений Онегин", "Иоланта", "Пиковая дама", "Хованщина", "Царская невеста", "Снегурочка", "Князь Игорь", "Три лика любви", "Бал-маскарад", "Травиата", "Аида", "Флория Тоска", "Лючия де Ламмермур", "Дон Жуан", "Самсон и Далила", "ДонПаскуале" и др.

Балеты: "Лебединое озеро", "Спящая красавица", "Щелкунчик", "Дон Кихот", "Анюта", "Ромео и Джульетта", "Орфей и Эвридика", "Жизель", "Вечер современной хореографии", "Раймонда", "Коппелия" и др.

Хорошей традицией в последние годы стали совместные постановки на пермской сцене: "Пер Гюнт" балет Э.Грига, поставлен американским хореографом Беном Стивенсоном, "Концерто Барокко" И.С.Баха (Дар Фонда Дж.Баланчина) - Адамом Людерсом, опера "Саломея" Р.Штрауса - испанским режиссером Г.Томбасьо - спектакль стал заметным событием Международного фестиваля в Мадриде летом 1995 года. Большой резонанс получают гастрольные выступления пермской труппы в Москве.

5 декабря 1996 года театру исполняется 125 лет.

143

МОСКВА, КРЕМЛЬ

Т Е Л Е Г Р А М М А

ПЕРМСКОМУ АКАДЕМИЧЕСКОМУ
ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО
ЗНАМЕНИ ТЕАТРУ ОПЕРЫ И БАЛЕТА
ИМЕНИ П.И.ЧАЙКОВСКОГО

СЕРДЕЧНО ПРИВЕТСТВУЮ И ПОЗДРАВЛЯЮ КОЛЛЕКТИВ СТАРЕЙШЕГО ТЕАТРА
УРАЛА - ГОРДОСТЬ И СЛАВУ МУЗЫКАЛЬНОЙ РОССИИ, СО 125-ЛЕТИЕМ СО ДНЯ
ОСНОВАНИЯ.

БЛАГОДАРЮ ВСЕ ПОКОЛЕНИЯ ТАЛАНТЛИВЫХ РАБОТНИКОВ ТЕАТРА ЗА
ВЫСОКУЮ КУЛЬТУРУ ОПЕРНЫХ И БАЛЕТНЫХ СПЕКТАКЛЕЙ, ЗА ПРЕДАННОСТЬ
ИСКУССТВУ, ПОМОГАЮЩЕМУ ЛЮДЯМ ОТКРЫВАТЬ ПРЕКРАСНОЕ, РАДОВАТЬСЯ
ЖИЗНИ, ЗА ПЛЕЯДУ ВЫДАЮЩИХСЯ ДЕЯТЕЛЕЙ МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА,
ПРОСЛАВЛЯЮЩИХ РОССИЙСКОЕ ИСКУССТВО НА СТОЛИЧНОЙ СЦЕНЕ И ВО МНОГИХ
СТРАНАХ МИРА.

ПРИМИТЕ ПОЖЕЛАНИЯ МНОГИХ ЛЕТ ТВОРЧЕСТВА НА БЛАГО НАШЕЙ РОДИНЫ,
ЗДОРОВЬЯ И СЧАСТЬЯ.

ПРЕЗИДЕНТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ


Б.ЕЛЫЦИН

744

**ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ПРЕЗИДЕНТА
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Л.Г.Пихоя
А.И.Корабельщикову**

Прошу дать предложения.

 Ю. Яров

« 03 » декабря 199 6 г.

А4-11028я

Письмо ППП ПР в Пермской обл.
№573 от 29.11.96 + прил. на Зл.
45764 от 2.12.96

с-т Чубайса- оригинал

Л.Пихоя -копия

А.Корабельщикову- копия

Ю.Ярову -копия

3/12 1715
16

2.12.96

Н.Маслов

Т/Ср.

**Коллективу Пермского Академического ордена Трудового
Красного Знамени театра оперы и балета им. П.И. Чайковского**

Дорогие друзья!

Сердечно приветствую и поздравляю вас со 125-летием вашего театра - одного из старейших на Урале.

На протяжении своей долгой истории Пермский театр оперы и балета неизменно остается одним из крупнейших музыкальных центров России. Его всегда отличали высокий уровень искусства - верность лучшим традициям и стремление к поиску и эксперименту. Уральская сцена стала своеобразной "стартовой площадкой" для многих артистов, известных далеко за пределами нашей страны.

Искренне благодарен всем поколениям талантливых работников театра за преданность искусству. Ваш вдохновенный труд помогает людям открывать прекрасное, радоваться жизни, сопереживать ближнему. Своим беззаветным служением театру вы приумножаете славу музыкальной России.

Желаю Вам, дорогие друзья, новых творческих успехов, здоровья и счастья!

Б.Ельцин

" " декабря 1996 г.

4/12 96 Б.Ельцин

